# Kultur im JULI / AUGUST /25

KULTURVOLK

Das Magazin von Kulturvolk

Kulturvolk-Sommerfest am 5. Juli / 3 Fragen an Sunan Gu / Wieder im Angebot: Stage Theater des Westens / Sherwood Forest auf dem Tempelhofer Feld: Robin Hood im Atze-Luftschloss

Titelbild Foto: Daniel Hansen
Foto Seite 3: Lothar Lenzen

# Feiern Sie mit uns das Kulturvolk-Sommerfest!

## 5. Juli 2025 ab 13.00 Uhr (Bühnenprogramm ab 14.00 Uhr) Ruhrstraße 6, 10709 Berlin

Wir präsentieren Ihnen die Vielseitigkeit der Berliner Bühnen mit kurzen Kostproben ihres Repertoires: Es erwartet Sie eine bunte Mischung aus Theater, Oper, Konzert und Kabarett.
Auch für unser junges Publikum halten wir Unterhaltung in Form von Kindertheater und Kinderschminken bereit!
Das umfangreiche Bühnenprogramm wird durch Infostände unserer Kulturpartner, dem traditionellen Glücksrad und einem gastronomischen Angebot ergänzt.
Wir freuen uns auf Sie!

### Mit dabei:

**Bar jeder Vernunft +++ BKA-Theater +++ Deutsche Oper Berlin +++ Duotone +++ GRIPS-Theater +++ Globe Berlin +++ Jüdisches Kulturschiff +++ Parktheater Edelbruch +++ Renaissance Theater +++ Shakespeare Company Berlin +++ Staatsoper Unter den Linden +++ Staatskapelle Orchesterakademie +++ Theater im Palais +++ Voice-Changers +++ Wintergarten Varieté und andere**

# Liebe Leserinnen und liebe Leser!

**Am 5. Juli um 14 Uhr ist es wieder so weit - unser traditionelles Sommerfest wird mit einem vielfältigen Bühnenprogramm eröffnet. Lauschen Sie dem Programm, schlendern Sie zu den Info-Ständen unserer Partner, fordern Sie Ihr Glück am Glücksrad heraus oder genießen Sie einfach das kulinarische Angebot. Auch für die jüngsten Besucher wird es ein umfangreiches Programm geben. Bringen Sie Ihre Freunde, Verwandten und Nachbarn mit - auf dem Sommerfest können wir uns besonders gut präsentieren, neue Mitglieder gewinnen und überzeugen, dass wir der beste Kulturverein Berlins sind!**

**In diesem Heft finden Sie das gesamte Open-Air-Programm „Der schöne Sommer" bei uns im Garten in der Ruhrstraße 6. Wir freuen uns auf Sie!**

**In unserer Rubrik „Drei Fragen" finden Sie ein Interview mit Sunan Gu, der ersten Preisträgerin des Volksbühnenpreises des Bundes Deutscher Volksbühnen. Ein alle drei Jahre vergebener Preis, der sich an junge Autor:innen richtet. Auf Seite 7 finden Sie dazu weitere Informationen.**

**Sind Sie eigentlich schon Tastenpate? Unterstützen Sie uns beim Erwerb eines neuen Klaviers und sichern Sie sich für nur 150 EUR Ihre Lieblingstaste ...**

**Und nicht vergessen: Kulturelle Teilhabe macht glücklich! Empfehlen Sie uns weiter. Unser Verein bietet noch so viel mehr als nur Tickets!**

**Wir sehen uns beim Sommerfest! Viele Grüße, Ihre**

**Katrin Schindler**
**Geschäftsführerin Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e. V.**

**service@kulturvolk.de**
**oder 030 / 86 00 93 51!**

# PISCATOR

## Lounge & Café

Mo-Fr: 11-15.30 Uhr
Ruhrstraße 6

6 Aus der Redaktion

7 Aus dem Verein

14 Musiktheater

17 Tanz

20 Schauspiel

38 Konzert

52 Kabarett & Show

66 Junges Publikum

70 Brandenburg

84 Führungen

90 Kulturvolk Vorteile

92 Service

94 Impressum

Foto: Jianing Zhao

# 3 Fragen an ...

# Sunan Gu

**Sunan Gu ist in Beijing geboren und studiert derzeit Szenisches Schreiben an der Universität der Künste Berlin. Sie gewann den Volksbühnenpreis für Theterliteratur 2025 und wird ab September als Hausautorin für das Theater Münster arbeiten.**

## 01 Was bedeutet kulturelle Teilhabe für Sie?

Kulturelle Teilhabe bedeutet zum Beispiel, beim Volksbühnen-Preis teilnehmen zu können und von der Jury als Nicht-Muttersprachlerin mit einer anders kulturell geprägten Perspektive ausgewählt zu werden. Es zeigt, dass Themen, die für mich eine hohe Dringlichkeit haben als wichtig angesehen werden.
Es ist eine Ermutigung, dass solche Perspektiven auch in diesen Zeiten als kultureller Beitrag erwünscht sind und gefördert werden.

## 02 Für welche Art von Publikum schreiben Sie?

Ich schreibe für Menschen, die Interesse an Geschichten haben, in denen sich Widersprüche befinden. Ich finde es wichtig, dass man in einer Gesellschaft, die zum Beispiel durch soziale Medien an vereinfachte Darstellungen gewöhnt wird, die Komplexität von Menschen darstellt. In meinem Stück gibt es Sarah, die eine rassistische Haltung entwickelt. Ich stelle die Frage, warum Sarah das tut - ohne direkte Schuldzuweisung. Denn einfache Schuldzuweisungen sind auch nur ein Schutzmechanismus, um komplexen Fragen auszuweichen.

## 03 Was genau macht eine Hausautorin?

Als Hausautorin am Theater Münster werde ich vor Ort für ein Theaterstück recherchieren - zur queeren oder asiatischen Community oder aber zu den lokalen Zeitungen. Ich fände es spannend zu untersuchen, welche Erzähltechniken diese verwenden. Insgesamt ist alles noch sehr offen. Abgesehen vom Schreiben eines Theaterstücks möchte ich zum Beispiel einen Blog machen oder an Diskussions-Formaten teilnehmen.

# Neuer Theaterpreis mit Signalwirkung

## Sunan Gu erhält den ersten „Volksbühnenpreis für Theaterliteratur“

**Köln, 10. Februar 2025 – Der Bund Deutscher Volksbühnen (BDV) setzt ein starkes Zeichen für die Zukunft des Theaters:**

Mit dem neu geschaffenen „Volksbühnenpreis für Theaterliteratur“ will der Verband innovative Stimmen fördern und die gesellschaftliche Relevanz dramatischer Literatur stärken. Der Preis richtet sich an Nachwuchsautor:innen im deutschsprachigen Raum und wird alle drei Jahre vergeben.

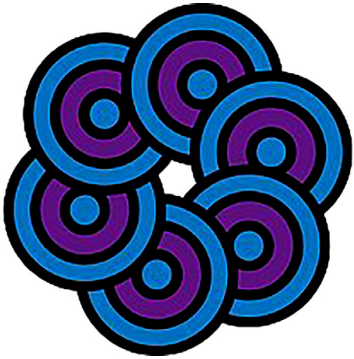
Er ist mit 5.000 Euro dotiert und umfasst zusätzlich einen Werkvertrag zur Umsetzung des prämierten Stücks sowie dessen Uraufführung bei den Ruhrfestspielen 2026, in Koproduktion mit dem Schauspiel Essen. Die feierliche Preisverleihung findet bereits am 29. Mai 2025 im Kleinen Haus der Ruhrfestspiele statt.

**Starke Partnerschaften für starke Texte**

Der Preis entsteht in Kooperation mit dem Deutschen Gewerkschaftsbund, den Ruhrfestspielen Recklinghausen, dem Grillo-Theater Essen und dem Suhrkamp Theater Verlag. Ermöglicht wird er durch die Unterstützung der Sparkasse Essen aus der Lotterie „PS-Sparen und Gewinnen“ sowie der Kulturstiftung des Rheinischen Sparkassen- und Giroverbands.

**Volksbühne – Kultur für alle**

Der BDV ist ein bundesweiter Zusammenschluss von 54 Kulturgemeinschaften. Seit seiner Gründung 1890 als Theaterbesucherorganisation steht die Volksbühnenbewegung für kulturelle Teilhabe, gesellschaftlichen Austausch und die Freiheit der Kunst. Heute wirkt der Verband mit Sitz in Köln als engagierter Impulsgeber für ein lebendiges, zugängliches Kulturleben.



**Preis für Sunan Gu: Gesellschaftskritik mit erzählerischer Kraft**

Die erste Auszeichnung geht an die Berliner Autorin Sunan Gu für ihr Stück „Maus, Geld, Gespenst“. Die unabhängige Jury wählte das Werk aus insgesamt 92 Einsendungen aus.

**BDV-Vorsitzender Prof. Hans-Georg Bögner zeigt sich beeindruckt:**

„Die Resonanz auf unsere Ausschreibung war überwältigend. Die eingereichten Stücke spiegeln die gesellschaftlichen Herausforderungen unserer Zeit und zeigen, wie politisch, vielfältig und sprachlich stark junge Theaterliteratur heute ist.“

**Der Jury gehörten an:**

Christina Zintl (Ko-Intendantin Schauspiel Essen), Yvonne Büdenhölzer (Leiterin Suhrkamp Theater Verlag), Jan Hein (Chefdramaturg Ruhrfestspiele), Jorinde Dröse (Regisseurin) und Johanna Sandberg (BDV-Vorstand).

# Wandern und Kultur

Foto: Wilhelm Holthus

Foto: Ilse Rudnick

## Die Chausseestraße

**200 Jahre Stadtgeschichte wie auf einer Perlenkette**

Vom Oranienburger Tor wandern wir die Chausseestraße entlang. Auf Schritt und Tritt gibt es dabei interessante Facetten der Berliner Stadtgeschichte zu entdecken. Vom »Feuerland« des 19. Jahrhunderts über ein Denkmal mit Klingelschild bis zu bemerkenswerten Neubauten der Nachwendezeit erzählt die Straße den Weg der Stadt durch zwei Jahrhunderte und fünf Gesellschaftssysteme. Sie bietet eine einzigartige Mischung aus interessanten Höfen, bedeutenden Friedhöfen, bemerkenswerten Wohnanlagen, Standorten der Kreativ- und Medienbranche und vieles mehr. Wir lernen unterwegs u. a. die Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch kennen und beenden den Spaziergang am Grab von Theodor Fontane. Danach können wir in der nahegelegenen sizilianischen Trattoria Torrisi die Eindrücke sacken lassen und uns gastronomisch stärken.

---

10.07. DO 11.00
Treffpunkt:U-Bhf. Oranienburger Tor - auf dem Bahnhof

Anmeldung bitte bis zum 3. Juli 2025 an:
wholthus@gmx.de

## Ein Spaziergang durch die Hinterhöfe von Mitte

**Vom Hackeschen Markt zum Charité Campus**

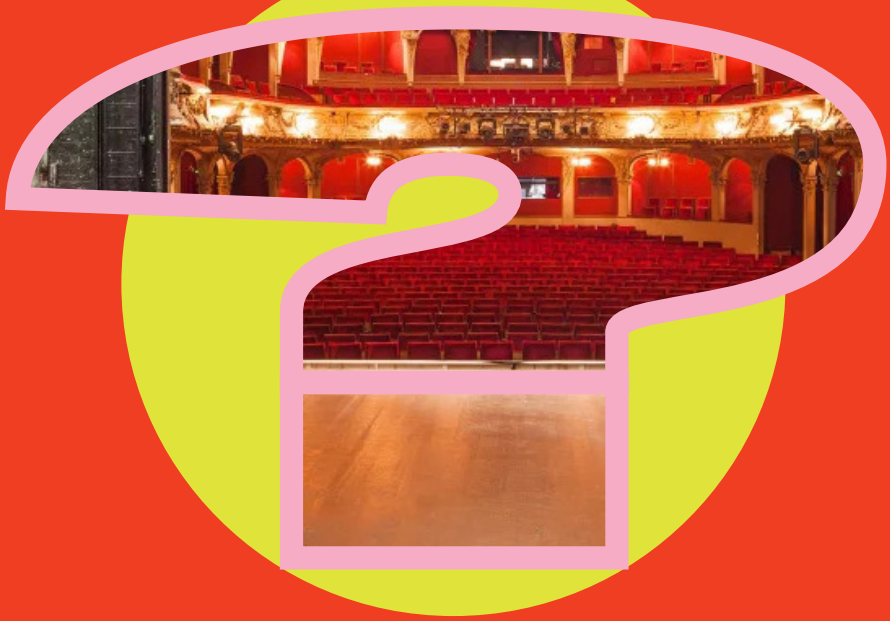
Vom Treffpunkt aus geht es durch die schönsten Höfe von Mitte, angefangen von den Hackeschen-, Sophie-Gips-, Heckmann-Höfe u. a. bis zu den neuen Höfen des Tacheles-Quartiers.
Wir werden außerdem die denkmalgeschützte Wohnanlage im Hugenottenviertel bestaunen.
Höhepunkt wird ein Besuch im Tieranatomischen Theater ‚Berlins ältestem Lehrgebäude, auf dem Charité Campus sein.

---

07.08. DO 14.00
Treffpunkt:- Bahnhof Hackescher Markt, Ausgang Hackescher Markt
Dauer: 2,5 - 3 Stunden

Anmeldung bitte bis zum 31. Juli 2025 an:
ilse.rudnick@berlin.de

**Gewinnspiel**



# Jetzt mitmachen und gewinnen!

Lösen Sie das Bilderrätsel und gewinnen Sie zwei Karten für eine frei wählbare Veranstaltung aus unserer Reihe „Der schöne Sommer“.

Teilnahme möglich unter www.kulturvolk/gewinnspiel, Mail an presse@kulturvolk.de
oder Postkarte an Kulturvolk, Ruhrstraße 6, 10709 Berlin; Einsendeschluss: 16.06.2025.
Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Viel Glück!
Lösung des letzten Gewinnspiels: Chamäleon Theater

Die Gewinnerinnen und Gewinner werden persönlich benachrichtigt.

# Der schöne Sommer

Lesung

## Wesentliche Bedürfnisse

Res Siguschs Debütroman erzählt von einem Künstler und einer Wendegeschichte über verpasste Gelegenheiten und scheinbares Versagen.

**FR 6. Juni | 18 Uhr**
**Gast 15 €, Mitglied 13€**

Konzert

## No Fear, Baby!

Swing, Jazz und Fun: Hendrik Nehls und Julie Silvera präsentieren einen außergewöhnlichen Abend mit hart swingenden Rhythmen des „alten“ und „neuen“ Jazz.

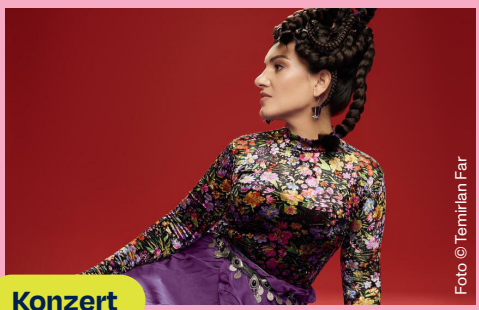
**FR 20. Juni | 19.30 Uhr**
**Gast 22 €, Mitglied 20€**

Konzert

## Lisa Bassenge & Christian van der Goltz

Zwei Größen der deutschen Jazzszene präsentieren auf unserer Sommerbühne ihr gemeinsames Programm.

**FR 27. Juni | 19.30 Uhr**
**Gast 22€, Mitglied 20 €**




Konzert

## Simona de Rosa & Confusion Project

Die neapolitanische Sängerin und Komponistin präsentiert ihr neues Album „Feathers“. Hier trifft Jazz auf Weltmusik und andere Klangexperimente- mit Einflüssen aus Südamerika und der arabischen Welt.

**FR 25. Juli | 19.30 Uhr**
**Gast 22€, Mitglied 20€**

# – Open-Air im Garten

Konzert

## Singer / Songwriter

Verschiedene Newcomer der Berliner Musikszene präsentieren sich in unserem Garten. Mit Indie, Folk und Blues bildet das Line-Up alle Facetten des Singer/Songwriter Genres ab.

**FR 1. August | 19.30 Uhr**
**Eintritt 10 €, Solidaritätszuschlag 20 €**

Film

## Kurzfilmabend

Den zweiten Teil unserer Kurzfilmreihe bieten wir als Freiluftkino an. Der Abend der Reihe steht unter dem Motto: Stadtbegegnungen. Im Anschluss wird es ein Gespräch mit den Filmschaffenden geben.

**FR 15. August | 19.30 Uhr**
**Regulär 5€, Studierende 3€**


Foto © Michael Klimt

Szenische Lesung mit Musik

## Passt schon, Mami (wir bluten nur)

**Mit** Henry Schlage, Calixto María Schmutter, Valerie Martin
Zwei Kunststudierende sammeln Eindrücke aus zufälligen Begegnungen und unwirklichen Gegenden. Ein Abend über das Reisen und das Fischesterben in der Oder.

**FR 22. August | 19.30 Uhr**
**Gast 15 €, Mitglied 13€**

Foto © Tanja Fuegener

Konzert

## Duotone: Happy Together

Bernard J. Butler und Florian Korty feiern gemeinsam mit uns ihr 10-jähriges Jubiläum mit Welthits aus den Bereichen Chanson, Pop und Musical.

**FR 29. August | 19.30 Uhr**
**Gast 22 €, Mitglied 20€**

Lesung

# Wir sagen uns Dunkles

**Briefwechsel Bachmann und Celan**

**Mit** Marie Eick-Kerssenbrock, Mila Suttree, Felix Schubert (Drums)

Ein szenischer Briefwechsel zwischen Ingeborg Bachmann und Paul Celan mit Drums & Percussion.
Ingeborg Bachmann und Paul Celan schrieben sich über einen Zeitraum von zwanzig Jahren Briefe und versuchten, sich immer wieder zu finden: zwischen den Städten, den Worten, der Arbeit, den anderen Beziehungen, der Unmöglichkeit von Berührung, der Sehnsucht nacheinander
Die beiden Schauspieler*Innen machen sich zusammen mit einem Drummer auf die Suche, was Ingeborg und Paul einander in den ersten fünf Jahren ihrer Begegnung sagen wollen und was sie einander verschweigen, in all den nicht abgeschickten und ungeschriebenen Briefen. Bis zur Aufgabe der Liebe und dem Versuch der Freundschaft. Mehr ist nicht zu sagen. Sie schweigen sich an. „Es kommen härtere Tage".
Ausgezeichnet mit dem Jurypreis beim 32. Arena Festival of the young arts Erlangen.

---

18.07. FR 19.30 19.07. SA 19.30
**Preise** Mitglieder 13,00 € / Gast 15,00 €

**Kulturvolk – Piscator Saal**
/ Ruhrstraße 6, 10709 Berlin

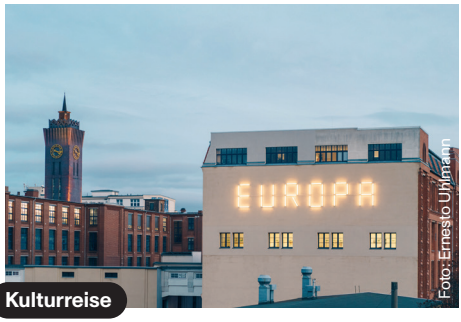



Foto: Ernesto Uhlmann

Kulturreise

# Kulturhauptstadt Europas 2025: Chemnitz

**Es sind noch wenige Plätze frei:**
**Kulturelle Reise vom 11. - 13. Juli 2025**

Die sächsische Stadt Chemnitz ist mit ihrem reichen Kultur- und Industrieerbe eine Stadt des Aufbruchs. Textil-, Maschinenbau-, Eisenbahn- und Automobilindustrie haben zu Ihrem Reichtum geführt, der sich heute noch in den zahlreichen Museen zeigt. 2025 wird die Stadt unter dem Motto „C the Unseen" (Sieh das Ungesehene) als aktuelle Kulturhauptstadt Europas gefeiert. Innovative Projekte, zahlreiche Veranstaltungen und Ausstellungen laden dazu ein, Chemnitz zu entdecken.
**Reiseleitung:** Susanne Storm
**Leistungen:** Busfahrt und Reiseleitung ab/an Berlin, 2 Übernachtungen/Frühstück im zentral gelegenen Congress Hotel Chemnitz, Beherbergungssteuer, 1 Abendessen, 1 Mittagessen, Führungen wie beschrieben, Eintrittsgelder, Informationsmaterial
**Preis p.P. im Doppelzimmer**: 645,00 €
EZ-Zuschlag: 64,00 €

**Wir senden Ihnen gerne das Programm zu!**

# Open-Air

**Eröffnung: 13. Juni 18 Uhr Ruhrstraße 6**

## Eine Ausstellung für die Ungenannten: Jiddisches und Jüdisches Theater 1887 - 1941 in Berlin

„Viele Menschen jüdischer Herkunft, die vor dem Nationalisozialismus fliehen konnten, sind berühmte Leute geworden. Aber was ist mit den Namenlosen? Den Bühnenarbeitern, dem Beleuchter, der Garderobenfrau? Ihnen ist diese Ausstellung gewidmet.“
(Klaus Wichmann)

Die Open-Air Ausstellung ermöglicht Einblicke in das damalige jüdische Theaterleben Berlins bis zu dessen Vernichtung durch die Gestapo am 11. September 1941. Dabei steht nicht die Geschichte der großen Stars im Mittelpunkt, sondern die der Menschen hinter und neben der Bühne, welche nicht fliehen konnten und deren Schicksale oft im Dunkeln blieben.

Die Ausstellung wurde von Adam Blank-Markard und Judith Kessler unter der Leitung von Klaus Wichmann, ehemaliger Technischer Direktor der Staatsoper Unter den Linden und des Berliner Ensembles, entwickelt. Als Ergebnisse einer Recherche sind historische Fotografien, Ankündigungsplakate und Porträts von Mitarbeitenden abgebildet, zusammen mit literarischen Texten von Franz Kafka, Kurt Tucholsky, Camilla Spira und Paul Celan auf neun großformatigen Plakaten.

/ bis 20. Juli bei Kulturvolk

Foto: © Wolfgang Wiegands

# Musiktheater & Tanz

Foto: Karl Forster

**Staatsoper Unter den Linden**

/ Unter den Linden 7, 10117 Berlin

## Cassandra

Bernard Foccroulle
**Inszenierung, Video** Marie-Eve Signeyrole
**Musikalische Leitung** Anja Bihlmaier
In Form von Stand-up-Comedy verbreitet Sandra ihre Forschungen zu schmelzendem Polareis und hofft, auf diese Weise Menschen für die alarmierende Situation unseres Planeten sensibilisieren zu können. Sie erntet Beifall, muss sich aber auch skeptischen Fragen stellen. Ihre Warnungen bleiben selbst in ihrer eigenen Familie ungehört, wie es auch der mythischen Figur Cassandra ergeht, nachdem sie die flammende Zerstörung Trojas vorausgesagt hat. Der Gott Apollo verlieh ihr zwar seherische Kraft, doch weil sie sich ihm nicht hingibt, entzieht er ihren Worten die Wirkung.
Die antike Seherin und die populäre Forscherin überblenden der Komponist Bernard Foccroulle und Librettist Matthew Jocelyn in ihrer Oper, die 2023 in Brüssel uraufgeführt wurde. Aufwühlend und berührend erzählt die Musik diese geschickt ineinander verzahnte Handlung. In Marie-Eve Signeyroles filmischer Inszenierung ist diese hochaktuelle Oper zum ersten Mal im deutschsprachigen Raum zu erleben.
Produktion des Théâtre Royal de la Monnaie, Brüssel

03.07. DO 19.30
11.07. FR 19.30

**Preis** 49,00 €

# Musiktheater

**Deutsche Oper Berlin**

/ Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

## Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny

Kurt Weill

Foto: Max Zerrahn, Architektur-Modell

**Inszenierung** Benedikt von Peter **Musikalische Leitung** Stefan Klingele
„Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny" wird in Benedikt von Peters Inszenierung in den Foyers und auf der Bühne stattfinden – die Gäste können sich frei zwischen den Spielorten und Videoleinwänden bewegen. Es wird bei freier Platzwahl Sitzmöglichkeiten geben, unter anderem auf Matratzen.
Eine abgrundtiefe Desillusionierung lauert unter Bertolt Brechts und Kurt Weills „Lehrstück" – der Song „We lost our big old mama" bündelt repräsentativ die Atmosphäre des Werks. In einem radikalen nihilistischen Projekt suchen die Figuren den gemeinsamen Untergang: Sie fressen und saufen sich zu Tode, vögeln und boxen sich ins Grab.

20.07. SO 20.00
22.07. DI 20.00
24.07. DO 20.00
26.07. SA 20.00
**Preis** 54,00 €

## Lash

Rebecca Saunders
**Inszenierung** Dead Centre **Musikalische Leitung** Enno Poppe
Acts of Love – Love, Mute, Loss

01.07. DI 19.30 A
11.07. FR 19.30 B
18.07. FR 19.30 A
**Preis** A 41,00 €
B 35,00 €

**Deutsche Oper Berlin – Tischlerei**

/ Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

## Emersion

**Regie, Kuration** Ariane Kareev **Choreografie** Josa Kölbel **Musik** Lasse Winkler / ACUD
Eine Performance aus dem Hinterhalt mit Oper, Artistik, Visuals und Techno
Thematisch anknüpfend an „Immersion" (September 2024) sucht die Regisseurin Ariane Kareev verbindende Elemente und Parallelen zwischen den Neuproduktionen der gesamten Spielzeit und schreibt die aufgeworfenen Themen aus heutiger Perspektive heraus weiter.

11.07. FR 20.00
12.07. SA 20.00
13.07. SO 20.00
**Preis** 18,00 €

**GRIPS Hansaplatz**

/ Altonaer Str. 22, 10557 Berlin

## Linie 1

**Regie** Tim Egloff **Musikalische Leitung** Matthias Witting **Dramaturgie** Tobias Diekmann

16.07. MI 19.00
17.07. DO 19.00
22.07. DI 19.00
23.07. MI 19.00
25.07. FR 19.30
26.07. SA 19.30
**Preis** 22,00 €

**Maxim Gorki Theater**

/ Am Festungsgraben 2, 10117 Berlin

## Carmen

**Regie** Christian Weise **Livemusik** Jens Dohle, Dejan Jovanovic, Steffen Illner **Gesangscoach** Turan von Arnim **Dramaturgie** Endre Malcolm Holéczy, Maria Viktoria Linke **Mit** Emre Aksizoglu, Via Jikeli, Riah May Knight, Lindy Larsson, Falilou Seck, Till Wonka nach Georges Bizet und Henri Meilhac, Ludovic Halévy

11.07. FR 19.30
**Preis** 20,50 €

SeiDabei-Abschnitte

**Neuköllner Oper**

/ Karl-Marx-Str. 131-133, 12043 Berlin

## Doppelabend: Halber Mond / Holy Bitch!

2. Abend des Triptychons „Himmel über Neukölln“
Halber Mond
Ein Text von Roland Schimmelpfennig mit Karoline Gable, Paul-Jakob Dinkelacker und der Stimme von Corinna Harfouch
Holy Bitch!
Mythen-Music-Cabaret von Elli Papakonstantinou, Konzept/Text: Elli Papakonstantinou, Musik: Maria Papageorgiou, Petros Bouras

02.07. MI 20.00 **Preis** 25,50 €

## Tanger Amor Mío

Eine spanisch-deutsch-marokkanische Geschichte von Albert Tola, Bernhard Glocksin (Text) und Malte Giesen (Musik) / Himmel Über Neukölln #1
Hier steht das legendäre Gran Teatro Cervantes, hier mischen sich sehnsuchtsvolle Coplas, spanische Schlager, mit einem Echo der Gralsmusik Wagners und marokkanischen Rufen und Klängen. Hierhin ist die deutsche Chorsängerin Eva 1935 geflohen, vor der braunen Gewalt in ihrer Heimat und in die Arme eines schönen Spaniers namens Paco.

03.07. DO 20.00
05.07. SA 20.00
06.07. SO 20.00
08.07. DI 20.00
10.07. DO 20.00
11.07. FR 20.00
12.07. SA 20.00
**Preis** 25,50 €

**Staatsoper Unter den Linden**

/ Unter den Linden 7, 10117 Berlin

## La Traviata

Giuseppe Verdi
**Inszenierung** Dieter Dorn, 2015 **Musikalische Leitung** Jérémie Rhorer

10.07. DO 19.00 A
12.07. SA 19.00 A
16.07. MI 19.00 B
20.07. SO 19.00 A
23.07. MI 19.00 B
**Preis** A 49,00 €
B 43,00 €

**Stage Theater des Westens**

/ Kantstr. 12, 10623 Berlin

## Die Amme – das Musical

Steffi Irmen, die das Publikum bereits im Musical „Romeo & Julia – Liebe ist alles“ begeisterte, trägt die One-Woman-Show ganz allein – mit Witz, Wärme, Wahnsinnsstimme und einer Präsenz, die Standing Ovations zur Selbstverständlichkeit macht.
Alte und neue Lieder - das alles verpackt in einer turbulenten Geschichte, die für sehr viel Lachen sorgt, aber auch unter die Haut geht, denn erstmalig erzählt die Amme die wahre Story um Romeo und Julia. Ein paar Dinge waren doch ganz anders als sie schienen.

04.07. FR 19.30 A
11.07. FR 19.30 B
18.07. FR 19.30 A
25.07. FR 19.30 B
01.08. FR 19.30 A
08.08. FR 19.30 A
15.08. FR 19.30 B
22.08. FR 19.30 A
29.08. FR 19.30 A
**Preis** A 93,50 € | 81,00 € | 69,00 €
B 97,50 € | 84,50 € | 72,00 €

## Romeo & Julia – Liebe ist Alles

nach William Shakespeare
Musical von Peter Plate und Ulf Leo Sommer
**Regie** Christoph Drewitz **Choreographie** Jonathan Huor **Bühnenbild** Andrew D. Edwards
Es wird wild, es wird romantisch, es wird modern und trotzdem klassisch. Garantiert bleibt am Ende kein Auge trocken, sie werden lachen und sie werden weinen.

01.07. DI 19.30 A
02.07. MI 19.30 A
03.07. DO 19.30 B
06.07. SO 14.30 C
06.07. SO 19.00 D
08.07. DI 19.30 A
09.07. MI 19.30 A
10.07. DO 19.30 B
13.07. SO 14.30 E
13.07. SO 19.00 B
16.07. MI 19.30 A
17.07. DO 19.30 B
20.07. SO 14.30 E
20.07. SO 19.00 B
**Preis** A 92,00 € | 85,00 €
B 95,00 € | 88,00 €
C 99,00 € | 94,00 €
D 88,00 € | 79,00 €
E 91,30 € | 84,54 €

**Weitere Juli- und August-Termine finden Sie unter www.kulturvolk.de**

# Tanz

**Deutsche Oper Berlin**

/ Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

## Nederlands Dans Theater & Complicité

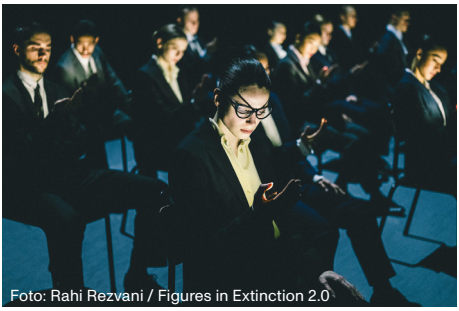


Foto: Rahi Rezvani / Figures in Extinction 2.0

„Figures in Extinction“
Ein Projekt von Crystal Pite und Simon McBurney
Das Nederlands Dans Theater (NDT) gastiert mit einem außergewöhnlichen Projekt am Staatsballett Berlin: „Figures in Extinction“, eine Trilogie über den Klimawandel, die die Choreographin Crystal Pite und der Theatermacher Simon McBurney über mehrere Jahre am NDT erarbeiten.

04.07. FR 19.30 A
05.07. SA 19.30 A
06.07. SO 14.00 B
06.07. SO 19.30 A
**Preis** A 41,00 €
B 35,00 €

**Halle Tanzbühne Berlin**

/ Eberswalder Strasse 10/11, 10437 Berlin

## cie.toula limnaios: Clair Obscur

**Choreographie** Toula Limnaios **Musikalische Leitung** Ralf R. Ollertz
Ausgangspunkt des Tanzstückes „clair obscur“ sind die vielen Gesichter der Schatten, frei inspiriert nach Adelbert Chamissos Kunstmärchen „Peter Schlemihls wundersame Geschichte“. Verfasst 1813, erzählt sie von einem Mann, der seinen Schatten verkauft.

16.07. MI 20.30
17.07. DO 20.30
18.07. FR 20.30
19.07. SA 20.30
23.07. MI 20.30
24.07. DO 20.30
25.07. FR 20.30
26.07. SA 20.30
**Preis** 22,00 €

**Konzerthaus – Großer Saal**

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin
**Young Euro Classic**

## Bundesjugendballett

**Künstlerische Direktion** Kevin Haigen
Das Bundesjugendballett zeigt spannende Auszüge aus seinem Repertoire von Choreographien, die teils von den Tänzer:innen selbst erarbeitet wurden.
Das Bundesjugendballett wurde 2011 von John Neumeier gegründet und bietet acht internationalen Tanztalenten im Alter von 18 bis 23 Jahren nach ihrer Tanzausbildung eine Chance, wertvolle Erfahrungen in der Welt des Bühnentanzes zu sammeln. Die Compagnie hat ihren Sitz in Hamburg. In dieser Saison zeigt das Bundesjugendballett wieder spannende Auszüge aus seinem vielfältigen Repertoire von Choreographien, die teils von den Tänzer:innen selbst erarbeitet wurden.

04.08. MO 19.00 **Preis** 34,50 € | 26,00 €

**Staatsoper Unter den Linden**

/ Unter den Linden 7, 10117 Berlin

## Staatsballett Berlin: Gods and Dogs

**Choreographie „Gods and Dogs“** Jirí Kylián **Musik** Dirk Haubrich, Jirí Kylián, Ludwig van Beethoven **Choreographie „Angels´ Atlas“** Crystal Pite **Musik** Owen Belton
Die Konfrontation des Einzelnen mit der Realität und seine Versuche, Schwierigkeiten zu meistern oder zu vermeiden, sind eines der Schlüsselthemen in Jiří Kyliáns Werk. „Gods and Dogs“ (2008) untersucht diesen Denkprozess, indem es über die Art und Weise, wie wir uns kleiden und die zugrundeliegenden Motive nachdenkt, die uns dazu veranlassen, ein Kleidungsstück einem anderen vorzuziehen

02.07. MI 19.30 A
06.07. SO 19.30 A
13.07. SO 19.30 A
18.07. FR 19.30 B
**Preis** A 36,00 €
B 43,00 €

**ufaFabrik – Open Air Bühne**

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

## Tap Connection Sommerfest

**Nightlark** Jane South (Flöte, Akkordeon), Neil MacDonald (Gitarre, Gesang)
Das Steglitzer Irish Dance Studio Tap Connection feiert ein großes Sommerfest auf der Sommerbühne der UfaFabrik. Die Gäste erwartet ein buntes Tanzprogramm mit den Tänzern der Tap Connection, die das gelernte Repertoire von Reels, Jigs und Hornpipes präsentieren, untermalt von Live-Musik der Irish / Scottish Folk Band „Nightlark".

20.07. SO 15.00 **Preis** 17,00 €

## TANZ IM AUGUST

**Haus der Berliner Festspiele**

/ Schaperstr. 24, 10719 Berlin

## /Korea National Contemporary Dance Company / Kim Sungyong

**Choreografie** Kim Sungyong (Künstlerische Leitung der KNCDC) **Musik | Komposition** Marihiko Hara
Diffuses Licht fällt auf die Bühne, wird von Nebel zerstreut. Im Halbdunkel sind nur Schemen erkennbar, schreiten voran, treten vereinzelt ins Licht – für einen flüchtigen Augenblick. Das Stück "Jungle" der KNCDC unter der Leitung von Kim Sungyong taucht in die assoziationsreiche Landschaft des Dschungels ein, um über das Gewicht und die Tiefe unserer Existenz nachzudenken.

23.08. SA 19.00 **Preis** 34,00 €
24.08. SO 18.00

## /Lia Rodrigues Companhia de Danças: Borda

In ihrer Arbeit verbindet Lia Rodrigues, überzeugt von der verändernden Kraft des Tanzes, künstlerische Arbeit mit humanitärem Engagement: Tanz ist für sie eine Grundform der menschlichen Bildung. In ihrem neuen Stück gehen neun Tänzer*innen den vielschichtigen Bedeutungen des Wortes "Borda" – Portugiesisch für Grenze, Schwelle, Saum oder Dekor – nach. Dabei beschwören sie nicht nur Abgrenzungen herauf, von Gruppen und Völkern, Eigenem und Fremden. Sie suchen auch nach den Vieldeutigkeiten und Möglichkeiten dieser Zwischenräume. Und streben danach, die Ränder in Bewegung zu versetzen, sie schweben und tanzen zu lassen.

27.08. MI 20.00 **Preis** 34,00 €
28.08. DO 20.00

**Hebbel am Ufer – HAU 1**

/ Stresemannstr. 29, 10963 Berlin

## /Cullberg / Ligia Lewis: Some Thing Folk

Erstmals arbeitet die renommierte Company Cullberg mit der Choreografin Ligia Lewis zusammen. Welche Dominanzverhältnisse unsere Körper prägen und wie sie sich ihnen widersetzen, das beschäftigt Lewis oft. In ihrem neuen Stück "Some Thing Folk" erweitert sie den Begriff des Volkes, wendet sich dabei vom Nationalen ab und entwirft eine neue, utopische Vision der Zugehörigkeit. Als visuelle Inspiration dient ihr Aleksei Germans Verfilmung des Science-Fiction-Romans "Hard to Be a God". Entfremdung und Distanz werden zum Werkzeug, um auf Reisen zu gehen, und der Tanz zum Mittel, unsere Vorstellungskraft zu entfalten.

29.08. FR 21.00 **Preis** 25,00 €
30.08. SA 21.00

**Mitgliederversammlung**
**am 18. Juni 2025 um 18.00 Uhr**
**im Piscator Saal**
**Bitte vormerken!**

# Schauspiel

**ShakespeareTheater am Insulaner (Open Air)**

/ Munsterdamm 80, 12169 Berlin

## Shakespeare Company Berlin: Romeo und Julia

Willliam Shakespeare
**Regie** Arnim Beutel **Mit** Caroline Siebert, Joel Schultze-Motel, Elisabeth Milarch, Thomas Herrmann, Benjamin Plath, Katharina Kwaschik
Tragödie mit Musik
Romeo und Julia – die berühmteste Liebesgeschichte der Welt! Jeder kennt sie. Julia und Romeo, die Kinder der bitter verfeindeten Familien Capulet und Montague, begegnen sich auf einem Ball im Hause Capulet und verlieben sich ineinander. Die Liebe bricht über sie herein wie eine Naturgewalt, wie die größte Selbstverständlichkeit, wie das größte Wunder. Die Liebe schlägt ein, erblüht, erstrahlt, trifft sie – wie ein Knüppel auf den Kopf. Beide wissen, es darf nicht sein, denn ihre Familien -die reichsten in Verona – hassen sich – und das seit Generationen.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 08.07. | DI | 20.00 | 22.07. | DI | 20.00 |
| 09.07. | MI | 20.00 | 23.07. | MI | 20.00 |
| 10.07. | DO | 20.00 | 24.07. | DO | 20.00 |
| 11.07. | FR | 20.00 | 25.07. | FR | 20.00 |
| 12.07. | SA | 20.00 | 26.07. | SA | 20.00 |

**Preise** 33,00 € | 26,50 € | 21,00 €
res. Platz Parkett 34,50 € | 30,00 €
res.Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

**Berliner Ensemble**

/ Bertolt-Brecht-Platz 1, 10117 Berlin

## 1984

George Orwell
**Regie** | **Bearbeitung** Luk Perceval **Mit** Paul Herwig, Gerrit Jansen, Oliver Kraushaar, Veit Schubert u.a.

02.07. MI 19.30
**Preis** 33,00 € | 28,00 € | 22,00 €

## Brechts Gespenster

Suse Wächter
**Regie** Suse Wächter **Mit** Hans-Jochen Menzel, Suse Wächter; Matthias Trippner u.a.

01.07. DI 19.30
**Preis** 31,00 € | 25,50 € | 19,50 €

## Felix Krull

nach Thomas Mann
**Regie** Alexander Eisenach **Mit** Constanze Becker, Jonathan Kempf, Sina Martens, Marti Rentzsch u.a.

10.07. DO 19.30
**Preis** 32,00 € | 27,00 € | 21,00 €

**Berliner Ensemble Neues Haus**

/ Bertolt-Brecht-Platz 1, 10117 Berlin

## #Motherfuckinghood

**Regie** Jorinde Dröse **Mit** Claude De Demo
Mit Texten von Antonia Baum, Mareike Fallwickl, u.a.

07.07. MO 20.00 **Preis** 20,00 €

## Aufzeichnungen aus dem Kellerloch

Fjodor Dostojewski
**Regie** Max Lindemann **Mit** Oliver Kraushaar

10.07. DO 20.00 **Preis** 18,50 €

## Die Verstreuten

Tena Štivicic
**Regie** Laura Linnenbaum **Mit** Constanze Becker, Bettina Hoppe, Pauline Knof, Josefin Platt, Kathrin Wehlisch

15.07. DI 20.00 **Preis** 21,00 €

## Faustus :: 1550 San Remo Drive

nach Motiven von Thomas Mann
**Regie** Bernhard Mikeska **Mit** Bettina Hoppe, Jannik Mühlenweg, Martin Rentzsch

01.07. DI 20.00 **Preis** 21,00 €

## Future Macbeth

Pavlo Arie und Ensemble nach William Shakespeare
**Regie** Stas Zhyrkov **Mit** Eszter Demecs, Greta Geyer, Magdalena Gräslund, Elias Nuriel Kohl u.a.

06.07. SO 19.00 **Preis** 21,00 €

## Hedda

Henrik Ibsen
**Regie** Heiki Riipinen **Mit** Marc Oliver Schulze, Pauline Knof, Max Gindorff, Nina Bruns, Paul Zichner

14.07. MO 20.00 **Preis** 20,00 €

## Malina

Ingeborg Bachmann
**Bearbeitung** | **Regie** Fritzi Wartenberg Mit Constanze Becker, Josefin Platt, Maeve Metelka

03.07. DO 20.00 **Preis** 21,00 €



SeiDabei-Abschnitte

## Liliom

**Regie** Christina Tscharyiski **Mit** Jannik Mühlenweg, Lili Epply, Joyce Sanhá, Bettina Hoppe, Oliver Kraushaar, Adrian Grünewald, Louisa Beck, Kyrre Kvam (Live-Musik)

11.07. FR 20.00 **Preis** 21,00 €

**Berliner Kriminaltheater**

/ Palisadenstr. 48, 10243 Berlin

## Das Paket

Sebastian Fitzek
**Inszenierung** Wolfgang Rumpf **Mit** Alexandra Maria Johannknecht, Saskia Crehl, Thomas Wingrich, Alexander Kuchar u.a.

31.07. DO 20.00 A
01.08. FR 20.00 B
15.08. FR 20.00 A
28.08. DO 20.00 A
**Preis** A 33,00 € | 28,00 €
B 29,00 € | 25,00 €

## Der Enkeltrick

Frank Piotraschke
**Regie** Sebastian Wirnitzer **Mit** Katrin Martin, Vincent Lyssewski

07.07. MO 20.00 A
12.07. SA 20.00 B
14.07. MO 20.00 C
24.07. DO 20.00 A
25.07. FR 20.00 A
09.08. SA 20.00 A
22.08. FR 20.00 C
23.08. SA 20.00 A
**Preis** A 29,00 € | 25,00 €
B 33,00 € | 28,00 €
C 28,00 € | 25,00 €

## Der Tag, an dem der Papst gekidnappt wurde

Joao Bethencourt
**Regie** Thomas **Wingrich Mit** Silvio Hildebrandt, Jean Maesér, Gundula Piepenbring, Henning Wolff, Nicole Bunge, Hartmut Kühn, Karl-Heinz Barthelmeus u.a.

25.08. MO 20.00 A
29.08. FR 20.00 B
**Preis** A 28,00 € | 25,00 €
B 29,00 € | 25,00 €

## Der Tatortreiniger

**Regie** Wolfgang Rumpf **Mit** Oliver Gabbert, Jutta Schröder u.a.
Drei Episoden aus der populären TV-Krimi-Serie von Mizzi Meyer
– „Ganz normale Jobs“
– „Über den Wolken“
– „Nicht über mein Sofa“

03.07. DO 20.00 A
11.08. MO 20.00 B
**Preis** A 29,00 € | 25,00 €
B 28,00 € | 25,00 €

## Die acht Millionäre

Robert Thomas

Foto: Herbert Schulze

**Regie** Thomas Wingrich **Mit** Tilman Günther, Lisa Braun, Gerhard Suppus, Henning Wolff
Der verstorbene Herzog Valorin-Grandterre hat in seinem Testament den Sohn Jacques als Haupterben bestimmt, aber mit dem Zusatz, dass die Millionen unter seinen zahlreichen illegitimen Nachkommen verteilt werden, sollte Jacques kinderlos sterben. Jacques, ledig und ohne Kinder, schwebt in größter Gefahr: Er erhält Drohbriefe und anonyme Anrufe, die Bremsen seines Autos werden manipuliert ...

16.07. MI 20.00
18.08. MO 20.00
**Preis** 29,00 € | 25,00 €

## Die Mausefalle

Agatha Christie
**Regie** Wolfgang Rumpf **Ausstattung** Manfred Bitterlich

04.07. FR 20.00
30.08. SA 20.00
**Preis** 29,00 € | 25,00 €

## Die Therapie

Sebastian Fitzek
**Regie** | **Bühnenbild** Wolfgang Rumpf **Mit** Esther Esche/Susanne Meyer, Thomas Linke, Silvio Hildebrandt/Henning Wolff, Laura Dippel/ u.a.

02.07. MI 20.00 **Preis** 29,00 € | 25,00 €

## Fisch zu viert

Wolfgang Kohlhaase und Rita Zimmer
**Regie** Wolfgang Rumpf / Matti Wien **Mit** Katrin Martin, Julia Grimpe, Lisa Braun, Tilman Günther

02.08. SA 20.00 B
16.08. SA 20.00 B
**Preis** A 33,00 € | 28,00 €
B 29,00 € | 25,00 €

## Mordskolleginnen

Frank Piotraschke
**Regie** Sebastian Wirnitzer
Wer die Karriereleiter raufklettern will, muss über Leichen gehen. Dass es dabei auch Geschlechtsgenossinnen erwischt, mit denen man sich doch solidarisch zeigen wollte, wird in Kauf genommen. Umso mehr, wenn sich die vermeintlich schlichte Blondine als mordsgefährlich entpuppt, Schuhe als Waffen benutzt werden und manche Kollegin nicht nur Gift spritzt. Aber zuvor entsorgt man noch gemeinsam den toten Vorgesetzten im Nebenzimmer. Dessen Ableben war so gar nicht geplant, aber ein bisschen Schwund ist ja immer.
am 05.07.2025: Generalprobe

05.07. SA 20.00 A
10.07. DO 20.00 B
19.07. SA 20.00 A
26.07. SA 20.00 B
07.08. DO 20.00 A
**Preis** A 29,00 € | 25,00 €
B 33,00 € | 28,00 €

## Terror

Ferdinand von Schirach
**Regie** Wolfgang Rumpf **Mit** Tilman Günther, Hendrik Flacke, Conrad Waligura, Esther Esche, Jean Maesér, Julia Grimpe

14.08. DO 20.00 **Preis** 33,00 € | 28,00 €

## Tod auf dem Nil

Agatha Christie, bearbeitet von Maria Jany & Matti Wien
**Regie** Wolfgang Rumpf / Matti Wien **Mit** Mathias Kusche, Alejandro Ramón Alonso, Jenny Löffler u.a.

08.08. FR 20.00 **Preis** 33,00 € | 28,00 €

## Zeugin der Anklage

Agatha Christie
**Regie** Wolfgang Rumpf **Mit** Gert Melzer, Conrad Waligura, André Zimmermann u.a.

18.07. FR 20.00
28.07. MO 20.00
**Preis** 29,00 € | 25,00 €

**Deutsches Theater**

/ Schumannstraße 13 a, 10117 Berlin

## Das Dinner

nach dem Roman „Angerichtet“ von Herman Koch
**Regie** András Dömötör **Mit** Ulrich Matthes, Maren Eggert, Bernd Moss, Wiebke Mollenhauer u.a.

10.07. DO 19.30
17.07. DO 19.30
18.07. FR 19.30
20.07. SO 19.00
**Preis** 21,50 €

## Der Menschenfeind

Molière
**Regie** Anne Lenk **Mit** Elias Arens, Manuel Harder, Judith Hofmann, Lisa Hrdina, Franziska Machens, Ulrich Matthes, Jeremy Mockridge u.a.

03.07. DO 20.00
07.07. MO 19.30
08.07. DI 19.30
**Preis** 21,50 €

## Der Zähmung Widerspenstigkeit

Katja Brunner nach William Shakespeare
**Regie** Pinar Karabulut **Mit** Maren Eggert, Lorena Handschin, Katrija Lehmann u.a.

16.07. MI 19.30 **Preis** 21,50 €

## Gier

Sarah Kane
**Regie** Christopher Rüping **Mit** Benjamin Lillie, Maja Beckmann, Wiebke Mollenhauer, Steven Sowah

04.07. FR 19.30 **Preis** 21,50 €

## Gift

Lot Vekemans
**Regie** Christian Schwochow **Mit** Dagmar Manzel, Ulrich Matthes

14.07. MO 20.00 **Preis** 21,50 €

## Halt´s Maul, Kassandra!

**Regie** Tom Kühnel, Jürgen Kuttner **Mit** Mareike Beykirch, Anja Schneider, Felix Goeser, Benjamin Lillie, Peter René Lüdicke, Jörg Pose u.a.

15.07. DI 19.30 **Preis** 21,50 €

## Hinkemann

Ernst Toller

Foto: Konrad Fersterer

**Regie** Anne Lenk **Mit** Moritz Kienemann, Lorena Handschin, Jeremy Mockridge, Lenz Moretti, Mathilda Switala, Jonas Hien, Almut Zilcher

06.07. SO 19.00 **Preis** 21,50 €
09.07. MI 19.30

## Schicklgruber

Neville Tranter und Jan Veldman
**Regie und Puppenbau** Neville Tranter **Mit** Nikolaus Habjan, Manuela Linshalm

11.07. FR 19.30 **Preis** 21,50 €
12.07. SA 19.30

## Ursonate

Kurt Schwitters
**Regie** Claudia Bauer **Mit** Mareike Beykirch, Moritz Kienemann, Jens Koch, Vanessa Loib u.a.

05.07. SA 20.00 **Preis** 21,50 €

**Deutsches Theater – Kammer**

/ Schumannstr. 13 a, 10117 Berlin

## Anne-Marie die Schönheit

Yasmina Reza
**Regie** Friederike Drews **Mit** Helmut Mooshammer
Ein Abend von und mit Helmut Mooshammer

15.07. DI 20.00 **Preis** 15,00 €

## Blue Skies

nach dem Roman von T.C. Boyle
**Regie** Alexander Eisenach **Mit** Mareike Beykirch, Julischka Eichel, Felix Goeser, Manuel Harder, Katrija Lehmann, Alexej Lochmann u.a.

13.07. SO 19.00 **Preis** 21,50 €

## Der Liebling

Svenja Viola Bungarten
**Regie** Anita Vulesica **Mit** Mareike Beykirch, Fritzi Haberlandt, Frieder Langenberger u.a.

06.07. SO 19.30 12.07. SA 20.00
09.07. MI 20.00 **Preis** 21,50 €

## Die Gehaltserhöhung

Georges Perec
**Regie** Anita Vulesica **Mit** Abak Safaie-Rad, Evamaria Salcher, Frieder Langenberger, Moritz Grove, Katrija Lehmann, Jonas Hien u.a.

14.07. MO 19.30 **Preis** 21,50 €

## Die Insel der Perversen

Rosa von Praunheim
**Regie** | **Komposition** Heiner Bomhard
**Dramaturgie** Johann Otten, Bernd Isele

03.07. DO 19.30 **Preis** 21,50 €

## Die kahle Sängerin

Eugène Ionesco
**Regie** Anita Vulesica **Mit** Beatrice Frey, Moritz Grove, Frieder Langenberger, Katrija Lehmann, Raphael Muff, Evamaria Salcher

17.07. DO 20.00 **Preis** 21,50 €

## Forever Yin Forever Young

**Regie** Tom Kühnel, Jürgen Kuttner **Mit** Maren Eggert, Felix Goeser, Jürgen Kuttner, Ole Lagerpusch, Jörg Pose, Kotbong Yang

11.07. FR 20.00 **Preis** 21,50 €

## Große Gewinne, schwere Verluste

Schorsch Kamerun
**Regie** Schorsch Kamerun **Mit** Felix Goeser, Manuel Harder, Mercy Dorkas Otieno, Julischka Eichel, Natali Seelig

04.07. FR 20.00 **Preis** 21,50 €
18.07. FR 19.30

## Ismene, Schwester von

Lot Vekemans
**Regie** Stephan Kimmig Bühne/ **Kostüme** Anne Ehrlich **Mit** Susanne Wolff

16.07. MI 20.00 **Preis** 15,00 €

## Nora oder Wie man das Herrenhaus kompostiert

Sivan Ben Yishai
**Regie** Anica Tomic **Dramaturgie** Christopher-Fares Köhler, Jelena Kovacic

10.07. DO 20.00 **Preis** 21,50 €

## Prima Facie

Suzie Miller
**Regie** András Dömötör **Mit** Mercy Dorcas Otieno

07.07. MO 20.00 **Preis** 15,00 €

## Tagebuch eines Wahnsinnigen

Nikolai Gogol
**Regie** Hanna Rudolph **BMit** Samuel Finzi

08.07. DI 20.00 **Preis** 15,00 €

## Ugly Duckling

Bastian Kraft nach Hans Christian Andersen
**Regie** Bastian Kraft **Mit** Jade Pearl Baker u.a.

05.07. SA 19.30 **Preis** 21,50 €

## Woyzeck Interrupted

Mahin Sadri und Amir Reza Koohestani nach Georg Büchner
**Regie** Amir Reza Koohestani **Mit** Lorena Handschin, Božidar Kocevski

01.07. DI 19.30 **Preis** 21,50 €

**DJT im Theater Coupé**

/ Hohenzollerndamm 177, 10713 Berlin

## Ephraim Kishon und die Zehn Gebote

**Dramaturgie** Alexandra Julius Frölich **Mit** Oliver Koch, Jerôme Winiständt und Alexandra J. Frölich
Oder: Der Apfel ist an allem schuld!
Szenische Lesung

31.08. SO 19.00 **Preis** 23,00 €

## Ephraim Kishon: Intime Geständnisse und andere Alltagsgeschichten

**Von und mit** Joachim Kelsch und Alexandra Julius Frölich
Szenische Lesung

24.08. SO 18.00 **Preis** 19,00 €

## Rosa – Ein Leben

**Buch** R. Luxemburg, A.J. Frölich, Gudrun H.E. Lelek **Regie** Evgenija Rabinovitch **Mit** Alexandra Julius Frölich, Eva Maria Kölling, Alexander Gutman, Joachim Kelsch
Eine szenisch-musikalische Collage zu Rosa Luxemburg

29.08. FR 19.00 **Preis** 23,00 €
30.08. SA 19.00

**Galli Theater**

/ Oranienburger Straße 32, 10117 Berlin

## 68er Spätlese

**Mit** Roman Walkowiak, Rainer Eckhardt, Marion Martinez

04.07. FR 19.30 **Preis** 24,00 €
19.07. SA 19.30

## Belladonna

Johannes Galli
**Mit** Sina Haarmann
Wie soll die Frau sein? Eine mitreißende one-woman-Show von Johannes Galli.

18.07. FR 19.30 **Preis** 24,00 €

## Der Beziehungscoach

Johannes Galli
**Mit** Thomas Matuszewski, Sina Haarmann, Rainer Eckhardt

11.07. FR 19.30 **Preis** 24,00 €

## Die 7 Typen Show

**Mit** Rainer Eckhardt, Marion Martinez

05.07. SA 19.30 24.07. DO 19.30
09.07. MI 19.30 **Preis** 24,00 €

## Die Männerfalle

**Mit** Sina Haarmann, Charlotte Neef
Wie man den Mann behält

03.07. DO 19.30 **Preis** 24,00 €

## Ehejubel

**Mit** Marion Martinez, Rainer Eckhardt
Eine Komödie zur versilberten Hochzeit

26.07. SA 19.30 **Preis** 24,00 €

## Ehekracher

**Mit** Rainer Eckhardt, Marion Martinez

17.07. DO 19.30 **Preis** 24,00 €
25.07. FR 19.30

## Männerschlussverkauf

**Mit** Marion Martinez, Sina Haarmann

12.07. SA 19.30
23.07. MI 19.30

**Preis** 24,00 €

## Mein Mann – und tschüss!

**Mit** Marion Martinez, Sina Haarmann
Wie werde ich ihn wieder los ...?
Fortsetzung der Theaterstücke „Männerschlussverkauf" und „Die Männerfalle"

10.07. DO 19.30

**Preis** 24,00 €

## Schlagersüsstafel

**Mit** Heidrun Jahn, Marion Martinez

02.07. MI 19.30
16.07. MI 19.30

**Preis** 24,00 €

**Globe Berlin Theater (Open Air)**

/ Sömmeringstr. 15, 10589 Berlin

## Hamlet

William Shakespeare
**Regie** Mathias Schönsee **Mit** Peter Beck, Helena Krey, Benjamin Krüger, Philipp Myk, Uwe Neumann, Adrian Stowasser, Saskia von Winterfeld

31.07. DO 19.30 A
01.08. FR 19.30 B
02.08. SA 19.30 B

28.08. DO 19.30 A
**Preis** A 19,50 €
B 22,50 €

## KantTheater Berlin: Brief an den Vater

Franz Kafka
**Von und mit** Anette Daugardt, Uwe Neumann
„Unter allen Dichtern ist Kafka der größte Experte der Macht."

09.07. MI 19.30 SD
13.08. MI 19.30

**Preis** 17,50 €

## KantTheater Berlin: Jeder stirbt für sich allein

**Von und mit** Anette Daugardt und Uwe Neumann

20.08. MI 19.30
24.08. SO 18.00

**Preis** 17,50 €

## KantTheaterBerlin: 1984

George Orwell
Von und mit Annette Daugardt und Uwe Neumann

27.08. MI 19.30
31.08. SO 18.00

**Preis** 17,50 €

## Macht. Krieg. Frieden (?)

**Künstlerische Leitung** Christian **Leonard Regie** Natalia Lapina **Mit** Henning Bormann, Ilya Khodyrev, Oleksandr Kryvosheiev, Olha Kryvosheieva, Benjamin Krüger u.a.

17.07. DO 19.30 A
18.07. FR 19.30 B
19.07. SA 19.30 B
29.08. FR 19.30 B

30.08. SA 19.30 B
**Preis** A 19,50 €
B 22,50 €

## Maria Stuart

Friedrich Schiller

Foto: Thorsten Wulff

**Regie** Carola Söllner **Mit** Saskia von Winterfeld, Wiebke Acton, Anselm Lipgens, Benjamin Krüger

24.07. DO 19.30 A
25.07. FR 19.30 B
26.07. SA 19.30 B

**Preis** A 19,50 €
B 22,50 €

## Phaidon

Platon
**Idee und Textgestaltung** Hagnot Elischka
**Regie und Ausstattung** Michael Aichhorn

16.07. MI 19.30 **Preis** 17,50 €

## Romeo & Juliet (in English)

William Shakespeare
**Director, translation** ChristianLeonard **Music** Bernd Medek **Choreography** Gabriela Dumitrescu

14.08. DO 19.30 A
15.08. FR 19.30 B
16.08. SA 19.30 B
**Preis** A 19,50 €
B 22,50 €

## Romeo und Julia

William Shakespeare
**Regie, Übersetzung** Christian Leonard **Mit** Astrid Köhler, Benjamin Krüger, Christian Leonard u.a.

21.08. DO 19.30 A
B 22,50 €
**Preis** A 19,50 €

## Urfaust

Johann Wolfgang von Goethe
**Regie** Anselm Lipgens **Mit** Anna-Luise Barth, Henning Bormann, Lukas Bredefeld u.a.

03.07. DO 19.30 A
04.07. FR 19.30 B
05.07. SA 19.30 B
07.07. DO 19.30 A
08.08. FR 19.30 B
09.08. SA 19.30 B
**Preis** A 19,50 €
B 22,50 €

**Heckmann-Höfe (Open Air)**
/ Oranienburger Str. 32, 10117 Berlin
**Galli Theater Berlin**

## 68er Spätlese

**Mit** Roman Walkowiak, Rainer Eckhardt, Marion Martinez

31.07. DO 19.30 **Preis** 24,00 €

## Der Beziehungscoach

**Mit** Thomas Matuszewski, Sina Haarmann, Rainer Eckhardt

09.08. SA 19.30
21.08. DO 19.30
27.08. MI 19.30
**Preis** 24,00 €

## Der Sommerwachtraum

**Mit** Sina Haarmann, Rainer Eckhardt, Thomas Matuszewski, William Schellenberg
Gabi wird wieder mal von ihren Sehnsüchten in den Süden gezogen.

02.08. SA 19.30
13.08. MI 19.30
14.08. DO 19.30
22.08. FR 19.30
28.08. DO 19.30
**Preis** 24,00 €

## Die 7 Typen Show

**Mit** Rainer Eckhardt, Marion Martinez

30.07. MI 19.30
06.08. MI 19.30
16.08. SA 19.30
**Preis** 24,00 €

## Ehejubel

**Mit** Marion Martinez, Rainer Eckhardt
Eine Komödie zur versilberten Hochzeit

01.08. FR 19.30
07.08. DO 19.30
20.08. MI 19.30
**Preis** 24,00 €

## Männerschlussverkauf

**Mit** Marion Martinez, Sina Haarmann

08.08. FR 19.30
15.08. FR 19.30
30.08. SA 19.30
**Preis** 24,00 €

## Mein Mann – und tschüss!

**Mit** Marion Martinez, Sina Haarmann
Wie werde ich ihn wieder los ...?

29.08. FR 19.30 **Preis** 24,00 €

## Sommernachtsrevue

**Mit** William Schellenberg, Thomas Matuszewski, Sina Haarmann, Marion Martinez u.a.
Unsere Sommernachtsrevue lädt Sie ein zu einem Abend voller Theater, Musik und lebendiger Szenenvielfalt.

23.08. SA 19.30 **Preis** 24,00 €

**Komödie im Berliner Ensemble, Neues Haus**

/ Bertolt-Brecht-Platz 1, 10117 Berlin

## Vanya

Simon Stephens

Foto: Michael Petersohn Grafik Florian Dengler

nach Anton Pawlowitsch Tschechows „Onkel Wanja“
**Regie** Felix Bachmann **Mit** Oliver Mommsen
**NEU** Tschechows Geschichte ist gleichzeitig urkomisch und schmerzhaft tragisch: Sie handelt vom Umgang der Menschen miteinander, der geprägt ist von Angst, Peinlichkeiten und Gleichgültigkeit, aber manchmal eben auch von Mitgefühl und liebevoller Hingabe.

06.08. MI 19.30 A
07.08. DO 19.30 A
08.08. FR 19.30 B
09.08. SA 19.30 B
10.08. SO 18.00 B
14.08. DO 19.30 A
15.08. FR 19.30 B
16.08. SA 19.30 B
17.08. SO 18.00 B
20.08. MI 19.30 A
21.08. DO 19.30 A
22.08. FR 19.30 B
23.08. SA 19.30 B
24.08. SO 18.00 B
27.08. MI 19.30 A
28.08. DO 19.30 A
29.08. FR 19.30 B
30.08. SA 19.30 B
31.08. SO 18.00 B
**Preis** A 32,00 €
B 35,00 €

**Kleines Theater**

/ Südwestkorso 64, 12161 Berlin

## Der Reisende

Ulrich Alexander Boschwitz
**Regie** Mirko Böttcher **Mit** Jonas Laux, Silke Buchholz, Matthias Rheinheimer u.a.

09.07. MI 20.00 **Preis** 19,50 €
10.07. DO 20.00

## Des wird do eh nix – Karl Valentin

**Mit** Heike Feist und Andreas Nickl

12.07. SA 20.00 **Preis** 19,50 €

**Maxim Gorki Theater**

/ Am Festungsgraben 2, 10117 Berlin

## Brasch – Das Alte geht nicht und das Neue auch nicht

Foto: Ute Langkafel MAIFOTO

**Regie** Lena Brasch **Mit** Jasna Fritzi Bauer, Klara Deutschmann, Edgar Eckert

02.07. MI 19.30 **Preis** 20,50 €

## Die Nacht von Lissabon

Erich Maria Remarque
**Regie** Hakan Savas Mican **Mit** Anastasia Gubareva, Dimitrij Schaad

07.07. MO 19.30 **Preis** 20,50 €

## Dschinns

Fatma Aydemir
**Bühnenfassung** Nurkan Erpulat, Johannes Kirsten
**Regie** Nurkan Erpulat **Mit** Aysima Ergün u.a.

10.07. DO 19.30 **Preis** 20,50 €

## Ellbogen

Fatma Aydemir
**Regie** Nurkan Erpulat **Mit** Aysima Ergün

04.07. FR 18.00 **Preis** 20,50 €

## Hund Wolf Schakal

Behzad Karim Khani
**Regie** Nurkan Erpulat **Dramaturgie** Johannes Kirsten, Holger Kuhla

09.07. MI 20.30 **Preis** 20,50 €

## In My Room

Falk Richter
**Regie** Falk Richter **Mit** Emre Aksizoglu, Knut Berger, Benny Cleassens, Jonas Dassler, Lea Draeger, Taner Sahintürk

05.07. SA 19.30 **Preis** 20,50 €

## Planet B

Yael Ronen und Itai Reicher
**Regie** Yael Ronen **Mit** Maryam Abu Khaled, Niels Bormann, Jonas Dassler, Aysima Ergün u.a.

01.07. DI 19.30 **Preis** 20,50 €

## Prozess

Oliver Frljic nach Franz Kafka
**Dramaturgie** Endre Malcolm Holéczy und Johannes Kirsten **Mit** Marc Benner u.a.

08.07. DI 19.30 **Preis** 20,50 €

## Verrücktes Blut

Nurkan Erpulat und Jens Hillje
**Regie** Nurkan Erpulat **Mit** Erol Afsin, Emre Aksizoglu, Tamer Arslan, Aysima Ergün u.a.

12.07. SA 19.30 **Preis** 20,50 €

**RambaZamba Theater**

/ Schönhauser Allee 36-39, 10435 Berlin

## Mord im Regionalexpress

Milan Peschel
**Regie** Milan Peschel **Mit** Christian Behrend, Jan Bülow, Moritz Höhne, Franziska Kleinert u.a.

24.07. DO 19.30
25.07. FR 19.30
**Preis** 26,00 €

## Musikantenstadl

**Regie** Rainald Grebe **Mit** Kaan Aydemir, Friedrich-Ferdinand Dambeck, Selma Enoka Ayemba, Heiko Fechner, Eva Fuchs, Sven Hakenes u.a.
von Rainald Grebe & dem RambaZamba-Ensemble
Servus, Grüezi und Hallo!

01.07. DI 19.30
02.07. MI 19.30
08.07. DI 19.30
13.07. SO 18.00
15.07. DI 19.30
16.07. MI 19.30
**Preis** 26,00 €

## Superwomen

**Regie** Jorinde Dröse **Mit** Lioba Breitsprecher, Shirly Klengel, Hieu Pham, Rebecca Sickmüller
Im Rahmen des theatralen Rechercheprojekts „Superwomen“ fragen wir vier Schauspielerinnen des RambaZamba Theaters: Wie ist euer Verhältnis zu Gleichberechtigung, Partnerschaft und sexueller Identität? Was ist Schönheit?
Wir werden Zuschreibungen und Rollenmuster neu befragen, zeigen, dass alle Frauen Superwomen sind und auf der RambaZamba-Bühne die Vielfalt feiern.

09.07. MI 19.30
10.07. DO 19.30
**Preis** 26,00 €

## Tango

Slawomir Mrozek
**Regie** Tom Kühnel **Mit** Helge Ahrens, Eva Fuchs, Arno Knauf, Annalena Haering u.a.
Kooperation mit dem Staatstheater Kassel
**NEU** Die guten alten Zeiten, wer sehnt sich danach nicht? Tangotanzen zum Beispiel, das war doch mal ein Skandal, feurig, zügellos, leidenschaftlich und revolutionär. Doch heutzutage gibt es einfach keine Tabus mehr: Alles ist erlaubt, aber nichts funktioniert. So das Weltbild des Medizinstudenten Artur, der mit dem Zustand der Welt hadert, wobei ihm vor allem seine eigene verkommene Chaosfamilie auf die Nerven geht, weil diese alle moralischen Maßstäbe außer Kraft gesetzt hat.

04.07. FR 19.30 **Preis** 26,00 €

**Renaissance-Theater**

/ Hardenbergstr. 6, 10623 Berlin

## DI▪VI▪SI▪ON (Uraufführung)

**Mit** Katja Riemann
Ein Theaterstück von Katja Riemann und Paula Romy
**NEU** Serafim – Elixier der Jugend. „Bleib mutig, Seraphina" – ausgerechnet ein Priester hält ihr einen Zettel mit diesen Worten entgegen, als sie vor Gericht steht. Im Jahre 2045. Der Vorwurf: Wissenschaftlicher Terrorismus.
Ihre Erfindung, das Produkt Serafim, das den Frauen etwas Vergleichbares wie ewige Jugend verspricht, für Männer allerdings höchst schädliche Nebenwirkungen bereithält, spaltet die Gesellschaft.
Eine visionäre Retterin der Menschheit oder eine blinde Rächerin, wie ihre Gegner behaupten? – Wer ist Seraphina wirklich? – Nun, sie wird es Ihnen sagen!

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 06.07. | SO | 18.00 | A | 18.07. | FR | 19.30 | B |
| 10.07. | DO | 19.30 | A | 19.07. | SA | 19.30 | B |
| 11.07. | FR | 19.30 | B | 20.07. | SO | 16.00 | A |
| 12.07. | SA | 19.30 | B | 22.07. | DI | 19.30 | B |
| 13.07. | SO | 18.00 | A | 23.07. | MI | 19.30 | B |
| 15.07. | DI | 19.30 | B | 24.07. | DO | 19.30 | B |
| 16.07. | MI | 19.30 | B | 25.07. | FR | 19.30 | B |
| 17.07. | DO | 19.30 | B | | | | |

**Preis** A 33,00 € | 29,00 € | 25,00 €
B 23,50 €

## Gysi Begegnungen

Gregor Gysi im Gespräch mit Schauspieler Olli Dittrich

31.08. SO 11.30
**Preis** 35,00 € | 30,00 € | 26,00 €

**Schaubude Berlin**

/ Greifswalder Str. 81-84, 10405 Berlin

## Silicon Dreams

**Konzept, Künstlerische Leitung** OutOfTheBox (Susanne Schuster, Ricardo Gehn) **Dramaturgie, Kommunikation** Tina Ebert **Dramaturgie, Produktion** Merle Mühlhausen
Ohne Mikrochips funktioniert heute nichts mehr: kein Smartphone, kein Auto, kein Stromnetz, keine Börse, kein Internet – keine Armee. Mit „Silicon Dreams" widmet sich OutOfTheBox dem Mikrochip als geopolitischem Phänomen und als Hoffnungsträger für die Regionen von Hightech-Ansiedlungen.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10.07. | DO | 20.00 | | 13.07. | SO | 19.00 | |
| 11.07. | FR | 20.00 | | **Preis** | | 17,50 € | |
| 12.07. | SA | 20.00 | | | | | |

**Schaubühne Saal A**

/ Kurfürstendamm 153, 10623 Berlin

## Bucket List

Yael Ronen
**Regie** Yael Ronen **Mit** Moritz Gottwald, Carolin Haupt, Damian Rebgetz, Ruth Rosenfeld u.a.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 05.07. | SA | 19.00 | | 06.07. | SO | 20.00 | |
| **Preis** | | 56,00 € | 49,00 € | 37,50 € | | | |

## Glaube, Geld, Krieg und Liebe

Robert Lep
age
**Regie** Robert Lepage **Mit** Damir Avdic, Stephanie Eidt, Christoph Gawenda, Bastian Reiber u.a.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19.07. | SA | 19.00 | | 20.07. | SO | 19.00 | |
| **Preis** | | 56,00 € | 49,00 € | 37,50 € | | | |

## Bad Kingdom

Falk Richter

Foto Gianmarco Bresadola

**Regie** Falk Richter **Mit** Jule Böwe, Martin Bruchmann, Diyar Ilhan, Marcel Kohler u.a.
Falk Richters neuestes Stück fur das Ensemble der Schaubühne wagt sich an eine Bestandsaufnahme der Gegenwart in fragmentierten Szenen, Varianten und Möglichkeiten von Wirklichkeit. Schon der Schauplatz ist ungewiss: Ist das alles hier ein seltsamer Albtraum? Befinden wir uns an einem Filmset, und wenn ja, welches merkwürdige Drehbuch wird hier verfilmt?

11.07. FR 20.00 13.07. SO 19.30
12.07. SA 20.00
**Preis** 56,00 € | 49,00 € | 37,50 €

**Schaubühne Saal B**

/ Kurfürstendamm 153, 10623 Berlin

## Beyond Caring

Alexander Zeldin
**Regie** Alexander Zeldin **Mit** Damir Avdic, Jule Böwe, Julia Schubert, Kay Bartholomäus Schulze, Hêvîn Tekin

05.07. SA 20.30 08.07. DI 20.00
**Preis** 49,00 € (PK 2) | 37,50 € (PK 3)

## Peer Gynt

Henrik Ibsen
**Leitung** John Bock, Lars Eidinger **Mit** Lars Eidinger

14.07. MO 19.30 16.07. MI 19.30
15.07. DI 19.30 17.07. DO 19.30
**Preis** 66,00 € (PK 2) | 51,00 € (PK 3)

**Schaubühne Saal C**

/ Kurfürstendamm 153, 10623 Berlin

## Nachtland

Marius von Mayenburg
**Regie** Marius von Meyenburg **Mit** Damir Avdic, Moritz Gottwald, Jenny König, Genija Rykova u.a.

11.07. FR 20.30 13.07. SO 20.00
12.07. SA 20.30
**Preis** 37,50 € (PK 3) | 26,50 € (PK 4)

## Rückkehr nach Reims

nach Didier Eribon
**Regie** Thomas Ostermeier **Mit** Isabelle Redfern, Christian Tschirner

18.07. FR 20.00 20.07. SO 19.30
19.07. SA 19.30
**Preis** 37,50 € (PK 3) | 26,50 € (PK 4)

## The Silence

Falk Richter
**Regie** Falk Richter **Mit** Dimitrij Schaad

02.07. MI 20.00 04.07. FR 20.00
03.07. DO 20.00 05.07. SA 18.00
**Preis** 51,00 € (PK 3) | 37,50 € (PK 4)

**Schlosspark Theater Berlin**

/ Schloßstr. 48, 12165 Berlin

## The Addams Family

**Regie** Marten Sand **Mit** Sigalit Feig, Claudio Maniscalco, Johannes Hallervorden u.a.
Das perfekt böse Kultmusical über Liebe, Ehrlichkeit und die Sehnsucht nach „Normalität".

03.07. DO 20.00 A 09.07. MI 18.30 A
04.07. FR 20.00 B 10.07. DO 20.00 A
05.07. SA 20.00 B 11.07. FR 20.00 B
06.07. SO 18.00 B 12.07. SA 16.00 B
08.07. DI 20.00 A 12.07. SA 20.00 B
**Preis** A 38,50 € | 33,00 € | 28,50 €
B 42,50 € | 37,00 € | 32,00 €

**ShakespeareTheater am Insulaner (Open Air)**

/ Munsterdamm 80, 12169 Berlin
**Shakespeare Company Berlin**

## Der Kaufmann von Venedig

William Shakespeare
**Spielfassung** | **Regie** Michael Günther **Mit** Vera Kreyer, Kim Pfeiffer, Thilo Herrmann, Benjamin Plath, Stefan Plepp, Oliver Rickenbacher

12.08. DI 20.00 14.08. DO 20.00
13.08. MI 20.00 15.08. FR 20.00
**Preis** 33,00 € | 26,50 € | 21,00 €
res. Platz Parkett 34,50 € | 30,00 €
res.Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

## Lear

William Shakespeare
**Regie** Brian Bell **Mit** Philip-Manuel Bodner, Vera Kreyer, Kim Pfeiffer, Stefan Plepp, Johannes Quissanga, Johanna- Julia Spitzer

29.07. DI 20.00 01.08. FR 20.00
30.07. MI 20.00 02.08. SA 20.00
31.07. DO 20.00
**Preis** 33,00 € | 26,50 € | 21,00 €
res. Platz Parkett 34,50 € | 30,00 €
res.Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

## Mass für Mass

William Shakespeare
**Regie** Matthias Grupp **Mit** Vera Kreyer, Katharina Kwaschik, Katja Uhlig, Tobias Schulze, Nico Selbach

19.08. DI 20.00 22.08. FR 20.00
20.08. MI 20.00 23.08. SA 20.00
21.08. DO 20.00
**Preis** 33,00 € | 26,50 € | 21,00 €
res. Platz Parkett 34,50 € | 30,00 €
res.Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

## Romeo und Julia (Folkwangschule Essen)

Studierende des 3. Studienjahres der Folkwang Hochschule Essen im Fach Schauspiel zeigen in diesem Jahr Ihre Interpretation von „Romeo und Julia". So können Sie das Stück noch einmal von einer ganz anderen Seite erleben.

20.07. SO 20.00 21.07. MO 20.00
**Preis** 19,50 € | 15,00 € / Schüler/Student 14,00 €

## Verlorene Liebesmühe

William Shakespeare
**Regie** Jens Schmidl **Mit** Isabelle Feldwisch, Vera Kreyer, Johanna-Julia Spitzer, Philipp-Manuel Bodner, Thilo Herrmann, Benjamin Plath

05.08. DI 20.00 08.08. FR 20.00
06.08. MI 20.00 09.08. SA 20.00
07.08. DO 20.00
**Preis** 33,00 € | 26,50 € | 21,00 €
res. Platz Parkett 34,50 € | 30,00 €
res.Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

## Viel Lärm um nichts

William Shakespeare
**Regie** Thomas Holländer **MMit** Elisabeth Milarch, Johanna- Julia Spitzer, Vera Kreye u.

01.07. DI 20.00 04.07. FR 20.00
02.07. MI 20.00 05.07. SA 20.00
03.07. DO 20.00
**Preis** 33,00 € | 26,50 € | 21,00 €
res. Platz Parkett 34,50 € | 30,00 €
res.Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

## Was ihr wollt

William Shakespeare
**Regie** Alexander Flache **Mit** Katharina Kwaschik, Elisabeth Milarch, Kim Pfeiffer, Michael Günther, Benjamin Plath, Stefan Plepp

15.07. DI 20.00 17.07. DO 20.00
16.07. MI 20.00 18.07. FR 20.00
**Preis** 33,00 € | 26,50 € | 21,00 €
res. Platz Parkett 34,50 € | 30,00 €
res.Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

## Zwei Herren aus Verona

William Shakespeare
**Regie** Arnim Beutel **Mit** Katharina Kwaschik, Caroline Siebert, Elisabeth Milarch u.a.

26.08. DI 20.00
27.08. MI 20.00
28.08. DO 20.00
29.08. FR 20.00
30.08. SA 20.00
**Preis** 33,00 € | 26,50 € | 21,00 €
res. Platz Parkett 34,50 € | 30,00 €
res.Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

**TD Berlin**

/ Klosterstraße 44, 10179 Berlin

## #Armutsbetroffen

von Helge Schmidt & Team
Aktivist*innen von #IchBinArmutsbetroffen engagieren sich intensiv gegen Vorurteile, Stigmatisierung und Scham. Drei Schauspieler*innen bringen ihre Stimmen, Geschichten und Emotionen auf die Bühne, öffnen den Raum für Solidarität.

04.07. FR 20.00
05.07. SA 20.00
06.07. SO 20.00
07.07. MO 20.00
**Preis** 14,00 €

## Die Lauchhammer-Files

**Konzeption | Text | Regie** Janette Mickan
Eine doku-fiktionale Bühnenkonferenz mit Tanz und Livemusik über den Zusammenhang von politischem Bewusstsein und Populärkultur von Lunatiks

11.07. FR 20.00
12.07. SA 20.00
**Preis** 14,00 €

**Theater am Frankfurter Tor**

/ Karl-Marx-Allee 133, 10243 Berlin

## Kunst

Yasmina Reza
**Regie** Irene Christ **Mit** Johannes Hallervorden u.a.

14.07. MO 18.00
12.08. DI 20.00
**Preis** 31,00 €

## Alle sieben Wellen

Daniel Glattauer
**Regie** Irene Christ **Mit** Johannes Hallervorden und Johanna Marie Bourgeois

17.07. DO 18.00
19.07. SA 20.00
25.08. MO 18.00
29.08. FR 20.00
**Preis** 29,00 €

## Gut gegen Nordwind

Daniel Glattauer & Ulrike Zemme
**Bühnenfassung** Ulrike Zemme **Regie** Irene Christ **Mit** Johannes Hallervorden und Johanna Marie Bourgeois

16.07. MI 18.00
19.07. SA 16.00
20.07. SO 15.00
07.08. DO 20.00
21.08. DO 18.00
28.08. DO 18.00
**Preis** 29,00 €

## Nach Mitternacht

Irmgard Keun
**Bühnenfassung** Gottfried Greiffenhagen
**Regie** Irene Christ **Mit** Johanna Marie Bourgeois
48 Stunden im Jahr 1936. Die 19jährige Susanna beschreibt - zunächst mit überschäumender Lebenslust und satirischem Humor - die Geschehnisse um sie herum: ihre leidenschaftliche Liebe zu Franz, mit dem sie Zukunftspläne hat; das veränderte Verhalten der Menschen, die ihr nahestehen; das Leben mit den „Rassegesetzen"; überhaupt die neue Normalität

23.07. MI 18.00
02.08. SA 20.00
03.08. SO 15.00
27.08. MI 18.00
**Preis** 24,00 €

**Theater im Palais**

/ Am Festungsgraben 1, 10117 Berlin

## Adam Schaf hat Angst

**Regie** Dennis Weissert **Mit** Dennis Weissert (Spiel, Gesang) und Bijan Azadian (Klavier)
Musical in zwei Akten für einen Schauspieler von Georg Kreisler

23.08. SA 19.30
**Preis** 24,00 €

## Charlottengrad: Ein Stück Russland mitten in Berlin

**Textfassung** Ildiko Bognar Musikalische **Einrichtung** Ute Falkenau **Mit** Alina Lieske, Carl Martin Spengler und Ute Falkenau | Peter-Philipp Röhm (Klavier)

28.08. DO 19.30 **Preis** 24,00 €

## Das blaue Halstuch

Klaus Wirbitzky

Foto Arda Funda

**Regie** Carolin Müller **Mit** Ira Theofanidis, Florian Hein, Markus Bernhard Böger
Autofiktionales Musiktheaterstück Autofiktionales Musiktheaterstück
Anlässlich des 80. Jahrestages des Kriegsendes am 8. Mai 2025 widmen wir uns dem Thema „Kriegskinder". Dabei soll jenen Kriegskindern, die ihre Jugend im geteilten Berlin unter der SED-Diktatur erlebt haben, ein besonderes Augenmerk gelten.
Im Zentrum des autofiktionalen Musiktheaterstückes des erfolgreichen Drehbuchautors und Regisseurs Klaus Wirbitzky – übrigens selbst ein Kriegskind – steht Hans-Jürgen Grunow, der sich an seine Schulzeit in der DDR erinnert. Dabei vermischen sich nostalgische mit traumatisierenden Erinnerungen: an die Pioniergruppe, die regimekritische Haltung seiner Eltern, die Denunziationen, aber auch die erste Liebe, die all das überstrahlt sowie eine fragwürdige Freundschaft, an der er dennoch hängt. An seiner Seite: Bärbel Brünnler, der Hans-Jürgens Liebe gilt, und Wolfgang Schieweck, der zwischen Obrigkeitsgehorsam und Freiheitsdrang hin- und hergerissen ist. Gemeinsam mit seinen Eltern gelingt Hans-Jürgen Grunow die Flucht in den Westen. Noch vor dem Mauerbau. Alles ändert sich. Fast alles.

30.08. SA 19.30 **Preis** 24,50 €

## Die letzten fünf Jahre

**Regie** Nadine Aßmann **Mit** Ira Theofanidis und Andreas Bongard

25.08. MO 19.30 **Preis** 24,50 €

## Die Verwandlung

Franz Kafka
**Regie** Alina Lieske **Mit** Carl-Martin Spengler und Anna Carewe (Gesang)

24.08. SO 16.00 **Preis** 24,00 €

## Diva Berlin

**Text und Musik** Alina Lieske **Mit** Alina Lieske (Spiel, Gesang, Klavier), Martino Dessi (Gitarre)

21.08. DO 19.30 **Preis** 24,00 €

## Georg Kreisler: Unheilbar gesund

**Buch und Regie** Barbara Abend **Mit** Carl Martin Spengler und Ute Falkenau (p)

27.08. MI 19.30 **Preis** 24,00 €

## Gereiztheiten. Gabriele Tergits Berliner Gerichtsreportagen

**Regie** |**Textfassung** Melanie Schmidli **Mit** Sarah Hostettler (Spiel, Gesang) und Martino Dessi (Gitarre)

29.08. FR 19.30 **Preis** 15,00 €

## Prinzess Rosine

Paul Lincke
**Regie** Fabian Gerhardt **Mit** Stefanie Dietrich, Meik van Severen (Spiel, Gesang); Markus Zugehör/Insa Bernds (Klavier)
Große Operette mit Luftballett

20.08. MI 18.30 **Preis** 24,50 €

**ufaFabrik – Open Air Bühne**

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

## Lauscherlounge: Die Farm der Tiere

**Mit** Cathlen Gawlich und Thomas Nicolai
Live-Hörspiel
Weil die Farmtiere auf dem Hof von Bauer Jones schlecht behandelt werden, starten sie eine Revolution. Inspiriert vom Traum der Freiheit des alten Ebers Old Major jagen sie ihren Herrn vom Hof und übernehmen die Macht über die Farm.
George Orwells berühmte dystopische Fabel auf die menschliche Verführbarkeit in einer aufregenden Neuinterpretation von Hörspielautor Kai Schwind.

24.08. SO 19.00 **Preis** 25,50 €

## Ton & Kirschen Wandertheater: Es war einmal und war auch nicht ...

**Künstlerische Leitung** Margarete Biereye, David Johnston **Mit** Margarete Biereye, Polina Borissova, Maximilian Friedel, David Johnston, Nelson Leon, Daisy Watkiss
Ton und Kirschen möchte den Zauber, aber auch die Warnungen, die in den Märchen liegen, mit Schauspiel, Musik, Tanz, Marionetten- und Maskenspiel zu einem gemeinsamen Erlebnis mit dem Publikum erwecken, in dem der Vorstellungskraft jedes einzelnen Zuschauers Raum gegeben wird. Und – auch das Nichtgesagte hat Bedeutung.

27.08. MI 20.00
28.08. DO 20.00
29.08. FR 20.00
30.08. SA 20.00
**Preis** 22,50 €

**Vagantenbühne**

/ Kantstr. 12 a, 10623 Berlin

## Die verlorene Ehre der Katharina Blum

nach Heinrich Böll
**Fassung** Clemens Mägde **Regie** Kathrin Mayr
**Mit** Magdalene Artelt, Nils Malten, Daniel-Frantisek Kamen

11.07. FR 20.00 **Preis** 18,00 €

## Der Besuch der alten Dame

Friedrich Dürrenmatt

Foto: Thomas Jauk

**Regie** | **Bühne** Lily Kuhlmann **Mit** Julius Ferdinand Bauer, Franziskus Claus, Luise von Stein u.a.
Die Stadt Güllen steht kurz vor dem Ruin. Die Arbeitslosigkeit ist hoch, die Wirtschaft liegt brach. Doch am Horizont taucht ein Strahl der Hoffnung auf. Claire Zachanassian, gebürtige Klara Wäscher, kehrt in ihren Heimatort zurück, mitsamt der Milliarden, die sie durch einträgliche Heiraten und die anschließenden Scheidungen mittlerweile gemacht hat.

08.07. DI 20.00
09.07. MI 20.00
10.07. DO 20.00
**Preis** 18,00 €

## Fliegende Eier von Sarajevo

Fabienne Dür und Senita Huskic
**Regie** | **Ausstattung** Fabienne Dür **Mit** Senita Huskic und Natalie Mukherjee

12.07. SA 20.00 **Preis** 18,00 €

## Genannt Gospodin

Philipp Löhle
**Regie** Bettina Rehm **Mit** Anne Hoffmann, Nils Merten, Emma Zeisberger

04.07. FR 20.00
05.07. SA 20.00
**Preis** 18,00 €

**Volksbühne**

**Im Juli und August kein Spielbetrieb auf der Großen Bühne (Baumassnahmen Maschinerie)**

# Konzert

Foto: Ole Wuttudal:

## YOUNG EURO CLASSIC

**Konzerthaus – Großer Saal**

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

### /Ungdomssymfonikerne

**Dirigent** Johannes Gustavsson **Solistin** Liza Ferschtman (Violine)
/ Alban Berg – Konzert für Violine und Orchester „Dem Andenken eines Engels“
/ Therese Birkelund Ulvo – Neues Werk (2025, Deutsche Erstaufführung)
/ Gustav Mahler – Sinfonie Nr. 1 D-Dur
Jugendorchester aus dem Hohen Norden sind eher seltene Gäste bei Young Euro Classic. Eine erfreuliche Ausnahme macht da das Norwegische Jugendorchester, die Ungdomssymfonikerne, die immer wieder den hohen Standard der norwegischen Musikausbildung unter Beweis gestellt haben. Auch diesmal wagen sich die jungen NorwegerInnen an große symphonische Herausforderungen.

13.08. MI 19.00 **Preise** 34,50 € | 26,00 €

## CLASSIC OPEN AIR 2025

**Berliner Gendarmenmarkt**

/ Gendarmenmarkt 2, 10117 Berlin

### /First Night: Konzerthausorchester Berlin

Foto: DAVIDS

**Leitung** Joana Mallwitz
Das Classic Open Air am Gendarmenmarkt erstrahlt 2025 wieder in neuem Glanz! Der Gendarmenmarkt im Herzen von Berlin verwandelt sich in eine traumhafte Bühne. Nach zwei Jahren Pause wird das Musik-Festival gemeinsam mit dem exzellenten Konzerthausorchester Berlin unter der Leitung seiner herausragenden Chefdirigentin Joana Mallwitz wiedereröffnet.

17.07. DO 19.30
**Preis** 107,00 € | 96,00 € | 86,00 €

### /Giovanni Zarella: Eine italienische Sommernacht

Giovanni Zarrella - Sänger, Moderator und Entertainer - wird mit seinem italienischen Temperament und neuen Arrangements Dolce-Vita-Feeling auf die Bühne am Gendarmenmarkt bringen. Begleitet von seiner großartigen Live-Band und klassischen Streichern wird es eine Mischung aus Italo-Klassikern, den größten deutschen Hits auf Italienisch sowie eigenen, neuen Songs geben.

18.07. FR 19.30
**Preis** 96,00 € | 84,00 € | 74,50 €

### /Gregory Porter & Band

Die schönste Stimme des Jazz zu Gast auf dem Classic Open Air in Berlin. Seine umwerfende Stimme, die auch im Soul, Blues und Gospel zuhause ist, macht jeden Song, egal ob Eigen- oder Fremdkomposition, umgehend zu einem Porter-Song.
Porters Kompositionen klingen intensiv, intim und nachdrücklich in ihrem Appell an das, was die Menschen im Kern ausmacht: Liebe in all ihrer Komplexität und der unerschütterliche Glaube an sich selbst. Seine tiefgründigen Texte sind bewusst universell und schließen niemanden aus – und sprechen damit nahezu allen aus der Seele.
Bevor Jazz-Star Gregory Porter die Bühne betritt, eröffnet Atrin Madani den Abend mit seinem ganz eigenen Klang – persönlich, berührend, zeitlos.

20.07. SO 19.30
**Preis** 107,00 € | 96,00 € | 86,00 €

### /Saturday Night – Joja Wendt und Gäste

**Mit** Joja Wendt, Sasha, Nigel Kennedy u.a.
Ein außergewöhnlicher Abend, der unterschiedlichste Musikstile stimmungsvoll vereint. Dabei glänzt Joja Wendt nicht nur als virtuoser Pianist, sondern lädt als charismatischer Entertainer prominente Gäste verschiedenster Musikgenre auf die große Festivalbühne ein.

19.07. SA 19.30
**Preis** 96,00 € | 84,00 € | 74,50 €

### /Anna Netrebko & Yusif Eyvazov

**Leitung** Michelangelo Mazza **Solisten** Anna Netrebko (Sopran), Pumeza Matshikiza (Sopran), Yusif Eyvazov (Tenor), Jérome Boutillier (Bariton)
**Mit** Philharmonie Baden-Baden
Weltstar Anna Netrebko wird zusammen mit Startenor Yusif Eyvazov im Sommer 2025 beim Classic Open Air am Gendarmenmarkt zu erleben sein!

21.07. MO 19.30
**Preis** 186,00 € | 154,00 € | 111,00 €

**Baptistische Kirche Immanuel-Krankenhaus**

/ Königstraße 66, 14109 Berlin

## Chieko Yokoyama-Tancke, Klavier

Balladen
/ Robert Schumann – Kinderszenen op. 15
/ Joseph Haydn – Sonate c-moll Hob. XVI:20
/ Frédéric Chopin – Drei Balladen u.a.

02.08. SA 16.00 **Preis** 26,00 €
03.08. SO 16.00

## Christoph Schanze, Klavier

Les Baricades Mistérieuses
Minimal Music im Barock und heute, in einem Dialog der Werke von Philip Glass und Yann Tiersen und Musik des französischen und deutschen Barocks u.a. von François Couperin, Johann Sebastian Bach

30.08. SA 16.00 **Preis** 26,00 €
31.08. SO 16.00

## Gernot Adrion & Yuki Inagawa

Gernot Adrion (Viola), Yuki Inagawa (Klavier)
Johann Sebastian Bach – Orgeltriosonate Nr. 5 C-Dur BWV 529
Johannes Brahms – Sonate G-Dur op. 78
Naji Hakim – Fantasia für Viola und Klavier
Henri Vieuxtemps – Sonate B-Dur op. 36

05.07. SA 16.00 **Preis** 26,00 €
06.07. SO 16.00

## Mein Singen ist ein Rufen nur aus Träumen

**Mit** Sigrid Wiedemann (Mezzosopran), Simone Kabst (Schauspiel), Boris Schönleber (Klavier)
Fanny Hensel: Komponistin, Pianistin, Dirigentin und Konzertorganisatorin

12.07. SA 16.00 **Preis** 26,00 €
13.07. SO 16.00

## Michael Kaljushny & Marina Kaljushny

**Mit** Michael Kaljushny (Klarinette), Marina Kaljushny (Klavier)
Vom Zauber der Petersburger Nächte

09.08. SA 16.00 **Preis** 26,00 €
10.08. SO 16.00

## Mikhail Mordvinov, Klavier

/ Franz Schubert – 6 Moments Musicaux D 780
/ Leoš Janácek – „Auf verwachsenem Pfade“
und Werke von Valentin Silvestrov

23.08. SA 16.00 **Preis** 26,00 €
24.08. SO 16.00

## Wataru Hisasué, Klavier: Reise nach Italien

Werke von Fanny Hensel-Mendelssohn, Franz Liszt und Muzia Clementi

16.08. SA 16.00 **Preis** 26,00 €
17.08. SO 16.00

**Bode-Museum**

/ Monbijoubrücke, 10178 Berlin

## Die schöne Müllerin

**Mit** Benedikt Sindermann (Tenor), Katrin Leo (Gitarre)
Liederzyklus von Franz Schubert nach Gedichten von Wilhelm Müller

09.08. SA 16.00 **Preis** 31,00 € | 27,00 €

## Friedrich II. und Vivaldi

**Mit** Annette Dasch (Sopran), Klemens Sander Junko Fukabori (Violine), Yasuko Fuchs-Imanaga (Flöte), Mozartensemble Berlin
Werke von Antonio Vivaldiund Friedrich II.

30.08. SA 16.00 **Preis** 47,00 € | 39,00 €

## Heiteres Rokoko: Pimpinone

**Inszenierung** Roland Treiber **Mit** Yuri Mizobuchi (Sopran), Stephen Barchi (Bariton), Mozartensemble Berlin
/ Georg Philipp Telemann – „Pimpinone oder die ungleiche Heirat", musikalisches Lustspiel, Libretto von Johann Philipp Praetorius

21.08. DO 15.00 **Preis** 47,00 € | 39,00 €

## Klassische Serenade

**Mit** Mozartensemble Berlin
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Divertimento Es-Dur KV 563
/ Ludwig van Beethoven – Serenade D-Dur op. 8

20.07. SO 16.00 **Preis** 39,00 € | 31,00 €

**Carl Bechstein Saal**

/ Brunsbütteler Damm 136 a, 13581 Berlin

## Liederabend

Foto: Klaus Weddig

**Mit** Annette Dasch (Sopran), Klemens Sander (Bariton), Manuel Lange (Klavier)
Lieder und Balladen von Liebe und Tod
Schuberts „Der Tod und das Mädchen" und Loewes blutrünstige Edward-Ballade gehören ebenso zum Programm wie Mahlers teils skurrile, teils das Gemüt erschütternde „Wunderhorn"-Vertonungen.

05.07. SA 19.30 **Preis** 33,00 € | 25,00 €

**Deutsche Oper Berlin**

/ Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

## BigBand der Deutschen Oper Berlin

**Musikalische Leitung** Manfred Honetschläger
**Mit** Fay Claassen, Atrin Madani (Gesang)
Songs of Life and Love
Mit Musik von Barbra Streisand über George Benson und James Taylor bis David Bowie erwartet das Publikum ein buntes Programm bekannter Songs, die das Leben und die Liebe beschreiben.

13.07. SO 19.30 **Preis** 35,00 €

## Werther (konzertant)

Jules Massenet
**Musikalische Leitung** Enrique Mazzola **Mit** Kinderchor der Deutschen Oper Berlin
Libretto von Edouard Blau, Paul Milliet und Georges Hartmann nach dem Roman „Die Leiden des jungen Werthers" von Johann Wolfgang Goethe

23.07. MI 19.30 **Preis** 48,00 €
25.07. FR 18.00

**Distel – Berliner Kabarett-Theater**

/ Friedrichstr. 101, 10117 Berlin

## Bettina Wegner & Karsten Troyke

Die deutsche Liedermacherin und Lyrikerin Bettina Wegner begab sich im Jahr 2007 in den künstlerischen Ruhestand. Im Prinzip.
Ihre Stimme ist jedoch ungebrochen stark, und wenn Karsten Troyke sie bittet, einen gemeinsamen Abend zu machen, tritt sie hin und
wieder auf, begleitet vom Gitarristen El Alemán (aka Jens-Peter Kruse).

13.07. SO 18.00 **Preis** 35,00 €

**DJT im Theater Coupé**

/ Hohenzollerndamm 177, 10713 Berlin

## Klezmer-Konzert: Bei Madame Benemovitch

**Mit** Ilja Bondar (Violine), Sascha Gutman (Klavier)
Auch Musik kann lachen und weinen. Zumindest die jüdischen Klezmerlekh lassen keine menschliche Gefühlsregung aus.

23.08. SA 19.00 **Preis** 19,00 €

**Freilichtbühne Zitadelle Spandau**

/ Am Juliusturm 62, 13599 Berlin

## Berlin Beat Club

From the 60´s into the 70´s
Eine musikalische Zeitreise, die von großen Songs der legendären 60er Jahre bis zu Hits der 70er Jahre führt.

01.08. FR 19.00 **Preis** 17,00 €

## Die Gabys: Gabylon Berlin

Die Gabys lassen sich nicht lumpen. Als Vollblutmusikerinnen schicken sie mit fetter Brass-Section, virtuoser Geige und kongenialer, kubanischer Percussion einen Hauch der „Goldenen 1920er" durch die Spandauer Sommerluft und entführen in ganz und gar gabylonische Sphären.

19.07. SA 19.00 **Preis** 17,00 €

## Die Kassenpatienten

**Mit** Fossy (Gitarre und Gesang), Peter (Bass und Gesang), Martin (Schlagzeug)
Ärzte-Tribute-Band
Die Band spielt die Songs der Ärzte aus allen Epochen, frei nach dem Motto „von kurz nach früher bis jetze!"

04.07. FR 20.00 **Preis** 16,00 €

## Elvis the Show

Mit Oliver Steinhoff betritt ein Sänger die Bühne, dessen Stimme so täuschend echt klingt, dass es unglaublich erscheint. Mit Haut und Haaren taucht er in die Rolle der Legende Elvis Presley ein und nimmt sein Publikum mit auf eine mitreißende und energiegeladene Reise durch eine perfekte Illusion.

05.07. SA 20.00 **Preis** 19,00 €

## Festival Son Cubano: Yarima Blanco

Yarima Blanco ist eine der ersten Frauen, die mit der Tres Cubano, einem dreisaitigen Instrument, die internationalen Bühnen erobert hat. Musikalisch verbindet sie mit ihrem Ensemble die verschiedenen kubanischen Stile mit lateinamerikanischen Einflüssen.

18.07. FR 20.00 **Preis** 17,00 €

## lautten compagney Berlin: Dancing Queen

**Solistin** Asya Fateyeva (Saxophon)
ABBA vs. Jean-Philippe Rameau
ABBAs Musik wird auf Instrumenten der Barockzeit gespielt und mit der Musik Rameaus verschmolzen, so dass kaum noch zu erkennen ist, was aus der Feder des hochbarocken Franzosen und was aus der Werkstatt des schwedischen Popquartetts stammt.

23.08. SA 20.00 **Preis** 19,00 €

## Lord Zeppelin

Lord Zeppelin versprühen live die Essenz und den Geist der Kultband Led Zeppelin. Sie covern nicht Ton für Ton, vielmehr zelebriert sie authentisch das psychedelische Element, das Led Zeppelin zu Pionieren der Rockgeschichte machte.

29.08. FR 19.00 **Preis** 14,00 €

## Mariachi dos Mundos: New Mexican Dance

Foto: Kulturhaus Spandau, Live 2024 Freilichtbühne Spandau

Die sieben Musiker aus „dos mundos“, Lateinamerika und Europa, spielen mit den Bestandteilen mexikanischer Gute-Laune-Musik und der Melancholie kubanischer Boleros genauso wie mit klassischen Streicherarrangements und fetzigen Bläsersätzen und schaffen so eine hinreißende und mitreißende Mischung aus Tanzbarkeit und Virtuosität mit einem Schuss (Selbst-)Ironie.

09.08. SA 19.00 **Preis** 15,00 €

## Mathis Richter-Reichhelm & Friends

60th Anniversary Concert
Mathis Richter-Reichhelm ist seit über 40 Jahren erfolgreich als Künstler, Produzent und Komponist im Musik-Business tätig.
Zu seinem 60sten Geburtstag lädt er nun zu einem ganz besonderen Benefizkonzert ein. Mit dabei sind Swimming The Nile, Trinity of Arts, Jürgen Dehmel (Orig. Nena-Band), The Highway Surfers, Fabrice Richter-Reichhelm uvm.

30.08. SA 20.00 **Preis** 14,00 €

## More Town Soul

The Best of Motown and more
Die zehnköpfige Berliner Soul-Band hat sich dem Soul und Funk der 1960er und 70er Jahre verschrieben.

12.07. SA 20.00 **Preis** 17,00 €

## Petticoat – The voices of Rock´n´Roll

Die unsterblichen Rock´n´Roll Klassiker der 50er und 60er Jahre bilden das Repertoire der Band.

26.07. SA 19.00 **Preis** 21,00 €

## Pop meets Classic

Der „The Voice of Germany“- Finalist Fabrice Richter-Reichhelm performt seine berührenden und energiegeladenen Songs begleitet von seinem Vater Mathis (Piano, Voc) und seinem Bruder Jacques (Percussion, Voc) sowie den Streichern des SinfonieOrchester Tempelhof.

25.07. FR 20.00 **Preis** 17,00 €

## Schalala – Das Mitsingding

Der Abend zum fröhlichen, gemeinsamen Singen von Gassenhauern und sonstigen Hits unter freiem Himmel. Begleitet von Stefanie Bonse an der Gitarre und Marie-Elsa Drelon am Klavier.

02.08. SA 20.00 **Preis** 14,00 €

## Simply Tina

Tina Turner Tribute Band

15.08. FR 20.00 **Preis** 19,00 €

## The ATs – The Sound of the 80´s

Das Musikerkollektiv „The ATs“ wurde 2019 mit dem Ziel gegründet, sowohl die großen als auch die nicht so großen Hits der 80er Jahre live auf die Bühne zu bringen, wobei der musikalische Fokus klar auf Pop, Soul und Funk liegt.

11.07. FR 20.00 **Preis** 14,00 €

## The Keltics

Die sieben Musiker geben dem Begriff Irish-Folk-Rock eine ganz neue Bedeutung, mit einer Mischung aus harmonisch fetzigen Rocksongs, Balladen, Jigs und Reals sowie bekannte Traditionals.

16.08. SA 19.00 **Preis** 15,00 €

## The Magic of Queen

Die Band um Frontmann Markus Engelstaedter lässt in einer spektakulären Bühnenshow den unvergesslichen Spirit der Queen-Konzerte wieder aufleben.

08.08. FR 20.00 **Preis** 17,00 €

**Globe Berlin Theater (Open Air)**

/ Sömmeringstr. 15, 10589 Berlin

## The Swingin´ Hermlins

Andrej Hermlin, Gründer des bekannten Swing Dance Orchestra, zielt auch mit dieser Formation auf größtmögliche Authentizität.

01.07. DI 19.00
08.07. DI 19.00
15.07. DI 19.00
22.07. DI 19.00
29.07. DI 19.00
05.08. DI 19.00
12.08. DI 19.00
19.08. DI 19.00
26.08. DI 19.00
**Preis** 19,50 €

**Haus des Rundfunks – RBB**

/ Masurenallee 8-14, 14057 Berlin

## Berkshire Choral International

**Dirigentin** Marie Bucoy-Calavan
/ Wolfgang A. Mozart – Requiem d-moll KV 626
/ Leonard Bernstein – Chichester Psalms
Berkshire Choral International, das größte Mitsingprojekt der USA, macht Station in Berlin. Der 150-Stimmen-Chor füllt sonst die renommiertesten Konzertsäle der Vereinigten Staaten.

02.08. SA 20.00
**Preis** 22,00 € | 14,50 €
Kind b. 14 J. Eintritt frei

**Konzerthaus – Großer Saal**

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

## Konzerthausorchester Berlin

**Dirigent** Michael Sanderling **Solist** Sheku Kanneh-Mason (Violoncello)
/ Ernest Bloch – „Schelomo“ – Hebräische Rhapsodie für Violoncello und Orchester
/ Dmitri Schostakowitsch – Sinfonie Nr. 11 g-moll op. 103 („Das Jahr 1905“)

11.07. FR 19.00
12.07. SA 20.00
13.07. SO 16.00
**Preis** 57,50 € | 49,50 € | 41,00 € | 31,00 € | 22,00 €

## Publikumsorchester Konzerthaus Berlin

**Musikalische Leitung** Dirk Wucherpfennig, Benjamin Schäfer **Solist** Jan Westermann (Schlagzeug) **Mit** Publikumsorchester Konzerthaus Berlin, Orchestre Place De L´Europe mit Gästen aus Luxemburg
Werke von Dmitri Schostakowitsch und Kay Westermann

07.07. MO 19.00 **Preis** 19,00 €

## Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Foto: Mats Backer

**Leitung | Konzeption | Dirigat** Martin Fröst
Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Johannes Brahms, Martin Fröst, Anders Hillborg, Béla Bartók, Goran Fröst , Ludwig van Beethoven

04.07. FR 20.00 **Preis** 35,00 €

# YOUNG EURO CLASSIC

## /Nationales Jugendorchester Rumäniens

**Dirigentin** Katharina Wincor **Solistin** Ioana Cristina Goicea (Violine)
/ Adrian Pop – „Hore“ (Deutsche Erstaufführung)
/ Jean Sibelius – Konzert für Violine und Orchester d-moll op. 47
/ Sergei Rachmaninow – Symphonische Tänze op. 45

01.08. FR 19.00 **Preis** 34,50 € | 26,00 €

## /Yerevan Youth Symphony Orchestra

**Dirigent** Sergey Smbatyan **Solist** Sergei Nakariakov (Trompete)
/ Edvard Grieg – „Peer Gynt” Suite Nr. 1 op. 46
/ Alexander Arutjunjan – Konzert für Trompete und Orchester
/ Antonín Dvorák – Sinfonie Nr. 9 „Aus der neuen Welt“ e-moll op. 95

02.08. SA 19.00 **Preis** 34,50 € | 26,00 €

## /Joven Orquesta Nacional de España

**Dirigent** Nuno Coelho **Violine** Francisco Fullana
/ Fabiá Santcovsky – „Concierto de los Elementos I & II“ für Violine und Orchester (Uraufführung)
/ Isaac Albeníz – Suite „Iberia“, arr. Francisco Guerrero (Auszüge)

03.08. SO 19.00 **Preis** 34,50 € | 26,00 €

## /European Union Youth Orchestra

**Dirigent** Vasily Petrenko **Solist** Pablo Ferrández (Violoncello)
/ Samuel Coleridge-Taylor – „The Bamboula“ aus „Rhapsodic Dances” Nr. 1 op. 75
/ Dmitri Schostakowitsch – Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 Es-Dur op. 107
/ Antonín Dvorák – Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88

05.08. DI 19.00 **Preis** 34,50 € | 26,00 €

## /National Youth Orchestra of Scotland

**Dirigentin** Catherine Larsen- Maguire **Solist** Ryan Corbett (Akkordeon)
/ Anna Clyne – „This Midnight Hour/Cette heure de minuit“
/ Jay Capperauld – „Galvani´s Giga” für Akkordeon und Orchester (Deutsche Erstaufführung)
/ Hector Berlioz – „Symphonie fantastique” op. 14

06.08. MI 19.00 **Preis** 34,50 € | 26,00 €

## /JM Jazz World Orchestra

**Künstlerische Leitung** Luis Bonilla
Jedes Jahr sucht das JM Jazz World Orchestra weltweit nach den besten aufstrebenden Jazz-Talenten unter 26 Jahren, um sie mit Anleitung weltbekannter Jazz-Stars zu einem beeindruckenden Ensemble zu formen.

07.08. DO 19.00 **Preis** 34,50 € | 26,00 €

## /Schleswig-Holstein Festival Orchestra

**Dirigent** Michael Sanderling
/ Dmitri Schostakowitsch – Sinfonie Nr. 7 C-Dur op. 60 („Leningrader“

08.08. FR 19.00 **Preis** 34,50 € | 26,00 €

## /Tbilisi Youth Orchestra

**Dirigent** Mirian Khukhunaishvili **Solist** Tsotne Zedginidze (Klavier)
/ Lasha Kharkhelauri – Neues Werk (2025, Deutsche Erstaufführung)
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Konzert für Klavier und Orchester Nr. 9 Es-Dur KV 271
/ Ludwig van Beethoven – Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92

09.08. SA 19.00 **Preis** 34,50 € | 26,00 €

## /Bundesjazzorchester

**Künstlerische Leitung** Niels Klein
Das Bundesjazzorchester (Bujazzo) widmet sich in seinem Programm „Irgendwo auf der Welt…" der Musik von im Nationalsozialismus verfolgten Künstler:innen.

10.08. SO 19.00 **Preis** 34,50 € | 26,00 €

## /Bundesjugendorchester

**Dirigent** Dirk Kaftan **Solistin** Rachel Frenkel (Sopran und Mezzosopran)
/ Fazil Say – „Ana Tanriça (Mother Goddess)" Ouvertüre für Orchester op. 75
/ Leonard Bernstein – Sinfonie Nr. 1 „Jeremiah"
/ Gustav Mahler – Sinfonie Nr. 4 G-Dur

11.08. MO 19.00 **Preis** 34,50 € | 26,00 €

## /Nationaal Jeugdorkest

**Dirigent** Elias Grandy
/ Richard Wagner – „Tristan und Isolde": Vorspiel und Liebestod WWV 90
/ Anna Meredith – „HandsFree"
/ Sergej Prokofjew – „Romeo et Juliet" op. 64, Auszüge aus allen Suiten

12.08. DI 19.00 **Preis** 34,50 € | 26,00 €

## /Nationales Jugendorchester der Slowakei

Dirigentin Sophie Dervaux Solist Stanislav Masaryk (Trompete)
/ Ján Levoslav Bella – Konzertouvertüre Es-Dur
/ Vladislav Šarisský – „Spring Jar"
/ Johann Nepomuk Hummel – Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur
/ Antonín Dvorák – Sinfonie Nr. 6 D-Dur op. 60

14.08. DO 19.00 **Preis** 34,50 € | 26,00 €

## /O/Modernt New Generation Symphony Orchestra

**Dirigent** Hugo Ticciati **Solist** Reto Bieri (Klarinette)
Werke von Karl Amadeus Hartmann, Giovanni Gabrieli, Johannes Brahms, John Adams, Giora Feidman, Albert Schnelzer, Aaron Copland

15.08. FR 19.00 **Preis** 34,50 € | 26,00 €

## /Orchestre Français des Jeunes

**Dirigentin** Kristiina Poska **Solist** Alexandre Tharaud (Klavier)
/ Yan Maresz – „Recto" (Deutsche Erstaufführung)
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Konzert für Klavier und Orchester Nr. 23 A-Dur KV 488
/ Claude Debussy – „La mer"

16.08. SA 19.00 **Preis** 34,50 € | 26,00 €

## /Afghan Youth Orchestra Im Exil

**Dirigent** Tiago Moreiro da Silva
Das Afghan Youth Orchestra stammt aus einem Land, in dem Musizieren vollständig verboten ist. In dem ihre Musikschule, die einzige des Landes, geschlossen und geplündert wurde. In dem die Arbeit der jungen Musiker:innen nicht mehr möglich ist. Nach der Rückkehr der Taliban an die Macht mussten sie 2021 fliehen und in Braga (Portugal) eine neue Heimat finden. Von dort kämpfen sie gegen das Vergessen und gegen die Vernichtung: Ihre Programme setzen ein Zeichen für den Erhalt afghanischer Musiktraditionen und verbinden diese mit europäischer Orchesterkultur.

17.08. SO 19.00 **Preis** 34,50 € | 26,00 €

**Konzerthaus – Werner Otto Saal**

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

## Sheku Kanneh-Masons Universum

**Konzept und Moderation** Dorothee Kalbhenn
**Mit** Sheku Kanneh-Mason (Gespräch und Violoncello), Braimah Kanneh-Mason (Violine), Vitor Noah (Gitarre), Karen-Mae Hill u.a.
Musik, Familie, Antigua – ein interdisziplinärer Portraitabend mit Gespräch und Musik rund um unseren Artist in Residence.

10.07. DO 20.00 **Preis** 21,50 €

**Philharmonie**

/ Herbert-von-Karajan-Str. 1, 10785 Berlin

## Dallas Meets Berlin

Foto: Peter Adamik

**Choralspace Festivalchor Leitung** Simon Berg
**Dallas Symphony Chorus Leitung** Anthony Blake Clark
/ Ola Gjeilo – Sunrise Mass
/ Morten Lauridsen – Lux Aeterna
/ Leonard Bernstein – Chichester Psalms
Der Dallas Symphony Chorus startet seine Europa-Tournee 2025 mit einem spektakulären Auftritt in der Philharmonie Berlin, einem gemeinsamen Konzert mit dem Choralspace Festivalchor.

02.07. MI 20.00
**Preis** 35,00 € | 25,00 € | 21,00 €
Kind b. 14 J. Eintritt frei

## Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

**Dirigentin** Tianyi Lu **Solisten** Ionel Ungureanu (Viola), Mirabelle Kajenjeri (Klavier)
/ Salina Fisher – „Tupaia“
/ Anders Hillborg – Violakonzert
/ Richard Strauss – „Burleske“ für Klavier und Orchester d-moll
/ Igor Strawinsky – Suite „Petruschka“ (1947), zusammengestellt von Leopold Stokowski

05.07. SA 20.00 **Preis** 35,00 €

## Jonas Kaufmann, Diana Damrau & Helmut Deutsch

**Mit** Jonas Kaufmann (Tenor), Diana Damrau (Sopran), Helmut Deutsch (Klavier)
/ Gustav Mahler – Ausgewählte Lieder aus „Des Knaben Wunderhorn“
/ Richard Strauss – Ausgewählte Liebeslieder
Sie gilt als die "Königin der Koloraturen", er als der "König der Tenöre". Der Tenor Jonas Kaufmann und die Sopranistin Diana Damrau haben abermals gemeinsam einen Liederabend über die Liebe kreiert.

30.06. MO 20.00
**Preis** 153,00 € | 135,00 € | 121,00 € | 108,00 € | 95,00 € | 76,00 € | 59,00 €

## Staatskapelle Berlin

**Dirigent** Christian Thielemann
/ Franz Liszt – „Ce qu´on entend sur la montagne“ S 95 (Was man auf dem Berge hört – Berg-Sinfonie)
/ Richard Strauss – Orchesterlieder
/ Franz Liszt – „Tasso. Lamento e Trionfo“ S 96

06.07. SO 20.00 **Preis** 49,00 €

**Jetzt Tickets sichern unter www.kulturvolk.de, service@kulturvolk.de oder 030 / 86 00 93 51!**

**Philharmonie – Kammermusiksaal**

/ Herbert-von-Karajan-Str. 1, 10785 Berlin

## Erdmöbel und das Kaiser Quartett

Jubiläumskonzert
Die Süddeutsche Zeitung erklärte Erdmöbel schon im Jahre 2010 zur „größten deutschen Band unserer Tage“ und DIE ZEIT schrieb: „Als hätten Gottfried Benn, Hans Christian Andersen und die Pet Shop Boys gemeinsam eine Band gegründet.“
Sie geben allen die Gelegenheit, ihr Werk, die großen und bewegendsten Songs, noch einmal völlig neu zu entdecken. Dafür konnten sie das renommierte Kaiser Quartett gewinnen. .

06.07. SO 20.00
**Preis** 51,00 € | 47,50 € | 43,00 € | 39,00 €

**Piscator Saal**

/ Ruhrstraße 6, 10709 Berlin

## Academy dal vivo: Domeniconi & Chung

**Mit** Carlo Domeniconi und Il- Ryun Chung (Gitarre)
Vor der Komposition war die Improvisation. Das spontane Erfinden von Musik gerät immer mehr in Vergessenheit, dabei ist sie immer noch die Quelle von wahrhaft Neuem.
Improvisationsworkshop offen für alle MusikerInnen. Einstieg in die Welt des Erfindens von Musik.
14 – 16 Uhr Gemeinsame Lecture und Workshop
16 – 18 Uhr Konzert mit Solos und Duos

13.07. SO 14.00 **Preis** 10,00 €

**Schloss Glienicke**

/ Königstrasse 36, 14109 Berlin

## Die schöne Müllerin

**Mit** Benedikt Sindermann (Tenor), Katrin Leo (Gitarre)
Liederzyklus von Franz Schubert nach Gedichten von Wilhelm Müller

02.08. SA 18.00 **Preis** 31,00 € | 27,00 €

## Italienische Impressionen

**Mit** Marianne Boettcher (Violine), Yasuko Fuchs-Imanaga (Flöte), Karin Leo (Gitarre)
/ Gioacchino Rossini / Fernando Carulli - Ouvertüren zu “Die diebische Elster”, “Der Prüfstein der Liebe”, “Der Barbier von Sevilla”
/ Mauro Giuliani - Duo für Flöte und Gitarre e-moll op. 25
/ Pablo de Sarasate - Zigeunerweisen op. 20
/ Niccolò Paganini - Cantabile für Violine und Gitarre
/ Isaac Albeniz - Tango op. 165

29.08. FR 18.00 **Preis** 35,00 €

## Klassische Serenade

Mozartensemble Berlin
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Divertimento Es-Dur KV 563
/ Ludwig van Beethoven – Serenade D-Dur op. 8

12.07. SA 18.00 **Preis** 39,00 € | 31,00 €

**Schloss Köpenick Aurorasaal**

/ Schlossinsel 1, 12557 Berlin

## Die schöne Müllerin

Foto: Staatliche Museen zu Berlin Saturia Linke

**Mit** Benedikt Sindermann (Tenor), Katrin Leo (Gitarre)
Franz Schubert – Liederzyklus op. 25 D 795 nach Gedichten von Wilhelm Müller

03.08. SO 16.00 **Preis** 31,00 €

## Eine musikalische Liebe

**Mit** Rodur Trio
Clara und Robert Schumann und Johannes Brahms
/ Clara Schumann – Klaviertrio g-moll op. 17
/ Robert Schumann – Fantasiestücke op. 88
/ Johannes Brahms – Klaviertrio H-Dur op. 8

31.08. SO 16.00 **Preis** 35,00 €

## Meister der Klaviermusik

**Am Klavier** Maria-Magdalena Pitu-Jokisch
Werke von Wolfgang Amadeus Mozart

13.07. SO 16.00 **Preis** 31,00 €

**Schlosspark Theater Berlin**

/ Schloßstr. 48, 12165 Berlin

## Quasthoffs Meisterklasse

**Mit** Thomas Quasthoff & Meisterschülern
Mit den besten Studierenden seiner Klasse kommt er nun bereits zum zweiten Mal ins Schlosspark Theater und etabliert ein neues Genre. Ein Meisterklassenkonzert: Eine Mixtur aus Unterricht, Konzert und Talk, mit – vielleicht – den Opernstars von Morgen.

07.07. MO 20.00
**Preis** 29,50 € | 28,00 € | 25,00 €

**Theater am Frankfurter Tor**

/ Karl-Marx-Allee 133, 10243 Berlin

## Lieder über die Liebe und das Leben

**Mit** Günter Rüdiger
Lieder und Texte von Jacques Brel, Werner Schneyder, Klaus Hoffmann, Reinhard Mey, Udo Jürgens, Peter Horton, Georg Danzer, Beppo Pohlmann, Paul Lincke, Fredy Sieg

27.07. SO 15.00 **Preis** 24,00 €

**ufaFabrik – Open Air Bühne**

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

## Habib Koité, Aly Keita, Lamine Cissokho & Mama Koné

Foto: Michel de Bock

Mandé Sila on Tour
Ab 2025 präsentiert der malische Musiker Habib Koité ein neues Projekt: „Mandé Sila" – ein akustisches Quartett, das die Vielfalt der westafrikanischen Musikkulturen feiert.
Habib Koité (Gitarre und Gesang) wird begleitet vom „Balafon"-Meister Aly Keïta, dem Kora-Spieler Lamine Cissokho sowie seinem langjährigen Percussionisten Mama Koné.

22.07. DI 20.00 **Preis** 25,50 €

## 4. Berliner Liedermaching Festival

**Mit** Coremy, Gymmick, Lennart Schilgen, Quichotte und Falk
Falk setzt die Tradition fort und präsentiert auch 2025 großartige Liedermacher*innen unterschiedlichster Couleur!

05.07. SA 18.00 **Preis** 29,50 €

## Aainjaa: Ouktapünawaa

Perkussion, Tanz und Theater sind die Grundlagen, die jede Aufführung in einen Rausch von Rhythmen und interessanten Fusionen verwandeln.
Ein einzigartiger Sound mit einem gewagten Konzept, voller Charakter und Spontaneität!

10.07. DO 20.00 **Preis** 18,50 €

## 8. Irish Festival Berlin

Zum achten Mal lädt die ufaFabrik ein, Irland und die facettenreiche kulturelle Vielfalt der Insel zu zelebrieren.
Programm 15.082025
19 h Madrai (Konzert)
20 h Laoise Kelly, Tola Custy (Konzert); Nicole Ohnesorge, Gyula Glaser (Tanz)
22 h Open Session (indoor)
Programm 16.08.2025
16.15 h Hannes Becker (Lesung), Bríd Ní Chatáin (Harfe)
17:15 h The Four Fellas (Konzert)
18:15h Jigs and Reels (Tanz)
19 h Murphy´s Law (Konzert)
21 h Open Session (indoor)

15.08. FR 18.00 **Preis** 23,50 €
16.08. SA 15.30

## Schalala – Das Mitsingding

Begleitet von Stefanie Bonse an der Gitarre und Marie-Elsa Drelon am Klavier treffen sich Schönsänger, Gernsänger, Herdensänger, Chorknaben, Unter-der-Dusche-Sänger am Schlagerfeuer und singen mit Allen Alles.

31.07. DO 19.00 **Preis** 16,50 €

## Songslam – Sommerspezial

Singer-Songwriter
Der Musikerwettstreit auf der Sommerbühne.
Keine Coversongs, kein Playback, nur handgemachte Musik. Präsentiert vom Team des „Songslam Neukölln", der sonst im Heimathafen Neukölln stattfindet, mit den Moderatoren Tilman Birr und Piet Weber.

14.08. DO 19.30 **Preis** 14,50 €

## The Cast: Oper à la Carte

The Cast kredenzt Ihnen ein musikalisches Sterne-Buffet voller Meisterwerke. Und Sie, liebes Publikum, treffen gemeinsam mit den KünstlerInnen die Menu-Auswahl für dieses besondere Wunschkonzert.

11.07. FR 20.00 **Preis** 23,50 €

**Waldbühne**

/ Am Glockenturm, 14053 Berlin

## West-Eastern Divan Orchestra

Foto: Xun Chi

**Musikalische Leitung** Daniel Barenboim **Solist** Lang Lang (Klavier)
/ Felix Mendelssohn Bartholdy – Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 g-moll op. 25
/ Ludwig van Beethoven – Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 „Eroica"
„Humanismus ist die einzige Lösung, um uns gegen die unmenschlichen Exzesse und Ungerechtigkeiten zu wehren, die unsere Menschheitsgeschichte verunstalten. Wir gehen davon aus, dass die Trennung von Menschen und Völkern keine Lösung der Probleme ist, die zwischen ihnen liegen. Und gegenseitige Ignoranz ist das größte Übel. Zusammenarbeit undKoexistenz hingegen, so, wie wir sie in der Musik gemeinsam erleben, erspielen und lieben – das ist unser Ziel."
Edward W. Said (gründete gemeinsam mit Daniel Barenboim das West-Eastern Divan Orchestra)

10.08. SO 19.00
**Preis** 73,00 € | 64,00 € | 55,00 €

**Zitadelle Spandau – Gotischer Saal**

/ Am Juliusturm, 13599 Berlin

## Eine musikalische Liebe

**Mit** Rodur Trio
Clara und Robert Schumann und Johannes Brahms
/ Clara Schumann – Klaviertrio g-moll op. 17
/ Robert Schumann – Fantasiestücke op. 88
/ Johannes Brahms – Klaviertrio H-Dur op. 8

24.08. SO 18.00 **Preis** 35,00 €

# Kabarett & Show

Foto: vinny strpetlayers

## BERLIN CIRCUS FESTIVAL

**Tempelhofer Feld, Eingang Tempelhof**

/ Tempelhofer Damm 104, 12099 Berlin

### /La Société protretrice de Petites Idées: Heavy Motors

**Mit und von** Nanda Suc, Aude Martos, Federivo Robledo, Alth Depeyre
Irgendwo zwischen surrealem Auto-Tuning-Event, Aerobic-Teleshopping-Show der 90er und Circusspparodie entfaltet sich: „Heavy Motors".
Mit anarchischer Energie und clownesker Überdrehtheit feiern die drei Figuren ihre aufgemotzte Karre wie eine Diva. Zu kitschiger Musik und in wechselnden Kostümen fahren sie akrobatische Tricks auf, tanzen mit Gymnastikbändern, übertreiben, stolpern, crashen.
„Heavy Motors" ist ein radikal verspielter Unfall mit Ansage, ein absurdes Tanztheater mit Gags à la Buster Keaton, eine Feier des Unperfekten mit Hochglanzflair. Zwischen LED-Show, Pailletten-Bananentaschen, verbeultem Blech und kitschigem Pathos nimmt euch das Ensemble mit auf eine wilde Fahrt. Ob alles funktioniert? Wahrscheinlich nicht. Aber wie sie scheitern – das ist ganz großes Theater.
Nach ihrem Publikumsliebling „Cow Love" kehrt die französische Compagnie Société Protectrice de Petites Idées zurück zum Berlin Circus Festival.

08.08. FR 21.00
09.08. SA 21.00
10.08. SO 20.30
**Preis** 22,50 €

**Bar jeder Vernunft**

/ Schaperstr. 24, 10719 Berlin

## Florian Wagner: The Flo Must Go On

Musik-Comedy
Neue Lieder, die mal politisch, mal albern, mal tiefsinnig, aber immer mit Augenzwinkern sind, neue virtuose Klavierarrangements und einen lustigen Witz ungefähr in der Mitte der zweiten Hälfte.

07.07. MO 20.00 **Preis** 39,00 € | 29,90 €

## Gayle Tufts: Please Don´t Stop the Music

**Mit** Marian Lux
In ihrem Programm singt und erzählt Gayle von sieben Nächten, die ihr Leben verändert haben ...

01.07. DI 20.00 A
02.07. MI 20.00 A
03.07. DO 20.00 A
04.07. FR 20.00 B
05.07. SA 20.00 B
06.07. SO 19.00 A
08.07. DI 20.00 A
09.07. MI 20.00 A
10.07. DO 20.00 A
11.07. FR 20.00 B
**Preis** A 43,50 € | 33,50 €
B 47,50 € | 39,00 €

## Oh What A Night!

**Regie** Michael Heller **Idee** Lutz Deisinger und Michael Heller **Choreographie** Michael Heller und Christopher Bolam
Greatest Unknown Hits – Die Frankie Valli Show

14.07. MO 20.00 A
17.07. DO 20.00 A
18.07. FR 20.00 B
19.07. SA 20.00 B
20.07. SO 19.00 A
22.07. DI 20.00 A
23.07. MI 20.00 A
24.07. DO 20.00 A
25.07. FR 20.00 B
26.07. SA 20.00 B
27.07. SO 19.00 A
29.07. DI 20.00 A
30.07. MI 20.00 A
31.07. DO 20.00 A
02.08. SA 20.00 B
03.08. SO 19.00 A
05.08. DI 20.00 C
06.08. MI 20.00 C
07.08. DO 20.00 C
08.08. FR 20.00 D
09.08. SA 20.00 B
10.08. SO 19.00 C
Weitere Termine finden Sie unter www.kulturvolk.de
**Preis** A 39,90 € | 29,90 €
B 44,90 € | 34,90 €
C 26,00 €
D 31,00 €

**BKA – Theater**

/ Mehringdamm 34, 10961 Berlin

## Ades Zabel & Company: Tatort Neukölln

**Regie** Bernd Mottl **Mit** Ades Zabel, Biggy van Blond, Bob Schneider, Nicolai Tegeler u.a.

27.08. MI 20.00 A
28.08. DO 20.00 B
29.08. FR 20.00 C
30.08. SA 20.00 D
**Preis** A 33,50 € | 28,50 €
B 31,00 € | 26,00 €
C 35,00 € | 30,00 €
D 37,00 € | 32,00 €

## Ades Zabel & Company: Edith rennt

**Mit** Ades Zabel, Bob Schneider, Roman Shamov und Biggy van Blond

02.07. MI 20.00 A
03.07. DO 20.00 B
04.07. FR 20.00 C
05.07. SA 20.00 D
09.07. MI 20.00 A
10.07. DO 20.00 B
11.07. FR 20.00 C
12.07. SA 20.00 D
16.07. MI 20.00 A
17.07. DO 20.00 B
18.07. FR 20.00 C
19.07. SA 20.00 D
**Preis** A 33,50 € | 28,50 €
B 31,00 € | 26,00 €
C 35,00 € | 30,00 €
D 37,00 € | 32,00 €

## Alte Mädchen: Macht

Anna Bolk
**Mit** Jutta Habicht und Sabine Urig

25.07. FR 20.00 A
26.07. SA 20.00 B
**Preis** A 29,50 € | 24,50 €
B 31,00 € | 26,00 €

## Chaos Royal: Impro à la carte

**Mit** Konstanze Kromer, Josefine Heidt, Tobias Wollschläger, Uwe Matschke u.a.
Improvisationstheater

28.07. MO 20.00
25.08. MO 20.00
**Preis** 20,50 €

SeiDabei-Abschnitte

## Chaos Royal: Improtania

**Es spielen und moderieren abwechselnd**
Konstanze Kromer, Tobias Wollschläger und Josefine Heidt
Das Spiel um die Krone

07.07. MO 20.00
14.07. MO 20.00
21.07. MO 20.00
04.08. MO 20.00
11.08. MO 20.00
18.08. MO 20.00
**Preis** 20,50 €

## Jacky-Oh Weinhaus & Diskojutta: Die Moderne Hausfrau

Die Gastgeberinnen Jacky-Oh Weinhaus und Diskojutta haben extra für Sie eine besonders abwechslungsreiche Auslage an hochwertigen Haushalts- und Dekoartikeln zusammengestellt, die Sie live auf der Bühne präsentieren und dann an die Höchstbietende verscherbeln.

20.07. SO 19.00 **Preis** 23,00 €

## Jurassica Parka: Paillette geht immer

Die Berliner Drag Queen lädt sich Kolleg*innen aus Show und Medien auf die Bühne des BKA-Foyers ein. Es wird geschnattert, gelästert, gespielt und natürlich Schnäpschen und Sektchen getrunken.

05.07. SA 23.59
19.07. SA 23.59
**Preis** 23,00 €

## Rachel Intervention: Rachel hat Talent

Eine musikalische Drag-Supershow mit klassischen Rachel-Lipsync Performances, Comedy und exklusiven neuen Livesongs.

13.08. MI 20.00 A
14.08. DO 20.00 A
15.08. FR 20.00 B
16.08. SA 20.00 C
20.08. MI 20.00 A
21.08. DO 20.00 A
22.08. FR 20.00 B
23.08. SA 20.00 C
**Preis** A 28,50 € | 23,50 €
B 31,00 € | 26,00 €
C 33,50 € | 28,50 €

## Sigrid Grajek: Claire Waldoff

**Mit** Sigrid Grajek **Am Piano** Stefanie Rediske
Ich will aber gerade vom Leben singen ...

24.07. DO 20.00 **Preis** 29,50 € | 24,50 €

## The Golden Gmilfs: Sisters Of No Mercy

Endlich kommen sie zurück auf die Bühne des BKA: Mit der brandneuen und mittlerweile vierten Show von „The Golden Gmilfs" frönen Jurassica Parka und ihr Ensemble wieder den Freuden und Leiden der bissigen Rentnerinnen-WG.

30.07. MI 20.00 A
31.07. DO 20.00 B
01.08. FR 20.00 C
02.08. SA 20.00 C
06.08. MI 20.00 A
07.08. DO 20.00 B
08.08. FR 20.00 C
09.08. SA 20.00 C
**Preis** A 33,50 € | 28,50 €
B 31,00 € | 26,00 €
C 35,00 € | 30,00 €

**Chamäleon Theater / Hackesche Höfe**

/ Rosenthaler Str. 40/41, 10178 Berlin

## Cie. Circa: Humans 2.0

**Regie** Yaron Lifschitz **Originalmusik** Ori Lichtik
**Technische Leitung** Jason Orga
ohne Sprache
Die Körperlichkeit der zehn Akrobat*innen und die dichten, elektrisierenden Bewegungsabläufe, die sie gemeinsam entstehen lassen, irgendwo zwischen Zirkus und Tanz. Der treibende Elektro-beat des Soundtracks wird zum Metronom einer 70-minütigen Tour de Force, in der komplexe Bewegungen nahtlos ineinanderfließen. Freudig und suchend erkunden die Performer*innen ihre eigene Kraft und Verletzbarkeit und feiern, was es bedeutet, ein Mensch zu sein.

21.08. DO 20.00 A
22.08. FR 20.00 B
23.08. SA 18.00 B
24.08. SO 18.00 A
26.08. DI 20.00 A
27.08. MI 20.00 A
28.08. DO 20.00 A
29.08. FR 20.00 B
30.08. SA 18.00 B
30.08. SA 21.30 B
31.08. SO 18.00 A
**Preis** A 53,00 € | 48,00 € | 44,00 € | 41,00 €
Balkon 57,00 €
B 54,00 € | 49,00 € | 45,00 € | 42,00 €
Balkon 58,00 €

## GOM: A simple space

Das Erfolgsstück von Gravity & Other Myths kehrt zurück!

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 01.07. | DI | 20.00 A | 09.07. | MI | 20.00 A |
| 02.07. | MI | 20.00 A | 10.07. | DO | 20.00 A |
| 03.07. | DO | 20.00 A | 11.07. | FR | 20.00 B |
| 04.07. | FR | 20.00 B | 12.07. | SA | 20.00 B |
| 05.07. | SA | 20.00 B | 15.07. | DI | 20.00 A |
| 08.07. | DI | 20.00 A | 16.07. | MI | 20.00 A |

Weitere Termine finden Sie unter www.kulturvolk.de

**Preis** A 39,00 € | 36,00 € | 33,00 € | 29,00 €
Balkon 36,00 €
B 41,00 € | 37,00 € | 35,00 € | 31,00 €
Balkon 38,00 €

**Die Stachelschweine**

/ Europa-Center, Tauentzienstr., 10789 Berlin

## Drei Lügen zu viel

**Text** Frank Lüdecke / Sören Sieg **Musik** Sören Sieg **Mit** Christine Detmers, Björn Christian Kuhn, Ella Schneider

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 21.07. | MO | 20.00 A | 30.07. | MI | 20.00 A |
| 22.07. | DI | 20.00 A | 13.08. | MI | 20.00 A |
| 23.07. | MI | 20.00 A | 14.08. | DO | 20.00 A |
| 24.07. | DO | 20.00 A | 22.08. | FR | 20.00 B |
| 25.07. | FR | 20.00 B | 23.08. | SA | 20.00 B |
| 28.07. | MO | 20.00 A | 25.08. | MO | 20.00 A |
| 29.07. | DI | 20.00 A | | | |

**Preis** A 39,00 € | 37,00 € | 35,50 €
B 41,50 € | 38,50 € | 35,50 €

## Jubiläumsprogramm: Ich hab´noch einen Tesla in Berlin

Frank Lüdecke und Sören Sieg
**Regie** Frank Lüdecke **Mit** Santina Maria Schrader, Mirja Henking, Sebastian Stert

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 01.07. | DI | 20.00 A | 08.07. | DI | 20.00 A |
| 02.07. | MI | 20.00 A | 15.07. | DI | 20.00 A |
| 03.07. | DO | 20.00 B | 16.07. | MI | 20.00 A |
| 04.07. | FR | 20.00 C | 26.08. | DI | 20.00 A |
| 05.07. | SA | 20.00 C | 27.08. | MI | 20.00 A |
| 07.07. | MO | 20.00 A | | | |

**Preis** A 39,00 € | 37,00 € | 35,50 €
B 19,50 €
C 41,50 € | 38,50 € | 35,50 €

## Frank Lüdecke: Träumt weiter!

Benötigen Sie betreutes Denken? Wunderbar! Frank Lüdecke hat so lange über diese Welt nachgedacht, sie können seine Meinung einfach getrost übernehmen. Das ist praktisch.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 26.07. | SA | 20.00 | 15.08. | FR | 20.00 |
| 01.08. | FR | 20.00 | 16.08. | SA | 20.00 |
| 02.08. | SA | 20.00 | 31.08. | SO | 18.00 |

**Preis** 41,50 € | 38,50 € | 35,50 €

## Gutes Geld

Frank Lüdecke und Sören Sieg
**Regie** Marcus Kaloff **Mit** Corinna Buchholz, Robert F. Martin und Heike Ostendorp
Eine kabarettistische Polit-Satire

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 17.07. | DO | 20.00 A | 19.07. | SA | 20.00 B |
| 18.07. | FR | 20.00 B | | | |

**Preis** A 39,00 € | 37,00 € | 35,50 €
B 41,50 € | 38,50 € | 35,50 €

## Steglitz, wir haben ein Problem!

Frank Lüdecke und Sören Sieg
**Regie** Marcus Kaloff **Es spielen** Santina-Maria Schrader, Heike Ostendorp, Robert F. Martin
Wie Berlin zum Mars flog

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 09.07. | MI | 20.00 A | 18.08. | MO | 20.00 A |
| 10.07. | DO | 20.00 A | 19.08. | DI | 20.00 A |
| 11.07. | FR | 20.00 B | 21.08. | DO | 20.00 A |
| 12.07. | SA | 20.00 B | 29.08. | FR | 20.00 B |
| 13.07. | SO | 18.00 B | 30.08. | SA | 20.00 B |
| 14.07. | MO | 20.00 A | | | |

**Preis** A 39,00 € | 37,00 € | 35,50 €
B 41,50 € | 38,50 € | 35,50 €

**Die Wühlmäuse**

/ Pommernallee 2 -4 1405 Berlin

## Alle Kassen, auch privat

**Buch** Heike Feist und Ralf Krämer
**Inszenierung** Marc Lippuner

23.08. SA 15.30 **Preis** 22,00 €

## Bademeister Schaluppke: Spassbad

Begleitet Schaluppke auf seiner Reise durch Themen-Thermen, Wellness-Oasen und Erlebnis-Bäder. In Badeanstalten, in denen das Schwimmen fast zur Nebensache wird.

18.07. FR 20.00 **Preis** 22,00 €

## Caveman

Rob Becker
Jubiläumsshow am 27.07.25 mit Kristian Bader – 25 Jahre „Caveman"!

27.07. SO 20.00 **Preis** 22,00 €
23.08. SA 20.00

## Emmi & Willnowsky: Tour 2025

Frisch, frech, federleicht!
Wenn Emmi & Willnowsky ins Theater laden, wird der schönste gelebte Rosenkrieg schillernde Blüten treiben.

10.07. DO 20.00 **Preis** 22,00 €

## Frieda Braun: Auf ganzer Linie

Sprachgewandt und hintersinnig schafft Frieda Braun irrwitzige Verflechtungen unterschiedlichster Themen: Betörende Loreley-Gesänge, asiatische Manager, die bodenständige Welt heimischer Baumärkte und mittendrin Bruno mit seiner neuen Deckenlampe „Octopus" ...

14.08. DO 20.00 **Preis** 22,00 €

## Hans Werner Olm: Hatta

Hans Werner Olm, der ewig jung gebliebene Altmeister des geschliffenen Tabubruchs liefert auch diesmal wieder eine unabgewogene Auswahl altbewährter und neuer Rezepte für die Bewältigung der verstrahlten Existenz.

09.08. SA 20.00 **Preis** 22,00 €

## Guido Cantz: Das volle Programm

Foto: Porz Entertainment GmbH Patrick Liste

Der blondeste Comedian des Landes setzt sich mit uns im Schlafanzug auf die 70er Jahre Couch, erinnert an die TV-Helden unserer Kindheit und erklärt, was Pan Tau, Daktari und die zauberhafte Jeannie mit ihm gemacht haben.

01.07. DI 20.00 **Preis** 22,00 €
02.07. MI 20.00

## Hans Werner Olm: Luise Koschinsky

„Ein Pullover voll Frau"
Sie ist wieder unter uns. Luise Koschinsky das Original. Die ungekrönte Femme Fatale und heißgeliebte Wuchtbrumme aus Meppen meldet sich mit Karacho zurück.

08.08. FR 20.00 **Preis** 22,00 €

## Jörg Knör: Simply my Best

Evergreens aus 30 Programmen
Es gibt viele Attribute für Jörg Knör: Entertainer, Bambi-Preisträger, Parodist, Comedian ...

02.08. SA 20.00 **Preis** 22,00 €

## Katrin Iskam: Gärtnern ohne viel Geschiss

Sie ist berüchtigt, sie ist einzigartig und sie ist definitiv verrückt. Sie hat nicht den grünen Daumen, sondern gleich zwei davon.

26.08. DI 20.00 **Preis** 22,00 €

## Lach-Stoff

Unsere beliebte Mix-Show wartet mit den besten Comedy-Newcomern, etablierten Kabarettisten und echten Geheimtipps auf.

04.08. MO 20.00 **Preis** 22,00 €

## Lars Reichow: Boomerland

Reichow will der Generation der Boomer ein Denkmal setzen. Und gleichzeitig will er eine Brücke bauen bis in die Generation der Millennials, der Generation Z.

31.08. SO 20.00 **Preis** 22,00 €

## Piet Klocke: Am Hofe König Crimsons

Das Lesungs-Programm aus den Büchern „Zum Leben muss man geboren sein – Notiertes Nichtwissen“ sowie „Kühe grasen nicht, sie sprechen mit der Erde“, in dem es neben Poetik, melancholischer DaDaeske und aphoristischen Klockismen das dazu passende musikalische Ambiente der Lieder King Crimsons, Hugo Sinzheimers „Meteors“ u. Peter Hammills „Van der Graaf Generator“ zu erleben gibt.

12.08. DI 20.00 **Preis** 22,00 €
13.08. MI 20.00

## Reiner Kröhnerts: Er – Jetzt wird´s merzwürdig!

Stephen Kings „Es“ ist vielleicht besiegt, aber keine Sorge: Der Nachfolger ist schon da und trägt den klangvollen Namen Friedrich Merz.

17.08. SO 20.00 **Preis** 22,00 €

## Robert L. Griesbach: Erst die Freizeit, dann das Vergnügen

Griesbach ist endlich wieder da! Mit einer Hommage an all die skurrilen Momente des Lebens – total schräg, charmant und wie immer sehr musikalisch.

08.07. DI 20.00 **Preis** 22,00 €

## Steffen Möller: Präsident von Polschland

Steffen Möller entwirft einen neuen Staat, der sich aus seinen beiden Heimatländern Polen und Deutschland zusammensetzt. Nur das Beste wird zugelassen ...

31.07. DO 20.00 **Preis** 22,00 €

## Stephan Bauer: Vor der Ehe wollt ich ewig leben

Kann man das alte Institut der Ehe nicht modernisieren?

06.07. SO 20.00 **Preis** 22,00 €

## Wolfgang Trepper: Tour´25

Wolfgang Trepper kommt! - für manche eine Drohung, also für Politiker, Fernsehmacher, Schlagerfreunde und ewig gestrige. Für andere eine gute Nachricht.

16.07. MI 20.00 **Preis** 22,00 €
17.07. DO 20.00

**Distel – Berliner Kabarett-Theater**

/ Friedrichstr. 101, 10117 Berlin

## Max & Toni Uthoff: Einer zuviel

In einem geschlossenen Raum (Theater) treten zwei Zyniker unterschiedlicher Generation und verschiedener Geschlechteridentität (Vater/Tochter) an, um unter fachkundiger Beobachtung (Publikum) die bedeutsamsten Fragen unserer Zeit zu klären.

20.07. SO 18.00 **Preis** 35,00 €

## Deutschland sucht den Supermieter

**Regie** Dominik Paetzholdt **Auf der Bühne** Boris Leibold, Rüdiger Rudolph, Nancy Spiller

09.07. MI 19.30 A
10.07. DO 19.30 B
11.07. FR 19.30 A
S12.07. SA 20.00 A
**Preis** A 27,00 €
B 21,00 €

## Stadt Land Sockenschuss – Jenseits von Germany

Robert Schmiedel, Frank Voigtmann
**Regie** Frank Voigtmann **Mit** Stefan Martin Müller, Nancy Spiller, Frank Voigtmann u.a.
Kommen Sie mit auf eine Reise durch Germany! Nancy, Timo und Stefan sind in Deutschland unterwegs, um sich Germany mal etwas näher von weiter weg anzuschauen. Zugegeben, freiwillig sind sie nicht unterwegs. Geheimnisvolle Wesen sind ihnen auf den Fersen. Nein, nein, nicht Friedrich Merz und Julia Klöckner – so viel sei verraten ...

01.07. DI 19.30 A
02.07. MI 19.30 A
04.07. FR 19.30 A
05.07. SA 20.00 A
31.07. DO 19.30 A
01.08. FR 19.30 A
02.08. SA 20.00 A
03.08. SO 16.00 A
06.08. MI 19.30 A
07.08. DO 19.30 B
08.08. FR 19.30 A
09.08. SA 20.00 A
10.08. SO 16.00 A
**Preis** A 27,00 €
B 21,00 €

## Wer hat an der Welt gedreht

Robert Schmiedel | Frank Voigtmann
**Regie** Frank Voigtmann **Auf der Bühne** Stefan Martin Müller, Nancy Spiller, Frank Voigtmann

16.07. MI 19.30
17.07. DO 19.30
18.07. FR 19.30
19.07. SA 20.00
24.07. DO 19.30
25.07. FR 19.30
26.07. SA 20.00
27.07. SO 16.00
**Preis** 27,00 €

**Sommerspecial bei Vorstellungen zu 27 €: freie Platzwahl und 50% Rabatt auf Spritzgetränke (bei Vorlage des Tickets an der Distel-Bar)**

**Ernst-Reuter-Saal**

/ Eichborndamm 215-239, 13437 Berlin

## Missverstehen Sie mich richtig

Dr. Alexander Stevens trifft Dr. Gregor Gysi. Stevens ist Strafverteidiger für Sexualstrafrecht und bekannt für seine Bücher, Podcasts und Auftritte, in denen er von aufsehenerregenden Gerichtsprozessen berichtet.

13.07. SO 18.00 **Preis** 35,00 €

## Peter Valance: Super Magic

Seit über 20 Jahren begeistert Zauberer und Illusionist Peter Valance mit seinen einzigartigen Shows -er gilt als Deutschlands bester Illusionist.

11.07. FR 19.00 **Preis** 34,00 € | 24,00 €

**Estrel Showtheater**

/ Sonnenallee 225, 12057 Berlin

## Elvis – Das Musical

Während der Show erleben Sie Elvis´ musikalisches Lebenswerk vom Gospel über Blues bis Rock´n´Roll.

15.08. FR 20.00 A
16.08. SA 20.00 A
17.08. SO 17.00 A
21.08. DO 20.00 B
22.08. FR 20.00 A
23.08. SA 20.00 A
24.08. SO 17.00 A
28.08. DO 20.00 B
29.08. FR 20.00 A
30.08. SA 20.00 A
31.08. SO 17.00 A
**Preis** A 61,00 € | 57,50 € | 55,00 €
B 56,50 € | 52,50 € | 51,00 €

## All you need is love! Das Beatles-Musical

Foto: Stars in Concert

Das Beatles-Musical erzählt die bedeutendsten Stationen der erfolgreichsten Band aller Zeite.

01.08. FR 20.00 A
02.08. SA 20.00 A
03.08. SO 17.00 B
07.08. DO 20.00 C
08.08. FR 20.00 A
09.08. SA 20.00 A
10.08. SO 17.00 B
**Preis** A 61,00 € | 57,50 € | 55,00 €
B 54,50 € | 51,00 € | 44,50 €
C 56,50 € | 52,50 € | 51,00 €

## Stars in Concert: Thank you for the music

Die ABBA-Story zeichnet die wichtigsten Stationen der vier Künstler noch einmal nac.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 03.07. | DO | 20.00 | A | 10.07. | DO 20.00 A |
| 04.07. | FR | 20.00 | B | 11.07. | FR 20.00 B |
| 05.07. | SA | 20.00 | B | 12.07. | SA 20.00 B |
| 06.07. | SO | 17.00 | C | 13.07. | SO 17.00 C |

**Preis** A 56,50 € | 52,50 € | 51,00 €
B 61,00 € | 57,50 € | 55,00 €
C 54,50 € | 51,00 € | 44,50 €

**Fabriktheater Moabit**

/ Lehrter Straße 35, 10557 Berlin

## Schall & Rauch Best of Slam

Beim Best Of Schall & Rauch treten die Besten Slammer:innen des letzten Jahres gegeneinander an ...

06.08. MI 19.30 **Preis** 13,90 €

**Freiheit15**

/ Freiheit 15, 12555 Berlin

## Köpenick Poetry Slam

**Moderation** Inke Sommerlang, Birdy und Ortwin Bader-Iskraut
Poetry Slam – der moderne Wettstreit aus Poesie, Comedy & Spoken Word!

07.08. DO 19.00 **Preis** 13,50 €

**Freilichtbühne Zitadelle Spandau**

/ Am Juliusturm 62, 13599 Berlin

## Poetry Slam Open Air

Best of Poetry Slam Spandau
Die besten Poet*innen des deutschsprachigen Raums kommen in einem fulminanten Showdown zusammen, um endgültig zu klären, wer Champion ist.

22.08. FR 19.30 **Preis** 15,00 €

**Freiluftkino Friedrichshagen**

/ Hinter dem Kurpark 13, 12587 Berlin

## Ostberlin Poetry Slam Open Air

**Moderation** Ortwin Bader-Iskraut & Jesko Habert (Kiezpoeten Berlin)

30.08. SA 19.00 **Preis** 15,00 €

**Friedrichstadt-Palast**

/ Friedrichstr. 107, 10117 Berlin

## Falling | In Love

**Idee** Dr. Berndt Schmidt, Oliver Hoppmann
**Buch** | **Regie** Oliver Hoppmann

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 01.07. | DI | 19.30 | A | 05.07. | SA 15.30 B |
| 03.07. | DO | 19.30 | A | 05.07. | SA 19.30 C |
| 04.07. | FR | 19.30 | B | | |

**Preis** A 74,00 € | 62,00 € | 51,00 € | 37,00 €
B 81,00 € | 71,00 € | 62,00 € | 47,00 €
C 87,00 € | 74,00 € | 67,00 € | 54,00 €

**Gärten der Welt**

/ Blumberger Damm 44, 12685 Berlin

## Hörspiel Slam To Go

Der Slam To Go ist ein ungewöhnliches Poetry Slam-Format zwischen Live-Kultur und Stadtführung, mit Kopfhörern im öffentlichen Raum.

20.07. SO 17.00 **Preis** 21,50 €
17.08. SO 17.00

**Luftschloss Tempelhofer Feld (Atze)**

/ Tempelhofer Damm 59-101, Tor 10, 12101 Berlin

## Best Of Poetry Slam: Tempelhofer Feld

Die Kiezpoeten versammeln das Who is Who der aufstrebenden Slamszene.

15.07. DI 18.00 **Preis** 14,50 €

**Renaissance-Theater**

/ Hardenbergstr. 6, 10623 Berlin

## Berlin is ja so gross ...

**Regie** Guntbert Warns **Musikalische Leitung** Harry Ermer **Mit** Ivy Quainoo, Hans-Werner Meyer, Jaqueline Macaulay, Jonathan Walz, Jakob Wenig, Harry Ermer (Klavier)
Ein Berlinical

01.07. DI 19.30 A
02.07. MI 19.30 A
03.07. DO 19.30 B
**Preis** A 33,00 € | 29,00 € | 25,00 €
B 23,50 €

**Schiffbauerdamm Anlegestelle**

/ Schiffbauerdamm 12, 10117 Berlin

## Flotte Fäuste

Traute Schlabach
**Regie** Mathias Kusche **Mit** Ariane Wendland, Maike Schaafberg, Reinhard Schmidt, Maximilian Rauscher
inklusive Aperitif und 3-Gänge-Menü

12.07. SA 19.30 **Preis** 102,50 €

## Ganovenhochzeit

Aron Craemer
**Regie** Mathias Kusche **Mit** Maike Schaafberg, Ariane Wendland, Reinhard Schmidt, Maximilian Rauscher
inklusive Aperitif und 3-Gänge-Menü

11.07. FR 19.30 **Preis** 102,50 €

## Kopfgeldjagd

Aron Craemer
**Regie** Mathias Kusche **Mit** Maike Schaafberg, Ariane Wendland, Reinhard Schmidt, Maximilian Rauscher
inklusive Aperitif und Menü

05.07. SA 19.30 **Preis** 102,50 €

## Mörderische Spreefahrt

Aron Craemer
**Mit** Ariane Wendland, Maike Schaafberg, Reinhard Schmidt und Maximilian Rauscher
inklusive Aperitif und 3-Gänge-Menü

04.07. FR 19.30
18.07. FR 19.30
**Preis** 102,50 €

**SODA in der Kulturbrauerei**

/ Schönhauser Allee 36, 10435 Berlin

## Salon der Wunder

**Mit** André Kursch und Axel Hecklau
Hier erleben Sie Zauberkunst in ihrer erstaunlichsten Form – ganz nah dran. Sie sitzen unmittelbar vor einem Black-Jack-Spieltisch, um das Geschehen genau verfolgen zu können. Und doch werden Dinge geschehen, die Ihnen unter Umständen eine schlaflose Nacht bescheren können.

Staunen macht Spaß - und Spaß werden Sie im Salon der Wunder jede Menge haben.

08.07. DI 18.00
08.07. DI 20.00
29.07. DI 18.00
29.07. DI 20.00
19.08. DI 18.00
19.08. DI 20.00
**Preis** 29,00 € | 24,00 €

**Stage Bluemax Theater**

/ Marlene-Dietrich-Platz 4, 10785 Berlin

## Blue Man Group

Nur noch bis zum Sommer 2025 in Berlin!
Kraftvolle Rhythmen sind das pulsierende Herzstück der Show, gespielt wird auf eigens entwickelten Schlagzeugen und Klangkörpern, Rohren und Schläuchen. Dabei erzeugen die Drums nicht nur den Beat, sondern sorgen für knallbunte Farbexplosionen.

01.07. DI 20.00
02.07. MI 17.00
02.07. MI 20.00
03.07. DO 19.00
08.07. DI 20.00
10.07. DO 19.00
15.07. DI 20.00
17.07. DO 19.00
**Preis** 55,00 € | 47,00 €

**Tegeler Stadtheide**

/ Flughafen Tegel 1, 13405 Berlin

## Slam To Ride: Tegeler Stadtheide

Veranstaltung ist per Rad!
Vom Fahrrad aus hörst du Slamtexte von den besten Poet:innen der Hauptstadt. Unsere bequemen kabellosen Kopfhörer sorgen dafür, dass du jedes Wort mitbekommst. Und natürlich machen wir das nicht einfach irgendwo, sondern auf der Start- und Landebahn des ehemaligen Flughafens Tegel.

17.07. DO 19.30
14.08. DO 19.30

**Preis** 19,00 €

**Theater am Frankfurter Tor**

/ Karl-Marx-Allee 133, 10243 Berlin

## Am achten Tag schuf Gott den Rechtsanwalt

Werner Koczwara
**Mit** Johannes Hallervorden
Der Klassiker des deutschen Kabaretts.

15.07. DI 20.00
18.07. FR 20.00
21.07. MO 18.00
22.07. DI 20.00
24.07. DO 18.00
06.08. MI 18.00
11.08. MO 18.00
26.08. DI 20.00
31.08. SO 15.00

**Preis** 27,00 €

## Beethoven Superstar?

Eine musikalische Biografie über Ludwig van Beethoven mit Günter Rüdiger und Petr Vašícek

08.08. FR 20.00

**Preis** 24,00 €

## Benny Hiller: Spitzentöne

Benny Hiller, der androgyne Latin Lover an den schwarz-weißen Tasten, bringt mit glockenklaren sopranigen Höhen, hauchigen Popgesängen und frech-fröhlichen Comedyeinlagen sein Publikum zum Lachen, Staunen und Gänsehäuten.

26.07. SA 20.00
24.08. SO 15.00

**Preis** 27,00 €

## Der Mörder ist (fast) immer der Gärtner

**Mit** Marc Rudolf und Henry Nandzik
Ein musikalischer Heckenschnitt

10.07. DO 20.00
09.08. SA 20.00
19.08. DI 20.00

**Preis** 29,00 €

## Die Sommer-Show mit Megy B.

Foto: Yvonne Huber Urbschat

**Am Klavier** Jürgen Beyer
Die Sommer-Show ist ein Cocktail voller Überraschungen, der die Zuschauer in seinen Bann zieht. Von mitreißenden Musiknummern bis hin zu humorvollen und berührenden Momenten – Megy B. und Jürgen Beyer wissen, wie sie ihr Publikum fesseln und begeistern können.

12.07. SA 20.00
16.08. SA 20.00
23.08. SA 20.00

**Preis** 27,00 €

## Einfach Kreisler

Ein bitterböser musikalischer Abend mit dem Entertainer Marc Rudolf und den Liedern von Georg Kreisler zum 100. Geburtstag des Grandseigneur des schwarzen Chanson!

04.07. FR 20.00
10.08. SO 18.00

**Preis** 27,00 €

## Es geht doch nischt über Berlin

Eine musikalische Hommage an die Berliner Komponisten Walter und Willi Kollo mit Günter Rüdiger

22.08. FR 20.00

**Preis** 24,00 €

## Was soll das ganze Theater?

**Mit** Johannes Hallervorden und Marten Sand
Ein humorvoller Abend mit Chansons von Jacques Brel
Zwei Schauspieler und Chansonniers sind für einen Auftritt gebucht, obwohl Sie ihren Chanson Abend sonst immer nur solistisch bestreiten. „Was für ein Theater!", wenn sich zwei Exzentriker auf einer Bühne begegnen. Sie singen Chansons wie „Amsterdam", „Madeleine", „La quête", „Ne me quitte pas" von Jacques Brel und bringen so manche amüsante Theatergeschichte zu Gehör.

07.07. MO 18.00
18.08. MO 18.00
**Preis** 29,00 €

## Wo kommen die Löcher im Käse her?

**Mit** Günter Rüdiger
Texte, Songs und Biografisches von Kurt Tucholsky

05.07. SA 20.00
**Preis** 24,00 €

## Zille sein Milljöh

**Buch, Liedertexte, Inszenierung** Bernd Köllinger
**Mit** Susanne von Lonski / Natascha Petz, Andreas Goebel / Jörg–Peter Malke **Am Klavier** Christoph Wagner
Ein musikalisch – szenischer Spaziergang durch Zilles Berlin

25.07. FR 20.00
17.08. SO 15.00
**Preis** 27,00 €

**Theater im Keller**

/ Weserstr. 211, 12047 Berlin

## Travestie im Kiez: circus of drag queens

Hereinspaziert und herzlich willkommen im „Circus der Travestie". Elefanten, Seiltänzer und Dompteure werden Sie hier nicht finden; dafür aber ein Spektakel, das seinesgleichen sucht.

04.07. FR 20.30
05.07. SA 20.30
**Preis** 41,50 €

**Tempelhofer Feld, Eingang Tempelhof**

/ Tempelhofer Damm 104, 12099 Berlin

## BERLIN CIRCUS FESTIVAL

## /This is (not) a party

11 Jahre Berlin Circus Festival
Es ist nicht nur eine Party: Lasst uns unsere gemeinsame Liebe zum Circus feiern. Erwartet das Unerwartete, taucht ein in das Außergewöhnliche und lasst Euch überraschen. Das Berlin Circus Festival ist zurück und es ist größer und mutiger als jemals zuvor! Lang lebe der Circus, Circus ist die Zukunft!

30.07. MI 19.29
**Preis** 22,50 €

## /Cie Cirque Exalté: Foutoir Celeste

**Mit** Jonathan Charlet, Sara Desprez, Maria Paz Marciano, Matthieu Bonnecuelle u.a.
Schwungtrapez, BMX, Partnerakrobatik, Jonglage und Tanz verschmelzen zu einer explosiven Mischung aus roher Energie und entfesselter Freude. Jeder Wurf, jeder Sturz, jeder Flug ist ein kraftvoller Ausdruck dessen, worum es wirklich geht: nicht um Kontrolle, sondern um Hingabe.

30.07. MI 20.30
31.07. DO 20.30
01.08. FR 20.30
02.08. SA 20.30
03.08. SO 20.00
**Preis** 22,50 €

## /Cie Moost: Natures Mortes

"Natures Mortes" formt Slapstick, stille Brillanz und absurde Akrobatik in einen Circusschatz, in dem nichts so richtig funktionieren scheint. Verspielt, schelmisch und explosiv.
Drei Charaktere und ein Hund mit Fliege wühlen sich zwischen Pastellballons, geplatzten Vorsätzen und billigen Plastikperücken durch die Überbleibsel einer Silvesternacht.

31.07. DO 18.00
01.08. FR 18.00
02.08. SA 18.00
**Preis** 22,50 €

## /Circus Kantoen: Grasshoppers

Plötzlich auf der Bühne, fliegt das Gras durch die Luft, wird gerollt, geworfen und gebogen und beweist eine unerschütterliche Widerstandsfähigkeit. Mit Kreativität und Humor entwickeln Sophie van der Vuurst de Vries und Willem Balduyck aus einfachen Materialien eine fantasievolles und akrobatische Circusperformance über unsere Abhängigkeit von der Natur, die uns Menschen dagegen gar nicht braucht.

31.07. DO 16.30
01.08. FR 16.30
02.08. SA 16.30
**Preis** 22,50 €

## /Knot on hands, Felix Zech, Marta & Kim: Meander

“Meander” ist eine poetische und atemberaubende Kreation der Festival-Favoriten Knot on Hands. Gemeinsam mit Felix Zech und Kim Alstadsaeter laden sie uns ein in eine Welt, in der jede Geste vom kollektiven Rhythmus geprägt ist und schaffen damit eine Hommage an die Schönheit von Kooperation in einer zerrissenen Welt.

30.07. MI 19.30
31.07. DO 19.30
01.08. FR 19.30
02.08. SA 19.30
**Preis** 22,50 €

## /Les quats´fers en l´air: Gravir

**Mit** Gabi Chitescu, Lucie Roux / Antoine de Heppe
„Gravir“ ist ein Circus für jedes Alter – poetisch, verspielt und voller überraschender Wendungen. Mit Luftakrobatik, charmantem Slapstick und entwaffnender Offenheit lassen die beiden Artist*innen ein Universum aus Fantasie und Mut entstehen.

03.08. SO 17.00
04.08. MO 17.00
**Preis** 19,50 €

## /Sisus: Memoirs of Mud

Zwei Frauen, ein Acker – und jede Menge Dreck. In “Memoirs of Mud” verwandeln sich Handtaschen in Gewächshäuser und Kartoffeln in Kronen. Willkommen auf der punkigsten Fashion-Farm des zeitgenössischen Circus!

03.08. SO 19.00
04.08. MO 19.00
**Preis** 22,50 €

## /Fokus Chinese Pole: 60 % Banana & Une partie de soi

„60% Banana“ von und mit Benjamin Monki Kuitenbrouwer „Une partie de soi“ von und mit Joao Paulo Santos

05.08. DI 20.00
06.08. MI 20.00
07.08. DO 20.00
**Preis** 22,50 €

## /Fabbrica C: Bello!

**Künstlerische Leitung** Francesco Sgrò und ArtistInnen **Von und mit** Tijs Bastiaens, Vittorio Catelli Lasagni, Camille Guichard u.a.
Eine einzigartige Performance über die gemeinsame Suche nach Erlebnissen immenser Schönheit und Magie.
in Englisch, Italienisch (Deutsche Übersetzungen werden vor Ort angeboten)

08.08. FR 20.00
09.08. SA 20.00
10.08. SO 19.30
**Preis** 22,50 €

## /Henrik & Louise: Korobka

Mit feinem Humor, zärtlicher Offenheit und akrobatischer Präzision ist Korobka ein poetisches und ehrliches Porträt einer Partnerschaft – auf der Bühne, im Leben und in den leisen Zwischenräumen dazwischen.

08.08. FR 18.00
09.08. SA 18.00
10.08. SO 17.30
**Preis** 22,50 €

## /Squarehead Productions: Stickman

**Mit** Darragh McLoughlin, Joseph Summers
„Stickman“ ist ein minimalistisches Verwirrspiel aus Bewegung, Bedeutung und Manipulation. Eine Performance mit drei Protagonisten: ein Mann, ein Stock und ein Fernseher.

08.08. FR 19.00
09.08. SA 19.00
10.08. SO 18.30
**Preis** 22,50 €

**Weitere Termine des "Berlin Circus Festivals" finden Sie unter www.kulturvolk.de.**

**Tipi am Kanzleramt**

/ Große Querallee, 10557 Berlin

## The 12 Tenors: 15 Years Celebration Tour

Seit 15 Jahren begeistern sie ihr Publikum mit großen Stimmen, eindrucksvollen Choreografien, witzigem Entertainment und charmanten Moderationen auf ihren Konzerten.

01.07. DI 20.00 A
02.07. MI 20.00 A
05.07. SA 20.00 B
06.07. SO 19.00 A
**Preis** A 52,00 € | 42,50 € | 32,50 € | 24,50 €
B 56,50 € | 47,50 € | 38,00 € | 29,00 €

**ufaFabrik – Open Air Bühne**

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

## Blak Allure

Lassen Sie sich von der faszinierenden Darbietung von „Blak Allure“ fesseln – einer aufregenden afrikanischen Akrobatikshow, die der Schwerkraft trotzt und die Sinne verblüfft.

25.07. FR 20.00
26.07. SA 20.00
**Preis** 24,50 €

## FIL: Best of

All eure Lieblingssongs und Witze aus 32 Jahren Anrennen gegen die eigenen Beschränkungen.

17.07. DO 20.00
18.07. FR 20.00
19.07. SA 20.00
**Preis** 23,50 €

## Generalprobe Weltuntergang

Ob Politik, Klima oder Gesellschaft, wir alle spüren, der Untergang ist nah.
Drum wird es höchste Zeit, die Apokalypse zu proben. Eingeladen zu dieser finalen Runde haben der Meister der Endzeit-Comedy „Der Tod“ und das Kult-Improtheater „Die Gorillas“.

21.08. DO 20.00
22.08. FR 20.00
23.08. SA 20.00
**Preis** 23,50 €

## Sarah Hakenberg: Mut zur Tücke

Die mit dem „Deutschen Kabarettpreis“ ausgezeichnete Liedermacherin hat wieder einmal eine Menge neuer mitreißender Schmählieder, raffinierter Protestsongs und unverfrorener Ohrwürmer geschrieben!

02.08. SA 20.00
**Preis** 23,50 €

**Wintergarten Varieté**

/ Potsdamer Str. 96, 10785 Berlin

## Flying Lights

**Regie** Rodrigue Funke und Vartan Bassil
Eine Koproduktion des Wintergarten Varietés Berlin und der Flying Steps
Nach dem fulminanten Erfolg der bahnbrechenden ersten Kooperation im Jahr 2022 („Flying Dreams“) werden die Flying Steps erneut in einer jugendlich energiegeladenen, modern choreografierten und mit reichlich High Tech in Szene gesetzten Fusion-Show auf international Top-Artisten treffen – und mit Verve und Coolness die Berliner und Ga¨ste aus aller Welt überraschen und begeistern.

20.08. MI 20.00 A
21.08. DO 20.00 B
22.08. FR 20.00 B
23.08. SA 20.00 B
24.08. SO 18.00 A
26.08. DI 20.00 A
27.08. MI 20.00 B
29.08. FR 20.00 B
30.08. SA 20.00 C
31.08. SO 18.00 A
**Preis** A 99,00 € | 85,50 € 42,00 €
C 110,00 € | 95,50 €

## Varieté Gaga

**Regie** Rodrigue Funke **Mit** Jack Woodhead (Moderation, Comedy, Gesang), Art of Freedom (Adagio- Akrobatik) u.v.a.

02.07. MI 20.00 A
03.07. DO 20.00 B
04.07. FR 20.00 A
05.07. SA 20.00 C
06.07. SO 18.00 A
09.07. MI 20.00 A
10.07. DO 20.00 B
11.07. FR 20.00 A
12.07. SA 20.00 C
13.07. SO 18.00 B
15.07. DI 20.00 B
16.07. MI 20.00 A
17.07. DO 20.00 A
18.07. FR 20.00 C
19.07. SA 20.00 C
20.07. SO 18.00 B
**Preis** A 42,00 €
B 99,00 € | 85,50 €
C 110,00 € | 95,50 €

# Kindertheater & Junges Publikum

Foto: Joerg Metzner

**Theater Strahl / Ostkreuz**

/ Marktstr. 11, 10317 Berlin

## Krug.Zerbrochen!

ab 14 Jahren
**Text** Uta Bierbaum **Regie** Anna Vera Kelle
**Dramaturgie** Theresa Selter **Musik** Alexander Schröder
Lustspiel frei nach Heinrich von Kleist
Ein Lustspiel aus dem 19. Jahrhundert über einen lügenden Dorfrichter, der eine junge Frau belästigt und dabei einen Krug zerschlagen hat – ist das nicht staubtrocken und völlig überholt? Ganz und gar nicht, findet die Theatergruppe auf unserer Bühne und macht sich mit viel Schwung an die Inszenierung. Es soll eine große Krug-Show werden, mit Musik und hochmodern! Doch nicht nur das besagte Tongefäß hat einen Riss – schnell tauchen auch auf der Bühne Unstimmigkeiten auf: Wer hat eigentlich das Sagen in dieser Gruppe? Wer entscheidet die Rollenverteilung? Warum lassen sich alle von Theaterleiter BO schikanieren und warum weigert sich LIWO die Eve zu spielen? Zunehmend vermischen sich die Ebenen und es kommen beunruhigende Parallelen zum Originalstück ans Licht. Achtung: Es wird gedroht, geschmeichelt, erpresst und gelogen, dass sich die Balken biegen. In einer wahnwitzigen Mischung aus Kleist´scher und heutiger Sprache zeigt „Krug. Zerbrochen!“, dass Menschen wie der Dorfrichter Adam auch heute noch in den Chefetagen sitzen – solange wir ihnen glauben.

01.07. DI 18.00
23.07. MI 18.00
**Preis** 17,50 € / Schüler:in 7,50 €

**GRIPS Hansaplatz**

/ Altonaer Str. 22, 10557 Berlin

## #diewelle

ab 14 Jahren
**Regie** Jochen Strauch **Musik** Thilo Brandt | Öz Kaveller **Dramaturgie** Tobias Diekmann
Eine Geschichtslehrerin arbeitet zum Thema Faschismus. Die Schüler*innen verstehen nicht, warum die deutsche Mehrheit die Verbrechen der Nationalsozialisten schweigend und tatenlos mit angesehen hat. Sie startet ein Experiment, indem sie die Klasse mit Übungen in Disziplin und hierarchischem Verhalten zu stärkerer Verbundenheit eint …

05.07. SA 19.30
**Preis** 19,50 € / Schüler:in 15,00 €

## Bülowstraße

ab 15 Jahren
**Regie und Bühne** Sigrun Fritsch **Musikalische Leitung und Arrangements** Caspar Hachfeld

01.07. DI 18.00
02.07. MI 18.00
03.07. DO 18.00
**Preis** 19,50 € / Schüler:in 15,00 €

## Zum Glück viel Geburtstag

ab 6 Jahren
**Regie** Sabine Trötschel **Musik** Caspar Hachfeld
**Musikalische Leitung** Thomas Keller

12.07. SA 16.00
**Preis** 12,00 € / Kind 8,00 €

**GRIPS Podewil**

/ Klosterstraße 68, 10179 Berlin

## Nasser #7Leben

ab 13 Jahren
**Buch** Susanne Lipp nach Interviews mit Nasser El-Ahmad **Regie** Maria Lilith Umbach

14.07. MO 18.00
**Preis** 16,00 € / Schüler:in 9,00 €

## Selfie

ab 14 Jahren
**Regie** Maria Lilith Umbach **Musik** Frieder Hepting
**Dramaturgie** Tobias Diekmann

24.07. DO 18.00
25.07. FR 18.00
**Preis** 16,00 € / Schüler:in 9,00 €

## Vier zurück

ab 2 Jahren
**Regie** Sabine Trötschel **Dramaturgie** Tobias Diekmann, Henriette Festerling

20.07. SO 11.00
**Preis** 10,50 € / Kind 8,00 €

**Luftschloss Tempelhofer Feld (ATZE)**

/ Tempelhofer Damm 59-101, Tor 10, 12101 Berlin

## Die drei kleinen Schweinchen

ab 3 Jahren

Foto: Jörg Metzner

**Regie** Stefan Kreißig **Komposition** | **Texte** Stefan Kreißig, Nikolaus Herdieckerhoff, Mathieu Pelletier
**Mit** Nikolaus Herdieckerhoff, Mathieu Pelletier

Wenn zwei sich streiten, freut sich meist der Dritte. So auch hier, wo es ums Teilen, ums Diskutieren und ums Übersohrhauen geht. Regisseur Yüksel Yolcu und seine Schauspieler*innen erzählen eine wunderbare, amüsante Geschichte über Gerechtigkeit und flechten mit Kontrabass, Akkordeon und Charango noch tolle Lieder ein.

05.07. SA 11.00
06.07. SO 11.00
**Preis** 8,00 €

## Das Neinhorn

ab 4 Jahren
**Regie** Birga Ipsen **Komposition | Musikalische Leitung** Matthias Witting

24.07. DO 16.00
25.07. FR 16.00
26.07. SA 16.00
**Preis** 10,50 €

## Die drei Räuber

ab 5 Jahren
**Regie** Kay Dietrich **Musikalische Leitung** Thomas Lotz **Komposition und Liedtexte** Thomas Sutte

17.07. DO 16.00
18.07. FR 16.00
19.07. SA 16.00
28.08. DO 16.00
29.08. FR 16.00
30.08. SA 16.00
**Preis** 10,50 €

## Lotta zieht um

ab 4 Jahren
nach Astrid Lindgren
**Regie** Kay **Dietrich Musikalische Leitung** Lubo Indjov **Textbuch** | **Dramaturgie** Matthias Schönfeldt

08.08. FR 16.00
09.08. SA 16.00
10.08. SO 16.00
14.08. DO 16.00
**Preis** 10,50 €

## Rico, Oskar und die Tieferschatten

ab 8 Jahren
**Buch** Felicitas Loewe |Thomas Sutter nach Andreas Steinhöfel **Regie** Matthias Witting **Musikalische Leitung** Thomas Lotz
Rico, ein Kreuzberger Junge aus der Dieffenbachstraße 93, bezeichnet sich als „tiefbegabt", weil ihm viele Dinge „aus dem Kopf herausfallen". Er muss auf die Förderschule, und sein Aktionsradius ist begrenzt. Als er eines Tages den „hochbegabten" Oskar trifft, entwickelt sich zwischen den grundverschiedenen Jungs schnell eine Freundschaft. Doch plötzlich verschwindet Oskar, und Rico muss alle Ängste über Bord werfen, um seinen Freund zu retten.

10.07. DO 16.00
11.07. FR 16.00
**Preis** 11,00 €

## Robin Hood

ab 7 Jahren
Thomas Sutter
**Regie** | **Musik** Thomas Sutter Musikalische **Leitung** Damian Omansen

03.07. DO 16.00
04.07. FR 16.00
05.07. SA 16.00
06.07. SO 16.00
31.07. DO 16.00
01.08. FR 16.00
02.08. SA 16.00
03.08. SO 16.00
15.08. FR 16.00
16.08. SA 16.00
17.08. SO 16.00
**Preis** 11,00 €

**Theater an der Parkaue**

/ Parkaue 29, 10367 Berlin

## Das Spiel

ab 5 Jahren
**Regie** Alexander Riemenschneider **Musik** Jarita Freydank **Dramaturgie** Luise Würth

05.07. SA 11.00
**Preis** 13,00 € / Kind b. 12 Jahre 7,00 €

**Theater Strahl / Ostkreuz**

/ Marktstr. 11, 10317 Berlin

## Grau ist keine Farbe

ab 12 Jahren
Hannah Schopf
**Regie** Inda Buschmann **Ausstattung** Stephanie Dorn **Theaterpädagogik** Joanna Mandalian

03.07. DO 18.00
**Preis** 17,50 € / Schüler:in 7,50 €

## Klasse Klasse

ab 12 Jahren
**Regie und Masken** Michael Vogel **Illustration** OL **Kostüme** Eliseu R. Weide **Musik** Daniel Mandolini
Masken-Beatbox-Theater

10.07. DO 18.00
**Preis** 17,50 € / Schüler:in 7,50 €

# Brandenburg

Foto: Constanze-Henning

**Heckentheater Potsdam**

/ Am Neuen Palais, 14469 Potsdam
**Theater Poetenpack**

## Der eingebildete Kranke

Molière
**Regie** Teo Vadersen **Mit** Ralph Sählbrandt, Alexandra Johannknecht, Karen Schneeweiß-Voigt / Gislén Engelmann, Willi Händler, Felix Isenbügel, Nikolai Arnold, Hendrikje van de Ven, Arne Assmann / Teo Vadersen (Musiker)
Der leidenschaftliche Hypochonder Argan zieht diverse Ärzte und Apotheker zu Rate, die ihm gern teure, überflüssige Behandlungen und Medikamente verschreiben. Sogar seine Tochter will er mit einem Mediziner verheiraten, nur um immer einen Arzt im Hause zu haben. Dabei interessiert es ihn wenig, ob dieser Mann Angéliques Vorstellungen entspricht. Seine Ehefrau sähe es am liebsten, wenn er bald das Zeitliche segnen und ihr sein Geld hinterlassen würde. Doch zum Glück gibt es das gewitzte Hausmädchen Toinette, sie mischt sich ein und einigen Wirbel auf. Nach heftigen Verwicklungen wird Argan von seiner Verblendung geheilt und beschließt, selbst Arzt zu werden.
„Die meisten Menschen sterben an ihren Arzneien, nicht an ihren Krankheiten“, lässt Molière in seiner berühmten Komödie den Bruder des Titelhelden sagen. Mit diesem Thema kannte sich Molière gut aus, er war häufig krank. Bei der Uraufführung im Februar 1763 spielte er selbst die Titelrolle. Während der vierten Vorstellung erlitt er einen Anfall, an dem er kurz darauf, erst einundfünfzigjährig, starb. Einige Quellen behaupten, noch im Kostüm.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 03.07. | DO 19.30 | 10.07. | DO 19.30 |
| 04.07. | FR 19.30 | 11.07. | FR 19.30 |
| 05.07. | SA 19.30 | 12.07. | SA 19.30 |
| 06.07. | SO 17.00 | 13.07. | SO 17.00 |

**Preise** 31,50 € | 28,50 € | 25,00 €

**Beelitz Heilstätten**

/ Straße nach Fichtenwalde 3, 14547 Beelitz-Heilstätten

## Heilstätten Slam

Der Kiezpoeten Poetry Slam in Beelitz-Heilstätten ist nicht einfach nur ein weiterer neuer Slam in Brandenburg. Es ist Live-Kultur im herrlich hübsch renovierten grünen Saal, eine Bühne für Locals und Newcomer ebenso wie weitgereiste Profis. Es ist Comedy und tiefe Lyrik vor der schönsten Kulisse, die man sich nur vorstellen kann. Spoken Word trifft Lost Place, Kultur trifft Natur.

12.07. SA 19.30 **Preis** 14,00 €

**Burghotel The Lakeside Strausberg**

/ Gielsdorfer Chaussee 6, 15344 Strausberg
**Berliner Kriminaltheater**

## Der Enkeltrick

Foto Herbert Schulze

**Regie** Sebastian Wirnitzer **Mit** Katrin Martin, Vincent Lyssewski
Eine weit verbreitete Betrugsmasche, bei der Kriminelle ältere Menschen kontaktieren und sich als ihre Enkel oder nahe Verwandte ausgeben. Die Täter täuschen vor dringend finanzielle Unterstützung zu benötigen und betrügen ihre Opfer.
Doch was passiert, wenn der Spieß umgedreht wird? Als Manfred nach 16 Jahren Kontaktpause seine Großmutter Veronica besucht, erwartet er alles – nur nicht das ... zunächst teilt ihm die ältere Dame mit, dass sie ihn zum Alleinerben machen möchte, jedoch unter bestimmten Bedingungen.

31.08. SO 20.00 **Preis** 25,00 €

## Mordskolleginnen

Frank Piotraschke
**Regie** Sebastian Wirnitzer
Wer die Karriereleiter raufklettern will, muss über Leichen gehen. Dass es dabei auch Geschlechtsgenossinnen erwischt, mit denen man sich doch solidarisch zeigen wollte, wird in Kauf genommen. Umso mehr, wenn sich die vermeintlich schlichte Blondine als mordsgefährlich entpuppt, Schuhe als Waffen benutzt werden und manche Kollegin nicht nur Gift spritzt.

06.07. SO 20.00
13.07. SO 20.00
20.07. SO 20.00
27.07. SO 20.00
03.08. SO 20.00
10.08. SO 20.00
17.08. SO 20.00
24.08. SO 20.00
**Preis** 25,00 €

**Ehemalige Schlosskirche Schöneiche**

/ Dorfstraße 38, 15566 Schöneiche bei Berlin

## Mozarts Bläsermusik

**Mit** Mozart Bläserquintett Berlin
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Divertimenti KV 213, 240, 252, 253, 270

22.08. FR 18.00 **Preis** 35,00 €

**Heckentheater Potsdam**

/ Am Neuen Palais, 14469 Potsdam
**Theater Poetenpack**

## Der Raub der Sabinerinnen

Franz und Paul von Schönthan
**Regie** Andreas Hueck **Mit** Gislén Engelmann, Ralph Sählbrandt / Volker Meyer- Dabisch u.a.
Gerade hat sich der reisende Theaterdirektor Emanuel Striese mit seiner Truppe für ein Gastspiel im Schützenhaus einer kleinen Stadt irgendwo in der Provinz eingemietet, da lernt er auf einer Promotionstour durch die Stadt den Gymnasialprofessor Gollwitz kennen ...

24.07. DO 19.30
25.07. FR 19.30
26.07. SA 19.30
27.07. SO 17.00
**Preis** 31,50 € | 28,50 € | 25,00 €



SeiDabei-Abschnitte

## Die drei Musketiere

nach Alexandre Dumas
**Regie** Sonja Wassermann **Mit** Max Kroll, Nicolai Arnold, Stefan Wilde, Clara Devantié u.a.
Mit ironischer Distanz zum klassischen Mantel-und-Degen-Drama und Augenzwinkern präsentiert das Theater Poetenpack mit einer kleinen Schar von Darsteller*innen das historische Heldenpanoptikum.

17.07. DO 19.30
18.07. FR 19.30
19.07. SA 19.30
20.07. SO 17.00
31.07. DO 19.30
01.08. FR 19.30
02.08. SA 19.30
**Preis** 31,50 € | 28,50 € | 25,00 €

**Open-Air-Bühne Netzeband**

/ 16818 Netzeband

## Hänsel und Gretel

**Regie** Axel Poike **Bühne** Rob Vog
In der Neufassung des alten Märchens von Axel Poike machen sich Hänsel und Gretel auf den Weg – heraus aus ihren ärmlichen Verhältnissen im Wald, hinein in die große Stadt ...

05.07. SA 15.00
06.07. SO 15.00
13.07. SO 15.00
20.07. SO 15.00
27.07. SO 15.00
03.08. SO 15.00
10.08. SO 15.00
17.08. SO 15.00
24.08. SO 15.00
31.08. SO 15.00
**Preis** 18,50 € | 16,50 € / Kind b. 14 J. 8,00 € | 6,00 €

## Prinz von Homburg

**Regie** Frank Matthus **Masken** Paula Wellmann
oder die Schlacht bei Fehrbellin
Frank Matthus inszeniert kein moralisches Erklärtheater, der Geschichte von Tod und Selbstzerfleischung wohnen auch groteske Elemente inne. „In den Staub mit allen Feinden Brandenburgs" – dieser berühmte Satz hat heute eine differente Wirkung – und vielleicht tut es uns allen am besten, wenn wir darüber lachen.

01.08. FR 20.30 A
02.08. SA 20.30 A
08.08. FR 20.30 A
09.08. SA 20.30 A
15.08. FR 20.30 A
16.08. SA 20.30 A
22.08. FR 20.30 A
23.08. SA 20.30 A
29.08. FR 20.30 A
30.08. SA 20.30 B
**Preis** A 34,50 € | 30,00 €
B 30,00 €

## Prinz von Homburg & Lange Nacht des Theaters

Nach der letzten Vorstellung von „Prinz von Homburg" beginnt die „Lange des Theaters", im Kartenpreis inbegriffen.

30.08. SA 20.29 **Preis** 43,50 € | 40,00 €

**Reithalle Potsdam**

/ Schiffbauergasse, 14467 Potsdam

## Bondi Beach

Rebekka Kricheldorf
**Regie** Nele Rosetz **Mit** Guido Lambrecht, Philipp Mauritz, Kristin Muthwill, Henning Strübbe, Alina Wolff

04.07. FR 19.30 **Preis** 23,00 €

**Sommerbühne HOT Potsdam**

/ Schiffbauergasse, 14467 Potsdam

## Der tollste Tag

Peter Turrini
**Regie** Adriana Altaras **Dramaturgie** Alexandra Engelmann **Am Klavier** Rita Herzog

05.07. SA 20.00
12.07. SA 18.00
**Preis** Stühle (platziert) 33,00 € | Terrassenplätze (unplatziert) 28,50 €

**Schlosspark Oranienburg**

/ Kanalstraße 26 a, 16515 Oranienburg
**Gartenzimmer Glaube**

## Heiteres Rokoko

**Inszenierung** Roland Treiber **Mit** Yuri Mizobuchi (Mezzosopran), Stephen Barchi (Bariton), Mozartensemble Berlin
/ Georg Philipp Telemann – Pimpinone oder die ungleiche Heirat TVWV 21:15

23.08. SA 19.00 **Preis** 29,00 €

## Klassische Serenade

Mozartensemble Berlin
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Divertimento Es-Dur KV 543
/ Ludwig van Beethoven – Serenade D-Dur op. 8

19.07. SA 19.00 **Preis** 29,00 €

**Schloss Rheinsberg (Schlosshof)**

/ 16831 Rheinsberg

## Die Fledermaus

Johann Strauss (Sohn)
**Inszenierung** Georg Quander **Mit** Preisträger*-innen des Internationalen Gesangswettbewerbs der Kammeroper Schloss Rheinsberg, Vokalsystem Berlin Salonorchester
Johann Strauss´ Meisterwerk ist voller Irrungen und Wirrungen ....Premiere am 2. August 2025

02.08. SA 19.30 A
04.08. MO 19.30 B
06.08. MI 19.30 B
08.08. FR 19.30 A
09.08. SA 19.30 A
12.08. DI 19.30 B
14.08. DO 19.30 B
15.08. FR 19.30 A
**Preis** A 71,50 € | 63,00 €
B 62,00 € | 54,50 €

## Operngala im Schlosshof

Foto Uwe Hauth

**Moderation** Frederik Hanssen **Musikalische-Leitung** Azis Sadikovic **Mit** Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt
Die Preisträger*innen des Gesangswettbewerbs 2025 präsentieren musikalische Schätze aus Oper und Operette

03.07. DO 19.30
04.07. FR 19.30
05.07. SA 19.30
**Preis** 67,00 € | 54,50 €

**Schlosstheater Rheinsberg**

/ Kavalierhaus der Schlossanlage, 16831 Rheinsberg

## Der königliche Hirte – Il re pastore

Wolfgang Amadeus Mozart
**Regie** André Bücker **Musikalische Leitung** Florian Ludwig **Solisten** Preisträger*innen des Internationalen Gesangswettbewerbs der Kammeroper Schloss Rheinsberg Kammerakademie Potsdam
Der Schäfer Aminta freut sich auf die Hochzeit mit seiner Geliebten Elisa. Wenn Aminta nur wüsste, dass er gar kein einfacher Hirte ist: In seinen Adern fließt königliches Blut! Eines Tages soll er den Thron besteigen und noch dazu die Tyrannentochter Tamiri heiraten, die mit ihrem wiedergefundenen Geliebten Agenore glücklich ist ...

18.07. FR 19.30 A
19.07. SA 19.30 A
23.07. MI 19.30 B
26.07. SA 19.30 A
27.07. SO 15.00 B
29.07. DI 19.30 B
**Preis** A 71,00 € | 60,00 €
B 63,00 € | 52,00 €

**Theater am Rand**

/ Zollbrücke 16, 16259 Oderaue

## Aquabella: Wie klingt die Liebe?

**Es singen** Bettina Stäbert, Nina Gronich, Erika Spalke, Lisa Hintzke
Im neuen Programm bringt das Ensemble die faszinierendsten Liebesgeschichten der Welt zum Klingen – in über 20 Sprachen!

15.08. FR 19.30 **Preis** 23,50 €

## Barbaren Barbies: A wild women Circus

**Konzept und Ideen** Barbaren Barbies **Regie** Sabine Rieck
Die Barbaren Barbies sind ein internationales Zirkus-Kollektiv aus Berlin mit Wurzeln in Deutschland, Neuseeland, Kanada und Finnland und vereinen Akrobatik, Tanz und Theater mit herrlich schockierender Albernheit.

29.08. FR 19.30 **Preis** 23,50 €

## Caspar David Friedrich

**Regie | Dramaturgie** Thomas Rühmann **Mit** Zalina Sanchez, David Schnell
Eine Reise durch die Zeiten nach Florian Illies
Florian Illies erzählt Friedrichs Geschichte kenntnisreich, elegant, humorvoll. Vergangenes und Heutiges wechseln rasant.

22.08. FR 15.00 **Preis** 21,50 €
22.08. FR 19.30

## Christoph Reuter: Musik macht schlank! (außer manche)

Foto Pitipit.eu

**Regie** Dominik Wagner **Mit** Christoph Reuter
Nach diesem Programm mit Musik von Bach, Verdi, Bob Marley, Cole Porter, Sting und Ed Sheeran können sie nach Konzertbesuchen selbst bei kompletter Ahnungslosigkeit souverän fachsimpeln – und dabei noch abnehmen.

09.08. SA 19.3 **Preis** 21,50 €

## Classic meets Cuba

**Mit** Norman Peplow (Klavier), Kilian Forster (Bass), Alexis Herrera Estevez (Timbales, Bongos)
Mit seinem mehrfach ausgezeichneten Programm „Classic meets Cuba" bringt das Ensemble Klazz Brothers & Cuba Percussion frischen Wind in die Konzertsäle.

10.08. SO 16.00 **Preis** 23,50 €

## Die Biene und der Kurt

**Mit** Tilla Kratochwil, Martin Karl
Ein Roadmovie der Großen Gefühle frei nach Robert Seethaler
Als die 16-jährige Biene aus ihrem katholischen Mädchenheim wegläuft, ist sie erst einmal ziemlich verloren, bis der abgehalfterte Rock´n´Roller Kurt sie auf der Landstraße aufliest und ihr Zuflucht in seinem scheppernd-glänzenden „Heartbreakin´-Mobil" gewährt.

31.08. SO 16.00 **Preis** 21,50 €

## Duo Mimikry: Tasty Biscuits

**Mit** Elias Elastisch, Nicolas Rocher
Comedy ohne Worte
„Tasty Biscuits" sind knackige Kurzgeschichten,. Satire, Witz und der pure Rhythmus treffen auf Innovation, schwarzen Humor und Gesellschaftskritik. Ein herrlich abwechslungsreiches Programm, in dem jede Nummer für sich steht.

04.07. FR 19.30 **Preis** 21,50 €

## Gitarrenkonzert Peter Finger/ Dave Goodman

So unterschiedlich die musikalischen Ansätze von Peter Finger und Dave Goodman sind, bestechen doch beide durch eine atemberaubende Virtuosität und überaus erfolgreiche Karrieren.

24.08. SO 16.00 **Preis** 23,50 €

## Mitten in Amerika

nach dem Roman von Annie Proulx
**Regie** Tobias Morgenstern, Thomas Rühmann
**Musik** Tobias Morgenstern
Annie Proulx erzählt bitterböse, grimmige Geschichten um Wasser, Boden, Öl, Windräder und Schweinefarmen in den schmalen Panhandles von Texas und Oklahoma, einer abgelegenen Landschaft, flach wie ein Brett, mit hohem Himmel und atemberaubenden Sonnenuntergängen, die Bewohner versehen mit kontrapunktischem Überlebens-Humor.

11.07. FR 19.30 13.07. SO 15.00
12.07. SA 19.30 **Preis** 23,50 €

## Nina Ernst: Dunkles Licht

Nina Ernst (Gesang), Mro Fox (Flöten, Saxofon), Rolf Zielke (Piano), Mathilde Vendramin (Cello), Andreas Weiser (Perkussion)
Die Berliner Sängerin und ihr erlesenes Quintett interpretieren brasilianische und deutsche Lieder, geheimnisvoll poetisch und melancholisch.

30.08. SA 19.30 **Preis** 23,50 €

## Proyecto Pichuco

Aníbal Troilo (1914–1975) spielte das Bandoneon mit so viel Gefühl, dass er als der ausdrucksstärkste Spieler dieses Instruments verehrt wurde.
Anlässlich seines 50. Todestages haben sich 14 der renommiertesten europäischen TangomusikerInnen zum Proyecto Pichuco zusammengeschlossen um Aníbal Troilo mit einer ganz besonderen Hommage zu wu¨rdigen

20.07. SO 16.00 **Preis** 26,00 €

## Schwanengesang

**Mit** Cornelia Heyse, Matthias Brenner
Komödie frei nach Anton Tschechow
Nachts erwacht ein alter Schauspieler auf der Bühne. Offensichtlich ist er dort nach einer Vorstellung vergessen worden. Da taucht eine alte Souffleuse auf. Durch die Lebensumstände draußen ist ihr das Theaterhaus schon seit einiger Zeit zur Zuflucht geworden. Nun wird das ungleiche Paar die Nacht gemeinsam durchleben.

05.07. SA 19.30 **Preis** 21,50 €

## The 10String Orchestra

**Mit** Tom Götze (Bass), Stephan Bormann (Gitarren)
Die beiden Musiker bieten eine fesselnde Mischung aus Konzertmusik, Pop, Worldmusic und Jazz. Dabei bewegen sie sich stilsicher zwischen wunderschönen Melodien und virtuosem Saitenzauber.

06.07. SO 16.00 **Preis** 21,50 €

## The Beez

Die australische Gute-Laune-Band präsentiert auf einer Deutschland-Tournee ihr brandneues Album „Fahrradkette“ mit genreübergreifenden eigenen Songs von Pop bis Punk, von Balkan bis Blues, von Funk bis Freddy Mercury und manch einer genialen Cover-Song-Überraschung. Wenn Euch der erste Song nicht gefällt, dann aber sicher spätestens der Zweite, es darf getanzt werden!

08.08. FR 19.30 **Preis** 21,50 €

## Ton und Kirschen Wandertheater

**Künstlerische Leitung** Margarete Biereye, David Johnston **Komposition** David Jonston, Polina Borissova, 3 Klavierstücke von Georges Gurdjieff
Es war einmal und war auch nicht
Märchen sind mit der Kindheit und den persönlichen Erinnerungen jedes einzelnen von uns verbunden. So erinnert sich Heinrich Heine in Deutschland. Ein Wintermärchen an seine Amme, die von der Gänsemagd und dem sprechenden Pferdekopf erzählte.

16.08. SA 19.30 **Preis** 23,50 €

## Zwischen Welten

**Regie** Thomas Rühmann **Mit** Annett Renneberg und Holger Daemgen
Szenische Lesung nach dem Roman von Juli Zeh und Simon Urban
Annett Renneberg und Holger Daemgen „spielen“ die Zwischenwelten. Die ehemaligen Studienfreunde. Mit ihrer Vergangenheit in Hamburg, ihrer Entzweihung, ihren Karrieren. Der eine bleibt und wird Feuilletonchef der größten Wochenzeitung Deutschlands. Die andere geht aufs Brandenburger Land und übernimmt den Bauernhof ihres Vater. Macht ihn zum Ökohof. Zwei Lebenswege, die unterschiedlicher nicht sein können. Mit sehr gegensätzlichen Erfahrungen, Meinungen, Wahrheiten.

17.07. DO 15.00
18.07. FR 14.00
18.07. FR 19.30
19.07. SA 19.30
**Preis** 23,50 €

## BRANDENBURGISCHE SOMMERKONZERTE

**Paul-Gerhardt-Kirche Lübben**

/ Paul-Gerhardt-Straße 2, 15907 Lübben

### /Geh aus, mein Herz, und suche Freud

**Mit** Künstlern des Internationalen Kammermusikestivals „Fliessen“
/ Ludwig van Beethoven – Streichtrio c-moll, op. 9, Nr. 3 und weitere
11.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

05.07. SA 11.30
**Preis** 89,00 € | 78,00 € | 67,50 € | 53,50 € (Bustransfer und Konzert)
05.07. SA 17.00
**Preis** 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 € (nur Konzert)

**Nikolaikirche Luckau**

/ Kirchplatz 6, 15926 Luckau

### /Nachtkonzert

Foto Brandenburgische Sommerkonzerte

**Mit** Künstlern des Internationalen Kammermusikfestivals Fliessen
/ Johann Sebastian Bach – Werke für Cello solo, Violine solo sowie Arien
/ Olivier Messiaen – Quartour pour la fin du temps

07.07. MO 20.30
**Preis** 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 €

**Schlossruine Dahme**

/ Am Schloss 1, 15936 Dahme/Mark

### /Schönheit ohne Perfektion?

**Mit** Künstlern des Internationalen Kammermusikfestivals Fliessen
Das Programm wird noch bekanntgegeben.
13.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

08.07. DI 13.30
**Preis** 78,00 € | 67,50 € (Bustransfer und Konzert)
08.07. DI 19.00
Preis 48,00 € | 37,50 €(nur Konzert)

**Kulturweberei Finsterwalde**

/ Oscar-Kjellberg-Straße 9, 03238 Finsterwalde

### /Fokussiert vielfältig

**Mit** Künstlern des Internationalen Kammermusikfestivals Fliessen
/ J. Brahms – Klavierquintett f-moll, op. 34 u.a.
13 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

09.07. MI 13.00
**Preis** 94,00 € | 83,00 € | 72,50 € | 58,50 €
**Preis** 75,50 € | 63,00 € | 50,00 € (Bustransfer und Konzert)
09.07. MI 19.00
**Preis** 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 € (nur Konzert)

**Schloss Lübbenau**

/ Schlossbezirk 6, 03222 Lübbenau/Spreewald

## Der musikalische Salon

**Mit** Künstlern des Internationalen Kammermusikfestivals Fliessen
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Flötenquartett D-Dur, KV 285 und weitere
13.45 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

10.07. DO 13.45
**Preis** 89,00 € | 78,00 € | 67,50 € | 53,50 € (Bustransfer und Konzert)
10.07. DO19.00
**Preis** 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 € (nur Konzert)

**Alte Hütte Glashütte**

/ Hüttenweg 20, 15837 Baruth/Mark OT Glashütte

## /Kopfkino

**Mit** Künstlern des Internationalen Kammermusikfestivals Fliessen
/ Zoltan Kodály – Serenade für zwei Violinen und Viola, op. 12
/ Felix Mendelssohn Bartholdy – Oktett Es-Dur, op. 20
14 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

11.07. FR 14.00
**Preis** 89,00 € | 78,00 € | 67,50 € | 53,50 €
(Bustransfer und Konzert)
11.07. FR 19.00
**Preis** 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 €
(nur Konzert)

**Drauschemühle Bornsdorf**

/ Luckauer Chaussee 1, 15926 Heideblick OT Bornsdorf (teilweise Open Air)

## /Abschlusskonzert „Fliessen“

**Mit** Künstlern des Internationalen Kammermusikfestivals Fliessen
/ Robert Schumann – Klavierquartett Es-Dur, op. 47 und weitere
12.15 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

12.07. SA 12.15
**Preis** 89,00 € | 78,00 € | 67,50 € | 53,50 €
(Bustransfer und Konzert)
12.07. SA 16.00
**Preis** 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 €
(nur Konzert)

## /Höher, schneller, weiter!

**Mit** Künstlern des Internationalen Kammermusikfestivals Fliessen
/ Johannes Brahms – Horntrio Es-Dur, op. 40 und weitere
13.15 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

06.07. SO 13.15
**Preis** 89,00 € | 78,00 € | 67,50 € | 53,50 €
(Bustransfer und Konzert)
06.07. SO 17.00
**Preis** 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 €
(nur Konzert)

**Gaststätte Dorfkrug Bärenklau**

/ Remontehof 2, 16727 Oberkrämer OT Bärenklau

## /Geheimnisvolles Bärenklau

**Klarinettentrio Schmuck** Sayaka Schmuck (Klarinette), Johann- Peter Taferner (Bassetthorn), Kristof Dömötör (Bassklarinette)
Werke in ungewöhnlichen Arrangements u.a. von Mozart, Brahms, Gershwin, Piazzolla, Desmond und Bechet
12 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

20.07. SO 12.00
**Preis** 67,50 € | 49,00 € (Bustransfer und Konzert)
20.07. SO 17.00
**Preis** 37,50 € | 19,00 € (nur Konzert)

**Kirchenruine Flieth**

/ Suckower Straße 2, 17268 Flieth-Stegelitz

## /Friedensglocke der Uckermark

**Mit** Agnes Selma Weiland (Sopran), Orpheus Salonorchester
Open Air
Werke von Peter Tschaikowski, Johann Strauß (Sohn), Georges Bizet, Friedrich Hollaender u.a.
11 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

19.07. SA 11.00
**Preis** 81,00 € | 72,50 € | 63,00 €
(Bustransfer und Konzert)
19.07. SA 17.00
**Preis** 46,00 € | 37,50 € | 28,00 €
(nur Konzert)

**Klosterkirche Jerichow**

/ Am Kloster 1, 39319 Jerichow

## /Die Trompeten von Jerichow

**Ensemble Hauptstadtblech** Tom Pielucha (Trompete), Valentin Jahn (Horn), Steffen Grasse (Tuba), Johannes Huprich (Trompete), Michael Knake (Posaune), Stefan Kickertz (Schlagzeug)
Eine musikalische Reise quer durch alle Genres der Musikgeschichte
11 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

26.07. SA 11.00
**Preis** 91,00 € | 81,00 € | 72,50 € | 63,00 €
(Bustransfer und Konzert)
26.07. SA 17.00
**Preis** 56,00 € | 46,00 € | 37,00 € | 28,00 €
(nur Konzert)

**Ostdeutscher Rosengarten Forst**

/ Wehrinselstraße 42, 03149 Forst (Lausitz)

## /Rosen aus dem Süden

**Leitung** Oberstleutnant Reinhard Kiauka
**Mit** Stabsmusikkorps der Bundeswehr
Open Air
Werke von Johann Strauß bis Elton John
Preiskategorie 3: Wiesenplatz ohne Bestuhlung, bitte Decke mitbringen
„Rosen aus dem Süden" bringen die über 60 Musikerinnen und Musiker des Stabsmusikkorps der Bundeswehr auf die Open-Air-Bühne im Rosengarten Forst.
10.45 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

27.07. SO 10.45
**Preis** 72,50 € | 58,50 € |
Wiesenplatz ohne Bestuhlung 50,00 €
(Bustransfer und Konzert)
27.07. SO 17.00
**Preis** 37,50 € | 23,50 € |
Wiesenplatz ohne Bestuhlung 15,00 €
(nur Konzert)

**Wendisch-Deutsche Doppelkirche Vetschau**

/ Kirchstraße, 03226 Vetschau/Spreewald

## /Doppel im Doppel

**Mit** Josef Špacek (Violine), Boris Kusnezow (Klavier)
/ Antonín Dvorák – Sonatine G-Dur, op. 100
/ Igor Stravinsky – Divertimento nach „Der Kuss der Fee"
/ Antonín Dvorák – Romantische Stücke für Violine und Klavier, op. 75
/ Sergej Prokofjew – Violinsonate Nr. 2 D-Dur, op. 94 a
11.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

02.08. SA 11.30
**Preis** 84,50 € | 75,00 € | 64,50 € | 55,00 €
(Bustransfer und Konzert)
02.08. SA 17.00
**Preis** 49,50 € | 40,00 € | 29,50 € | 20,00 €
(nur Konzert)

**Gut Boltenhof Fürstenberg**

/ Lindenallee 14, 16798 Fürstenberg / Havel

## /Drinnen und Draußen

**Mit** Männergesangsverein Walhalla zum Seidlwirt
Vom Kunstlied im Konzertsaal zum Evergreen auf der Parkbühne
Erster Teil des Konzert im stilvoll umgebauten Alten Rinderstall mit Kunst- und Volksliedern der Klassik. In der Pause (bei gutem Wetter) Wechsel in den gutseigenen Wald, wo im Parktheater das musikalische Repertoire von Walhalla dann passend zum Grün ein wenig mehr den Evergreens des letzten Jahrhunderts gewidmet sein wird. Mit Sicherheit gibt es auch das ein oder andere Liedchen zum Mitsummen.
11.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

03.08. SO 11.30
**Preis** 84,50 € | 71,00 € | 55,00 €
(Bustransfer und Konzert)
03.08. SO 17.00
**Preis** 49,50 € | 36,00 € | 20,00 €
(nur Konzert)

**Kloster Stift zum Heiligengrabe**

/ Stiftgelände 1, 16909 Heiligengrabe

## /Wo sich Fux und Biber gute Nacht sagen

**Ensemble I Zefirelli** Luise Catenhusen (Blockflöte), María Carrasco Gil (Barockvioline), Jakob Kuchenbuch (Barockcello, Gambe), Tobias Tietze (Laute, Barockgitarre), Jeroen Finke (Perkussion, Bariton), Tilmann Albrecht (Cembalo, Perkussion)
Im tierisch barocken Lustgarten: Alte Musik aus Europa um 1700
Das preisgekrönte Barockensemble I Zefirelli präsentiert ein ganz besonderes Konzertprogramm: „Fux und Biber" widmet sich der musikalischen Vertonung von Tieren, Tiergeräuschen und Charakteren.
11.15 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

09.08. SA 11.15
**Preis** 84,50 € | 75,00 € | 64,50 € | 55,00 €
(Bustransfer und Konzert)
09.08. SA 17.00
**Preis** 49,50 € | 40,00 € | 29,50 € | 20,00 €
(nur Konzert)

**Nikolaikirche Luckau**

/ Kirchplatz 6, 15926 Luckau

## /400 Jahre Chortradition

**Mit** Bach Ensemble Kronstadt (Bra?ov), Rumänien, Luckauer Kammerchor Cantemus
Werke von Johann Sebastian Bach, Christoph Willibald Gluck und Komponisten aus dem Luckauer Musikarchiv
Nach dem Konzert: gemeinsames Abendliedersingen
11.15 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

10.08. SO 11.15
**Preis** 79,50 € | 70,00 € | 59,50 € | 50,00 €
(Bustransfer und Konzert)
10.08. SO 17.00
**Preis** 49,50 € | 40,00 € | 29,50 € | 20,00 €
(nur Konzert)

**Schlosspark Stechau**

/ Dorfstraße 47, 04936 Fichtwald OT Stechau

## /Klassik-Gala im Schlosspark

**Dirigentin** Tabita Berglund **Solist** Leonhard Baumgartner (Violine), Dresdner Philharmonie
/ Edvard Grieg – „Peer Gynt" Ouvertüre, Suiten Nr. 1 und Nr. 2
/ Édouard Lalo – Fantaisie norvégienne für Violine und Orchester
/ Pablo de Sarasate – Carmen-Fantasie, op. 25 für Violine und Orchester
11.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

16.08. SA 11.30
**Preis** 94,00 € | 83,00 € | 72,50 € | 58,50 €
Wiesenplatz ohne Bestuhlung 55,00 €
(Bustransfer und Konzert)
16.08. SA 17.00
**Preis** 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 €
Wiesenplatz ohne Bestuhlung 20,00 €
(nur Konzert)

**Konzertscheune Kraatz**

/ Lindenstraße 7, 16775 Gransee OT Kraatz

## /Zu Gast bei den Kraatzer Skizzen

**Am Klavier** Evren Ozel
Klavierrezital des Cleveland-Preisträgers mit Werken u.a. von Robert Schumann und Claude Debussy
Die wunderschöne Konzertscheune in Kraatz nahe Gransee ist ein ganz neuer Konzertort in Brandenburg und auch für die Brandenburgischen Sommerkonzerte.
11.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

17.08. SO 11.30
**Preis** 75,50 € | 63,00 € | 50,00 €
(Bustransfer und Konzert)
17.08. SO 17.00
**Preis** 45,50 € | 33,00 € | 20,00 €
(nur Konzert)

**Kaiserbahnhof Halbe**

/ Bahnhofstraße 31, 15757 Halbe

## /Aus aller Welt

Die Akustischen Vier Prof. Daniel Mattar, Matthias Manzke, Niko Woeller, Tobias Rösch
Die Welt zu Gast in Halbe
Die Akustischen Vier um Gesangsprofessor Daniel Mattar trafen sich beim gemeinsamen Musikstudium und fanden, dass neben Klassik auch Pop-, Swing-, Beat-, Country-, Salsa- und Bossa Nova-Repertoire prächtig ohne Verstärker und Mikrofone auskommt. Vier Stimmen, dazu Gitarre, Saxofon, Kontrabass und allerlei Perkussionsinstrumente - wenn die Akustischen Vier loslegen, begeistern sie das Publikum weltweit.

23.08. SA 17.00 **Preis** 47,00 € | 27,50 €

**kultur.farm Groß Pankow**

/ Steindamm 31, 16928 Groß Pankow (Prignitz)

## /Große Band in Big Pankow

**Mit** Jazzrausch Bigband
„Bangers Only!"
Die Jazzrausch Bigband bringt ihren einzigartigen Mix aus Swing, Jazz und elektronischen Beats mit. Weltweit als erste Bigband in einem Technoclub gestartet, vereinen die 15 jungen Ausnahmemusikerinnen und -musiker musikalische Tradition und futuristischen Clubsound zu einem Live-Erlebnis, das süchtig macht – von Anton Bruckner bis Star Trek – und das alles im Takt der Zeit.
10.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

24.08. SO 10.30
**Preis** 86,00 € | 77,50 € | 68,50 € | 59,00 €
(Bustransfer und Konzert)
24.08. SO 17.00
**Preis** 51,00 € | 42,50 € | 33,50 € | 24,00 €
(nur Konzert)

**Schlosspark Lübbenau**

/ Schlossbezirk 6, 03222 Lübbenau / Spreewald

## /Cut! Hollywood zum Abschluss der Saison

**Leitung** Christian Köhler **Mit** Deutsches Filmorchester Babelsberg
Große Werke und Hits der Filmmusik, u.a. von John Williams, John Barry und Hans Zimmer
11.15 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

30.08. SA 11.15
**Preis** 86,00 € | 76,00 € | 67,00 € | 58,00 €
Wiesenplatz ohne Bestuhlung 50,00 €
(Bustransfer und Konzert)
30.08. SA 17.00
**Preis** 56,00 € | 46,00 € | 37,00 € | 28,00 €
Wiesenplatz ohne Bestuhlung 20,00 €
(nur Konzert)

**St. Katharinenkirche Brandenburg**

/ Katharinenkirchplatz, 14776 Brandenburg an der Havel

## /Bruckners Siebte als Zugabe

**Leitung** Alexander Merzyn **Solistin** Arabella Steinbacher (Violine) **Mit** Philharmonisches Orchester des Staatstheaters Cottbus
/ Felix Mendelssohn Bartholdy – Violinkonzert e-moll, op. 64
/ Anton Bruckner – Sinfonie Nr. 7 E-Dur, WAB 107
11.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

31.08. SO 11.30
**Preis** 98,00 € | 86,00 € | 66,50 € | 49,00 €
(Bustransfer und Konzert)
31.08. SO 17.00
**Preis** 68,00 € | 56,00 € | 36,50 € | 19,00 €
(nur Konzert)

## CHORINER MUSIKSOMMER

**Klosterkirche Chorin**

/ Amt Chorin 11, 16230 Chorin

### /Galakonzert Richard Wagner

**Musikalische Leitung** Giulio Cilona **Solisten** Maria Motolygina, Flurina Stucki, Lilit Davtyan (Sopran), Martina Baroni (Mezzosopran), Byung Gil Kim (Bassbariton) **Mit** Mitgliedern des Solistenensembles der DOB, Orchester der Deutschen Oper Berlin
Richard Wagner
– 5 Wesendonck Lieder
– „Tristan und Isolde", Vorspiel und „Liebestod"
– „Der Fliegender Holländer", Ouvertüre, Sentas Ballade,
Duett Holländer/Senta
– „Tannhäuser" – I/3: Szene des Hirten, Ouvertüre

05.07. SA 15.00
**Preis** 34,50 € (PK 3) | 29,50 € (PK 4) | 20,50 € (PK 5) | 15,00 € (PK 6)

### /An den Zaubermond

**Mit** Dagmar Manzel (Text, Gesang), Juliane Grytzka (Gesang), Salonorchester „Unter´n Linden" der Staatskapelle Berlin
Lieder und Texte um und an den Mond
Neben ihrer Mitwirkung bei Opernaufführungen und in den großen Sinfoniekonzerten spielen zahlreiche Musiker:innen der Staatskapelle Berlin auch in Kammermusikformationen. Eine davon ist das Salonorchester „Unter´n Linden". Zusammengekommen sind seine Mitglieder aus Lust und Neugier, altbekannte Juwelen der Kaffeehausmusik für sich zu entdecken, neue Arrangements auszuprobieren und diese in höchster Qualität zu musizieren.

12.07. SA 15.00
**Preis** 29,50 € (PK 4) | 20,50 € (PK 5) | 15,00 € (PK 6)

### /Wild Violas – Die Bratschen Company

**Wild Stories und Bratsche** Daniel Finkernagel
**Mit** Federico Bresciani, Martina Horejsi-Kiefer, Maria Scheid, Rica Schultes, Christoph Zander (Bratsche), Adriaan Lauwers (Gitarre und Theorbe)
Musik von Händel bis Michael Jackson, Purcell bis Queen, Duke Ellington bis Stevie Wonder, Hindemith bis Metallica
Fünf Bratschisten und Wild Stories

13.07. SO 15.00
**Preis** 34,50 € (PK 3) | 29,50 € (PK 4) | 20,50 € (PK 5) | 15,00 € (PK 6)

### /German Brass

**Moderation** Klaus Wallendorf
„Best of 50 Years German Brass"
Ob musikalische Inkunabeln wie Bachs Orgelwerke, Highlights aus Orchestermusiken und Opern oder Swing, Jazz, Tango, Wiener Walzer und vieles andere mehr – stets begeistern German Brass durch musikalische Exzellenz.
Unglaublich ihre Arrangements, die das Bläserensemble wie ein ganzes Orchester klingen lassen und ihre Fähigkeit, sich in vielen unterschiedlichen musikalischen Genres zu bewegen, mühelos von klassischer Musik zu jazzigen Bigband-Sound oder Tanzmusik, verstärkt durch Schlagzeug, umzuswitchen.

19.07. SA 15.00
**Preis** 29,50 € (PK 4) | 20,50 € (PK 5) | 15,00 € (PK 6)

### /Jenaer Philharmonie

**Dirigent** Peter Gülke **Solist** Christian Gerhaher (Bariton) Jenaer Philharmonie
/ Franz Schubert – Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125
/ Alphons Diepenbrock – „Im großen Schweigen" für Bariton und Orchester
/ Gustav Mahler – Adagio aus der Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur
/ Hugo Wolf – Lieder

26.07. SA 15.00
**Preis** 43,00 € | 39,50 € | 34,50 € | 29,50 € | 20,50 € | 15,00 €

## /Philharmonisches Orchester Szczecin

Foto Uwe Arens

**Dirigent** Markus Huber **Solist** Christian Schmitt (Orgel) Philharmonisches Orchester Szczecin
„Laudatio Organum" – Ein Lob auf die Orgel
/ Johann Sebastian Bach – Toccata und Fuge d-moll, BWV 565
/ Francis Poulenc – Orgelkonzert g-moll
/ Camille Saint-Saëns – Sinfonie Nr. 3 (Orgelsinfonie)

09.08. SA 15.00
**Preis** 34,50 € (PK 3) | 29,50 € (PK 4) | 20,50 € (PK 5) | 15,00 € (PK 6)

## /Cairo Steps

**Mit** Basem Darwisch (Oud), Rami Attallah (Klavier), Max Klaas (Percussion), Stefan Hergenröder (Bass), Wolfgang Wittemann (Saxofon), Rageed William (Nay, Duduk)
Die Musik von Cairo Steps lebt vom Crossover zwischen traditioneller ägyptischer und orientalischer Rhythmen und modernem Jazz, Improvisation, klassischer Musik und zeitgenössischen Klängen.

16.08. SA 15.00
**Preis** 39,50 € (PK 2) | 34,50 € (PK 3) | 29,50 € (PK 4) | 20,50 € (PK 5) | 15,00 € (PK 6)

## /Philharmonisches Orchester Gorzów

**Leitung** Marcin Sompolinski **Solistin** Mariam Abouzahra (Violine)
/ Wojciech Dankowski – Sinfonie Nr. 18 D-Dur
/ Johann Sebastian Bach – Violinkonzert E-Dur BWV 1042
/ Georg Philip Telemann – Concerto Polonois TWV 43G7
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Sinfonie Nr. 40 g-moll KV 440

17.08. SO 15.00
**Preis** 34,50 € (PK 3) | 29,50 € (PK 4) | 20,50 € (PK 5) | 15,00 € (PK 6)

## /Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt/Oder

**Leitung** Peter Gülke **Solistin** Aya Ishihara (Klavier)
/ Antonín Rejcha – Ouverture in D
/ Ludwig van Beethoven – Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58
/ Antonín Dvorák – Sinfonie Nr. 7 d-moll op. 70

24.08. SO 15.00
34,50 € (PK 3) | 29,50 € (PK 4) | 20,50 € (PK 5) | 15,00 € (PK 6)

## /Abschlusskonzert Choriner Musiksommer

**Leitung** Sebastian Weigle **Solist** Daniel Ember (Horn) **Mit** Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
/ Karl Goldmark – Konzertouvertüre „Im Frühling" op. 36
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495
/ Ludwig van Beethoven – Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36

31.08. SO 15.00
**Preis** 29,50 € (PK 4) | 20,50 € (PK 5) | 15,00 € (PK 6)

# Führung

Foto: Franz Hafner

## BERLINER GESCHICHTSWERKSTATT

**Anlegestelle Caprivibrücke**

/ Wintersteinstraße 24, 10587 Berlin

### Schiffstour: Ab durch die Mitte

Auf dieser Fahrt erkunden wir Geschichte und Gegenwart Berlins. Wir bieten einen Überblick von den Gründerzeitbauten um 1900 bis zur Wiederentdeckung der Berliner Innenstadt nach dem Mauerfall.

03.08. SO 11.00
17.08. SO 11.00
31.08. SO 11.00
**Preis** 29,50 €

### Schiffstour: Frauengeschichte(n)

Varietéstars und Frauen im Parlament, Konfektionsarbeiterinnen und Erfinderinnen – auf dieser Fahrt stehen Frauen im Zentrum!

31.08. SO 14.00 **Preis** 29,50 €

### Schiffstour: Litera-Tour

Keine deutsche Stadt ist in Gedichten, Liedern und Prosa so oft beschrieben oder besungen worden wie Berlin. Joachim Ringelnatz nimmt sich in Gedichten der Kanäle und Stadtstreicher an und Walter Mehring dichtet über das Gleisdreieck.
Kann jemand die BerlinerInnen besser beschreiben als Kurt Tucholsky? Hans Magnus Enzensberger kommentiert die Arbeit des Bundestages, Erich Kästner hat´s mit der Statistik.

03.08. SO 14.00 **Preis** 29,50 €

### Schiffstour: Mauergeschichte(n)

Die Spuren der Teilung sind aber noch zu erkennen. Unsere Schiffstour führt an Orten vorbei, die die wechselvolle Geschichte des geteilten Berlins dokumentieren. Diese Fahrt entstand in Zusammenarbeit mit der Stasi-Unterlagen-Behörde.

17.08. SO 14.00 **Preis** 29,50 €

### Schiffstour: Sunset in Berlin

Auf dieser Fahrt bieten wir einen kurzweiligen Mix vom Besten unserer Themenfahrten an.

21.08. DO 18.00 **Preis** 29,50 €

### Schiffstour: Wir machen Musik ...

... und rollen die Berliner Stadtgeschichte musikalisch auf. Zwischen Klassik, Berliner Gassenhauern und Punk gibt es jede Menge Musik. Wir präsentieren zahlreiche Musikbeispiele und zeigen Ihnen, wo die KomponistInnen und TexterInnen gelebt und gearbeitet haben.

14.08. DO 18.00 **Preis** 29,50 €

## STATTREISEN BERLIN

**Bertolt-Brecht-Platz**

/ 10117 Berlin

### Brechts letzte Wege

Treffpunkt: Brechtdenkmal auf dem Bertolt-Brecht-Platz (Nähe Bahnhof Friedrichstraße)
Und wo ist Helene Weigel?
Zu ihrem 125. Geburtstag

12.07. SA 14.00 **Preis** 16,00 €

**Heilig-Kreuz-Kirche**

/ Zossener Str. 65, 10961 Berlin

### Auf den Spuren der Kreuzberger Bohème

Treffpunkt: Vor der Heilig-Kreuz-Kirche (Zossener Straße 65)
Zum Gedenken an den Maler-Poeten Kurt Mühlenhaupt

16.08. SA 14.00 **Preis** 14,00 €

**Hermann-Stöhr-Platz**

/ Hermann-Stöhr-Platz, 10243 Berlin

## Die Nazis dürfen nicht siegen!

Verfolgung und Widerstand in Friedrichshain
Treffpunkt: Gedenkstein auf dem Hermann-Stöhr-Platz/ Ecke Koppenstraße, gegenüber dem hinteren Ausgang des Ostbahnhofs

27.07. SO 14.00 **Preis** 14,00 €

**James-Simon-Galerie**

/ Bodestraße, 10178 Berlin

## Phönix oder Januskopf?

Museumsinsel und Humboldt Forum
Treffpunkt: An der Treppe zur James-Simon-Galerie, Bodestraße

10.08. SO 11.00 **Preis** 14,00 €

**Kunstraum Kreuzberg Bethanien**

/ Mariannenplatz 2, 10997 Berlin

## Das Bethanien

Vom Diakonissenhaus zum internationalen Kunstquartier
Treffpunkt: Haupteingang zum Bethanien, Mariannenplatz 2

16.08. SA 11.00 **Preis** 12,00 €

**Monumentenstr./Kreuzbergstr.**

/ Monumentenstr./Kreuzbergstr., 10965 Berlin

## Brauner Geist und grüne Idylle

Atemberaubende Geschichte am Südkreuz
Treffpunkt: Monumentenstraße/Ecke Kreuzbergstraße

02.08. SA 14.00 **Preis** 14,00 €

**Olympia-Stadion**

/ Olympischer Platz 3, 14052 Berlin

## Olympia 1936: Spiele mit dem Tod

Treffpunkt: am Haupteingang vor dem Osttor des Stadions (Olmpischer Platz 3)
zzgl. Eintritt für das Stadion vor Ort

20.07. SO 14.00 **Preis** 14,00 €

**S Lichterfelde-West**

/ 12205 Berlin

## My home is my castle

Treffpunkt: S Lichterfelde West, Bahnsteig Villenkolonie Lichterfelde

03.08. SO 14.00 **Preis** 14,00 €

**S Rummelsburg**

/ 10317 Berlin

## Berlin am Wasser – Stralauer Streifzug

Treffpunkt: S Bahnhof Rummelsburg, Ausgang Hauptstraße
Die Rummelsburger Bucht, einst Standort zahlreicher Industrien und des berüchtigten DDR-Knastes, lädt ein zu einem Spaziergang ...

13.07. SO 14.00
**Preis** 14,00 €

**Seestr./ Ecke Indische Str.**

/ Seestr. 90 a, 13347 Berlin

## Die Siedlung Schillerpark

Zu den unterbelichteten Siedlungen der Moderne gehört der Wohnkomplex „Schillerpark“ im Wedding, den wir zusammen erkunden wollen.

12.07. SA 11.00 **Preis** 14,00 €

**St.-Pauls-Kirche**

/ Badstraße 50, 13357 Berlin

## Kolonie Wedding: Pures Leben an der Panke

Treffpunkt: Vor der St. Pauls-Kirche am U-Bhf. Pankstraße
Kleingartenidyllen an der Panke, restaurierte Fabrikantenvillen, trostlose Mietskasernen: Auch das ist Berlin-Mitte. Ein Experimentierfeld der offenen Stadt.

08.07. DI 18.00 **Preis** 14,00 €

**Staatsbibliothek Potsdamer Strasse**

/ Potsdamer Strasse 33, 10785 Berlin

## Kultur ohne Forum

Treffpunkt: Staatsbibliothek, Haus Potsdamer Straße 33, Haupteingang
Schräge Ansichten zwischen Philharmonie und Neuer Nationalgalerie

27.07. SO 11.00 **Preis** 14,00 €

**U Borsigwerke**

/ 13507 Berlin

## Tegel unter Dampf

Treffpunkt: Borsigtor am U-Bhf. Borsigwerke (U6)

06.07. SO 14.00 **Preis** 14,00 €

**U Breitenbachplatz**

/ 14195 Berlin

## Narben und versteckte Juwelen

Der Breitenbachplatz
Treffpunkt: U Breitenbachplatz, Bahnsteig
Es war einst der schmucke Platz im feinen Westen. Das lässt heute noch der U-Bahnhof erahnen.

19.07. SA 11.00 **Preis** 14,00 €

**U Karl-Marx-Straße**

/ 12043 Berlin

## Endstation Neukölln?

Treffpunkt: U-Bhf. Karl-Marx-Straße (U7), Bahnsteig
Armut, Verwahrlosung, brutale Gewalt – was ist dran an den vernichtenden Urteilen über den ehemaligen Arbeiterbezirk?

24.07. DO 18.00 **Preis** 14,00 €

**U Kurfürstendamm**

/ Joachimsthaler Platz, 10719 Berlin

## Studentenbewegung 68

Politische Orte zwischen Vietnam und Kommune
Treffpunkt: An der Verkehrskanzel am U-Bahnhof Kurfürstendamm (U1, U9) an der Ecke Joachimsthaler Straße | Kurfürstendamm

15.07. DI 18.00 **Preis** 16,00 €

**U Nollendorffplatz**

/ Ausgang Motzstraße, 10777 Berlin

## Tänze des Lasters

Künstlerinnen zwischen Selbst und Zwang
Treffpunkt: Am U-Bhf. Nollendorfplatz, Ausgang Motzstraße
Bewegende Frauen vor hundert Jahren in der Gegend zwischen Nollendorfplatz und Kurfürstendamm ...

01.08. FR 18.00 **Preis** 14,00 €

**U Oranienburger Tor**

/ 10117 Berlin

## Tote Stadt? Facelifting am Tacheles

Treffpunkt: U Oranienburger Tor, Bahnsteig

02.08. SA 11.00 **Preis** 16,00 €

**U Parchimer Allee**

/ 12359 Berlin

## Britz – Weltkulturerbe Hufeisensiedlung

Treffpunkt: U Parchimer Allee, Bahnsteig
Auch das ist Neukölln: über 85 Jahre nach ihrem Bau beeindruckt die Hufeisensiedlung von Bruno Taut mit ihrer Mischung aus Großsiedlung und Gartenstadt. Seit 2008 ist sie Weltkulturerbe.

09.08. SA 14.00 **Preis** 16,00 €

**U Schloßstraße**

/ Schloßstraße, 12163 Berlin

## Glücklich krank in Steglitz: Kafkas Berlin

Treffpunkt: U Schloßstraße, Ausgang Zimmermannstraße
Tourende: Hermann-Ehlers-Platz (U-Bhf. Rathaus Steglitz)
Zum 100. Todestag von Franz Kafka
Eine literarische Spurensuche in Franz Kafkas Berlin.

26.07. SA 14.00 **Preis** 16,00 €

**U Senefelderplatz**

/ 10435 Berlin

## Brauhaus für Stadtkultur – der Pfefferberg

Treffpunkt: Am U-Bhf. Senefelderplatz, Ausgang Saarbrücker Straße
Hier braut sich was zusammen: Einst einer der zahlreichen Bierproduzenten in Prenzlauer Berg ist der Pfefferberg in den letzten Jahren zum lebendigen Ort für Galerien, Ateliers, Architekturstudios, Theater, Literatur und einem speziellen Architekturmuseum geworden.

20.07. SO 11.00 **Preis** 12,00 €

**U Sophie-Charlotte-Platz**

/ Ausgang Schloßstraße, 14057 Berlin

## Im Kiez am Klausenerplatz

Wehrhaft, engagiert und ein Hauch von Süden
Hier wurde die erste Mieterinitiative in einem Berliner Sanierungsgebiet gegründet, die daran beteiligt war, dass preisgünstiger Wohnraum erhalten blieb. Davon erzählen die engagierten Mitarbeiter vom Kiezbüro/ Kiezbündnis Klausenerplatz.
Danach laden wir noch zu einem kurzen Kiezspaziergang ein, bei dem Sie die kleinen „Geschichten hinter den Geschichten“ erfahren.

13.07. SO 11.00 **Preis** 14,00 €

**U Viktoria-Luise-Platz**

/ Viktoria-Luise-Platz, 10777 Berlin

## Der Viktoria-Luise-Platz

Treffpunkt: U-Bhf. Viktoria-Luise-Platz (U 4), Bahnsteig
Mitten in der Stadt erlebt der gestresste Großstädter eine ungewöhnliche Ruhe, die zum Verweilen einlädt, um den vielen Geschichten zu lauschen, die über hiesige Häuser und deren Bewohner zu erzählen wären – über bekannte Persönlichkeiten oder einen außergewöhnlichen Verein ...

05.07. SA 11.00 **Preis** 12,00 €

**Zeiss-Großplanetarium**

/ Prenzlauer Allee 80, 10405 Berlin

## Gasometer sprengt man nicht!

Der Ernst-Thälmann-Park
Treffpunkt: Zeiss-Großplanetarium (nahe S Prenzlauer Allee)
Neben der Besichtigung der letzten Reste des bedeutsamen Industriedenkmals und des immer wieder umstrittenen Denkmals für Ernst Thälmann wird die Planungsgeschichte des nach ihm benannten Wohnparks nachvollzogen.

19.07. SA 14.00 **Preis** 14,00 €

# Reisen + Kultur

**Buchung und Informationen der folgenden Veranstaltungen über:**

**Susanne Storm, Reisen + Kultur**
**Telefon 0179 59 29 616**
**E-Mail s.storm@reisen-kultur.de**

## Vom Rathaus zum Schloss Charlottenburg

**Stadtrundgang am 22. Juni 2025 um 11.00 Uhr**

Das 1912 eingeweihte, zu dieser Zeit sehr moderne Rathaus Charlottenburg, ist Ausdruck einer selbstbewussten Stadt, die 1705 gegründet wurde und 1893 dann bereits Großstadt war – mit dem höchsten Steueraufkommen pro Kopf im Deutschen Reich.
Unser Spaziergang führt uns weiter zur Luisenkirche, die von Schinkel im 19. Jh. umgebaut wurde. Ein beeindruckendes Zeugnis der Gründerzeitarchitektur sehen wir mit der Villa Oppenheim, die vielfältig genutzt wurde und heute das Stadtmuseum beherbergt. Bekanntheit erlangte der Klausenerplatz (benannt nach dem Widerstandskämpfer Erich Klausener) in den 1970er Jahren durch die erste Berliner Mieterinitiative, die unter dem Motto "Sanierung ohne Verdrängung" gegründet wurde. Hier hat sich ein sehr lebendiger Klez entwickelt.
Erinnern Sie sich noch an die Nofretete gegenüber vom Schloss Charlottenburg? Heute ist hier die Sammlung Scharf-Gerstenberg untergebracht, auf der anderen Seite das Bröhan-Museum und die Sammlung Berggruen.
Eine zentrale Rolle im politischen und kulturellen Leben Preußens spielte das Schloss Charlottenburg. Es ist ein herausragendes Zeugnis barocker und rokokoartiger Architektur mit einer vielfältigen Geschichte, die wir Ihnen präsentieren werden.
**Leitung** Susanne Storm und Heiner Wörmann
**Treffpunkt** vor dem Rathaus Charlottenburg
**Preis** 20,00 € (inkl. Informationsmaterial)

## Camille Claudel und Bernhard Hoetger – Emanzipation von Rodin

**Führung in der Alten Nationalgalerie am 26. Juni 2025 um 15.30 Uhr**

Die Ausstellung in der Alten Nationalgalerie führt erstmals seit 1905 die Werke zweier Künstler*innen-Persönlichkeiten zusammen, deren Werk und Wege sich in Paris mehrmals kreuzten.
**Treffpunkt** an der rechten Seite des Museums (Gruppeneingang)
**Preis** 22,00 € / 18,00 € erm. (Führung und Eintritt)

## Tea and Dry Biscuits. Eine Jubiläumsausstellung

**Führung im Georg-Kolbe-Museum am 23. Juli 2025 um 15.00 Uhr**

Die erste Museale Neugründung im Nachkriegs-West-Berlin war das Georg Kolbe-.Museum. Dessen 75. Geburtstag gilt es, in diesem Jahr zu feiern. Damals war das Museum ein Gedenkort für den 1947 verstorbenen Bildhauer Georg Kolbe, der ab dem Bau des außergewöhnlichen Ensembles im Jahr 1928 in der Sensburger Allee lebte und arbeitete.
In der Ausstellung geht es zum einen um die kritische Auseinandersetzung mit der eigenen institutionellen Geschichte, mit imaginierten, gefühlten und gelebten (Familien-)Banden, die das Museum nachhaltig prägten. Zum anderen blickt die Ausstellung selbstreflexiv auf das Thema der Musealisierung und das Steuern, Idealisieren und Erzählen von Geschichte und Erinnerung. Mit Werken von Georg Kolbe und Christian Borchert, Cao Fei, Ryan Gander, Itamar Gov, Heike Kabisch, Taus Makhacheva, Laure Prouvost, Hande Sever, Kaari Upson, Álvaro Urbano, Marion Verboom, Danh Vo sowie Ruth Wolf-Rehfeldt.
**Treffpunkt** vor dem Eingang des Museums
**Preis** 22,00 € (Führung und Eintritt)

## Der Nordbahnhof und die Bernauer Straße

**Stadtrundgang am 30. Juli 2025 um 11.00 Uhr**

Ganz besonders betroffen von den Folgen des Ost-West-Konfliktes war der Nordbahnhof. 1842 wurde an dieser Stelle der Stettiner (Fern-)Bahnhof eröffnet. Die Teilung Deutschlands führte dazu, dass das Bahngelände abgeräumt und zum Grenzstreifen umfunktioniert wurde. Nur das Empfangsgebäude blieb erhalten. Nach dem Mauerbau schloss man auch den S-Bahnhof, er wurde zu einem der so genannten "Geisterbahnhöfe", der nach der Wende wieder saniert und reaktiviert wurde. Geschichte am authentischen Ort - wie so häufig in Berlin.
Die Häuserfassaden der Bernauer Straße dienten nach dem 13. August 1961 erst als vorderste Sperrmauer des Todesstreifens, bis sie ganz abgerissen wurden. Die Bernauer Straße ist ein Ort der Erinnerung an die Zeit mit der Mauer und all das, was es für die Bewohner/innen Berlins bedeutete. Wir schauen in die Geschichte zurück, aber auch auf das, was hier nach der Wende entstanden ist.
**Leitung** Susanne Storm und Heiner Wörmann
**Treffpunkt** vor dem Eingang des Nordbahnshofs an der Gartenstraße
Preis 20,00 € (inkl. Informationsmaterial)

# Kommen Sie zu Kulturvolk!

**Vor über 130 Jahren zweifelte eine kleine Gruppe Kulturbegeisterter den Status Quo der Bühnenkultur in Berlin an und stellte Fragen, die uns bis heute leiten: Was hat Geld mit kultureller Teilhabe zu tun? Wer fehlt im Publikum der Theater und Opernhäuser? Für wen ist die Kunst? Gegründet unter dem Namen Freie Volksbühne und heute als Kulturvolk bekannt, suchen und gestalten wir seitdem Antworten auf diese Fragen.**

„Die Kunst dem Volke" war dabei von Anfang an die Vision, die uns antrieb. Ein revolutionärer Blick auf die verstaubten Bühnen der Stadt und ein mutiger Schritt für mehr kulturelle Teilhabe. Tausende schlossen sich den Pionieren an und aus einer kleinen Gruppe wurde die größte Publikumsorganisation Deutschlands, mit zeitweise 160.000 Mitgliedern. Der Verein schrieb sich endgültig in das Stadtbild Berlins ein – spürbar und sichtbar.

Die Bühnenhäuser am Rosa-Luxemburg-Platz und in der Schaperstraße stehen noch heute sinnbildlich für die Kraft der Gemeinschaft. Hier fanden kritische Denker*innen wie Erwin Piscator und revolutionäre Stücke wie „Der Stellvertreter" (uraufgeführt 1963 im Theater am Kurfürstendamm, kurz vor dem Umzug in das eigene Haus in der Schaperstraße) ein kreatives Zuhause. Die sozialkritischen und ästhetischen Impulse gingen um die ganze Welt und prägen das Theater bis heute.

Die Bühnenwelt in Berlin verändert sich. Kulturvolk verändert sich mit ihr. Die Vision bleibt dieselbe: Bühnenkultur für alle Berliner*innen. Dafür stehen wir. Wir spüren finanzielle, soziale und räumliche Barrieren auf und überwinden sie gemeinsam. Egal ob Theaterprofi oder Opernanfängerin: Wir sind das Publikum.

## Und darum lohnt sich die Mitgliedschaft

Werden Sie Mitglied bei Kulturvolk – dem Verein für Kulturbegeisterte und alle, die es noch werden wollen. Bei uns erhalten Sie Tickets und persönliche Beratung von Experten und Expertinnen für die schönsten Kulturveranstaltungen und unterstützen uns darüber hinaus bei unserem Ziel, vielen Menschen kulturelle Teilhabe zu ermöglichen. Bestellen Sie für jede Vorstellung so viele Karten, wie Sie möchten und laden Sie auch Ihre Freunde, Freundinnen und Familie ein.

Die Mitgliedschaft bei Kulturvolk kostet nur 48 € im Jahr. Dafür erhalten Sie professionelle und persönliche Beratung zu Inszenierungen, Bühnen, Orchestern u. v. m. und zusätzlich bis zu 40 % Rabatt auf Tickets für Kultur- und Sportveranstaltungen in Berlin und Brandenburg. Alle Mitglieder sind außerdem herzlich zu unseren eigenen Veranstaltungen eingeladen und erhalten unser monatlich erscheinendes Magazin. Um sich bei den Institutionen auszuweisen, mit denen wir eine Kulturpartnerschaft haben, senden wir Ihnen Ihre personalisierte „Kulturkarte" innerhalb weniger Werktage auf dem Postweg zu.

Sie sind jünger als 27? Mit unserer U27-Karte zahlen Sie nur die Hälfte der jährlichen Mitgliedschaft und profitieren trotzdem von allen Vorteilen.

# Ihre Vorteile



## Individuelle Beratung

Sie nennen uns Ihre Vorlieben, Erwartungen und Ansprüche und mit wem sie ausgehen wollen und wir helfen Ihnen, die passende Veranstaltung im Berliner Kulturdschungel zu finden.

## Blick hinter die Kulissen

Kulturvolk lädt ein zum Entdecken. Wir laden Sie zu Vorträgen und Gesprächsrunden ein, gehen mit Ihnen in die Theater der Berliner Freien Szene, bieten Ihnen die Möglichkeit, einen Blick hinter die Kulissen der Bühnen zu werfen oder Museen im Rahmen einer Führung aus einer anderen Perspektive zu sehen.

## Exklusive Tickets

Durch unsere gesicherten Kartenkontingente können wir Ihnen auch für sehr begehrte Vorstellungen Karten anbieten.

## Spontan ausgehen & Telefonservice

Sie können uns montags bis freitags von 10 bis 16 Uhr telefonisch oder per E-Mail erreichen. Wir organisieren die Karten auch kurzfristig zu unseren günstigen Konditionen. Sie holen sie an der Abendkasse ab. Wir wünschen viel Spaß!

Ausgeschnitten per Post oder eingescannt per Mail versenden:
Kulturvolk – Freie Volksbühne e. V., Ruhrstraße 6, 10709 Berlin / service@kulturvolk.de

## Ich möchte Mitglied werden.

KULTUR VOLK

○ Mitgliedschaft | 48 € Jahresbeitrag

○ Herr ○ Frau ○ Divers

Name, Vorname

Straße/Hausnr.

PLZ/Ort

Telefon

E-Mail-Adresse

Geburtsdatum

Datum / Unterschrift*

*Ich nehme die gültige Datenschutzerklärung zustimmend zu Kenntnis (www.kulturvolk.de/datenschutz).

○ **Ja,** ich möchte per E-Mail über besondere Angebote informiert werden.

Kontoinhaber:in

IBAN

Kreditinstitut

Datum/Unterschrift*

○ **Ja,** ich möchte am Lastschriftverfahren teilnehmen und ermächtige die Freie Volksbühne e. V. widerruflich, die von mir zu entrichtenden Zahlungen bei Fälligkeit vom genannten Konto einzuziehen. **Hinweis:** Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Beitrags verlangen. Es gelten die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

# Tickets & Info

## Bestellung & Info

**Telefonisch**
030 / 86009351

Montag bis Freitag: 10–16 Uhr

**Online**
www.kulturvolk.de

## Oft gefragt

**Begleitung**
Bestellen Sie für jede gewünschte Veranstaltung so viele Karten, wie Sie benötigen, immer für den angegebenen Kartenpreis, einen Aufschlag für Ihre Begleitung gibt es bei uns nicht.

**Bestellbestätigung**
Sobald Ihre Bestellung erfasst ist, egal ob telefonisch oder online, schicken wir Ihnen in kürzester Zeit die Eintrittskarten. Kann ein:e Veranstalter:in wider Erwarten keine Karten zur Verfügung stellen, informieren wir Sie umgehend. Ihre Bestellung können Sie jederzeit auf unserer Website mit Ihrem persönlichen LogIn einsehen.

**Spielplanänderungen**
Über eine Spielplanänderung erhalten Sie von uns sofort eine Nachricht, wenn die:der Veranstalter:in uns informiert. Sollten Sie Karten zurückgeben wollen, bitten wir Sie darum, sie innerhalb von vier Tagen an uns zurückzusenden. Wir bearbeiten die Stornierung innerhalb weniger Stunden.

**Keine Eintrittskarten im Briefkasten?**
Wir verschicken Ihre Karten rechtzeitig. Sollten die Karten einmal nicht pünktlich bei Ihnen eintreffen, rufen Sie uns bitte spätestens am letzten Werktag vor der Veranstaltung an. Nach Möglichkeit hinterlegen wir dann Ersatzkarten beim Veranstaltungsort. Bei Veranstaltungen im Atze Musiktheater im Luftschloss Tempelhofer Feld, Die Stachelschweine, HALLE Tanzbühne, Schabude, Sophiensaelen, Theater Strahl, TD Berlin, RambaZamba Theater und StattReisen Berlin verschicken wir keine Eintrittskarten, diese werden vor Ort ausgegeben.

**Last-Minute Theater- oder Opernbesuch?**
Sie können bei uns an den Werktagen bis zum Veranstaltungstag bestellen. Wir organisieren die Hinterlegung an der Abendkasse.

# SeiDabei Kulturabschnitte

Mit dem SeiDabei Kulturabschnitt buchen Sie Veranstaltungen aus einer exklusiv kuratierten Vorauswahl unseres Programms zu besonderen Konditionen.

**Wie funktioniert das?**
Einen Einblick in die monatliche Vorauswahl und den Zugriff auf besondere Kontingente erhalten Sie eine Woche vor allen anderen. Ihre Veranstaltungen wählen Sie flexibel aus und buchen die Karten mit Ihren SeiDabei Kulturabschnitten. Sind Ihre Abschnitte aufgebraucht, können Sie jederzeit neue bestellen.

**Ihre Vorteile**
/ Die SeiDabei Kulturabschnitte gewähren frühzeitig Zugang zu Sonderkontingenten mit Preisvorteil. Die Veranstaltungen sind online und im Kulturvolk Magazin besonders gekennzeichnet.
/ Buchen können Sie online oder telefonisch über unseren Service.
/ Nicht genutzte Kulturabschnitte bleiben bestehen, bis sie von Ihnen verbucht wurden.

**Die Kulturabschnitte**
Ihre SeiDabei Kulturabschnitte haben verschiedene Wertigkeiten. Eine Karte für das Sprechtheater wird mit einem Abschnitt verrechnet, Karten für Oper oder Konzert mit zwei Abschnitten. In einem Paket können Sie 3, 5 oder 7 SeiDabei Kulturabschnitte erwerben. Ein Abschnitt kostet nur 18,50€!

**Ticketsuche**
Alle Veranstaltungen der aktuellen SeiDabei-Vorauswahl finden Sie online, unter:
www.kulturvolk.de/seidabei-ticketsuche

# Unsere Kulturpartnerschaften

Mit Ihrem Mitgliedsausweis bekommen Sie bei den unten aufgeführten Kulturinstitutionen Ermäßigungen. Informationen darüber finden Sie unter www.kulturvolk.de/unsere-partnerschaften

Stiftung Preussische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg

Stadtmuseum Berlin

Bröhan-Museum

Käthe Kollwitz Museum Berlin

HaL

Georg Kolbe Museum

Yorck Kinogruppe

Urania Berlin

Deutsches Technikmuseum

Konsum Berlin

Wissen entspannt erleben
pro seniores
Verein zur Förderung der Seniorenuniversität Berlin e.V.

**Herausgeber**
Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V.
Geschäftsführung: Katrin Schindler (V.i.S.d.P.)

**Redaktion**
Dorothea von Eltz, Susanne Storm, Candy Boche

**Satz**
Susanne Storm

**Layout**
Ann Christin Sievers | aufsiemitgebrüll

**Illustration Bilderrätsel**
Benn Torn | aufsiemitgebrüll

**Druck**
DCM Druck Center Meckenheim GmbH

Redaktionsschluss 13.05.2025
Erscheinungsweise: 11 x jährlich (Auflage: 4.500)
Bezugspreis ist im Mitgliedsbeitrag enthalten
ISSN 1618-1832

**Anschrift**
Kulturvolk | Freie Volksbühne e.V., Ruhrstr. 6,
10709 Berlin

**Mitgliederservice, Information**
(030) 86 00 93 51/52, service@kulturvolk.de

**Bankverbindung**
BIC: PBNKDEFF
IBAN: DE 17 1001 0010 0009 4721 02

**Vorstand**
Frank Bielka (Vorsitzender), Frank-Rüdiger Berger, Udo Marin, Ilse Rudnick, Hans Ulrich Schramm, Luzi Teber

**Verwaltungsrat**
Gerhard Bückner (Vorsitzender), Henner Bunde, Frank Jahnke, Dr. Matthias Mock, Manfred Stemmer

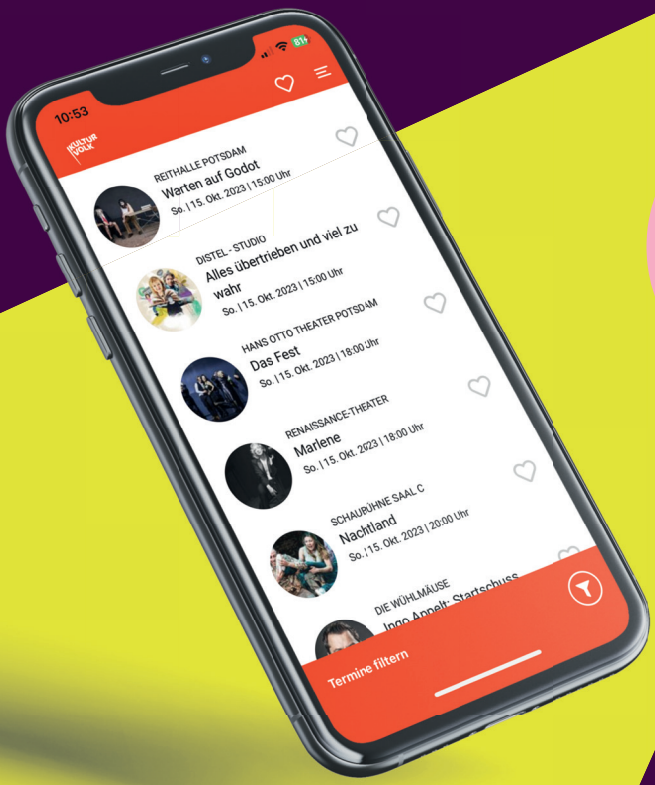
Wir übernehmen keine Haftung für Spielplan- und Uhrzeitänderungen, bemühen uns aber, Sie rechtzeitig zu informieren.

Kultur in Berlin und Brandenburg - eine App, alles im Blick

Schnell zur Website von Kulturvolk

# Kultur in Berlin & Brandenburg – eine App, alles im Blick.

**Jetzt kostenlos downloaden und Tickets für alle Genres, Häuser und Stücke bis zu 40 % günstiger erhalten.**




KULTUR VOLK

KULTUR VOLK

**Unser Service ist montags bis freitags von 10 – 16 Uhr für Sie da!**

**Telefon: 030 / 86009351**
**Mail: service@kulturvolk.de**

**www.kulturvolk.de**