

**KULTUR
VOLK**

MAGAZIN
Juni 2022

Kulturvolk Sommerfest

Samstag, den

**25. Juni
2022**

**save
the
date!**

15 bis 20 Uhr ——— Ruhrstraße, 10709 Berlin

Kulturvolk Sommerfest

Samstag, den

25. Juni 2022

Livemusik, Tanz und Schauspiel auf zwei Bühnen +++ mehr als 40 Künstler:innen +++ Kindertheater und -programm +++ gastronomisches Angebot mit Foodtrucks +++ Stände der Berliner Kulturinstitutionen +++ Live-Interviews und Improtheater mit den Sofahelden

Ab 15 Uhr auf der
Ruhrstraße in 10709
Berlin-Wilmersdorf!

save
the
date!

Impressum

Herausgeber: Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V.

Geschäftsführung: Katrin Schindler (V.i.S.d.P.)

Redaktion: Dorothea von Eitz, Susanne Storm

Bildbearbeitung: Susanne Storm

Redaktionsschluss: 12.04.2022

Druck: X-PRESS Grafik & Druck GmbH

Erscheinungsweise: 12 x jährlich (Auflage: 4.500)

Bezugspreis ist im Mitgliedsbeitrag enthalten

ISSN 1618-1832

Titelbild: Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V.

Anschrift: Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V., Ruhrstraße 6, 10709 Berlin

Öffnungszeiten: Mo, Do 10 – 18 Uhr; Di, Mi, Fr 10 – 16 Uhr
geänderte Öffnungszeiten ab 1. Juni: Di, Mi, Do, Fr 10 – 16 Uhr, Mo 10 – 18 Uhr

Mitgliederservice, Information: Telefon (030) 86 00 93-51/52,
Telefax (030) 86 00 93 88, service@kulturvolk.de

Bankverbindung: BIC: PBNKDEFF, IBAN: DE 17 1001 0010 0009 4721 02

Vorstand: Frank Bielka (Vorsitzender), Ilona Cardoso Vicente, Frank-Rüdiger Berger, Manfred Isemeyer, Udo Marin, Ilse Rudnick, Hans Ulrich Schramm

Verwaltungsrat: Manfred Stemmer (Vorsitzender), Gerhard Bückner, Christian Gojny, Brigitte Lange, Dr. Matthias Mock

Wir übernehmen keine Haftung für Spielplan- und Uhrzeitänderungen, bemühen uns aber, Sie rechtzeitig zu informieren.



FOTO: KULTURVOLK



FOTO: TANJA DAVIDOW

Liebe Leserinnen und liebe Leser!

Wir wagen es wieder! Wir laden Sie herzlich zu unserem **KULTURVOLK SOMMERFEST** ein, unserem großen Kulturstraßenfest, das nach zwei Jahren endlich wieder stattfinden kann! Am **Samstag, dem 25. Juni 2022**, wird es ein abwechslungsreiches Programm geben, das dieses Jahr sogar auf zwei Bühnen stattfinden wird. Das Bühnenprogramm wird von zahlreichen Kulturpartner:innen gestaltet: Mit dabei sind die Deutsche Oper, das Grips, die Vagantenbühne, die Staatsoper, die Komischen Oper, die Stachelschweine, die Shakespeare Company und viele mehr! Außerdem können Sie sich an über 20 Ständen direkt bei den Veranstalter:innen über die Spielpläne der kommenden Saison informieren. Selbstverständlich wird auch für kulinarische Genüsse gesorgt.

Am Freitag, dem 10. Juni, startet unser beliebtes **Sommertheater** unter dem neuen Namen „Der schöne Sommer“: In unserem Garten präsentieren wir Ihnen zwischen Juni und September immer freitags Lesungen, Konzerte und weitere ausgewählte Performances. Eine Vorschau zu den ersten Veranstaltungen finden Sie auf den Seiten 4 bis 5. Wir freuen uns, Sie auch dort begrüßen zu dürfen!

In den letzten drei Monaten mussten aufgrund der Pandemie leider immer noch viele Vorstellungen abgesagt werden. Unser Service gibt die Ausfallmeldungen immer umgehend an Sie weiter, sobald uns die Informationen vorliegen. Die zahlreichen Absagen und Verschiebungen verdeutlichen uns allen, wie komplex und schwierig es in der Pandemie war und ist, den Kulturbetrieb aufrecht zu erhalten und die Vielfalt des Kulturangebots zu wahren.

Zum Schluss darf ich mit sehr viel Stolz unsere **KULTURVOLK APP** ankündigen, die erste Theater-App für Berlin und Brandenburg! Laden Sie sich ab dem 10. Mai 2022 die KULTURVOLK APP im App Store runter und surfen Sie durch unser Programm. Diese App konnte nur dank eines erfolgreichen Kultursponsoring-Konzepts und vieler überzeugter Unterstützer:innen unseres Vereins entwickelt werden. Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V. hat mit der App einen nachhaltigen Schritt in die Zukunft gemacht!

Herzlichst

Katrin Schindler

geänderte Öffnungszeiten ab 1. Juni:
Di - Fr 10 - 16 Uhr | Mo 10 - 18 Uhr



Das besondere Angebot

Die kleine Suppenküchentour

MIT Birgitt Claus

Interesse an einer ungewöhnlichen Frau? Dann kommen Sie mit auf die „kleine Suppenküchentour“!

Lernen Sie die Menschenfreundin und Wahlberlinerin Lina Morgenstern kennen. Sie war mutig, lebensfroh, erfolgreich, kreativ, Pazifistin, Autorin, Frauenrechtlerin, Jüdin, und vor allem: Eine großartige Frau!

Wir starten um 16 Uhr im „Café Lina“ im Jüdischen Museum Berlin, mit Kaffee und Kuchen. Birgitt Claus liest und erzählt von und über das Leben von Lina Morgenstern. Anschließend erkunden wir bei einem geführten Spaziergang bis zum Oranienplatz Wirkungsstätten dieser besonderen Frau. Zum Abschluss wartet ein toller (vegetarischer) Eintopf auf Sie.

Vor der Veranstaltung haben Sie die Möglichkeit, die Dauerausstellung im Jüdischen Museum Berlin zu besuchen – bei Interesse buchen Sie bitte ein (kostenfreies) Zeitfenster-Ticket über die Website des Jüdischen Museums Berlin.

Eine Veranstaltung in Kooperation mit „eßkultur“

15.06.2022 Mi 16.00 Uhr Preis 29,00 €

TREFFPUNKT

Jüdisches Museum Berlin
Lindenstraße 9-14, 10969 Berlin

BITTE BEACHTEN SIE DIE AKTUELL GELTENDEN SCHUTZ- UND HYGIENEMASSNAHMEN!

Foto links: eßkultur
Foto rechts: Lina Morgenstern, 1903

Das besondere Angebot

„Paul Gauguin - Why Are You Angry“

Gemeinsamer Ausstellungsbesuch in der Alten Nationalgalerie (inkl. Führung)

Paul Gauguin (Paris 1848 - 1903 Atuona/Hiva Oa) gehört zu den einflussreichsten Wegbereiter:innen der künstlerischen Moderne, dessen bekannteste Gemälde in den Jahren zwischen 1891 und 1901 auf der Südseeinsel Tahiti entstanden. „Paul Gauguin - Why Are You Angry?“ in der Alten Nationalgalerie betrachtet die Werke Gauguins, die auch von westlichen, kolonialen Vorstellungen von „Exotik“ und „Erotik“ geprägt sind, vor dem Hintergrund aktueller Diskurse und konfrontiert seine Werke mit Positionen zeitgenössischer Künstler:innen.

Gauguin verließ 1891 die Kunstmetropole Paris, seine Frau und fünf Kinder, um sich auf eine spirituelle und künstlerische Suche nach Französisch-Polynesien zu begeben. Hier lebte er mit einer Unterbrechung bis zu seinem Tod 1903.

Vor dem Hintergrund historischer Vorbilder und postkolonialer Debatten stellt die Ausstellung den von Gauguin selbst erschaffenen Mythos des „wilden Künstlers“ zur Diskussion.

04.06.2022 Sa 15.15 und 16.30 Uhr
Preis 25,00 €

TREFFPUNKT

15 Minuten vor Führungsbeginn
im Foyer der Alten Nationalgalerie
Bodestraße 1, 10178 Berlin

BITTE BEACHTEN SIE DIE AKTUELL GELTENDEN SCHUTZ- UND HYGIENEMASSNAHMEN!

Foto links: Rosalind Nashashibi (1973-) und Lucy Skaer (1975-), Why are you angry?, 2017, Video-Still © Courtesy of Nashashibi/Skaer and Grimm Gallery

Foto rechts: Paul Gauguin (1848-1903), Tahitianische Frauen, 1891, Musée d'Orsay, Schenkung der Comtesse Vitali in Gedenken an ihren Bruder, den Vicomte Guy de Cholet, 1923 © RMN-Grand Palais (Musée d'Orsay), Foto: Patrice Schmidt | Bridgeman

Gewinnspiel: „Die Dame mit dem Hündchen“

Wie nennen wir in diesem Jahr unsere Reihe mit Kulturvolk-Veranstaltungen im Garten? Beantworten Sie die Frage und gewinnen Sie zwei Karten für „Die Dame mit dem Hündchen“ am 10.06.2022.

Einsendeschluss ist der 14.05.2022 (Datum des Posteingangs). Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Viel Glück! Die Gewinner:innen werden persönlich benachrichtigt.

Der schöne Sommer

Unser Open-Air
im Garten der
Ruhrstraße 6



Die Dame mit dem Hündchen

Frei nach Anton Tschechow

MIT Kristin Giertler, Christof Düro

Die Geschichte erzählt von zwei gewöhnlichen Leuten, die sich aus unerfindlichen Gründen auf außergewöhnliche Weise lieben.

Ein verheirateter, an kurze Liebesabenteuer gewöhnter Bankangestellter geht während eines Sommerurlaubs am Meer eine Liaison mit der allein ange-reisten, aber ebenfalls verheirateten Anna S. ein. Als diese wenig später überstürzt abreisen muss, spürt er eine gewisse Erleichterung. Selbst zu Hause angekommen, ist er sich sicher, dass die Erinnerung an sie, wie bei all seinen vorherigen Liebschaften, rasch verblassen wird. Doch bald muss er sich eingestehen, dass diese Begegnung ihn gänzlich verändert hat.

Dieser Abend ist eine Hommage an die Liebe und ein erneuter Versuch, ihr Mysterium zu ergründen.

Foto: Jörg Görlach

Trio Pontes: Lieder der Lorelei

MODERATION Dr. Maria Behrendt

MIT Anna Schors (Mezzosopran), Paul Heller (Klavier)

Der Lorelei-Mythos im Spiegel des Kunstlieds – ein Gesprächskonzert

Heines Lorelei ist aus dem deutschen romantischen Liedrepertoire nicht wegzudenken: Seit seiner Veröffentlichung 1824 regte das Gedicht über die todbringende blonde Schönheit die unterschiedlichsten Komponist:innen zu Vertonungen an, darunter so berühmte Namen wie Clara Schumann und Franz Liszt, aber auch heute zu Unrecht vergessene Künstler:innen wie Johanna Kinkel und Friedrich Wilhelm Kücken.

Das Kunstlied-Ensemble trio pontes hat sich auf Spurensuche begeben: Im Rahmen eines Gesprächskonzerts laden sie ihre Zuhörer:innen ein, sie in romantische Rhein-Welten zu begleiten und Liedern über verführerische Nixen und geheimnisvolle Wasserwesen zu lauschen.

Foto: Trio Pontes

Trio Scho: „Ach, Odessa!“

MIT Gennadij Desatnik (Gesang, Violine, Gitarre), Valeriy Khoryshman (Akkordeon, Gesang), Alexander Franz (Kontrabass, Gesang)

In seinem Programm „Ach, Odessa!“ präsentiert das Trio Scho mit Charme und Temperament eine Palette von Liedern und Musik, die dieser warmen und lebendigen Atmosphäre der Vielvölker-Metropole Odessa entstammen: Evergreens über „Odessa Mama“, russische Romanzen „in Swing“, Impressionen vom Markt „Im Basar“, aber auch Tangos und Horas bis hin zu jiddischen Liedern, „Sowjetski Rock'n'Roll“ und Bossa Nova Russian Style.

Viele ihrer kessen Lieder stammen von alten Grammophon-Platten der 30er bis 60er Jahre, die, damals von erfolgreichen Sänger:innen und Film-Orchestern aufgenommen, bis heute beliebt und im Alltag gegenwärtig sind. Und auch der russische Jazz wurde in Odessa geboren – „wo sonst?“

Foto: Dagmar Morath

Boxi Barré

MIT Marcus Werner (Gitarre), Bernd Kuchenbecker (Kontrabass), Heiko Heat (Gesang)

Bekämen 20er Jazz und 80er Punk in Berlin ein Kind, es hätte einen Namen: Boxi Barré. Hier kommen handgemachte Lieder zum Anfassen.

Als Boxi Barré vereinen drei Berliner Unikate ihre musikalischen Talente – Marcus Werner, Bernd Kuchenbecker und Heiko Heat. Das Friedrichshainer Trio lässt schmunzeln und erobert schwungvoll die Straßen und Herzen der Hauptstadt. Die Leute sollen tanzen!

Foto: Boxi Barré

Freitag, 10. Juni

19.30 UHR

18 € (NICHT-MITGLIEDER)
15 € (MITGLIEDER)

Freitag, 17. Juni

19.30 UHR

18 € (NICHT-MITGLIEDER)
15 € (MITGLIEDER)

Freitag, 1. Juli

19.30 UHR

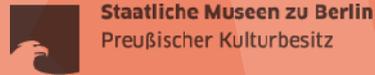
18 € (NICHT-MITGLIEDER)
15 € (MITGLIEDER)

Freitag, 8. Juli

19.30 UHR

18 € (NICHT-MITGLIEDER)
15 € (MITGLIEDER)

Angebote unserer Kooperationspartner: Kulturkarte vorzeigen und sparen



Informationen über die jeweiligen Ermäßigungen finden Sie unter www.kulturvolk.de

Veranstaltungsprogramm 7

Musiktheater und Tanz	8
Schauspiel	12
Konzert	24
Von Kabarett bis Show	30
Kinder- und Jugendprogramm	36
Brandenburg	40
Sport und Freizeit	46
Führungen Reisen	48

Service: FAQs

Wie und wo kann ich Karten bestellen?

Sie können auf unserer Website www.kulturvolk.de oder telefonisch Karten bestellen.

Wie wird meine Bestellung bestätigt?

Wenn Ihre Bestellung erfasst ist, erhalten Sie eine Bestätigung per Mail. Wir schicken Ihnen rechtzeitig Ihre Eintrittskarten zu. Sollte es ein Problem geben, melden wir uns umgehend bei Ihnen.

Was passiert bei Spielplanänderungen?

Über eine Spielplanänderung erhalten Sie von uns eine Nachricht, wenn der Veranstalter uns rechtzeitig informiert. Wir bitten Sie darum, die Karten innerhalb von vier Tagen an uns zurückzusenden, damit wir Ihr Mitgliedskonto entlasten können.

Keine Eintrittskarten im Briefkasten?

Wir verschicken Ihre Karten rechtzeitig. Sollten die Karten einmal nicht pünktlich bei Ihnen eintreffen, rufen Sie uns bitte spätestens am letzten Werktag vor der Veranstaltung an: (030) 86 00 93 51. Nach Möglichkeit hinterlegen wir dann Ersatzkarten beim Veranstaltungsort. Bei Veranstaltungen im Atze Musiktheater, Die Stachelschweine, Galli Theater, Sophiensaealen, Theater Strahl, Theater im Delphi, TD Berlin und dem RambaZamba Theater verschicken wir keine Eintrittskarten, diese befinden sich immer an der Abendkasse.

Wie komme ich ganz kurzfristig in Theater oder Oper?

Sie können bei uns an den Werktagen bis zum Veranstaltungstag bestellen. Wir organisieren die Abendkassenhinterlegung. Zusätzlich können Sie an vielen Abendkassen der Berliner Theater und Opernhäuser mit der Kulturkarte spontan Karten zum günstigen Kulturvolk-Preis kaufen, sofern die Vorstellung im Kulturvolk-Angebot ist. Sie bezahlen bequem per Rechnung.

Was müssen Sie bei dem Besuch von kulturellen Veranstaltungen beachten?



Viele Kulturinstitutionen in Berlin wollen auch nach dem Wegfall der meisten Corona-Regelungen an einer **Maskenpflicht (FFP2)** festhalten.

Musiktheater und Tanz

8



Foto: Jörn Hartmann | Dominic Ernst

9

STAGE THEATER DES WESTENS
KANTSTR. 12

10623 BERLIN

Ku'damm 56

VON ANNETTE HESS | PETER PLATE | ULF LEO SOMMER

REGIE Christoph Drewitz CHOREOGRAPHIE Adam Murray MIT Sandra Leitner, David Jakobs u.v.a.

Es geht um Aufbruch, die erste Liebe und Selbstbestimmung: „Ku'damm 56 - Das Musical“ feierte am 28. November 2021 im Berliner Theater des Westens Weltpremiere.

Die Geschichten vom Ku'damm faszinieren über Generationen hinweg, das ZDF-Event wurde von einem Millionenpublikum begeistert aufgenommen. Die Schicksale der Tanzschulinhaberin Catherina Schöllack und ihrer drei Töchter bewegt nicht nur die, die die 1950er erlebt haben, nicht nur deren Kinder, sondern auch die Enkel.

Zwischen Wirtschaftswunder und Rebellion, Unterdrückung und Emanzipation, im lustvollen Kampf um die freie, die erste und die späte Liebe – jetzt bekommen die Geschichten der Schöllack-Frauen eine ganz neue Dimension: Die mehrfache Grimme-Preisträgerin und Autorin der Geschichte, Annette Hess, hat sich mit Peter Plate und Ulf Leo Sommer zusammengesetzt. Gemeinsam entstand die Bühnenversion von „Ku'damm 56 - Das Musical“.

Es wird komisch, es wird tragisch und es wird getanzt, gestritten und geliebt. Am Ende bleibt kein Auge trocken.

22.05. SO 15.00 **A** 08.06. MI 19.30 **B** 26.06. SO 15.00 **A**

PREISE 99,00 € | 91,00 € | 79,00 € | 65,00 € **A**
89,00 € | 81,50 € | 71,00 € | 56,50 € **B**

Musiktheater

DEUTSCHE OPER BERLIN
BISMARCKSTR. 35 10627 BERLIN

Andrea Chénier

UMBERTO GIORDANO

INSZENIERUNG John Dew, 1994

Anhand des Schicksals des französischen Dichters André Chénier (1762 - 1794) zeigt die Oper drei Menschen, deren Leben durch die Revolution aus der Bahn geworfen wird.

Die junge Madeleine de Coigny lernt im adeligen Salon ihrer Mutter den Dichter André Chénier kennen, der hier durch seinen leidenschaftlichen Vortrag und seine sozialkritische Dichtung aus der Rolle fällt. Seine Bedingungslosigkeit fasziniert sie

17.06. FR 19.30	A	PREISE	44,00 € A
23.06. DO 19.30	B		32,00 € B

Der Schatzgräber

FRANZ SCHREKER

INSZENIERUNG Christof Loy
MUSIKALISCHE LEITUNG Marc Albrecht
BÜHNE Johannes Lejacker
KOSTÜME Barbara Drosihn
LICHT Olaf Winter
CHÖRE Jeremy Bines
DRAMATURGIE Dorothea Hartmann

Oper in einem Vorspiel, vier Akten und einem Nachspiel nach dem Text vom Komponisten

Seelenverwandt als einsame „Kinder von Traumkönigs Gnaden“ jagen Els und Elis unterschiedlichen Schätzen nach. Elis, der fahrende Sänger, spürt mit seiner Kunst in Gestalt einer magischen Laute Gold und Edelsteine auf, um die Menschheit zu beschenken. Die Kneipentochter Els hingegen, mutterlos aufgewachsen in einer brutalen Männerwelt, wird für ihr Ziel zur Lügnerin, Diebin und Mörderin: Sie schickt ihre Freier aus, um den Schmuck der Königin zu stehlen. Die ungeliebten Männer lässt sie sodann nach erfolgreicher Übergabe des Diebesguts skrupellos ermorden. Doch selbst der Besitz allen Goldschmiedes stillt beider Verlangen nicht.

04.06. SA 19.30	A	PREIS	44,00 €
11.06. SA 19.30			

Die Meistersinger von Nürnberg

RICHARD WAGNER

INSZENIERUNG Jossi Wieler | Sergio Morabito

MUSIKALISCHE LEITUNG Sir Donald Runnicles
BÜHNE | KOSTÜME Anna Viebrock
DRAMATURGIE Dorothea Hartmann
CHÖRE Jeremy Bines

Vor knapp 30 Jahren erlebte die Deutsche Oper Berlin zuletzt eine Premiere von Richard Wagners „Die Meistersinger“. Nun kehrt die monumentale Oper zurück an das Wagner-Haus an der Bismarckstraße in einer Neuinszenierung von Jossi Wieler und Sergio Morabito, unter der Musikalischen Leitung von Generalmusikdirektor Sir Donald Runnicles.

12.06. SO 16.00	A	29.06. MI 17.00	B
18.06. SA 16.00	B	PREISE	62,00 € A
26.06. SO 16.00	B		49,00 € B

Die Zauberflöte

WOLFGANG AMADEUS MOZART



FOTO BETTINA STOEß

INSZENIERUNG Günter Krämer, 1991
Mozarts „Zauberflöte“, die meistgespielte Oper im deutschen Sprachraum, das vielschichtige Meisterwerk in der ungewöhnlichen Mischung aus Wiener Volkstheater und Freimaurermysterium, Märchen und Mythen, gibt uns bis heute Rätsel auf.

08.06. MI 19.30	A	PREIS	38,00 €
-----------------	----------	-------	---------

Les Contes d'Hoffmann

JACQUES OFFENBACH

INSZENIERUNG | KOSTÜME Laurent Pelly, 2018

27.06. MO 18.30	A	PREIS	44,00 €
30.06. DO 18.30			

Musiktheater und Tanz

Tosca

GIACOMO PUCCINI
EMPFOHLEN AB 13 JAHREN

INSZENIERUNG Boleslaw Barlog, 1969
Götz Friedrichs 1987 vorgenommene Neueinstudierung von Boleslaw Barlogs geradliniger und auf szenische Konkretheit bedachter Inszenierung.

02.06. DO 19.30	A	PREIS	44,00 €
-----------------	----------	-------	---------

Les Vepres Siciliennes

GIUSEPPE VERDI



FOTO MARCUS LIEBERENZ

INSZENIERUNG Olivier Py
MUSIKALISCHE LEITUNG Enrique Mazzola
An der Deutschen Oper Berlin wird das Werk, das lange im Schatten der anderen großen Verdi-Opern stand, nicht in der lange Zeit üblichen italienischen Adaption, sondern in der französischen Urfassung von 1855 aufgeführt.

16.06. DO 19.00	A	25.06. SA 19.00	B
19.06. SO 19.00	B	PREIS	49,00 €

KOMISCHE OPER BERLIN
BEHRENSTR. 55-57 10117 BERLIN

Die Perlen der Cleopatra

OSCAR STRAUS | LIBRETTO VON JULIUS BRAMMER UND ALFRED GRÜNWARD

INSZENIERUNG Barrie Kosky, 2016
MUSIKALISCHE LEITUNG Adam Benzwi
Im Gewand heiter-frivoler Unterhaltung, mit Musik zwischen Cabaret, Jazz, Spätromantik und einem Schuss Wiener Walzerseligkeit sind „Die Perlen der Cleopatra“ eine pointenreiche Satire auf bürgerlichen Konservatismus und ein hellsichtiger Kommentar zum bereits heraufziehenden politischen Unheil der 1920er Jahre.

06.06. MO 19.00	A	24.06. FR 19.30	A
16.06. DO 19.30	B	PREIS	37,00 €
19.06. SO 19.00			

Musiktheater und Tanz

Barrie Kosky's All-Singing ...

GIUSEPPE VERDI

INSZENIERUNG Barrie Kosky
MUSIKALISCHE LEITUNG Adam Benzwi
DRAMATURGIE Ulrich Lenz
MIT Dagmar Manzel, Helmut Baumann, Max Hopp, Ruth Brauer-Kvam, Katharine Mehrling, Helene Schneiderman, Barbara Spitz, Sigalit Feig, Tobias Bonn, Christoph Marti, Andreja Schneider, Alma Sadé, Ivan Turši
Barrie Kosky's All-Singing, All-Dancing Yiddish Revue

Als fulminanten Abschluss seiner zehnjährigen Intendanz präsentiert Barrie Kosky eine rauschende Revue, die ein vollkommen neues, dem Publikum noch weitgehend unbekanntes Kapitel jiddischer Kultur aufschlägt. Langjährige Wegbegleiter:innen wie Dagmar Manzel, Katharine Mehrling, Max Hopp, Helmut Baumann, die Geschwister Pfister und Ruth Brauer-Kvam feiern gemeinsam mit Mitgliedern des Ensembles und einer kleinen Tanztruppe die Liebe, die Musik – und ein bisschen auch den Künstler Barrie Kosky.

10.06. FR 19.30	A	26.06. SO 15.00	B
12.06. SO 18.00	B	26.06. SO 19.30	B
15.06. MI 19.30	C	29.06. MI 19.30	B
18.06. SA 19.30	B	PREISE	59,00 € A
21.06. DI 19.30	B		37,00 € B
23.06. DO 19.30	B		33,00 € C

Die schöne Helena

JACQUES OFFENBACH

INSZENIERUNG Barrie Kosky, 2014
MUSIKALISCHE LEITUNG Ivo Hentschel | Stefan Soltesz
CHOREOGRAPHIE Otto Pichler
Jacques Offenbach porträtierte in seinen Operetten voller Aberwitz und frivoler Sinnlichkeit eine Gesellschaft, die sich mit einem prickelnden Glas Champagner in der Hand und großen Schritten stracks in Richtung Abgrund bewegt – überdreht und grandios, mit Melodien, die sich, einmal in die Hörwindungen hineingeschlüpft, so schnell keiner mehr aus dem Kopf schlagen kann.

04.06. SA 19.30	A	PREIS	37,00 €
-----------------	----------	-------	---------

Der „Zigeuner“baron

JOHANN STRAUSS



FOTO MONIKA RITTERSHAUS

INSZENIERUNG Tobias Kratzer, 2021
MUSIKALISCHE LEITUNG Stefan Soltesz
Text von Ignaz Schnitzer nach der Novelle „Saffi“ von Mór Jókai
Siebzig Jahre nach Walter Felsensteins „Zigeunerbaron“, dem einzigen in der Geschichte der Komischen Oper Berlin, inszeniert der für seinen Bayreuther „Tannhäuser“ gefeierte Regie-Star Tobias Kratzer eine der berühmtesten Strauss-Operetten als Parabel auf die Konflikte einer multikulturellen Gesellschaft.

03.06. FR 19.30	A	30.06. DO 19.30	B
14.06. DI 19.30	B	PREIS	36,00 €

Falstaff

GIUSEPPE VERDI

INSZENIERUNG Barrie Kosky
MUSIKALISCHE LEITUNG Ainars Rubikis
BÜHNENBILD | KOSTÜME Katrin Lea Tag
DRAMATURGIE Olaf A. Schmitt
CHÖRE David Cavalius
Neuproduktion des Festival d'Aix-en-Provence, in Koproduktion mit Komische Oper Berlin, Opéra National de Lyon und Bolschoi-Theater Moskau
Aus seiner prekären finanziellen Situation heraus versucht der von seiner Virilität überzeugte Sir John Falstaff, mit zwei gleichlautenden Liebesbriefen zwei reiche Damen auf einmal für sich zu gewinnen: Alice Ford und Meg Page. Blöd nur, dass die beiden Freundinnen das Spiel durchschauen und beschließen, Falstaff eine Lektion zu erteilen ...

05.06. SO 19.00	A	PREISE	36,00 € A
11.06. SA 19.30	B		37,00 € B
25.06. SA 19.30	B		

NEUKÖLLNER OPER
KARL-MARX-STR. 131-133 12043 BERLIN

Paradise Lost

REGIE Peter Lund

KOMPOSITION Thomas Zaufke
MUSIKALISCHE LEITUNG Markus Syperek | Tobias Bartholmeß
CHOREOGRAPHIE Bart de Clercq
MIT Tobias Blinzler, Adam Demetz, Paul Fruh, Lisa Hörl, Steffen Gerstle u.a.

Die Dreifachbegabung als Sündenfall. Das ist die Grundidee des neuen Musicals von Zaufke und Lund. Warum zum Teufel muss der Mensch immer alles können wollen? Dafür muss er dann auch das Paradies verlassen Richtung Diaspora. Und das ist für den Musicaldarsteller das Billighotel in der Provinz - wo man am Stadttheater ein neues Musical probt.

Mit einem Regisseur, der glaubt, er sei Gott, mit blutigen Kämpfen zwischen Kain und Abel um die beste Rolle, und Moses hat rechte Mühe, sein Volk davon zu überzeugen, endlich die selbst gemachte Sklaverei zu verlassen.

12.06. SO 20.00	A	25.06. SA 20.00	B
16.06. DO 20.00	A	26.06. SO 20.00	A
17.06. FR 20.00	B	30.06. DO 20.00	A
19.06. SO 20.00	A	PREISE	21,50 € A
23.06. DO 20.00	A		25,50 € B
24.06. FR 20.00	B		

NEUKÖLLNER OPER - STUDIOBÜHNE
KARL-MARX-STR. 131-133 12043 BERLIN

Schöner Wohnen

AMY STEBBINS UND SIR HENRY



REGIE Amy Stebbins
MIT Claudia Renner, Daniel Sellier, Sir Henry | Jérôme Quéron

Ein Abstellkammerspiel

02.06. DO 20.00	A	22.06. MI 20.00	A
03.06. FR 20.00	B	28.06. DI 20.00	A
14.06. DI 20.00	A	29.06. MI 20.00	A
15.06. MI 20.00	A	PREISE	16,00 € A
21.06. DI 20.00	A		20,00 € B

STAATSOOPER UNTER DEN LINDEN
 UNTER DEN LINDEN 7 10117 BERLIN

Elektra

RICHARD STRAUSS

INSZENIERUNG Patrice Chéreau, 2016
 MUSIKALISCHE LEITUNG Daniel Barenboim
 Bis zur Besessenheit ist Elektra beherrscht vom Gedanken an Rache für ihren Vater, Königin Agamemnon, der bei der Heimkehr aus dem Trojanischen Krieg von Elektras Mutter Klytämnestra und deren Geliebten Aegisth erschlagen wurde.

06.06.	MO	18.00	19.06.	SO	19.30
11.06.	SA	19.30	24.06.	FR	19.30
15.06.	MI	19.30	PREIS		38,00 €

Jenufa

LEOŠ JANÁČEK

INSZENIERUNG Damiano Michieletto, 2021
 MUSIKALISCHE LEITUNG Thomas Guggeis
 Die rigiden Moralvorstellungen einer Dorfgemeinschaft setzen eine junge Frau unter Druck: Jenufa ist schwanger von ihrem Geliebten Števa, der jedoch sein Heiratsversprechen zurückzieht. Nachdem das Kind das Licht der Welt erblickt hat, bangt auch ihre Stiefmutter, die Küsterin des Dorfes, um Jenufas Ruf und ihre eigene Zukunft. Als sich mit Laca ein weiterer Heiratskandidat anbietet, kommt ihr der Gedanke, dass ein Leben ohne das Kind für sie alle besser wäre ...

05.06.	SO	18.00	PREIS		38,00 €
10.06.	FR	19.30			

La fanciulla del West

GIACOMO PUCCINI

INSZENIERUNG Lydia Steier, 2021
 Kalifornien, zu Hochzeiten des Goldrauschs: Der Sehnsuchtsort stellt sich als unerbittliche Einöde heraus, in der das Gesetz des Stärkeren gilt. Als Ort friedlichen Miteinanders fungiert allein die Bar von Minnie, die von allen Goldsuchern verehrt und vom Sheriff Rance leidenschaftlich begehrt wird. Als sich Minnie jedoch in einen Fremden verliebt, der als der lang gesuchte Bandit Johnson entlarvt wird, wird die fragile Ordnung auf den Kopf gestellt.

04.06.	SA	19.30	PREIS		38,00 € A
12.06.	SO	18.00			28,00 € B
26.06.	SO	18.00	A		

Les pêcheurs de perles

GEORGES BIZET



FOTO DONATA WENDERS

INSZENIERUNG Wim Wenders, 2017
 MUSIKALISCHE LEITUNG Victorien Vanoosten

Vor der Kulisse eines fernen Inselparadieses schildert Georges Bizet eine durch wahre Freundschaft verkomplizierte Dreiecksgeschichte ...

30.06.	DO	19.30	PREIS		38,00 €
--------	----	-------	-------	--	---------

SCHLOSS UND GUTSHOF BRITZ
 ALT-BRITZ 73 - 81 12359 BERLIN

**Composition -
 Preisträgerarbeiten**

Präsentiert von der Neuköllner Oper
 ENSEMBLE „SEYMA“ Alexandra Ionis,
 Franziska Junge, Henriette Zahn

ENSEMBLE „EIN HELLBLAUER TAG“ Derya Atakan, Merlind Constanze Pohl, Enrico Wenzel
 REGIE Miriam Götze

Die beiden Finalisten-Teams des Berliner Opernpreises präsentieren ihre Werke: die Entwicklung, Komposition und Inszenierung je eines halbstündigen Musiktheaters, inspiriert von zwei Kurzgeschichten des Autors und Strafverteidigers Ferdinand von Schirach:

„Seyma“ handelt vom ersten Prozess einer jungen, türkischstämmigen Juristin, der sie in elementare Gewissensnöte bringt. Die bezwingende Erzählung haben der Komponist Samuel Penderbayne (AUS) und die Regisseurin Theresa von Halle (D) in ein musikdramatisches Kammerspiel überführt.

Die Erzählung von einer vermeintlichen Kindsmörderin „Ein hellblauer Tag“ hat Andys Skordis (Komposition, Zypern) und Jelena Vuksanovic (Libretto, Serbien) zu einer Art Fortschreibung, inspiriert, in eine „Dark Party“ mit den inneren Stimmen der Protagonistin.

24.06.	FR	20.30	PREIS		14,00 €
25.06.	SA	20.00			

Musiktheater und Tanz
Tanz
KONZERTHAUS - GROSSER SAAL
 GENDARMENMARKT 10117 BERLIN

Bundesjugendballett

KÜNSTLERISCHE DIREKTION Kevin Haigen
 INTENDANZ John Neumeier

Bereits zum zehnten Mal gestaltet das Bundesjugendballett unter der künstlerischen Leitung von Kevin Haigen einen außergewöhnlichen Abend bei Young Euro Classic: Die jungen Tanz-Talente präsentieren ihr Programm „John's-BJB-Bach“

Erleben Sie die intensive künstlerische Auseinandersetzung des Intendanten John Neumeiers zur Musik von Johann Sebastian Bach. Die Musik wird live interpretiert, einzelne Auszüge unterschiedlicher Ballette werden unter der künstlerischen Leitung von Kevin Haigen als modernes Mosaik inszeniert. Der zweite Teil des Abends setzt sich aus einem vielfältigen Programm von Repertoire-Stücken und neuen Kreationen zusammen.

07.08.	SO	20.00			
PREIS					32,00 € 25,50 €

DEUTSCHE OPER BERLIN
 BISMARCKSTR. 35 10627 BERLIN

**Staatsballett Berlin:
 Dornröschen**

PETER I. TSCHAIKOWSKY

CHOREOGRAPHIE UND INSZENIERUNG Marcia Haydée nach Marius Petipa
 BÜHNE | KOSTÜME Jordi Roig
 MIT Schüler:innen der Staatlichen Ballett- und Artistikschule Berlin

Eines der berühmtesten klassischen Ballette ist Dornröschen, das zur bezaubernd schönen Partitur von Peter I. Tschaikowsky einen festen Platz im Ballettrepertoire hat. Marcia Haydée, ehemalige Ballerina des Stuttgarter Balletts, Muse von John Cranko und selbst eine Legende, widmet sich diesem Schlüsselwerk der Ballettgeschichte als Choreographin und erarbeitet ihre eigene Fassung mit dem Staatsballett Berlin auf der Grundlage des Märchens von Charles Perrault.

03.06.	FR	19.30	24.06.	FR	19.30
06.06.	MO	18.00	28.06.	DI	19.00
10.06.	FR	19.00	PREIS		38,00 €

Musiktheater und Tanz
KOMISCHE OPER BERLIN
 BEHRENSTR. 55-57 10117 BERLIN

**Staatsballett:
 LAB_Works 2022**

NEU

MIT Tänzer:innen des Staatsballetts Berlin und Fellows des „Enhanced Mentorship Programme Staatsballett Berlin“

Das Staatsballett Berlin bietet den Absolvent:innen der Staatlichen Ballett- und Artistikschule Berlin ein Weiterbildungsprogramm an. Aufbauend auf die abgeschlossene Ausbildung versteht sich das Programm als Brücke zwischen Schule und Berufsleben, und soll ihnen den durch die Pandemie erschwerten Übergang erleichtern.

Wesentlich ist dabei die persönliche Betreuung durch Mentor:innen aus dem Ensemble des Staatsballetts. Teil des ganzheitlichen Ansatzes ist auch der künstlerische Prozess der gemeinsamen Arbeit an Choreographien. Im Tanzabend „LAB_WORKS 2022“ werden die Ergebnisse von den Fellows und durchaus auch gemeinsam mit Tänzerinnen und Tänzern des Ensembles präsentiert.

09.06.	DO	19.30	22.06.	MI	19.30
13.06.	MO	19.30	PREIS		33,00 €
20.06.	MO	19.30			

SOPHIENSÆLE
 SOPHIENSTR. 18 10178 BERLIN

Cranky Bodies A/Company

KÜNSTLERISCHE LEITUNG Peter Pleyer,
 Michiel Keuper
 SOUND | MUSIK Marc Lohr
 DRAMATURGIE Jette Büchsenschütz
 TANZ | PERFORMANCE Eszter Gál, Marysia Stoklosa, Aleksandra Borys, Mor Demer, Björn Ivan Ekemark/ Ivanka Tramp, Caroline Neill Alexander, Ka Rustler
 Terrestrial Transit - Kick off

Die improvisatorische und interdisziplinäre Arbeit der Cranky Bodies A/Company widmet sich den kritischen Praxen künstlerischer Interventionen und Protestformen in Osteuropa und verbindet diese mit dem gemeinsamen Nachdenken über die Re-Evaluierung regenerativer und nachhaltiger Mikropolitiken und deren Choreographien.

03.06.	FR	19.00	PREIS		15,00 €
04.06.	SA	19.00			

**Kiana Rezvani:
 Cyber Ghosts**


FOTO THAIS NEPOMUCENO

KONZEPT Kiana Rezvani, Roham Amiri Far
 KÜNSTLERISCHE LEITUNG | CHOREOGRAPHIE Kiana Rezvani

„Cyber Ghosts“ erzählt eine Geschichte zweier Freund:innen, die sich in Online-Räumen bewegen müssen, um ihre Freundschaft fortzusetzen. Die Performance bezieht sich einerseits auf die ständige Überwachung und Kontrolle der Online-Räume. Andererseits wirft sie einen Blick auf diejenigen, die in der Geschichte zu Geistern werden, die ihre Identität verbergen müssen, die an den Rand gedrängt werden, um sich vor Gewalt zu schützen.

11.06.	SA	20.00	PREIS		15,00 €
12.06.	SO	18.00			

**Olivia Hyunsin Kim /
 Ddandarakim**

KONZEPT | CHOREOGRAPHIE | PERFORMANCE Olivia Hyunsin Kim
 MUSIK | PERFORMANCE Tatiana Heuman
 DRAMATURGIE Isabel Gatzke
 PERFORMANCE Ji Sun Hagen, Tatiana Mejia, Enis Turan
 History has failed us, but ...

Auf Deutsch und Englisch
 If I can't dance it's not my revolution. Die Performance „History has failed us, but ...“ setzt sich mit körperlichen Formen von Protest auseinander und sucht nach einem solidarischen Miteinander, das verschiedene Positionen in der Gesellschaft mitdenkt. Welche Narrative und Bilder von Widerstand bleiben in Erinnerung – und wie werden sie erzählt?

09.06.	DO	20.00	PREIS		15,00 €
10.06.	FR	20.00			

STAATSOOPER UNTER DEN LINDEN
 UNTER DEN LINDEN 7 10117 BERLIN

**Staatsballett:
 Onegin**

MUSIK VON PETER I. TSCHAIKOWSKY



FOTO ENRICO NAWRATH

CHOREOGRAPHIE | INSZENIERUNG John Cranko

Der Choreograph John Cranko hat Puschkins Versroman als Handlungsballett adaptiert. Mit seinem unvergleichlichen Gefühl für unterschwellige Befindlichkeiten, die den Figuren choreographisch und darstellerisch eingeschrieben sind, erzählt John Cranko den Mythos der unerfüllten Liebe. Die Musik beruht auf Kompositionen von Peter I. Tschaikowsky, allerdings ohne auch nur einen einzigen Takt aus seiner „Onegin“-Oper zu verwenden.

17.06.	FR	19.30	PREIS		38,00 €
--------	----	-------	-------	--	---------

VOLKSBUHNE
 ROSA-LUXEMBURG-PLATZ 10178 BERLIN

**C. Macras | Dorky Park:
 The West**

REGIE | CHOREOGRAPHIE Constanza Macras

MIT Candas Bas, Adaya Berkovich, Alexandra Bódi, Emil Bordás, Kostia Chaix, Fernanda Farah, Thulani Lord Mgidi, Daisy Phillips, Miki Shoji, Bastian Trost
 MUSIKERINNEN Almut Lustig, Katrin Schüler-Springorum

18.06.	SA	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

**Florentina Holzinger:
 A Divine Comedy**

KONZEPT | REGIE Florentina Holzinger
 KOMPOSITION | SOUNDDSIGN Maja Osojnik, Stefan Schneider

PERFORMANCE | CHOREOGRAPHIE Foxyy Angel, Amanda Bailey, Linda Blomqvist, Renée Copraij, Beatrice Cordua, Paige A. Flash, Alba Gentili-Tedeschi u.a.

23.06.	DO	19.30	25.06.	SA	19.30
24.06.	FR	19.30	PREIS		19,50 €

Schauspiel

14

15



Foto: Franziska Strauss

KOMÖDIE IM SCHILLERTHEATER
BISMARCKSTR. 110

10625 BERLIN

Rio Reiser - Mein Name ist Mensch

REGIE Frank Leo Schröder MUSIKALISCHE LEITUNG Juan Garcia
MIT Frederic Böhle, Frédéric Brossier | Philipp Butz, Kai Danowski, Hans Gurbig, Katrin Hauptmann, Fabian Hentschel, Antonia Jonas, Friedemann Petter, Daniel Splitt, Paul Tetzlaff

Rio Reiser und seine Band „Ton Steine Scherben“ zeigten noch vor Udo Lindenberg, dass Rockmusik auch deutsch sein kann. Reiser schrieb keine Schlagertexte, die in Dieter Thomas Hecks „Hitparade“ landeten, seine Songs hatten gesellschaftliche Sprengkraft und lieferten den Soundtrack für den Aufbruch einer ganzen Generation. „Keine Macht für Niemand“ beispielsweise wurde lange Zeit nicht in westdeutschen Sendern gespielt, auch nicht so poetische Liebeslieder wie „Komm schlaf bei mir“ aus dem Jahre 1972. Immer noch denken viele, wenn sie den Namen Rio Reiser hören, an dessen krasse, aufrührerische Lieder und vergessen dabei seine verletzbare, zärtliche Seite.

Frank Leo Schröder und Gert C. Möbius, der Bruder Rio Reisers, haben nun ein Musiktheaterstück für das Schiller Theater entwickelt, das ein sehr poetisches und auch im Sinne von Rio Reiser aufklärerisches Bild dieses Ausnahmekünstlers zeigt.

19.06.	SO	18.00	A	07.07.	DO	19.30	A	17.07.	SO	18.00	A
23.06.	DO	19.30	A	08.07.	FR	19.30	B	21.07.	DO	19.30	A
24.06.	FR	19.30	B	09.07.	SA	19.30	B	22.07.	FR	19.30	B
26.06.	SO	18.00	A	10.07.	SO	18.00	A	23.07.	SA	19.30	B
30.06.	DO	19.30	A	14.07.	DO	19.30	A	24.07.	SO	18.00	A
01.07.	FR	19.30	B	15.07.	FR	19.30	B				
03.07.	SO	18.00	A	16.07.	SA	19.30	B				

PREISE	31,00 € 22,00 € A
	34,00 € 25,00 € B

BELGIENHALLE BERLIN SPANDAU
GARTENFELDER STRASSE 28 13599 BERLIN

Die letzten Tage der Menschheit
KARL KRAUS



REGIE Paulus Manker
„Marstheater“, so nannte Karl Kraus seine Erste-Weltkrieg-Tragödie, weil er sie so weit weg von der gängigen Theaterwelt ansiedelte.

Essen, Getränke und Kaffee inkludiert

24.06.	FR	18.00	26.06.	SO	18.00
25.06.	SA	18.00	PREIS		99,00 €

BERLINER KRIMINALTHEATER
PALISADENSTR. 48 10243 BERLIN

Arsen und Spitzenhäubchen
JOSEPH KESSELRING

REGIE Wolfgang Rumpf
MIT Anette Felber, Vera Müller, Matti Wien u.a.

18.06.	SA	20.00			
PREIS			33,00 €		28,00 €

Ausser Kontrolle
RAY COONEY

REGIE Wolfgang Rumpf
MIT Katharina Zapatka, Peter Dulke, Silvio Hildebrandt u.a.

11.06.	SA	20.00			
PREIS			33,00 €		28,00 €

Das Paket
SEBASTIAN FITZEK

INSZENIERUNG Wolfgang Rumpf
MIT Alexandra Maria Johannknecht, Saskia Crehl, Thomas Wingrich, Alexander Kuchar, Alejandro Ramon Alonso, Hartmut Kühn, Thomas Linke und Mathias Kusche

03.06.	FR	20.00	23.06.	DO	20.00
08.06.	MI	20.00	24.06.	FR	20.00
13.06.	MO	20.00	29.06.	MI	20.00
PREIS			33,00 €		28,00 €

Der Seelenbrecher
SEBASTIAN FITZEK

REGIE Wolfgang Rumpf
MIT André Zimmermann, Matti Wien, Kristin Schulze u.a.

30.06.	DO	20.00			
PREIS			33,00 €		28,00 €

Der Tatortreiner

REGIE Wolfgang Rumpf
Drei Episoden aus der populären TV-Krimi-Serie von Mizzi Meyer
- „Ganz normale Jobs“
- „Über den Wolken“
- „Nicht über mein Sofa“

25.06.	SA	20.00			
PREIS			33,00 €		28,00 €

Die acht Millionäre
ROBERT THOMAS

REGIE Thomas Wingrich
MIT Tilman Günther, Shero Khalil und Lisa Braun

01.06.	MI	20.00	27.06.	MO	20.00
04.06.	SA	20.00	PREIS		
PREIS			29,00 €		25,00 €
			28,00 €		25,00 €

Die Mausefalle
AGATHA CHRISTIE

REGIE Wolfgang Rumpf
AUSSTATTUNG Manfred Bitterlich

02.06.	DO	20.00			
PREIS			29,00 €		25,00 €

Die Therapie
SEBASTIAN FITZEK

REGIE | BÜHNENBILD Wolfgang Rumpf
MIT Thomas Linke, Esther Esche, Matti Wien, Silvio Hildebrandt u.a.

09.06.	DO	20.00			
PREIS			29,00 €		25,00 €

Fisch zu viert
WOLFGANG KOHLHAASE UND RITA ZIMMER

REGIE Matti Wien
MIT Katrin Martin, Claudia-Maria Franck | Alexandra Maria Johannknecht, Alice Macura, Tilman Günther

10.06.	FR	20.00			
PREIS			29,00 €		25,00 €

Schauspiel

Passagier 23
SEBASTIAN FITZEK

REGIE Thomas Wingrich
MIT Silvio Hildebrandt, Katrin Martin | Vera Müller, Charlotte Neef | Katharina Zapatka,

20.06.	MO	20.00			
PREIS			29,00 €		25,00 €

Tod auf dem Nil
AGATHA CHRISTIE, BEARBEITET VON MARIA JANY & MATTI WIEN

REGIE Wolfgang Rumpf | Matti Wien
MIT Matti Wien, Maria Jany, Susanne Meyer, Alexander Altomirianos u.a.

17.06.	FR	20.00			
PREIS			33,00 €		28,00 €

DEUTSCHES THEATER
SCHUMANNSTRASSE 13 A 10117 BERLIN

4.48 Psychose
SARAH KANE

REGIE | BÜHNE Ulrich Rasche
DRAMATURGIE David Heiligers

24.06.	FR	20.00	PREIS		19,50 €
25.06.	SA	18.00			

Auferstehung
LEW N. TOLSTOI

REGIE Armin Petras
MIT Anja Schneider, Natali Seelig, Katrin Wichmann, Kotbong Yang u.a.

in einer Bearbeitung von Armin Petras

06.06.	MO	19.00	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Auslöschung. Ein Zerfall
NACH THOMAS BERNHARD

REGIE Karin Henkel
MIT Manfred Zapatka, Bernd Moss, Anja Schneider, Julia Windischbauer, Almut Zilcher, Daniel Zillmann

05.06.	SO	19.30	PREIS		19,50 €
26.06.	SO	19.30			

Der zerbrochne Krug
HEINRICH VON KLEIST

REGIE Anne Lenk
MIT Ulrich Matthes, Jeremy Mockridge, Lorena Handschin, Franziska Machens, Lisa Hrdina, Tamer Tahan, Julia Windischbauer

29.06.	MI	20.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Schauspiel

Der Steppenwolf
NACH HERMANN HESSE

REGIE Lilja Rupprecht
in einer Bearbeitung von Thomas Melle
Hermann Hesses zeitloser Klassiker „Der Steppenwolf“ hat ganze Generationen beeinflusst und begeistert.

Nach der großen Hesse-Welle in den 60ern und 70ern möchte Thomas Melle den Autor gleichsam neu entdecken. Für Melle steht unsere Gesellschaft nach einer langen, wohlstandsgeprägten Phase derzeit vor einem Wendepunkt. An allen Fronten verschärfen sich Ton und Umgang, entstehen Neid und Wut. Harry Hallers Geschichte spielt in einer ähnlichen Übergangszeit. Depression, Kulturpessimismus und die Sehnsucht nach Intensität und Exzess durchziehen Diskurse und Lebenswelten, dazwischen wird die bürgerliche Mitte zerrieben. Harry Haller erscheint so wie der Prototyp einer ganzen Generation.

19.06.	SO	19.00	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Die Wildente
HENRIK IBSEN



REGIE Stephan Kimmig
MIT Anja Schneider, Paul Grill, Judith Hofmann, Linn Reusse, Peter René Lüdicke

22.06.	MI	20.00	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Michael Kohlhaas
HEINRICH VON KLEIST

REGIE Andreas Kriegenburg
MIT Paul Grill, Lorena Handschin, Peter René Lüdicke, Bernd Moss, Markwart Müller-Elmau, Max Simonischek u.a.

23.06.	DO	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

AutorInnen Theater Tage 2022

Eure Paläste sind leer
(Münchner Kammerspiele)
THOMAS KÖCK

REGIE Jan-Christoph Gockel
Deutsch mit englischen Übertiteln
Ein namenloses Ich durchmisst die Ruinen einer untergegangenen Zivilisation, immer stand es an der Seite der Mächtigen, wurde gehört, ohne aber je selbst zu entscheiden. In den verlassenen Palästen tauchen Geister der Vergangenheit auf: Wie immer in seinen Werken sucht Thomas Köck in der Geschichte nach den Wurzeln für die Fehlentwicklungen unserer Gegenwart.

16.06.	DO	19.00	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Lärm. Blindes Sehen. Blinde Sehen!
(Burgtheater Wien)

ELFRIEDE JELINEK

REGIE Frank Castorf
BÜHNE Aleksandar Denic
KOSTÜME Adriana Braga Peretzki
MUSIK William Minke

Akademie-Theater
„Die Macht hat ein Auge auf uns geworfen.“ „Uns“ stehen in Elfriede Jelineks jüngstem Text die Gates, Kurz, Soros und Rothschilds, die Chinesen und die Amerikaner, die Götter und Zauberinnen gegenüber.

12.06.	SO	19.00	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Reich des Todes
(Düsseldorfer Schauspielhaus)

RAINALD GOETZ

REGIE Stefan Bachmann
BÜHNE Olaf Altmann
MUSIK Sven Kaiser
CHOREOGRAPHIE Sabina Perry

Eine Koproduktion mit dem Schauspiel Köln

In „Reich des Todes“ ist es eine Geschichte des historischen Niedergangs nach dem 11. September 2001. Goetz und sein Personal aus Politikerinnen und Strippenziehern, Soldatinnen und Folterknechten, Juristen und Geschundenen erzählen vom langen Schatten, den die brennenden WTC-Türme warfen, in dessen Dunkelheit sich Überwachungsstaat, Staatsfolter und maßloser Machtmissbrauch Bahn brachen.

09.06.	DO	19.00	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

DEUTSCHES THEATER - KAMMERSPIELE
SCHUMANNSTR. 13 A 10117 BERLIN

Birthday Candles
NOAH HAIDLE

REGIE Anna Bergmann
MIT Corinna Harfouch, Alexander Khuon, Franziska Machens, Kathleen Morgeneyer, Bernd Stempel, Enno Trebs, Martin Buczko

26.06.	SO	20.00	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Die Pest
NACH DEM ROMAN VON ALBERT CAMUS

REGIE András Dömötör
MIT Božidar Kocevski, Nina Philipp, Ray Reimann

20.06.	MO	19.00	PREIS		15,00 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Endspiel
SAMUEL BECKETT

REGIE Jan Bosse
MIT Wolfram Koch, Ulrich Matthes

04.06.	SA	20.00	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Fräulein Julie
NACH AUGUST STRINDBERG

REGIE Timofej Kuljabin
MIT Felix Goeser, Božidar Kocevski, Franziska Machens, Linn Reusse

30.06.	DO	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Hitlers Ziege und die Hämorrhoiden ...

ROSA VON PRAUNHEIM

Treffen sich zwei Schauspieler – und nehmen die aktuelle politische Großwetterlage zum Anlass für einen wilden und sehr musikalischen Ritt durch die deutsche Geschichte.

19.06.	SO	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

jedermann (stirbt)
FERDINAND SCHMALZ

REGIE Data Tavadze
MIT Lorena Handschin, Jörg Pose, Natali Seelig, Paul Grill, Niklas Wetzel

05.06.	SO	20.00	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Kommt ein Pferd in die Bar
DAVID GROSSMAN

REGIE | BÜHNE Dušan David Parížek
MIT Samuel Finzi, Kathleen Morgeneyer

23.06.	DO	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Medea. Stimmen

CHRISTA WOLF

REGIE Tilmann Köhler
DRAMATURGIE Juliane Koepf27.06. MO 20.00 **PREIS** 19,50 €**Mirolói (Junges DT)**

KAREN KÖHLER

REGIE Liesbeth Coltof
MIT Greta Borg, Eutália de Carvalho,
Narin Dogan, Leo Domogalski u.a.01.06. MI 19.30 **PREIS** 15,00 €
24.06. FR 19.30**Tagebuch eines Wahnsinnigen**

NIKOLAI GOGOL

REGIE Hanna Rudolph
MIT Samuel FinziSamuel Finzi spielt den Wahnsinnigen,
der mit 42 Jahren eine neue Karriere
startet.06.06. MO 19.30 **PREIS** 19,50 €**Tschick**

NACH DEM ROMAN VON WOLFGANG HERRNDORF

REGIE Alexander Riemenschneider
Tschick, eigentlich Andrej Tschichat-
schow, ein Russlanddeutscher aus Hel-
lersdorf, und Maik Klingenberg, sein
wohlstandsverwahrloster Klassenka-
merad, brechen mit geklautem Lada,
aber ohne Plan und Kompass auf zu ei-
ner abenteuerlichen Irrfahrt durch die
ostdeutsche Provinz.29.06. MI 20.00 **PREIS** 19,50 €**Werther**

NACH JOHANN WOLFGANG VON GOETHE

REGIE Ewelina Marciniak
MIT Marcel Kohler, Regine Zimmer-
mann, Paul Grill, Thorsten Hierse,
Natali Seelig21.06. DI 20.00 **PREIS** 19,50 €
22.06. MI 20.00 **PREIS** 19,50 €**Zdenek Adamec**REGIE Jossi Wieler
MIT Felix Goesser, Lorena Handschin,
Marcel Kohler, Bernd Moss, Linn Reusse,
Regine Zimmermann25.06. SA 19.30 **PREIS** 19,50 €**AutorInnen Theater Tage 2022****Die Räuber der Herzen
(Schauspielhaus Hamburg)**

BONN PARK NACH FRIEDRICH SCHILLER

REGIE Bonn Park

MIT Eva Bühnen, Sachiko Hara, Jonas
Hien, Matti Krause, Sasha Rau, Angeli-
ka Richter, Jan Logemann (Zauberer),
Musikerin: Fee Aviv MarschallDie Räuber sind Ganoven. Ihr Ideal ver-
ratend, sich für die Armen und Unter-
drückten einzusetzen, stehlen sie Gold
und Pferde, bedienen sich frei an Zivili-
sation und Natur. In einem außer Kon-
trolle geratenen sozialen Gefüge rechnet
Friedrich Schiller in seinem ersten
Stück mit Staatswillkür ab und setzt
sich mit dem Bösen auseinander, sucht
nach Kippmomenten, in denen grund-
sätzliche Werte wie Freiheit, Gerechtig-
keit und Respekt verraten werden.15.06. MI 18.00 **PREIS** 19,50 €**Milchwald (Theaterbremen)**

FRITZ KATER

REGIE Armin Petras

Von Bremen nach Polesien und zu-
rück. Milchwald ist ein temporeicher
Roadtrip. In Bremen lebt Laila mit ih-
ren Kindern ebenso wie Bodybuilder
und Paketkurier Sylvester. Hier leben
die junge Dozentin Delia, die ehemali-
ge Tänzerin Frau Niebuhr und ihr Sohn
Benny, ein Multitalent auf der Suche.
Feine Linien verbinden sie alle mitein-
ander und mit Dylan, der seine ganz ei-
gene Vergangenheit hat und dennoch
die Fäden der Geschichte in der Hand
hält. Sechs Bremer:innen werden zur
Schicksalsgemeinschaft.16.06. DO 20.00 **PREIS** 19,50 €**Wounds Are Forever
(Nationaltheater Mannheim)**

SIVAN BEN YISHAI

REGIE Marie Bues
MUSIK Rona Geffen„Wounds Are Forever“ ist Spurensuche
und Selbstbefragung zugleich; das
Offenlegen der individuellen Wunden
macht die kollektiven Wunden sicht-
bar. Brutal, komisch, rasant und poli-
tisch schreibt sich Sivan Ben Yishai das
20. und 21. Jahrhundert auf den eigen-
nen Körper.09.06. DO 20.00 **PREIS** 19,50 €**Schauspiel****Monte Rosa
(Schauspiel Hannover)**

TERESA DOPLER

REGIE Matthias Rippert

DRAMATURGIE Barbara Kantel
MIT Nikolai Gemel, Mathias Max Herr-
mann, Lukas HolzhausenDichte Dunstwolken liegen in den
Tälern, die Gletscher sind abgeschmol-
zen und Steinschläge sind eine bestän-
dige Bedrohung. Nur hoch oben in den
Alpenmassiven sind noch Bergsteiger
unterwegs. Gut trainiert und bestens
ausgerüstet sind sie immer am Weg
auf den nächsten Gipfel, dorthin, wo
die Luft am saubersten ist. Drei von
ihnen begegnen sich unterwegs auf
diesem unsicheren, beängstigenden
und verstörenden Terrain. Hier gelten
fragwürdige Werte und eigenartige
Umgangsformen. Gesundheit, Alter,
Fitness sind die ausschlaggebenden
Kriterien. Schnell wird klar, dass nicht
nur die Berge bröckeln.12.06. SO 17.00 **PREIS** 19,50 €**DJT IM THEATER COUPÉ
HOHENZOLLERN DAMM 177 10713 BERLIN****2 Juden auf der Flucht:
Benjamin-Wohin?**

REGIE Evgenija Rabinovitch

MIT Alexander Gutman, Alexandra
Julius Frölich, Joachim Kelsch, Andrea
Kurmman02.06. DO 19.00 **PREIS** 23,00 €
04.06. SA 19.00**Ephraim Kishon:
Intime Geständnisse und
andere Alltagsgeschichten**VON UND MIT Joachim Kelsch und
Alexandra Julius Frölich

Szenische Lesung

03.06. FR 19.00 **PREIS** 21,00 €**Wonderful World**

MUSIKALISCHE LEITUNG UND KLAVIER

Alexander Gutman

GESANG Alexandra Julius Frölich, Olha
Semchysyn u.a.

REGIE Evgenija Rabinovitch

05.06. SO 19.00 **PREIS** 23,00 €**Schauspiel****GALLI THEATER
ORANIENBURGER STRASSE 32 10117 BERLIN****Belladonna**

JOHANNES GALLI

MIT Sina Haarmann

Eine mitreißende one-woman-Show
von Johannes Galli.10.06. FR 19.30 **PREIS** 22,00 €
30.06. DO 19.30**Der Beziehungscoach**

JOHANNES GALLI

MIT Thomas Matuszewski, Sina Haar-
mann, Rainer Eckhardt17.06. FR 19.30 **PREIS** 22,00 €
22.06. MI 19.30**Die 7 Typen Show**

MIT Rainer Eckhardt, Marion Martinez

03.06. FR 19.30 **PREIS** 22,00 €
25.06. SA 19.30**Die Männerfalle**

MIT Sina Haarmann, Charlotte Neef

04.06. SA 19.30 **PREIS** 22,00 €
23.06. DO 19.30**Ehekracher**

MIT Rainer Eckhardt, Marion Martinez

18.06. SA 19.30 **PREIS** 22,00 €**Schlagersüsstafel**

MIT Heidrun Jahn, Marion Martinez

01.06. MI 19.30 **PREIS** 22,00 €**Zwischenreich**

MIT Sophie Altmann, Rainer Eckhardt

Eine ernste Komödie

29.06. MI 19.30 **PREIS** 22,00 €**GLOBE BERLIN THEATER
SÖMMERINGSTR. 15 10589 BERLIN****Maria Stuart**

FRIEDRICH SCHILLER

REGIE Carola Söllner

MIT Saskia von Winterfeld, Wiebke
Acton, Anselm Lippgens, Benjamin Krüger23.06. DO 19.30 **A PREISE** 20,50 € **A**
24.06. FR 19.30 **B** Premium 25,50 €
25.06. SA 19.30 **B** 24,50 € **B**
26.06. SO 18.00 **A** Premium 29,50 €**Der Sturm**

WILLIAM SHAKESPEARE

REGIE Jens Schmidl

MIT Anselm Lippgens, Benjamin Krüger,
Nadja Schimonsky, Peter Beck u.a.Shakespeares Zauberkomödie erzählt
von Prospero, dem rechtmäßigen Herzog
von Mailand, der durch seinen intrigan-
ten Bruder gestürzt und mit seiner
Tochter auf offener See zum Sterben
ausgesetzt wird, sich jedoch auf eine
abgelegene Insel retten kann.06.06. MO 19.30 **A PREISE** 20,50 € **A**
09.06. DO 19.30 **A** Premium 25,50 €
10.06. FR 19.30 **B** 24,50 € **B**
11.06. SA 19.30 **B** Premium 29,50 €
12.06. SO 18.00 **A****Heinrich Heine -
Matratzengruft**VON UND MIT Anette Daugardt und Uwe
NeumannSzenische Collage
Gastspiel Kanttheater BerlinDer deutsche Dichter Heinrich Heine
musste endlose neun Jahre bettlägerig
in Paris zubringen, von 1848 bis 1856,
in seiner „Matratzengruft“, wie er es
nannte, ehe der Tod ihn erlöste. Neun
Jahre, die einzigartig schrecklich waren
und einzigartig fruchtbar.08.06. MI 19.30 **PREIS** 18,50 €
Premium 23,50 €**Wie es euch gefällt**

WILLIAM SHAKESPEARE

REGIE UND RAUM Anselm Lippgens

MUSIK Bernd Medek

MIT Gina Christof, Sophia Bauer, Lisa
Riesner, Johannes Franke, Matthias
Horn, Mick Mehnert u.a.Auf höchst vergnügliche Art stürzt
Shakespeare seine höfischen Figuren in
immer neue Abenteuer mit den soge-
nannten einfachen Menschen, die mit
und von der Natur leben. Und die Liebe
kümmert sich natürlich nicht um solche
Unterschiede, sondern fordert ein neu-
es, schrankenloseres Denken heraus.
So werden alle Beteiligten den ver-
schiedensten Prüfungen ausgesetzt
und gerade die alteingesessenen Rol-
lenbilder geraten gehörig ins Wanken.16.06. DO 19.30 **A PREISE** 20,50 € **A**
17.06. FR 19.30 **B** Premium 25,50 €
18.06. SA 19.30 **B** 24,50 € **B**
19.06. SO 18.00 **A** Premium 29,50 €**KLEINES THEATER
SÜDWESTKORSO 64 12161 BERLIN****Barbra Streisand**VON UND MIT Ulrike Barz
AM PIANO Nico Stabel19.06. SO 18.00 **PREIS** 19,50 €**Des wird do eh nix - Karl
Valentin**

FOTO PAVEL PUTNOKI

MIT Heike Feist und Andreas Nickl

Ein Bayer und eine Brandenburgerin
porträtieren Karl ValentinEin Bayer spielt Valentin, eine Branden-
burgerin muss auch. Was tun, wenn die
bayrische Bühnenpartnerin krank ist
und man als Ersatz nur eine Schauspie-
lerin aus Brandenburg bekommt?
Valentin auf Brandenburgisch? – Des
wird doch eh nix!10.06. FR 20.00 **PREIS** 19,50 €**Die Deutschlehrerin**

NACH DEM ROMAN VON JUDITH W. TASCHLER

REGIE Karin Bares

MIT Birge Schade und Markus Gertken

11.06. SA 20.00 **PREIS** 18,00 € **A**
12.06. SO 18.00 **PREIS** 19,50 €
17.06. FR 20.00**Eine blasse Frauenschrift**

NACH DER ERZÄHLUNG VON FRANZ WERFEL

BUCH UND REGIE Mathias Schönsee
MIT Christoph Schüchler, Dominik
Raneburger, Saskia von Winterfeld,
Hannah Schröder07.06. DI 20.00 **PREIS** 19,50 €
08.06. MI 20.00**Er ist wieder da**

NACH DEM ROMAN VON TIMUR VERNES

REGIE Mirko Böttcher

MIT Boris Freytag und Alessa Kordeck

24.06. FR 20.00 **PREIS** 19,50 €
25.06. SA 20.00 **PREIS** 19,50 €

Frauensache

LUTZ HÜBNER UND SARAH NEMITZ

REGIE Karin Bares
MIT Harriet Kracht, Frederike Schinzler, Dagmar Poppy, Lisa Julie Rauen, Marion Elskis, Hannah Prasse

21.06.	DI	20.00	PREIS	19,50 €
22.06.	MI	20.00		

Leonard Cohen: We Take Berlin

MATHIAS SCHÖNSEE

REGIE Mathias Schönsee
MIT Christian Kerepezky, Noëlle Haeseling, Saskia von Winterfeld, Barbara Felsenstein

Eine musikalisch-poetische Reise mit Songs und Texten von Leonard Cohen

01.06.	MI	20.00	04.06.	SA	20.00
02.06.	DO	20.00	PREIS		19,50 €

KOMÖDIE IM SCHILLERTHEATER

BISMARCKSTR. 110 10625 BERLIN

Familie Flöz:
Hokuspokus

REGIE | MASKEN Hajo Schüler
MUSIK Vasko Damjanov, Benjamin Reber
GESANG Sarai O' Gara & Ensemble
ZEICHNUNGEN Cosimo Miorelli

Ausgangspunkt für „Hokuspokus“ ist die Schöpfungsgeschichte.

09.06.	DO	20.00 A	11.06.	SA	20.00 B
10.06.	FR	20.00 B	12.06.	SO	18.00 B
PREIS					36,00 € A
					39,00 € B

MAXIM GORKI THEATER

AM FESTUNGSGRABEN 2 10117 BERLIN

Rabatt

REGIE Nora Abdel-Maksoud
MIT Niels Bormann, Aysima Ergün, Orit Nahmias, Taner Sahintürk, Falilou Seck
Was passiert eigentlich, wenn man in diesem Land stirbt und kein Geld für die Beerdigung da ist?

04.06.	SA	19.30	PREIS	19,50 €
05.06.	SO	19.30		

Still Life

LIBRETTO | REGIE Marta Górnicka
A Chorus for Animals, People and all other Lives

11.06.	SA	19.30	PREIS	19,50 €
--------	----	-------	-------	---------

MAXIM GORKI THEATER - CONTAINER

PLATZ DER MÄRZREVOLUTION 10117 BERLIN

Ground Control

NEU

REGIE Mirko Borscht
MUSIK Jo Flüeler aka Aktomis, Moritz Windrig
DRAMATURGIE Simon Meienenreis, Holger Kuhla
MIT Marina Frenk, Pauline MH2800II, Abak Safaei-Rad, Celina Schubert, Peter Kagayi Ngobi

Szenische Installation von Mirko Borscht & Ensemble nach „Die Diktatur der Konzerne“ von Thilo Bode
Wer regiert uns? Wie weit gehen die Einflussnahmen privater Wirtschaftsunternehmen auf politische und rechtliche Entscheidungsprozesse? Folgt man den Analysen des Aktivisten und Autors Thilo Bode, sollte man auf die Selbstregulierung freier Märkte, die Politik oder den Menschen als vernunftbegabtes Wesen nicht hoffen. Was tun?

01.06.	MI	20.00	09.06.	DO	20.00
02.06.	DO	20.00	10.06.	FR	20.00
03.06.	FR	20.00	11.06.	SA	20.00
04.06.	SA	20.00	12.06.	SO	20.00
05.06.	SO	20.00	PREIS		13,50 €
08.06.	MI	20.00			

RAMBAZAMBA THEATER

SCHÖNHAUSER ALLEE 36-39 10435 BERLIN

Cold Cases: Antike

REGIE Matthias Mosbach
von Matthias Mosbach, Steffen Sünkel & dem RambaZamba Ensemble
Gemeinsam mit dem Ensemble geht Matthias Mosbach der Frage nach, warum die Mächtigen so lange unbehelligt bleiben, ob es sich lohnt aufzustehen, wenn man Ungerechtigkeit empfindet und ob Götter nicht auch nur Menschen sind.

17.06.	FR	19.30	PREIS	20,00 €
18.06.	SA	19.30		

Die Ratten

GERHART HAUPTMANN

REGIE Lilja Rupprecht
MIT Christian Behrend, Juliana Götzke, Guido Lambrecht, Hieu Pham, Zora Schemm, Jonas Sippel, Sebastian Urbanski, Nele Winkler

01.06.	MI	19.30	PREIS	20,00 €
02.06.	DO	19.30		

Schauspiel

RENAISSANCE-THEATER

HARDENBERGSTR. 6 10623 BERLIN

Claus Peymann liest Thomas Bernhard

Holzfällen

09.06.	DO	19.30		
PREIS			24,00 € 20,00 € 16,00 € 12,00 €	

Claus Peymann liest Thomas Bernhard

Meine Preise

10.06.	FR	19.30		
PREIS			24,00 € 20,00 € 16,00 € 12,00 €	

Die zwei Päpste

ANTHONY MCCARTEN

REGIE Guntbert Warns
MIT Walter Kreye, Walter Sittler, Imogen Kogge, Ivy Lissack

Obwohl die Ereignisse des Stücks historisch belegt sind und es um den Fortbestand einer zweitausendjährigen Religion geht, lässt sich das Stück in einer Gültigkeit begreifen, die in ihrer Spiritualität weltumspannend ist, jenseits von engen religiösen Regeln und vorgeschriebenen Haltungen.

01.06.	MI	19.30 A	04.06.	SA	19.30 A
02.06.	DO	19.30 A	05.06.	SO	18.00 A
03.06.	FR	19.30 B	06.06.	MO	19.30 A
PREIS					29,00 € 25,00 € 21,00 € A
					19,50 € B

Hedwig And The Angry Inch

Tipp

BUCH John Cameron Mitchell
REGIE Guntbert Warns
MIT Sven Ratzke (Hedwig), Noëlle Haeseling (Itzhak), Florian Friedrich (Bass)

Das grenzüberschreitende Kult-Stück

17.06.	FR	19.30 A	19.06.	SO	18.00 B
18.06.	SA	19.30 B			
PREIS					19,50 € A
					29,00 € 25,00 € 21,00 € B

Spatz und Engel

REGIE Torsten Fischer
MUSIKALISCHE LEITUNG Harry Ermer
MIT Anika Mauer, Vasiliki Roussi, Ralph Morgenstern, Harry Ermer und Band
Die Geschichte der Freundschaft zwischen Edith Piaf und Marlene Dietrich

12.06.	SO	18.00 A	15.06.	MI	19.30 A
14.06.	DI	19.30 B	16.06.	DO	18.00 A
PREIS					29,00 € 25,00 € 21,00 € A

Schauspiel

The Who And The What

AYAD AKHTAR



FOTO REINHARD WERNER, BURGTHEATER

MIT Peter Simonischek, Irina Sulaver, Aenne Schwarz, Philipp Hauß
Atlanta, im Süden der USA: Ein Vater, Afzal, und zwei erwachsene Töchter. Der verwitwete Patriarch stammt ursprünglich aus Pakistan und hat sich vom Taxifahrer zum erfolgreichen Taxiunternehmer emporgearbeitet. Ein eher liberaler Muslim, aber mit sehr stabilen Ansichten, der sich rührend um seine Töchter kümmert. Für die ältere, Zarina, eine begabte Schriftstellerin, sucht er sogar heimlich einen Mann: Ohne ihr Wissen gibt er eine Kontaktanzeige auf muslimlove.com auf und prüft dann die Kandidaten persönlich auf Herz und Nieren – und, vor allem, auf Glaubensfestigkeit. Eli, ein junger Konvertit, scheint zunächst Vater wie Tochter zufriedenzustellen. Er heiratet Zarina. Doch als Afzal das aktuelle Manuskript seiner Tochter in die Hände fällt, ein kritisches Buch über den Propheten, über Mohammed als Mensch, kommt es zum Eklat.

29.06.	MI	19.30 A	30.06.	DO	19.30 B
PREIS					19,50 € A
					29,00 € 25,00 € 21,00 € B

SCHAUBUDE BERLIN

GREIFSWALDER STR. 81-84 10405 BERLIN

Life; Eine DNA Engine

VON UND MIT OutOfTheBox (Ricardo Gehn, Susanne Schuster), Sarah Buser, Maria Isabel Hagen, Anton Kurt Krause, Stefanje Meyer

Während die Öffentlichkeit noch über die Verantwortung von KI-gesteuerten Autos debattiert, wird im Silicon Valley schon längst mit KI die Unsterblichkeit erforscht.

02.06.	DO	20.00	05.06.	SO	19.00
03.06.	FR	20.00	PREIS		16,00 €
04.06.	SA	20.00			

Silence (AT)

SPIEL Hannah Elischer, Moritz Ilmer, Mia Lehnrickel, Gerda Pethke, Odile Pothier, Amelie Schmidt, Moritz Schönbrodt
REGIE Stephanie Rinke und Team

Welches Geräusch macht die Stille?

Wenn Dinge ihre Geräusche verändern, klingen sie auch anders. Wie viel Stille kann ein Mensch ertragen?

17.06.	FR	20.00	19.06.	SO	19.00
18.06.	SA	20.00	PREIS		16,00 €

SCHLOSSPARK THEATER BERLIN

SCHLOSSSTR. 48 12165 BERLIN

Ein deutsches Leben

Tipp

REGIE Philip Tiedemann
MUSIK | TONDOKUMENTE Henrik Kairies
MIT Brigitte Grothum

25.06.	SA	16.00	PREIS	24,50 €
--------	----	-------	-------	---------

Monsieur Claude und seine Töchter - 2



FOTO DERDEHMELE URBSCHEIT

REGIE Philip Tiedemann
MIT Peter Bause, Philip Bender, Roberto Blanco, Birge Funke, Robin Lyn Gooch, Brigitte Grothum, Melanie Isakowitz, Ruth Macke, Marvin Münstermann u.a.

Sie sind wieder zurück! – Peter Bause als „Monsieur Claude“, Brigitte Grothum als seine Frau „Marie“ und die vier wunderbaren Töchter mit ihren Männern aus vier ganz verschiedenen Kulturen.

01.06.	MI	20.00 A	12.06.	SO	18.00 B
02.06.	DO	20.00 A	14.06.	DI	20.00 A
03.06.	FR	20.00 B	15.06.	MI	20.00 A
04.06.	SA	20.00 B	16.06.	DO	20.00 A
05.06.	SO	18.00 B	17.06.	FR	20.00 B
07.06.	DI	20.00 A	18.06.	SA	20.00 B
08.06.	MI	20.00 A	19.06.	SO	16.00 B
09.06.	DO	20.00 A	19.06.	SO	20.00 B
11.06.	SA	20.00 B			

PREIS					34,50 € 29,50 € 25,00 € A
					38,50 € 33,50 € 28,50 € B

Für mich soll's rote Rosen regnen

REGIE Frank Lorenz Engel
MUSIKALISCHE LEITUNG Horst Maria Merz
MIT Antje Rietz, Sophia Euskirchen sowie Horst Maria Merz (Klavier) und Andreas Henze (Baß)

Ein musikalisch-seelisches Portrait Mitte der 1970er-Jahre: In einem inneren Dialog mit Hilde, ihrem jüngeren Ich, blickt die etwa 50-jährige Filmdiva auf ihre Vergangenheit zurück. Aus Chansons, Gedichten und Lebenserinnerungen entsteht so das sehr persönliche Portrait einer Ausnahmekünstlerin.

28.06.	DI	20.00 A	30.06.	DO	20.00 A
29.06.	MI	20.00 B			
PREIS					34,50 € 29,50 € 25,00 € A
					19,50 € B

Rain Man

DAN GORDON

REGIE Christian Nickel
MIT Richy Müller, Markus Frank, Maria Weidner, Birgit Reutter / Yael Hahn, Heinz Röser-Dümmig und Hendrik Pape

21.06.	DI	20.00 A	24.06.	FR	20.00 B
22.06.	MI	20.00 A	25.06.	SA	20.00 B
23.06.	DO	20.00 A	26.06.	SO	18.00 B
PREIS					34,50 € 29,50 € 25,00 € A
					38,50 € 33,50 € 28,50 € B

SHAKESPEARETHEATER AM INSULANER

MUNSTERDAMM 80 12169 BERLIN

Ein Sommernachtstraum

NACH WILLIAM SHAKESPEARE



FOTO THORSTEN JORDAN

Das Verwirrspiel der Liebenden und Elfen kommt als modernes Volkstheater auf die Bühne: lebensfroh, leidenschaftlich und spektakulär.

21.06.	DI	20.00	24.06.	FR	20.00
22.06.	MI	20.00	25.06.	SA	20.00
23.06.	DO	20.00			
PREIS					29,50 € 23,50 €

Othello!

REGIE Nico Selbach
MIT Katharina Kwaschik, Katja Uhlrig,
Michael Günther, Thilo Herrmann u.a.

14.06.	DI	20.00	17.06.	FR	20.00
15.06.	MI	20.00	18.06.	SA	20.00
16.06.	DO	20.00			
PREISE		29,50 € 23,50 €			

Viel Lärm um nichts

WILLIAM SHAKESPEARE

REGIE Thomas Holländer
MUSIKALISCHE LEITUNG Hans Petith
MIT Vera Kreyer, Elisabeth Milarch,
Johanna Spitzer, Phillip Bodner u.a.

Benedict und Beatrice beharken sich in Sprachschmützeln, während Hero und Claudio sich verliebt anheimmeln. Zwei Liebespaare, wie sie gegensätzlicher nicht sein könnten, werden zur Zielscheibe von Intrigen, die fast in eine Katastrophe münden.

07.06.	DI	20.00	10.06.	FR	20.00
08.06.	MI	20.00	11.06.	SA	20.00
09.06.	DO	20.00			
PREISE		29,50 € 23,50 €			

Was ihr wollt

WILLIAM SHAKESPEARE

REGIE Alexander Flache
Shakespeare Company Berlin

In dieser wunderbaren Verwechslungskomödie verlegt Shakespeare die Handlung auf eine Insel, die für manche das Schlaraffenland zu sein scheint, während es für andere kein Entrinnen gibt.

28.06.	DI	20.00	30.06.	DO	20.00
29.06.	MI	20.00			
PREISE		29,50 € 23,50 €			

SOEHT 7, THE KNAST

SÖHTSTR. 7 12203 BERLIN

FreiSein (Galli Theater)

MIT Marion Martinez, Rainer Eckhardt
In der ehemaligen Kantine des „Knast“ trifft Willi, ein philosophierender Hausmeister auf Frieda, eine ambitionierte Putzfrau. Mit Charme, Witz und Tief-sinn begeben sich die beiden in einem rasanten Rollenwechsel durch verschiedene Typen auf die Suche, jene Gestalten zu erforschen, die im Verborgenen darauf warten, befreit zu werden.

02.06.	DO	19.30	30.06.	DO	19.30
16.06.	DO	19.30			
PREIS		22,50 €			

SOPHIENSÆLE

SOPHIENSTR. 18 10178 BERLIN

Vanessa Stern:
Die Rache der Panda-Pussies

Jetzt ist aber wirklich bald Schluss mit unserer Spezies. Was tun? Wütend werden? Oder achtsam? Oder eine Doku drehen über das eigene Aussterben, das gleichzeitig auch das Aussterben der anderen ist? Klingt nach ein bisschen Ruhm, auch wenn's eh keiner mehr gucken kann. Na dann: Kamera läuft.

21.06.	DI	20.00	25.06.	SA	20.00
23.06.	DO	20.00			
24.06.	FR	20.00			
PREIS		15,00 €			

THEATER IM PALAIS

AM FESTUNGSGRABEN 1 10117 BERLIN

Ein Mords-Sonntag

JACK JAQUINE

REGIE Annette Klare
MIT Gundula Köster, Gabriele Streichhahn, Carl Martin Spengler

Eine kriminelle Komödie

02.06.	DO	19.30			
PREIS		22,50 €			

Felix Krull. Hochstapler

NACH DEM ROMAN VON THOMAS MANN

MIT Volker Ranisch

Literarisches Kammerspiel

04.06.	SA	19.30			
PREIS		22,50 €			

Geliebter Lügner

JEROME KILTY

REGIE Annette Klare
MIT Gundula Köster und Carl Martin Spengler

10.06.	FR	19.30			
PREIS		22,50 €			

Stimmt's oder hab ick recht?

MIT Gabriele Streichhahn, Gundula Köster und Ute Falkenau (Klavier)

17.06.	FR	19.30			
PREIS		22,50 €			

VAGANTEN SOMMERBÜHNE HOF

KANTSTRASSE 12 A 10623 BERLIN

Amerika - der Verschollene

NACH DEM ROMAN VON FRANZ KAFKA

REGIE | AUSSTATTUNG | BÜHNENFASSUNG

Lars Georg Vogel
MIT Urs Fabian Winiger

30.06.	DO	20.30			
PREIS		17,50 €			

Schauspiel

VAGANTENBÜHNE

KANTSTR. 12 A 10623 BERLIN

All in oder Sie lügen

Komödie von Samira Julia Calder,
Fabienne Dür, Thomas Georgi und Felix Theissen

29.06.	MI	20.00			
PREIS		17,50 €			

Der Doppelgänger

NACH FJODOR M. DOSTOJEWSKIJ

REGIE Kathrin Mayr
MIT Magdalene Artelt, Marie-Thérèse Fontheim und Friederike Ziegler

Eines Nachts trifft Goljadkin auf einen Fremden, der ihm sehr bekannt vorkommt: Er ist sein Doppelgänger. Als ihm dieser am nächsten Tag als neuer Sitznachbar im Büro zugeteilt wird, erkennt außer ihm keiner die Ähnlichkeit ...

03.06.	FR	20.00	24.06.	FR	20.00
05.06.	SO	20.00	25.06.	SA	20.00
06.06.	MO	20.00			
PREIS		17,00 €			

Die Opferung von Gorge
Mastromas

DENNIS KELLY

REGIE Bettina Rehm
MIT Björn Bonn, Steffen Happel, Natalie Mukherjee, Michael F. Stoerzer
Dennis Kellys Parabel über den fragwürdigen Aufsteiger Mastromas ist ein bissiger und hochaktueller Psychothriller

17.06.	FR	20.00			
18.06.	SA	20.00			
PREIS		17,50 €			

Fliegende Eier von Sarajevo

FABIENNE DÜR UND SENITA HUSKIC

REGIE | AUSSTATTUNG Fabienne Dür
MIT Senita Huskic und Natalie Mukherjee

„Fliegende Eier von Sarajevo“ ist eine Suche, eine Familienrecherche und die Frage nach Heimat, Herkunft und Identität. Der Abend wählt einen ganz privaten Blick auf die Kriege im ehemaligen Jugoslawien (1991-2001) und betrachtet seine Nach- und Auswirkungen aus der Perspektive einer Familie, die – wie so zahlreiche andere – aus Bosnien und Herzegowina nach Deutschland geflohen ist.

21.06.	DI	20.00			
PREIS		17,50 €			

Schauspiel

Falsch

LOT VEKEMANS

REGIE Bettina Rehm
MIT Magdalene Artelt, Stella Denis-Winkler und Hanns Jörg Krumpholz

15.06.	MI	20.00			
16.06.	DO	20.00			
PREIS		17,50 €			

Madame Köpenick

GUY HELMINGER



REGIE Kay Wuschek
VIDEOINSTALLATION Ernest Thiesmeier
MIT Michael Schrodt und Brigitte Urhausen

Wilhelm Voigt, der „Hauptmann von Köpenick“, starb vor 100 Jahren, im Jahr 1922, in Luxemburg. Dass er 1906 als Hauptmann verkleidet mit gutgläubigen Soldaten in das Rathaus von Köpenick eindrang und die Stadtkasse raubte, ist als Köpenickiade in die deutsche Sprache eingegangen und ist wohl am bekanntesten in Carl Zuckmayers Theaterstück von 1931 überliefert. Als Voigt im Jahr 1909 nach Luxemburg kam, war er 60 Jahre alt und eigentlich nur auf der Durchreise, aber er machte Bekanntschaft mit einer jungen Witwe: Frau Émilie Blum-Bernier. Schon bald wohnte er bei ihr zur Untermiete. Luxemburg gewährte ihm Sicherheit vor den deutschen Behörden. Doch dass er seine letzten Lebensjahre dort blieb, dabei spielte diese Frau eine wichtige Rolle.

08.06.	MI	20.00	11.06.	SA	20.00
09.06.	DO	20.00			
10.06.	FR	20.00			
PREIS		17,50 €			

Indien

JOSEF HADER UND ALFRED DORFER

REGIE | AUSSTATTUNG Lars Georg Vogel
MIT Jürgen Haug, Senita Huskic und Urs Stämpfli

22.06.	MI	20.00			
23.06.	DO	20.00			
PREIS		17,50 €			

Weitere Termine und Kartenbestellung unter: 030 86 00 93 - 51/52 oder unter www.kulturvolk.de

Kassandra || Achill

NACH DER ERZÄHLUNG VON CHRISTA WOLF

TEXT | KONZEPTION Laura Esther Wimmer,
Andreas Klopp

MIT Senita Huskic, Andreas Klopp
Zwei Menschen, zwei Leben, ein Mythos: Kassandras Streben nach Autonomie bestimmt ihr Leben als Königstochter, Seherin, Mutter, Frau und vor allem als einer, der nicht geglaubt wird. Ihr gegenüber steht Achill, der zornige Held und Krieger, das Vieh, der Verletzte und Verletzliche.

28.06.	DI	20.00			
PREIS		17,50 €			

Leonce und Lena

GEORG BÜCHNER

REGIE | BÜHNE Kathrin Mayr
MIT Marie-Thérèse Fontheim, Anne Hoffmann, Alexander Jaschik u.a.

Georg Büchner zeichnet das Porträt einer weltvergessenen und wortverliebten Generation, die nach der totalen Freiheit ruft und am Ende nur die eigene kennt: sich die Welt zu machen, wie sie ihr gefällt.

04.06.	SA	20.00			
05.06.	SO	20.00			
PREIS		17,50 €			

White Passing

SARAH KILTER

REGIE | BÜHNE | KOSTÜME Lars G. Vogel
MIT Natalie Mukherjee, Melissa Anna Schmidt, Urs Stämpfli und Julian Trostorf

13.06.	MO	20.00			
14.06.	DI	20.00			
PREIS		17,50 €			

VOLKSÜHNE

ROSA-LUXEMBURG-PLATZ 10178 BERLIN

Die Gewehre der Frau Kathrin Angerer

RENÉ POLLESCH

VIDEOKONZEPT Jan Speckenbach
DRAMATURGIE Johanna Kobusch

11.06.	SA	19.30			
PREIS		19,50 €			

Geht es dir gut?

RENÉ POLLESCH UND FABIAN HINRICHS

MIT Fabian Hinrichs, Afrikan Voices,
Bulgarian Voices Berlin, Flying Steps
Academy

01.06.	MI	19.30	13.06.	MO	19.30
06.06.	MO	19.30	19.06.	SO	18.00
09.06.	DO	19.30			
10.06.	FR	19.30			
PREIS		19,50 €			

Jessica – an Incarnation

SUSANNE KENNEDY UND MARKUS SELG

REGIE Susanne Kennedy
MIT Suzan Boogaardt, Charlotte Brandhorst, Max Krause, Adam Muhabbek, Emma Petzet, Benjamin Radjaipour, Sylvana Seddig, Bianca van der Schoot
Mit dem Künstler und Bühnenbildner Markus Selg hat Susanne Kennedy ihr neues Stück konzipiert, das die Geschichte einer Prophetin entwirft. Ihr Text folgt einer Hyperlink-Dramaturgie, sie kompiliert Materialien aus Foren und Blogs im Internet, Interviews und religiösen Texten.

„Jessica – an Incarnation“ ergründet die uralte Frage, was unsere Existenz, unser Bewusstsein ausmacht, wie auch die Wahrnehmung dessen, was wir für Wirklichkeit, für real halten und was wir ausschließen.

07.06.	DI	19.30			
PREIS		19,50 €			

Sturm und Drang

REGIE Julien Gosselin

BÜHNE Lisetta Buccellato

KOSTÜME Caroline Tavernier

MUSIK Guillaume Bachelé, Maxence Vandevelde

VIDEODESIGN Pierre Martin, Jérémie Bernaert

KAMERA Richard Klemm, Gian Suhner
DRAMATURGIE Eddy Daranjo, Johanna Höhmann

MIT Hendrik Arnst, Benny Claessens,
Rosa Lembeck, Emma Petzet, Victoria Quesnel, Marie Rosa Tietjen, Martin Wuttke

Geschichte der Deutschen Literatur I
Unter der Überschrift „Sturm und Drang“ beginnt Julien Gosselin den ersten Teil einer über mehrere Spielzeiten angelegten Inszenierung und entwirft mit dem Ensemble eine neu erzählte Geschichte der Deutschen Literatur in Serie. Bekannt für seine Adaptionen großer Romanstoffe für die Bühne, folgt er der Aufbruchsbewegung von Sturm und Drang über die Weimarer Klassik bis hin zur Romantik und verwebt den zentralen Text des frühen Goethe, „Die Leiden des jungen Werther“ mit Thomas Manns Reflexion über Goethe, „Lotte in Weimar“, das zugleich auch ein Rückblick Manns auf die deutsche Kultur sein könnte.

12.06.	SO	19.30	26.06.	SO	19.30
15.06.	MI	19.30			
PREIS		19,50 €			

Konzert

24

25



Foto: Eduardus Lee

PHILHARMONIE
HERBERT-VON-KARAJAN-STR. 1 10785 BERLIN

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

DIRIGENTIN Karina Canellakis **SOLISTIN** Nicola Benedetti
(Violine)

Igor Strawinsky - „Chant funèbre“ für Orchester op. 5
(im Gedenken an Nikolai Rimski-Korsakow)
Karol Szymanowski - Konzert für Violine und Orchester
Nr. 1 op. 35
Lili Boulanger - „D'un soir triste“ für Orchester
Alexander Skrjabin - „Le Poème de l'extase“ - Sinfonie
Nr. 4 op. 54

Es war eine Sensation, als 2015 nach mehr als einhundert Jahren Dornröschenschlaf Strawinskys verschollen geglaubtes Opus 5 wieder auftauchte, der „Chant funèbre“. Wie sehr die Musikgeschichte damals brodelte und zu neuen Ufern drängte, lässt sich auch aus dem 1908 zwar zeitgleich komponierten, aber völlig andere Wege gehenden, schier überschäumenden Ekstatischen Poem von Strawinskys Landsmann Skrjabin heraushören. Nicht weniger erhitzt, dafür umso raffinierter sprudeln die Violinarpeggios im exquisiten ersten Violinkonzert des Polen Szymanowski aus dem Jahre 1916. Jeglicher angespannte Akademismus, wie er zur selben Zeit andere Komponisten umgetrieben hat, liegt diesem herrlichen Werk Szymanowskis fern, das uns Nicola Benedetti darbringt. In derart warmes Licht getaucht, schwebt Nadia Boulangers Rompreisbewerbung als betörend schönes Intermezzo durch die Philharmonie. Gemeinsam mit der starken Präsenz seiner Ersten Gastdirigentin Karina Canellakis wünscht das RSB einen angenehmen Sommer.

23.06. DO 20.00

PREIS

33,00 €

BAR JEDER VERNUNFT
SCHAPERSTR. 24 10719 BERLIN

Georgette Dee:
All of me - Lebenslieder

AM FLÜGEL Terry Truck

Freuen Sie sich auf einen klassischen Dee-Truck Abend, voller Lieder und Geschichten, die das Leben feiern wollen wie es ist – davon wie es sein „sollte“, ist ein anderes Lied.

02.06. DO 20.00	A	09.06. DO 20.00	A
03.06. FR 20.00	B	10.06. FR 20.00	B
04.06. SA 20.00	B	11.06. SA 20.00	B
05.06. SO 19.00	B	12.06. SO 19.00	A
08.06. MI 20.00	A		
PREISE		47,50 € 39,00 €	A
		52,50 € 43,50 €	B

Jack Woodhead & Band:
Reflections (Musik-Comedy)

REGIE Mark Wartenberg

BAND Tobias Tinker, Lukas Thielecke,
Florent Mannant, Sidney Werner

13.06. MO 20.00	
PREISE	43,50 € 33,50 €

Lennart Schilgen:
Verklärungsbedarf

Lieder vom Schwarzmalen &
Schönfärben

07.06. DI 20.00	
PREISE	39,00 € 29,90 €

Muttis Kinder: Konzert



FOTO STEFFEN ROTH

MIT Claudia Graue, Marcus Melzig und
Christopher Nell

Jubiläums-Spezial

14.06. DI 20.00	A	23.06. DO 20.00	B
15.06. MI 20.00	A	24.06. FR 20.00	C
16.06. DO 20.00	B	25.06. SA 20.00	C
17.06. FR 20.00	C	26.06. SO 19.00	B
18.06. SA 20.00	C	30.06. DO 20.00	B
19.06. SO 19.00	B		
PREISE		39,00 € 29,90 €	A
		47,50 € 39,00 €	B
		52,50 € 43,50 €	C

René Marik & The Sugar
Horses: Friendly Fire

MIT Ulrike Arzet (Trompete) und Bodo
Goldbeck (Kontrabass)

„The Sugar Horses“ heißt das aktuelle
Bandprojekt des bekannten Puppen-
spielers und Entertainers René Marik.

28.06. DI 20.00	
PREISE	39,00 € 29,90 €

Sven Ratzke:
Where Are We Now

AM FLÜGEL Christian Pabst

Deutschland-Premiere

Presse und Publikum sind sich einig: Es
gibt kaum einen anderen Künstler, der
David Bowie so nahe kommt wie Sven
Ratzke.

20.06. MO 20.00	
PREISE	43,50 € 33,50 €

BODE-MUSEUM
MONBIJOURBRÜCKE 10178 BERLIN

Italienische Impressionen

MIT Yasuko Fuchs-Imanaga (Flöte),
Marianne Böttcher (Violine), Karin Leo
(Gitarre)

Werke von Gioacchino Rossini / Farn-
ando Carulli, Mauro Giuliani, Pablo de
Sarasate, Niccolò Paganini, Isaac
Albeniz

11.06. SA 16.00	
PREISE	39,00 € 31,00 €

ERNST-REUTER-SAAL
EICHBORNDAMM 215-239 13437 BERLIN

Karl Leister & Elaia Quartett

MIT Karl Leister (Klarinette), Theresa
Jensen (Violine), Leonie Flaksman
(Violine), Francesca Rivinius (Viola),
Karolin Spegg (Violoncello)

Werke von Joseph Haydn, Wolfgang
Amadeus Mozart, Felix Mendelssohn
Bartholdy und Wolfgang Amadeus
Mozart

18.06. SA 19.00	PREIS	27,00 €
-----------------	--------------	---------

Neubrandenburger
Philharmonie

DIRIGENT Sebastian Tewinkel
SOLISTIN Margarita Vilsone (Sopran)

Werke von Charles Ives, Richard
Strauss und César Franck

04.06. SA 19.00	PREIS	27,00 €
-----------------	--------------	---------

Konzert

FRANZÖSISCHE FRIEDRICHSTADTKIRCHE
GENDARMENMARKT 5 10117 BERLIN

Chamber of Lights

SOLIST:INNEN Maria Nowak (Violine),
Shiri Tintpulver (Violoncello)

Werke von Antonio Vivaldi, Tomaso
Albinoni, Max Bruch, Franz Schubert,
Johannes Brahms, Jules Massenet

05.06. SO 17.00	Schüler Stud	24,00 €
PREIS		34,00 €

GLOBE BERLIN THEATER
SÖMMERINGSTR. 15 10589 BERLIN

Jossif Gofenberg:
Klezmer Chidesh

Klezmer Chidesch („Klezmer Wun-
der“) bringt mit rasantem Spieltempo
die fröhlichste und herzergreifendste
Stimmung in jeden Konzertsaal.

20.06. MO 19.00	PREISE	18,50 €
	Premium	23,50 €

The Swingin' Hermlins **Tipp**

The Music goes round and around

07.06. DI 19.00	PREISE	18,50 €
21.06. DI 19.00	Premium	23,50 €
28.06. DI 19.00		

HAUS DES RUNDFUNKS - RBB
MASURENALLEE 8-14 14057 BERLIN

Mensch, Musik! #4 Wanderer

DIRIGENT Kevin John Edusei
KONZEPTION UND TEXTREZITATION Marion
Brach

MIT Katrien Baerts (Sopran), Seth Carico
(Bassbariton), Rundfunk-Sinfonieor-
chester Berlin

Werke von Gustav Mahler, Franz
Schubert u.a.

10.06. FR 19.30	PREIS	33,00 €
-----------------	--------------	---------

KOMISCHE OPER BERLIN
BEHRENSTR. 55-57 10117 BERLIN

Orchester der Komischen Oper
Berlin

DIRIGENT Ainars Rubikis
SOLISTIN Baiba Skride (Violine)

Rodion K. Schtschedrin - Konzert für
Orchester Nr. 1 „Naughty Limericks“

Karol Szymanowski - Konzert für
Violine und Orchester Nr. 1 op. 35

Sergej W. Rachmaninow - Sinfonie
Nr. 2 e-moll op. 27

17.06. FR 20.00	PREIS	26,00 €
-----------------	--------------	---------

Konzert

KONZERTHAUS - GROSSER SAAL
GENDARMENMARKT 10117 BERLIN

Konzerthausorchester Berlin

DIRIGENT Iván Fischer
SOLISTIN Isabelle Faust (Violine)

Werke von Erik Satie, Emmanuel Chab-
rier, Florent Schmitt, Ernest Chausson,
Claude Debussy und Maurice Ravel

10.06. FR 19.00	12.06. SO 16.00
PREISE	52,00 € (PK 2) 44,00 € (PK 3)

Konzerthausorchester Berlin

DIRIGENT Christoph Eschenbach
SOLIST Seong-Jin Cho (Klavier)

Werke von Frédéric Chopin und Gustav
Mahler

24.06. FR 20.00	25.06. SA 20.00
PREISE	52,00 € (PK 2) 44,00 € (PK 3)

Orgelkonzert zur
Johannisnacht

AN DER ORGEL Iveta Apkalna

Werke von Peteris Vasks, Imants Zem-
zaris, Jazeps Vitolis, Lucija Garuta,
Alfreds Kalnins, Raimonds Pauls u.a.

24.06. FR 23.59	PREIS	19,00 €
-----------------	--------------	---------

Rundfunk-Sinfonieorchester
Berlin

DIRIGENTIN Karina Canellakis
SOLISTIN Nicola Benedetti (Violine)

Werke von Igor Strawinsky, Karol
Szymanowski, Lili Boulanger und
Alexander Skrjabin

22.06. MI 20.00	PREIS	33,00 €
-----------------	--------------	---------

Young Euro Classic

Bundesjugendorchester

DIRIGENT Marc Albrecht
SOLIST:INNEN Antje Weithaas (Violine),
Maximilian Hornung (Violoncello)

Johannes Brahms und Gustav Mahler

06.08. SA 20.00	
PREISE	32,00 € 25,50 €

European Union Youth Orchestra

DIRIGENT Gustavo Gimeno
SOLIST Renaud Capuçon (Violine)

Werke von Igor Strawinsky, Ernest
Chausson, Camille Saint-Saëns u.a.

08.08. MO 20.00	
PREISE	32,00 € 25,50 €

Chineke! Junior Orchestra

DIRIGENT Glass Marcano
SOLIST Gerard Aimonthe (Klavier)

Werke von Samuel Coleridge-Taylor,
Stewart Goodyear und Piotr
Tschaikowski

11.08. DO 20.00	
PREISE	32,00 € 25,50 €

Orchestra Giovanile Italiana

Werke von Massimiliano Matesic, Rein-
hold Glière, Antonín Dvořák, Detlev
Glanert und Sergei Rachmaninow

12.08. FR 20.00	
PREISE	32,00 € 25,50 €

Weitere Konzerte finden Sie unter
www.kulturvolk.de!

KONZERTHAUS - KLEINER SAAL
GENDARMENMARKT 10117 BERLIN

Bechstein Klavierabend:
Cyprien Katsaris

Transkriptionen

Cyprien Katsaris spielt eigene Trans-
kriptionen bekannter Komponisten.

10.06. FR 19.00	
PREISE	24,00 € 19,00 €

PHILHARMONIE
H.-VON-KARAJAN-STR. 1 10785 BERLIN

Berliner Symphoniker

DIRIGENT Gudni Emilsson
SOLISTEN Aiman Mussakhajayeva
(Violine), Yuki Sunamura (Klavier)

Werke von Pjotr I. Tschaikowsky, Aram
Chatschaturjan und Maurice Ravel

19.06. SO 16.00	PREIS	26,00 €
-----------------	--------------	---------

Deutsches Symphonie-
Orchester Berlin

DIRIGENT Felix Mildenberger
SOLIST:INNEN Mariano Esteban Barco
(Oboe), Timothy Chooi (Violine)

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart,
Jean Sibelius sowie Francis Poulenc

01.06. MI 20.00	PREIS	29,00 €
-----------------	--------------	---------

Deutsches Symphonie-
Orchester Berlin

DIRIGENT Peter Ruzicka
SOLIST François Leleux (Oboe)

Werke von Alban Berg, Peter Ruzicka,
Edgard Varèse und John Williams

15.06. MI 20.00	PREIS	33,00 €
-----------------	--------------	---------

Deutsches Symphonie-
Orchester Berlin

DIRIGENT David Robertson
SOLIST Gil Shaham (Violine)

Werke von Frédéric Chopin, Pjotr I.
Tschaikowsky und Igor Strawinsky

24.06. FR 20.00	PREIS	33,00 €
-----------------	--------------	---------

Freiburger Barockorchester:
Händel

LEITUNG René Jacobs
KONZERTMEISTERIN Petra Müllejans
MIT Zürcher Sing-Akademie und
Solisten

Georg Friedrich Händel - „Israel in
Egypt“ HWV 54, Oratorium in 3 Teilen

20.06. MO 20.00	
PREISE	68,00 € 64,00 € 59,00 € 55,00 € 50,00 € 41,00 € 32,50 €

Martin Grubinger & Percussive
Planet Ensemble

MIT Martin Grubinger (Multi-Percussion)
und The Percussive Planet Ensemble
The Percussion Summit 2022

29.06. MI 20.00	
PREISE	90,00 € 80,00 € 73,00 € 64,00 € 55,00 € 42,50 € 33,00 €

Philharmonischer Chor Berlin

LEITUNG Jörg-Peter Weigle
SOLIST:INNEN Simone Schneider
(Sopran), Julie-Marie Sundal (Alt),
Michael Thomas Allen (Tenor), Hanno
Müller-Brachmann (Bass)

MIT Brandenburgisches Staatsorchester
Frankfurt

Werke von Emil Nikolaus von Reznicek
und Anton Bruckner

22.06. MI 20.00	
PREISE	36,00 € 33,00 € 28,50 € 24,00 € 17,50 € 12,00 €

Staatskapelle Berlin

DIRIGENT Herbert Blomstedt
Wolfgang Amadeus Mozart - Sinfonie
Nr. 34 C-Dur KV 338

Anton Bruckner - Sinfonie Nr. 7 E-Dur

28.06. DI 20.00	PREIS	28,00 €
-----------------	--------------	---------

PHILHARMONIE - KAMMERMUSIKSAAL
H.-VON-KARAJAN-STR. 1 10785 BERLIN**Elena Bashkistrova, Klavier**

Werke von Robert Schumann und Ludwig van Beethoven

19.06.	SO	20.00	
PREISE	46,00 €	41,50 €	37,00 € 32,50 € 28,00 €

Kammerakademie Potsdam

LEITUNG Antonello Manacorda

Mozarts letzte Sinfonien

Wolfgang Amadeus Mozart
- Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543
- Sinfonie Nr. 40 g-moll KV 550
- Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551

15.06.	MI	20.00	
PREISE	51,00 €	47,00 €	38,00 € 33,00 € 24,00 €

Spectrum Concerts Berlin

Werke von Dmitri Schostakowitsch und Nikolaj Medtner

21.06.	DI	20.00	
PREISE	42,50 €	38,00 €	24,00 €

PIERRE BOULEZ SAAL
FRANZÖSISCHE STRASSE 33 D 10117 BERLIN**Alina Ibragimova & Cédric Tiberghien**

MIT Alina Ibragimova (Violine), Cédric Tiberghien (Klavier)

Werke von Franz Schubert, John Cage und Richard Strauss

07.06.	DI	19.30	
PREISE	41,00 €	32,00 €	

Arditti Quartet & Jake Arditti

Werke von Hans Werner Henze, Salvatore Sciarrino, James Dillon und Hilda Paredes

06.06.	MO	18.00	
PREISE	41,00 €	32,00 €	

Australian Art Orchestra

„Hand to Earth“ ist ein gemeinsames Projekt von Daniel Wilfred, der die Yolgnu-Gesangstradition Nordaustraliens pflegt, und Sunny Kim, einer der gefragtesten Jazzsängerinnen Koreas. Unter der Leitung von Trompeter Peter Knight singen sie gemeinsam von zeitlosen Dingen.

09.06.	DO	19.30	
PREISE	41,00 €	32,00 €	



Gelb unterlegte Vorstellungstermine: Hier können Sie Ihre SeiDabei-Abschnitte einsetzen

Australian Art Orchestra

„Bungul“

Das zweite Konzert des Australian Art Orchestra ist ein Bungul - die Mitglieder des Hand to Earth-Ensembles sind dabei gemeinsam mit dem norwegischen Percussionisten Ingar Zach und der australischen Cellistin Judith Hamann zu erleben.

10.06.	FR	19.30	
PREISE	41,00 €	32,00 €	

Boulez Ensemble XLIVMUSIKALISCHE LEITUNG Thomas Gugges
SPRECHSTIMME Mojca Erdmann

Arnold Schönberg
- Die eiserne Brigade
- Marsch für Streichquartett und Klavier
- Serenade op. 24
- Pierrot Lunaire op. 2

25.06.	SA	19.00	
PREISE	41,00 €	32,00 €	

Breath & Hammer

MIT Kathleen Tagg (Klavier), David Krakauer (Klarinette), Jesse Gilbert (Video-Design und Projektionen)

The Ties That Bind Us

15.06.	MI	19.30	17.06.	FR	19.30
16.06.	DO	19.30			
PREISE	41,00 €	32,00 €			

Hagen Quartett

MIT Lukas Hagen (Violine), Rainer Schmidt (Violine), Veronika Hagen (Viola), Clemens Hagen (Violoncello)

Dmitri Schostakowitsch

- Streichquartett Nr. 10 As-Dur op. 118
- Streichquartett Nr. 11 f-moll op. 122
- Streichquartett Nr. 12 Des-Dur op. 133

01.06.	MI	19.30	
PREISE	41,00 €	32,00 €	

Hagen Quartett

Dmitri Schostakowitsch

- Streichquartett Nr. 13 b-moll op. 138
- Streichquartett Nr. 14 Fis-Dur op. 142
- Streichquartett Nr. 15 es-moll op. 144

20.06.	MO	19.30	
PREISE	41,00 €	32,00 €	

Konzert**Heath Quartet & Jörg Widmann**

Henry Purcell | Benjamin Britten - Chaconne g-moll Z 730, Bearbeitung für Streichquartett

Werke von Benjamin Britten und Jörg Widmann

04.06.	SA	19.00	
PREISE	41,00 €	32,00 €	

Signum Quartett

MIT Florian Donderer (Violine), Annette Walther (Violine), Xandi van Dijk (Viola), Thomas Schmitz (Violoncello)

Werke von Joseph Haydn, Matthijs van Dijk, Priaulx Rainier und Franz Schubert

05.06.	SO	18.00	
PREISE	41,00 €	32,00 €	

Yefim Bronfman, Klavier

Werke von Béla Bartók, Ludwig van Beethoven und Frédéric Chopin

19.06.	SO	16.00	
PREISE	59,50 €	46,00 €	

SCHLOSS GLIENICKE
KÖNIGSTRASSE 36 14109 BERLIN**Bläserensemble des RSB**

MIT Thomas Herzog (Oboe), Peter Pfeifer (Klarinette), Ingo Klinkhammer (Horn), Alexander Voigt (Fagott), Yuki Inagawa (Klavier)

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart und Ludwig van Beethoven

11.06.	SA	16.00	PREIS	25,00 €
12.06.	SO	16.00		

Chiéko Yokoyama-Tancke, Klavier

Joseph Haydn - Sonate

Felix Mendelssohn Bartholdy - „Lieder ohne Worte“ sowie Préludes von Frédéric Chopin und Alexander Skrjabin

06.06.	MO	16.00	PREIS	25,00 €
--------	----	-------	-------	---------

Jesse Flowers, Klassische Gitarre

Werke von Johann Sebastian Bach, Fernando Sor, Francisco Tarrega und Antonio Jose

04.06.	SA	16.00	PREIS	25,00 €
05.06.	SO	16.00		

Konzert**Mitglieder des RSB**

Pastorale und der Aufbruch des RSB in die Zukunft

Werke von Georg Friedrich Händel, Ludwig van Beethoven u.a.

25.06.	SA	16.00	PREIS	25,00 €
26.06.	SO	16.00		

Norie Takahashi & Björn Lehmann

MIT Norie Takahashi (Klavier), Björn Lehmann (Klavier)

Werke von Franz Schubert und Johannes Brahms

18.06.	SA	16.00	PREIS	25,00 €
19.06.	SO	16.00		

SCHLOSS KÖPENICK AURORASAAL
SCHLOSSINSEL 1 12557 BERLIN**Klassisches Klaviertrio**

MIT Rodur Trio

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Haydn und Franz Schubert

26.06.	SO	16.00	PREIS	33,00 €
--------	----	-------	-------	---------

Mozart in Italien

MIT Haydn Quartett Berlin

Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartette KV 155-160 („Mailänder Quartette“)

05.06.	SO	16.00	PREIS	33,00 €
--------	----	-------	-------	---------

Wanderungen Frankreich

AM KLAVIER Maria-Magdalena Pitu-Jokisch

Werke von Jean Philippe Rameau, Maurice Ravel, Claude Debussy, Sergej Rachmaninow, Frédéric Chopin und Wolfgang Amadeus Mozart

18.06.	SA	16.00	PREIS	29,00 €
--------	----	-------	-------	---------

Weitere Termine und Kartenbestellung unter: 030 86 00 93 - 51/52 oder unter www.kulturvolk.de**Liedrecital Internationales Opernstudio**

Werke von Roger Quilter, Benjamin Britten, Ralph V. Williams, Gerald Finzi

28.06.	DI	20.00	PREIS	18,50 €
--------	----	-------	-------	---------

Preußens Hofmusik III

MUSIKALISCHE LEITUNG Stephan Mai

Johann Sebastian Bach - Die Kunst der Fuge BWV 1080

25.06.	SA	15.00	PREIS	18,50 €
26.06.	SO	15.00		

THEATERSAAL IM UFERPALAIS
BRAUEREIHOF 19 13585 BERLIN**Quartet Berlin-Tokyo**

MIT Tsuyoshi Moriya (Violine), Dimitri Pavlov (Violine), Gregor Hrabar (Viola), Ruiko Matsumoto (Violoncello)

Werke von Joseph Haydn, Kurt Henschel und Ludwig van Beethoven

18.06.	SA	19.30	PREIS	23,00 €
--------	----	-------	-------	---------

TIPI AM KANZLERAMT
GROSSE QUERALLEE 10557 BERLIN**Wilhelmine: Meine Geschichte in Liedern**

Irgendwo zwischen Verlorensein und Neusortieren, erzählen ihre Songs von den kostbaren Momenten, in denen sie die Welt für einen Augenblick anhält.

07.06.	DI	20.00	
PREISE	42,00 €	33,50 €	25,50 € 15,50 €

VAGANTEN SOMMERBÜHNE HOF
KANTSTRASSE 12 A 10623 BERLIN**ScherbekontraBass**

MIT Marius del Mestre (Gitarren, Gesang), Florian Galow (Kontrabass) Eine Reise durch den musikalischen Kosmos von Ton Steine Scherben und Rio Reiser, garniert mit Anekdoten und kleinen Geschichten.

04.06.	SA	20.30	PREIS	17,00 €
--------	----	-------	-------	---------

WALDBÜHNE
AM GLOCKENTURM 14053 BERLIN**Berliner Philharmoniker - Open Air 2022**MUSIKALISCHE LEITUNG Kirill Petrenko
SOLIST Daniil Trifonov (Klavier)

Werke von Anatoli Ljadow, Sergej Rachmaninow und Modest Mussorgsky

25.06.	SA	20.15	PREIS	46,00 €
--------	----	-------	-------	---------

Von Kabarett bis Show

30

31



Foto: Jörn Hartmann

BKA - THEATER
MEHRINGDAMM 34 10961 BERLIN

Ades Zabel & Company: Tatort Neukölln

REGIE Bernd Mottl **FILMEINSPIELER** Jörn Hartmann **MIT** Ades Zabel, Biggy van Blond, Bob Schneider, Nicolai Tegeler und Roman Shamov

Neuköllnical

Futschiqueen und „HARTZ VIII-Ikone“ Edith Schröder ist ratlos, denn ihr Haus im Gentrifizierungsbrennpunkt Neukölln wurde verkauft und ihre Miete derart erhöht, dass ihr die Obdachlosigkeit droht. Sie borgt sich Geld... Doch wer sich bei den falschen Leuten Geld besorgt ist bald in noch größeren Schwierigkeiten.

Ediths Kumpel und Hinterhof-Charmeur, Harry Weinfurz, schlägt ihr und ihren beiden besten Freundinnen einen großen Coup vor, um das Geld zurückzahlen zu können.

Wer die drei wilden Weiber aus Neukölln kennt weiß, dass dieses Vorhaben nur schiefgehen kann. Aber in Zeiten von Social Media und Fake News wird aus der Kriminellen unerwartet eine Volksheldin, und so lautet für Edith bald die Frage: Knast oder Kanzlerschaft?

„Tatort Neukölln“ – ein turbulentes Neuköllnical über die kapitalistischen, kriminellen und verbalen Grenzüberschreitungen sowie über die Mechanismen des Populismus.

02.06. DO 20.00	A	05.06. SO 20.00	B	11.06. SA 20.00	B
03.06. FR 20.00	B	09.06. DO 20.00	A		
04.06. SA 20.00	B	10.06. FR 20.00	B		

PREISE	31,00 € A
	33,50 € B

BAR JEDER VERNUNFT
SCHÄPERSTR. 24 10719 BERLIN

Notes of Berlin

Im Juni präsentiert die Bar jeder Vernunft eine erlesene „Notes of Berlin“-Live-Show mit den schönsten, skurrilsten und lustigsten Zetteln aus Berlin und somit einer unseriös-unterhaltssamen Reise durch die verschiedenen Kieze, Hausflure, Hinterhöfe und Schwarzen Bretter der Hauptstadt.

27.06. MO 20.00
PREISE 39,00 € | 29,90 €

BKA - THEATER
MEHRINGDAMM 34 10961 BERLIN

Chaos Royal: Impro à la carte

ES SPIELEN UND MODERIEREN ABWECHSELND
Konstanze Kromer, Jana Kozewa, Beate Fischer, Tobias Wollschläger und Josefine Heidt, musikalisch begleitet von Uwe Matschke.

06.06. MO 20.00 27.06. MO 20.00
13.06. MO 20.00 PREISE 19,50 €
20.06. MO 20.00

Gisela Sommer & Inge Borg

Die Bühnenrinkerinnen
Bekannt geworden in dunklen Hinterhöfen und Kellern, moderieren Gisela Sommer und Inge Borg seit 2006 das inzwischen kultige KiezBingo im SO36 und seit 2010 die Übertragung des ESC im Freiluftkino Kreuzberg.

11.06. SA 23.59 PREISE 17,00 €

Jade Pearl Baker: Badeperle@BKA

Sie ist Dragqueen, jung, talentiert, stilvoll und eine stimmungswalrige Sängerin. Mit ihrem rauchigen Timbre, dezenter Hüftschwung und jazzigen Sounds betört Jade Pearl Baker ihr Publikum.

25.06. SA 23.59 PREISE 17,00 €

Jurassica Parka

Die Berliner Drag Queen lädt sich Kolleg:innen aus Show und Medien auf die Bühne des BKA-Foyers ein. Es wird geschnattert, gelästert, gespielt ...

04.06. SA 23.59 PREISE 17,00 €
18.06. SA 23.59

Margot Schlönzke: Das SchattenQ*abinett

MIT Margot Schlönzke und Jacky-Oh
Weinhaus
Polit-Talk

Wenn im Transleramt noch Licht brennt, weiß das Volk: Bundestransferler Margot Schlönzke brütet wieder über die Umgestaltung ihres Q*abinetts.

08.06. MI 20.00 PREISE 17,00 €

Sigrid Grajek: Berlin. Die 1920er Jahre

EINE COLLAGE VON UND MIT Sigrid Grajek
AM PIANO Stefanie Rediske | Regina Knobe

12.06. SO 20.00 PREISE 27,50 €

The Golden Gmilfs: Extra Dry

Vollplayback-Musical-Show
Als „The Golden Gmilfs“ huldigen Jurassica Parka und ihr Ensemble ein weiteres Mal der kultigen US-amerikanischen Sitcom, die 1990 bis 1994 erstmals in Deutschland ausgestrahlt wurde.

15.06. MI 20.00 A 23.06. DO 20.00 A
16.06. DO 20.00 A 24.06. FR 20.00 B
17.06. FR 20.00 B 25.06. SA 20.00 B
18.06. SA 20.00 B 29.06. MI 20.00 A
22.06. MI 20.00 A 30.06. DO 20.00 A
PREISE 31,00 € A
33,50 € B

CHAMÄLEON THEATER | HACKESCHE HÖFE
ROSENTHALER STR. 40|41 10178 BERLIN

Cirque Le Roux: The Elephant in the Room

KÜNSTLERISCHE LEITUNG Cirque Le Roux
Mit ihrem absolut originellen Retro-Stück entführen Cirque Le Roux in eine monochrome Welt, in der Zirkuskunst, Hollywood Film Noir und Physical Theatre aufeinandertreffen.

01.06. MI 20.00 A 15.06. MI 20.00 A
02.06. DO 20.00 A 16.06. DO 20.00 A
03.06. FR 20.00 B 17.06. FR 20.00 B
04.06. SA 20.00 B 18.06. SA 20.00 B
08.06. MI 20.00 A 22.06. MI 20.00 A
09.06. DO 20.00 A 23.06. DO 20.00 A
10.06. FR 20.00 B 24.06. FR 20.00 B
11.06. SA 20.00 B 25.06. SA 20.00 B
PREISE 53,00 € | 48,00 € | 44,00 € | 36,00 € A
55,00 € | 50,00 € | 46,00 € | 38,00 € B

Von Kabarett bis Show

DIE STACHELSCHWEINE
EUROPA-CENTER. 10789 BERLIN

Drei Lügen zu viel

TEXT Frank Lüdecke | Sören Sieg
MUSIK Sören Sieg
MIT Jenny Bins, Mirja Henking, Steven Klopp

01.06. MI 20.00 A 22.06. MI 20.00 A
02.06. DO 20.00 B 23.06. DO 20.00 A
03.06. FR 20.00 C 27.06. MO 20.00 A
04.06. SA 20.00 C 28.06. DI 20.00 A
09.06. DO 20.00 A 29.06. MI 20.00 A
17.06. FR 20.00 C 30.06. DO 20.00 A
21.06. DI 20.00 A

PREISE 33,50 € | 31,50 € | 28,50 € A
19,50 € B
35,50 € | 33,50 € | 30,00 € C

Frank Lüdecke: Das Falsche muss nicht immer richtig sein

Frank Lüdecke ist einer der führenden politischen Kabarettisten in Deutschland. Klüger ist er immer noch nicht. Geht die Welt unter – oder nur die Demokratie?

06.06. MO 20.00
PREISE 35,50 € | 33,50 € | 30,00 €

Gutes Geld

FRANK LÜDECKE UND SÖREN SIEG

REGIE Marcus Kaloff
MIT Robert F. Martin, Heike Ostendorp, Santana Maria Schrader

Eine kabarettistische Polit-Satire

07.06. DI 20.00 A 15.06. MI 20.00 A
08.06. MI 20.00 A 16.06. DO 20.00 A
13.06. MO 20.00 A 24.06. FR 20.00 B
14.06. DI 20.00 A 25.06. SA 20.00 B
PREISE 33,50 € | 31,50 € | 28,50 € A
35,50 € | 33,50 € | 30,00 € B

Überall ist besser als nichts Reloaded

BUCH Frank Lüdecke
MIT Jenny Bins, Mirja Henking, Steven Klopp

Corona hat alles durcheinandergebracht. Plötzlich verschwinden 1,9 Milliarden Euro auf den Philippinen, obwohl sie nie existiert haben!?

05.06. SO 18.00 A 18.06. SA 20.00 A
10.06. FR 20.00 A 20.06. MO 20.00 B
11.06. SA 20.00 A
PREISE 35,50 € | 33,50 € | 30,00 € A
33,50 € | 31,50 € | 28,50 € B

Von Kabarett bis Show

DIE WÜHLMÄUSE
POMMERNALLEE 2-4 14052 BERLIN

Alle Kassen, auch privat

BUCH Heike Feist und Ralf Krämer
INSZENIERUNG Marc Lippuner
AUFFÜHRUNGSRECHTE UND PRODUKTION
Theater Mogul GmbH

Solo-Theater-Comedy mit Nebenwirkungen

28.06. DI 20.00 PREISE 28,75 €

Andreas Rebers: Ich helfe gern

Das neue Soloprogramm

Wenn Onkel Andi zu Besuch kommt, ist allenthalben große Freude und Heiterkeit im Saal. Aber warum?? Rebers ist kein Narr und hasst Clowns. Und wenn man genau hinschaut, erkennt man auch warum.

30.06. DO 20.00
PREISE 31,50 € | 28,50 € | 25,50 €

Ausbilder Schmidt: Morgen ihr Luschen

Morgen ihr Luschen, Luschiern und Lurche!

In seinem neuen Programm regt sich Ausbilder Schmidt köstlich über alle Alltagshindernisse auf – vor allem über sämtliche Luschen Luschiern (gesprochen wie Schlumpfine) und Lurche. Comedy mit hoher Gagdichte und jede Menge Publikumsaktionen und Parodien.

19.06. SO 20.00
PREISE 28,50 € | 25,50 € | 22,50 €

Caveman

ROB BECKER

Du sammeln. Ich jagen!

Die Theater-Comedy für alle, die eine Beziehung führen, führten oder führen wollen!

29.06. MI 20.00 PREISE 28,75 €

Das Berliner Rudelsingen

Christine Wolff und Alexander Capistran präsentieren die schönsten Lieder zum Mitsingen – Schlager, Evergreens, Pop und Rock. Das Einstimmen ist dabei ausdrücklich erwünscht.

20.06. MO 19.30 PREISE 16,50 €

Der Blaue Montag

MODERATION Arnulf Rating

Eine Stadtrevue live, die auch aufspürt, was sonst nur Insider und Experten finden. Am Blauen Montag entsteht so eine zweistündige Unterhaltungsshow mit immer frischem Programm als lebendige Infobox der Kultur.

06.06. MO 20.00
PREISE 31,50 € | 28,50 € | 25,50 €

Frank Lüdecke: Das Falsche muss nicht immer richtig sein!

In seinem brandaktuellen Programm stöbert Frank Lüdecke die versteckten Zusammenhänge zwischen Klimaforschung, E-Scootern, Negativzinsen und Grundeinkommen auf.

16.06. DO 20.00
PREISE 31,50 € | 28,50 € | 25,50 €

GlasBlasSing: Happy Hour

Dass selbst Trauermärsche heiter klingen, wenn man sie auf Flaschen spielt, haben GlasBlasSing auch in der Vergangenheit schon empirisch belegt. Jetzt stellen sie sich mit „Happy Hour“ furchtlos und gänzlich den Sonnenseiten des Lebens. In einer Zeit, in der die meisten darauf schauen, was ihnen fehlt und was sie stört, fragen sie: Was tut uns gut? Warum vergisst man das immer wieder? Kann man Glück haben und gleichzeitig glücklich sein?

17.06. FR 20.00
PREISE 27,50 € | 24,50 € | 21,50 €

HG Butzko: aber witzig

In seinem inzwischen 11. Programm „aber witzig“ spürt Butzko dem Irrsinn nach, der mit der postfaktischen Zeitenwende einhergeht. Und dabei stellen sich interessante Fragen:

Was ist ein Computervirus gegen eine echte Pandemie? Was die Reizüberflutung im Digitalen verglichen mit dem Anstieg des Meeresspiegels in der realen Welt? Was nützt die künstliche Intelligenz, wenn die menschliche Dummheit zeitgleich mitwächst?

26.06. SO 20.00
PREISE 29,50 € | 26,50 € | 23,50 €

Herr Schröder: Instagrammatik

Tipp



FOTO: ROBERT MASCHKE

Herr Schröder ist wieder da - der staatlich geprüfte Deutschlehrer geht mit seinem Solo „Instagrammatik - Das streamende Klassenzimmer“ auf Tour.

Vieles hat sich seither verändert an der Helene-Fischer-Gesamtschule:

Der Medienwagen hat Netflix, die Schulbücher gibt's als Podcast und bettlägerige Schüler werden per Livestream zugeschaltet. Außerdem ist freitags jetzt immer frei ...

26.06. SO 20.00
PREISE 30,00 € | 26,80 € | 23,50 €

Jochen Malmshheimer: Wenn Worte reden könnten oder:

14 Tage im Leben einer Stunde

Endlich, über siebzig Jahre nach Kriegsende in Deutschland, kommt der Zusammenhang zwischen Bahnhof und Leim zur Sprache. Das ist doch mal was! Auch danach ereignet sich eine ganze Menge. Bis schließlich ausgeführt wird, was geschähe, „Wenn Worte reden könnten“.

21.06. DI 20.00 23.06. DO 20.00
22.06. MI 20.00
PREISE 31,50 € | 28,50 € | 25,50 €

Lars Reichow: Ich!

Mit „Ich!“ gelingt dem musikalischen Humanisten ein kabarettistischer Vergnügungskurs für den Umgang mit Selbstgefälligkeit und Selbstverliebtheit unter den Menschen.

25.06. SA 15.30
PREISE 28,50 € | 25,50 € | 22,50 €

Mathias Tretter: Sittenstrolch

Dass man das neue Programm von Mathias Tretter gesehen haben muss, ist ja keine Frage. Darum gleich mal eine andere: Erinnern Sie sich an den herrlichen Satz „Der ist bei der Sitte“?

04.06.	SA	15.30	
PREISE		28,50 € 25,50 € 22,50 €	

Maxi Gstettenbauer: Next Level

Seit 10 Jahren stehe ich jetzt auf der Bühne und es geht mir einfach richtig auf den Sack, dass der Presstext fertig sein muss bevor man überhaupt das Programm geschrieben hat. Was soll das? Presstexte sind eh wurscht.

25.06.	SA	20.00	
PREISE		31,50 € 28,50 € 25,50 €	

Stefan Danziger: Dann isset halt so

Manchmal ändern sich die Dinge im Leben so, dass man feststellen muss, dass man selbst gar nicht so wichtig ist. Und das ist für Stefan Danziger ein befreiendes Gefühl. Er nimmt sich und seine Bedeutungslosigkeit auf die Schippe.

24.06.	FR	20.00	
PREISE		28,50 € 25,50 € 22,50 €	

DISTEL - BERLINER KABARETT-THEATER

Deutschland in den Wechseljahren

BUCH Duo oNKEl fISCH
ES SPIELEN Timo Doleys, Caroline Lux, Rüdiger Rudolph, Edgar Harter

29.06.	MI	19.30	
PREISE		30,50 € 28,50 € 25,50 €	

MSMR: Gregor Gysi & Oliver Kalkofe

Der Satiriker, Schauspieler und Synchrosprecher Oliver Kalkofe trifft Gregor Gysi. Erleben Sie live, wie der Erfinder von „Kalkofes Mattscheibe“ und Autor des Kinoerfolgs „Der Wixxer“ sich mit dem Berliner Linken trifft und ihm dabei spannende Einblicke in seine Biographie, Pläne und Projekte gewährt.

12.06.	SO	19.00	PREIS 32,00 €
--------	----	-------	----------------------

Nachts im Bundestag

BUCH Martin Maier-Bode
REGIE Jens Neutag
AUF DER BÜHNE Stefan Martin Müller, Nancy Spiller, Sebastian Wirnitzer

22.06.	MI	19.30 A	24.06.	FR	19.30 B
23.06.	DO	19.30 A	25.06.	SA	20.00 B
PREISE		30,50 € 28,50 € 25,50 € A 32,50 € 30,50 € 27,50 € B			

Skandal im Spreebezirk

REGIE Frank Voigtmann
AUF DER BÜHNE Jana Kozewa, Stefan Martin Müller, Frank Voigtmann

08.06.	MI	19.30 A	10.06.	FR	19.30 B
09.06.	DO	19.30 A	11.06.	SA	20.00 B
PREISE		30,50 € 28,50 € 25,50 € A 32,50 € 30,50 € 27,50 € B			

Wahres ist Rares

IDEE | BUCH | REGIE Michael Frowin
Gut gefühlt ist halb gewusst

01.06.	MI	19.30 A	15.06.	MI	19.30 A
02.06.	DO	19.30 A	16.06.	DO	19.30 A
03.06.	FR	19.30 B	17.06.	FR	19.30 B
04.06.	SA	20.00 B	18.06.	SA	20.00 B
05.06.	SO	20.00 B	19.06.	SO	18.00 B
PREISE		30,50 € 28,50 € 25,50 € A 32,50 € 30,50 € 27,50 € B			

ESTREL SHOWTHEATER

Sonnenallee 225 12057 BERLIN

Divas - Die Show

Die größten Diven der Musikgeschichte in einer fulminanten Show. Erstklassige Künstlerinnen präsentieren glamouröse und stimmungswalrige Diven wie Amy Winehouse, Jennifer Lopez, Whitney Houston, Donna Summer, Marilyn Monroe, Diana Ross und Bette Midler. Begleitet werden sie von einer weiblich besetzten Live-Band und Tänzern.

25.06.	SA	20.00	
PREISE		52,50 € 48,50 € 44,50 € 41,50 €	

Stars in Concert

„Stars in Concert“, die „Vision einer perfekten Täuschung“, ist eine Hommage an die legendären Weltstars von gestern und heute.

03.06.	FR	20.00 A	17.06.	FR	20.00 A
04.06.	SA	20.00 A	18.06.	SA	20.00 A
05.06.	SO	17.00 B	19.06.	SO	17.00 B
10.06.	FR	20.00 A	26.06.	SO	19.00 B
12.06.	SO	17.00 B			
PREISE		52,50 € 48,50 € 44,50 € 41,50 € A 44,00 € 40,00 € 36,00 € 32,50 € B			

Von Kabarett bis Show

FRIEDRICHSTADT-PALAST
FRIEDRICHSTR. 107 10117 BERLIN

Arise - Liebe ist stärker als die Zeit

BUCH Oliver Hoppmann | William Baker
REGIE Oliver Hoppmann

Das Leben von Cameron ist wie seine Bilder: voller leuchtender Farben, aufregend, anders. Der gefragte Fotograf fliegt um die Welt, immer begleitet von seiner Muse. Sie ist alles, was er liebt und Inspiration für seine Kunst. Als er sie verliert, reißt der Verlust sein Glück in Stücke.

02.06.	DO	19.30 A	16.06.	DO	19.30 A
03.06.	FR	19.30 B	17.06.	FR	19.30 B
04.06.	SA	15.30 B	18.06.	SA	15.30 B
04.06.	SA	19.30 C	18.06.	SA	19.30 C
05.06.	SO	19.30 A	21.06.	DI	19.30 A
07.06.	DI	19.30 A	23.06.	DO	19.30 A
09.06.	DO	19.30 A	24.06.	FR	19.30 B
10.06.	FR	19.30 B	25.06.	SA	15.30 B
11.06.	SA	15.30 B	25.06.	SA	19.30 C
11.06.	SA	19.30 C	28.06.	DI	19.30 A
14.06.	DI	19.30 A	30.06.	DO	19.30 A
PREISE		75,00 € 63,00 € 50,00 € 36,50 € A 83,00 € 69,50 € 63,00 € 45,00 € B 87,50 € 75,00 € 66,00 € 53,00 € C			

QUATSCH COMEDY CLUB BERLIN
FRIEDRICHSTR. 107 10117 BERLIN

Quatsch Comedy Club Berlin: Live Show

02.-05.06.2022					
MODERATION Hans Gerzlich					
MIT Amjad, Bembers, Sara Karas, Matthias Jung					
09.-12.06.2022					
MODERATION Martin Sierp					
MIT Jacky Feldmann, Maria Clara Groppler, Nektarios Vlachopoulos, C. Heiland					
16.-19.06.2022					
MODERATION Johannes Flöck					
MIT Luka Marija, Tutty Tran, Zymny u.a.					
23.-26.06.2022					
MODERATION Roberto Capironi					
MIT Filiz Tasdan, Ralf Senkel, Sebo Sam, Dittmar Bachmann					
30.06.2022					
MODERATION Stephan Bauer					
MIT Osan Yaran, Ludger K., Negah Amiri, Michael Steinke					
02.06.	DO	20.00	19.06.	SO	17.00
05.06.	SO	17.00	23.06.	DO	20.00
09.06.	DO	20.00	26.06.	SO	17.00
12.06.	SO	17.00	30.06.	DO	20.00
16.06.	DO	20.00	PREIS	29,00 €	

Von Kabarett bis Show

SCHIFFBAUERDAMM ANLEGESTELLE
SCHIFFBAUERDAMM 12 10117 BERLIN

Ganovenhochzeit

ARON CRAEMER



MIT Ensemble artdeshauses

Berlin 1928. Eine kriminelle Hochzeitsgesellschaft auf dem Spreedampfer sorgt für hohe Wellen und explosive Stimmung.

inklusive Aperitif und 3-Gänge-Menü

18.06.	SA	19.30	PREIS 84,00 €
--------	----	-------	----------------------

SCHLOSSPARK THEATER BERLIN
SCHLOSSSTR. 48 12165 BERLIN

Brass Band Berlin: Be a Clown

Die elf Musiker um Percussionist und Bandleader Thomas Hoffmann, die sonst ihren Dienst in verschiedenen Berliner Orchestern versehen, kombinieren leichte Klassik mit Jazz, Schlager, Musicalmelodien, Evergreens und Blödeleien. Vor ihren gewitzten Parodien ist kein Komponist sicher.

06.06.	MO	20.00	
PREISE		35,00 € 30,00 € 25,50 €	

Eros & Ramazotti

MIT Tommaso Cacciapuoti und Dietmar Loeffler

„Eros & Ramazotti“ ist eine umwerfende musikalische Komödie voller Leidenschaft, Witz und starken Emotionen. Erzählt mit den großen Hits Italiens ...

11.06.	SA	16.00	
PREISE		29,00 € 24,50 € 19,50 €	

Was soll das ganze Theater

MIT Johannes Hallervorden, Marten Sand
Zwei Schauspieler und Chansonniers sind für einen Auftritt gebucht, obwohl Sie ihren Chanson Abend sonst immer nur solistisch bestreiten.

18.06.	SA	16.00	
PREISE		29,00 € 24,50 € 19,50 €	

THEATER IM KELLER
WESERSTR. 211 12047 BERLIN

Travestie im Kiez: Großstadtgeflüster

Elefanten, Seit tänzer und Dompteure werden Sie bei uns nicht finden – das Ensemble entführt Sie in eine zauberhaft-verrückte Welt, in der es sich selbst aber wirklich nicht ernst nimmt.

02.06.	DO	20.30	17.06.	FR	20.30
03.06.	FR	20.30	18.06.	SA	20.30
04.06.	SA	20.30	23.06.	DO	20.30
09.06.	DO	20.30	24.06.	FR	20.30
10.06.	FR	20.30	25.06.	SA	20.30
11.06.	SA	20.30	30.06.	DO	20.30
16.06.	DO	20.30	PREIS	39,00 €	

TIPI AM KANZLERAMT
GROSSE QUERALLEE 10557 BERLIN

Lisa Eckhart: Die Vorteile des Lasters

Poetry-Kabarett

„Es war nicht alles schlecht unter Gott“ – so beginnt das neue Programm der erstaunlichen Wahlleipzigerin.

03.06.	FR	20.00	05.06.	SO	19.00
04.06.	SA	20.00			
PREISE		47,50 € 38,00 € 29,00 € 20,00 €			

Schroeder & Somuncu

Florian Schroeder und Serdar Somuncu sind bekannt durch ihre Meinungsfreudigkeit bei radioeins und im rbb-Fernsehprogramm. Einzelne sind sie schon die Wucht, aber im Doppel und mit geballter Kraft unterziehen sie die politisch-gesellschaftliche Großwetterlage einer handfesten Analyse, die man so noch nie gehört hat.

27.06.	MO	20.00	
PREISE		38,50 € 29,00 € 20,00 € 11,50 €	

The 12 Tenors - Die Jubiläumstour

Die zwölf Sänger feiern diesen Anlass mit einer großen Tour und selbstverständlich einer Berlin-Show der Extraklasse.

12.06.	SO	19.00 A	21.06.	DI	20.00 A
13.06.	MO	20.00 A	22.06.	MI	20.00 A
14.06.	DI	20.00 A	25.06.	SA	20.00 B
16.06.	DO	20.00 A	26.06.	SO	19.00 A
17.06.	FR	20.00 B	28.06.	DI	20.00 A
18.06.	SA	20.00 B	30.06.	DO	20.00 A
20.06.	MO	20.00 A			
PREISE		52,00 € 42,50 € 32,50 € 24,50 € A 56,50 € 47,50 € 38,00 € 29,00 € B			

UFABABRIK - OPEN AIR BÜHNE
VIKTORIASTRASSE 10-18 12105 BERLIN

FIL: Schmerzherbst



Als Spaß machender Singersongwriter, Comiczeichner und Entertainer genießt Fil seit vielen Jahren Kultstatus. Gleich zu Beginn des neuen Jahres präsentiert er in der ufaFabrik sein neuestes Programm.

30.06.	DO	20.00	PREIS	19,50 €
01.07.	FR	20.00		

WINTERGARTEN VARIÉTÉ
POTS DAMER STR. 96 10785 BERLIN

Flying Dreams

REGIE Vartan Bassil und Rodrigue Funke

Die weltweit gefeierten Breakdance-Stars der Flying Steps treffen in einer kongenialen Zusammenarbeit auf hochkarätige Stars der Variété-Welt.

01.06.	MI	20.00 A	11.06.	SA	20.00 C
02.06.	DO	20.00 B	12.06.	SO	18.00 A
03.06.	FR	20.00 C	15.06.	MI	20.00 B
04.06.	SA	20.00 C	16.06.	DO	20.00 A
05.06.	SO	18.00 B	17.06.	FR	20.00 B
08.06.	MI	20.00 B	18.06.	SA	21.00 C
09.06.	DO	20.00 A	19.06.	SO	18.00 A
10.06.	FR	20.00 C			

PREISE		84,00 € 70,00 € A 41,00 € B 91,00 € 77,50 € C	
---------------	--	---	--

Flying Dreams Show & Dine

Vorspeise und Hauptgang vor der Show, Dessertservice während der Showpause.

02.06.	DO	18.30	15.06.	MI	18.30
05.06.	SO	16.30	17.06.	FR	18.30
08.06.	MI	18.30	PREIS	93,00 €	

Kinder- und Jugendprogramm

36

37



Foto: David Baltzer

GRIPS PODEWIL
KLOSTERSTRASSE 68 10179 BERLIN

Vier bei dir

AB 3 JAHREN

REGIE Sabine Trötschel **BÜHNE | KOSTÜME** Klemens Kühn **MUSIK** Martin Fonfara **DRAMATURGIE** Ute Volknant **MIT** René Schubert, Asad Schwarz-Msesilamba, Regine Seidler und Martin Fonfara

Noch einmal begegnen wir den Figuren aus der Produktion „Vier sind hier“. Adin hat sich versteckt. Fimm weiß ganz genau wo. Ori hat es schnell begriffen, und Tatu haut es vor Begeisterung aus den Schuhen. Aber wo sind wir hier eigentlich? Und wo geht's lang? Drei Spieler*innen und ein Musiker gehen gemeinsam auf Entdeckungsreise. Ein Spiel für die Aller kleinsten, in das die Sicht der Kinder auf Abstände, Masken und Berührungen unserer pandemischen Rituale erstmals mit eingeflossen ist.

05.06. SO 11.00 06.06. MO 11.00

PREISE 11,00 € | 7,00 € (Kinder)

ATZE MUSIKTHEATER LUXEMBURGER STR. 20 13353 BERLIN

No Planet B (Studiobühne)

THOMAS SUTTER
AB 10 JAHREN

REGIE Yüksel Yolcu
Das Gericht der Kinder zum
Klimawandel

26.06. SO 15.00 **PREIS** 8,50 €

FLIEGENDES THEATER URBANSTRASSE 100 10967 BERLIN

Ein Krokodil unterm Bett

AB 4 JAHREN

Peter hat Angst davor, ins Bett zu gehen. Sobald das Licht ausgeht sagt er, ein Krokodil sei unterm Bett. Peters Mutter kann aber kein Krokodil sehen, so oft sie auch nach sieht ...

12.06. SO 16.00 **PREIS** 8,00 €

Schirmzauber

AB 3 BIS 6 JAHRE

REGIE Lisa-Violetta Gaß

Das Stück erzählt die Geschichte eines kleinen Mannes, der die für ihn zu große Welt erlebt. Bezaubernd schöne Bilder mit verblüffenden Verwandlungen lassen die Zuschauer träumen.

29.05. SO 16.00 **PREIS** 8,00 €

GLOBE BERLIN THEATER SÖMMERINGSTR. 15 10589 BERLIN

Ameley, der Biber und der König auf dem Dach

TANKRED DORST

REGIE Mathias Schönsee
MUSIK Maike Rosa Vogel

MIT Helena Krey, Astrid Köhler, Peter Beck, Saskia von Winterfeld u.a.

Die junge Ameley lebt bei der garstigen Frau Wirx und ihrer Tochter Murxa. Obwohl sie von beiden wie ein Aschenbrödel herumkommandiert und gedemütigt wird, bleibt Ameley immer freundlich, ausgeglichen und dankbar dafür, dass Frau Wirx sie als Baby gefunden und aufgenommen hat. Eines Morgens singt die Amsel im Garten eine rätselhafte Prophezeiung. Von da an ist Frau Wirx überzeugt, dass ein Prinz erscheinen und Murxa heiraten werde.

04.06. SA 15.00 26.06. SO 15.00
12.06. SO 15.00 **PREIS** 11,50 €
19.06. SO 15.00 Kinder 9,50 €

GRIPS HANSAPLATZ ALTONAER STR. 22 10557 BERLIN

Bella, Boss und Bulli

AB 6 JAHREN

REGIE Robert Neumann

19.06. SO 16.00 **PREIS** 11,00 €
Kinder 7,00 €

Das schönste Mädchen der Welt

VON ARON LEHMANN (BEARBEIT. KARSTEN DAHLEM
AB 13 JAHREN

REGIE Frank Panhans

CHOREOGRAPHIE Nadja Raszewski

„Das schönste Mädchen der Welt“ wurde 2018 zu einem Sensationserfolg an den Kinokassen. Angelehnt an Rostands „Cyrano de Bergerac“ trifft die Geschichte im modernen Gewand mit Dialogwitz und pointierten Rap-Einlagen auch auf der Bühne den Nerv einer Generation, die sich irgendwo zwischen Vergleichszwang und auf der Suche nach Anerkennung und Zuneigung befindet.

07.07. DO 18.00 **PREIS** 14,00 €
Schüler/in 9,00 €

GRIPS PODEWIL KLOSTERSTRASSE 68 10179 BERLIN

Das Leben ist ein Wunschkonzert

ESTHER BECKER
AB 8 JAHREN

REGIE Frank Panhans

„Das Leben ist kein Wunschkonzert“, sagen die Erwachsenen. Und das sagt auch Anna, die ihren Alltag alleine meistern muss. Ihre Eltern sind irgendwo zwischen zu viel Bier, Wein und nächtlichen Partys auf der Strecke geblieben. Mit unendlich viel Kraft und Kreativität schafft sie es, eine gewisse Normalität zu wahren.

02.07. SA 16.00 **PREIS** 11,00 €
Kinder 7,00 €

Nasser #7Leben

AB 13 JAHREN

Ein Theaterstück von Susanne Lipp nach Interviews mit Nasser El-Ahmad

07.07. DO 18.00 **PREIS** 14,00 €
Schüler/in 9,00 €

Kinder- und Jugendprogramm

Selfie

CHRISTINE QUINTANA | DEUTSCH VON JOHN BIRKE
AB 14 JAHREN

REGIE Maria Lilith Umbach

MIT Lisa Klabunde, Yana Ermilova,
Marius Lamprecht

Ein pulsierendes Stück über Selbstbestimmung und Konsens.

18.06. SA 19.30 **PREIS** 22,00 €
Schüler/in 16,00 €

KOMISCHE OPER BERLIN BEHRENSTR. 55-57 10117 BERLIN

Sommerkonzert des Kinderchores

MUSIKALISCHE LEITUNG Dagmar Fiebach
Musik! Man kann sie zwar nicht sehen, nicht anfassen und nicht riechen, aber dafür hören! Und eben auch fühlen! In den Kinderkonzerten wird Musik lebendig und sichtbar. Robin Poell als Bühnenarbeiter kennt sich aus mit Musik und spielt als Moderator mit dem Orchester der Komischen Oper Berlin unter der Leitung von Ivo Hentschel, hört sich in die Musik hinein, stellt mutige Fragen, pfeift auf allzu schnelle Erklärungen, geigt manchmal allen seine Meinung und traut sich, gemeinsam mit den Kindern im Publikum die Musik zu entdecken.

19.06. SO 11.00 **PREIS** 8,50 €
Kinder 6,00 €

SCHAUBUDE BERLIN GREIFSWALDER STR. 81-84 10405 BERLIN

BIG BOX & kleines Orchester

AB 4 JAHREN

IDEE, SPIEL, SZENOGRAFIE Michael Döhnert, Melanie Florschütz

Auf der Bühne steht eine große Kiste: eine riesige Verpackung, eine Telefonkabine, eine Werkstatt, ein Raumschiff ... Straßenlaternen wachsen aus der Kiste. Ein winziger Dirigent gibt den Takt an. Ein Paar tanzt. Eine Hundeleine zieht am Hut eines Kopfes. Die Kiste kippt und will lieber ein Tisch sein.

Was sind das für Kräfte, die Dinge in Bewegung setzen? Folgen wir den Geschichten, die von den Dingen in Bewegung gesetzt werden.

25.06. SA 15.00 **PREIS** 8,50 €
26.06. SO 15.00 Kinder 6,50 €

Kinder- und Jugendprogramm

Socke, Mond und Sterne

AB 2 JAHREN

REGIE Kristina Feix

SPIEL Esther Nicklas

Eine Socke, eine Tasche, Tüten, ein Strohhalm, ein Klebeband und Fantasie - viel mehr braucht man nicht auf einer Entdeckungsreise. Mit einfachen Mitteln, viel Bewegung und wenig Sprache kommt dieses clowneske Spiel über das Ankommen und das Bleiben aus. Über allem: Mond und Sterne.

11.06. SA 15.00 **PREIS** 8,50 €
12.06. SO 15.00 Kinder 6,50 €

SCHLOSS UND GUTSHOF BRITZ ALT-BRITZ 73 - 81 12359 BERLIN

#BerlinBerlin (Open Air Britz)

AB 14 JAHREN

Theater Strahl im Gutshof Britz

VON Sina Ahlers, Uta Bierbaum, Günter Jankowiak und Jörg Steinberg

REGIE Jörg Steinberg

09.06. DO 19.00 **PREIS** 15,50 €
Schüler/in 7,00 €

THEATER AN DER PARKAUE PARKAUE 29 10367 BERLIN

Der erhobene Zeigefinger

JETSE BATELAAN
AB 10 JAHREN

KONZEPT UND REGIE Jetse Batelaan

IM ORIGINAL ENTWICKELT MIT DEN

PERFORMER*INNEN Tjebbe Roelofs, Willemijn Zevenhuijzen, Bianca van der Schoot, Marien Jongewaard

Mit seinen philosophischen und absurd komischen Ansätzen reizt der Regisseur Jetse Batelaan in seinen Arbeiten nicht nur die Grenzen des Erlaubten aus, sondern auch die des Theaters.

26.06. SO 16.00 **PREIS** 11,00 €
Kinder 7,00 €

Pythonparfum und Pralinen aus Pirgendwo

GREGORY CAERS
AB 5 JAHREN

REGIE Gregory Caers

MIT Birgit Berthold, Caroline Erdmann, Filip Grujic, Jakob Kraze u.a.

12.06. SO 16.00 **PREIS** 11,00 €
Kinder 7,00 €

Du blöde Finsternis!

SAM STEINER
AB 14 JAHREN

REGIE Mathias Spaan

Eng und schäbig ist das Büro von „Brightline“, ein telefonischer Krisendienst, für den Frances, Jon, Angie und Joey als Freiwillige arbeiten. Jede Dienstagnacht leihen sie fremden Menschen ihr Ohr - und geben ihr Bestes, um den ratlosen bis verzweifelten Anrufer*innen das Gefühl zu geben, alles wird gut.

02.06. DO 18.00 09.06. DO 18.00
03.06. FR 19.00 10.06. FR 18.00
04.06. SA 19.00 11.06. SA 19.00
07.06. DI 18.00 **PREIS** 11,00 €
08.06. MI 18.00

Krummer Hund

NACH DEM ROMAN VON JULIANE PICKEL
AB 14 JAHREN



FOTO SINJE HASHEIDER

REGIE Alexander Riemenschneider In „Krummer Hund“, dem Debütroman von Juliane Pickel, geht es um die Suche nach Nähe, nach Sprache und Zugehörigkeit. Es geht um Wut, Verlust und Ohnmacht. Darum, 15 zu sein und missverstanden zu werden. Um die Frage, wie Normen funktionieren und ob es überhaupt so etwas wie eine Normalität gibt.

16.06. DO 18.00 **PREIS** 11,00 €
17.06. FR 19.00

THEATER STRAHL / DIE WEISSE ROSE MARTIN-LUTHER-STRASSE 77 10825 BERLIN

Forever Yours oder die Leiden des jungen Werther

AB 14 JAHREN

REGIE Inda Buschmann

MIT Maroulita de Kol (Live Musikerin), Amos Detscher, Natascha Manthe, Olivia Stutz, Justus Verdenhalven

14.06. DI 19.30 **PREIS** 15,50 €
Schüler/in 7,00 €

Klasse Glück

AB 13 JAHREN

REGIE Stefan Lochau

MIT Lukas Besuch, Berta Del Ben, Jana Heilmann, Daniel Mandolini u.a.

28.06. DI 18.00 **PREIS** 15,50 €
Schüler/in 7,00 €

Zuckerland

AB 13 JAHREN

REGIE Björn de Wildt

MIT Sarah El-Issa, Florian Denk

05.07. DI 19.30 **PREIS** 15,50 €
Schüler/in 7,00 €

THEATER STRAHL / HALLE OSTKREUZ MARKTSTR. 9-13 10317 BERLIN

Aschewolken (open air)

LISA WENTZ
AB 13 JAHREN

REGIE Jörg Steinberg

MIT Natascha Manthe, Justus Verdenhalven

23.06. DO 19.30 **PREIS** 15,50 €
24.06. FR 19.30 Schüler/in 7,00 €
01.07. FR 19.30

WALDBÜHNE AM GLOCKENTURM 14053 BERLIN

Rumpelstil: Taschenlampenkonzert 2022



FOTO UWE HAUTH, WALDBÜHNE 2019_

Taschenlampenkonzerte von Rumpelstil sind ein swingendes und rockendes Spektakel unter freiem Himmel. Für viele Kinder ist es das erste Konzert, das sie abends besuchen. So aufregend wie eine Nachtwanderung und so mitreißend wie ein Rockkonzert. Kinder und Erwachsene packen Decken, Sitzkissen und natürlich Taschenlampen ein. Sobald es dann dunkel ist, schalten alle ihre Lampen an und verzaubern die Waldbühne in ein Lichtermeer.

17.09. SA 19.00 4-13 Jahre 21,00 €
PREIS 28,00 € 0-3 Jahre 6,00 €

Brandenburg

40

41



Foto: Wolfram Korr

SCHLOSS BRANITZ
ROBINIENWEG 5

03042 COTTBUS

E.T.A. Hoffmann - Wandelkonzert

MIT Ana Maria Markovina (Klavier), Natali Buck (Gesang),
Kristina Häger (Gesang), Christian Ernst (Klavier), Matthias
Friedrich (Rezitation)

Das Wirken des Dichters E.T.A. Hoffmann begründete die
literarische Romantik, und wie kein Zweiter hat er Kunst und
Musik seiner Epoche beeinflusst.

In einem Wandelkonzert zu seinem 200. Geburtstag werden
in drei Stationen berühmte Werke von und über ihn aufge-
führt.

Robert Schumann - Kreisleriana op. 16 (im Schlosssaal)
E.T.A. Hoffmann - Lebensansichten des Katers Murr (Auszug,
im Park)
Jacques Offenbach, E.T.A. Hoffmann - Lieder aus „Hoffmanns
Erzählungen“ und „Undine“ (im Pavillon)

12.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz
16 Uhr Wandelkonzert mit drei Stationen:

10.06. FR 12.30

PREIS 76,50 €
(Konzert und Bustransfer)

10.06. FR 16.00

PREIS 51,50 €
(nur Konzert)

OPEN-AIR-BÜHNE NETZEBAND
16818 NETZEBAND

Baba Jaga
AB 5 JAHREN



BUCH UND INSZENIERUNG Axel Poike
MUSIK Arnold Fritsch
KOSTÜME Sigrid Herfurth

Vor vielen Jahrhunderten galt Baba Jaga als slawische Waldfrau, die einsam und zurückgezogen lebte. Dem Menschen stand sie meist feindlich gegenüber, da dieser ihr naturbelassenes Terrain zerstören und es sich zu seinen Gunsten nutzbar machen wollte. Durch das Christentum wurde aus der alten, aber machtvollen Frau eine böse, unheimliche Hexe. In der Netzebänder Fassung des Märchens geht es nicht nur um den Kampf Gut gegen Böse, sondern um unser aller Verhältnis zur Natur.

02.07.	SA	15,00	07.08.	SO	15,00
03.07.	SO	15,00	14.08.	SO	15,00
10.07.	SO	15,00	21.08.	SO	15,00
17.07.	SO	15,00	PREIS	15,50 €	
24.07.	SO	15,00	Kind bis 14 J.	5,00 €	
31.07.	SO	15,00			

Unter dem Milchwald

DYLAN THOMAS

Tipp

IDEE UND INSZENIERUNG Jürgen Heidenreich †
WIEDERAUFNAHME Susanne Moehrcke
„Under Milk Wood“ - Dylan Thomas' Hauptwerk - entstand im walisischen Küstenort Laugharne, der im Stück zu Llaregubba wurde. Erlebbar ist der simple Alltag einfacher Leute mit ihren Sorgen, Querelen, Hoffnungen, Wünschen, Enttäuschungen. 53 überlebensgroße, expressive Figuren und bewegliche Skulpturen treten in der Netzebänder Fassung des Stückes mit einfachen aber charakteristischen Masken und Kostümen auf.

17.06.	FR	20,30	24.06.	FR	20,30
18.06.	SA	20,30	PREIS	21,50 €	

PARK HAVELSCHLOSS ZEHDENICK
SCHLEUSENSTR. 15B 16792 ZEHDENICK

Rokokoserenade

MIT Bar Zemach (Horn) und dem Mozartensemble Berlin
Joseph Haydn - Streichquartett op. 3 Nr. 5 („Serenadenquartett“ - Divertimento Es-Dur
Wolfgang Amadeus Mozart - Divertimento D-Dur KV 136 - Hornquintett Es-Dur KV 407
inkl. Kaffee und Kuchen

22.06.	MI	17,00	PREIS	44,00 €
--------	----	-------	-------	---------

PARK SANSSOUCI
PARK SANSSOUCI 14471 POTSDAM

Potsdamer Schlössernacht 2022

¡Viva! - so lautet das Motto der Potsdamer Schlössernacht 2022. Gemeinsam mit unseren Gästen feiern wir das Leben, warme Sommernächte und neue Erlebnisse, ganz im Sinne des Erbauers - Eine Nacht Ohne Sorge. Die Potsdamer Schlössernacht soll an zwei Tagen im August die Lebensfreude des Publikums wecken und gleichwohl zum Genießen einladen. Bunte und farbenfrohe Installationen, nationale und internationale Künstlerinnen und Künstler und ein kulinarisches Angebot für alle Geschmäcker regen zum Mittanzen, Mitfeiern und Entdecken an.

19.08.	FR	17,00	Schüler/Stud.ab 14 J.	
PREIS		43,50 €		33,50 €

REITHALLE POTSDAM
SCHIFFBAUERGASSE 14467 POTSDAM

Die Mitwisser

PHILIPP LÖHLE

REGIE Marc Becker
MIT Arne Lenk, Alina Wolff, Anja Willutzki, David Hörning
Begeistert präsentiert Theo seiner Frau Anna die neueste Anschaffung - Herrn Kwant. Diese Person steht ihm nach Zustimmung zu den Allgemeinen Geschäftsbedingungen jederzeit uneingeschränkt zur Verfügung. Herrn Kwants Dienste eröffnen fantastische Möglichkeiten, denn er weiß das Wetter von morgen, was genau vor 100 Jahren geschah, welches Produkt dem Paar den besten Kaffee zubereitet oder wann für ihren Kinderwunsch der ideale Zeitpunkt gekommen ist.

14.06.	DI	19,00	PREIS	22,00 €
--------	----	-------	-------	---------

Brandenburg

Good.Better.Greta

REGIE | IDEE | KONZEPT Frank Abt
IDEE | KONZEPT Natalie Driemeyer

Der Klimawandel steht vor der Tür. Ach was, einen großen Fuß hat er schon über die Schwelle geschoben! Und ginge es nach Greta Thunberg, wären wir längst im Panikmodus. Aber ist Panik eine gute Basis für nachhaltige Veränderung? Was muss passieren, damit aus unserem Wissen um die Erderwärmung Handeln wird? Schließlich gilt es, die Lebensgrundlage kommender Generationen bewahren. Und wie können wir die katastrophalen Auswirkungen, die der Klimawandel schon jetzt für viele Menschen im globalen Süden hat, nicht nur endlich angemessen zur Kenntnis nehmen, sondern als Hauptverursacher Verantwortung übernehmen? - Die Fragen sind zu groß?

06.06.	MO	19,00	PREIS	22,00 €
--------	----	-------	-------	---------

SOMMERBÜHNE HOT POTSDAM
SCHIFFBAUERGASSE 14467 POTSDAM

Der Geizige

MOLIÈRE

REGIE Milena Paulovics
BÜHNE Matthias Müller
KOSTÜME Pascale Arndtz
DRAMATURGIE Carola Gerbert

Wenn sich Vater und Sohn in die gleiche Frau verlieben, droht Ärger. Der als Geizhals verspottete Harpagon plant die Verheiratung seiner beiden Kinder, um so sein eigenes Vermögen zu vermehren. Seine Tochter Elise soll ohne Mitgift die Ehe mit einem alten Witwer eingehen und sein Sohn Cléante eine reiche Witwe zur Frau nehmen. Aber beide haben ihr Herz bereits anderweitig verschenkt. Auf Umwegen versuchen sie nun, ihren Vater zu überlisten, um trotz aller Widrigkeiten ihr Glück in der Liebe zu machen und nicht auf das ihnen zustehende Geld verzichten zu müssen. Eine Kupplerin und ein Makler mischen tüchtig mit in diesem amüsanten Intrigenspiel, das menschlichen Schwächen den Spiegel vorhält.

10.06.	FR	20,00	02.07.	SA	18,00
16.06.	DO	20,00	PREIS		30,00 €
23.06.	DO	20,00			

Brandenburg

SCHLOSS RHEINSBERG
16831 RHEINSBERG

Mit Beethoven in Arkadien



MIT Preisträger*innen des Internationalen Gesangswettbewerbs Kammeroper Schloss Rheinsberg
MIT Deutsche Tanzkompanie Neustrelitz
CHOR Vokalsystem Berlin
MUSIKALISCHE LEITUNG Pierre Dumoussaud
AM KLAVIER Alexander Krichel, Marlene Heiß, Adrian Heger
MIT Karajan-Akademie der Berliner Philharmoniker

Wandelkonzerte und Tanz
Zur Eröffnung der Kammeroper Schloss Rheinsberg 2022 bitten wir Sie zum musikalischen Fest in den Lustgarten von Schloss Rheinsberg. Nicht nur in der „Pastorale“, in vielen seiner Werke ließ sich Beethoven von der Natur inspirieren. Folgen Sie Klängen seiner Musik vom Akademiehof zur Schlossbrücke, von der Egeriagrotte zum Orangerieparterre, vom Salon zum Heckentheater und erleben Sie die den wunderbaren Schlosspark auf besondere Weise. Es erklingen ganz unterschiedliche Werke Beethovens: Lieder, Chöre und Kammermusik. Als Höhepunkt erwartet Sie das selten zu erlebende Ballett »Die Geschöpfe des Prometheus« in einer Choreographie von Lars Scheibner mit der Deutschen Tanzkompanie Neustrelitz im Heckentheater.

25.06.	SA	18,00	26.06.	SO	18,00
PREISE			45,00 €		38,50 €

Operngala (Schlosshof)

MODERATION UND MUSIKALISCHE LEITUNG Azis Sadikovic
MIT Preisträger:innen des Internationalen Gesangswettbewerbs Kammeroper Schloss Rheinsberg, Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt

30.06.	DO	19,30	PREIS	55,00 €
--------	----	-------	-------	---------

Weitere Termine und Kartenbestellung unter: 030 86 00 93 - 51/52 oder unter www.kulturvolk.de

Pulsar Trio

MIT Matyas Wolter (Sitar, Bass-Sitar), Beate Wein (Piano, Bass Novation, Pianet), Aaron Christ (Drums)

Ein musikalisches Gipfeltreffen mit Sitar, Klavier und Schlagzeug
Das Pulsar Trio kreiert einen einmaligen, überwältigenden Sound: spielfreudig und energiegeladen, mit originären und elektronischen Instrumenten, tiefgründigen Momenten und euphorischen Steigerungen. Keine andere Band bringt dermaßen mitreißend eine hypnotische indische Sitar, lebendige Klavier- und Keyboard-Motive und ansteckende Drum-Grooves zusammen.
Das global denkende Trio vereint strahlende Melodien und sensibel-emotionale Passagen, atmosphärische Sounds und emotionalen Tiefgang, Anklänge an Filmmusik und Erinnerungen an aufputschende Break- und House-Beats.

Vor 13 Jahren gegründet, feierte das Pulsar Trio unlängst sein 500. Konzert in Originalbesetzung. Dieses eindrucksvolle Jubiläum ist Anlass für ein Album und eine weitere internationale Tournee, die von Potsdam über El-Kef bis Katmandu führt. Schon in den vergangenen Jahren war die Band erfolgreich rund um die Welt unterwegs. Sie triumphierte auf der Bühne des berühmten britischen Glastonbury-Festivals, versetzte das kultige Fusion-Festival in Trance und begeisterte beim psychedelischen Burg Herzberg-Festival.

Die Veranstaltung findet unter freiem Himmel statt. Wir empfehlen Ihnen, je nach Witterung warme Kleidung, Regen- oder Sonnenschutz mitzubringen.

12.06.	SO	16,00	PREIS	21,50 €
--------	----	-------	-------	---------

Um die Ecke in die Welt

Über Filme und Freunde
Bastienne Voss und Inés Burdow lesen Erinnerungen des Drehbuchautors Wolfgang Kohlhaase („Solo Sunny“, Sommer vorm Balkon“)

04.06.	SA	19,30	PREIS	19,00 €
--------	----	-------	-------	---------

Brandenburgische Sommerkonzerte

NIKOLAIKIRCHE LUCKAU
KIRCHPLATZ 6 15926 LUCKAU

Mozart in Luckau



DIRIGENT Rafal Kloczko
SOLIST Martin Helmchen (Klavier)
MIT Philharmonisches Orchester Zielona Góra

Wolfgang Amadeus Mozart -
Ouvertüre zur Oper „Figaros Hochzeit“
KV 492

Wolfgang Amadeus Mozart - Klavier-
konzert Nr. 16 D-Dur KV 451

Ludwig van Beethoven - Sinfonie Nr. 8
F-Dur op 93

Abfahrt Sonderzug:

11.00 Uhr Bahnhof Charlottenburg
11.07 Uhr Bahnhof Zoologischer Garten
11.14 Uhr Hauptbahnhof
11.24 Uhr Ostbahnhof

28.05. SA 11.00
PREISE 90,00 € | 74,00 € | 62,00 € | 50,50 €
(Konzert und Bustransfer)

28.05. SA 17.00
PREISE 65,00 € | 49,00 € | 37,00 € | 25,50 €
(nur Konzert)

DANKESKIRCHE HALBE
KIRCHSTRASSE 7 15757 HALBE

Klezmer in Halbe

MIT Zucker & Zimt

Global Folk - musikalische Stile von
Osteuropa bis zum Orient

12.00 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner
Platz

29.05. SO 12.00
PREISE 71,00 € | 62,00 € | 49,50 €
(Konzert und Bustransfer)

29.05. SO 17.00
PREISE 46,00 € | 37,00 € | 24,50 €
(nur Konzert)

Brandenburg

DORFKIRCHE KUNERSDORF
16269 BLIESDORF

Chamisso bei Chamisso

MIT Agnes Selma Weiland (Sopran),
Roland Berbig (Lesung), Eric Schneider
(Klavier)

14.00 Uhr Lesung, Dorfkirche
Kunersdorf

17.00 Uhr Konzert, Schinkelkirche
Neuhardenberg

Die Brandenburgischen Sommerkon-
zerte veranstalten gemeinsam mit
dem Verein Potsdam - Sanssouci, und
begleitet von einem echten Nachfah-
ren Adelbert de Chamissos, in der
Kirche Kunersdorf in einer Lesung des
Vorsitzenden der Fontane-Gesellschaft,
Roland Berbig, und einem kleinen
Konzert mit Robert Schumanns Lieder-
zyklus „Frauenliebe und -leben“ nach
Texten von Chamisso diesen frühen
Europäer und Künstler zu feiern.

03.06. FR 12.00 PREIS 63,00 €
(Veranstaltung und Bustransfer)

03.06. FR 14.00 PREIS 38,00 €
(nur Veranstaltung)

DOM ST. PETER UND PAUL BRANDENBURG
BURGHOF 9 14776 BRANDENBURG

Sechsmal Bach

MIT Akademie für Alte Musik Berlin
Johann Sebastian Bach - Brandenbur-
gische Konzerte 1-6 BWV 1046-1051

12.00 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner
Platz

04.06. SA 12.00
PREISE 80,00 € | 69,50 € | 58,00 € | 44,00 €
(Konzert und Bustransfer)

04.06. SA 17.00
PREISE 55,00 € | 44,50 € | 33,00 € | 19,00 €
(nur Konzert)

FRANZÖSISCHE KIRCHE AM BASSINPLATZ
CHARLOTTENSTR. 55-58 14467 POTSDAM

Die Flöte des Königs

MIT Kornelia Brandkamp (Flöte), Inka
Döring (Violoncello), Sabine Erdmann
(Violoncello)

Werke von Johann Joachim Quantz,
Ludwig van Beethoven, Friedrich dem
Großen u.a.

04.06. SA 17.00
PREISE 37,00 € | 28,00 € | 19,00 €

SCHLOSS NENNSHAUSEN
FOUQUE-PLATZ 4 14715 NENNSHAUSEN

E.T.A. Hoffmann - Wandelkonzert

MIT Ana Maria Markovina (Klavier),
Natali Buck (Gesang), Kristina Häger
(Gesang), Christian Ernst (Klavier),
Matthias Friedrich (Rezitation)

Wandelkonzert mit drei Stationen:
Robert Schumann - Kreisleriana op. 16
E.T.A. Hoffmann - Lebensansichten des
Katers Murr (Auszug)

Jacques Offenbach, E.T.A. Hoffmann -
Lieder aus „Hoffmanns Erzählungen“
und „Undine“

13.00 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner
Platz

11.06. SA 13.00 PREIS 76,50 €
(Konzert und Bustransfer)

11.06. SA 16.00 PREIS 51,50 €
(nur Konzert)

KULTURSCHNEUNE PARETZ
14669 KETZIN | OT PARETZ

The Juilliard String Quartet

Felix Mendelssohn Bartholdy - Streich-
quartett f-moll op. 80

Antonín Dvorák - Streichquartett
F-Dur op. 96

12.06. SO 12.00
PREISE 80,00 € | 69,50 € | 58,00 € | 44,00 €
(Konzert und Bustransfer)

12.06. SO 17.00
PREISE 55,00 € | 44,50 € | 33,00 € | 19,00 €
(nur Konzert)

SCHLOSS DOBERLUG
SCHLOSSPLATZ 1 03253 DOBERLUG-KIRCHH.

Das Phantom im Schlosspark

DIRIGENT Christian Köhler
SOLISTEN Anna Maria Kaufmann
(Sopran), Michael Heller (Tenor)
MIT Deutsches Filmorchester
Babelsberg

Arien, Songs und Duette aus berühm-
ten Musicals

13.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner
Platz

18.06. SA 13.30
PREISE 76,00 € | 67,50 € | 58,50 € | 49,00 €
(Konzert und Bustransfer)

18.06. SA 19.30
PREISE 51,00 € | 42,50 € | 33,50 € | 24,00 €
(nur Konzert)

Brandenburg

NIKOLAIKIRCHE JÜTERBOG
MITTELSTR. 1 14913 JÜTERBOG

Bruckner-Zyklus

DIRIGENT Alexander Merzlyn
MIT Philharmonisches Orchester des
Staatstheaters Cottbus

Anton Bruckner - Sinfonie Nr. 6 A-Dur
WAB 106

Richard Wagner - Vorspiel zu
„Lohengrin“

Richard Wagner - Isoldes Liebestod aus
„Tristan und Isolde“

11.45 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner
Platz

19.06. SO 11.45
PREISE 80,00 € | 69,50 € | 58,00 € | 49,00 €
(Konzert und Bustransfer)

19.06. SO 17.00
PREISE 55,00 € | 44,50 € | 33,00 € | 24,00 €
(nur Konzert)

PFARRGARTEN SAXDORF
HAUPTSTR. 5 04895 UEBIGAU-WAHRENB.

Bläuserserenaden im Pfarrgarten

MIT Andreas Pretzel (Lesung),
Berolina-Ensemble

Bläuserserenaden der Romantik

9.00 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner
Platz

15.00 Uhr Lesung | 17.00 Uhr Konzert

25.06. SA 09.00
PREISE 71,00 € | 58,00 €
(Lesung & Konzert und Bustransfer)

25.06. SA 15.00
PREISE 46,00 € | 33,00 €
(nur Lesung & Konzert)

ST. MARIENKIRCHE BERNAU
KIRCHPLATZ 16321 BERNAU

Meisterhand in St. Marien

AM KLAVIER Justus Frantz

12.00 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner
Platz

Werke von Ludwig van Beethoven und
Frédéric Chopin

26.06. SO 12.00
PREISE 76,00 € | 67,50 € | 58,50 € | 42,50 €
(Konzert und Bustransfer)

26.06. SO 17.00
PREISE 51,00 € | 42,50 € | 33,50 € | 17,50 €
(nur Konzert)

INSTRUMENTENSAMMLUNG BECHSTEIN
BRUNSÜTTELER D. 132-143 13581 BERLIN

Konzert junger Künstler

MIT Odric Gaspers und Ron Maxim Hu-
ang (Preisträger der Carl-Bechstein-
Stiftung) und Bundespreisträgern von
„Jugend musiziert“ aus Brandenburg
Werke u.a. von Edvard Grieg, Robert
Schumann, Franz Liszt, Sergej
Rachmaninow

Je zwei Brandenburger Preisträger des
Bundeswettbewerbes „Jugend musi-
ziert“ und Berliner Stipendiaten der
Carl Bechstein Klavierstiftung treten
gemeinsam in einem Konzert auf.

Die Carl Bechstein Stiftung öffnet die
Türen zu ihrer wertvollen Sammlung
historischer Tasteninstrumente, die in
der früheren „Kaiser's Kaffee“-Fabrik
in Berlin-Spandau ihr neues Zuhause
gefunden hat.

02.07. SA 17.00
PREISE 46,00 € | 37,00 € | 24,00 €

SCHLOSSINSEL LÜBBEN
ERNST-V.-HOUWALD-D. 14 15907 LÜBBEN

Die große Operngala

DIRIGENT Azis Sadikovic

MIT Gesangssolisten der Internationa-
len Kammeroper Schloss Rheinsberg,
Staatsorchester Frankfurt/Oder

Berühmte Arien und Duette aus Opern
und Operetten u.a. von Mozart, Puccini,
Verdi und Strauß

Wir holen die traditionsreichste Opera-
gala des Landes nach Südbranden-
burg. Das Parkareal der Schlossinsel
Lübben im Spreewald entstand nach
dem zweiten Weltkrieg, nach der Wen-
de wurde die weitläufige Gartenanla-
ge ausgebaut und mit Naturbühnen,
Kunstwerken und Spiel- und Erlebnis-
plätzen aufwändig umgestaltet. Im
Jahre 2000 wurde das komplett von
Fließen umgebene Areal feierlich der
Öffentlichkeit übergeben.

11.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner
Platz

17 Uhr Konzert

03.07. SO 11.30
PREISE 76,00 € | 67,50 € | 58,50 € | 49,00 €
(Konzert und Bustransfer)

03.07. SO 17.00
PREISE 51,00 € | 42,50 € | 33,50 € | 24,00 €
(nur Konzert)

MARKTPLATZ RUHLAND
01945 RUHLAND

Rock meets Klassik

MIT Stefan Krähe und Band, Sinfonie-
orchester Berlin

Aus Ruhland wird Rockland, wenn der
legendäre Stefan Krähe und seine Band
zusammen mit einem vollen Sinfonie-
orchester in die Gitarre greift. Die gro-
ßen Hits aus 50 Jahren Rockgeschich-
te, von Status Quo bis Karat stehen bei
diesem besonderen Konzert auf dem
Programm.

Stefan Krähe war 25 Jahre lang Front-
mann der legendären Rockband SIX,
die allein in Brandenburg schon für
über eine Million Zuhörer gespielt hat.
Zusammen mit dem Berliner Sinfonie-
orchester erklingen die Rockhits in ei-
nem neuen, authentischen und großen
Gewand.

12.00 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner
Platz

18 Uhr Konzert

09.07. SA 12.00
PREISE 76,00 € | 67,50 € | 58,50 € | 49,00 €
(Konzert und Bustransfer)

09.07. SA 18.00
PREISE 51,00 € | 42,50 € | 33,50 € | 24,00 €
(nur Konzert)

STADTPFARRKIRCHE BUCKOW
KÖNIGSSTRASSE 57 15377 BUCKOW

Klazz Brothers & Cuba Percussion

Arrangements aus klassischen Hits und
lateinamerikanischen Klängen

Ein unwiderstehlicher Mix aus Klassik
und Rhythmus. Das alles passt nach
Buckow, der „Perle der Märkischen
Schweiz“, die schon seit über 100 Jah-
ren Schriftsteller, Maler und Musiker
anzog – ob nun Egon Erwin Kisch, John
Heartfield oder natürlich Bertolt Brecht
und Helene Weigel.

12 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner
Platz

17 Uhr Konzert

10.07. SO 12.00
PREISE 71,00 € | 62,00 € | 49,00 €
(Konzert und Bustransfer)

10.07. SO 17.00
PREISE 71,00 € | 62,00 € | 49,00 €
(nur Konzert)

Leichtathletik

OLYMPIASTADION
OLYMPISCHER PLATZ 3 14053 BERLIN



ISTAF 2022

Das berühmteste deutsche Leichtathletik-Fest geht im September wieder an den Start!

PK 1: Blöcke A, B, C | PK 2: Blöcke D, E, F
PK 3: Blöcke L, M, N, O, P
PK 4: Blöcke G, H, J, K und Q, R, S, T
PK 5: Blöcke 18 bis 37

04.09. SO 12.30
PREISE 39,50 € | 30,00 € | 21,00 € | 14,50 € | 10,00 €

Berliner Geschichtswerkstatt e.V.

ANLEGESTELLE CAPRIVIBRÜCKE
WINTERSTEINSTRASSE 24 10587 BERLIN

Schiffstour: Ab durch die Mitte

Geschichte und Gegenwart Berlins - Überblick von den Gründerzeitbauten um 1900 bis zur Wiederentdeckung der Berliner Innenstadt nach dem Mauerfall. Die „Kreuzberger Mischung“ und die Hausbesetzerbewegung sind ebenso Inhalt unserer Präsentation wie Zukunftskonzepte für die Industriespree..

12.06. SO 11.00 PREIS 26,50 €
26.06. SO 11.00

Schiffstour: Die 1920er in Berlin

Die angeblich „Goldenen Zwanziger“: In Berlin herrschten Arbeitslosigkeit, politische und soziale Unsicherheit. Trotzdem war es eine Zeit, in der Berlin ein wichtiger Ort der Kunst und Kultur, der städtischen Großprojekte und des technischen Fortschritts war.

12.06. SO 14.00 PREIS 26,50 €

Schiffstour: Mauergeschichte(n)

Vor 30 Jahren fiel die Berliner Mauer. 58 Jahre zuvor, am 13. August 1961 war sie errichtet worden. Sie hat die Stadt 28 Jahre, zwei Monate und 27 Tage geteilt. Mittlerweile ist eine Generation aufgewachsen, für die ein Berlin ohne Diktatur und Mauer wieder normal ist. Die Spuren der Teilung sind aber noch zu erkennen. Unsere Schiffstour führt an Orten vorbei, die die wechselvolle Geschichte des geteilten Berlins dokumentieren. Diese Fahrt entstand in Zusammenarbeit mit der Stasi-Unterlagen-Behörde.

26.06. SO 14.00 PREIS 26,50 €

Schiffstour: Sunset in Berlin

Auf dieser Fahrt bieten wir einen kurzweiligen Mix vom Besten unserer Themenfahrten an. Wir legen die Hits unserer Berlin-Musik auf und präsentieren Ihnen die schönsten Gedichte über die Stadt. Vorgetragen von einem Schauspieler hören Sie pointierte literarische Kommentare und aufregende Kriminalgeschichten aus Berlin.

30.06. DO 18.00 PREIS 26,50 €

Schiffstour: Wir machen Musik ...

... und rollen die Berliner Stadtgeschichte musikalisch auf. Zwischen Klassik, Berliner Gassenhauern und Punk gibt es jede Menge Musik. Sie hören die U-Bahn-Hymne aus der „Linie 1“ des Grips-Ensembles und das Flötenkonzert Friedrichs II. „Raus mit den Männern aus dem Reichstag“ fordert Claire Waldoff in den zwanziger Jahren, Wolf Biermann besingt den „preußischen Ikarus“ an der Weidendammer Brücke und „Rockhaus“ feiert den Mauerfall mit dem Lied „Tanzen auf der Mauer“. Wir präsentieren zahlreiche Musikbeispiele und zeigen Ihnen, wo die KomponistInnen und TexterInnen gelebt und gearbeitet haben.

23.06. DO 18.00 PREIS 26,50 €

Sport und Freizeit

StATTReiSEn
Berlin

ALEXANDERPLATZ
ALEXANDERPLATZ 1 10178 BERLIN

Herbst 1989

TREFFPUNKT Alexanderplatz, an der Weltzeituhr

Zeitzeuge Matthias Rau führt Sie zu wichtigen Orten des „Wendeherbstes“ und zeigt Ihnen, wo die Berliner Mauer am 9. November fiel.

12.06. SO 14.00 PREIS 13,00 €

BERLINER ABGEORDNETENHAUS
NIEDERKIRCHNERSTRASSE 5 10117 BERLIN

Paläste, Proteste, große Politik

TREFFPUNKT vor dem Berliner Abgeordnetenhaus, Niederkirchnerstraße
Durch das historische Zentrum Berlins Ein mit Stolpersteinen gepflasterter Rundgang durch 300 Jahre preußischer und deutscher Geschichte im historischen Zentrum. Preußischer Herrschaftsanspruch, nationalsozialistische Diktatur und die sich hinter einer Mauer ver-schanzende DDR stellen Fragen an die Metropole, die wieder einmal Hauptstadt ist.

04.06. SA 14.00 PREIS 13,00 €

HAUPTBAHNHOF
EUROPAPLATZ 1 10557 BERLIN

Stadt der Frauen

TREFFPUNKT An der DB-Information im Hauptbahnhof, Ausgang Washingtonplatz

Um den Hauptbahnhof herum wimmelt es nur so von Frauen. Sie stehen da - auf Straßenschildern. Unweit regiert eine Kanzlerin, ein Parlamentsgebäude trägt den Namen einer Politikerin. Frauen sind unterschiedlich in Berlin präsent, historisch und gegenwärtig, in der Politik, den Medien, der Kultur oder den Wissenschaften. Sie suchten und fanden Gestaltungsräume und setzten sich für Emanzipation und Gleichberechtigung ein: Dagmar Berghoff, Marie von Bunsen, Eva Kemlein, Clara von Simson, Rita Süßmuth, Helene Weigel ... Der Spaziergang hält uns einen Spiegel vor unsere gesellschaftliche und politische Entwicklung.

26.06. SO 14.00 PREIS 13,00 €

Sport und Freizeit

KREUZBERGSTR. ECKE GROSSBEERENSTR.
10965 BERLIN

Grüne Oase Viktoriapark

TREFFPUNKT Kreuzbergstraße, Ecke Großbeerensstraße, unterhalb des Wasserfalls (Bus 140 Haltestelle Kreuzberg|Wasserfall)

Kriegshetzer auf dem Kreuzberg?
Der Viktoriapark ist seit dem 19. Jh. beliebtes Ausflugsziel und ein friedvoller Erholungsort der Berliner. Er war aber auch eine Stätte politischer Propaganda.

19.06. SO 14.00 PREIS 13,00 €

ROSENTHALER PLATZ
WEINBERGSWEG 1 ECKE TORSTRASSE 10119 BERLIN

Mendelssöhne und Töchter

TREFFPUNKT Am Rosenthaler Platz, vor der Sanimedius-Apotheke, Torstraße|Ecke Weinbergsweg
Eine Berliner Familie zwischen Aufklärung, Assimilierung und Antisemitismus.

03.06. FR 18.00 PREIS 13,00 €

S BEUSSELSTRASSE
BEUSSELBRÜCKE 10553 BERLIN

Zwischen Industriekultur und Orient

TREFFPUNKT Bahnsteig
Der Beusselkiez in Moabit

Aus Anlass des 150. Geburtstag von Peter Behrens

In imposanten Fabrikhallen wird auch heute noch produziert, aber in den benachbarten Mietskasernen, einst das am dichtesten besiedelte Quartier Berlins, sind soziale Probleme unübersehbar. Kleine kreative Oasen bereichern neuerdings den „Kiez“.

14.06. DI 18.00 PREIS 13,00 €

S HACKESCHER MARKT
AM HACKESCHEN MARKT 10178 BERLIN

Wege in das jüdische Berlin

TREFFPUNKT Ausgang Hackescher Markt, vor dem Lokal „am to pm“

Seit dem 18. Jahrhundert entwickelte sich die Spandauer Vorstadt zum Zentrum der Berliner Juden - bis die Nazis es auslöschten. Wenige Kundige finden den Standort der ersten Synagoge ...

05.06. SO 11.00 PREIS 13,00 €

S NORDBAHNHOF
INVALIDENSTRASSE 131 10115 BERLIN

Geteilte Zukunft

TREFFPUNKT S-Bhf. Nordbahnhof, Ausgang Bernauer Straße, Zwischengeschoss
Die zwei Seiten der Bernauer Straße

06.06. MO 11.00 PREIS 13,00 €

S PANKOW
GARBÄTYPLATZ 13187 BERLIN

Pankow privat

TREFFPUNKT Am S | U-Bahnhof Pankow, Bahnhofsvorplatz (Garbátyplatz)

TOURENDE Majakowskiring oder Schloss Schönhausen

Die einst geschlossene Gesellschaft

06.06. MO 11.00 PREIS 13,00 €

ST.-PAULS-KIRCHE
BADSTRASSE 50 13357 BERLIN

Der medizinische Wedding

TREFFPUNKT Vor der St.-Pauls-Kirche am U-Bhf. Pankstraße (U8)

TOURENDE Robert-Koch-Institut

Mietskasernen haben den alten Kurort verdrängt, die Industrie den „Gesundbrunnen“ verschmutzt, Volksseuchen riefen Ärzte wie Virchow und Koch auf den Plan.

09.06. DO 18.00 PREIS 13,00 €

U KARL-MARX-STRASSE
12043 BERLIN

Endstation Neukölln?

TREFFPUNKT U Karl-Marx-Straße, Bahnsteig U 7

Armut, Verwahrlosung, brutale Gewalt - was ist dran an den vernichtenden Urteilen über den ehemaligen Arbeiterbezirk? Manche Geschäfte stehen leer, in anderen wechselt oft der Besitzer, und in wieder anderen gibt sich eine hippe Szene ihr Stelldichein. Das weckt die Neugier von Immobiliengesellschaften.

02.06. DO 18.00 PREIS 13,00 €

U KLOSTERSTRASSE
10179 BERLIN

Zum Ursprung der Stadt

TREFFPUNKT Am U-Bhf. Klosterstraße (U2), Bahnsteig

Was uns das Mittelalter zu sagen hätte

03.06. FR 14.00 PREIS 13,00 €

U MEHRINGDAMM
10961 BERLIN

Hoffmanns Erzählungen

TREFFPUNKT Ausgang Yorckstraße, Zwischengeschoss, Kiosk
Mit Siebenmeilenstiefeln in die Romantik

25.06. SA 14.00 PREIS 13,00 €

U NOLLENDORFFPLATZ
AUSGANG MOTZSTRASSE 10777 BERLIN

Life was a Cabaret?

TREFFPUNKT am U-Bahnhof Nollendorfplatz, Ausgang Motzstraße

Ein literarischer Spaziergang

Im Schöneberger Nachtleben der 1920er Jahre begegneten sich intellektuelle, Bohemiens und Strichjungen; überbordende Dekadenz, während draußen bereits die SA marschierte. Eindringlich schildert Christopher Isherwood diese Atmosphäre in „Goodbye to Berlin“. Auch Klaus Mann, Gottfried Benn, Else Lasker-Schüler, Nelly Sachs und Erwin Piscator haben hier gelebt, gearbeitet, gefeiert und gekämpft bzw. über diese Gegend geschrieben.

11.06. SA 21.00 PREIS 13,00 €

U TURMSTRASSE
10551 BERLIN

Gruß nach vorn - Tucholskys Berlin

TREFFPUNKT U-Bhf. Turmstraße (U9), Bahnsteig, am Aufzug
TOURENDE Kantstraße 152

Aus Anlass seines 130. Geburtstages Die Welt blickte auf die Bühne Berlin, und ein „Weltbühnen“-Schreiber brachte die Welt auf Berlins Bühnen: Kurt Tucholsky, einer der meistgelesenen und meistgespielten Autoren der 1920er Jahre - im rechten Spektrum gehörte er zu den am meisten gehassten. Seinem sozialen Umfeld, seinem politischen Engagement und seiner Präsenz auf den Brettern, die die Welt bedeuten, spürt dieser Spaziergang nach. Seine Zitate haben bis heute nichts an ihrer Wirksamkeit verloren und beschäftigen die deutschen Gerichte.

17.06. FR 18.00 PREIS 13,00 €



OCHTRUP HAUS WELBERGEN BURGMAUER | COPYRIGHT: MÜNSTERLAND E.V. | FOTO: PHILIPP FÖLTING

Stadtspaziergang durch die Friedrichstadt

19. Juni 2022, 11 Uhr

Heute versteht man unter dem Begriff „Friedrichstadt“ zumeist die Gegend um den Gendarmenmarkt in Berlin-Mitte.

Doch die unter dem Großen Kurfürsten begonnene Neugründung zog sich von der Behrensstraße bis zum heutigen Mehringplatz. Wir konzentrieren uns auf den mittleren Teil der Friedrichstadt, der jahrzehntelang von der Mauer und den Grenzanlagen durchschnitten war. Ausgangs- und Endpunkt soll der U-Bahnhof Kochstraße sein und wir passieren die Bauten der Internationalen Bauausstellung 1987 im alten West-Berlin sowie die repräsentative Leipziger Straße in Ost-Berlin.

Nach der deutschen Einheit erlebte die Friedrichstadt eine Art Wiedergeburt entlang des alten Straßenrasters mit vielfältigem Gewerbe, Botschaften und internationale Repräsentanzen sowie eher hochpreisigem Wohnquartieren. Entdecken Sie mit uns ein eher unbekanntes Berlin mitten im Zentrum.

TREFFPUNKT U-Bhf. Kochstraße
LEITUNG S. Storm | H. Wörmann
PREIS 18,00 €
(inkl. Informationsmaterial)

Gartenreise ins Münsterland

Kulturreise
vom 7. bis 10. Juli 2022

Die Dichterin Annette von Droste-Hülshoff und der Barock-Architekt Johann Conrad Schlaun prägten das Bild der Stadt Münster und des Münsterlands. Der Geburtstag der Dichterin jährt sich 2022 zum 225. Mal. Ein schöner Anlass für eine Reise in das malerische Münsterland mit seiner weiten Landschaft und zahlreichen Schlössern und Wasserburgen, zu denen auch die schönen historischen Park- und Gartenanlagen gehören.

ZIELE Münster, Burg Hülshoff, Haus Rüschaus, Haus Welbergen mit Gartenanlage, Steinfurt mit Burg und Garten, Schloss Nordkirchen mit einer wunderschönen barocken Parkanlagen

Wo sind die Wurzeln unserer Demokratie? - Stadtrundfahrt am 16. Mai 2022 um 11 Uhr

Angesichts aktueller autokratischer Entwicklungen weltweit wollen wir uns Berliner Orte eines langen, oft vom Scheitern bedrohten Weges zu demokratischen Verhältnissen vor Augen führen.

LEITUNG S. Storm | H. Wörmann
PREIS 35,00 € (Busfahrt und Informationsmaterial)

Leipzig & Dessau

Kulturreise
vom 30. September bis
03. Oktober 2022

Es gibt viel zu sehen in Leipzig - und abgesehen von einer ausführlichen Stadtbesichtigung mit dem Markt und historischem Rathaus, der Thomas- und der Nikolaikirche, der Alten Messe und der Alten Börse sowie dem Völkerschlachtdenkmal erwarten uns viele weitere interessante Ziele.

Seit nunmehr einem Jahrhundert prägt der Hauptbahnhof das Stadtbild wie kaum ein anderes Bauwerk. 1915 eröffnet, feierte der heute größte Kopfbahnhof Europas 2015 seinen 100. Geburtstag. Dort erwartet uns eine Führung, ebenso im Mendelssohn Haus sowie im Museum der Bildenden Künste.

Auf dem Gelände der ehemaligen Baumwollspinnerei Leipzig-Lindenau haben sich eine Vielzahl an Künstlern und Galerien niedergelassen - schnell wurde dieser Ort auch in der internationalen Kunstszene bekannt. Eine Besichtigung präsentiert Ihnen diese spannende Mischung aus Kunst und Industriearchitektur.

Buchungen | Informationen:
Susanne Storm, Reisen + Kultur
Tel. 030/257 00 563
Mail: s.storm@reisen-kultur.de

Kommen Sie zum Kulturvolk

Für 48,- € pro Jahr sind Sie dabei!



Sie erhalten bis zu 40 % Rabatt auf Tickets für Kultur- und Sportveranstaltungen. Sie können frei wählen. Wir schicken die Karten portofrei zu. Gegen Vorlage Ihrer Kulturkarte erhalten Sie auch Ermäßigungen in weiteren Kulturinstitutionen, wie Kinos oder Museen etc.

Gemeinsam erleben.

Bestellen Sie für jede gewünschte Veranstaltung so viele Karten, wie Sie benötigen. Das kostet den angegebenen Kartenpreis, einen Aufschlag für Ihre Begleitung gibt es bei uns nicht.

Ausschneiden und per Post oder per Fax absenden an:

Kulturvolk

Freie Volksbühne Berlin e.V.
Ruhrstraße 6
10709 Berlin Fax (030) 86 00 93 88

Hiermit bestelle ich verbindlich:

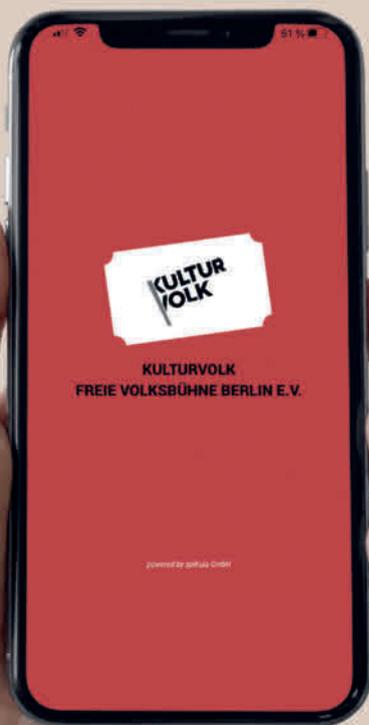
Kulturkarte 48 € Jahresbeitrag
 Kulturkarte 48 € Jahresbeitrag
+ € Guthaben

<input type="checkbox"/> Herr	<input type="checkbox"/> Frau
Name, Vorname	
Straße und Hausnr.	
PLZ und Ort	
Telefon	
Geburtsdatum	
E-Mail-Adresse	
Datum / Unterschrift ²	
<input type="checkbox"/> Ja, ich möchte per Email über besondere Angebote informiert werden	
<input type="checkbox"/> Ja, ich möchte am Lastschriftverfahren teilnehmen und ermächtige die Freie Volksbühne Berlin e.V. widerruflich, die von mir zu entrichtenden Zahlungen bei Fälligkeit vom genannten Konto einzuziehen. Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Beitrages verlangen. Es gelten die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.	
IBAN	
Kreditinstitut	
Kontoinhaber/in	
Unterschrift Kontoinhaber/in	

² Ich nehme die gültige Datenschutzerklärung (www.kulturvolk.de/datenschutz) zustimmend zur Kenntnis.

Die Kulturvolk App

Die Theater-App für Berlin und Brandenburg



Tagesaktuelle Terminübersicht

Direkte Buchungsmöglichkeiten

Login-Bereich für Mitglieder

Eventradar

Filterfunktionen

Ab dem 10. Mai 2022 in
den App-Stores verfügbar !

