

Kultur im

/26

J U N I



**KULTUR  
VOLK**



Das Magazin von  
Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V.  
und Berliner Theaterclub e.V.



## cie. toula limnaios: if i was real

**Konzept | Choreographie** Toula Limnaios, 2013  
**Musik** Ralf R. Ollertz **Tanz | Kreation** Rafael Abreu, Daniel Afonso, Francesca Bedin, Félix Deepen, Karolina Kardasz, Enno Kleinehanding, Amandine Lamouroux, Alessia Vinotto

### 30 Jahre cie. toula limnaios

„if i was real“ erkundet die Paradoxien und Mehrdeutigkeiten in Situationen menschlicher Entfremdung und Isolation. In fragmentarischen Bildern entfaltet sich eine geheimnisvolle Welt voll verborgener Zusammenhänge. Was zunächst fremd erscheint, wird zunehmend vertraut – auf eine Weise, die sich nicht in Worte fassen lässt. Die Tänzer\*innen vertiefen sich in verborgene Rituale und balancieren zwischen Realität und Traum. die Choreographie spielt mit Illusionen und Sinnlichkeit, ohne sich auf feste Bedeutungen festzulegen. Sinneseindrücke bleiben offen für Assoziationen und bewahren ihre ursprüngliche Schönheit.

22.07. MI 20.30      24.07. FR 20.30  
 23.07. DO 20.30      25.07. SA 20.30  
**Preis** 22,00 €

Halle Tanzbühne Berlin  
 / Eberswalder Strasse 10/11, 10437 Berlin

Gewinnen Sie zwei Karten bei unserem Gewinnspiel für die Vorstellung am 22.07.2026 (Seite 7).

Titelbild: cie.toula limnaios: „if i was real“ / Foto: Jens Wazal  
 Foto Seite 3: Lothar Lenzen

**Kennen Sie schon unser  
 wöchentliches Mailing mit  
 aktuellen und exklusiven  
 Kulturangeboten?**

**Und so geht es:  
 Einfach auf [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de)  
 einloggen und unter „Meine  
 Daten / Kommunikation“  
 anmelden.  
 Sie können uns auch eine Mail  
 an [service@kulturvolk.de](mailto:service@kulturvolk.de)  
 senden.**

# Liebe Leserinnen und liebe Leser!

Im Monat Juni haben wir viel vor! Am 10. Juni findet die Mitgliederversammlung der Freien Volksbühne Berlin e.V. statt. Die Einladung wurde mit dem Mai-Magazin an die Mitglieder von Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V. verschickt.

Am 27. Juni ab 13 Uhr findet unser traditionelles Kultur-Sommerfest in der Ruhrstraße statt. Wir freuen uns, das erste Mal gemeinsam mit dem Berliner Theaterclub e.V. feiern zu können! Genießen Sie unser liebevoll zusammengestelltes Programm, die lockere Atmosphäre, interessante Begegnungen sowie das kulinarische Angebot!

Unsere OpenAir Reihe „Der schöne Sommer“ - bei uns im Garten in der Ruhrstraße 6 - startet bereits am 12. Juni mit einem wunderbaren musikalischen Abend.

Die bezaubernde Cécile Rose und ihre Band präsentieren französische Chansons. In diesem Jahr weihen wir unsere neue Bühne ein, die für eine dauerhafte Nutzung in unserem Garten gebaut wird. Die weiteren Veranstaltungen des „Schönen Sommers“ finden Sie unter [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de) oder im nächsten Magazin.

Auch im Juni gibt es bei unseren Kulturpartnern viele schöne Veranstaltungen zu entdecken. Stöbern Sie in unserem Magazin und lassen sich inspirieren!

Kulturelle Teilhabe macht glücklich! Empfehlen Sie uns weiter!

Viele Grüße, Ihre

**Katrin Schindler**  
 Geschäftsführerin Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e. V.  
 Präsidentin Berliner Theaterclub e.V.



[service@kulturvolk.de](mailto:service@kulturvolk.de)  
 oder 030 / 86 00 93 51!

# Ihr Preisvorteil (ehem. Clubtage)

## Musiktheater

### Deutsche Oper Berlin

A Midsummer Night's Dream Do 04.06.,  
19.30 Uhr 37 €  
Zar und Zimmermann  
Sa 27.06., 19.30 Uhr 37 €

### Staatsoper Unter den Linden

Don Carlo, Fr 12.06., 19 Uhr 39 €  
Pelléas et Mélisande, Di 23.06., 19 Uhr 43 €

## Tanz

### Deutsche Oper Berlin

Staatsballett Berlin: Ein Sommernachtstraum  
Mo 22.06., 19.30 Uhr 38 €

### Staatsoper Unter den Linden

Staatsballett Berlin: Fearful Symmetries  
Do 04.06 und Do 11.06., jeweils 19.30 Uhr,  
So 14.06., 19 Uhr, So 28.06., 15 und 19.30 Uhr,  
Di 30.06., 19.30 Uhr 38 €

## Schauspiel

### Berliner Kriminaltheater

Ladykillers, Mo 29.06., 20 Uhr 18,50 €  
Tod auf dem Nil, So 21.06., 18 Uhr 18,50 €

### Renaissance Theater

Na also. Geht doch. Di 23.06 und Sa 27.06.,  
jeweils 19.30 Uhr 23,50 €

### Theater am Frankfurter Tor

Nach Mitternacht Mo 29.06., 18 Uhr 16 €

### Theater im Palais

Thomas Mann: Mario und der Zauberer  
Mo 20.06., 19.30 Uhr 17,50 €

## Kabarett & Show

### Die Stachelschweine

Jubiläumsprogramm: Ich hab noch einen Tesla  
in Berlin! Do 04.06., 20 Uhr 19,50 €

### Distel Kabarett Theater

Die Klöcker von Instagram  
– alle Termine im Juni 27 €  
Stadt Land Sockenschuss  
– alle Termine im Juni 27 €

### Renaissance Theater

Tanz auf dem Vulkan Do 04.06., 19.30 Uhr 23,50 €

## Brandenburg

### Burghotel The Lakeside Strausberg

Theater am Frankfurter Tor: My way,  
So 07.06., 20 Uhr 16 €

6 Aus der Redaktion

7 Aus dem Verein

12 Musiktheater

16 Tanz

18 Schauspiel

34 Konzert

46 Kabarett & Show

58 Junges Publikum

62 Brandenburg

68 Führungen

74 Kulturvolk Vorteile

76 Service

78 Impressum



## 3 Fragen an ...

### Franziska Kleinert

Franziska Kleinert wurde 1970 in Berlin geboren und ist seit 1991 Schauspielerin am RambaZamba. Sie spielt außerdem am Deutschen Theater Berlin in „Leichter Gesang“ (Regie: FX Mayr) der Autorin Nele Stuhler, das zum 43. Heidelberger Stückemarkt und zum Dramatiker|innenfestival 2026 in Graz eingeladen ist.

01

#### Was bedeutet kulturelle Teilhabe für Sie?

Theater ist für mich wie ein großes Gastspiel, bei dem ich immer neue Freunde finden will. Zum Beispiel schöne Männer. Darum sitze ich beim Frühstück auf Gastspiel immer alleine. Und warte auf punkische Männer. Punker sollen mich in ihr Reich entführen: in den Puff, wo ich schlafen will – ohne, dass einer dazwischenfunk.

02

#### Was zeichnet das RambaZamba für Sie persönlich aus??

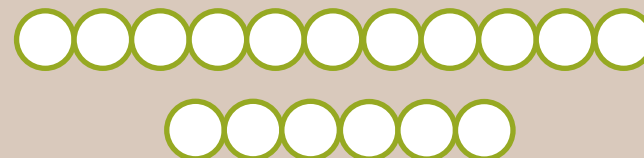
Die Maske.

03

#### Welche Rolle spielen Sie im Stück?

Fränzi Fröhlich – eine Verbrecherin, also sage ich das lieber nicht zu laut, unter den ganzen Ohren hier. Wir rauben eine Bank aus und einen Späti für Belgische Pralinen und Schnaps. Am Ende dann auch das ganze Buffet im Keller. Bis auf den letzten Drücker.

## Gewinnspiel



## Jetzt mitmachen und gewinnen!

Welcher Veranstaltungsort ist hier abgebildet?

Lösen Sie das Bilderrätsel und gewinnen Sie zwei Karten für „If I was real“ in der Halle Tanzbühne am 22.07.2026.

Teilnahme möglich unter [www.kulturvolk/gewinnspiel](http://www.kulturvolk/gewinnspiel), Mail an [presse@kulturvolk.de](mailto:presse@kulturvolk.de) oder Postkarte an Kulturvolk, Ruhrstraße 6, 10709 Berlin; Einsendeschluss 12.05.2026.

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Viel Glück!

Lösung des letzten Gewinnspiels: Staatsoper Unter den Linden

Die Gewinnerinnen und Gewinner werden persönlich benachrichtigt.

# Kulturvolk - Sommerfest

Sa, 27. Juni 2026



ab 13 Uhr auf der Ruhrstraße

Freier Eintritt!



**Feiern Sie gemeinsam mit uns und dem Berliner Theaterclub e.V. das Kulturvolk-Sommerfest!**

Auch in diesem Jahr laden wir Sie herzlich ein, mit uns und der Berliner Theater- und Kulturszene einen unvergesslichen Sommertag zu erleben. Freuen Sie sich auf jede Menge Kultur und spannende Einblicke in die neue Spielzeit der Berliner Bühnen oder kommen Sie mit unseren Kulturpartnern ins Gespräch. Ob Theaterliebhaber oder Neuling: Ein Besuch lohnt sich!

## BÜHNENPROGRAMM

Es erwartet Sie außerdem ein abwechslungsreiches und unterhaltsames Bühnenprogramm mit Theaterdarbietungen und stimmungsvoller Livemusik.



## KINDERPROGRAMM & GLÜCKSRAD

Auch für unsere kleinen Gäste ist bestens gesorgt: In unserem Garten erwartet Kinder ein buntes Mitmachprogramm mit Theater, Schminken und Seifenblasenkunst. Wer Lust auf tolle Gewinne hat, sollte sich unser Glücksrad nicht entgehen lassen. Sichern Sie sich Freikarten und viele weitere Preise.

## GASTRONOMIE

Wer nach all den Aktivitäten Hunger und Durst bekommt, kann sich auf unser gastronomisches Angebot mit leckeren Speisen und erfrischenden Getränken freuen - perfekt für eine kleine Pause zwischendurch.

**Genießen Sie gemeinsam mit uns einen sommerlichen Tag voller Kultur! Wir freuen uns auf Sie!**



# Kultur im Piscator Saal / Der schöne Sommer



Kindertheater

Foto: Julius Ferdinand Brauer

## Wie Einhörner das Zaubern lernen

Eine Zaubergeschichte für alle ab 4 Jahren

**Von und mit** Julius Ferdinand Brauer

Jeder weiß: Einhörner können zaubern. Aber wie sie das eigentlich gelernt haben, weiß fast niemand.

Und noch viel weniger Leute wissen, dass Einhörner unglaublich gut Geschichten erzählen können. Also macht es euch gemütlich und lauscht dem Einhorn bei seiner Geschichte.

Es erzählt von seiner Reise zu allen möglichen Fabelwesen – und davon, wie es auf der Suche nach dem Fabelwesen in sich selbst dem Zaubern immer näherkommt.

Und vielleicht könnt ihr ihm dabei sogar helfen.

23.05. SA 15.00

**Preis** Gast und Mitglied 12,00 € / Kind 7,00 €

Kulturvolk - Piscator Saal  
/ Ruhrstr. 6, 10709 Berlin



Konzert

Foto: Nataliya Fenko

## Cécile Rose: The Best of Cécile Rose

Mit Cécile Rose (Gesang), **Duo Scho** Valeriy Khoryshman (Akkordeon), Alexander Franz (Kontrabass)

Die Atmosphäre der Pariser Ballhäuser, das Flair der Trottoirs von Pigalle, eine Prise der Bohème von Charles Aznavour – und all das vereint mit dem Charme von Edith Piaf.

Mit anderen Worten, eine Melange aus den drei Programmen von Rose: „Bals Perdus“, „Belles de nuit“, „Charles et Edith“.

12.06. FR 19.30

**Preis** Mitglied 20,00 € / Gast 22,00 €

Kulturvolk – Garten  
/ Ruhrstr. 6, 10709 Berlin



Wandern und Kultur

Foto: Wilhelm Holthuis

## Links und rechts der Spree

**Vom Hansaviertel in das südliche Moabit**

Bei dieser Tour gehen wir links und rechts der Spree vom Hansaviertel in das südliche Moabit auf Spurensuche. Die ca. zweieinhalbstündige Tour widmet sich wieder exemplarisch den vielfältigen Facetten der Berliner Stadtgeschichte, interessanten kulturellen Orten und nicht zuletzt auch dem lokalen Gewerbe. Überall gibt es etwas zu entdecken: Vom Elch am Hansaplatz, »Resten« des alten Hansa-Viertels und einzelnen IBA-Bauten des neuen Hansaviertels bis hin zu versteckten Parks und Gedenkorten, aktueller Kunst, einem unglaublichen Blumenladen, trickreichen Medieneffekten und und und. Überraschungen inklusive!

Wir enden in der Kirchstraße, Ecke Alt-Moabit. Hier gibt es etliche Gelegenheiten, sich in einem der zahlreichen Restaurants und Cafés von der Tour zu erholen und die Eindrücke beim gemeinsamen Gespräch sacken zu lassen.

Anmeldungen bitte bis zum 5. Juni 2026 an: [wholthus@gmx.de](mailto:wholthus@gmx.de)

11.06. DO 11.00

Treffpunkt: U-Bahnhof Hansaplatz, vor dem Eingang zur Hansa-Bibliothek

**Bitte vormerken!**

**Mitgliederversammlung  
des Vereins Kulturvolk |  
Freie Volksbühne Berlin e.V.**

**am Mittwoch,  
10. Juni 2026 um 18 Uhr  
im Piscator Saal,  
Ruhrstr. 6**

# Musiktheater & Tanz



Foto: Bettina Sloess

Deutsche Oper Berlin

/ Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

## A Midsummer Night's Dream

Benjamin Britten

**Inszenierung** Ted Huffman, 2020 **Musikalische Leitung** Dalia Stasevska **Dramaturgie** Sebastian Hanusa **Choreographie** Sam Pinkleton **Kinderchor** Christian Lindhorst

Kaum ein anderes Werk der Weltliteratur atmet derart Musik wie William Shakespeares „Ein Sommernachtstraum“. Elfen tanzen nachts im sommerlich verzauberten Wald und singen die Feenkönigin Titania in den Schlaf. Musik begleitet die Hochzeitsfeier des Königspaares Hippolyta und Theseus sowie der jungen Liebespaare Hermia und Lysander und Helena und Demetrius – wenn sie sich nach einem erotischen Reigen des Begehrens und Enttäuschens, der Verwechslungen und Verwirrungen in der Mittsommernacht letztlich gefunden haben. Und Musik erklingt auch im derb-lustigen Spiel im Spiel „Pyramus und Thisbe“ – aufgeführt von sechs »hochbegabten« Handwerkern.

Über die Jahrhunderte hat „Ein Sommernachtstraum“ Musiker inspiriert. Als dauerhaft erfolgreiche Oper kam das Stück aber erst gut 360 Jahre nach seiner Entstehung auf die Bühne, mit Brittens 1960 uraufgeführter Vertonung. Hierfür hatte er den shakespeare'schen Originaltext eingerichtet und ihn als ein märchenhaft leichtes, immer wieder geistreich mit Referenzen an die Operngeschichte spielendes Meisterwerk vertont.

04.06. DO 19.30 A

B 43,00 €

06.06. SA 19.30 B

**Preis** A 37,00 €

## Musiktheater

### Berliner Ensemble

/ Bertolt-Brecht-Platz 1, 10117 Berlin

### Die Dreigroschenoper

Bertolt Brecht / Kurt Weill unter Mitarbeit von Elisabeth Hauptmann  
**Regie** Barrie Kosky, 2021 **Musikalische Leitung** Adam Benzwi

21.06. SO 18.00  
**Preis** 42,00 € | 35,00 € | 28,00 €

### Deutsche Oper Berlin

/ Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

### Carmen

Georges Bizet  
**Insenierung** Ole Anders Tandberg, 2018  
**Musikalische Leitung** Anna Handler

07.06. SO 18.00 **Preis** 50,00 €  
 12.06. FR 19.30

### Die Zauberflöte

Wolfgang Amadeus Mozart  
**Insenierung** Günter Krämer, 1991 **Musikalische Leitung** Giulio Cilona

14.06. SO 16.00 **Preis** 43,00 €

### La Bohème

Giacomo Puccini  
**Insenierung** Götz Friedrich, 1988 **Musikalische Leitung** Juraj Valcuha

26.06. FR 18.00 **Preis** 50,00 €  
 28.06. SO 18.00

## Zar und Zimmermann

Albert Lortzing  
**Insenierung** Martin G. Berger **Musikalische Leitung** Antonello Manacorda **Bühne** Sarah-Katharina Karl **Kostüme** Esther Bialas **Licht** Sascha Zauner **Video** Vincent Stefan **Choreografie** Marie-Christin Zeisset **Dramaturgie** Jörg Königsdorf  
**NEU** Nahezu beispiellos ist das Verschwinden der Opern Albert Lortzings von den deutschsprachigen Bühnen: Gehörten Werke wie „Der Wildschütz“, „Der Waffenschmied“ und „Undine“ vor dreißig Jahren noch zu den Säulen des Repertoires, sind sie mittlerweile fast völlig von den Spielplänen verschwunden. Das gilt selbst für Lortzings größten Erfolg, die 1837 uraufgeführte Verwechslungskomödie „Zar und Zimmermann“. Dabei ist die Geschichte um den Zaren Peter den Großen, der inkognito auf einer holländischen Werft Kenntnisse im Zimmermannshandwerk erwirbt und sich dort mit einem gleichnamigen Deserteur aus seiner Armee anfreundet, zweifellos eine der gelungensten musikalischen Komödien ihrer Zeit. Denn bei aller Turbulenz bleiben Lortzings Charaktere in ihren Schwächen und Sehnsüchten immer alltagsnah. (Premiere am 20.06.2026)

20.06. SA 18.00 A **Preis** A 56,00 €  
 25.06. DO 19.30 B B 50,00 €  
 27.06. SA 19.30 C C 37,00 €

## Turandot

Giacomo Puccini  
**Insenierung** Lorenzo Fioroni, 2008 **Musikalische Leitung** Daniel Carter

05.06. FR 19.30 **Preis** 50,00 €  
 13.06. SA 19.30

### GRIPS Hansaplatz

/ Altonaer Str. 22, 10557 Berlin

## Linie 1

ab 16 Jahren  
**Regie** Tim Egloff **Musikalische Leitung** Matthias Witting **Musikdramaturgie** Thomas Keller

11.06. DO 19.00 16.06. DI 19.00  
 12.06. FR 19.30 17.06. MI 19.00  
 13.06. SA 19.30 **Preis** 24,50 €  
 15.06. MO 19.00

### Komische Oper im Schillertheater

/ Am Schillertheater 1, 10625 Berlin

## Orlando

Olga Neuwirth  
**Insenierung** Ewelina Marciniak **Musikalische Leitung** Johannes Kalitzke  
 Virginia Woolf widmete ihren visionär-kritischen, irischen Roman „Orlando“ 1928 ihrer Geliebten Vita Sackville-West. Mit der 2019 uraufgeführten Oper „Orlando“ setzt die österreichische Komponistin Olga Neuwirth die fiktive Biografie in ihre Gegenwart fort und wird selbst zur Expediturin auf einer musikalischen Zeitreise von Madrigal bis Elektronik.

06.06. SA 19.00 **Preis** 42,00 € ⚡⚡

## Mokka-Hits und Milchbar-Träume



Foto: Jan Windszus

**Szenische Einrichtung** Axel Ranisch **Musikalische Leitung** Adam Benzwi **Bühnenbild** Saskia Wunsch **Kostüme** Alfred Mayerhofer **Choreografie** Christopher Tölle **Mit** Maria-Danaé Bansen, Mirka Wagner, Johannes Dunz, Philipp Meierhöfer  
**NEU** Zwanzig Jahre lang fesselte die Unterhaltungsshow „Ein Kessel Buntes“ in der gesamten DDR ein begeistertes Publikum vor den Bildschirmen. Die Fernsehendung, die sechsmal im Jahr im Sender DDR-F1 ausgestrahlt wurde, war für einen Großteil der Bevölkerung zugleich Lieblingsbeschäftigung und Pflichttermin am Samstagabend. Und das nicht ohne Grund! War sie doch eines der Aushängeschilder, vollgepackt mit Stars und bekannten Persönlichkeiten aus Kunst, Kultur und Unterhaltung.

17.06. MI 19.00 A 27.06. SA 19.00 C  
 19.06. FR 19.00 B **Preis** A 39,00 € ⚡⚡  
 20.06. SA 19.00 B B 40,00 € ⚡⚡  
 24.06. MI 19.00 B C 44,00 €  
 26.06. FR 19.00 B

### Neuköllner Oper – Studiobühne

/ Karl-Marx-Str. 131-133, 12043 Berlin

## Last Exit Europa

**Regie** Laura Laabs **Musikalische Leitung** Leo Solter **Mit** der Cora Frost und Die Schlangenkneben  
 Europa: ein Kontinent, eine Idee, ein Machtzentrum. Von Festung über Freihandelszone zu Freudenfunken - und zurück. Ist das Utopie oder kann das weg? Ist noch etwas zu retten von der Idee seiner friedlich geeinten, in Freiheit verbundenen Völker? Europa: eine geraubte Königstochter. Was ist aus ihr geworden, nach über zweitausend Jahren in Geiselhaft verschiedener Ideologien, Diktatoren und Hoffnungsträger? Wie geht es ihr? Und wo steckt sie überhaupt?

09.06. DI 20.00 17.06. MI 20.00  
 10.06. MI 20.00 19.06. FR 20.00  
 12.06. FR 20.00 **Preis** 18,50 €  
 16.06. DI 20.00

### Neuköllner Oper

/ Karl-Marx-Str. 131-133, 12043 Berlin

## Tarab

**Arrangements | Komposition** Nesrine Belmogh **Regie** Sjaron Minailo **Dramaturgie** Raphael Amahl Khouri **Mit** Rita ElAchkar, Waed Bouhassoun, Basma Jabr Musiker\*innen ensemble transmusica – Valentin Link(Bass), Bernd Oezsevrim(Schlagzeug)  
 Eine Ekstase mit Musik von Umm Kulthum  
 In arabischer Sprache, mit deutschen und englischen Übertiteln  
**NEU** In der westlichen Hemisphäre wenig bekannt, gehört „die Callas Ägyptens“, die Sängerin Umm Kulthum zu den ganz großen Ikonen der klassischen arabischen Musik. Ihre mitunter 45 Minuten langen tiefgründigen Lieder und ihre bis zu 4-stündigen Konzerte nahmen in der 2. Hälfte des 20. Jahrhunderts opernhafte Dimensionen an und zogen Menschen über Alters-, Glaubens- und Herkunftsgrenzen hinweg in ihren Bann.

07.06. SO 20.00 26.06. FR 20.00  
 11.06. DO 20.00 27.06. SA 20.00  
 13.06. SA 20.00 28.06. SO 20.00  
 18.06. DO 20.00 30.06. DI 20.00  
 20.06. SA 20.00 **Preis** 27,50 €

## Staatsoper Unter den Linden

/ Unter den Linden 7, 10117 Berlin

## Don Carlo

Giuseppe Verdi  
**Inszenierung** Philipp Himmelmann, 2004  
**Musikalische Leitung** Leonardo Sini

05.06. FR 19.00 A	26.06. FR 19.00 A
07.06. SO 18.00 B	<b>Preis</b> A 58,00 €
12.06. FR 19.00 C	B 49,00 €
20.06. SA 19.00 A	C 39,00 €

## Nabucco

Giuseppe Verdi  
**Inszenierung** Emma Dante, 2024 **Musikalische Leitung** Francesco Lanzillotta

03.06. MI 19.30 A	<b>Preis</b> A 58,00 €
06.06. SA 19.30 B	B 75,00 €

## Pelléas et Mélisande

Claude Debussy  
**Inszenierung** Ruth Berghaus, 1991 **Musikalische Leitung** François- Xavier Roth

21.06. SO 18.00 A	<b>Preis</b> A 51,00 €
23.06. DI 19.00 B	B 43,00 €

## Tanz

## Deutsche Oper Berlin

/ Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

## Staatsballett Berlin: Ein Sommernachtstraum

**Musikalische Leitung** Victorien Vanoosten  
 Ballett von Edward Clug nach William Shakespeare

21.06. SO 15.00 A	10.07. FR 19.30 D
21.06. SO 19.30 A	12.07. SO 19.00 A
22.06. MO 19.30 B	<b>Preis</b> A 52,00 €
24.06. MI 19.30 C	B 38,00 €
01.07. MI 19.30 A	C 49,00 €
07.07. DI 19.30 A	D 55,00 €

## Halle Tanzbühne Berlin

/ Eberswalder Strasse 10/11, 10437 Berlin

## 30 Jahre cie. toula limnaios

## cie. toula limnaios: shifted realities

**Konzept** Toula Limnaios, 2019 **Choreographie** | Tanz Hironori Sugata, Toulia Limnaios  
 „shifted realities“ ist ein Doppel-Solo der Choreographin Toulia Limnaios mit ihrem langjährigen Tänzer Hironori Sugata. Beide sind ungefähr im gleichen Alter, verbunden durch tiefe Wertschätzung. Nun stehen sie gemeinsam auf der Bühne, jeder in seiner unnachahmlichen Art.

05.06. FR 20.30	<b>Preis</b> 22,00 €
06.06. SA 20.30	

## cie. toula limnaios: les possédés

**Konzept | Choreographie | Raum** Toulia Limnaios, 2009 **Musik** Ralf R. Ollertz  
 Toulia Limnaios zeigt eine prächtige Hässlichkeit. Diese kleine Welt versinkt sehr schnell in einer faszinierenden Grausamkeit, einer maßlosen Misshandlung. Die Tänzer\*innen von Toulia Limnaios sind wahrhaftig wie besessen.

11.06. DO 20.30	18.06. DO 20.30
12.06. FR 20.30	19.06. FR 20.30
13.06. SA 20.30	<b>Preis</b> 22,00 €
17.06. MI 20.30	

## cie. toula limnaios: Isson

**Konzept | Choreographie** Toulia Limnaios, 2003 (Neuinszenierung 2016) **Musik** Ralf R. Ollertz  
 Ein Solo für zwei Männer  
 Das Motiv des Doppelgängers irritiert und fasziniert zugleich: Sein Auftauchen verwischt die Grenzen zwischen dem Ich und den Anderen. Der Doppelgänger hinterfragt Vorstellungen von Ähnlichkeit und Differenz, problematisiert das Subjekt und seine Identität.

25.06. DO 20.30	<b>Preis</b> 22,00 €
26.06. FR 20.30	

## cie. toula limnaios: le temps d'après

**Konzept | Choreographie** Toulia Limnaios, 1997  
**Musik** Ralf R. Ollertz  
 Ein Solo in Fragmenten für zwei Frauen

01.07. MI 20.30	04.07. SA 20.30
02.07. DO 20.30	<b>Preis</b> 22,00 €
03.07. FR 20.30	

## Compagnia Zappalá Danza: Cultus

**Künstl. Leitung | Choreographie** Roberto Zappalá  
 Mit seinem neuen Werk kehrt Roberto Zappalá kraftvoll zu Tanz in all seinen Widersprüchen zurück.

08.07. MI 20.30	<b>Preis</b> 22,00 €
09.07. DO 20.30	

## cie. toula limnaios: if i was real

**Konzept | Choreographie** Toulia Limnaios, 2013  
**Musik** Ralf R. Ollertz **Tanz | Kreation** Rafael Abreu, Daniel Afonso, Francesca Bedin, Félix Deepen u.a.

22.07. MI 20.30	25.07. SA 20.30
23.07. DO 20.30	<b>Preis</b> 22,00 €
24.07. FR 20.30	

**Gewinnen Sie zwei Karten bei unserem Gewinnspiel (Seite 7)!**

## TD Berlin

/ Klosterstraße 44, 10179 Berlin

## Die Frauen von Nagyrév

**Regie** Paul-Georg Dittrich **Regie | Text** Christina Constanze Polzer **Mit** Kirs Alanko, Sara Wijlaars u.a.  
 Brutalität war im verarmten ungarischen Dorf Nagyrév alltäglich. Viele der Männer waren kriegstraumatisiert und dem Alkohol verfallen. Die Frauen arbeiteten und sorgten sich um Kinder und Alltag. Und sie begannen sich zusammenzuschließen; töteten 300 Menschen, darunter ihre Ehemänner: die tödlichste, von Frauen angeführte Arsen-Epidemie der Geschichte.

05.06. FR 20.00	07.06. SO 20.00
06.06. SA 20.00	<b>Preis</b> 14,00 €

## Staatsoper Unter den Linden

/ Unter den Linden 7, 10117 Berlin

## Staatsballett Berlin: Fearful Symmetries

**Musikalische Leitung** Paul Connelly **Licht** Irene Selka **Choreographie** „Symphony in C“ George Balanchine **Kostüme** Elsie Lindström  
**Choreographie** „Fearful Symmetries“ Christian Spuck **Bühne** Rufus Didwizsus **Kostüme** Emma Ryott

**NEU** George Balanchines Ballett „Symphony in C“ (Musik von Georges Bizet) ist eines seiner Meisterwerke, das vor allem durch technische Präzision, künstlerische Virtuosität und atemberaubende Komplexität besticht. Symphony in C verkörpert das Erbe einer klassischen Tanztradition, während die Tänzer\*innen durch ihre Vielseitigkeit und Energie der Aufführung eine besondere Dynamik und Lebendigkeit verleihen.  
 Christian Spucks Tanzstück „Fearful Symmetries“ widmet sich der gleichnamigen Komposition von John Adams und macht deren rhythmische Intensität und Energie visuell erlebbar

04.06. DO 19.30 A	30.06. DI 19.30 A
11.06. DO 19.30 A	02.07. DO 19.30 A
13.06. SA 19.30 B	06.07. MO 19.30 A
14.06. SO 19.00 A	<b>Preis</b> A 38,00 €
28.06. SO 15.00 A	B 45,00 €
28.06. SO 19.30 A	

## Volksbühne

/ Rosa-Luxemburg-Platz, 10178 Berlin

## Constanza Macras: Goodbye Berlin

**Konzept | Regie | Choreographie** Constanza Macras **Musik** Robert Lippok **Dramaturgie** Carmen Mehnert, Tamara Saphir, Lili Hering  
 „Goodbye Berlin“ ist in einem Schwellenraum angesiedelt, der sich zwischen dem turbulenten Deutschland der Weimarer Republik und der Gegenwart hin- und herbewegt, und konfrontiert Widersprüche, Paradoxien und apokalyptische Visionen mit den schmackhaften Formen des reinen Spektakels.

02.06. DI 19.30	<b>Preis</b> 21,00 €
06.06. SA 19.30	



Foto: Arno Declair

## Deutsches Theater

/ Schumannstraße 13 a, 10117 Berlin  
AutorInnenTheaterTage

### 3 Schwestern (Schauspielhaus Zürich)

**Von** Barbi Markovic **Regie** Christina Tscharyiski  
**Bühne** Michael Simon **Kostüme** Miriam Draxl **Musik**  
Cornelia Pazmandi **Video** Judith Selenko **Licht**  
Christoph Kunz **Dramaturgie** Rebecca Ajnowjner  
**Mit** Lena Urzendowsky, Verena Jost, Sabine Waibel,  
Karin Pfammatter

Auftragswerk für das Schauspielhaus Zürich  
Das Dreieck: stabil und zugleich unsicher – wie ein  
Holzschemel, der wackelt, aber nie fällt. Kein Wunder,  
dass Dreierkonstellationen faszinieren. So auch die  
Psychologin Evelyn, die in eine Wiener Altbau-  
wohnung zieht und dort drei Schwestern begegnet,  
während sich draussen ein Zeitembruch zusammen-  
braut. Zwischen spooky Anflügen und manch-  
mal nicht ganz so mildem Horror entfaltet sich eine  
Dark Comedy, deren Humor genau dort ansetzt, wo  
es weh tut.

In ihrem ersten Auftragswerk für das Schauspielhaus  
Zürich erforscht die zuletzt mit dem Preis der Leipzi-  
ger Buchmesse und dem Carl-Amery Literaturpreis  
ausgezeichnete Autorin Barbi Markovic die Bezie-  
hung dreier Schwestern, so eng verbunden, dass  
Nähe zur Waffe wird. Ohne Filter, ohne Distanz, ohne  
Selbstkontrolle spielen sie ein gnadenloses Strate-  
giespiel familiärer Abhängigkeit.

Starke Frauenfiguren tragen hier Kämpfe, Ärgernisse  
und Freuden des Lebens aus – mit Witz, Schmerz und  
Tempo. Die Anspielung auf Tschechow ist purer Zufall  
und volle Absicht

06.06. SA 19.30  
07.06. SO 18.00

Preis 26,50 €

## Berliner Ensemble

/ Bertolt-Brecht-Platz 1, 10117 Berlin

## #Motherfuckinghood

**Regie** Jorinde Dröse **Mit** Claude De Demo  
Mit Texten von Antonia Baum, Mareike Fallwickl, Emilia Roig u.a.

11.06. DO 20.30  
**Preis** 31,00 € | 25,50 € | 19,50 €

## 1984

George Orwell  
**Regie | Bearbeitung Mit** Paul Herwig, Gerrit Jansen, Oliver Kraushaar, Veit Schubert u.a.

25.06. DO 19.30  
**Preis** 33,00 € | 28,00 € | 22,00 €

## Biedermann und die Brandstifter

Max Frisch  
**Regie** Fritz Wartenberg **Mit** Kathrin Wehlisch, Pauline Knof, Maximilian Diehle, Max Gindorff, Maeve Metelka

08.06. MO 19.30  
**Preis** 33,00 € | 28,00 € | 22,00 €

## Die heilige Johanna der Schlachthöfe

Bertolt Brecht  
**Regie | Bühne** Dušan David Parížek **Mit** Nina Bruns, Kathleen Morgeneyer, Stefanie Reinsperger u.a.  
Bertolt Brecht verfasst das Stück zwischen 1929 und 1931, inmitten der Weltwirtschaftskrise und der daraus entstehenden Massenarbeitslosigkeit, es zählt zu einer Reihe von Stücken und Fragmenten, in denen sich Brecht mit der Spekulation mit lebenswichtigen Gütern beschäftigt.

02.06. DI 19.30  
**Preis** 33,00 € | 28,00 € | 22,00 €

## Der Hauptmann von Köpenick

Carl Zuckmayer



Foto: Moritz Haase

**Komposition** Doris Decker, Marlon Mausbach **Dramaturgie** Amely Joana Haag **Mit** Max Hopp

10.06. MI 20.00  
**Preis** 31,00 € | 25,50 € | 19,50 €

## Drei Schwestern

Anton Tschechow  
**Regie** Mateja Koležnik **Mit** Lili Epply, Bettina Hoppe, Constanze Becker, Marina Galic, Josefin Platt, Paul Herwig, Maximilian Diehle, Jannik Mühlenweg u.a.

15.06. MO 19.30  
**Preis** 42,00 € | 35,00 € | 28,00 €

## Panikherz

Benjamin von Stuckrad-Barre  
**Regie** Oliver Reese **Mit** Nico Holonics, Bettina Hoppe, Laurence Rupp, Carina Zichner

28.06. SO 18.00  
**Preis** 33,00 € | 28,00 € | 22,00 €

## Was ihr wollt

William Shakespeare  
**Regie** Antú Romero Nunes **Mit** Maximilian Diehle; Max Gindorff; Bettina Hoppe, Pauline Knof, u.a.

30.06. DI 19.30  
**Preis** 33,00 € | 28,00 € | 22,00 €

## Berliner Ensemble Neues Haus

/ Bertolt-Brecht-Platz 1, 10117 Berlin

## Der Lebenslauf des Boxers Samson-Körner

**Regie** Dennis Krauß **Bühne | Kostüm** Johanna Meyer **Mit** Oliver Kraushaar  
erzählt von ihm selber, aufgeschrieben von Bertolt Brecht

13.06. SA 20.00 **Preis** 18,50 €

## Der letzte Himmel

**Regie** Naemi Friedmann **Dramaturgie** Johannes Nötling **Mit** Alena Jabarine, Bakr Khleifi  
Eine Lecture Performance von und mit Alena Jabarine nach ihrem gleichnamigen Buch  
Anfang 2020 zog die deutsch-palästinensische Journalistin Alena Jabarine für drei Jahre nach Ramallah und begab sich auf ihre Suche nach „Palästina“. Was bleibt von den sorglosen Erinnerungen ihrer Kindheit, den Sommernächten in Umm Al-Fahem, Haifa und Jaffa? Wie lebt es sich in einem Land, das von sichtbaren und unsichtbaren Grenzen durchzogen ist, für die Menschen auf der einen Seite und für die auf der anderen? Und was lässt sie, trotz allem, an ihrem Land festhalten?

01.06. MO 20.00 **Preis** 21,00 €

## Gittersee

Charlotte Gneuß  
**Regie** Leonie Rebentisch **Mit** Paul Herwig, Kathleen Morgeneyer, Gabriel Schneider, Veit Schubert, Irina Sulaver, Amelie Willberg

21.06. SO 19.00 **Preis** 21,00 €

## Srebrenica

Branko Šimic und Armin Smailovic  
**Regie** Branko Šimic **Mit** Vernesa Berbo, Jens Harzer

02.06. DI 20.00 **Preis** 22,00 €

## Sturm auf Berlin

**Regie** Marie Schwesinger **Dramaturgie** Daniel Grünauer  
Ein Rechercheprojekt zum Reichsbürger-Prozess gegen die Gruppe Reuß von Marie Schwesinger

16.06. DI 20.00 **Preis** 21,00 €

## Berliner Kriminaltheater

/ Palisadenstr. 48, 10243 Berlin

## Die 39 Stufen

John Buchan und Alfred Hitchcock  
bearbeitet von Patrick Barlow nach einem Originalkonzept von Simon Corble und Nobby Dimon

12.06. FR 20.00 14.06. SO 18.00  
13.06. SA 20.00 **Preis** 33,00 € | 28,00 €

## Passagier 23

Sebastian Fitzek



Foto: Heribert Schulze

**Regie** Thomas Wingrich **Mit** Silvio Hildebrandt, Katrin Martin / Vera Müller u.a.  
23 sind es jedes Jahr weltweit, die während einer Reise mit einem Kreuzfahrtschiff verschwinden. 23, bei denen man nie erfährt, was passiert ist. Noch nie ist jemand zurückgekommen. Bis jetzt, bis auf Anouk, einem Mädchen, das vor einem halben Jahr mit seiner Mutter verschwand. Anouk, die wieder auftaucht. In ihrem Arm hält sie einen Teddybär.

26.06. FR 20.00 **Preis** 33,00 € | 28,00 €  
27.06. SA 20.00

## Ladykillers

**Regie** Thomas Wingrich **Mit** Vera Müller, Alejandro Ramón Alonso, Thilo Herrmann, Silvio Hildebrandt, Pablo Nina Toculescu, Henning Wolff u.a.

28.06. SO 18.00 A 29.06. MO 20.00 B  
**Preis** A 33,00 € | 28,00 €  
 B 18,50 €

## Tod auf dem Nil

Agatha Christie, bearbeitet von Maria Jany & Matti Wien  
**Regie** Wolfgang Rumpf / Matti Wien **Mit** Mathias Kusche, Alejandro Ramón Alonso, Jenny Löffler u.a.

19.06. FR 20.00 A 21.06. SO 18.00 B  
 20.06. SA 20.00 A  
**Preis** A 33,00 € | 28,00 €  
 B 18,50 €

### Deutsches Theater

/ Schumannstraße 13 a, 10117 Berlin

## Automatenbüfett

Anna Gmeyer  
**Regie** Jan Bosse **Mit** Felix Goeser, Julischka Eichel, Mathilda Switala, Janek Maudrich u.a.  
 Frau Adam, eine geschäftstüchtige Wirtin, betreibt ein Automatenbüfett. Trotz aller Modernität – Speisen, Getränke und Musik kommen per Knopfdruck – bedeutet das: Brötchen schmieren, Bier ausschenken, von morgens bis mitternachts auf den Beinen sein. Ihr Mann Leopold, ein Träumer, ist ihr dabei keine große Hilfe.

02.06. DI 19.30 **Preis** 26,50 €

## Die Physiker

Friedrich Dürrenmatt  
**Regie** Bastian Kraft **Mit** Ulrich Matthes, Anja Schneider, Carmen Steinert u.a.

03.06. MI 19.30 **Preis** 26,50 €  
 04.06. DO 19.30

### Deutsches Theater – Kammer

/ Schumannstr. 13 a, 10117 Berlin

## Bookpink. New Arrivals

Caren Jeß  
**Regie** Jorinde Dröse **Mit** Daria von Loewenich, Bernd Moss, Natali Seelig  
 Ein Abend über Macht, Fürsorge, Fantasie – und darüber, was passiert, wenn man Vögel zu ernst nimmt. Oder genau ernst genug.

29.06. MO 19.30 **Preis** 23,50 €

## Polaris



Foto: Lion Bischof

**Regie** Jan-Christoph Gockel Bühne | Kostüme Julia Kurzweg **Dokumentarfilm** | **Video** | **Kamera** Lion Bischof **Musik** | Live-**Musik** Anton Berman  
**Licht** Marco Scherle **Dramaturgie** Daniel Richter  
**Mit** Julia Gräfner und Wolfram Koch  
 Ein Projekt von Jan-Christoph Gockel  
**URAUFFÜHRUNG** „Nervenzusammenbruch in der Antarktis – russischer Forscher sticht Kollegen nieder“ – titelte das Fokus-Magazin im Oktober 2018. Beide Männer, Oleg B. und Sergeij S., waren begeisterte Leser, und füllten so die langen Stunden in der antarktischen Einsamkeit. Eines Tages hatte Oleg seinem Kollegen den Ausgang eines Buches verraten, worauf dieser ihn mit einem Messer lebensgefährlich verletzte. Was zunächst wie ein ungewöhnlicher Streit um Bücher und Spoilern klingt, offenbart eine komplexe Geschichte über menschliche Grenzen in der unendlichen Weite der Antarktis.

21.06. SO 19.30 27.06. SA 19.30  
 26.06. FR 19.30 **Preis** 23,50 €

## Der erste fiese Typ

Miranda July  
**Regie** Sarah Kurze **Mit** Maren Eggert  
 Aus dem Englischen von Stefanie Jacobs

25.06. DO 19.30 **Preis** 23,50 €  
 28.06. SO 19.30

### Deutsches Theater Hofbühne

/ Schumannstr. 13 a, 10117 Berlin  
**Open Air**

## Der Gesang des Pottwals

Heiner Bomhard  
**Regie** Heiner Bomhard  
**NEU** Musical, große Oper, sozialkritisches Pamphlet, Liederabend, Morgen, Mittag und Nacht bis zum neuen Tag. Für fünf bis sechs Irre vom Theater und einen schlauen Pianisten.  
 So ein Pottwal ist kein kleines Tier. 100 Tonnen Tran, Fleisch und Fett – für einen regulären Bühnenbetrieb untragbar. Aber Theatermenschen sind erfinderisch. Für unsere große Oper Der Gesang des Pottwals haben wir deshalb gleich eine ganz neue Spielstätte erfunden. Open Air, dadurch barrierefrei auch für Meeressäuger. Denn ohne Pottwal keine Oper.

04.06. DO 20.00 16.06. DI 20.00  
 09.06. DI 20.00 24.06. MI 20.00  
 10.06. MI 20.00 25.06. DO 20.00  
 11.06. DO 20.00 26.06. FR 20.00  
 12.06. FR 20.00 27.06. SA 20.00  
 14.06. SO 20.00 **Preis** 23,50 €  
 15.06. MO 20.00

### DJT im Theater Coupé

/ Hohenzollerndamm 177, 10713 Berlin

## Ephraim Kishon: Intime Geständnisse und andere Alltagsgeschichten

**Von und mit** Joachim Kelsch und Alexandra Julius Frölich  
 Szenische Lesung

13.06. SA 19.00 **Preis** 19,00 €

## Rosa – Ein Leben

**Buch** R. Luxemburg, A.J. Frölich, Gudrun H.E. Lelek  
**Regie** Evgenija Rabinovitch **Mit** Alexandra Julius Frölich, Eva Maria Kölling, Alexander Gutman u.a.  
 Schauspiel zu Rosa Luxemburg

11.06. DO 19.00 **Preis** 23,00 €  
 12.06. FR 19.00

## Rosinen aus Bagdad

**Mit** Eva Maria Kölling und Enes Akdemir (Saz)  
 Es wird orientalisch: „Rosinen aus Bagdad“ ist weit mehr als ein Erzählabend mit Musik.

04.06. DO 19.00 **Preis** 19,00 €

## Shabbat Shalom

**Idee** Dan Lahav (1946-2016) **Regie** Evgenija Rabinovitch **Mit** Ilja Bondar (Violine), Alexander Gutman (Klavier) und dem Schauspielensemble des DJT

06.06. SA 18.00 **Preis** 27,00 €  
 07.06. SO 18.00

### Hebbel am Ufer – HAU 2

/ Hallesches Ufer 32, 10963 Berlin

## She She Pop: Oratorium

**Von und mit** She She Pop, Sebastian Bark, Johanna Freiburg, Fanni Halmburger, Lisa Lucassen, Mieke Matzke, Ilia Papatheodorou, Berit Stumpf sowie dem Chor der lokalen Delegierten  
 Kollektive Andacht zu einem wohlgehüteten Geheimnis  
 "Oratorium" wirft ein Schlaglicht auf den Zusammenhang von bürgerlicher Öffentlichkeit, privatem Eigentum und gesellschaftlicher Teilhabe. Inspiriert von Brechts Lehrstücktheorie entwickeln sie Regeln für den dialogischen Theaterabend und bilden uneinige Sprechchöre, die jeden Abend aufs Neue unseren Umgang mit dem Eigentum verhandeln.

20.06. SA 20.00 **Preis** 32,50 €  
 21.06. SO 20.00

## Kleines Theater

/ Südwestkorso 64, 12161 Berlin

## Barbra Streisand

**Von und mit** Ulrike Barz Am Piano Nico Stabel  
Barbra Streisands Markenzeichen sind ihr Silberblick und ihre große Nase. Doch die Stimme brachte das Mädchen aus dem New Yorker Armenviertel Brooklyn ganz weit nach oben.

12.06. FR 20.00 **Preis** 21,50 €

## Die lieben Eltern

Armelle und Emmanuel Patron  
**Regie** Karin Bares **Mit** Gudrun Gabriel, Martin Gelzer, Alexander Gier, Florian Kroop, Lara Haucke

13.06. SA 20.00 **Preis** 21,50 €  
14.06. SO 18.00

## Empfänger unbekannt

Katherine Kressmann Taylor  
**Regie** Boris von Poser **Komposition** Wolfgang Böhmer **Mit** Paul Walther und Jonas Laux

20.06. SA 20.00 **Preis** 21,50 €  
21.06. SO 18.00

## Erinnerungen von morgen

Francois Archambault  
**Regie** Frank-Lorenz Engel **Mit** Martin Gelzer, Gudrun Gabriel, Larissa Grosenick u.a.

17.06. MI 20.00 **Preis** 21,50 €  
19.06. FR 20.00

## Ganz oben, links hinten

Sylvia Hoffman  
**Regie** Karin Bares **Mit** Irina Wrona, Maximilian Nowka, Cornelia Schönwald

26.06. FR 20.00 **Preis** 21,50 €  
27.06. SA 20.00

## Vita &amp; Virginia

Eileen Atkins  
**Regie** Boris von Poser **Bühne** | **Kostüme** Dietrich von Grebmer **Mit** Ursula Doll und Irina Wrona

03.06. MI 20.00 **Preis** 21,50 €  
05.06. FR 20.00

## Komödie im Ernst-Reuter-Saal

/ Eichborndamm 215-239, 13437 Berlin

## Miss Merkel – Mord in der Uckermark

nach dem Roman von David Safier  
**Bearbeitung** Florian Battermann und Jan Bodinus  
**Regie** Martin Woelffer **Mit** Christoph Marti, Tobias Bonn, Winnie Böwe, Max Gertsch, Lilian Naef u.a.

04.06. DO 19.30 A	13.06. SA 19.30 B
05.06. FR 19.30 B	14.06. SO 18.00 B
07.06. SO 19.30 B	16.06. DI 19.30 A
09.06. DI 19.30 A	17.06. MI 19.30 A
10.06. MI 19.30 A	18.06. DO 19.30 A
11.06. DO 19.30 A	19.06. FR 19.30 B
12.06. FR 19.30 B	20.06. SA 18.00 B

**Preis** A 33,00 € | 25,00 €  
B 37,00 € | 27,00 €

## Maxim Gorki Theater

/ Am Festungsgraben 2, 10117 Berlin

## Berlin Karl-Marx-Platz

**Regie** Hakan Savas Mican **Mit** Sesede Terziyan, Taner Sahintürk, Falilou Seck, Anastasia Gubareva  
3. Teil der Stadt-Trilogie – Ein letztes Liebeslied von Hakan Savas Mican

05.06. FR 19.30 **Preis** 23,00 €

## Die Nacht von Lissabon

Erich Maria Remarque  
**Regie** Hakan Savas Mican **Mit** Anastasia Gubareva, Dimitrij Schaad

03.06. MI 19.30 **Preis** 23,00 €

## Dschinns

Fatma Aydemir



Foto: Ute Langkafel MAIFOTO

**Bühnenfassung** Nurkan Erpulat, Johannes Kirsten  
**Regie** Nurkan Erpulat **Mit** Aysima Ergün, Doga Güler, Taner Sahintürk, Cigdem Teke, Anthony Hüseyin  
Fatma Aydemir lotet in ihrem Roman Dschinns das, was wir Familie nennen, aus. Immer wieder spielen die Geschehnisse der Zeit in das Erzählte hinein, bilden den Unterstrom einer Geschichte, die in ihrer Intensität überwältigt. Und immer ist da die Ahnung, dass alles doch von dunklen Geheimnissen bestimmt ist.

04.06. DO 19.30 **Preis** 23,00 €  
09.06. DI 19.30

## Ein Bericht für eine Akademie

nach Motiven der Erzählung von Franz Kafka  
**Regie** Oliver Frljic **Mit** Mehmet Atesci, Jonas Dassler, Lea Draeger, Svenja Liesau u.a.

08.06. MO 19.30 **Preis** 23,00 €

## In My Room

Falk Richter  
**Regie** Falk Richter **Mit** Emre Aksizoglu, Knut Berger, Benny Cleassens, Jonas Dassler, Lea Draeger, Taner Sahintürk  
Ist die Krise der Gegenwart eine Krise der Männlichkeit? Die Zeit ist reif für neue Entwürfe. Doch obwohl alles in Bewegung ist, kündigt sich ein konservativer gesellschaftlicher Rollback an.

07.06. SO 19.30 **Preis** 23,00 €

Tickets &amp; Beratung 030 / 86009351

## Unser Deutschlandmärchen

Diñcer Gücyeter  
**Regie** Hakan Savas Mican **Mit** Taner Sahintürk, Sesede Terziyan

01.06. MO 19.30 **Preis** 23,00 €  
10.06. MI 19.30

## Verrücktes Blut

Nurkan Erpulat und Jens Hillje  
**Regie** Nurkan Erpulat **Mit** Nora Abdel-Maksoud, Tamer Arslan, Mehmet Atesci, Murat Dikenci u.a.

06.06. SA 19.30 **Preis** 23,00 €

## Zukunftsmusik

Katerina Poladjan  
**Regie** Nurkan Erpulat **Mit** Marc Benner, Aysima Ergün, Via Jikeli, Aleksandar Radenkovic u.a.

02.06. DI 19.30 **Preis** 23,00 €

## Maxim Gorki Theater – Studio

/ Hinter dem Gießhaus, 10117 Berlin

## Die Allerletzten

**Regie** Marco Damghani **Dramaturgie** Viktorie Knotková **Mit** Jonas Dassler, Aysima Ergün

03.06. MI 20.30 **Preis** 16,00 €

## Kim

Nairi Hadodo  
**Regie** | **Fassung** Nairi Hadodo, Daniela Holtz  
**Dramaturgie** Endre Malcolm Holéczy **Mit** Nairi Hadodo

01.06. MO 20.30 **Preis** 16,00 €

## Make Love Not War

Von und mit Orit Nahmias Dramaturgie Endre Malcolm Holéczy  
A (One Night) Stand-Up Show

02.06. DI 20.30 **Preis** 16,00 €

## T-Boy on Grindr

João d'Orey  
Regie Malaya Stern Takeda Musik Ralph Heidel,  
João d'Orey Mit João d'Orey

05.06. FR 20.30 **Preis** 16,00 €  
06.06. SA 20.30

### RambaZamba Theater

/ Schönhauser Allee 36-39, 10435 Berlin

## The Rocky Horror Drag Show



Foto: Katrin Ribbe

**Regie | Bühne** Jacob Höhne **Mit** Kaan Aydemir, Bibingka, Friedrich-Ferdinand Dambeck u.a.  
Ein junges, konservatives Paar verlobt sich auf einem Friedhof und begibt sich auf die Reise zu dem Lehrer, in dessen Unterricht es sich einst kennengelernt hat. Unterwegs erleidet das Auto der Liebenden mitten in der Nacht eine Panne. Auf der Suche nach Hilfe betreten sie das Schloss einer hedonistischen Partygemeinde und ihres Anführers, des exzentrischen Wissenschaftlers Dr. Frank N. Furter, der dort Rocky kreiert, den perfekten Menschen. Die beiden tauchen ein in eine ihnen fremde Welt voller Lust, Musik und Sex – und kehren am Ende völlig verwandelt zurück.

25.06. DO 19.30 **Preis** 26,00 €  
26.06. FR 19.30 **Preis** 26,00 €

## Weißt du schon, wie schön es wird?

**Regie** Milan Peschel **Bühne** Nicole Timm **Kostüm** Magdalena Musial **Musik** Acht Eimer Hühnerherzen  
**Dramaturgie** Juliane Koepp **Mit** Christian Behrend, Friedrich Dambeck, Moritz Höhne, Franziska Kleinert, Shirly Klengel, Wassilissa List u.a.  
von Milan Peschel & dem RambaZamba-Ensemble  
**NEU** Siggie Leupold verbrachte die ersten 49 Jahre seines Lebens in Berlin, spielte Posaune und betrachtete die Kreuzung Danziger Straße/Ecke Schönhauser Allee. Manchmal trank er mit seinen Freunden ein Bier und war glücklich. Bis ihm einer seiner Freunde, ein Fremder, den er bei Konnopke kennengelernt hatte, kurz vor seinem 50. Geburtstag die Frage stellte: „Weißt du schon, wie schön es wird?“, und Siggie antwortete: „Nein, weiß ich nicht. Aber ich würde es gern wissen.“ Woraufhin er kurzentschlossen in die nächste Straßenbahn stieg, fröhlich und ausgelassen und voller Ideen für sein nächstes Posaunensolo.

14.06. SO 17.00 **Preis** 26,00 €  
17.06. MI 19.30 **Preis** 26,00 €  
19.06. FR 19.30

### Renaissance-Theater

/ Hardenbergstr. 6, 10623 Berlin

## Ewig jung

Erik Gedeon  
**Regie | Bühne** Erik Gedeon **Mit** Timo Dierkes, Dieter Landuris, Anika Mauer u.a.

18.06. DO 19.30 **Preis** 35,00 € | 30,00 € | 26,00 €

## Na also. Geht doch.

Kerstin Specht  
**Regie | Bühne | Kostüm** Elmar Goerden **Mit** Nicole Heesters

09.06. DI 19.30 A **Preis** A 35,00 € | 30,00 € | 26,00 €  
10.06. MI 19.30 A **Preis** B 23,50 €  
11.06. DO 19.30 A  
12.06. FR 19.30 A  
13.06. SA 19.30 A  
14.06. SO 18.00 A  
23.06. DI 19.30 B  
24.06. MI 19.30 A  
25.06. DO 19.30 A  
26.06. FR 19.30 A  
27.06. SA 19.30 B  
28.06. SO 18.00 A

## Rio Reiser: Der Traum ist aus, aber ...

**Regie** Uwe Bautz **Musikalische Leitung** Peter Schneider **Mit** Peter Schneider, Julia Zabolitzki  
**Musiker** Georg Spieß, Andreas Schwaiger, Sascha Paul Stratmann, Melchior Walther  
Der Leipziger Schauspieler und Musiker Peter Schneider nähert sich auf seine Art einem seiner großen Vorbilder und transformiert die Poesie des unvergessenen Songkünstlers in eine szenische Nachtgestalt voller Schmerz, Herz und Liebe zur Musik.

15.06. MO 19.30 **Preis** 35,00 € | 30,00 €

### Renaissance-Theater, Bruckner-Foyer

/ Hardenbergstr. 6, 10623 Berlin

## Berliner PorträtGalerie: Brigitte Reimann

Von und mit Maria Hartmann Gast Anika Mauer  
Frauengeschichten Folge 5  
Brigitte Reimann, 1933 in Burg bei Magdeburg geboren, blieb nicht viel Zeit, bereits im Alter von 39 Jahren erlag sie einem Krebsleiden. Mit Intensität und Lebenshunger stürzt sie sich nicht nur in ihre vier Ehen, sondern auch in ihre schriftstellerische Arbeit.

07.06. SO 11.30 **Preis** 20,00 €

## Novecento – Die Legende vom Ozeanpianisten

Alessandro Baricco  
**Regie** David Jonas Frei **Mit** Roberto Guerra;  
Antoine Beck (Klavier), Martin Schranz (Trompete)  
Roberto Guerra erzählt die fantastische Legende vom Ozeanpianisten „Novecento“ von Alessandro Baricco: Eine Geschichte über Freundschaft und Träume, die zwischen 1927 und 1933 spielt, und uns vor die Frage stellt: „Willst du den Wunsch, den du tief in deinem Herzen fühlst, dir noch erfüllen? Oder gibst du ihn auf, setzt dich auf eine riesige Ladung Dynamit und wartest bis das Schiff in die Luft gejagt wird?“

07.06. SO 18.00 **Preis** 23,50 €

### Schaubühne

/ Kurfürstendamm 153, 10709 Berlin

Der Spielplan lag bei Redaktionsschluss noch nicht vor. Die Termine finden Sie auf der Website unter [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de) oder erfragen Sie bitte telefonisch unter 030 / 86 00 93-51.

### Schaubude Berlin

/ Greifswalder Str. 81-84, 10405 Berlin

## spiel(t)raum



Foto: XuNana

Material- & Objekttheater, Performance von Ying Yue und Sascha Malina Hoffmann, Zhoushan/Bochum  
Jede\*r hat eine Kindheit: Vom Spielen auf der Straße, in Sandkästen und postsowjetischen Stadträumen über Stahlspielplätze in Mittelamerika, jahrhundertalte Steintreppen in der verbotenen Stadt, Wasserrutschen und Spielefabriken aus Plastik bis hin zu ersten Zigaretten und Küssen auf Dorfsplatzplätzen. Mit „spiel(t)raum“ laden Ying Yue und Sascha Malina Hoffmann in die Spielwelten unserer Vergangenheit und Gegenwart ein. Sie verarbeiten Geschichten über Spielplätze und Kindheit und erzählen dabei von Größen- und Machtverhältnissen, Migration und Transition, vom Aufwachen an verschiedenen Orten, Verschieben von Perspektiven und vom Sich-Begegnen. Dokumentarisches und Fiktion verschmelzen zu einem von den Performer\*innen live bedienten Spielplatz der Theatermagie.

26.06. FR 20.00 **Preis** 28,00 €  
27.06. SA 20.00 **Preis** 17,50 €

## ABBA – Waterloo im Bällebad

**Inszenierung** William Danne **Musikalische**

**Leitung** Jörg Hilger **Mit** Sina Schulz, Carina Smerdon, Marco Fahrland-Jadue u.a.

Eine Produktion des Kammertheaters Karlsruhe  
Das große Jubiläumjahr soll gefeiert werden – vor 50 Jahren wurde die erste deutsche IKEA-Filiale gegründet UND der Grand Prix-Sieg ging an ABBA. Grund genug für Filialleiterin Inka, eine große Sause im heimischen IKEA auszurichten. Die ABBA-Atare aus London sollen auftreten, Sie wissen schon, die Hologramme der Original-ABBA-Shows. Der Plan ist perfekt, die Umsetzung eher naja. Der Beamer für das große Firmenevent ist vom Laster gefallen ...

17.06. MI 18.30 A	24.06. MI 18.30 A
18.06. DO 20.00 B	25.06. DO 20.00 B
19.06. FR 20.00 C	26.06. FR 20.00 C
20.06. SA 20.00 C	27.06. SA 20.00 C
21.06. SO 18.00 C	28.06. SO 18.00 C
23.06. DI 20.00 A	30.06. DI 20.00 A
<b>Preis</b> A 36,50 €   32,00 €   27,50 €	
B 22,50 €	
C 40,00 €   35,00 €   31,00 €	

## Ein deutsches Leben

**Regie** Philip Tiedemann

**Musik | Tondokumente** Henrik Kairies **Mit** Brigitte Grothum

Brunhilde Pomsel, Jahrgang 1911, BerlinerIn.

Arbeitet Anfang der 30er Jahre für einen jüdischen Rechtsanwalt und dann als Sekretärin für Propagandaminister Joseph Goebbels.

Dieses grandiose Solo basiert auf einem Interview, das Brunhilde Pomsel im Alter von 102 (!) Jahren gab. Sie erzählt mit exzellentem Erinnerungsvermögen aus ihrem Leben und aus dieser Zeit an der Seite des unheimlichen Meisters der Propaganda.

Die Zeugenschaft eines Lebens hier in Deutschland in der Blüte Berlins, aber auch eine Nahbetrachtung der Macht in seiner dunkelsten Stunde.

Ein Blick auf den unheimlichen deutschen Meister der Propaganda, dessen Erfindung wir gerade heute so deutlich vor Augen haben.

27.06. SA 16.00
<b>Preis</b> 28,50 €   26,50 €   24,00 €

## ShakespeareTheater am Insulaner

/ Munsterdamm 80, 12169 Berlin

## Komödie der Irrungen

William Shakespeare

**Mit** Michael Günther, Elisabeth Milarch, Johannes Quisanga, Joel Schulze Motel, Johanna-Julia Spitzer, Katja Uhlig

**NEU** Während in „Was ihr wollt“ bereits ein einziges Zwillingpaar für köstliche Verwechslungen und turbulente Verwirrungen sorgte, treibt Shakespeare den Spaß hier auf die Spitze: Gleich zwei Zwillingspaare stürzen das Geschehen in ein wahres Chaos der Identitäten!

Herr und Diener treten doppelt auf, irren aber einzeln durch die Stadt – und bringen nicht nur Ehefrauen, Händler und Anwohner zur Verzweiflung, sondern auch sich selbst.

12.06. FR 20.00 PR	19.06. FR 20.00
13.06. SA 20.00	20.06. SA 20.00
18.06. DO 20.00	30.06. DI 20.00
<b>Preis</b> 33,00 €   26,00 €   21,00 €	
res. Platz Parkett 34,50 €   30,00 €	
res. Platz Tribüne 39,50 €   33,00 €	

## Romeo und Julia

William Shakespeare



Foto: René Loeffler

**Regie** Arnim Beutel **Mit** Caroline Siebert, Joel Schultze-Motel, Elisabeth Milarch u.a.  
Tragödie mit Musik

23.06. DI 20.00	26.06. FR 20.00
24.06. MI 20.00	27.06. SA 20.00
25.06. DO 20.00	
<b>Preis</b> 33,00 €   26,00 €   21,00 €	
res. Platz Parkett 34,50 €   30,00 €	
res. Platz Tribüne 39,50 €   33,00 €	

## TD Berlin

/ Klosterstraße 44, 10179 Berlin

## Brennendes Haus

Anais Clerc

**Regie | Bühne** Amelie von Godin **Mit** Alexander Gerlini, Marie Nadja Haller, Skye MacDonald

Eine Produktion des Theater Drachengasse in Wien  
Drei Generationen, kaum Worte.

Die Tochter hat sich vom Vater abgewendet, um Schauspielerin zu werden – unverständlich für ihn, den Juristen, der alles besser machen wollte als der eigene Vater. Der Großvater schwiag immer über seine Kindheit auf dem Bauernhof und begoss sie mit Alkohol. Denn Männer in dieser Familie reden nicht.

11.06. DO 20.00	13.06. SA 20.00
12.06. FR 20.00	<b>Preis</b> 14,00 €

## Die einen Schatten haben – Anleitung zur Kumpanei

**Regie** Vanessa Stern **Dramaturgie** Dietmar Schmidt **Von und mit** Caro Braun, Kristin Feuerer, Corinna Heidepriem, Jasmin Lutze, Stephanie Petrowitz, Vanessa Stern

19.06. FR 20.00	<b>Preis</b> 14,00 €
20.06. SA 20.00	

## Nastia

Kateryna Penkova

**Regie** Andreas Merz **Dramaturgie** Miriam Fehlker **Musik** Mykola Lebed **Mit** Tanya Kargaeva, Ali Berber Von Kateryna Penkova

Eine Begegnung. Ein Krieg. Zwei Jahrzehnte.

Im Sommer 2004: Ein deutscher Student reist in den Donbass und begegnet Nastia, einer jungen Mutter, die vor ihrem gewalttätigen Mann geflohen ist. Zwischen ihnen entsteht eine fragile Hoffnung auf ein anderes Leben, auf eine Zukunft, die damals möglich scheint – und schließlich doch an Sprachbarrieren, gesellschaftlichen Zwängen und gegensätzlichen Erwartungen zerbricht.

25.06. DO 20.00	28.06. SO 20.00
26.06. FR 20.00	<b>Preis</b> 14,00 €
27.06. SA 20.00	

## Theater am Frankfurter Tor

/ Karl-Marx-Allee 133, 10243 Berlin

## Corinna und David

René Freund

**Regie** Irene Christ **Mit** Johannes Hallervorden und Solveig Kolletzki

24.06. MI 18.00	<b>Preis</b> 31,00 €
-----------------	----------------------

## Kunst

Yasmina Reza

**Regie** Irene Christ **Mit** Johannes Hallervorden, Steffen Melies und Daniel Wobetzky

25.06. DO 18.00	<b>Preis</b> 31,00 €
-----------------	----------------------

## Macbeth

William Shakespeare

**Regie** Irene Christ **Mit** Johanna Marie Bourgeois, Tibor Locher

in der Bearbeitung von John von Düffel

Eine Geschichte über die Gier nach Macht. Mittelalter. Parallelen zum Hier und Jetzt? Und ob.

26.06. FR 20.00	<b>Preis</b> 31,00 €
27.06. SA 20.00	

## Nach Mitternacht

Irmgard Keun

**Bühnenfassung** Gottfried Greiffenhagen

**Regie** Irene Christ **Mit** Johanna Marie Bourgeois

48 Stunden im Jahr 1936. Die 19jährige Susanna beschreibt – zunächst mit überschäumender Lebenslust und satirischem Humor – die Geschehnisse um sie herum: ihre leidenschaftliche Liebe zu Franz, mit dem sie Zukunftspläne hat; das veränderte Verhalten der Menschen, die ihr nahestehen; das Leben mit den „Rassegesetzen“; überhaupt die neue Normalität: den Alltag während der Naziherrschaft.

28.06. SO 18.00 A	<b>Preis</b> A 27,00 €
29.06. MO 18.00 B	B 16,00 €

## Theater im Palais

/ Am Festungsgraben 1, 10117 Berlin

## Adam Schaf hat Angst

**Regie** Dennis Weissert **Musikalische Leitung** Bijan Azadian **Mit** Dennis Weissert (Spiel, Gesang) und Bijan Azadian (Klavier)

Der Berliner Sänger und Schauspieler Dennis Weissert erforscht in seiner Interpretation von Kreislers Singspiel unser heutiges Verhältnis zur Nachkriegszeit und zieht damit Parallelen zwischen zwei stark durch Existenzängste geprägte Realitäten.

Dabei spannt er den Bogen von der deutschen Kabarett-Tradition bis zum Glamour des amerikanischen Broadway und katapultiert sein Publikum in eine skurrile Zwischenwelt.

07.06. SO 16.00 **Preis** 24,00 €

## Die Hexen von Bernau

**Heimat\_Kunst zum Motto „Die Kraft der Frauen“** Ildiko Bogнар

**Regie** Alina Gause **Musikalische Leitung** Matthias Behrsing **Bühnenbild** Joshua Tewes- McCoy **Kostümbild** Tatjana Hajdukova **Mit** Alina Gause (Spiel, Gesang), Carl Martin Spengler (Spiel, Gesang) und Matthias Behrsing (Klavier)

**URAUFFÜHRUNG** Aus der Reihe „Berliner Geschichten“

Von Feindbildern, Justizversagen und einem Verbrechen gegen die Menschheit (Premiere 13.06.)

13.06. SA 19.30 **Preis** 24,00 €  
21.06. SO 16.00

## Die Katze von Kampen

**Heimat\_Kunst zum Motto „Die Kraft der Frauen“**

**Idee | Konzeption | Spiel** Bianka Drozdik, Eva Vinke **Regie** Franziska Rattay

**Puppenbau | Bühnenbild** Simon Buchegger

**Puppenkostüm** Sibylle Mittag **Mit** Bianka Drozdik, Alina Gause, Carl Martin Spengler, Eva Vinke **Figurentheaterstück** über Valeska Gert

10.06. MI 19.30 **Preis** 24,00 €

## Georg Kreisler: Unheilbar gesund



Foto: Theater im Palais

**Buch und Regie** Barbara Abend **Mit** Carl Martin Spengler und Ute Falkenau (p) **Georg Kreisler** war ein Genie, ein literarisch-musikalisches Genie, das es so wahrscheinlich nie wieder geben wird.

Was er schrieb und komponierte, war kein Kabarett, es waren schon gar nicht Chansons. Es war so viel mehr als Lyrik und Literatur. Es gibt keinen Begriff dafür, außer vielleicht den Titel einer seiner Schallplatten: Kreisleriana.

Über 500 Lieder, Romane, Essays, Kurzgeschichten, Theaterstücke und Opern – er hat ein unglaubliches Werk hinterlassen.

05.06. FR 19.30 **Preis** 24,00 €

## Thomas Mann: Mario und der Zauberer

**Regie | Ausstattung** Alina Lieske **Mit** Carl Martin Spengler, Martino Dessi (Gitarre)

Ein tragisches Reiseerlebnis

20.06. SA 19.30 **Preis** 17,50 €

## Vergessene Diven

**Heimat\_Kunst zum Motto „Die Kraft der Frauen“**

**Von und mit** Sigríd Grajek (Spiel, Gesang) und Stefanie Rediske (Klavier)

Lieder und Geschichten von Chansonetten & Chantösen

12.06. FR 19.30 **Preis** 24,00 €

## Warum nur hold und schön und rein ...?

**Heimat\_Kunst zum Motto „Die Kraft der Frauen“** **Mit** Jeanette Urzendowsky alias Chanson-Nette (Spiel, Gesang) und Tal Balshai (Klavier, Gesang, Songwriter)

Unerhörte Frauen: Songs & mehr über das scheinbar schwache Geschlecht

11.06. DO 19.30 **Preis** 24,00 €

## Theater Ost

/ Moriz-Seeler-Str. 1, 12489 Berlin

## Lesung: Malte will nicht kämpfen!

Stefan Tappert

**Mit** Stefan Tappert (Autor), Sabine Kühn (Lesung)

Buchpremiere

Malte ist 22, gewaltfrei erzogen, schlecht im Schwimmen, mittel im Leben und groß im Nicht-Wollen. Als die Wehrpflicht zurückkehrt, landet er in einer Kaserne, die sich wie ein schlecht belüfteter Witz anfühlt. Doch Malte will nicht kämpfen – nicht mit der Waffe, nicht mit dem Leben, nicht einmal mit dem Wecker.

07.06. SO 18.00 **Preis** 22,00 €

## ufaFabrik – Open Air Bühne

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

## Live-Hörspiel: Orson Welles und der Krieg der Welten

Philipp Neuweile

Die Lauscherlounge präsentiert gemeinsam mit der Mainzer Live-Hörspielgruppe Mienenspiel ein Live-Hörspiel über die vielleicht berühmteste Radiomokumentary der Geschichte.

New York 1938. Orson Welles schreibt mit dem Mercury Theater on the Air Radiogesichte: In Rekordzeit soll ihm der Schriftsteller Howard Koch eine Adaption des Sci-Fi-Klassikers „Krieg der Welten“ verfassen. Das Hörspiel klingt wie echte Nachrichten – als würden Aliens tatsächlich die ganze Menschheit ausrotten. Während der Ausstrahlung am Halloweenabend kommt es dadurch landesweit zur Massenpanik.

24.06. MI 20.00 **Preis** 25,50 €

## Vagantenbühne

/ Kantstr. 12 a, 10623 Berlin

## All das Schöne

Duncan Macmillan

**in Zusammenarbeit mit** Jonny Donahoe **Duncan Macmillans** viel gespielter Erfolgsmonolog über alles, was das Leben lebenswert macht. Ein humorvoller, nahbarer Abend gegen die trüben Momente im Leben.

Der Protagonist in Duncan Macmillans Monolog beginnt mit sieben eine Liste mit allem Schönen auf der Welt. Mit allem, wofür es sich zu leben lohnt. Die Liste soll die Tausend erreichen: Sie soll ein Geschenk für seine Mutter werden und ihren Blick auf die Welt nach ihrem Suizidversuch verändern.

02.06. DI 20.00 **Preis** 14,50 €

## Annette, ein Heldinnenepos

Anne Weber

**Bühnenfassung | Sound** Clemens Mädge

**Regie** Kathrin Mayr **Mit** Magdalene Artelt, Marie-Thérèse Fontheim, Anne Hoffmann

09.06. DI 20.00 **Preis** 18,00 €  
10.06. MI 20.00

## Blutbuch

Kim de L'Horizon

**Regie** Max Radestock **Mit** Julian Trostorf, Annemie Twardawa, Emma Zeisberger

23.06. DI 20.00 **Preis** 18,00 €  
24.06. MI 20.00

## Die verlorene Ehre der Katharina Blum

nach Heinrich Böll

**Fassung** Clemens Mädge **Regie** Kathrin Mayr

**Mit** Magdalene Artelt, Niils Malten, Daniel-Frantisek Kamen

03.06. MI 20.00 **Preis** 18,00 €  
04.06. DO 20.00

## Die Welt von Heute und Gestern

nach Stefan Zweig



Foto: Matthias Hörn

**Regie** Lars Georg Vogel **Dramaturgie** Daniela Guse  
**Mit** Victoria Findlay, Urs Stämpfli  
Ansichten Europas

Europa stand schon für vieles im Laufe seiner Geschichte. Die Wiege der Demokratie, Kolonialismus, das Christentum, Aufklärung, Industrialisierung, Kriege. Heute ist es vor allem die Europäische Union, der Versuch einer abgegrenzten, grenzenlosen Gemeinschaft, für die der Kontinent steht.

Lars Georg Vogel befragt ausgehend von Stefan Zweigs "Die Welt von Gestern" die europäische Idee und Identität. Was bedeutet uns Europa in Zeiten, in denen unsere Gesellschaften nach Rechts rücken? Welche historischen Kontinuitäten lassen sich anhand der vergangenen Jahre nachzeichnen?

05.06. FR 20.00 **Preis** 18,00 €  
06.06. SA 20.00

## Fliegende Eier von Sarajevo

Fabienne Dür und Senita Huskic

**Regie** | **Ausstattung** Fabienne Dür **Mit** Senita Huskic und Natalie Mukherjee

20.06. SA 20.00 **Preis** 18,00 €

## Prima Facie

Suzie Miller

**Regie** Bettina Rehm **Dramaturgie** Daniela Guse  
**Mit** Mirjam Smeijkal

12.06. FR 20.00 **Preis** 18,00 €  
13.06. SA 20.00

## Warten auf ´n Bus

nach der Serie von Oliver Bukowski

**Regie** Christine Hofer **Mit** Andreas Klopp, Melissa Anna Schmidt, Paul Walther, Karsten Zinser

26.06. FR 20.00 **Preis** 18,00 €  
27.06. SA 20.00

## Woyzeck

Georg Büchner

**Regie** Brian Bell **Dramaturgie** Lea Mantel  
**Mit** Andreas Klopp, Thomas Georgi und Julian Trostorf

18.06. DO 20.00 **Preis** 18,00 €  
19.06. FR 20.00

### Volkstheater

/ Rosa-Luxemburg-Platz, 10178 Berlin

## Alaska Kid | Meese, Stangenberg, Wuttke on Ice

**Regie** K.U.N.S.T. **Bühne** Nina von Mechow  
**Dramaturgie** Henning Nass **Mit** Jonathan Meese, Lilith Stangenberg, Martin Wuttke  
Jonathan Meese nach dem Roman von Jack London  
Ursprünglich hieß er Christoffer Bellew. Als er die Universität besuchte, wurde er zu Chris Bellew. Später bekam er in den Kreisen der San Franziskoer Boheme den Namen Kid Bellew. Und schließlich kannte man ihn nur noch als Alaska Kid. Und die Geschichte, wie sich sein Name entwickelte, ist zugleich die Geschichte seiner eigenen Entwicklung. Es wäre aber nie so geworden, hätte er nicht eine nachgiebige, schwache Mutter und einen eisenharten Onkel gehabt und wäre kein Brief von Gillet Bellamy gekommen ...

14.06. SO 19.30 **Preis** 21,00 € ⚡  
18.06. DO 19.30

## Der Schnittchenkauf

René Pollesch

**Dramaturgie** Anna Heesen **Mit** Kathrin Angerer, Franz Beil, Rosa Lembeck, Milan Peschel, Martin Wuttke

21.06. SO 18.00 **Preis** 21,00 € ⚡

## Fantômas

René Pollesch

**Regie** René Pollesch **Mit** Kathrin Angerer, Campbell Caspary, Benny Claessens, Sonja Weißer, Martin Wuttke

Ein geheimnisvoller Verbrecher versetzt ganz Paris in Angst und Schrecken. Überall, wo er einen Mord, einen Diebstahl begeht, hinterlässt er seine Visitenkarte: Fantômas!

17.06. MI 19.30 **Preis** 21,00 € ⚡

## Geht es dir gut?

René Pollesch und Fabian Hinrichs

**Dramaturgie** Johanna Kobusch **Mit** Fabian Hinrichs, Afrikan Voices, Bulgarian Voices Berlin u.a.

15.06. MO 19.30 **Preis** 21,00 €

## Irgendetwas ist passiert

**Konzept** | **Text** | **Regie** Fabian Hinrichs, Anne Hinrichs **Mit** Fabian Hinrichs

07.06. SO 19.30 **Preis** 21,00 € ⚡

## ja nichts ist ok

René Pollesch

**Bühne** Anna Viebrock **Kostüme** Tabea Braun **Dramaturgie** Johanna Kobusch **Mit** Fabian Hinrichs

13.06. SA 19.30 **Preis** 21,00 € ⚡

## Spooky Paradise

**Regie** | **Bühne** Philippe Quesne **Mit** Kathrin Angerer, Jean-Charles Dumay, Sébastien Jacobs, Rosa Lembeck, Sir Henry, Marie Rosa Tietjen, Martin Wuttke

04.06. DO 19.30 **Preis** 21,00 € ⚡

## Und jetzt?

René Pollesch

**Regie** René Pollesch **Mit** Franz Beil, Milan Peschel, Martin Wuttke

03.06. MI 20.30 **Preis** 21,00 € ⚡  
19.06. FR 17.00

## Wachs oder Wirklichkeit

**Regie** Christoph Marthaler **Musikalische Leitung** Jürg Kienberger, Clemens Sienknecht

05.06. FR 19.30 **Preis** 21,00 € ⚡

### Zimmertheater Steglitz

/ Bornstr. 17, 12163 Berlin

## Jung Romeo – alt Julia

**Dramaturgie** | **Regie** Petr Manteuffel **Es spielen und singen** Freya Treutmann, Helga Seebacher, Jenny Epp, Luis Friz, Vasco Esteves  
Gruppe Romeos & Julias

20.06. SA 20.00 **Preis** 17,00 €

**Kulturvolk-Bühnenkritik**  
Lesen Sie, was unsere Kritiker:in

**Sibylle Marx,**  
**Uwe Sauerwein,**  
**Ralf Stabel und**  
**Reinhard Wengierek**

auf den Berliner Bühnen  
gesehen haben und  
wie sie es bewerten.

Jeden Montag neu.  
[www.kulturvolk.de/buehnenkritik](http://www.kulturvolk.de/buehnenkritik)

# Konzert



Foto: Craig Gibson

## Philharmonie

/ Herbert-von-Karajan-Str. 1, 10785 Berlin

## Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

**Dirigent** Jonathan Nott **Solistin** Nicola Benedetti  
(Violine)

/ Edward Elgar – Konzert für Violine und  
Orchester h-moll op. 61

/ Pjotr Tschaikowsky – Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29

Nicola Benedetti ist eine der gefragtesten Geigerinnen ihrer Generation. Ihre Fähigkeit, das Publikum mit ihrer angeborenen Musikalität und ihrer temperamentvollen Präsenz in den Bann zu ziehen, gepaart mit ihrer großen Anziehungskraft als profilierte Verfechterin der klassischen Musik, hat sie zu einer der einflussreichsten klassischen Künstlerinnen der Gegenwart gemacht.

Seit Jacqueline du Pré war das Cellokonzert von Edward Elgar in aller Ohren. Nun holt das Violinkonzert mächtig auf – zu Recht, denn es ist nicht weniger klangprächtig, schönheitstrunken, meditativ.

Nicht anders in der kaum gespielten Sinfonie Nr. 3 des sonst so großen Favoriten des sinfonischen Kernrepertoires: Pjotr Tschaikowsky.

28.06. SO 20.00

**Preis** 35,00 €

**Baptistische Kirche Immanuel-Krankenhaus**

/ Königstraße 66, 14109 Berlin

**Duo Orpheo**

Mit Antoine Saad (Violine), Susanne Kowal (Klavier)  
Musikalisch-literarisches Programm „Mozart und die Frauen“

20.06. SA 16.00      **Preis** 26,00 €  
21.06. SO 16.00

**Flöte und Klavier**

Mit Rita D'Arcangelo (Flöte), Maaya Akutsu (Klavier)  
Gaetano Donizetti – Sonate für Flöte und Klavier  
Werke von Charles-Marie Widor, Pierre Sancan und  
Sergej Prokofjew

06.06. SA 16.00      **Preis** 26,00 €  
07.06. SO 16.00

**Mitglieder des Rundfunk-  
Sinfonieorchesters Berlin**

Werke von Barock bis zur Gegenwart  
Gemeinsame Veranstaltung der Freunde und Förderer  
des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin und der  
Konzerte Schloss Glienicke

13.06. SA 16.00      **Preis** 26,00 €  
14.06. SO 16.00

**Bar jeder Vernunft**

/ Schaperstr. 24, 10719 Berlin

**Dominique Horwitz singt Brel**

Mit Jakob Neubauer (Bajan/Bandoneon), Andreas  
Dopp (Gitarren), Jakob Vinje (Klavier), Johannes  
Huth (Kontrabass) und Dirk-Achim Dhonau  
(Schlagzeug)

03.06. MI 20.00 A      05.06. FR 20.00 B  
04.06. DO 20.00 A      06.06. SA 20.00 B  
**Preis** A 43,50 € | 33,50 €  
B 47,50 € | 39,00 €

**Klaus Hoffmann: Ich bin****Am Flügel** Nikolai Orloff

Über 50 Jahre Bühnenarbeit als Schauspieler und  
Sänger. Die Lieder der neuen CD von Klaus Hoffmann  
werden live vorgetragen. Daneben wird eine Auswahl  
an alten Liedern und Zwischentexten als bunter Mix  
aus 50 Jahren präsentiert.

16.06. DI 20.00 A      20.06. SA 20.00 B  
18.06. DO 20.00 A      21.06. SO 19.00 A  
19.06. FR 20.00 B  
**Preis** A 52,50 € | 43,50 €  
B 57,50 € | 48,50 €

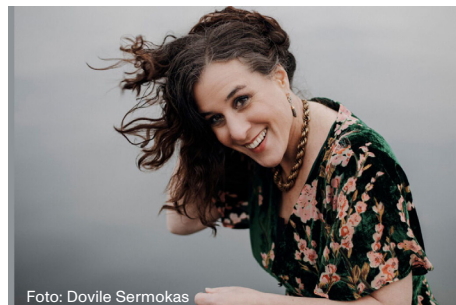
**Lisa Bassenge & Band**

Foto: Dovile Sermokas

Mit Bene Aperdanner (Piano), Andreas Lang  
(Bass), Christoph Bernewitz (Gitarre), Jan Burkamp  
(Drums)

Das hier wird für immer sein  
Lisa Bassenge ist eine der profiliertesten und vielseitigsten  
Sängerinnen der deutschen Jazzszene mit  
aufregenden Soloprojekten und Neuinterpretationen.

11.06. DO 20.00      **Preis** 39,00 € | 29,90 €

**Meow Meow: She's back!**

Ihre preisgekrönten Werke wurden von David Bowie,  
Pina Bausch, Mikhail Baryshnikov und zahlreichen  
internationalen Kunstfestivals kuratiert. Die Crowd-  
surf-Königin der Tragikomödie verblüfft mit ihrer  
einzigartigen Art der Kamikaze-Darbietung: Musik.  
Politik. Chaos. Pracht.

12.06. FR 20.00      **Preis** 43,50 € | 33,50 €  
13.06. SA 20.00

**Tanja Ries: Ein vertrauliches  
Konzert**

Sie ist wieder da: der Großstadtengel der 90er, post-  
moderne Diva, die wohl fabelhafteste Ikone des  
Neuen Deutschen Chansons, die Mutter der Klein-  
kunst.

07.06. SO 19.00      **Preis** 43,50 € | 33,50 €

**BKA – Theater**

/ Mehringdamm 34, 10961 Berlin

**Jade Pearl Baker: Der Drang nach  
Meer**

Gestrandet auf einer einsamen Insel irgendwo im  
Nirgendwo, fehlt es Jade Pearl Baker besonders an  
einer Sache – Musik. Ganz nach dem Motto: Sei dein  
eigenes Radio, singt sie sich beschwingt durch un-  
terschiedlichste Genres und den tristen Inselalltag.

26.06. FR 20.00      **Preis** 29,50 € | 24,50 €

**Martin Bechler, Fortuna Ehrenfeld**

Solo am Klavier  
Mit seiner eigenwilligen Poesie und unberechenbaren  
Klangkosmen hat Martin Bechler sich ein vollkommen  
eigenständiges Genre geschaffen. Bei seinen selte-  
nen Solokonzerten führt uns zurück in sein Arbeits-  
zimmer zu seinem Klavier, wo die Lieder für Fortuna  
entstehen, bevor er sie mit seiner spielwütigen Band  
durch den Wolf dreht.

13.06. SA 20.00      **Preis** 35,00 € | 30,00 €  
14.06. SO 20.00

**Unerhörte Musik**

Jeden Dienstag spielen Solisten und Ensembles im  
gelassenen Ambiente des BKA-Theaters zeitgenössische  
Programme mit Schwerpunkt auf der Musik des  
ausgehenden 20. und des 21. Jahrhunderts.

02.06. DI 20.00      23.06. DI 20.00  
09.06. DI 20.00      30.06. DI 20.00  
16.06. DI 20.00      **Preis** 12,00 €

Tickets &amp; Beratung 030 / 86009351

**Carl Bechstein Saal**

/ Brunsbütteler Damm 136 a, 13581 Berlin

**Lange Nacht des Klaviers**

**Am Klavier** Teppei Kuroda, Elisabeth Tsai, Robert  
Neumann

/ Ludwig van Beethoven – Diabelli-Variationen  
op. 120 C-Dur  
/ Johannes Brahms – Vier Klavierstücke op. 119  
/ Franz Schubert – Sonate G-Dur D 894  
/ Frédéric Chopin – Après une Lecture du Dante –  
Fantasia quasi Sonata u.a.

06.06. SA 18.00      **Preis** 41,00 € | 33,00 €

**Clärchens Ballhaus**

/ Auguststr. 24, 10117 Berlin

**Deutsches Symphonie-Orchester  
Berlin: Kammerkonzert**

Mit dem Padma Ensemble  
/ Olivier Messiaen – „Appel interstellaire“ für Horn  
solo aus „Des Canyons aux étoiles ...“  
/ Ernst von Dohnányi – Serenade für Streichtrio  
C-Dur  
– Sextett für Klavier, Klarinette, Horn, Violine, Viola  
und Violoncello C-Dur

21.06. SO 18.00      **Preis** 22,00 €

**Deutsche Oper Berlin – Tischlerei**

/ Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

**Tischlereikonzert: Quergeister**

**Programmgestaltung** Manon Gerhardt, Isabella  
Homann, Magdalena Makowska, Margarethe  
Niebuhr, Hannah Müller **Mit** EnsemblesolistInnen  
der Deutschen Oper Berlin, MusikerInnen des  
Orchesters der Deutschen Oper Berlin  
Unsere AkademistInnen präsentieren Ihnen im letzten  
Kammerkonzert der Saison 2025/26 Werke musi-  
kalischer Persönlichkeiten, die die ihnen gesetzten  
Rahmen sprengen: Ludwig van Beethoven, Wolfgang  
Amadeus Mozart, Dmitri Schostakowitsch.

11.06. DO 20.00      **Preis** 17,00 €

**Die Wühlmäuse**

/ Pommernallee 2 -4 1405 Berlin

**Das Berliner Rudelsingen**

David Rauterberg und Martin Hunger präsentieren die schönsten Lieder zum Mitsingen – Schlager, Evergreens, Pop und Rock. Das Einstimmen ist dabei ausdrücklich erwünscht: „Singen macht doch am meisten Spaß, wenn man laut in der Gemeinschaft mit anderen singen kann!“, erklärt David Rauterberg, Erfinder und Vorsänger beim RUDELSINGEN.

14.06. SO 15.00 15.06. MO 19.30  
**Preis** 26,50 € | 23,50 € | 21,50 €

**DJT im Theater Coupé**

/ Hohenzollerndamm 177, 10713 Berlin

**Klezmerkonzert: A Yiddishe Neshume**

**Mit** Alexandra Julius Frölich (Gesang), Ilja Bondar (Violine), Sascha Gutman (Klavier und Gesang), Eva Maria Kölling (Lesung)

Ja, auch Musik kann lachen und weinen. Zumindest die jüdischen Klezmelekh lassen keine menschliche Gefühlsregung aus. Hören Sie nur ganz genau hin ...

14.06. SO 18.00 **Preis** 23,00 €

**Ernst-Reuter-Saal**

/ Eichborndamm 215-239, 13437 Berlin

**Neubrandenburger Philharmonie**

**Dirigent** GMD Daniel Geiss **Solistinnen** Elsa Claveria (Violine), Ruth Mogrovejo (Viola), Frauke Taurus (Oboe)

/ Wolfgang Amadeus Mozart  
 – Ouvertüre zur Oper „Die Hochzeit des Figaro“  
 – Sinfonia concertante für Violine und Viola KV 364  
 – Oboenkonzert C-Dur KV 314  
 – Sinfonie D-Dur KV 385 („Haffner“)

21.06. SO 18.00 **Preis** 24,00 €

**Freilichtbühne Zitadelle Spandau**/ Am Juliesturm 62, 13599 Berlin  
**Open Air****Deutsches Filmorchester Babelsberg**

Foto: Promo

Von Babelsberg bis Hollywood  
 Mit den romantischsten Melodien einiger der großen Love Stories der Filmgeschichte präsentiert das Deutsche Filmorchester Babelsberg mit sinfonischem Klang in diesem Jahr ein fantastisches Programm.

26.06. FR 20.00 **Preis** 26,00 €

**More Town Soul**

The Best of Motown and more  
 Die zehnköpfige Berliner Soul-Band hat sich dem Soul und Funk der 1960er und 70er Jahre verschrieben.

27.06. SA 20.00 **Preis** 18,00 €

**One Night in Sweden**

A Tribute Show to ABBA  
 Diese Tributshow ist wie ein Comeback der schwedischen Pop-Band. Alle großen Hits von „Waterloo“ bis „Mamma Mia“ werden zu hören sein. Alle Songs sind im Originalsound arrangiert und die Gesangsstimmen der beiden Sängerinnen kommen den Popgiganten extrem nah.

06.06. SA 20.00 **Preis** 19,00 € ⚡

**Petticoat - The voices of Rock'n'Roll**

Die unsterblichen Rock'n'Roll Klassiker der 50er und 60er Jahre bilden das Repertoire der Band. Ein Programm zum Tanzen und Mitsingen, gespickt mit angenehmer Moderation, Parodien und humoristischen Einlagen.

04.07. SA 19.00 **Preis** 21,00 €

**The Keltics**

„The Keltics“ sind der Inbegriff von Lebenslust, Unbeschwetheit und Ausgelassenheit. Die sieben Musiker geben dem Begriff Irish-Folk-Rock eine ganz neue Bedeutung, mit einer Mischung aus harmonisch fetzigen Rocksongs, Balladen, Jigs und Reals sowie bekannte Traditionals.

05.06. FR 19.00 **Preis** 16,00 €

**The Magic of Queen**

The Magic of Queen greift das musikalische Erbe auf, das Freddie Mercury 1991 hinterlassen hat, als er die Bühne des Lebens verließ. Die Band um Frontmann Markus Engelstaedter lässt in einer spektakulären Bühnenshow den unvergesslichen Spirit der legendären Queen-Konzerte wieder aufleben und präsentiert damit eine musikalische Verneigung vor einer der größten Rockbands aller Zeiten. Mit Markus Engelstaedter am Mikrofon bringen „The Magic of Queen“ den einzigartigen Queen-Sound energiegeladen auf den Punkt.

20.06. SA 20.00 **Preis** 19,00 € ⚡

**True Collins**

Phil Collins & Genesis Tribute Show  
 Seit zwei Jahrzehnten begeistert True Collins, mit beeindruckender musikalischer Präzision, charismatischer Bühnenpräsenz und einer mitreißenden Live-Performance – mit den größten Hits von Phil Collins und Genesis.

13.06. SA 20.00 **Preis** 19,00 € ⚡

**Weitersagen! singt Westernhagen**

Andreas Marius-Weitersagen ist wohl der beste Westernhagen-Interpret Deutschlands – nach Westernhagen natürlich. Er verbindet in seiner Show das Beste der 80er und 90er Jahre von Marius Müller-Westernhagen.

12.06. FR 20.00 **Preis** 17,00 €

**Komische Oper im Schillertheater**

/ Am Schillertheater 1, 10625 Berlin

**Kammerkonzert im Foyer**

**Mit** Camille Frank (Sopran), Anna-Lisa Gebhardt (Mezzosopran), Fermin Basterra (Tenor), Simon Wallfisch (Bariton), David Cavellius (Klavier) Amore!

/ Hugo Wolf – „Italienisches Liederbuch“

01.06. MO 19.30 **Preis** 17,00 €

**Kammerkonzert im Foyer**

**Mit** Rebecca Li, Fuyu Iwaki (Violine) u. a.  
 In memoriam – Werke sowjetisch verfolgter Komponisten  
 Werke von Dmitri Klebanov, Alfred Schnittke und Mięczyław Weinberg

15.06. MO 19.30 **Preis** 17,00 €

Jetzt Tickets sichern  
 unter [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de),  
[service@kulturvolk.de](mailto:service@kulturvolk.de)  
 oder 030 / 86 00 93 51!

## Konzerthaus – Großer Saal

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

## Akademie für Alte Musik Berlin

**Konzertmeisterin** Mayumi Hirasaki**Konzertmeister** Bernhard Forck **Solistin** Christina Landshamer (Sopran)

/ Johann Bernhard Bach – Ouvertüren-Suite D-Dur

/ Johann Sebastian Bach – „Mein Herze schwimmt in Blut“ – Kantate für Sopran, Oboe, Streicher und Basso continuo BWV 19  
– Sinfonia zur Kantate „Non sa che sia dolore“ BWV 209  
– „Ich bin in mir vergnügt“ – Kantate für Sopran, Flöte, Oboen, Streicher und Basso continuo BWV 204

09.06. DI 20.00

**Preis** 59,50 € | 51,50 € | 42,00 € | 33,00 € | 23,00 €Konzerthausorchester & RIAS  
Kammerchor Berlin**Haydn-Tag im Konzerthaus Berlin****Dirigentin** Joana Mallwitz **Dirigent** Justin Doyle  
**Solisten** Anna Dennis (Sopran), Anna Lucia Richter (Mezzosopran), Patrick Grahl (Tenor), Manuel Winckler (Bass)/ Joseph Haydn – Sinfonie Nr. 8 G-Dur Hob I:8  
– Messe für Soli, Chor und Orchester B-Dur Hob XXII:13 („Schöpfungsmesse“)

07.06. SO 18.00

**Preis** 52,00 € | 44,00 € | 33,50 € | 27,00 €

## Konzerthausorchester Berlin

**Dirigent** Fabio Bondi **Solist** Inmo Yang (Violine)/ Wolfgang Amadeus Mozart – Ouvertüre zur Oper „La clemenza di Tito“ KV 621  
– Konzert für Violine und Orchester D-Dur KV 218  
/ Felix Mendelssohn Bartholdy – Sinfonie Nr. 1 c-moll op. 11

13.06. SA 19.00

**Preis** 59,50 € | 51,50 € | 42,00 € | 33,00 € | 23,00 €

## Konzerthausorchester Berlin

**Dirigent** Iván Fischer **Solistin** Anastasia Kobekina (Violoncello)

/ Bryce Dessner – „Trembling Earth“ – Konzert für Violoncello und Orchester (DEA)

/ Anton Bruckner – Sinfonie Nr. 7 E-Dur

19.06. FR 19.00 21.06. SO 16.00

**Preis** 72,00 € | 61,00 € | 52,00 € | 44,00 € | 33,00 €Orchester der Komischen Oper  
Berlin**Dirigent** David Cavelius **Mit** Iveta Apkalna (Orgel), Penny Sofroniadou (Sopran), Hubert Zapiór (Bariton), Chorsolisten der Komischen Oper Berlin Sacre Chor/ Lili Boulanger – Psalm 130 „Du fond de l'abime“  
/ Francis Poulenc – Konzert für Orgel, Streicher und Pauke g-moll, FP93  
/ Gabriel Fauré – Requiem op. 48

29.06. MO 20.00

**Preis** 21,50 €Rezital Elisabeth Leonskaja,  
Klavier/ Johannes Brahms  
– Sonate C-Dur op. 1  
– Sonate fis-moll op. 2  
– Sonate f-moll op. 5

02.06. DI 20.00

**Preis** 72,00 € | 61,00 € | 52,00 € | 44,00 €Rundfunk-Sinfonieorchester  
Berlin**Dirigent** Jaime Martin **Solist** Jan Lisiecki (Klavier)/ Fanny Hensel – Ouvertüre C-Dur für Orchester  
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Konzert für Klavier und Orchester C-Dur KV 467  
/ Felix Mendelssohn Bartholdy – Sinfonie Nr. 5 d-moll op. 107 („Reformationssinfonie“)

11.06. DO 20.00

**Preis** 35,00 €

## Konzerthaus – Kleiner Saal

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin  
**Haydn-Tag im Konzerthaus Berlin**Alice Sara Ott & Konzerthaus  
Kammerorchester**Violine und Leitung** Sayako Kusaka **Solistin** Alice Sara Ott (Klavier; Artist in Residence)  
Werke von Joseph Haydn, Carl Philipp Emanuel Bach, Wolfgang Amadeus Mozart und Ignaz Pleyel

07.06. SO 16.00

**Preis** 21,50 €Kammermusik des  
Konzerthausorchesters**Mit** Avigail Bushakevitz (Violine), Nilay Özdemir (Viola), Constance Ricard (Violoncello), Zhora Sargsyan (Klavier)  
/ Jean Françaix – Divertissement für Klavierquartett  
/ Lili Boulanger – "D'un soir triste" für Klaviertrio  
/ Gabriel Fauré – Klavierquartett c-moll op. 15

12.06. FR 20.00

**Preis** 21,50 €

## Konzerthaus – Werner Otto Saal

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

## Bryce Dessners Universum

**Konzept und Moderation** Dorothee Kalbhenn**Mit** Bryce Dessner (Gespräch und Gitarre), Anastasia Kobekina (Violoncello)  
Ein interdisziplinärer Porträtabend mit Gespräch und Musik

18.06. DO 20.00

**Preis** 21,50 €

## Che Bella Scena!

**Haydn-Tag im Konzerthaus Berlin****Szenische Einrichtung** Elli Neubert  
**Dramaturgie** Lucilla Schmidinger **Mit** Sylvia Ackermann (Hammerklavier), Gesangsstudierende der Hochschule für Musik Hanns Eisler, Mitgliedern des Konzerthausorchesters Berlin

07.06. SO 14.30

**Preis** 16,00 €

Tickets &amp; Beratung 030 / 86009351

Kammermusik des  
Konzerthausorchesters**Haydn-Tag im Konzerthaus Berlin****Mit** Petr Mateják (Violine), Linda Fichtner (Violine), Matthias Gallien (Viola), Nerina Mancini (Violoncello)  
/ Joseph Haydn – Streichquartett C-Dur op. 33 Nr. 3 Hob III:39  
/ Maddalena Laura Lombardini Sirmen – Streichquartett B-Dur op. 3 Nr. 4  
/ Joseph Haydn – Streichquartett B-Dur op. 76 Nr. 4 Hob III:78

07.06. SO 11.30

**Preis** 21,50 €

## Sonar Quartett

**Mit** Wojciech Garbowski (Violine), Emilija Kortus (Violine), Ian Anderson (Viola), Konstantin Manaev (Violoncello)  
Werke von Hildegard von Bingen, Björk, Sonar Quartett, George Crumb, John Cage, Radiohead und Olivier Messiaen

30.06. DI 20.00

**Preis** 16,00 €

## Philharmonie

/ Herbert-von-Karajan-Str. 1, 10785 Berlin

Berliner Symphoniker &  
Artistforum Orchestra Seoul**Dirigent** Sangwook Han **Mit** Artistforum Orchestra Seoul, Mitglieder der Berliner Symphoniker  
/ Carl Reinicke – Flötenkonzert D-Dur op. 283  
/ Felix Mendelssohn Bartholdy – Violinkonzert e-moll op. 64  
/ Piotr I. Tschaikowski – Sinfonie Nr. 5 e-moll op. 64

24.06. MI 20.00

**Preis** 33,00 € | 24,00 €

## Berliner Symphoniker: 1000 & Eins

**Dirigentin** Daniela Musca **Cembalo** Christian Rieger  
/ Charles Gounod – Marche funèbre d'une marionette  
/ Francis Poulenc – Concert champêtre für Cembalo und Orchester  
/ Nikolai Rimski Korsakow – Scheherazade

07.06. SO 15.30  
**Preis** 49,50 € | 45,00 € | 41,00 € | 28,00 € | 19,00 €

## Deutsches Symphonie-Orchester Berlin



Foto: Veikko Kahkonen

**Dirigentin** Dalia Stasevska **Mit** Katja Riemann (Sprecherin), Mari Eriksmoen (Sopran), Patricia Nolz (Mezzosopran), Joohoon Shin (Tenor), Rundfunkchor Berlin  
/ Lili Boulanger – „Vieille prière bouddhique“ für Chor mit Tensorsolo und Orchester  
/ Gabriel Fauré – Pavane für Chor und Orchester  
/ Claude Debussy – „Clair de lune“, bearbeitet für Orchester von André Caplet  
/ Felix Mendelssohn Bartholdy – „Ein Sommer-nachtstraum“

26.06. FR 20.00 **Preis** 35,00 €  
27.06. SA 20.00

## Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

**Dirigent** Rafael Payare **Solist** Steven Banks (Saxophone)  
/ Billy Childs – Saxophonkonzert „Diaspora“ (DE)  
/ Dmitri Schostakowitsch – Sinfonie Nr. 7 C-Dur

07.06. SO 20.00 **Preis** 35,00 €

## Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

**Dirigent** Adam Hickox **Mit** Vadim Gluzman (Violine), Damen des Rundfunkchors Berlin  
/ Jessie Montgomery – „Starburst“ für Streichorchester  
/ Johannes Brahms – Violinkonzert D-Dur  
/ Gustav Holst – „Die Planeten“

14.06. SO 20.00 **Preis** 35,00 €

## Die Schöpfung

**Leitung** Sergi Gili Solé **Mit** Lucy de Butts (Sopran), Christoph Eder (Tenor), Simon Robinson (Bassbariton); Choralspace Festivalchor, Filmorchester Babelsberg  
/ Joseph Haydn – Die Schöpfung, Oratorium H-Dur Hob. XXI:2  
Erleben Sie Haydns Werk mit einem 1000-Personen-Chor!

14.06. SO 15.30  
**Preis** 35,00 € | 25,00 € | 21,00 €  
Kind b. 14 J. 0,00 €

## Salut Salon: Heimat

Mit ihrem neuen Programm „heimat“ feiern Salut Salon ab 2025 zugleich das Finale einer Konzert-Trilogie: Auf „Liebe“ und „Träume“ folgt nun das nächste große, fast allumfassende Thema. Denn: Was genau ist das eigentlich, Heimat? Ist es ein Ort? Tradition? Ein Gefühl?

01.06. MO 20.00  
**Preis** 56,00 € | 51,00 € | 47,00 € | 43,00 € | 38,00 €

## Staatskapelle Berlin

**Dirigent** François-Xavier Roth **Solist** Renaud Capuçon (Violine) Staatskapelle Berlin  
/ Felix Mendelssohn Bartholdy – Konzert für Violine und Orchester e-moll op. 64  
/ Maurice Ravel – Daphnis et Chloé (Ballett)

09.06. DI 20.00 **Preis** 38,00 €

## Taiwan Panorama

**Leitung** Cheng Li-Pin **Mit** Yang Wen-Sinn (Cello), Lai Yi-Chun (Dizi); Taipei Chinese Orchestra  
Das Taipei Chinese Orchestra aus Taiwan verschmilzt westliches Orchester mit traditionellen chinesischen Instrumenten.

03.06. MI 20.00  
**Preis** 22,00 € | 20,00 € | 17,50 € | 14,00 €  
Kind b. 14 J. 0,00 €

### Philharmonie – Kammermusiksaal

/ Herbert-von-Karajan-Str. 1, 10785 Berlin

## Berlin Loves You

**Leitung** Jan Schumacher **Mit** St. Konrad Gospelchor Berlin u.a.  
Die besten Popsongs, die beliebtesten (Ch)orwürmer: Internationale Chöre bringen ihre Lieblingsstücke auf die Bühne und bringen das Publikum zum Mitgrooven.

27.06. SA 20.00  
**Preis** 16,00 € | 14,00 € / Kind b. 14 J. 0,00 €

## Berliner Symphoniker & Hugo-Distler-Chor

**Dirigent** Stefan Schuck  
Gaia und das Ewige (Beziehungsweise I)  
/ Andrey Stolyarov – „in peace“  
/ Christopher Tin – „The Lost Birds“  
/ Bob Chilcott – „Five days that changed the world“

06.06. SA 20.00  
**Preis** 28,00 € | 23,50 € | 19,50 € | 15,00 €

## Ensemble Wien-Berlin

/ Wolfgang Amadeus Mozart – Serenade c-moll KV 388 („Nacht Musique“)  
/ Luciano Berio – Opus Number Zoo (Fassung für Bläserquintett)  
/ Vinko Globokar – Avgustin, dober je vin  
/ Joachim Raff – Sinfonietta op. 188

02.06. DI 20.00  
**Preis** 28,50 € | 17,50 € | 12,00 €

www.kulturvolk.de

## Elias



Foto: Peter Adamik

**Leitung** Kent Hatteberg **Mit** Louisville Cardinal Singers, Choralspace Festivalchor, Berlin-Brandenburgisches Sinfonieorchester e.V.  
/ Felix Mendelssohn Bartholdy – Elias Oratorium op. 70 (MWV A 25)

27.06. SA 15.00  
**Preis** 22,00 € | 14,50 € / Kind b. 14 J. 0,00 €

## Freiburger Barockorchester: Vivaldi vokal

Solist Alexander Chance (Countertenor)  
/ Arcangelo Corelli – Sinfonia „Santa Beatrice D'Este“ und Concerto grosso B-Dur op. 6/11  
/ Antonio Vivaldi – „Nisi Dominus“ RV 608 – „Cessate, omai cessate“ – Kantate RV 684 – „Concerto madrigalesco“ RV 129  
/ Lorenzo Gaetano Zavateri – Konzert für Violine und Orchester c-moll

08.06. MO 20.00  
**Preis** 55,00 € | 51,50 € | 46,50 € | 36,50 € | 27,00 €

## Kammerakademie Potsdam

**Leitung** John Storgårds **Solisten** Antje Weithaas (Violine), Marie-Elisabeth Hecker (Violoncello), Martin Helmchen (Klavier)  
/ Werke von Clara Schumann – Drei Romanzen op. 22 (Bearbeitung von Bernard Rofe)  
/ Sebastian Fagerlund – Chamber Symphony  
/ Lars-Erik Larsson – „Pastoral Suite“ op. 19  
/ Ludwig van Beethoven – Konzert für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester C-Dur op. 56

03.06. MI 20.00  
**Preis** 51,00 € | 47,00 € | 38,00 € | 33,00 € | 24,00 €

## RIAS Kammerchor Berlin

**Dirigent** Peter Dijkstra **Solisten** Flóra Júlia Fábri (Orgel), Magnus Andersson (Laute), Philine Lembeck (Violoncello)

Miserere  
/ Frank Martin – Messe für Doppelchor a cappella  
/ Domenico Scarlatti – Stabat Mater a 10 voci  
/ James MacMillan – Miserere  
/ Nana Forte – Miserere mei

26.06. FR 20.00  
**Preis** 41,00 € | 35,00 € | 28,00 € | 24,00 €

## Spectrum Concerts Berlin

**Mit** Boris Brovtsyn (Violine), Jennifer Stumm (Viola), Torleif Thedéen (Violoncello), Diana Ketler (Klavier)  
/ Bohuslav Martinu – Drei Madrigale für Violine und Viola  
/ Johannes Brahms – Quartett für Klavier, Violine, Viola und Violoncello Nr. 3 c-moll op. 60 1875  
/ Sergej Tanejew – Trio für Violine, Violoncello und Klavier D-Dur op. 22

04.06. DO 20.00 **Preis** 51,00 € | 28,50 €

### Pierre Boulez Saal

/ Französische Str. 33 D, 10117 Berlin

## Boulez Ensemble LXVI

**Musikalische Leitung** Thomas Guggeis **Solisten** Alina Ibragimova (Violine), Cédric Tiberghien (Klavier)

/ Alban Berg – Kammerkonzert für Klavier und Geige mit 13 Bläsern  
/ Johann Strauß – Kaiserwalzer  
– Rosen aus dem Süden  
– Wein, Weib und Gesang  
– Schatzwalzer (in Bearbeitungen von Arnold Schönberg, Anton Webern und Alban Berg)

05.06. FR 19.30  
**Preis** 51,00 € | 42,00 €

### Schloss Köpenick Aurorasaal

/ Schlossinsel 1, 12557 Berlin

## Die Geburt des Trios

**Mit** Rodur Trio  
Werke von Franz Schubert, Joseph Haydn und Ludwig van Beethoven

07.06. SO 16.00 **Preis** 29,00 €

## Klassische Serenaden

**Mit** Marketa Janouskova (Violine), Daniel Mögelin (Viola), Rafael Guevera (Violoncello)  
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Divertimento Es-Dur KV 563  
/ Ludwig van Beethoven – Serenade D-Dur op. 8

21.06. SO 16.00 **Preis** 29,00 €

### Schloss Schönhausen

/ Tschairowskistr. 1, 13156 Berlin

## Bach Violinsonaten 2

**Mit** Marianne Boettcher (Violine), Yuko Tomeda (Cembalo)

07.06. SO 16.00 **Preis** 29,00 €

### Schlosspark Theater Berlin

/ Schloßstr. 48, 12165 Berlin

## Salon-Orchester Berlin: Summertime

**Leitung** Christoph Sanft **Mit** Susann Hülsmann, Armin Horn (Gesang), Showtanzpaar Cherubina Wegner und Mark Kaplunow  
In diesem Sommerkonzert-Programm entführen wir Sie zunächst musikalisch an das Meer: „Beyond The Sea“ wurde schon 1945 von Charles Trenet unter dem Titel „La Mer“ komponiert. Der Titel steht für eine Reihe weltbekannter Evergreens.

08.06. MO 20.00  
**Preis** 36,50 € | 32,00 € | 27,50 €

### Staatsoper Unter den Linden

/ Unter den Linden 7, 10117 Berlin

## Staatskapelle Berlin



Foto: Simon Fowler

**Dirigent** François-Xavier Roth **Solist** Renaud Capuçon (Violine)  
/ Felix Mendelssohn Bartholdy – Konzert für Violine und Orchester e-moll op. 64  
/ Maurice Ravel – Daphnis et Chlo (Ballett in 3 Teilen)

08.06. MO 19.00 **Preis** 39,00 €

### Theater Ost

/ Moriz-Seeler-Str. 1, 12489 Berlin

## LIFT – Rockballaden-Konzert

**Mit** Werther Lohse (Gesang), Andreas Leuschner (Keyboard, Gesang), Markus Christ (Drums), Jacob Müller (Bassgitarre, Cello) u.a.  
Nur wenige Formationen der deutschen Musikgeschichte können auf eine solch treue Fangemeinde bauen, wie die 1973 in Dresden gegründete Band LIFT. Melodischer Rock und lyrische Texte werden auf einzigartige Art und Weise verbunden.

26.06. FR 19.30 **Preis** 34,00 €

## Scott & Lila and Friends

Das Berliner Indie-Folk-Duo Scott & Lila veröffentlicht seine neue EP mit einem Open-Air-Sommerkonzert in der ufa Fabrik, mit Band-Begleitung.

27.06. SA 19.30 **Preis** 18,50 €

### ufaFabrik – Open Air Bühne

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

## Berlin Ceilidh Band – ein MitTanzDing

Beim modernen E-Ceilidh werden meistens traditionelle Tanz-Sets gespielt und zusammen mit dem Publikum getanzt. Die Musik dazu ist ein Mix aus traditionellen und modernen Stücken und Instrumenten, wie z.B. Melodeon, Fiddle, E-Bass und Schlagwerk. Ein Ceilidh war traditionell eine soziale Zusammenkunft, die ihre Wurzeln in Schottland und Irland hatte und nicht zwingend das Tanzen beinhaltete. Vielmehr traf man sich, um Geschichten zu erzählen, Gedichte vorzutragen und zu singen.

26.06. FR 20.00 **Preis** 16,50 €

### Villa Elisabeth

/ Invalidenstr. 3, 10115 Berlin

## Kammerkonzert: Orchesterakademie Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

/ Anton Webern – Langsamer Satz für Streichquartett  
/ Ludwig van Beethoven – Streichquartett Nr. 11 f-moll  
/ Béla Bartók – Streichquartett Nr. 3  
/ George Onslow – Streichquintett Nr. 23 a-moll

12.06. FR 20.00 **Preis** 22,00 €

### Waldbühne

/ Am Glockenturm, 14053 Berlin

## West Eastern Divan Orchestra

**Leitung** Daniel Barenboim **Solist** Yo-Yo Ma (Violoncello)  
Anlässlich des Waldbühnenkonzerts 2026 kehrt Yo-Yo Ma als Solist zum West-Eastern Divan Orchestra zurück. Das Programm wird zu einem späteren Zeitpunkt bekanntgegeben.

13.08. DO 19.00  
**Preis** 73,00 € | 64,00 € | 55,00 €

# Kabarett & Show



Foto: Vincent\_Chmielel

## Schiffbauerdamm Anlegestelle

/ Schiffbauerdamm 12, 10117 Berlin

### Kopfgeldjagd

Aron Craemer

**Regie** Mathias Kusche **Requisite** Smadar Natan, Ariane Wendland **Mit** Maike Schaafberg, Ariane Wendland, Reinhard Schmidt, Maximilian Rauscher (Ensemble artdeshauses)

Berlin 1928: Angst und Verunsicherung machen sich in der Unterwelt breit. Die Ganoven zittern, denn in jüngster Zeit sind einige der besten Verbrecher unter seltsamen Umständen ums Leben gekommen. Die grausamen Details deuten auf einen Serientäter hin. Oder ist hier jemand auf Kopfgeldjagd?

An Bord eines Spreedampfers haben sich die Ringvereine Immertreu und Frohe Kraft zu einer konspirativen Lagebesprechung versammelt. Bei gutem Essen soll ein gemeinsamer Schlachtplan entstehen. Auch die Chansons von Lucy, dem neuesten Star des berühmten Lindencabarets, sorgen für Ablenkung und gute Laune. Doch dann wird den Ganoven eine Überraschung serviert, die allen den Atem stocken lässt. Offensichtlich befindet sich der Mörder ebenfalls an Bord, und jeder könnte sein nächstes Opfer werden.

Doch damit nicht genug: Auch die Polizei hat von dem geheimen Treffen der Ganoven Wind bekommen und Kommissar Ernst Engelbrecht an Bord geschickt. Bevor Panik und wechselseitige Beschuldigungen die Situation eskalieren lassen, beschließen die Ringbosse, Engelbrecht mit den Ermittlungen zu betrauen. Wird es dem gewitzten Gesetzeshüter gelingen, den Täter zur Strecke zu bringen?

inklusive Aperitif und Menü

12.06. FR 19.30  
27.06. SA 19.30

**Preis** 102,50 €

**Bar jeder Vernunft**

/ Schaperstr. 24, 10719 Berlin

**Carrington-Brown: So British**

Musik-Comedy

30 Jahre auf der Bühne, 15 Jahre Therapie und ein Leben lang Musik: Mit ihrer neuen Show „So British“ bringt das zauberhafte Musik-Comedy-Duo Carrington-Brown seine Geschichte live auf die Bühne.

25.06. DO 20.00 A      27.06. SA 20.00 B  
26.06. FR 20.00 B

**Preis** A 47,50 € | 39,00 €  
B 52,50 € | 43,50 €

**Florian Wagner: The Flo Must Go On**

Musik-Comedy

Neue Lieder, die mal politisch, mal albern, mal tief-sinnig, aber immer mit Augenzwinkern sind, neue virtuose Klavierarrangements und einen lustigen Witz ungefähr in der Mitte der zweiten Hälfte.

08.06. MO 20.00      **Preis** 39,00 € | 29,90 €  
10.06. MI 20.00

**Lennart Schilgen: Abwesenheitsnotizen**

Musikkabarett

Ständig erreichbar sein, war gestern. Lennart Schilgen meldet sich mit seinem dritten Programm zurück – und glänzt durch Abwesenheit. Wenn er nicht gerade auf der Bühne steht und Kleinkunstpreise einheimst, macht er vor allem nämlich eins: sich davon.

02.06. DI 20.00      **Preis** 43,50 € | 33,50 €

**Sharon Brauner & The Toy Goys**

„Lache, wenn Dir nach Weinen ist, tanze, wenn Du auf der Stelle trittst, und singe, wenn Dir die Worte fehlen!“ Das ist eine Kernaussage jiddischer Kultur, die die Berliner Sängerin und Schauspielerin Sharon Brauner gekonnt in ein mitreißendes Bühnenprogramm transformiert hat.

14.06. SO 19.00      **Preis** 47,50 € | 39,00 €

**The Airlettes**

The Airlettes, das swingende Close-Harmony-Trio der Extraklasse. Mit exzellenter Musik, viel Charme und einer großen Portion Humor im Gepäck, befinden sich die musikalischen Flugbegleiterinnen auf einem anhaltenden Langstreckenflug durch die europäische Bühnenlandschaft.

23.06. DI 20.00      **Preis** 39,00 € | 29,90 €

**BKA – Theater**

/ Mehringdamm 34, 10961 Berlin

**Bernhard Moser: reMENÜszenzen**

Erinnerungen eines Restaurantkritikers

Wenn es solche Akteure wie Bernhard Moser in der Berliner Gastronomie nicht schon gäbe, man müsste sie erfinden. Er prägte die Branche in dieser Stadt wie kaum ein Zweiter. Vor über 20 Jahren, als es im deutschen Fernsehen noch zwei Kochsendungen gab und Berlin kulinarisch noch eher in der Kreisliga spielte, gründete er bereits eine Weinschule in Berlin-Mitte – und war damit anfangs erwartungsgemäß erfolglos. Der Koch und Sommelier begann, für eine Internetseite Restaurantkritiken zu schreiben, bis ihn der Gastroredakteur des Stadtmagazins Zitty als Autor entdeckte.

25.06. DO 20.00      **Preis** 23,00 €

**Chaos Royal: Impro à la carte**

**Mit** Konstanze Kromer, Josefine Heidt, Tobias Wollschläger, Uwe Matschke u.a.  
Improvisationstheater

29.06. MO 20.00      **Preis** 20,50 € ⚡

**Chaos Royal: Improtania****Es spielen und moderieren abwechselnd**

Konstanze Kromer, Tobias Wollschläger und Josefine Heidt **Musikalische Begleitung** Uwe Matschke  
Das Spiel um die Krone

08.06. MO 20.00      22.06. MO 20.00  
15.06. MO 20.00      **Preis** 20,50 € ⚡

**Chaos Royal: Wer stiehlt mir die Improshow?**

Improvisationstheater

Jeden ersten Montag im Monat darf eine SpielerIn der fantastischen Improgruppe Chaos Royal eine Show nach dem eigenen Gusto erfinden, gestalten, bestimmen.

01.06. MO 20.00      **Preis** 20,50 € ⚡

**Evers & Eichhorn: Berlin in lustig****Mit** Horst Evers und Benedikt Eichhorn

Ein Abend mit nigelnagelneuen und bewährten Liedern und Geschichten in, um und über Berlin. Sowie den Rest der Welt.

03.06. MI 20.00 A      06.06. SA 20.00 D  
04.06. DO 20.00 B      07.06. SO 19.00 A  
05.06. FR 20.00 C

**Preis** A 33,50 € | 28,50 €  
B 31,00 € | 26,00 €  
C 35,00 € | 30,00 €  
D 37,00 € | 32,00 €

**Felix Heller: Piep-Show**

**Regie** Marco Krämer-Eis **Musikalische Leitung** Michael Lieb

Felix Heller präsentiert seinen Soloabend und singt, wie ihm der Schnabel gewachsen ist. Von der diebischen Elster, dem eitlen Gockel, der dummen Gans oder dem alten K<sup>u</sup>uz.

17.06. MI 20.00 A      19.06. FR 20.00 B  
18.06. DO 20.00 A      20.06. SA 20.00 B

**Preis** A 31,00 € | 26,00 €  
B 33,50 € | 28,50 €

**Jarnoth: Mein Ego zwingt mich dazu**

Eine One-Man-Comedy-Revue auf zwei Quadratmetern, in der Puppenspiel, Tanz, Gesang und Klavierklänge auf harte Realität treffen.

Jarnoth erzählt – und spielt – sein Leben. Mitte dreißig, ohne Familie oder Besitz nur ein Puppenhaus, in dem er mit seinen Puppen lebt.

24.06. MI 20.00      **Preis** 21,00 €

**Kai Magnus Sting: Ja, wie?**

Tacheles und Wurstsalat

Kai Magnus Sting, der angesagte Humorheld aus Duisburg, ist anders als alles, was es in Deutschland gibt. Hinter dem Aussehen eines Bruders von Heinz Erhardt verbirgt sich ein Ruhrgebiets-Tarantino: schnell, witzig, spontan, skurril und absurd.

21.06. SO 19.00      **Preis** 27,50 € | 22,50 €

**The Cast: Viva! 400 Jahre Oper in 90 Minuten**

Foto Bernd Brundert

Ein temporeicher und unterhaltsamer Parforceritt durch die bewegte Geschichte der Oper.

The Cast entstaubt das Genre und interpretiert Händel, Mozart, Donizetti, Puccini, Verdi & Co. erfrischend zeitgemäß, immer wieder auch humorvoll und dabei gesanglich auf höchstem Niveau - die großen Arien, Duette und Chorsätze werden wieder zu dem, was sie einst waren: ganz große Hits!

28.06. SO 19.00  
**Preis** 35,00 € | 30,00 €

**Margot Schlönzke: Dinner for Margot**

Margot wird 50 – und das feiert sie so, wie nur sie es kann: Am 27. Juni verwandelt sich das BKA-Theater in eine schillernde Geburtstagsküche. In einer exklusiven Sonderausgabe ihrer beliebten Kochshow lädt Margot zum Koch-Talk Spezial. Prominente Gäste stehen gemeinsam mit ihr am Herd, plaudern aus dem Nähkästchen, lachen, kochen und servieren dem Publikum beste Unterhaltung.

27.06. SA 20.00  
**Preis** 33,50 € | 28,50 €

## Margot Schlönzke: Margot Schlönzkes Kochtalk

Kochshow & Livestream

Zu ihrem Koch-Talk lädt Margot Schlönzke Stars, Sternchen und aufstrebende Newcomer\*innen ein, um gemeinsam beim Schnippeln, Hacken, Brutzeln, Kochen und Frittieren zu plaudern und zu singen.

07.06. SO 15.00 **Preis** 21,00 €

## Rachel Intervention: Die Eiersalat-Show

Rachel Intervention hat es sich zur Aufgabe gemacht, das Publikum mit lustigen Spoken Word Lipsync Performances und Stand-Up-Comedy zum Lachen zu bringen.

Sie ist mit ihren Comedy-Fertigkeiten, zahlreichen One-Woman-Shows und Gast-Performances bereits eine Hausnummer in der deutschen Drag Szene.

27.06. SA 23.59 **Preis** 19,50 €

## Rachel Intervention: Rachel hat Talent

Eine musikalische Drag-Supershow mit klassischen Rachel-Lipsync Performances, Comedy und exklusiven neuen Livesongs.

Bei „Rachel hat Talent“ nimmt die junge Dragqueen an einem Talent-Casting teil, von dem sie sich nicht weniger als den großen Durchbruch verspricht. Hierbei muss sie gegen einige – mehr oder weniger talentierte – Mitbewerbende antreten.

10.06. MI 20.00 A 12.06. FR 20.00 B  
11.06. DO 20.00 A  
**Preis** A 29,50 € | 24,50 €  
B 31,00 € | 26,00 €

Jetzt Tickets sichern  
unter [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de)  
[service@kulturvolk.de](mailto:service@kulturvolk.de)  
oder 030 / 86 00 93 51!

## Chamäleon Theater / Hackesche Höfe

/ Rosenthaler Str. 40/41, 10178 Berlin

## Carnivale Royale



Foto: PanRay Photography

**Künstlerisches Konzept** Germain Iconnee, Nick van der Heyden **Regie** Germain Iconnee, Nick van der Heyden **Mit** Lisa Chudalla, Leo Garbo, Nick van der Heyden, Germain Iconnee, Diana Salles, Sergio Szollensky

Diesen Sommer wird das Chamäleon zum schillernden Heimathafen für die Drag-Circus-Stars von House of Circus, die ihr queeres Cabaret Carnivale Royale in einer exklusiven Chamäleon-Edition zurück nach Berlin bringen!

Angeführt von Hayden und Iconnee wird der Abend zu einer spektakulären Reise in eine Welt strahlender Vielfalt und Kunstfertigkeit einiger der besten zeitgenössischen Zirkusartist\*innen Europas.

04.06. DO 20.00 A	18.06. DO 20.00 A
05.06. FR 20.00 B	19.06. FR 20.00 B
06.06. SA 18.00 B	20.06. SA 18.00 B
06.06. SA 21.00 B	20.06. SA 21.00 B
09.06. DI 20.00 A	23.06. DI 20.00 A
11.06. DO 20.00 A	24.06. MI 20.00 A
12.06. FR 20.00 B	25.06. DO 20.00 A
13.06. SA 18.00 B	26.06. FR 20.00 B
13.06. SA 21.00 B	27.06. SA 18.00 B
16.06. DI 20.00 A	27.06. SA 21.00 B
17.06. MI 20.00 A	30.06. DI 20.00 A

**Preis** A 39,00 € | 36,00 € | 33,00 € | 29,00 €  
Balkon 44,00 €  
B 41,00 € | 38,00 € | 35,00 € | 31,00 €  
Balkon 46,00 €

## Die Stachelschweine

/ Europa-Center, Tauentzienstr., 10789 Berlin

## Die Zukunft ist vorübergehend nicht erreichbar.

**Text** Frank Lüdecke & Sören Sieg **Regie** Frank Lüdecke **Mit** Christine Detmers, Ella Schneideru.a. Eine Revue.

Haben Sie Probleme, die deutsche Politik zu verstehen? Oder die internationale? Trump? Putin? Fragen sich, was wird die Zukunft erst bringen? Wunderbar – dann kommen Sie in unsere große Revue! Wir haben für Sie schon mal die wichtigsten Entwicklungen hochgerechnet. Wir wissen vielleicht nicht alles besser, aber dafür sind unsere Prognosen witziger.

08.06. MO 20.00 A	28.06. SO 18.00 A
09.06. DI 20.00 A	29.06. MO 20.00 A
27.06. SA 20.00 B	30.06. DI 20.00 A

**Preis** A 39,50 € | 38,50 € | 36,00 €  
B 42,50 € | 39,50 € | 36,50 €

## Jubiläumsprogramm 75 Jahre: Ich hab´ noch einen Tesla in Berlin

Frank Lüdecke und Sören Sieg  
**Regie** Frank Lüdecke **Musik** Luca Fazioli

04.06. DO 20.00 A	16.06. DI 20.00 C
05.06. FR 20.00 B	17.06. MI 20.00 C
06.06. SA 20.00 B	18.06. DO 20.00 C
10.06. MI 20.00 C	19.06. FR 20.00 B
11.06. DO 20.00 C	21.06. SO 18.00 C

**Preis** A 19,50 €  
B 42,50 € | 39,50 € | 36,50 €  
C 39,50 € | 38,50 € | 36,00 €

## Zu Risiken fragen Sie Ihre Nebenwirkungen

**Text** Frank Lüdecke & Sören Sieg **Regie** Marcus Kaloff  
Wie Friedrich Merz das Land rettete.

01.06. MO 20.00 A	15.06. MO 20.00 A
02.06. DI 20.00 A	22.06. MO 20.00 A
03.06. MI 20.00 A	23.06. DI 20.00 A
12.06. FR 20.00 B	24.06. MI 20.00 A
13.06. SA 20.00 B	26.06. FR 20.00 B

**Preis** A 39,50 € | 38,50 € | 36,00 €  
B 42,50 € | 39,50 € | 36,50 €

## Die Wühlmäuse

/ Pommernallee 2 -4 1405 Berlin

## Andreas Rebers: Rein geschäftlich

Was ist das Leben? Zufall? Witz, oder eben doch nur ein Geschäft? Um diese Frage geht es in Rebers aktuellem Programm.

03.06. MI 20.00 04.06. DO 20.00  
**Preis** 38,40 € | 35,10 € | 31,80 €

## Bernhard Hoëcker: Was vom Merken übrig blieb



Foto: ospeltphotography

Berlin-Premiere  
Seit 25 Jahren auf den Theaterbrettern der Republik zu stehen stellt so einige Herausforderungen an Bernhard Hoëcker.

Jetzt wird es spannend, an was er sich nach einem Vierteljahrhundert erinnern und ob er sich das wirklich alles merken kann. Denn das Merken im Alter ist so eine Sache, deshalb bleibt er selbst gespannt, ob er dafür jung genug geblieben ist.

29.06. MO 20.00 30.06. DI 20.00  
**Preis** 33,50 € | 30,20 € | 26,90 €

## Caveman

Rob Becker  
Am 27.07.2025: Jubiläumsshow mit Kristian Bader – 25 Jahre „Caveman“!  
Die Theater-Comedy für alle, die eine Beziehung führen, führten oder führen wollen!

06.06. SA 20.00 **Preis** 35,50 €

## Cavewoman

Sex, Lügen und Lippenstifte! In dieser fulminanten Solo-Show rechnet „Cavewoman“ Heike mit den selbsternannten „Herren der Schöpfung“ ab. Mal mit der groben Steinzeitkeule, mal mit den spitzen, perfekt gepflegten Nägeln einer modernen Höhlenfrau aber immer treffend und zum Brüllen komisch! Doch keine Sorge: „Cavewoman“ ist kein feministischer Großangriff auf die gemeine Spezies Mann.

07.06. SO 20.00 **Preis** 35,50 €

## Der Blaue Montag: Die ganze Stadt in einer Show

**Moderation** Arnulf Rating **Gäste am 01.06.2026:**

Die Couchies, Jochen Schmidt, Lucy van Kuhl, Alice Köfer, Wladimir Kammer, Piero u.a.  
Eine Stadtrevue live, die auch aufspürt, was sonst nur Insider und Experten finden. Am Blauen Montag entsteht so eine zweistündige Unterhaltungsshow mit immer frischem Programm als lebendige Infobox der Kultur.

01.06. MO 20.00  
**Preis** 41,10 € | 37,80 € | 34,50 €

## Frank Lüdecke: Träumt weiter

Das neue Kabarettprogramm von Frank Lüdecke  
Benötigen Sie betreutes Denken? Wunderbar! Frank Lüdecke hat so lange über diese Welt nachgedacht, sie können seine Meinung einfach getrost übernehmen. Das ist praktisch.

13.06. SA 15.00  
**Preis** 35,60 € | 32,30 € | 29,00 €

## Harald Martenstein: Die Jubiläumsshow

Die Kolumnen von Harald Martenstein sind ehrlich, pointiert, höchst subjektiv. Kaum jemand hat diese Gabe, über Alltagsphänomene in einer Weise nachzudenken, die viele Menschen berührt. Ein Teil von ihnen fühlt sich verstanden. Ein anderer provoziert.

16.06. DI 20.00  
**Preis** 31,80 € | 28,50 € | 25,20 €

## Lisa Fitz: Avanti Dilettanti

Unqualifizierte Auskünfte, mentale Unreife, misslaunige Zeitgenossen, tumbe Nerven- und Zeitfresser, Ignoranten, Arroganten, Süffisanten ... „Der Hauptgrund für Stress ist der tägliche Umgang mit Idioten“, hat Albert Einstein gesagt. Und Stress ist heutzutage ja zur Volkskrankheit mutiert ... Dabei ginge es doch echt auch anders, oder?!

10.06. MI 20.00 11.06. DO 20.00  
**Preis** 36,70 € | 33,40 € | 30,00 €

## Stefan Danziger: Mittel und Wege

In seinem Programm gibt Stefan Danziger wieder einen skurrilen Blick auf die Geschichte:  
Nette Wikinger, polyamoröser Iwan der Schreckliche und Mr. Hexogen sind nur einige Protagonisten in seiner Comedy Show.

17.06. MI 20.00  
**Preis** 35,10 € | 31,80 € | 28,50 €

### Distel – Berliner Kabarett-Theater

/ Friedrichstr. 101, 10117 Berlin

## Die Klöckner von Instagram

**Buch** Autorenkollektiv DISTEL **Regie** Frank Voigtmann  
Ist die Welt noch „wettbewerbsfähig“?

04.06. DO 19.30	19.06. FR 19.30 S
05.06. FR 19.30	20.06. SA 18.00
06.06. SA 20.00	29.06. MO 19.30
16.06. DI 19.30	30.06. DI 19.30
17.06. MI 19.30	<b>Preis</b> 27,00 €

## Missverstehen Sie mich richtig

tomatolix (Felix Michels) zu Gast bei Kevin Kühnert  
Der YouTuber, Reporter und Videoproduzent erreicht seit Jahren ein Millionenpublikum.  
Bei diesem Gespräch trifft Tomatolix' Perspektive auf Leistung, Druck, Medienlogik und gesellschaftliche Realität auf Kühnerts politisches Gespür für Macht, Öffentlichkeit und den Alltag der Menschen.

14.06. SO 14.00 **Preis** 38,00 €

## Stadt Land Sockenschuss – Jenseits von Germany

Robert Schmiedel, Frank Voigtmann  
**Regie** Frank Voigtmann **Choreografie** Larissa Puhlmann

Jenseits von Germany – eine rasante Reise durch die Themen unserer Zeit.

09.06. DI 19.30 SP	25.06. DO 19.30 SP
10.06. MI 19.30 SP	26.06. FR 19.30 SP
12.06. FR 19.30 SP	27.06. SA 20.00 SP
13.06. SA 20.00 SP	<b>Preis</b> 27,00 €

### Estrel Showtheater

/ Sonnenallee 225, 12057 Berlin

## Stars in Concert: Rock around the clock

Freuen Sie sich auf eine Zeitreise zu den Ursprüngen des Rock'n'Roll und erleben Sie Bill Haley, Buddy Holly, Johnny Cash, Elvis Presley und Jerry Lee Lewis live auf der Showbühne.

04.06. DO 20.00 A	14.06. SO 16.00 C
05.06. FR 20.00 B	19.06. FR 20.00 B
06.06. SA 20.00 B	21.06. SO 16.00 C
07.06. SO 16.00 C	26.06. FR 20.00 B
11.06. DO 20.00 A	27.06. SA 20.00 B
12.06. FR 20.00 B	28.06. SO 16.00 C
13.06. SA 20.00 B	
<b>Preis</b> A 62,00 €   58,00 €   55,50 €	
B 67,00 €   64,50 €   61,00 €	
C 58,00 €   55,00 €   48,50 €	

### Freiluftkino Friedrichshagen

/ Hinter dem Kurpark 13, 12587 Berlin

## Ostberlin Poetry Slam Open Air

**Moderation** Ortwin Bader-Iskraut & Jesko Habert (Kiezpoeten Berlin)  
Wie könntet ihr besser ein Sommerwochenende nach dem Müggelsee-Baden beenden?  
Versteckt hinter einem grünen Wäldchen kämpfen sieben der besten Poetry Slammer\*innen des Landes um den wohl größten Publikumsbeutel der Stadt.

13.06. SA 19.00 **Preis** 16,00 €

Tickets & Beratung 030 / 86009351

### Freilichtbühne Zitadelle Spandau

/ Am Juliusturm 62, 13599 Berlin  
**Open Air**

## TrickPack – Magie & Comedy



Foto: Promopix

**Mit** Oliver Grammel, Freddie Rutz und Felix Wohlfarth

Drei Zauberer. Drei Charaktere. Drei völlig unterschiedliche Vorstellungen davon, wie eine Zauber-show eigentlich funktionieren sollte. Was dabei entsteht, ist Comedy-Magie in ihrer schönsten Form: überraschend, laut und liebevoll chaotisch. Zauberei trifft auf Wortwitz, Timing auf Tollpatschigkeit und große Illusionen auf selbstbewusste Spontanität!  
Drei Zauberer, die unterschiedlicher nicht sein könnten und genau deshalb perfekt zusammenpassen.

19.06. FR 20.00 **Preis** 16,00 €

### Freiluftkino Friedrichshain

/ Im Volkspark, Ernst-Zinna-Weg, 10249 Berlin

## Champions Slam Open Air

**Moderation** Ortwin Bader-Iskraut **Mit** Kirsten Fuchs, Jan Cönig, Hannah Abelius, Lennart Hamann, Meike Harms, Arnold Pretzlaw, Antonia Josefa  
Poetry Slam draußen!  
Ganz im Ernst. Was sollen wir euch noch erzählen?  
Ein Open Air Poetry Slam mit den besten Poet:innen, die es gerade gibt.

27.06. SA 19.30 **Preis** 22,00 €

## Friedrichstadt-Palast

/ Friedrichstr. 107, 10117 Berlin

## Blinded by Delight

Die traumhafte Grand Show nimmt Sie mit auf eine bewegende Reise in die Welt der Träume und des Glücks.

Erleben Sie blendende Show-Unterhaltung mit über 100 wundervollen Künstlerinnen und Künstlern auf der größten Theaterbühne der Welt – einfach traumhaft schön! „Blinded by Delight“ ist eine alle Sinne überwältigende Erinnerung ans Glücklichein. Wer weiß, vielleicht steht am Anfang jeder Veränderung doch ein Traum, der festgehalten werden will und nicht verfliegt.

02.06. DI 19.30 A	16.06. DI 19.30 A
04.06. DO 19.30 A	18.06. DO 19.30 A
05.06. FR 19.30 B	19.06. FR 19.30 B
06.06. SA 15.30 B	20.06. SA 15.30 B
06.06. SA 19.30 C	20.06. SA 19.30 C
07.06. SO 19.30 A	23.06. DI 19.30 A
09.06. DI 19.30 A	25.06. DO 19.30 A
11.06. DO 19.30 A	26.06. FR 19.30 B
12.06. FR 19.30 B	27.06. SA 15.30 B
13.06. SA 15.30 B	27.06. SA 19.30 C
13.06. SA 19.30 C	28.06. SO 19.30 A
14.06. SO 19.30 A	30.06. DI 19.30 A
<b>Preis</b> A 74,00 €   62,00 €   51,00 €   37,00 €	
B 81,00 €   71,00 €   62,00 €   47,00 €	
C 87,00 €   74,00 €   67,00 €   54,00 €	

## Quatsch Comedy Club Berlin

/ Friedrichstr. 107, 10117 Berlin

## Quatsch Comedy: Live Show

04.06. bis 07.06.2026 Moderation: Kerim Pamuk  
Mit: Peter Kunz, Lennart Schilgen, N.N.,  
Bademeister Schaluppke

11.06. bis 14.06.2026 Moderation: Frank Fischer  
Mit: Stefan Danziger, Kristina Bogansky, Benny  
Kaltenbach, Falk

Weitere Termine finden Sie unter [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de)

04.06. DO 20.00	12.06. FR 20.00
05.06. FR 20.00	13.06. SA 19.00
06.06. SA 19.00	14.06. SO 17.00
07.06. SO 17.00	<b>Preis</b> 37,00 €
11.06. DO 20.00	

## Schiffbauerdamm Anlegestelle

/ Schiffbauerdamm 12, 10117 Berlin

## Flotte Fäuste

Traute Schlabach

**Regie** Mathias Kusche **Mit** Ariane Wendland, Maïke Schaafberg, Reinhard Schmidt u.a.  
Berlin, 1928. Ein Boxkampf hält die Stadt in Atem. Auch die Berliner Unterwelt fiebert dem Ereignis entgegen, zahllose Wetten werden abgeschlossen, hohe Summen wechseln die Besitzer und auch im Vorfeld fliegen schon mal die Fäuste. Um nicht schon wieder in eine Razzia zu geraten, haben sich die Berliner Ganoven einen Spreedampfer gemietet, und die Kneipenwirtin Charly hat einen der brandneuen Radioapparate „organisiert“, um den Kampf gemeinsam zu verfolgen. (inkl. 3-Gang-Menü)

13.06. SA 19.30 **Preis** 102,50 €

## Ganovenhochzeit

Aron Craemer

**Regie** Mathias Kusche **Mit** Ensemble artdeshauses  
Berlin 1928. Eine kriminelle Hochzeitsgesellschaft auf dem Spreedampfer sorgt für hohe Wellen und explosive Stimmung. (inklusive 3-Gänge-Menü)

20.06. SA 19.30 **Preis** 102,50 €

## Mörderische Spreefahrt

Aron Craemer

**Mit** Ariane Wendland, Maïke Schaafberg, Reinhard Schmidt und Maximilian Rauscher  
Bei einer Abendfahrt auf der Spree erleben die Gäste einen Theaterkrimi zum Mitspielen und Mitraten im Ganovenmilieu der 20er Jahre. (inklusive 3-Gänge-Menü)

05.06. FR 19.30 **Preis** 102,50 €  
26.06. FR 19.30

## Schlosspark Theater Berlin

/ Schloßstr. 48, 12165 Berlin

## Roger Pabst &amp; Gäste: The Frank Sinatra Show

Melodien der Dixieland- und Swing-Ära der 20er bis 50er Jahre aus der Jugendzeit des Meisters und seinen frühen Jahren, aber auch Welthits wie „Strangers In The Night“, „My Way“, „That’s Life“ sind zu hören. Garniert wird das Ganze mit unterhaltsam vorgebrachten Stories und Anekdoten aus dem wahrlich ereignisreichen Leben des Superstars.

22.06. MO 20.00  
**Preis** 36,50 € | 32,00 € | 27,50 €

## Theater am Frankfurter Tor

/ Karl-Marx-Allee 133, 10243 Berlin

## Am achten Tag schuf Gott den Rechtsanwalt

Werner Koczvara

**Mit** Johannes Hallervorden

Der Klassiker des deutschen Kabarets.

Kein anderes Volk der Welt hat wie wir Deutschen eine derartige Fülle an Gesetzen und Paragrafen hervorgebracht. Wir regeln einfach alles: die Eheschließung bei Bewusstlosigkeit (§1314 BGB) und das vorschriftsmäßige Anbringen von Warndreiecken bei Trauer-Prozessionen (§27 StVO). Und das packt der Gesetzgeber dann in eine Sprache, die selbst Juristen kaum noch verstehen. Dagegen gibt es nur eine Notwehr: Lachen!

12.06. FR 16.00 23.06. DI 20.00  
12.06. FR 20.00 **Preis** 31,00 €

## Beziehungswise – Roger-Cicero-Show

**Mit** Johannes Hallervorden und Marten Sand05.06. FR 20.00 20.06. SA 20.00  
06.06. SA 20.00 **Preis** 31,00 €  
19.06. FR 20.00

## Einer flog über’s Ordnungsamt

Werner Koczvara

**Mit** Johannes Hallervorden

Wahn und Witz in der Justiz. Eine kabarettistische Satire mit Tiefgang.

Johannes Hallervordens neues Programm ist pointent und abgründig. Er taucht hinab in Rechtsphilosophie und wichtige gesellschaftliche Fragen: ab welchem Geburtstag gibt es keine ernst gemeinten Glückwunschscheiben mehr von der Rentenkasse? Wie kam es zu jenem Urteil des Bundesgerichtshofs, dass Frauen auf dem Beifahrersitz prinzipiell besser schweigen sollten?

03.06. MI 18.00 22.06. MO 18.00  
10.06. MI 18.00 **Preis** 31,00 €  
17.06. MI 18.00

## Vom Urknall bis zum Mauerfall

**Mit** Henry Nandzik und Dirk Rave

Eine klingende Sozialgeschichte im Spiegel von Songs aus Ost und West.

07.06. SO 16.00 **Preis** 27,00 €

## Vor der Ehe wollt´ich ewig leben

**Mit** Maximilian Nowka

Jeder kennt sie: die Müdigkeit in der Beziehung. Wenn man nach zehn Jahren ratlos in das Gesicht des Partners schaut und sich klar wird: „Vor der Ehe wollte ich ewig leben“.

13.06. SA 20.00 **Preis** 29,00 €  
21.06. SO 15.00

## Was soll das ganze Theater?

**Mit** Johannes Hallervorden und Marten Sand

Ein humorvoller Abend mit Chansons von Jacques Brel

Zwei Schauspieler und Chansoniers sind für einen Auftritt gebucht, obwohl Sie ihren Chanson Abend sonst immer nur solistisch bestreiten. „Was für ein Theater!“, wenn sich zwei Exzentriker auf einer Bühne begegnen.

13.06. SA 16.00 **Preis** 31,00 €

## Zille sein Milljöh

**Buch, Liedertexte, Inszenierung** Bernd Köllinger  
**Musik** Klaus Wüsthoff **Am Klavier** Christoph Wagner

14.06. SO 15.00 **Preis** 29,00 €

### Theater im Keller

/ Weserstr. 211, 12047 Berlin

## Travestie im Kiez: circus of drag queens

Hereinspaziert und herzlich willkommen im „Circus der Travestie“.

05.06. FR 20.30	20.06. SA 20.30
06.06. SA 20.30	26.06. FR 20.30
12.06. FR 20.30	27.06. SA 20.30
13.06. SA 20.30	<b>Preis</b> 41,50 €
19.06. FR 20.30	

### Theater Ost

/ Moriz-Seeler-Str. 1, 12489 Berlin

## Die Große=Voigt-Fagotterie

**Mit** Bertold Große und Alexander Voigt (Fagott) Musikkabarett  
Meister des Fagotts spielen Solos, Duos, Trios, Quartette und Oktette – nur zu zweit! Reisen durch die Hölle der Holzbläser und den Himmel der Musik.

28.06. SO 18.00 **Preis** 31,00 €

### Tipi am Kanzleramt

/ Große Querallee, 10557 Berlin

## Schlagertherapie mit Tobias Moretti

**Mit** Thomas Gansch (Trompete, Flügelhorn, Gesang), Sebastian Fuchsberger (Gesang, Posaune) u.a..

07.06. SO 19.00  
**Preis** 47,50 € | 38,00 € | 29,00 €

## Notes of Berlin



Foto: Leon Kopplow

Eine erlesene Live-Show Joab Nist und den schönsten, skurrilsten und lustigsten Zetteln aus Berlin und somit einer unseriös-unterhaltsamen Reise durch die verschiedenen Kieze, Hausflure, Hinterhöfe und Schwarzen Bretter der Hauptstadt. Die Notizen sind wie die Menschen, die hier leben: direkt, laut, kreativ, genervt, freiheitsliebend, einsam, romantisch und vor allem eins: nicht auf den Mund gefallen!

06.06. SA 20.00  
**Preis** 42,50 € | 36,00 € | 26,00 €

## The 12 Tenors: Songs of Eternity

Mit ihrer neuen Show „Songs of Eternity“ entführen die 12 Ausnahmesänger das Publikum in eine Welt, in der Musik zu einem unsterblichen Begleiter wird. Die außergewöhnliche Show feiert ikonische Lieder, die über Generationen hinweg die Herzen der Menschen berührt haben, von Klassikern der Popgeschichte über unvergessliche Balladen bis hin zu ergreifenden Hymnen der letzten Jahrzehnte.

01.06. MO 20.00 A	17.06. MI 20.00 A
03.06. MI 20.00 A	18.06. DO 20.00 A
04.06. DO 20.00 A	19.06. FR 20.00 B
13.06. SA 20.00 B	20.06. SA 20.00 B
14.06. SO 19.00 A	21.06. SO 19.00 A
16.06. DI 20.00 A	

**Preis** A 52,00 € | 42,50 € | 32,50 € | 24,50 €  
B 56,50 € | 47,50 € | 38,00 € | 29,00 €

### ufaFabrik – Open Air Bühne

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

## Crossover Slam Berlin

Poetry vs. Musik vs. X  
Felix Römer ist Poetry Slammer der ersten Stunde. Was ihn auszeichnet ist neben seiner unvergleichlichen Stimme vor allem ein eigener Stil, der eine gekonnte Balance zwischen lustigen und berührenden, bisweilen auch sehr ernstesten Worten und Bildern findet.

04.06. DO 20.00 **Preis** 16,50 €

## Das Geld liegt auf der Fensterbank, Marie

**Mit** Friedolin Müller und Wiebke Eymess Nummernschieben

Das Geld liegt auf der Fensterbank, Marie begeistern seit 10 Jahren mit ihrer eigenen Form der Kleinkunst. Wenn sich das real-fiktive Liebespaar nicht gerade ebenso unterhaltsam wie virtuos verquatscht, tragen sie sprachjonglierende Lieder und Gedichte vor. Dabei schaffen sie mit erstaunlicher Leichtigkeit den Spagat zwischen Komik und gesellschaftskritischem Tiefsinn.

28.06. SO 20.00 **Preis** 23,50 €

## Generalprobe Weltuntergang

Ob Politik, Klima oder Gesellschaft, wir alle spüren, der Untergang ist nah.

Drum wird es höchste Zeit, die Apokalypse zu proben. Eingeladen zu dieser finalen Runde haben der Meister der Endzeit-Comedy „Der Tod“ und das Kult-Improtheater „Die Gorillas“. Gemeinsam mit einem stets wechselnden Überraschungsgast wird der letzte Tag auf die Bühne gebracht.

Ob Meteoriteneinschlag, Sintflut oder Zombie-Invasion, das Publikum bestimmt, woran die Menschheit scheitert. Oder lässt sich das Ende doch noch verhindern? Welches Spiel spielt der Tod? Auf wessen Seite stehst du?

06.06. SA 20.00 **Preis** 23,50 €

## Tridiculous



Foto: Rosthyslav Hubaydulín

Neuer Zirkus  
Geballte Kraft und Dynamik, Musikalität und eine ordentliche Portion Humor: das ist Tridiculous. Smarte Typen mit vielen Skills: Ob Breakdance, Aerial oder Slapstick, ob Beatbox, Strapaten oder Hand-auf-Hand, ob Gesang, Pole oder Comedy, die Jungs aus Berlin beherrschen ihr Fach, mixen ihr Können mit authentischer Spielfreude und kreieren so einzigartige Spektakel.  
Überdies sind sie gelebte Multikultur: Ein in Tel-Aviv aufgewachsener Russe und zwei Ukrainer, die in der Berliner Breakdance-Szene zuhause waren. Gemeinsam entwickeln sie ihre Ideen von Kunst und Entertainment, zu einer Show, die mit Musik, Artistik, Comedy und ungebremster Energie rockt, bebt und berührt.

09.06. DI 20.00 **Preis** 23,50 €  
10.06. MI 20.00

### ufaFabrik – Variété Salon

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

## Berliner Ukulele Sing ´n Strum

**Die Band** Sabina (Sängerin, Berliner Ukulele Urgestein und Ceremonienmeisterin), Robert (Kontrabass und Stimme), Vincent (Rhythm and Groove)

Beim Berliner Ukulele Sing & Strum begleitet euch nicht nur eine Live-Band auf der Bühne – nein, der ganze Saal spielt mit. Alle Ukulelen, alle Stimmen, alle zusammen.

17.06. MI 19.00 **Preis** 13,50 €

# Kindertheater & Junges Publikum



Foto: Jörg Metzner

## Luftschloss Tempelhofer Feld (Atze)

/ Tempelhofer Damm 85, 12101 Berlin  
Atze Musiktheater Open Air

### Lotta zieht um

ab 4 Jahren  
nach Astrid Lindgren

**Regie | Musik** Thomas Sutter **Musikalische Leitung**  
Matthias Witting

Eines Morgens erwacht Lotta aus einem fürchterlichen Albtraum: Ihre Geschwister haben ihr geliebtes Kuscheltier gehauen. Viel schlimmer als der Traum aber ist, dass die Eltern sie nicht ernst nehmen. Lotta ist wütend und enttäuscht, so dass sie eine Entscheidung trifft: Sie wird auf dem Dachboden von Tante Berg ziehen. Dort wird sie auf ihre Art leben und nie wieder zurückkommen. Mit Energie und voller Freude richtet sie ihr neues Zuhause ein. Denn endlich ist sie die Bestimmerin. Was tagsüber wunderbar klappt bricht nachts in sich zusammen: Ihr fehlt die Geborgenheit ihrer Eltern. So muss sie sich entscheiden ... nach Hause gehen und sich versöhnen oder die Nacht über allein bleiben.

In „Lotta zieht um“ stellt Astrid Lindgren die Frage: Was braucht es, damit Eltern und Kinder einander ernst nehmen und ein gutes Zusammenleben möglich wird? Wie kann aus Streit wieder Versöhnung werden?

04.06. DO 16.30

26.06. FR 16.30

05.06. FR 16.30

27.06. SA 15.00

25.06. DO 16.30

**Preis** 10,50 €

**GRIPS Hansaplatz**

/ Altonaer Str. 22, 10557 Berlin

**#diewelle**

ab 14 Jahren

**Regie** Jochen Strauch **Musik** Thilo Brandt | Öz Kaveller **Dramaturgie** Tobias Diekmann

20.06. SA 18.00

**Preis** 23,00 € / Schüler:in 16,00 €**Laura war hier**

ab 5 Jahren

Milena Baisch

**Liedtexte** Volker Ludwig **Regie** Ekat Cordes

27.06. SA 16.00

**Preis** 13,00 € / Kind 9,00 €**GRIPS Podewil**

/ Klosterstraße 68, 10179 Berlin

**Das Herz eines Boxers**

ab 12 Jahren

Lutz Hübner

**Regie** Jessica Weisskirchen **Dramaturgie** Tobias Diekmann **Mit** René Schubert, Nils Thalmann**NEU** Jojo, 17, ist wütend auf die Welt – und die Welt auf ihn. Nach einem Einbruch verurteilt ihn ein Jugendgericht zu Sozialstunden im Seniorenheim. Dort trifft er auf Leo, der seit Jahren kein Wort spricht. Doch je länger Jojo gezwungenermaßen mit Leo zu tun hat, desto mehr öffnet sich der schweigsame Mann und erzählt von seiner bewegten Vergangenheit.

06.06. SA 18.00 24.06. MI 18.00

**Preis** 16,50 € / Schüler:in 9,50 €**Kuckucksnest**

ab 10 Jahren

Nina van Tongeren

**Regie** Sabine Trötschel

20.06. SA 16.00

**Preis** 13,00 € / Kind 9,00 €**Nasser #7Leben**

ab 13 Jahren

**Buch** Susanne Lipp nach Interviews mit Nasser El-Ahmad **Regie** Maria Liliith Umbach

09.06. DI 18.00

**Preis** 16,50 € / Schüler:in 9,50 €**Upload Virgin**

ab 14 Jahren

Jacqueline Reddington und Ensemble

**Regie** Jacqueline Reddington **Musik** | Komposition Markus Rom **Video** Chloe Kelly

29.06. MO 18.00

**Preis** 16,50 € / Schüler:in 9,50 €**Konzerthaus – Großer Saal**

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

**Haydn-Tag im Konzerthaus Berlin****FamilienKonzert mit dem Konzerthausorchester**

ab 7 Jahren

**Dirigentin** Joana Mallwitz K--

Tierischer Spaß mit HaydnWerke von Joseph Haydn und Camille Saint-Saëns

07.06. SO 14.00

**Preis** 19,00 € / Kind 5,00 €**Luftschloss Tempelhofer Feld (Atze)**

/ Tempelhofer Damm 85, 12101 Berlin

**Atze Musiktheater Open Air****Das Neinhorn**

ab 4 Jahren

**Regie** Birga Ipsen Komposition | Musikalische**Leitung** Matthias Witting

18.06. DO 16.30

19.06. FR 16.30

20.06. SA 15.00

21.06. SO 15.00

**Preis** 10,50 €**Ich mach dich gesund, sagte der Bär**

ab 3 Jahren

**Regie** Kay Dietrich **Musikalische Leitung** Carsten Klatte

20.06. SA 11.00

**Preis** 8,50 €**Poetry Slam der Jugend Open Air**

Gott, ist das aufregend!

Jugendliche bis 22 Jahre bringen ihre Texte direkt vom Herz auf die Bühne des Atze Theaters.

30.06. DI 18.00

**Preis** 8,50 €**Robin Hood**

ab 7 Jahren

Thomas Sutter

**Regie** | **Musik** Thomas Sutter **Musikalische Leitung** Damian Omansen

12.06. FR 16.30

13.06. SA 15.00

14.06. SO 15.00

**Preis** 11,00 €**Schaubude Berlin**

/ Greifswalder Str. 81-84, 10405 Berlin

**Das Geheimnis, der Tunnel und Helmut**

ab 6 Jahren

**Regie** Raman Zaya **Szenografie** Halina Kratochwil**Puppenbau** Judith Mähler **Spiel** Ute Kahmann

Dokumentarisches Figurentheater von kahmann-zaya-produktion, Berlin

„Mit dem stimmt was nicht“, dachte ich, als mein neuer Vater das erste Mal in mein Leben trat. Verheimlicht er etwas? Ich beobachtete ihn, stellte Fragen und suchte nach Hinweisen. Mein Stiefvater war hilfsbereit, aber irgendwie kam ich nicht an ihn heran, erst viel später, nach Maueröffnung und Zugang zu den Stasi-Archiven.

Ein Stück über Ängste und Zwänge, über Sehnsüchte und den inneren Kampf zwischen Reden und Schweigen.

20.06. SA 15.00

**Preis** 9,50 € / Kind 7,00 €**Theater an der Parkaue**

/ Parkaue 29, 10367 Berlin

**Antigones Vermächtnis**

ab 15 Jahren

Athena Farrokhzad

**Regie** Farnaz Arbabi **Musik** Shida Shahabi

08.06. MO 18.00

15.06. MO 19.00

**Preis** 13,00 € / Schüler:n 9,00 €**Theater Strahl / Ostkreuz**

/ Marktstr. 11, 10317 Berlin

**Krug.Zerbrochen!**

ab 14 Jahren

**Text** Uta Bierbaum **Regie** Anna Vera Kelle

17.06. MI 18.00

25.06. DO 18.00

**Preis** 17,50 € / Schüler:in 7,50 €**Splitter**

ab 14 Jahren

**Regie** Anna Vera Kelle **Musik** Marcus Thomas

04.06. DO 18.00

**Preis** 17,50 € / Schüler:in 7,50 €**Symphonie**

ab 13 Jahren

**Mit** Kobakant und TeilnehmerInnen des Studiengangs Spiel und Objekt der HfS Ernst Busch

13.06. SA 18.00

**Preis** 17,50 € / Schüler:in 7,50 €**Typen**

ab 12 Jahren

Michael Vogel und Ensemble

09.06. DI 18.00

**Preis** 17,50 € / Schüler:in 7,50

# Brandenburg



Foto: Thomas M. Jauk

## Sommerbühne HOT Potsdam

/ Schiffbauergasse, 14467 Potsdam

### Was ihr wollt (Open Air)

**Von** William Shakespeare

**Regie** Moritz Peters **Bühne** Nehle Balkhausen

**Kostüme** Arianna Fantin **Musik** Fabian Kuss

**Dramaturgie** Sina Katharina Flubacher **Mit** Charlott Lehmann, Henning Strübbe, Ulrike Beerbaum u.a. Er liebt sie. Sie liebt ihn nicht. Dafür liebt ihn eine andere, die ihre Liebe nicht zeigen darf. Was nach einer klassischen Lovestory klingt, verwandelt Shakespeare in seiner berühmten Komödie in ein unterhaltsames Spiel mit allem, „was ihr wollt“: Liebe, Täuschung, Witz und Leidenschaft.

Durch einen Schiffbruch wird Viola an die Küste Illyriens gespült. Um sich in der Fremde zu schützen, verkleidet sie sich als Mann, nennt sich Cesario und geht an den Hof des Herzogs Orsino. Dieser wirbt erfolglos um Olivia und wittert in dem ungewöhnlichen Neankömmling nun seine Chance. Cesario soll die spröde Gräfin in Orsinos Namen aufsuchen und für ihn entflammen. Der Erfolg zeigt sich schnell, wenn auch ganz anders als geplant: Olivia verknallt sich Hals über Kopf in Cesario – also Viola –, die jedoch als Viola – also Cesario – längst in Orsino verliebt ist. Und auch dieser fühlt sich plötzlich zu Cesario hingezogen und weiß nicht, wie ihm geschieht. Als dann plötzlich Violas ertrunken geglaubter Zwillingsbruder auftaucht und sich auch noch der Haushofmeister Malvolio Hoffnung auf Olivia macht, ist das Chaos perfekt und das Liebeskarussell schon lange nicht mehr aufzuhalten.

06.06. SA 18.00                      17.06. MI 19.30

14.06. SO 19.30

**Preis** 37,00 € (Stühle, platziert)

27,00 € (Terrassenplätze, unplatziert)

**AmphiTheater Senftenberg**

/ Am Mühlgraben1, 01968 Senftenberg  
OT Großkoschen

**Der kleine Ritter Trenk**

ab 6 Jahren

**Regie** Elina Finkel **Musikalische Leitung** Matthias Manz **Dramaturgie** Richard Pfüzenreuter nach dem Kinderbuch von Kirsten Boie  
Der Bauernjunge Trenk lebt im Mittelalter – der Zeit der Ritter, Burgfräulein und Drachen. Trenks Vater ist ein armer Leibeigener, dem Ritter Wertolt der Wüterich das Leben schwer macht. Doch Trenk will sich damit nicht abfinden. Gemeinsam mit seinem Ferkelchen macht er sich auf den Weg, um Ritter zu werden.

28.06. SO 15,00

**Preis** 16,50 € / Kind ab 7 J. 10,00 €

**Im weißen Rössl**

**Musikalische Leitung** Saessak Shin

**Regie** Daniel Ris **Choreografie** Franziska Golk

**Musikalische Arrangements** Marty Jabara

Was kann es Unterhaltssameres geben, als den Verwirrungen Liebender beizuwohnen? Im Hotel „Zum weißen Rössl“ gibt es eine ganze Menge davon: Der Kellner Leopold findet, „es muss was Wunderbares sein“, mit der Wirtin Josepha Vogelhuber zusammen zu sein. Leider hat sie aber ein Auge auf ihren Stammgast, Rechtsanwalt Dr. Siedler, geworfen.

05.06. FR 19,30

20.06. SA 19,30

14.06. SO 19,00

**Preis** 30,00 € | 26,00 €

**Beelitz Heilstätten**

/ Strasse nach Fichtenwalde 3, 14547 Beelitz-Heilstätten

**Heilstätten Slam**

Der Kiezpoeten Poetry Slam in Beelitz-Heilstätten ist nicht einfach nur ein weiterer neuer Slam in Brandenburg. Es ist Live-Kultur im herrlich hübsch renovierten grünen Saal, eine Bühne für Locals und Newcomer ebenso wie weitgereiste Profis. Es ist Comedy und tiefe Lyrik vor der schönsten Kulisse, die man sich nur vorstellen kann.

27.06. SA 19,30

**Preis** 13,50 €

**Burghotel The Lakeside Strausberg**

/ Gielsdorfer Chaussee 6, 15344 Strausberg

**My way – Johannes Hallervorden singt Frank Sinatra**

Foto: Brigitte Dummer

**Regie** Peter Fabers **Mit** Johannes Hallervorden & Live-Band

Gemeinsam mit der begeisternden Live-Swing-Musik der vier Instrumentalisten nähert sich der Schauspieler Johannes Hallervorden der widersprüchlichen und glamourösen Persönlichkeit Frank Sinatras.

07.06. SO 20,00 A

28.06. SO 20,00 B

14.06. SO 20,00 B

**Preis** A 16,00 €

21.06. SO 20,00 B

B 34,00 €

**Heckentheater Potsdam**

/ Am Neuen Palais, 14469 Potsdam

**Open Air**

**Der Kirschgarten**

Theater Poetenpack

Anton Tschecchow

**Regie** Andreas Hueck **Dramaturgie** Willi Händler

**Musik** Arne Assmann **Mit** Gundi-Anna Schick, Alexandra Maria Johannknecht u.a.

**NEU** Die verwitwete Gutsbesitzerin Ranevskaja kehrt nach langem Aufenthalt im Ausland auf ihr Anwesen zurück. Über viele Jahre hatte sie weit über ihre Verhältnisse gelebt und Schuldenberge angehäuft. Nun muss sie sich von ihrem Eigentum trennen. Auch den blühenden Kirschgarten, der Erinnerungen an ihre Kindheit zu glücklicheren Zeiten hervorruft, soll sie verlieren.

25.06. DO 19,30 PR

27.06. SA 19,30

26.06. FR 19,30

28.06. SO 17,00

**Preis** 31,50 € | 28,50 € | 25,00 €

**Odertalbühne Schwedt**

/ 16303 Schwedt/Oder

**Shakespeare in Love**

**Bühnenfassung** Lee Hall **Musik** Paddy Cunneen  
Schauspiel mit Musik nach dem Drehbuch von Marc Norman & Tom Stoppard

Der junge Shakespeare will sich im England des 16. Jahrhunderts einen Namen als Schriftsteller machen. Sein Ziel ist es, reich und berühmt zu werden. Wie gern wäre er kreativ und so geachtet wie dieser Marlowe, der in der Gunst der Königin Elisabeth I. steht. Wäre da bloß nicht diese verdammte Schreibblockade, die ihn zeitnah in den finanziellen Ruin treiben könnte ...

12.06. FR 19,30

26.06. FR 19,30

13.06. SA 19,30

27.06. SA 19,30

20.06. SA 19,30

**Preis** 29,50 €

21.06. SO 15,00

**Theater am Rand**

/ Zollbrücke 16, 16259 Oderaue

**Die Glut**

nach dem Roman von Sándor Márai

**Mit** Thomas Rühmann und Wolfgang Torkler (Klavier)

Zwei Männer treffen sich wieder. Nach einundvierzig Jahren. Und dreiundvierzig Tagen. In der Nacht. Im Schloss. Es brennt die Luft. Im Fegefeuer der Fragen.

12.06. FR 19,30

**Preis** 23,50 €

13.06. SA 18,00

**Felix Meyer Trio**

**Mit** Felix Meyer (Gesang), Johannes Bigge (Klavier), Philipp Wichert (Gitarren)

Felix Meyer stellt mit seinem Trio sein neues Album „Paradies“ vor. Wie immer gibt es Musik von lyrischer und melodioser Kraft, diesmal mit ein paar ganz neuen Farben.

05.06. FR 19,30

**Preis** 23,50 €

**Hasenscheisse**

Die fünf Männer der Hasenscheisse-Crew arbeiten musikalisch gegen die Stumpfheit der Welt und vielleicht auch gegen ihren eigenen Bandnamen an! Sie klingen dabei wie eine Art Mischung aus „Die Ärzte“ und Reinhard Mey. Gesellschaftskritisch und humoristisch hopteln sie auf Live-Gigs quer durch die Republik, rocken die Festivals wie Fusion, TFF Rudolstadt und Herzberg, aber auch den kleinen aufmerksamen Zuhörerkeis wie z.B. im Quatsch Comedy Club.

28.06. SO 17,00

**Preis** 26,00 €

**Hotel Rimini**

Die musikalischen Wurzeln der sechsköpfigen Leipziger Band kann man auch ohne botanische Expertise als weit verästelt bezeichnen. E-Gitarre, Kontrabass und Drums mischen sich mit Cello und Violine; Piano und Akustikgitarre treffen auf Effektgeräte, ein sporadisch eingesetztes Waldhorn oder ein betagtes Casio.

21.06. SO 16,00

**Preis** 26,00 €

**Liebe in Zeiten des Hasses**

Mit Anne-Catrin Wahls, Julia Jäger, Michael Kühl und Thomas Rühmann Am Klavier Wolfgang Torkler Lichtgestaltung Bernhard Bauch  
Nach Florian Illies' großartiger „Chronik eines Gefühls 1929–1939“

19.06. FR 15,00

20.06. SA 19,30

19.06. FR 19,30

**Preis** 26,00 €

**Sugar Man**

**Mit** Thomas Rühmann, Jürgen Ehle und Monika Herold

Die wundersame Geschichte des amerikanischen Songwriters Sixto Rodriguez. Eine unglaubliche Erzählung, ein leidenschaftliches Konzert.

06.06. SA 19,30

**Preis** 23,50 €

07.06. SO 15,00

## Winnie Böwe liest

Die Schauspielerin und Sängerin Winnie Böwe liest aus „Das kunstseidene Mädchen“, Irmgard Keuns unsterblichem Roman über die Zwanzigerjahre.

26.06. FR 19.30 **Preis** 21,50 €

## Wolfgang Torkler & René Bornstein

**Mit** Wolfgang Torkler (Klavier), René Bornstein (Kontrabass)

Wer Wolfgang Torklers Musik kennt, weiß, dass man sich hier zurücklehnen kann. Konsequenter verfolgt der Pianist den Weg der Reduktion, der Konzentration aufs Wesentliche.

27.06. SA 19.30 **Preis** 21,50 €

## Zu Gast: Daniela Dröscher

**Frauenlesereihe So fern, so nah**

**Moderation** Kathleen Gaube

Die Autorin liest aus ihrem Roman „Junge Frau mit Katze“

Alles ist schwierig, bevor es leicht wird: Daniela Dröscher erzählt so intensiv wie humorvoll von einer Frau, die endlich Verantwortung für das eigene Glück übernimmt.

14.06. SO 16.00 **Preis** 21,50 €

### Schlosspark Oranienburg

/ Kanalstraße 26 a, 16515 Oranienburg

## Operettenbühne Berlin: Gala der Tenöre

**Moderation** Karin Müller **Mit** Angelo Raciti, Thomas Andersson, Karol Cieplucha (Tenor), Andreas Wolter (Piano)

Konzert in der Orangerie im Schlosspark Oranienburg  
Arien und Lieder von Franz Lehár, Gaetano Donizetti, Emmerich Kálmán, Giacomo Puccini, Georges Bizet u.v.a.

28.06. SO 17.00 **Preis** 28,50 €

## BRANDENBURGISCHE SOMMERKONZERTE

### Kutschstallhof am BrandenburgMuseum

/ Am Neuen Markt 9, 14467 Potsdam

## /Alt und Neu (Open Air)

Oli Bott Trio Oli Bott (Vibraphone), Arnulf Ballhorn (Bass), Kay Lübke (Drums)

„Chronicles of Jazz“ verbindet Werke aus Klassik und Jazz virtuos und spielerisch – ganz so, wie das Brandenburg Museum mit seiner historischen Gewölbekammer und der aktuellen Ausstellung zur Fotografie der späten DDR einen eindrucksvollen historischen Bogen spannt.

ab 13.00 Uhr freier Eintritt ins BrandenburgMuseum bei Vorlage des Konzerttickets

07.06. SO 17.00  
**Preis** 50,00 € | 40,50 € | 29,50 € | 20,00 €

### Ökodorf Brodowin

/ Dorfstr. 89, 16230 Chorin OT Brodowin

## /Tea-Time in Brodowin

**Mit** Klazz Brothers und Cuba Percussion

Das Ökodorf Brodowin im Landkreis Barnim gilt als strahlender Leuchtturm nachhaltiger Landwirtschaft in Brandenburg.

Kein Bustransfer zu diesem Konzert!

Empfohlene Anreise: RE3 – Shuttle-Verkehr vom und zum Bahnhof Chorin, 3 Euro vor Ort

13.06. SA 17.00  
**Preis** 59,00 € | 49,50 € | 37,50 € | 23,00 €

Jetzt Tickets sichern  
unter [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de),  
[service@kulturvolk.de](mailto:service@kulturvolk.de)  
oder 030 / 86 00 93 51!

### St. Marienkirche Strausberg

/ Predigerstr. 2, 15344 Strausberg

## /Game of Strausberg

**Mit** Berlin Classical Players

Musik inspiriert von „Game of Thrones“ und anderem Strausberg, das reizvolle Städtchen nordöstlich von Berlin, blickt auf eine facettenreiche Geschichte zurück. Seit dem frühen 18. Jahrhundert entwickelte sich die Stadt zu einem wichtigen Militärstandort, dessen Traditionen bis heute Teil ihrer historischen Identität sind.

Die Veranstaltung findet in der imposanten St. Marienkirche statt, der größten erhaltenen Feldsteinkirche Brandenburgs.

Kein Bustransfer (Bequem mit ÖPNV erreichbar)

14.06. SO 17.00  
**Preis** 50,00 € | 40,50 € | 29,50 € | 20,00 €

### Weberhof Langen

/ Dorfstr. 14, 16818 Fehbellin OT Langen

## /Traditionen im Weberhof

**Leitung** Wolfgang Emanuel Schmidt **Solisten**

Hartmut Rohde (Viola), Sebastian Küchler-Blessing (Orgel) und Ensemble Kammerphilharmonie Metamorphosen Berlin

Werke von Malcolm Arnold, Edward Elgar, Joseph Haydn, Olivier Messiaen, Carl Maria von Weber und Leos Janacek

11.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

17.00 Uhr Konzert mit Kammerensemble Metamorphosen Berlin

20.06. SA 11.30  
**Preis** 94,00 € | 77,00 € | 63,50 €  
(Busfahrt & Konzert)

20.06. SA 17.00  
**Preis** 59,00 € | 42,00 € | 28,50 €  
(Konzert)

### St. Marienkirche Beeskow

/ Brandstraße 35, 15848 Beeskow

## /Ma(h)lerisches Beeskow

**Dirigent** Pawel Przytockki **Solistinnen** Hanna Sosnowska- Bill (Sopran), Magdalene Ho (Klavier) **Mit** Łódź Philharmonic Orchestra  
/ Gustav Mahler – Sinfonie Nr. 4 G-Dur  
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Konzert für Klavier und Orchester Nr. 13 C-Dur KV 415  
11.15 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz  
17.00 Uhr Konzert

21.06. SO 11.15  
**Preis** 94,00 € | 83,00 € | 72,50 € | 58,50 €  
(Busfahrt & Konzert)

21.06. SO 17.00  
**Preis** 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 €  
(Konzert)

### Evangelische Marienkirche Wriezen

/ Markt, 16269 Wriezen

## /900 Jahre Johanniter in Brandenburg

**trio così** Berlin Wolfram Brandl (Violine), Sebastian Krunnies (Viola), Sennu Laine (Violoncello)  
/ Sándor Veress – Streichtrio  
/ Johann Sebastian Bach – Goldbergvariationen BWV 988 (arrangiert für Streichtrio)  
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Divertimento Es-Dur KV 563

Seit über 900 Jahren prägt der Johanniterorden die Geschichte Brandenburgs. Aus der historischen „Ballei Brandenburg des Ritterlichen Ordens St. Johannis vom Spital zu Jerusalem“ entwickelte sich eine bis heute aktive Gemeinschaft, die sich der Hilfe für Kranke, Bedürftige und Schutzbedürftige widmet. Wriezen im Oderbruch ist eng mit der Geschichte der Johanniter verbunden, die hier Anfang des 20. Jahrhunderts soziale Einrichtungen gründeten.

28.06. SO 17.00  
**Preis** 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 €

# Führungen



Foto: Franz Häfner

## BERLINER GESCHICHTSWERKSTATT

### Anlegestelle Caprivibrücke

/ Wintersteinstraße 24, 10587 Berlin

### Schiffstour: Ab durch die Mitte

Auf dieser Fahrt erkunden wir Geschichte und Gegenwart Berlins. Wir bieten einen Überblick von den Gründerzeitbauten um 1900 bis zur Wiedervereinigung der Berliner Innenstadt nach dem Mauerfall.

07.06. SO 11.00      **Preis** 29,50 €  
21.06. SO 11.00

### Schiffstour: Berlin in den 1920ern

Durch die Gründung Groß-Berlins im Jahr 1920 wurde die Stadt zur drittgrößten Weltstadt. Die rasante Entwicklung von Kunst und Kultur, technischem Fortschritt und städtischer Großprojekte begründeten Berlins Weltruf. Allerdings waren diese „Goldenen Zwanziger“ nicht für alle BerlinerInnen goldig. Wir werfen einen Blick auf diese Entwicklung vom Wasser aus. Und Musik ist auch dabei.

21.06. SO 14.00      **Preis** 29,50 €

### Schiffstour: Einwanderungsstadt Berlin

Auch wenn es manche nicht wahrhaben wollen: Berlin ist eine Einwanderungsstadt! Bei dieser Fahrt über Spree und Landwehrkanal zeigen wir, dass es schon immer so war.

07.06. SO 14.00      **Preis** 29,50 €

### Schiffstour: Litera-Tour

Keine deutsche Stadt ist in Gedichten, Liedern und Prosa so oft beschrieben oder besungen worden wie Berlin. Joachim Ringelnatz nimmt sich in Gedichten der Kanäle und Stadstreicher an und Walter Mehring dichtet über das Gleisdreieck.

23.06. DI 18.00      **Preis** 29,50 €

## STATTREISEN BERLIN

### Alexanderplatz

/ Alexanderplatz 1, 10178 Berlin

### Schneller, höher! Wie weiter? Der Alexanderplatz

Treffpunkt: Fernsehturm, Eingang (am Bahnhof Alexanderplatz)

Die ereignisreiche Geschichte der Stadt Berlin lässt sich heute in ihrem vielfältigen Stadtbild erleben – so auch an einem der weit über die Stadtgrenze hinaus bekannten Orte, dem Alexanderplatz. Als Bindeglied zwischen dem historischen Stadtkern und der schnell wachsenden Metropole war er schon immer ein Ort der Begegnung und Urbanität, des technischen Fortschritts und gesellschaftlichen Wandels.

06.06. SA 11.00      **Preis** 16,00 €

### Amtsgerichtsplatz

/ Amtsgerichtsplatz 1, 14057 Berlin  
/ StattReisen Berlin

### Stille Heldinnen – Frauen im Widerstand

Treffpunkt: Amtsgerichtsplatz, Kantstraße/ Ecke Suarezstraße

Haltung zeigen gegen die Nazis, gegen Hitler und sein Regime. Überall in Deutschland stellten sich Frauen gegen Unrecht und Unterdrückung. Sie waren aktiv in vielen unterschiedlichen Widerstandsgruppen, wie zum Beispiel der „Roten Kapelle“. Es waren Frauen aus allen sozialen Schichten und politischen Lagern. Mutige Frauen, die für ihr Engagement verhaftet, inhaftiert und in den meisten Fällen hingerichtet wurden. Überall in Berlin findet man die Spuren der Widerstandskämpferinnen, der stillen Heldinnen. Wir wollen einige von ihnen vorstellen.

Fahrscheine für öffentlichen Nahverkehr erforderlich (nicht im Preis enthalten) Fahrscheine für den öffentlichen Nahverkehr erforderlich (nicht im Preis enthalten)

27.06. SA 14.00      **Preis** 18,00 €

**Bushaltestelle Arnimallee**

/ Königin-Luise-Str./Arnimallee, 14195 Berlin

**Lernen mit Lenné in Dahlem**

Zum Nutzen und Vergnügen  
Treffpunkt: Bushaltestelle Arnimallee (X 83, Richtung Nahariyastr.)  
Peter Josef Lenné gründete sie 1823 in Potsdam-Wildpark als eine Ausbildungsstätte, in der erstmals in Deutschland ein gartenbauliches Studium für Männer und Frauen möglich war.

14.06. SO 14.00 **Preis** 16,00 €**Europacenter**

/ Tauentzienstraße 9-12, 10789 Berlin

**Mit Mascha Kaléko rund um den Kurfürstendamm**

Treffpunkt: Breitscheidplatz, am Springbrunnen vor dem Europa Center („Wasserklops“)  
„Die paar leuchtenden Jahre“

06.06. SA 14.00 **Preis** 18,00 €**Fähranleger zur Pfaueninsel**

/ Nikolskoer Weg, 14109 Berlin

**Südseeträume: Die Pfaueninsel**

Treffpunkt: Fähranleger zur Pfaueninsel, Pfaueninselchaussee (Bus 218)  
Einst vom Großen Kurfürsten an Alchemisten Johannes Kunckel im 17. Jahrhundert für dessen geheimnisvollen Experimente verschenkt, wurde die Pfaueninsel 100 Jahre später geheimer Treffpunkt für die ungewöhnliche Liebesbeziehung zwischen dem zukünftigen Thronnachfolger Friedrich des Großen, Kronprinz Friedrich Wilhelm und dessen bürgerlicher Geliebten, Wilhelmine Enke aus Potsdam.  
Hinweis: Tickets für die Fähre müssen individuell vorab online gebucht werden (empfohlen) oder vor Ort erworben werden. Im Anschluss besteht am Nachmittag die Möglichkeit zum individuellen Besuch des Schlosses (hierfür müssen vorab Eintrittskarten erworben, das Fährticket ist dann schon inkludiert).

13.06. SA 10.30 **Preis** 18,00 €**Humboldt-Universität Berlin**

/ Unter den Linden 6, 10117 Berlin

**Geisteswanderungen**

Forscherdrang zwischen Salon und Universität  
Treffpunkt: Haupteingang der Humboldt-Universität, Unter den Linden 6, am Helmholtz-Denkmal im Ehrenhof

20.06. SA 11.00 **Preis** 16,00 €**S Anhalter Bahnhof**

/ Askanischer Platz 6, 10963 Berlin

**Die schnellste Schlagzeile Berlins**

Medien in der Stadt  
Treffpunkt: Vor der Portalruine am S-Bhf. Anhalter Bahnhof

13.06. SA 14.00 **Preis** 16,00 €**S Grunewald**

/ Ausgang Fontanestraße, 14193 Berlin

**Ingeborg Bachmanns Berliner Jahre**

Zu ihrem 100. Geburtstag  
Treffpunkt: Am S-Bhf. Grunewald (S7), Ausgang Fontanestraße  
Berlin war nicht die längste Episode im Leben der österreichischen Lyrikerin und Schriftstellerin, die an vielen Orten Europas lebte und arbeitete. Und sicher war es auch nicht die bedeutendste Lebensphase. Aber auch kein unwichtiger Abschnitt nach der schwierigen Beziehung zu Max Frisch und des Nicht-Schreiben-Könnens. Vor allem jedoch eine weitere Phase des Suchens und sich Wiederfindens am „Ort für Zufälle“, wie sie Berlin in ihrer Rede zum Büchner-Preis nannte. Am 25. Juni wäre Ingeborg Bachmann 100 Jahre alt geworden. Wir schauen auf diesem Rundgang auf ihre Berliner Jahre von 1963 bis 1965 im Grunewald.

28.06. SO 11.00 **Preis** 14,00 €**S Oranienburger Straße**

/ 10117 Berlin

**Im Schatten der Synagoge**

Die Heckmann-Höfe  
Treffpunkt: S Oranienburger Straße, Bahnsteig

25.06. DO 18.00 **Preis** 14,00 €**U Friedrich-Wilhelm-Platz**

/ 12161 Berlin

**Nobles Friedenau**

Treffpunkt: U-Bahnhof Friedrich-Wilhelm-Platz (U9), Bahnsteig  
Grass & Co. und die literarische Apo

14.06. SO 11.00 **Preis** 16,00 €**U Kottbusser Tor**

/ 10999 Berlin

**Weltstadt Kreuzberg**

Treffpunkt am U-Bhf. Kottbusser Tor/Ecke Admiralstraße, vor der Isbank (U1, U8)  
Von Zuwanderern zu Einheimischen

20.06. SA 11.00 **Preis** 16,00 €**U Nollendorffplatz**

/ Ausgang Motzstraße, 10777 Berlin

**Life was a Cabaret?**

Ein literarischer Nachspaziergang  
Treffpunkt: am U-Bahnhof Nollendorffplatz, Ausgang Motzstraße  
Im Schöneberger Nachtleben der 1920er Jahre begegneten sich Intellektuelle, Bohemiens und Strichjungen; überbordende Dekadenz, während draußen bereits die SA marschierte.

19.06. FR 21.00 **Preis** 18,00 €**U Onkel Toms Hütte**

/ Sewanstr. 4, 10319 Berlin

**Auf nach Onkel Toms Hütte**

Gebaute Provokation mit Farbe, Licht, Natur  
Treffpunkt: U-Bhf. Onkel Toms Hütte (U3), Bahnsteig

28.06. SO 14.00 **Preis** 18,00 €**U Weberwiese**

/ 10243 Berlin

**Das längste Baudenkmal Berlins – die Karl-Marx-Allee**

Treffpunkt: U-Bhf. Weberwiese (U5), Bahnsteig  
Zwischen Strausberger Platz und Proskauer Straße erhebt sich eindrucksvoll die ehemalige „Stalinallee“, für die einen protzige Architektur im „Zuckerbäckerstil“, für die anderen Zeichen des Wiederaufbauwillens einer neuen Gesellschaft in der jungen DDR. Der Einfluss aus Moskau ist unverkennbar.

21.06. SO 11.00 **Preis** 16,00 €**Zoologischer Garten**

/ 10787 Berlin

**Zoo, Bikini, hohe Türme**

Treffpunkt: Eingang Zoologischer Garten, am Löwentor (nicht Elefanten-Tor!), Hardenbergplatz (am Bahnhof Zoo)  
Aufbruch in der westlichen City  
Erleben Sie den neuen Geist im Umfeld des Kurfürstendamms: Bikini-Haus mit neuem Shopping-Konzept, Sanierung der Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche, das einstige Berlinale-Kino Zoo-Palast in aufpoliertem Glanz, Hochhausprojekte, die um die Lufthöhe konkurrieren. Das c/o Berlin im ehemaligen Amerikahaus will in Nachbarschaft zur Helmut-Newton-Stiftung mit Fotokunst ein kulturelles Highlight in der westlichen City setzen.

12.06. FR 18.00 **Preis** 16,00 €

## PEMA-REISEN PAMELA WOLF

### Bauhaus Museum Dessau

/ Mies-van-der-Rohe-Platz 1, 06844 Dessau-Roßlau

### Dessau & Halle

Busabfahrt 08:15 Uhr ab Messedamm (gegenüber IBIS Hotel und ZOB), Rückkehr ca. 19:00 Uhr  
 Rundgang durch die Jubiläumsausstellung im historischen Bauhausgebäude in Dessau. In Halle sehen Sie eine Station der „Grand Tour der Moderne“ wie z.B. die Kirche „Zur Heiligsten Dreieinigkeit“.  
 inkl. Busfahrt Eintritt und Führung Jubiläumsausstellung im historischen Bauhausgebäude, Station der Grand Tour der Moderne in Halle.

27.06. SA 08.15 **Preis** 88,00 €

### Domstiftsgut Mötzow

/ Gutshof 1, 14778 Beetzsee/ OT Butzow

### Paretz und Mötzow

09:00 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)  
 Führung durch Schloss Paretz, anschließend Fahrt zum Domstiftsgut Mötzow zum Spargelessen.  
 inkl. Busfahrt, Reiseleitung, Führung Schloss Paretz, Spargelessen satt. Rückkehr ca. 18:30 Uhr

16.06. DI 09.00 **Preis** 97,00 €

### Freital

/ 01705 Freital

### Salbei in Sachsen

07:20 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)  
 inkl. Busfahrt, Reiseleitung, Führung im Infocentrum Bombastus mit Teeverkostung und Gelegenheit zum Einkauf, Besuch der Salbeifelder, Mittagessen. Rückkehr ca. 19:30 Uhr

03.06. MI 07.20 **Preis** 108,00 €

### Klosterkirche Chorin

/ Amt Chorin 11, 16230 Chorin

### Chorinale: Familie Mozart trifft Familie Strauss

09:40 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue Kantstr./Ecke Neue Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)  
 inkl. Busfahrt, Reiseleitung, Besuch des Barnim Panoramas, Mittagessen, Konzertkarte (PK 1). Rückkehr ca. 19:00 Uhr

06.06. SA 09.40 **Preis** 138,00 €

### Storchenhof Loburg

/ Chausseestr. 18, 39279 Möckern

### Storchenhof Loburg & Burg Ziesar

08:50 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)  
 inkl. Busfahrt, Reiseleitung, Führung Storchenhof, Mittagessen, Eintritt und Führung Burg Ziesar. Rückkehr ca. 18:30 Uhr

24.06. MI 08.50 **Preis** 108,00 €

### Theater am Rand

/ Zollbrücke 16, 16259 Oderaue

### Theater am Rand, Oderbruchrundfahrt

09:10 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)  
 Theaterbesuch im Theater am Rand: „Die Glut“ mit Thomas Rühmann u.a., Oderbruchrundfahrt, Mittagessen im Landgasthof Zollbrücke  
 Rückkehr ca. 19:30 Uhr

12.06. FR 09.10 **Preis** 118,00 €

## Reisen + Kultur

### Buchung und Informationen der folgenden Veranstaltungen über:

**Susanne Storm, Reisen + Kultur**  
**Telefon 0179 59 29 616**  
**E-Mail s.storm@reisen-kultur.de**

### Neue Frau, Neues Sehen Die Bauhaus-Fotografinnen

**Führung im Museum für Fotografie um 23. Juni 2026 um 16.00 Uhr**



Herausragende Fotografinnen gibt es seit der Erfindung der Fotografie im frühen 19. Jahrhundert. Viele von ihnen waren Pionierinnen auf diesem Gebiet. Sie experimentierten mit fotografischen und gestalterischen Techniken und loteten die Grenzen des neuen Mediums aus. So auch die Fotografinnen des Bauhauses. Sie beobachteten ihre Umgebung durch die Kameralinse und hielten dabei zahlreiche Motive in zum Teil neuen und ungewohnten Perspektiven fest. Das Spektrum ihres künstlerischen Schaffens reicht dabei von der gegenständlichen Porträt- und Architekturfotografie bis hin zur abstrakten experimentellen Fotografie.

**Treffpunkt** im Foyer des Museums  
**Preis** 22,00 € / 16,00 € erm. (Führung / Eintritt)

Foto oben: Lucia Moholy, Mädchen mit Kamera beim Fotografieren

## Prenzlauer Berg

**Stadtrundgang am 5. Juli 2026 um 11.00 Uhr**

Nicht weit entfernt vom Senefelderplatz, der mit einem Denkmal an Alois Senefelder, den Erfinder der Lithografie, erinnert, liegt die Brauerei Königsstadt. Am Ende des 19. Jahrhunderts gehörte sie zu den führenden Brauereien der Hauptstadt. Heute ist die Anlage, immer noch eine beeindruckende Architektur aus dem 19. Jahrhundert, eine Genossenschaft mit unterschiedlichster Nutzung.

Ein Steigrohrurm mit dem dazugehörigen Tiefbehälter, ein Maschinenhaus und ein Wasserturm - die Bauten des unter Denkmalschutz stehenden Bauensembles Wasserturmplatz befinden sich teilweise auf dem 54 Meter hohen Windmühlenberg, von dem aus man einen guten Blick über den Kiez hat. Von hier aus sieht man auch die Synagoge in der Rykestraße - eine der schönsten und ursprünglichsten in Berlin. Die jüdische Gemeinde Berlins errichtete dort eine Synagoge, da durch den Zuzug vor allem osteuropäischer Juden im Nordosten Berlins ein weiteres Gotteshaus neben der Neuen Synagoge erforderlich wurde. Der Kollwitzplatz bildet das Herz des Kollwitzkiezes in Prenzlauer Berg. Das Gründerzeitviertel ist nach dem Kollwitzplatz benannt, der seinen Namen wiederum der Malerin, Grafikerin und Bildhauerin Käthe Kollwitz zu verdanken hat, die hier fast bis an ihr Lebensende wohnte.

Am Jüdischen Friedhof an der Schönhauser Allee vorbei kommen wir noch zum Pfefferberg. Das ursprünglich als Brauerei genutzte Areal blickt auf eine mehr als 180-jährige, wechselvolle Geschichte als Industriestandort zurück. Ende der 1980er Jahre wurde das leerstehende und verfallene Gelände von Bewohner\*innen des umliegenden Kiezes, darunter auch viele Künstler\*innen, neu zum Leben erweckt.  
**Leitung** Susanne Storm und Heiner Wörmann  
**Treffpunkt** am Senefelderplatz (Denkmal von Alfred Senefelder)  
**Preis** 20,00 € (inkl. Informationsmaterial)



# Kommen Sie zu Kulturvolk!

Vor über 135 Jahren zweifelte eine kleine Gruppe Kulturbegeristerter den Status Quo der Bühnenkultur in Berlin an und stellte Fragen, die uns bis heute leiten: Was hat Geld mit kultureller Teilhabe zu tun? Wer fehlt im Publikum der Theater und Opernhäuser? Für wen ist die Kunst? Ge-gründet unter dem Namen Freie Volksbühne und heute als Kulturvolk bekannt, suchen und gestalten wir seitdem Antworten auf diese Fragen.

„Die Kunst dem Volke“ war dabei von Anfang an die Vision, die uns antrieb. Ein revolutionärer Blick auf die verstaubten Bühnen der Stadt und ein mutiger Schritt für mehr kulturelle Teilhabe. Tausende schlossen sich den Pionieren an und aus einer kleinen Gruppe wurde die größte Publikumsorganisation Deutschlands, mit zeitweise 160.000 Mitgliedern. Der Verein schrieb sich endgültig in das Stadtbild Berlins ein – spürbar und sichtbar.

Die Bühnenhäuser am Rosa-Luxemburg-Platz und in der Schaperstraße stehen noch heute sinnbildlich für die Kraft der Gemeinschaft. Hier fanden kritische Denker\*innen wie Erwin Piscator und revolutionäre Stücke wie „Der Stellvertreter“ (ur-aufgeführt 1963 im Theater am Kurfürstendamm, kurz vor dem Umzug in das eigene Haus in der Schaperstraße) ein kreatives Zuhause. Die sozialkritischen und ästhetischen Impulse gingen um die ganze Welt und prägen das Theater bis heute.

Die Bühnenwelt in Berlin verändert sich. Kulturvolk verändert sich mit ihr. Die Vision bleibt dieselbe: Bühnenkultur für alle Berliner\*innen. Dafür stehen wir. Wir spüren finanzielle, soziale und räumliche Barrieren auf und überwinden sie gemeinsam. Egal ob Theaterprofi oder Opern-anfängerin: Wir sind das Publikum.

## Und darum lohnt sich die Mitgliedschaft

Werden Sie Mitglied bei Kulturvolk – dem Verein für Kulturbegeristerter und alle, die es noch werden wollen. Bei uns erhalten Sie Tickets und persönliche Beratung von Experten und Expertinnen für die schönsten Kulturveranstaltungen und unterstützen uns darüber hinaus bei unserem Ziel, vielen Menschen kulturelle Teilhabe zu ermöglichen. Bestellen Sie für jede Vorstellung so viele Karten, wie Sie möchten und laden Sie auch Ihre Freunde, Freundinnen und Familie ein.

Die Mitgliedschaft bei Kulturvolk kostet nur 58 € im Jahr. Dafür erhalten Sie professionelle und persönliche Beratung zu Inszenierungen, Bühnen, Orchestern u. v. m. und zusätzlich bis zu 40 % Rabatt auf Tickets für Kulturveranstaltungen in Berlin und Brandenburg. Alle Mitglieder sind außerdem herzlich zu unseren eigenen Veranstaltungen eingeladen und erhalten unser monatlich erscheinendes Magazin. Um sich bei den Institutionen auszuweisen, mit denen wir eine Kulturpartnerschaft haben, senden wir Ihnen Ihre personalisierte „Kulturkarte“ innerhalb weniger Werkstage auf dem Postweg zu.

Sie sind jünger als 27? Mit unserer U27-Karte zahlen Sie nur die Hälfte der jährlichen Mitgliedschaft und profitieren trotzdem von allen Vorteilen.

# Ihre Vorteile

## Individuelle Beratung

Sie nennen uns Ihre Vorlieben, Erwartungen und Ansprüche und mit wem sie ausgehen wollen und wir helfen Ihnen, die passende Veranstaltung im Berliner Kulturdschungel zu finden.

## Spontan ausgehen & Telefonservice

Sie können uns montags bis freitags von 10 bis 16 Uhr telefonisch oder per E-Mail erreichen. Wir organisieren die Karten auch kurzfristig zu unseren günstigen Konditionen. Sie holen sie an der Abendkasse ab. Wir wünschen viel Spaß!

## Exklusive Tickets

Durch unsere gesicherten Kartenkontingente können wir Ihnen auch für sehr begehrte Vorstellungen Karten anbieten.

## Eigene Veranstaltungen

Wir legen uns ins Zeug für unsere Mitglieder und organisieren regelmäßig eigene Veranstaltungen: Dazu zählt unsere Kultur im Piscator Saal oder die Open-Air-Reihe Der schöne Sommer. Als großes Highlight veranstalten wir einmal im Jahr gemeinsam mit den Berliner Bühnen unser Kulturvolk-Sommerfest.

Ausgeschnitten per Post oder eingescannt per Mail versenden:  
Kulturvolk – Freie Volksbühne e. V., Ruhrstraße 6, 10709 Berlin / [service@kulturvolk.de](mailto:service@kulturvolk.de)

## Ich möchte Mitglied werden.

Mitgliedschaft | 58 € Jahresbeitrag

Herr  Frau  Divers

Name, Vorname

Straße/Hausnr.

PLZ/Ort

Telefon

E-Mail-Adresse

Geburtsdatum

Datum /Unterschrift\*

Kontoinhaber:in

IBAN

Kreditinstitut

Datum/Unterschrift\*

**Ja**, ich möchte am Lastschriftverfahren teilnehmen und ermächtige die Freie Volksbühne e. V. widerruflich, die von mir zu entrichtenden Zahlungen bei Fälligkeit vom genannten Konto einzuziehen. **Hinweis:** Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Beitrags verlangen. Es gelten die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

\*Ich nehme die gültige Datenschutzerklärung zustimmend zu Kenntnis ([www.kulturvolk.de/datenschutz](http://www.kulturvolk.de/datenschutz)).

**Ja**, ich möchte per E-Mail über besondere Angebote informiert werden.

**KULTUR  
VOLK**

# Die wichtigsten Fragen im Überblick

## Infos, Bestellungen und Tickets

### Wie kann ich bestellen?

Sie können Karten für Ihre Wunschvorstellung über unseren Webshop, die Kulturvolk-App, per E-Mail oder telefonisch bestellen:

Webshop:  
[www.kulturvolk.de/ticketsuche](http://www.kulturvolk.de/ticketsuche)

- / Wunschvorstellung in der Ticketsuche auswählen
- / mit Ihrer bei uns hinterlegten E-Mail-Adresse und Ihrem Passwort anmelden

E-Mail

- / Teilen Sie uns Ihre Vorstellung einfach per E-Mail mit unter: [service@kulturvolk.de](mailto:service@kulturvolk.de)

Telefon

- / Sie greifen lieber zum Telefon? Kein Problem! Kontaktieren Sie uns unter: (030) 86 00 93 - 51

Kulturvolk-App

- / Kostenloser Download in den App-Stores

### Bis wann kann ich bestellen?

Je nach Veranstalter können Karten auch kurzfristig (telefonisch) bei uns bestellt werden. Die Karten werden dann an der Abendkasse für Sie hinterlegt oder digital versandt.

### Wie bekomme ich die Karten?

- / Digital (E-Ticket)
- / per Post
- / Kassenhinterlegung (bei einigen Veranstaltern)

### Wann erhalte ich meine Karten?

Sie erhalten Ihre Karten rechtzeitig vor der Veranstaltung. Sobald wir die Karten vom Veranstalter erhalten haben, leiten wir diese an Sie weiter. Bitte beachten Sie, dass wir die Karten in der Regel nicht im Haus haben und diese erst beim Veranstalter anfragen. Sollten Karten nicht mehr verfügbar sein, informieren wir Sie schnellstmöglich.

### Keine Karten erhalten?

Sollten die Karten einmal nicht rechtzeitig bei Ihnen eintreffen, rufen Sie uns bitte 3 Tage vor bzw. spätestens am letzten Werktag vor der Veranstaltung an.

### Bestellbestätigung

Nach Abschluss Ihrer Bestellung im Kulturvolk-Webshop erhalten Sie automatisch eine Bestellbestätigung per E-Mail. Wir bearbeiten Ihre Bestellung schnellstmöglich, damit Ihnen Ihre Eintrittskarten zeitnah zugesendet werden. Sollten wider Erwarten keine Karten verfügbar sein, informieren wir Sie umgehend. Ihre Bestellungen können Sie jederzeit in Ihrem persönlichen Konto einsehen.

### Kurzfristige Bestellungen

Bitte beachten Sie, dass sehr kurzfristige Bestellungen nur an Werktagen und telefonisch möglich sind.

### Was bedeutet „Pauschalpreis“?

Mit vielen unserer Kulturpartner haben wir Kontingente mit Pauschalpreisen, die weit unter dem Kassenspreis der jeweiligen Preiskategorien liegen.

### Spielplanänderung

Im Falle einer Spielplanänderung benachrichtigen wir Sie umgehend. Bei Stornierung einer Buchung (z.B. aufgrund eines Vorstellungsausfalls) wird Ihnen der entsprechende Betrag auf Ihrem Mitgliedskonto gutgeschrieben.

### Wo finde ich mein Konto?

Unter: [www.kulturvolk.de/anmelden](http://www.kulturvolk.de/anmelden)  
Melden Sie sich mit Ihrer E-Mail und Ihrem Passwort an. Sie können hier Ihre Daten ändern sowie Buchungen und Zahlungen einsehen.

### Keine Rücklastschrift!

Bitte beauftragen Sie keine Rücklastschrift! Die dabei entstehenden Gebühren können wir als Verein nicht tragen. Auf Ihren Wunsch hin überweisen wir den Betrag für die ausgefallene Vorstellung zurück.

### Gemeinsame Besuche

Jedes Mitglied muss seine Karten selbst im Kulturvolk-Webshop bestellen. Eine Bestellung für andere Mitglieder ist nicht möglich. Wenn Sie eine Vorstellung mit anderen Mitgliedern besuchen und nebeneinandersitzen möchten, geben Sie bitte den Namen oder die Mitgliedsnummer als Anmerkung an. Diese Information gilt als Platzierungswunsch, nicht als Bestellung für andere. Zusätzliche Wünsche klären Sie am besten direkt telefonisch mit unserem Service.

### Kontakt

Kulturvolk |  
Freie Volksbühne Berlin e.V. &  
Berliner Theaterclub e.V.  
Ruhrstraße 6  
10709 Berlin

[service@kulturvolk.de](mailto:service@kulturvolk.de)  
(030) 86 00 93 - 51



Beratung  
Gerne lotsen wir Sie durch  
den Dschungel des Berliner  
Kulturlebens. Sie wählen Ihr  
Lieblingsgenre, wir suchen die  
passende Veranstaltung  
aus.

**Herausgeber**

Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V.  
Geschäftsführung: Katrin Schindler (V.i.S.d.P.)

**Redaktion**

Dorothea von Eltz, Susanne Storm, Candy Boche,  
Till Ernecke, Anina Woischnig

**Satz**

Susanne Storm

**Layout**

Ann Christin Sievers | aufsiemitgebrüll

**Druck**

DCM Druck Center Meckenheim GmbH

Redaktionsschluss 13.04.2026

Erscheinungsweise: 11 x jährlich (Auflage: 14.100)

Bezugspreis ist im Mitgliedsbeitrag enthalten

ISSN 1618-1832

**Anschrift**

Kulturvolk | Freie Volksbühne e.V., Ruhrstr. 6,  
10709 Berlin

**Mitgliederservice, Information**

(030) 86 00 93 51/52, service@kulturvolk.de

**Bankverbindung**

Freie Volksbühne Berlin e.V.

BIC: PBNKDEFF

IBAN: DE 17 1001 0010 0009 4721 02

**Vorstand**

Frank Bielka (Vorsitzender), Christoph Beck,  
Frank-Rüdiger Berger, Udo Marin, Ilse Rudnick,  
Hans Ulrich Schramm, Luzi Teber

**Verwaltungsrat**

Henner Bunde (Vorsitzender), Hella Dunger-Löper,  
Kristina Göllner, Dr. Matthias Mock, Manfred  
Stemmer

Wir übernehmen keine Haftung für Spielplan-  
und Uhrzeitänderungen, bemühen uns aber,  
Sie rechtzeitig zu informieren.

**Berliner Theaterclub e.V.**

Präsidentin: Katrin Schindler

c/o Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V.

Ruhrstr. 6, 10709 Berlin

Tel. 030/313 20 94

Mail: info@berliner-theaterclub.de

**Bankverbindung**

Berliner Theaterclub e.V.

IBAN: DE30 1001 0010 0217 9721 07

BIC: PBNKDEFF

**Ehrenmitglieder**

Brigitte Grothum, Hans-Jürgen Schatz, Rita  
Feldmeier, Achim Wolff, Klaus Peter Grap, Bert  
Beel, Reni und Otfried Laur, Dagmar Biener,  
Claudio Maniscalco, Katharine Mehrling, Vera  
Müller, Santiago Ziesmer, Thomas Schendel,  
Edith Hancke (†) und Klaus Sonnenschein (†),  
Horst Pillau (†), Friedrich Schoenfelder (†)



Kultur in Berlin und Brandenburg -  
eine App, alles im Blick



Schnell zur Website von Kulturvolk

# Unsere Kulturpartnerschaften

Mit Ihrem Mitgliedsausweis bekommen Sie bei den unten aufgeführten Kulturinstitutionen Ermäßigungen. Informationen darüber finden Sie unter [www.kulturvolk.de/unsere-partnerschaften](http://www.kulturvolk.de/unsere-partnerschaften)



STADTMUSEUM BERLIN



Georg Kolbe Museum



Yorck  
Kinogruppe



KONSUM  
BERLIN



pro seniores

Verein zur Förderung  
der Seniorenuniversität Berlin e.V.

**Unser Service ist montags bis freitags  
von 10 - 16 Uhr für Sie da!**

**Telefon: 030 / 86009351**

**Mail: [service@kulturvolk.de](mailto:service@kulturvolk.de)**



**Schnell zur Website von Kulturvolk**