

Kultur im

/23

JULI+AUGUST



**KULTUR
VOLK**

Das Magazin von Kulturvolk.

3 Fragen an Uwe Berger / Sommerfest am 1. Juli 2023 / Berlin
Circus Festival / Momo auf der Open-Air-Bühne Netzeband /
Schiffstour: Wir machen Musik



Wie es euch gefällt

William Shakespeare

Regie und Raum Anselm Lipgens

Das Globe Ensemble Berlin nimmt sich in diesem Jahr die politischste der Komödien Shakespeares vor: In keinem anderen seiner Utopie-Entwürfe wird die Welt der Macht so scharf an einer Gegenwelt gespiegelt.

Mehrere Welten prallen aufeinander in dieser leichtfüßigen und vielschichtigen Komödie: der Hof mit seinen Machtkämpfen und Intrigen und das freie, gemeinschaftliche Leben in und mit der Natur. Auf höchst vergnügliche Art stürzt Shakespeare seine höfischen Figuren in immer neue Abenteuer mit den

sogenannten einfachen Menschen, die mit und von der Natur leben. Und die Liebe kümmert sich natürlich nicht um solche Unterschiede, sondern fordert ein neues, schrankenloseres Denken heraus. So werden alle Beteiligten den verschiedensten Prüfungen ausgesetzt und gerade die alteingesessenen Rollenbilder geraten gehörig ins Wanken.

Die Inszenierung entwirft mit mitreißender Musikalität und Poesie lustvoll ein farbenfrohes, köstlich bissiges, aber auch nach Utopie und Seelenreichtum strebendes Panoptikum gesellschaftlicher Selbstfindung.

12.07. MI 19.30 A 10.08. DO 19.30 A

13.07. DO 19.30 A 11.08. FR 19.30 B

20.07. DO 19.30 A 12.08. SA 19.30 B

21.07. FR 19.30 B

Preise A 20,50 € / B 24,50 €

Globe Berlin Theater

/ Sömmeringstr. 15 10589 Berlin

Gewinnen Sie zwei Karten für die Vorstellung am 21.07.2023 bei unserem Gewinnspiel (Seite 9)!

Liebe Leserinnen und liebe Leser!

Am Samstag, dem 1. Juli findet ab 15 Uhr bei uns in der Ruhrstraße unser traditionelles Sommerfest statt. Dank der tollen Unterstützung unserer Partner ist es uns wieder gelungen, ein vielfältiges und hochkarätiges Programm zusammenzustellen (S. 12-13). Neben dem Programm auf der Hauptbühne gibt es in diesem Jahr zum ersten Mal auch ein erweitertes Kinderprogramm. Für Ihr leibliches Wohl wird durch ein breit aufgestelltes kulinarisches Angebot gesorgt. Kommen Sie mit der ganzen Familie, es ist für alle etwas dabei!



Bereits am Freitag, dem 16. Juni, startet unser „Schöner Sommer“ mit einem wunderbaren Gesangsprogramm der französischen Sängerin Emilie Pictet. (Ein besonderes Klangerlebnis - passend zu einer romantischen Sommernacht!)

Juli und August sind die klassischen Urlaubsmonate. Auch unsere fleißigen und sehr engagierten Mitarbeiterinnen genießen während dieser Zeit im Wechsel ihre wohlverdienten Urlaubswochen. Bitte achten Sie in diesem Zusammenhang auf unsere geänderten Servicezeiten von Juni bis August.

Wir wünschen Ihnen allen einen wunderbaren und entspannten Sommer mit vielen schönen Kulturerlebnissen!

Ich freue mich, Sie beim Sommerfest oder bei einer unseren Sommerveranstaltungen in unserem Garten begrüßen zu dürfen!

Herzlichst
Ihre

Katrin Schindler
Geschäftsführerin Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e. V.

Sommeröffnungszeiten
ab 1. Juni:
montags bis freitags
von 10 - 16 Uhr

SeiDabei Kulturabschnitte

Die **SeiDabei Kulturabschnitte** haben verschiedene Wertigkeiten. Ein Ticket für das Theater wird mit einem Abschnitt verrechnet, Tickets für die Oper oder für ein Konzert mit jeweils zwei Abschnitten.

Veranstaltungen, bei denen Sie die Kulturabschnitte verwenden können, sind in unserem Programm – online und im Kulturvolk Magazin – mit der Anzahl der benötigten Abschnitte gekennzeichnet. Aus diesen können Sie **flexibel** Ihre Veranstaltungen auswählen und diese **online oder telefonisch** über unseren Service buchen.

Unsere Pakete

3 Abschnitte = 55,50 €

5 Abschnitte = 92,50 €

7 Abschnitte = 129,50 €

**Jetzt
bestellen!**

www.kulturvolk.de/sei-dabei

Hinweis: Der Erwerb von SeiDabei Kulturabschnitten ist nur in Kombination mit einer Mitgliedschaft (48,- € pro Jahr) möglich. Kulturabschnitte können nur von Mitgliedern eingelöst werden.

**KULTUR
VOLK**

- 6** Aus der Redaktion
- 7** Aus dem Verein
 - 14** Musiktheater
 - 17** Tanz
 - 18** Schauspiel
 - 32** Konzert
 - 44** Kabarett & Show
 - 58** Junges Publikum
 - 64** Brandenburg
 - 76** Führungen
- 82** Kulturvolk Vorteile
- 84** Service
- 86** Impressum



3 Fragen an ...

Uwe Berger

Uwe Berger ist seit 2005 Gesellschafter der Betreibergesellschaft „Die Theaterexperten gGmbH“ des BKA-Theaters, dessen Geschäftsführung er im Oktober 2012 übernahm. Aktuell leitet er die Berliner Kabarett Anstalt gemeinsam mit Sven Ihlenfeld.

01

Was bedeutet kulturelle Teilhabe für Sie?

Das BKA Theater ist vom Selbstverständnis ein Volkstheater im besten Sinne. Für alle Berliner und die Gäste der Stadt. Wir verfolgen auch das Ziel der Niedrigschwelligkeit auf diversen Wegen: durch Barrierefreiheit (neuerdings sogar mit technischen Hörhilfen), durch die Kooperation mit dem englischsprachigen Kinder- und Jugendtheater „Platypus Theater“ sowie durch die Zusammenarbeit mit dem Verein Kulturleben Berlin, der kostenfreie Kulturtickets an Menschen mit kleinem Budget vermittelt.

02

35 Jahre BKA: Auf welche besonderen Momente blickt man da zurück?

Der besonderen Momente im positiven wie im negativen Sinne gibt es in 35 Jahren Theatergeschichte natürlich unzählbar viele. Ganz besonders waren und sind für mich immer wieder die Uraufführungen der für unser kleines Privattheater aufwändigen Eigenproduktionen – so wie unsere Jubiläumsproduktion im August 2023.

03

Wie wichtig ist Ihnen die Vielfalt Ihres Bühnenprogrammes und warum?

Abgesehen von der Tradition des queeren Anteils im BKA-Programm, ergibt sich die Vielfalt des Spielplans quasi automatisch. Wir laden die Künstler / Produktionen ein oder produzieren selbst genreübergreifend das, was am besten in unser Haus passt.

Teilen macht glücklich!

Vereine leben vom Engagement ihrer Mitglieder und auch wir sind ohne Sie aufgeschmissen. Teilen Sie Ihre Kultur-Erlebnisse mit anderen, begeistern Sie neue Mitglieder für unseren Verein und sagen Sie uns, was wir besser machen können. **Danke!**

Mitglieder
werben
& Freude
teilen



Die Adresse für neue Mitglieder:

kultur-jetzt.de

Feedback, Lob und Kritik an:
Feedback@kulturvolk.de

**KULTUR
VOLK**

Wandern & Kultur



Foto: Ilse Rudnick | Schwerbelastungskörper, 1945/1950



Foto: Gedenkstätte Dt. Widerstand, 2015

Geschichtsquartier Südkreuz

Wir erkunden das Kasernengelände des 3. Eisenbahnregiments, den Schwerbelastungskörper mit einer aktuellen Ausstellung und den Gedenkort SA-Gefängnis Papestraße. Wir wandern auf dem schön gestalteten Parkring und erreichen nach ca. 2 Stunden wieder die Station Südkreuz, wo wir gemeinsam einen Kaffee trinken können.

Anmeldungen bitte bis zum 6. Juli an
rudnick.wandern@kulturvolk.de

13.07. DO 13.00
Treffpunkt: S-Bahnhof Südkreuz, Ausgang
General-von-Pape-Straße

**Bitte vormerken:
Mitgliederversamm-
lung von Kulturvolk /
Freie Volksbühne
am 13.09.2023**

Durch den Tiergarten zur Gedenkstätte Deutscher Widerstand

Vom S-Bahnhof Brandenburger Tor wandern wir durch den Tiergarten zur Gedenkstätte Deutscher Widerstand, Stauffenbergstr. 13-14, 10785 Berlin. Dort findet eine Führung in Anlehnung an die Dauerausstellung mit den Schwerpunkten „Wege zum 20. Juli 1944“ und „Stauffenberg und das Attentat vom 20. Juli 1944“ statt. Seit dem 2. Juli 2014 dokumentiert die neue Dauerausstellung „Widerstand gegen den Nationalsozialismus“ die gesamte soziale Breite und weltanschauliche Vielfalt des Kampfes gegen die nationalsozialistische Diktatur. Die Darstellung von einzelnen Lebensschicksalen und der Entstehung von Netzwerken des Widerstands, von Motiven, Zielen und Aktionen der Menschen und Gruppen im Widerstand und schließlich der Reaktionen des nationalsozialistischen Staates auf die Herausforderung des Widerstands erschließt die unterschiedlichen und vielfältigen Dimensionen aller Bestrebungen, die sich gegen die nationalsozialistische Diktatur richteten. Anmeldungen bitte bis zum 7. August 2023 an
starke.wandern@kulturvolk.de

17.08. DO 10:15
Treffpunkt: S-Bahnhof Brandenburger Tor,
Ausgang: Unter den Linden/Wilhelmstr., vor dem
Restaurant Mama Trattoria, Pariser Platz 6a

Gewinnspiel



Die



Jetzt mitmachen und gewinnen!

Lösen Sie das Bilderrätsel und gewinnen Sie zwei Karten für „Wie es euch gefällt“ am 21.07.2023 im Globe Theater Berlin

Teilnahme möglich unter www.kulturvolk/gewinnspiel, Mail an presse@kulturvolk.de oder Postkarte an Kulturvolk, Ruhrstraße 6, 10709 Berlin; Einsendeschluss: 15.06.2023.

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Viel Glück!

Lösung des letzten Gewinnspiels: Orchestergraben

Die Gewinnerinnen und Gewinner werden persönlich benachrichtigt.

Kulturvolk Sommerfest

Samstag, den

1. Juli
2023

Der
Eintritt
ist frei!

Es erwartet Sie ein liebevoll organisiertes Straßenfest mit Theater und Livemusik auf zwei Bühnen
+++ mehr als 40 Künstler:innen +++ **Kindertheater und Kinderprogramm** +++ gastronomisches Angebot mit Foodtrucks +++ **Stände der Berliner Kulturinstitutionen** +++ spannende Interviews und Improtheater mit den Sofahelden +++ **Wir freuen uns auf Sie!**

Ab 15 Uhr auf der
Ruhrstraße in
10709 Berlin-Wilmersdorf

**KULTUR
VOLK**

Durch das Programm führen unsere „Sofahelden“ Christof Düro und Ilka Luza, die spannende Interviews mit interessanten Gästen führen.

Bühnenprogramm

- **Bar jeder Vernunft**
- **Berliner Ensemble**
- **BKA-Theater**
- **Deutsche Oper Berlin**
- **Gofenberg-Chor**
- **Parktheater Edelbruch**
- **Renaissance-Theater**
- **Shakespeare Company**
- **Staatsoper Unter den Linden**
- **Staatskapelle Orchesterakademie**
- **ufa-Fabrik**
und andere ... (Stand 22. Mai 2023)

Kinderprogramm

- **16:00 Märchenvorstellung**
„Vom Fischer un sin Fru“
- **17:30 Märchenvorstellung**
„Der Froschkönig“
- **Vorlesecke für Kinder**
- **Kinderschminken**

An unserem beliebten Glücksrad gibt es wieder Karten unserer Kulturpartner zu gewinnen.

Der schöne Sommer



Merci Berlin!

Eine poetische Reise, gefüllt mit kurzen Anekdoten und wunderbaren Chansons!

Musikalische Arrangements: Emmanuel Martin

Mit: Emilie Pictet (Stimme), Heike Gneiting (Klavier), Rahel Rilling (Viola)

16.06. FR 19.30



Die Ohrpiraten

Eine musikalische Weltreise - über Spanien, Brasilien, Irland, Kuba bis in den Orient.

Mit: Manfred Gruber (Gitarre, Oktavgitarre, Oud), Christian Rütz (Gitarre, Gesang), Fred Kallemein (Klarinette), Prabhudeva (Bass), Clemens Fritschka (Percussion), Jörg Hauke (Cajon, Percussion)

07.07. FR 19.30



Pablo Miró: Courage

Der argentinisch-deutsche Liedermacher und Komponist spielt Gitarre und singt auf Spanisch und Deutsch.

23.06. FR 19.30

Preise

jeweils 18,00 € (Gäste) / 15,00 € (Mitglieder)



Ekkehard Wölk Trio

Ein Abend für Musikliebhaber sowohl des klassischen wie auch des Jazzgenres.

Mit: Ekkehard Wölk (Piano, Arrangements, Komposition), Lars Gühlke (Kontrabass), Andrea Marcelli (Drums)

14.07. FR 19.30

im Garten der Ruhrstraße 6



Foto: Boxi Barré

Boxi Barré

Bekämen 20er Jazz und 80er Punk in Berlin ein Kind, es hätte einen Namen: Boxi Barré.

Mit: Alexander Schlott (Percussion), Marcus Werner (Gitarre), Bernd Kuchenbecker (Kontrabass), Heiko Heat (Gesang)

04.08.FR 19.30



Foto: Libby Edwards

Ben Wuyts

Der in Großbritannien geborene und in Berlin lebende Singer/Songwriter Ben Wuyts kombiniert träumerische Gesangseinlagen mit jazzigen, hallgetränkten E-Gitarren, die an musikalische Größen wie John Mayer und Jeff Buckley erinnern.

18.08. FR 19.30



Foto: Nataliya Feitko

Accordéon, Mon Amour!

Ein buntes Potpourri aus Chansons von Piaf, Gréco, Aznavour, Brel, Brassens, Barbara, Gainsbourg ...

Mit: Cécile Rose (Gesang), Valeriy Khoryshman (Akkordeon)

11.08. FR 19.30



Foto: Anna Metaxa

KlezBanda: A Nakht in Gan Eydn

Eine musikalische Reise vom Shtetl Belz über Odesa nach Palästina, nach Berlin und Übersee ...

Mit Anna Metaxa (Gesang, Tamburin), Vladimir Miller (Klarinette), Eugen Miller (Bassgitarre), Michael Saposchnikow (Akkordeon, Bajan)

25.08. FR 19.30

Musiktheater & Tanz



Stage Theater des Westens

/ Kantstr. 12, 10623 Berlin

Romeo & Julia – Liebe ist Alles

nach William Shakespeare

Regie Christoph Drewitz **Choreographie** Jonathan Huor **Mit** Yasmina Hempel, Paul Csitkovics, Nico Went, Lisa-Marie Sumner, Steffi Irmen, Anthony Curtis Kirby, Nils Wanderer u.a.

Musical von Peter Plate und Ulf Leo Sommer

Die Gefühle schlagen Purzelbäume. Was kann man auch anderes erwarten? Romeo und Julia sind das Liebespaar schlechthin. Dank William Shakespeares Tragödie bewegt ihr Schicksal die Menschheit seit Jahrhunderten. Das Drama um die beiden Liebenden, die nicht zueinander dürfen, weil sie zwei miteinander verfeindeten Familien angehören, erleben wir nun als spektakuläres Musical aus dem Hause Stage Entertainment.

„Romeo & Julia – Liebe ist alles“ wurde bei der Uraufführung im Theater des Westens, natürlich, enthusiastisch gefeiert. Selbst bei nüchterner Betrachtung darf man festhalten: Diese Produktion hat Hitpotenzial! Gerade weil sie sich szenisch wie musikalisch über die Konventionen der Musical-Industrie hinwegsetzt.“
Uwe Sauerwein, Kulturvolk-Blog vom 27.03.2023

04.07.	DI	19,30	A	06.08.	SO	14,30	B
09.07.	SO	14,30	B	15.08.	DI	19,30	A
18.07.	DI	19,30	A	20.08.	SO	14,30	B
23.07.	SO	14,30	B	29.08.	DI	19,30	A
01.08.	DI	19,30	A				

Preise A 91,00 € | 85,00 € | 74,00 € | 61,00 €
B 102,00 € | 96,00 € | 82,00 € | 68,00 €

Foto: Ferran Casanova

Musiktheater

Berliner Ensemble

/ Bertolt-Brecht-Platz 1, 10117 Berlin

Die Dreigroschenoper

Bertolt Brecht / Kurt Weill

Regie Barrie Kosky

04.07. DI 19.30

Preise 37,00 € (PK 1) | 30,00 € (PK 2)

Deutsche Oper Berlin

/ Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

Aida

Giuseppe Verdi

Inszenierung Benedikt von Peter, 2015

01.07. SA 19.30

Preis 44,00 €

06.07. DO 19.30

Lohengrin

Richard Wagner

Inszenierung Kasper Holten, 2012

02.07. SO 17.00

Preis 32,00 €

Nabucco

Giuseppe Verdi

Inszenierung Keith Warner, 2013

04.07. DI 19.30

Preis 44,00 €

07.07. FR 19.30

Rigoletto

Giuseppe Verdi

Inszenierung Jan Bosse, 2013

05.07. MI 19.30

Preis 44,00 €

08.07. SA 19.30

GRIPS Hansaplatz

/ Altonaer Str. 22, 10557 Berlin

Linie 1

Volker Ludwig

Regie Tim Egloff **Dramaturgie** Tobias Diekmann

12.07. MI 19.30

14.07. FR 19.30

13.07. DO 19.30

15.07. SA 19.30

Preis 23,00 € / SchülerIn 17,00 €

Neuköllner Oper

/ Karl-Marx-Str. 131-133, 12043 Berlin

Bis keiner weint

Komposition Lukas Nimscheck **Buch** Constanze

Behrends & Franziska Kuroпка **Regie** Mathias

Noack

NEU Ein Meinungsmärchen mit Musik

Juniorproduzentin Vanessa Edler steht vor einer unlösbaren Aufgabe: Sie soll einen neuen Blockbuster drehen, der auch die sensibelsten Zuschauerinnen nicht vor den Kopf stößt: Eine politisch-korrekte Version von „Schneewittchen“. Die Leitungsetage ihres Streaminganbieters erwartet einen Kassenerfolg für Jedermann, Jederfrau, Jedermensch. Doch geht das überhaupt? Kann ein politisch korrekter Märchen-Film alle glücklich machen?

01.07. SA 20.00 A

12.07. MI 20.00 B

02.07. SO 18.00 B

13.07. DO 20.00 B

06.07. DO 20.00 B

14.07. FR 20.00 A

07.07. FR 20.00 A

Preis A 25,50 €

08.07. SA 20.00 A

B 21,50 €

09.07. SO 18.00 B

Frau ohne Schatten

Inszenierung Ulrike Schwab

Ulrike Schwab und Tobias Schwencke

nach Richard Strauss und Hugo von Hofmannsthal

NEU „Die Frau ohne Schatten“ vereint alles, was Oper zu bieten hat: Liebe, Hass, Eifersucht, Leidenschaft, Träume, Sehnsüchte, Menschen, Märchengestalten. .

27.08. SO 20.00

31.08. DO 20.00

30.08. MI 20.00

Preis 21,50 €

Renaissance-Theater

/ Hardenbergstr. 6, 10623 Berlin

Happy End

Elisabeth Hauptmann / Kurt Weill / Bertolt Brecht

Regie Sebastian Sommer **Musikalische****Leitung** Harry Ermer13.07. DO 19.30 A 15.07. SA 19.30 B 
14.07. FR 19.30 A 16.07. SO 18.00 A**Preise** A 29,00 € | 25,00 € | 21,00 €
B 19,50 €**Staatsoper Unter den Linden**

/ Unter den Linden 7, 10117 Berlin

Don Carlo

Giuseppe Verdi

Inszenierung Philipp Himmelmann, 200405.07. MI 19.00   **Preis** 38,00 €
11.07. DI 19.00  **Medea (Médée)**

Luigi Cherubini | François-Benoît Hoffman

Inszenierung Andrea Breth, 2018

Der aus Florenz stammende und über Jahrzehnte in Paris wirkende Luigi Cherubini hat der Opernentwicklung im späten 18. und frühen 19. Jahrhundert entscheidende Impulse verliehen. Geschult an den Werken Glucks gelang es ihm, der Kunstform Oper neue musikdramatische Qualitäten zu geben, vor allem auch mit seiner 1797 im Pariser Théâtre Feydeau uraufgeführten „Medée“.

12.07. MI 19.30 A **Preis** A 28,00 €
16.07. SO 19.30 B   B 38,00 €**Salome**

Richard Strauss

Inszenierung Hans Neuenfels, 201802.07. SO 18.00   **Preis** 38,00 €
13.07. DO 19.30  **ufaFabrik – Open Air Bühne**

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

Babylon Orchestra: Unsere Fremden

Musik und Text Mischa Tangian **Mit** Basma Jabr, Mohamed Djender, Stelina Apostolopoulou, Musikern des Babylon Orchestra u.a. Inspiriert von Kafkas "Prozess" erzählt das Stück von drei Menschen, die versuchen, in Europa anzukommen - Sarah, Aziz und Hala.

05.07. MI 20.00   **Preis** 19,50 €
06.07. DO 20.00  **Tanz****Konzerthaus – Großer Saal**

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

Bundesjugendballett

Künstlerische Direktion Kevin Haigen

Young Euro Classic

Das Bundesjugendballett präsentiert das Ergebnis einer Kooperation mit der südafrikanischen Eoan Group School of Performing Arts:

26.08. SA 20.00
Preise 32,00 € | 25,50 €**Volksbühne**

/ Rosa-Luxemburg-Platz, 10178 Berlin

Ophelia's Got Talent

Florentina Holzinger

Mit Saioa Alvarez Ruiz, Inga Busch, Renée Copraij, Sophie Duncan, Fibi Eyewalker, Florentina Holzinger u.a.

Fluktuation, Reflexion, Reproduktion, Heilung und Gewalt: In Florentina Holzingers neuer Arbeit an der Volksbühne vollzieht das multidisziplinäre Ensemble aus mehreren Generationen eine physische Studie zur Psychologie des Wassers im 21. Jahrhundert.

02.07. SO 19.30   04.07. DI 19.30  
03.07. MO 19.30   **Preis** 19,50 €

Schauspiel



Foto: Rene Löffler

ShakespeareTheater am Insulaner

/ Munsterdamm 80, 12169 Berlin

Viel Lärm um nichts

William Shakespeare

Mit Elisabeth Milarch, Johanna-Julia Spitzer, Vera Kreyer, Philip-Manuel Bodner, David Nádvořník, Stefan Plepp

Siegreich und voller Lebenslust kehren Prinz Pedro und seine Begleiter Benedikt und Claudio nach Messina zurück. Kaum angekommen, verliebt sich Claudio in Hero, die Tochter des Gouverneurs. Währenddessen streiten die zwei Wortakrobaten und überzeugten Singles Beatrice und Benedikt darum, wer den anderen mehr verabscheut. Eine ausgeklügelte Verkopplungsaktion der Freunde soll die beiden zueinander führen. Das Happy End scheint zum Greifen nah, aber über die zart geknüpften Bande legt sich der Schatten einer perfiden Intrige.

Verleumdungen wandeln Verliebtheit in Verachtung und Freude in Trauer – doch es gibt einen Weg aus diesem Irrgarten der Gefühle.

Dazu auch unser Kulturvolk-Blog von Sibylle Marx vom 04.07.2022!

18.07.	DI	20.00	22.07.	SA	20.00
19.07.	MI	20.00	29.08.	DI	20.00
20.07.	DO	20.00	30.08.	MI	20.00
21.07.	FR	20.00	31.08.	DO	20.00

Preise 32,50 € | 26,50 €

res. Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

Berliner Ensemble

/ Bertolt-Brecht-Platz 1, 10117 Berlin

Exil

Lion Feuchtwanger

Regie | Bearbeitung Luk Perceval

Feuchtwanger beschreibt Menschen, die alle mit der Frage kämpfen, was es heißt, in dieser Situation „das Richtige“ zu tun. Es sind Geschichten von Karrierismus, Opportunismus, Unterdrückung, Zivilcourage, Liebe und Verrat. Was ist „das Richtige“? Und was ist man bereit, dafür aufs Spiel zu setzen?

06.07. DO 19.30

Preise 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €**Berliner Ensemble Neues Haus**

/ Bertolt-Brecht-Platz 1, 10117 Berlin

Phaidras Liebe

Sarah Kane

Regie | Bühne Robert Borgmann **Mit** StefanieReinsperger Live-**Musik** Robert Borgmann

02.07. SO 19.00

Preis 17,00 €**Schwarzwasser**

Elfriede Jelinek

Regie Christina Tscharyiski **Mit** Claude De Demo,

Bettina Hoppe, Stefanie Reinsperger

09.07. SO 20.00

Preis 19,00 €**Berliner Kriminaltheater**

/ Palisadenstr. 48, 10243 Berlin

Arsen und Spitzenhäubchen

Joseph Kesselring

Regie Wolfgang Rumpf **Mit** Anette Felber, Vera

Müller, Matti Wien u.a.

10.07. MO 20.00

27.08. SO 18.00

Preise 29,00 € | 25,00 €**Das Paket**

Sebastian Fitzek

Inszenierung Wolfgang Rumpf **Mit** Alexandra Maria Johannknecht, Saskia Crehl u.a.

09.07. SO 18.00 A

05.08. SA 20.00 A

17.07. MO 20.00 A

07.08. MO 20.00 B

03.08. DO 20.00 A

12.08. SA 20.00 A

04.08. FR 20.00 A

14.08. MO 20.00 A

Preise A 29,00 € | 25,00 €

B 28,00 € | 25,00 €

Der Seelenbrecher

Sebastian Fitzek

Regie Wolfgang Rumpf **Mit** André Zimmermann, Matti Wien, Kristin Schulze u.a.

05.07. MI 20.00

28.08. MO 20.00

Preise 29,00 € | 25,00 €**Der Tag, an dem der Papst gekidnappt wurde**

Joao Bethencourt

Regie Thomas Wingrich **Mit** Silvio Hildebrandt, Jean Maesér, Gundula Piepenbring u.a.

03.07. MO 20.00

24.08. DO 20.00

18.08. FR 20.00

Preise 29,00 € | 25,00 €**Der Tatortreiniger****Regie** Wolfgang Rumpf

Drei Episoden aus der populären TV-Krimi-Serie von Mizzi Meyer

– „Ganz normale Jobs“

– „Über den Wolken“

– „Nicht über mein Sofa“

06.07. DO 20.00

17.08. DO 20.00

Preise 29,00 € | 25,00 €

Die acht Millionäre

Robert Thomas

Regie Thomas Wingrich **Mit** Thomas Wingrich, Tilman Günther, Lisa Braun, Gerhard Suppus, Henning Wolff

01.07. SA 20.00 A 27.07. DO 20.00 B
 20.07. DO 20.00 B 10.08. DO 20.00 B
 21.07. FR 20.00 B 11.08. FR 20.00 B
 24.07. MO 20.00 B

Preise A 33,00 € | 28,00 €
 B 29,00 € | 25,00 €

Die Mausefalle

Agatha Christie

Regie Wolfgang Rumpf **Ausstattung** Manfred Bitterlich

08.07. SA 20.00 A 23.08. MI 20.00 B

Preise A 33,00 € | 28,00 €
 B 29,00 € | 25,00 €

Die Therapie

Sebastian Fitzek

Regie | **Bühnenbild** Wolfgang Rumpf

Kostüm Mirjam Kastner **Mit** Thomas Linke, Esther Esche, Matti Wien, Silvio Hildebrandt u.a.

Josy, die 12-jährige Tochter des bekannten Psychiaters Viktor Larenz, verschwindet unter mysteriösen Umständen spurlos. Es gibt keine Zeugen, eine Leiche wurde nie gefunden.

07.07. FR 20.00 A 19.08. SA 20.00 B
 15.07. SA 20.00 B

Preise A 29,00 € | 25,00 €
 B 33,00 € | 28,00 €

Ein Mord wird angekündigt

Agatha Christie

Regie Wolfgang Rumpf **Ausstattung** Manfred Bitterlich

31.07. MO 20.00 A 25.08. FR 20.00 B

Preise A 29,00 € | 25,00 €
 B 33,00 € | 28,00 €

Fisch zu viert

Wolfgang Kohlhaase und Rita Zimmer

Regie Matti Wien **Mit** Katrin Martin, Julia Grimpe, Lisa Braun, Tilman Günther

22.07. SA 20.00 A 29.07. SA 20.00 B
 28.07. FR 20.00 B 26.08. SA 20.00 A

Preise A 33,00 € | 28,00 €
 B 29,00 € | 25,00 €

Passagier 23

Sebastian Fitzek

Regie Thomas Wingrich **Mit** Silvio Hildebrandt, Katrin Martin / Vera Müller, Charlotte Neef / Katharina Zapatka,

13.07. DO 20.00 21.08. MO 20.00
 14.07. FR 20.00

Preise 29,00 € | 25,00 €

Tod auf dem Nil

Agatha Christie, bearbeitet von Maria Jany & Matti Wien

Regie Wolfgang Rumpf / Matti Wien **Mit** Matti Wien, Maria Jany, Susanne Meyer, Alexander Altomirianos u.a.

31.08. DO 20.00

Preise 29,00 € | 25,00 €

Galli Theater

/ Oranienburger Straße 32, 10117 Berlin

Belladonna

Johannes Galli

Mit Sina Haarmann

Wie soll die Frau sein?

Eine mitreißende one-woman-Show von Johannes Galli.

13.07. DO 19.30

Preis 22,00 €

Der Beziehungscoach

Johannes Galli

Mit Thomas Matuszewski, Sina Haarmann, Rainer Eckhardt

07.07. FR 19.30 **Preis** 22,00 €
24.08. DO 19.30

Die 7 Typen Show

Mit Rainer Eckhardt, Marion Martinez
Prof. Dr. Langbock hält einen Vortrag über 7 verschiedene menschliche Typen, doch seine Assistentin Susie Stör kommt ihm immer wieder charmant in die Quere. Schließlich wagen sie den gemeinsamen Sprung ins Spiel und lassen jene Typen lebendig werden, die jeder kennt, gerne verdrängt und nach diesem Abend einfach lieben wird! Es erwartet Sie ein herrlich komisches Duo mit viel Spaß und der einen oder anderen Inspiration für mehr Lebensfreude.

01.07. SA 19.30 A 10.08. DO 19.30 B
06.07. DO 19.30 A 23.08. MI 19.30 A
20.07. DO 19.30 B **Preis** A 22,00 €
26.07. MI 19.30 B B 21,00 €

Die Männerfalle

Mit Sina Haarmann, Charlotte Neef

14.07. FR 19.30 **Preis** 22,00 €

Ehekracher

Mit Rainer Eckhardt, Marion Martinez

08.07. SA 19.30 **Preis** 22,00 €
25.08. FR 19.30

Männerschlussverkauf

Mit Marion Martinez, Sina Haarmann

01.07. SA 19.30 31.08. DO 19.30
15.07. SA 19.30 **Preis** 22,00 €
26.08. SA 19.30

Galli Theater in den Heckmann-Höfen

/ Oranienburger Str. 32, 10117 Berlin

68er Spätlese



Foto: Galli Theater

Mit Roman Walkowiak, Rainer Eckhardt, Marion Martinez

Was haben Sie damals gemacht, 1968? Gelacht, geweint, getanzt, gesungen ... Drei Alt-68er treffen sich im Heute wieder und erinnern sich an ihre verrückte Zeit 1968: Mit ihren Gesangskünsten kämpfen Eddy und Rollin um die Gunst von Susi, die durch ihren stetigen Sinneswandel immer wieder frischen Wind in den alten Probekeller bringt, während die übermächtige Mutter kochlöffelschwingend zum Lernen drängt. Eine Hommage an eine wilde Zeit, die bestimmt war von der Sehnsucht nach Liebe, Freiheit und Gerechtigkeit.

27.07. DO 19.30 **Preis** 21,00 €

Der Beziehungscoach

Mit Thomas Matuszewski, Sina Haarmann, Rainer Eckhardt

19.07. MI 19.30 12.08. SA 19.30
21.07. FR 19.30 19.08. SA 19.30
29.07. SA 19.30 **Preis** 21,00 €

Die 7 Typen Show

Mit Rainer Eckhardt, Marion Martinez

01.07. SA 19.30 26.07. MI 19.30
06.07. DO 19.30 10.08. DO 19.30
20.07. DO 19.30 23.08. MI 19.30
Preise 21,00 €

Die Männerfalle

Mit Sina Haarmann, Charlotte Neef
Wie man den Mann behält

02.08. MI 19.30 16.08. MI 19.30
09.08. MI 19.30 **Preis** 21,00 €

Ehejubiläum

Mit Marion Martinez, Rainer Eckhardt
Teil 3 der Ehehritologie
Eine Komödie zur versilberten Hochzeit

28.07. FR 19.30 **Preis** 21,00 €
11.08. FR 19.30

Männerschlussverkauf

Mit Marion Martinez, Charlotte Neef

22.07. SA 19.30 17.08. DO 19.30
03.08. DO 19.30 **Preis** 21,00 €

Globe Berlin Theater

/ Sömmeringstr. 15, 10589 Berlin

A Midsummer Night's Dream (English)

William Shakespeare

06.07. DO 19.30 **Preis** 20,50 €

Ein Sommernachtstraum

William Shakespeare

Regie Mathias Schönsee **Mit** Helena Krey, Lea Sophia Geier, Saskia von Winterfeld
Shakespeares Komödien-Klassiker als sublime, aber klare und aktuelle Ermahnung: Der Mensch ist ein kultiviertes Tier, getrieben von Lust und Leidenschaft, die er nur beherrschen kann, wenn er sie kennt.

07.07. FR 19.30 14.07. FR 19.30
08.07. SA 19.30 **Preis** 24,50 €

KantTheaterBerlin: 1984

George Orwell

Von und mit Annette Daugardt und Uwe Neumann

01.07. SA 19.30 03.08. DO 19.30
02.08. MI 19.30 **Preis** 17,50 €

KantTheaterBerlin: 24 Stunden im Leben

Stefan Zweig

Bearbeitung | Spiel Anette Daugardt

24 Stunden im Leben einer Frau
Eine Frau Ende 40 begegnet einem Mann Anfang 20 und nach über vierzig bürgerlich verbrachten Jahren, in denen alles seine wohlgefügte Ordnung hatte, entdeckt die Frau plötzlich die unbekanntenen Tiefen ihrer eigenen Gefühle.

05.07. MI 19.30 **Preis** 17,50 €

Maria Stuart

Friedrich Schiller

Regie Carola Söllner **Mit** Saskia von Winterfeld, Wiebke Acton, Anselm Lipgens, Benjamin Krüger

27.07. DO 19.30 A **Preis** A 20,50 €
28.07. FR 19.30 B B 24,50 €
29.07. SA 19.30 B

Phaidon

Platon

Idee und Textgestaltung Hagnot Elishcka **Regie und Ausstattung** Michael Aichhorn **Mit** Anselm Lipgens und Uwe Neumann

15.07. SA 19.30 **Preis** 17,50 €

Romeo & Juliet (in English)

William Shakespeare

Director, translation ChristianLeonard **Music** Bernd Medek **Choreography** Gabriela Dumitrescu

18.08. FR 19.30 **Preis** 24,50 €

Romeo und Julia

William Shakespeare

Regie, Übersetzung Christian Leonard **Mit** Astrid Köhler, Benjamin Krüger, Christian Leonard u.a.

17.08. DO 19.30 **Preis** 20,50 €

Wie die Krähe fliegt – Berlin, Todmorden

Regie Mathias Schönsee und Ensemble

Musik Ensemble und Bernd Medek **Mit** Wiebke

Acton, Philipp Myk

Wiebke Acton, seit 2019 Mitglied des Globe Ensembles, macht sich in einem turbulenten Programm aus Theater und Kabarett auf die Suche nach ihrer eigenen Identität. Mit Liedern und Texten von deutschen und englischen Autor*innen erzählt Wiebke vom Hin- und Hergerissensein zwischen den Welten, von der bewegenden Begegnung mit fremden Traditionen und der tiefen Sehnsucht nach dem Paradies ihrer Kindheit, der großen Stadt Berlin, die zugleich Verlockung und Abstoßung, Erfüllung und Enttäuschung, eine unsterbliche Geliebte und eine flüchtige Affäre ist.

19.07. MI 19.30 **Preis** 17,50 €

30.08. MI 19.30

Wie es euch gefällt

William Shakespeare

Regie und Raum Anselm Lippgens **Musik** Bernd Medek

Auf höchst vergnügliche Art stürzt Shakespeare seine höfischen Figuren in immer neue Abenteuer mit den sogenannten einfachen Menschen, die mit und von der Natur leben. Und die Liebe kümmert sich natürlich nicht um solche Unterschiede, sondern fordert ein neues, schrankenloseres Denken heraus.

12.07. MI 19.30 A 11.08. FR 19.30 B

13.07. DO 19.30 A 12.08. SA 19.30 B

20.07. DO 19.30 A **Preis** A 20,50 €

21.07. FR 19.30 B B 24,50 €

10.08. DO 19.30 A

Gewinnen Sie zwei Karten für die Vorstellung am 21.07.2023 bei unserem Gewinnspiel!

Kleines Theater

/ Südwestkorso 64, 12161 Berlin

Der Sittich

Audrey Schebat

Regie Karin Bares **Mit** Eva Mannschott und Matthias Freihof

07.07. FR 20.00 ⚡

08.07. SA 20.00 ⚡

09.07. SO 18.00 ⚡

Preis 19,50 €

Leonard Cohen: We Take Berlin

Mathias Schönsee

Regie Mathias Schönsee **Mit** Christian Kerepezky, Noëlle Haeseling, Saskia von Winterfeld, Barbara Felsenstein

Eine musikalisch-poetische Reise mit Songs und Texten von Leonard Cohen

01.07. SA 20.00 ⚡

Preis 19,50 €

Maxim Gorki Theater

/ Am Festungsgraben 2, 10117 Berlin

Antigone

nach Sophokles

Regie Leonie Böhm **Mit** Julia Riedler, Cigdem Teke, Lea Draeger, Eva Löbau

01.07. SA 19.30 ⚡

Preis 19,50 €

Berlin Kleistpark

Hakan Savas Mican

Regie Hakan Savas Mican **Mit** Sema Poyraz, Taner Sahintürk, Falilou Seck, Cigdem Teke, Sesede Terziyan, Mehmet Yilmaz

2. Teil der Stadt-Trilogie

04.07. DI 19.30 ⚡

Preis 19,50 €

Blood Moon Blues

Yael Ronen & Orit Nahmias

Regie Yael Ronen **Mit** Aysima Ergün, Doga Gürer, Orit Nahmias, Vidina Popov

Der Nubische Steinbock lebt in felsigen Wüstenregionen. Und genau hierhin hat sich auch Elinor zurückgezogen. Denn nachdem sie ein Leben lang am Rande des Abgrunds tänzelte, dabei gelassen und standhaft blieb, bringt eine erschütternde Information sie nun zum ersten Mal aus dem Gleichgewicht. Nahe des Toten Meeres, zeltet sie in der Wüste und brütet über ihr Leben.

05.07. MI 19.30 ⚡ **Preis** 19,50 €

Dschinns

Fatma Aydemir

Bühnenfassung Nurkan Erpulat, Johannes Kirsten

Regie Nurkan Erpulat **Mit** Aysima Ergün, Doga Gürer, Taner Sahintürk, Cigdem Teke, Anthony Hüseyin

12.07. MI 19.30 ⚡ **Preis** 19,50 €

Ein Bericht für eine Akademie

nach Motiven der Erzählung von Franz Kafka

Regie Oliver Frljic **Mit** Mehmet Atesci, Jonas Dassler, Lea Draeger, Svenja Liesau, Nika Miskovic, Vidina Popov, Aram Tafreshian, Sesede Terziyan

11.07. DI 19.30 ⚡ **Preis** 19,50 €

Planet B

Yael Ronen und Itai Reicher

Regie Yael Ronen **Mit** Maryam Abu Khaled, Niels Bormann, Jonas Dassler, Aysima Ergün u.a.

Eine nicht so ferne Zukunft: Der Klimawandel hat sich ungebrochen fortgesetzt, zahlreiche Arten sind bereits ausgestorben. Da erscheinen plötzlich Aliens und teilen der Menschheit mit, dass sie »abgesetzt« werde

08.07. SA 19.30 ⚡ **Preis** 19,50 €

09.07. SO 19.30 ⚡

Rabatt

Regie Nora Abdel-Maksoud **Mit** Niels Bormann, Aysima Ergün, Orit Nahmias, Taner Sahintürk, Falilou Seck

Was passiert eigentlich, wenn man in diesem Land stirbt und kein Geld für die Beerdigung da ist? Klar, niemand will sich wirklich darüber Gedanken machen. Aber was für Möglichkeiten bleiben denn für diese letzte Reise? Stichwort: Sozialbestattung.

03.07. MO 19.30 ⚡ **Preis** 19,50 €

Slippery Slope



Foto: Ute Langkafel MAIFOTO

Regie Yael Ronen **Mit** Emre Aksizoglu, Anastasia Gubareva, Riah May Knight, Lindy Larsson Forss, Vidina Popov

Eingeladen zum Theatertreffen 2022

Und jetzt endlich „back to normal“! Moment – ist es überhaupt möglich, nach der Erfahrung einer großen Krise die Normalität zurückzuerhalten? Haben sich die Welt und ich nicht verändert? Und selbst wenn es möglich wäre, darf die alte Ordnung voller gesellschaftlicher Ein- und Ausgrenzungen, die in eine »planetarische Sackgasse« zusteuerte, überhaupt das Ziel sein?

06.07. DO 19.30 ⚡ **Preis** 19,50 €

10.07. MO 19.30 ⚡

Streulich

nach dem Roman von Deniz Ohde

Regie Nurkan Erpulat

Deniz Ohde erzählt in ihrem preisgekrönten Debüt von einem Aufwachen in Ungleichheit und der Allgegenwärtigkeit von Rassismus.

07.07. FR 19.30 ⚡ **Preis** 19,50 €

Und sicher ist mit mir die Welt verschwunden

Sibylle Berg

Regie Sebastian Nübling **Mit** Anastasia Gubareva, Svenja Liesau, Vidina Popov, Katja Riemann

02.07. SO 19.30 ⚡ **Preis** 19,50 €

Maxim Gorki Theater – Studio

/ Hinter dem Gießhaus, 10117 Berlin

Drei Schwestern

Anton Tschechow

Regie Christian Weise **Mit** Emre Aksizoglu, Karim Daoud, Tim Freudensprung, Kinan Hmeidani, Oscar Olivo, Falilou Seck

Zermüht vom ereignisarmen Provinzleben, träumen sich die Generalstöchter Olga, Mascha und Irina in eine erfüllte, sinnvolle Zukunft und klammern sich an längst vergangene Kindheitstage in Moskau. Die Gegenwart bleibt ungelebt.

21.07. FR 20.30 **Preis** 12,50 €

RambaZamba Theater

/ Schönhauser Allee 36-39, 10435 Berlin

Ein Sportstück

Elfriede Jelinek

Regie Jacob Höhne, Lily Kuhlmann, Josephine Witt, Rosa Rieck, Marten Strassenberg, Linda Glanz
In einer Fassung des RambaZamba Theaters

07.07. FR 19.30 **Preis** 20,00 €

08.07. SA 19.30

Einer flog über das Kuckucksnest

Dale Wasserman nach dem Buch von Ken Kesey

Regie Leander Haußmann **Mit** Christian Behrend, Franziska Kleinert, Anil Merickan, Matthias Mosbach, Dirk Nadler, Jonas Sippe u.a.

01.07. SA 19.30 **Preis** 20,00 €

Renaissance-Theater

/ Hardenbergstr. 6, 10623 Berlin

Einszweiundzwanzig vor dem Ende

Matthieu Delaporte

Regie Sebastian Sommer **Mit** Julia Jäger, Aljoscha Stadelmann, Harald Schrott

NEU Junggeblieben, liebenswert, aber nicht in allen Aspekten eines erfüllten Lebens befriedigt, erwägt Bernhard den Freitod als sauberen Abgang aus seinem Dasein. Niemand wird sich großartig wundern über die Auslöschung einer einzelnen, kleinen Existenz. Doch in letzter Sekunde verzichtet Bernhard auf den Sprung ins Ungewisse. Er bleibt. Ein vorläufiges Happy End.

01.07. SA 19.30 A 20.07. DO 19.30 A

02.07. SO 18.00 A 21.07. FR 19.30 A

18.07. DI 19.30 B ⚡ 22.07. SA 19.30 A

19.07. MI 19.30 A

Preise A 29,00 € | 25,00 € | 21,00 €

B 19,50 €

Ewig jung

Erik Gedeon

Regie | Bühne Erik Gedeon **Mit** Timo Dierkes, Dieter Landuris, Anika Mauer, Katharine Mehrling, Angelika Milster, Guntbert Warns

04.07. DI 19.30 06.07. DO 19.30

05.07. MI 19.30 10.07. MO 19.30

Preise 29,00 € | 25,00 € | 21,00 €

Schaubude Berlin

/ Greifswalder Str. 81-84, 10405 Berlin

Ikarus

Regie Nis Sogaard

Puppen-, Objekt- und Maskentheater von John von Düffel

In einem exzentrischen Spiel mit Puppen, Masken und Videoprojektion treten sieben Spieler*innen in einer Kampfarena gegeneinander an und entwerfen ein groteskes Bild einer dystopischen Zukunft.

01.07. SA 20.00 07.07. FR 20.00

02.07. SO 19.00 **Preis** 16,00 €

Schaubühne Saal A

/ Kurfürstendamm 153, 10623 Berlin

Hamlet

William Shakespeare
Regie Thomas Ostermeier

03.07. MO 19.30 06.07. DO 19.30

04.07. DI 19.30

Preise 37,00 € (PK 2) | 28,50 € (PK 3)

Schaubühne Saal B

/ Kurfürstendamm 153, 10623 Berlin

Das Leben des Vernon Subutex

Virginie Despentes
Regie Thomas Ostermeier **Mit** Joachim Meyerhoff,
 Julia Schubert, Holger Bülow, Stephanie Eidt, Axel
 Wandtke, Ruth Rosenfeld u.v.a.

13.07. DO 19.00

14.07. FR 19.00

Preise 37,00 € (PK 2) | 28,50 € (PK 3)**Eurotrash**

Christian Kracht
Regie Jan Bosse **Mit** Joachim Meyerhoff, Angela
 Winkler

01.07. SA 20.00

02.07. SO 20.00

Preise 37,00 € (PK 2) | 28,50 € (PK 3)**Im Herzen der Gewalt**

nach Édouard Louis
Regie Thomas Ostermeier Mitarbeit **Regie** David
 Stöhr **Mit** Laurenz Laufenberg, Renato Schuch

08.07. SA 20.00 09.07. SO 18.00

Preise 37,00 € (PK 2) | 28,50 € (PK 3)

Schaubühne Saal C

/ Kurfürstendamm 153, 10623 Berlin

House of Dance

Tina Satter



Foto: Gianmarco Bresadola

Regie Tina Satter **Mit** Holger Bülow, Henri
 Maximilian Jakobs, Genija Rykova, Hevin Tekin
 Ein Vormittag in einem Tanzstudio in einer Kleinstadt.

03.07. MO 20.00

05.07. MI 20.00

04.07. DI 20.00

Preis 28,50 € (PK 3)**Richard III.**

William Shakespeare // Deutsch von Marius von
 Mayenburg
Regie Thomas Ostermeier **Dramaturgie** Florian
 Borchmeyer

11.07. DI 19.30

12.07. MI 19.30

Preis 28,50 € (PK 3)

Schlosspark Theater Berlin

/ Schloßstr. 48, 12165 Berlin

Sterne, die vom Himmel fallen ...

Joanna Murray-Smith
Regie Stefan Huber **Mit** Susanne Eisenkolb und
Live-Band
 Musikalisches Schauspiel

05.07. MI 20.00

07.07. FR 20.00

06.07. DO 20.00

08.07. SA 20.00

Preise 29,00 € | 24,50 € | 19,50 €

The Addams Family

Regie Marten Sand **Mit** Sigalit Feig, Claudio Maniscalco, Julia Fechter, Johannes Hallervorden, Cornelia Lippert, Thorsten Tinney u.a.
Das perfekt böse Kultmusical über Liebe, Ehrlichkeit und die Sehnsucht nach „Normalität“.

01.07. SA 20.00 02.07. SO 18.00
Preise 38,50 € | 33,50 € | 28,50 €

ShakespeareTheater am Insulaner

/ Munsterdamm 80, 12169 Berlin

Der Kaufmann von Venedig

William Shakespeare

Regie Michael Günther **Mit** Vera Kreyer, Kim Pfeiffer, Benjamin Plath, Stefan Plepp, Oliver Rickenbacher, Thilo Herrmann

15.08. DI 20.00 18.08. FR 20.00
16.08. MI 20.00 19.08. SA 20.00
17.08. DO 20.00
Preise 32,50 € | 26,50 €
res. Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

Macbeth

nach William Shakespeare

Übersetzung Christian Leonard **Regie** Uwe Cramer
Mit Katharina Kwaschik, Elisabeth Milarch, Michael Günther, Benjamin Plath, Stefan Plepp u.a.

01.07. SA 20.00
Preise 32,50 € | 26,50 €
res. Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

Mass für Mass

Regie Matthias Grupp **Mit** Vera Kreyer, Katharina Kwaschik, Katja Uhlig, Tobias Schulze, Nico Selbach
Buffo-Schauspiel mit ergreifender Musik

08.08. DI 20.00 11.08. FR 20.00
09.08. MI 20.00 12.08. SA 20.00
10.08. DO 20.00
Preise 32,50 € | 26,50 €
res. Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

Othello

Regie Nico Selbach **Mit** Katharina Kwaschik, Katja Uhlig, Michael Günther, Thilo Herrmann, Oliver Rickenbacher, Philipp-Manuel Bodner
In neuer Übersetzung und in unserer eigenen Bühnenästhetik werden die Musikalität und Virtuosität der Spielerinnen und Spieler mit Leichtigkeit, rasanten Verwandlungen und emotionaler Intensität in Szene gesetzt.

25.07. DI 20.00 28.07. FR 20.00
26.07. MI 20.00 29.07. SA 20.00
27.07. DO 20.00
Preise 32,50 € | 26,50 €
res. Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

Verlorene Liebesmühle

William Shakespeare

Regie Jens Schmidl **Mit** Isabelle Feldwisch, Vera Kreyer, Johanna-Julia Spitzer, Philipp-Manuel Bodner, Thilo Herrmann, Benjamin Plath
Ein witziges, wortgewandtes und wohlgelautes Stück Sommertheater ...

22.08. DI 20.00 25.08. FR 20.00
23.08. MI 20.00 26.08. SA 20.00
24.08. DO 20.00
Preise 32,50 € | 26,50 €
res. Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

Was ihr wollt

William Shakespeare

Regie Alexander Flache **Dramaturgie** Miriam Szwillus

Eine Verwechslungskomödie mit Tiefgang: Alle sind verliebt – ein Mädchen in seinen Traum, ein Herzog in seine Illusion, eine Gräfin in ihre Trauer und ein hoch-näsiger Haushofmeister in sich selbst.

11.07. DI 20.00 14.07. FR 20.00
12.07. MI 20.00 15.07. SA 20.00
13.07. DO 20.00
Preise 32,50 € | 26,50 €
res. Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

Zwei Herren aus Verona

William Shakespeare

Regie Arnim Beutel **Mit** Katharina Kwaschik, Caroline Siebert, Katja Uhlig, Michael Günther, David Nádvořník

Zwei beste Freunde – Proteus und Valentin – verlieben sich in Silvia, die Tochter des Mailänder Herzogs. Proteus bricht seine Liebesschwüre gegenüber Julia, intrigiert gegen seine Freund Valentin, um ihn aus dem Weg zu schaffen und vergewaltigt beinahe sein Objekt der Begierde. Trotz dieser und weiterer Scheußlichkeiten kommt es zu einem überraschend abrupten Happy End.

04.07. DI 20.00	01.08. DI 20.00
05.07. MI 20.00	02.08. MI 20.00
06.07. DO 20.00	03.08. DO 20.00
07.07. FR 20.00	04.08. FR 20.00
08.07. SA 20.00	05.08. SA 20.00

Preise 32,50 € | 26,50 €

res. Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

TD Berlin

/ Klosterstraße 44, 10179 Berlin

Ultimate Safari

Von und mit Isack Abeneko (Performance | Choreografie)

„Serengeti darf nicht sterben!“ Und die Menschen, die dort leben? Die Erlebnis-Performance bietet einen 360°-Blick auf Safari-Tourismus, Nationalparks und damit verbundene Konflikte.

01.07. SA 20.00	Preis 14,00 €
02.07. SO 20.00	

Theater im Palais

/ Am Festungsgraben 1, 10117 Berlin

Charlottengrad: Ein Stück Russland mitten in Berlin

Textfassung Ildiko Bogner **Mit** Alina Lieske, Carl Martin Spengler und Ute Falkenau (p)

Lesung

Leben und Schaffen russischer Literaten im Exil der 20er Jahre

20.08. SO 16.00	Preis 22,50 €
-----------------	----------------------

Der Buddha vom Alexanderplatz

Buch und Regie Barbara Abend **Es lesen und spielen** Gabriele Streichhahn, Carl Martin Spengler Ernst Gennat, genannt der Dicke oder der Buddha vom Alexanderplatz. Ein Original, dem Essen und Kombinieren gleichermaßen Genuss bereitet. Seine Ermittlungsmethoden waren völlig neu. Er feilte an einer bis dahin nicht erreichten technischen Genauigkeit bei der Tatortbegehung.

16.08. MI 19.30	Preis 22,50 €
-----------------	----------------------

Die letzten fünf Jahre

Regie Nadine Abmann **Mit** Ira Theofanidis und Andreas Bongard

Das unterhaltsame Kammermusical erzählt von Cathy und Jamie, die sich ineinander verlieben, heiraten und sich nach fünf Jahren wieder trennen.

19.08. SA 19.30	Preis 22,50 €
26.08. SA 19.30	

Ein Mords-Sonntag

Jack Jaquine

Regie Annette Klare **Dramaturgie** Ilse Nickel

Mit Gundula Köster, Gabriele Streichhahn, Carl Martin Spengler

Eine kriminelle Komödie

12.08. SA 19.30	Preis 22,50 €
-----------------	----------------------

Hildegard Knef

Text Ildiko Bogner **Mit** Carl Martin Spengler und Ute Falkenau

Ich glaub, 'ne Dame werd' ich nie

17.08. DO 19.30	Preis 22,50 €
25.08. FR 19.30	

Ich fühl mich nicht zu Hause

Mit Elisabeth Arend (v) und Victor Nicoara (p)
Georg Kreisler: Leben und Lieder

30.08. MI 19.30	Preis 22,50 €
-----------------	----------------------

KantTheaterBerlin: Rahel

Von und mit Anette Daugardt und Uwe Neumann

Die Wege muss man suchen

Ein Theaterprojekt über die Berliner Jüdin Rahel Varnhagen

In ihrem berühmten Salon empfing sie ab 1793 die Geistesgrößen ihrer Zeit und war eine Meisterin des Gesprächs und der Geselligkeit: Rahel Varnhagen.

Bei Tee und Butterbroten wurden in ihrer Dachstube am Gendarmenmarkt alle Klassenunterschiede aufgehoben: Sie war die Gesprächspartnerin zahlreicher Männer und Frauen, Adliger und Bürger, Militärs, Künstler und Philosophen, darunter die Gebrüder Humboldt, Bettina von Arnim, Fichte, Hegel, Schlegel, Pauline Wessel und Prinz Louis Ferdinand. Und doch empfand Rahel Varnhagen ihr ganzes Leben hindurch eine doppelte Ausgrenzung – als Frau und als Jüdin.

23.08. MI 19.30 **Preis** 22,50 €

Kästner: Das Glück ist keine Dauerwurst

Leitung Barbara Abend **Es lesen** Gabriele Streichhahn und Carl Martin Spengler

31.08. DO 19.30 **Preis** 22,50 €

Mark Twain: Tagebücher von Adam und Eva

Es lesen Gundula Köster und Carl Martin Spengler

Am Klavier Ute Falkenau

Männer und Frauen passen einfach nicht zusammen! Mal amüsiert, mal wütend wird dieser Satz hin und wieder zum Besten gegeben. Wie sind eigentlich die ersten Menschen miteinander zurechtgekommen? Adam wurde nicht gefragt, ob er nicht lieber allein geblieben wäre ...

18.08. FR 19.30 **Preis** 22,50 €

Nichts fehlt außer Dir

Es lesen Christine Sommer und Martin Brambach
Musik Jay J. Wang

Der emotionale Briefwechsel zwischen Claire und Ivan Goll

27.08. SO 16.00 **Preis** 22,50 €

Noch ein Martini und ich lieg unterm Gastgeber

Dorothy Parker

Textfassung | Regie | Ausstattung Alice Asper

Am Piano Ute Falkenau **Spiel und Gesang** Sophia Euskirchen

Monolog über ein wildes Leben

Das Stück reflektiert das Schaffen und Wirken der US-amerikanischen Schriftstellerin und Theaterkrikerin Dorothy Parker.

11.08. FR 19.30 **Preis** 22,50 €

Stimmt's oder hab ick recht?

Mitarbeit Ilse Nickel **Mit** Gabriele Streichhahn,

Gundula Köster und Ute Falkenau (p)

Ein Streifzug durch Groß-Berlin mit Walter Benjamin

13.08. SO 16.00 **Preis** 22,50 €

ufaFabrik – Open Air Bühne

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

The Open Door

Künstlerische Leitung Margarete Biereye, David

Johnston **Mit** Julie Biereye, Margarete Biereye,

Regis Gergouin, David Johnston, Rob Wyn Jones,

Nelson Leon, Zina Méziat, Daisy Watkiss

Seit 30 Jahren spielt das Ton & Kirschen Wandertheater – mit wenigen Ausnahmen – unter freiem Himmel, tagsüber oder am Abend.

Das Projekt „The Open Door“ gibt jedem Darsteller die Möglichkeit, eigenen Erfahrungen nachzuspüren, um diesen Gestalt zu geben. Die Inspiration zu diesem Thema kam von William Shakespeare, Franz Kafka, Joseph Roth, Euripides, Erich Fried, Lewis Carroll, Charles Perrault, Rainer Maria Rilke und Gabriel García Márquez.

23.08. MI 20.00

24.08. DO 20.00

25.08. FR 20.00

26.08. SA 20.00

Preis 19,50 €

Die verlorene Ehre der Katharina Blum

nach Heinrich Böll

Fassung Clemens Mägde **Regie** Kathrin Mayr

Mit Magdalene Artelt, Nils Malten, Daniel-Frantisek Kamen

Katharina Blum gerät als „Person des Zeitgeschehens“ in die Aufmerksamkeit der Presse, weil sie einem gesuchten Verbrecher bei der Flucht geholfen haben soll. Im Laufe der Ermittlungen werden Aussagen von ihr aus dem Zusammenhang gerissen, Zeug:innenberichte falsch zitiert und ihre Privatsphäre in der Öffentlichkeit aufs Größte ausgebreitet, bis sie schlussendlich bei einem geplanten Interview in ihrer Wohnung einen Journalisten erschießt.

04.07. DI 20.00 **Preis** 16,00 €
05.07. MI 20.00

Kassandra // Achill

nach der Erzählung von Christa Wolf

Text | Konzeption Laura Esther Wimmer, Andreas

Klopp **Mit** Senita Huskic, Andreas Klopp

Im goldenen Käfig

08.07. SA 20.00 **Preis** 16,00 €

Woyzeck

Georg Büchner

Regie Brian Bell **Mit** Andreas Klopp, Thomas

Georgi und Julian Trostorf

Woyzeck tötet Marie. So geht die Geschichte, zwangsläufig – oder zumindest glauben wir das. Als Büchner sein Dramenfragment schrieb, war Woyzeck Soldat, unterwarf sich der Autorität eines Hauptmanns und eines Doktors; heute könnte er im digitalen Raum unterwegs sein, in Männerforen und Pick-Up-Artist-Kursen, auf der Suche nach einer virtuellen Autorität. Aber muss es wirklich in Gewalt enden? Muss Woyzeck Marie töten? Oder hat Marie ihre eigene Geschichte nicht schon längst verlassen?

06.07. DO 20.00 **Preis** 16,00 €
07.07. FR 20.00

Michael Kohlhaas

Heinrich von Kleist



Foto: Stella Schimmele

Bühnenfassung | Regie | Ausstattung Lars Georg

Vogel **Mit** Magdalene Artelt, Stella Denis-Winkler,

Senita Huskic, Natalie Mukherjee

Wiederaufnahme!

Wie weit darf ein Mensch gehen, um sich Gerechtigkeit zu verschaffen?

Kleist's Machtkonstellationen aus Adel und Fürsten auf der einen und rebellierendem Volk auf der anderen Seite werden zum feinnervigen Ränkespiel widerstreitender Kräfte. Rasant und energetisch lotet die mit vier Darstellerinnen besetzte Bühnenadaption der Vaganten Bühne die Grenzen individuellen Rechtsgefühls aus.

01.07. SA 20.00 **Preis** 16,00 €

Volksbühne

/ Rosa-Luxemburg-Platz, 10178 Berlin

Mein Gott, Herr Pfarrer!

René Pollesch

Regie René Pollesch **Bühne** Hartmut Meyer

Kostüme Sabin Fleck **Licht** Kevin Sock

Dramaturgie Leonie Hahn **Chorleitung** Friederike

Stahmer **Mit** Inga Busch, Benny Claessens, Christine Groß, Sophie Rois **Und** Mädchenchor der Sing-Akademie zu Berlin

07.07. FR 19.30 **Preis** 19,50 €

Konzert





Foto: MUTESOUVENIR Kai Bienert

YOUNG EURO CLASSIC

Konzerthaus – Großer Saal

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

/Nationales Jugendorchester Rumäniens

Dirigent Cristian Mandeal **Solisten** Cristian Nicolescu (Klavier), Oxana Corjos (Klavier)
/ Stepan Stoyanovic – „Hydra“ (UA)
/ Francis Poulenc – Doppelkonzert für zwei Klaviere und Orchester d-moll
/ Franz Schubert – Sinfonie Nr. 8 C-Dur („Die Grosse“) D 944

Es ist erst 15 Jahre alt, aber zählt bereits zu einem der besten Orchester Rumäniens. Viermal hat das Nationale Jugendorchester Rumäniens mit seinem charismatischen Dirigenten Cristian Mandeal das Publikum von Young Euro Classic bereits begeistert. In diesem Jahr stellen sich die jungen Musiker und Musikerinnen einer besonderen Herausforderung: Franz Schuberts großer C-Dur-Sinfonie mit ihrer reichen Palette an musikalischen Farben und Stimmungen. Dazu ist ein rumänisches PianistInnen-Duo im Einsatz, das Francis Poulencs luftiges, an Mozart erinnerndes Doppelkonzert von 1932 aufführt. Und wie gewohnt bringt das rumänische Orchester eine Komposition aus der Heimat mit – diesmal ein ganz junges Werk von Stepan Stoyanovic aus dem Jahr 2023.

13.08. SO 20.00

Preise 32,00 € | 25,50 €

Am Tacheles

/ Aaron-Bernstein-Platz, 10117 Berlin

**Berliner Symphoniker:
Literaturkonzert****Dirigent** Justus Thorau **Sprecher** Michael Schrodtt und Christian Redl**Berliner Orte: Jüdischer Kulturbund**Open Air (das Gelände wird für das Konzert bestuhlt)
Musik von Emmerich Kalman (Ouvvertüre aus der „Czardasfürstin“), Erich Wolfgang Korngold (Musik zu Shakespeares „Viel Lärm um nichts“) u. a.

In Berlins neuestem Stadtquartier Am Tacheles, in unmittelbarer Nähe des heutigen Aaron-Bernstein-Platzes, stand die Synagoge der Jüdischen Reformgemeinde (Johannisstraße 16). Die Synagoge war von 1934 bis 1937 Spielort des Jüdischen Kulturbundes. Auf dem Programm des 1933 als Reaktion auf die Entlassung jüdischer Künstler*innen aus den staatlichen Kulturbetrieben gegründeten Kulturbundes standen Vorträge, Lesungen, Konzerte, Opern-, Operetten und Theatervorstellungen. In Konzertveranstaltungen wurden neben den „Klassikern“ immer häufiger Werke von in Deutschland aufgrund ihrer Abstammung verbotenen Komponisten gespielt.

16.07. SO 16.00 **Preis** 27,50 €

Baptistische Kirche Immanuel-Krankenhaus

/ Königstraße 66, 14109 Berlin

Alexander Malter, Klavier

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Frederic Chopin und Sergej Rachmaninow

12.08. SA 16.00 27.08. SO 16.00
13.08. SO 16.00 **Preis** 26,00 €
26.08. SA 16.00**Dieter Lallinger, Klavier**

Werke von Joseph Haydn, Johannes Brahms, Ludwig van Beethoven, Frédéric Chopin und Claude Debussy

22.07. SA 16.00 **Preis** 26,00 €
23.07. SO 16.00**Friedrich Thomas, Klavier**/ Johann Sebastian Bach – Partita Nr. 4 D-Dur BWV 828
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Suite C-Dur KV 399
/ Christian Sinding – Suite für Klavier solo op. 3
/ Paul Hindemith – Suite „1922“ op. 2629.07. SA 16.00 **Preis** 26,00 €
30.07. SO 16.00**Horak, Zappe, Yokoyama-Tancke****Mit** Christophe Horak (Violine und Viola), Francesca Zappa (Viola), Chiéko Yokoyama-Tancke (Klavier)/ Franz Schubert – Sonate für Viola und Klavier „Arpeggione“ a-moll D 821
/ Johannes Brahms – Trio für Klavier, Violine und Viola Es-Dur op. 40 u.a.19.08. SA 16.00 **Preis** 26,00 €
20.08. SO 16.00**Klaus Bäßler, Klavier**/ Wolfgang Amadeus Mozart – Sonate C-Dur KV 330
/ Robert Schumann – Sonate G-moll op. 22 – Fantasie C-Dur op. 1701.07. SA 16.00 **Preis** 26,00 €
02.07. SO 16.00**Mit der Klarinette um die Welt****Mit** Michael Kaljushny (Klarinette), Marina Kaljushny (Klavier)

Eine musikalische Revue mit Stilelementen aus Klassik, Tango, Klezmer und Jazz – mit feinem Humor, Esprit und Temperament!

05.08. SA 16.00 **Preis** 26,00 €
06.08. SO 16.00

Yulia Chaplina, Klavier

/ Domenico Scarlatti – Sonata d-moll K9
 / Wolfgang Amadeus Mozart – Fantasie d-moll KV 397 (385g)
 / Joseph Haydn – Sonate D-Dur Hob. XVI:24 – Andante con variazioni f-moll Hob. XVII:6
 / Johannes Brahms – Intermezzi op. 118 Nr. 1 + Nr. 2
 / Reinhold Glière – Ausgewählte Miniaturen
 / Alexander Skrjabin – Prélude für die linke Hand op. 9 und ausgewählte Etüden op. 2, op. 9 und op. 42

08.07. SA 16.00 **Preis** 26,00 €
 09.07. SO 16.00

Bar jeder Vernunft

/ Schaperstr. 24, 10719 Berlin

Brüning & Betancor: Ich mein dich



Foto: C. Fenzl

Mit Uschi Brüning (Gesang), Susanne Betancor (Text, Komposition, Gesang), Christian von der Goltz (Klavier) und Martin Klingeberg (Baritonhorn & Trompete)

Jazzstandards Germanized

Zwei umwerfende Sängerinnen, verbunden durch die Liebe zum Jazz und dem Spass an der Zusammenarbeit, zelebrieren ihre Auswahl mit Piano und Blech. Der unverwechselbare Sound des Quartetts, die große Emotion und Ausdrucksstärke der Brüning und Betancors maßgeschneiderte Nachdichtungen und ergänzende Kompositionen machen diesen Abend aus.

20.08. SO 19.00
Preis 43,50 € | 33,50 €

Der Mond hatte frei

Mit Atrin Madani (Gesang) **Am Flügel** Paul Hankinson
 Atrin Madani singt von Liebe

25.08. FR 20.00
Preis 43,50 € | 33,50 €

Klaus Hoffmann: Septemberherz

Am Flügel Hawo Bleich

12.08. SA 20.00 A 13.08. SO 19.00 B
Preis A 57,50 € | 48,50 €
 B 52,50 € | 43,50 €

Bode-Museum

/ Monbijoubrücke, 10178 Berlin

Mozarts Mailänder Quartette

Mit Haydn Quartett Berlin
 / Wolfgang A. Mozart – Streichquartette KV 155-160

01.08. DI 16.00
Preis 39,00 € | 31,00 €

Mozarts Wiener Quartette

Mit Haydn Quartett Berlin
 / Wolfgang Amadeus Mozart – Streichquartette KV 168-173

03.08. DO 16.00
Preis 39,00 € | 31,00 €

Vivaldis Vier Jahreszeiten und Mozart

Mit Anastasia Tsvetkova (Geige), Yuko Tomeda (Cembalo), Mozartensemble Berlin
 / Antonio Vivaldi – Vier Jahreszeiten
 / Wolfgang Amadeus Mozart – Cembalokonzert KV 107 Nr.3 und „Eine kleine Nachtmusik“ KV 525

09.08. MI 16.00
Preis 47,00 € | 39,00 €

Carl Bechstein Saal

/ Brunsbütteler Damm 136 a, 13581 Berlin

Lange Nacht des Klaviers

Am Klavier Dmitry Ablogin, Giuseppe Guarrera, Shihyun Lee
 Werke von Joseph Haydn, Franz Schubert, Robert Schumann, Franz Liszt, Sergei Rachmaninow u.a.

08.07. SA 18,00
Preise 33,00 € | 25,00 €

Columbiahalle

/ Columbiadam 13-21, 10965 Berlin

**Berliner Symphoniker:
Literaturkonzert**

Dirigent Bernd Ruf **Schauspiel und Gesang** Michael Schrodtt und Femke Soetenga
 Berliner Orte: Die Luftbrücke
 Musik von Benjamin Britten, Leonard Bernstein, Leroy Anderson, Cole Porter, Aaron Copland u.a.
 In der Columbiahalle, der früheren Sporthalle der in Berlin stationierten US-Soldaten erinnern wir an den Beginn der Luftbrücke vor 75 Jahren.

13.08. SO 16,00 **Preis** 27,50 €

Freilichtbühne Zitadelle Spandau

/ Am Juliusturm 62, 13599 Berlin

Berlin Beat Club

From the 60's into the 70's
 Eine musikalische Zeitreise, die von großen Songs der legendären 60er Jahre bis zu Hits der 70er Jahre führt.

22.07. SA 19,00 **Preis** 14,00 €

Breeze of Irish Music

Clarity Anna Falkenau, Bríd Ní Chatháin, Bernd Lüdtke, Sarah Steingrüber **Cannie Hour** Corry Sindern & Norbert Wehde

08.07. SA 19,00 ⚡ **Preis** 19,00 €

Capital B: Summer Soul

Ob 70er-Jahre-Soul oder frischer Funk von heute – die Berliner Band Capital B überzeugt mit authentischem und mitreißendem Sound. Mit wechselnden Frontsänger*innen und einer druckvollen Bläser-Sektion sorgen die zehn Musiker*innen immer für gute Stimmung.

12.08. SA 20,00 **Preis** 14,00 €

Conexión Cubana: Festival Son Cubano

Nicolás Sirgado ist Leader, Bassist und einer der beliebtesten Komponisten und Arrangeure aus Havana. Nach fünf Europatourneen mit Luis Frank und den Soneros de Verdad hat er sich den Sänger William Borrego Rodriguez ins Boot geholt. Ein Fest für alle Son Cubano Fans.

25.08. FR 20,00 **Preis** 17,00 €

**Deutsches Filmorchester
Babelsberg**

Von Babelsberg bis Hollywood
 Mit den Melodien zu Meilensteinen der Filmgeschichte, wie „Der Pate“, „Piraten der Karibik“, „Jurassic Park“, „Indiana Jones“, „James Bond“, „Harry Potter“ oder „E.T.“ bietet das Deutsche Filmorchester Babelsberg mit sinfonischem Klang ein großartiges Programm zum Schwärmen – von Babelsberg über Hollywood nach Spandau!

19.08. SA 20,00 ⚡ **Preis** 19,00 €

Die Gabys: Go German

Die Gabys besteigen ihren Dampfer, düsen im Sauseschritt völlig losgelöst auf ihrem Himmelsritt, satteln aufs Auto auf engen Highways um, meistern mit Mambo Parkplatzengpässe.

11.08. FR 19,30 **Preis** 14,00 €

Die Kassenpatienten

ÄRZTE-Tribute-Band

Die Band spielt die Songs der Ärzte aus allen Epochen, frei nach dem Motto „von kurz nach früher bis jetzt! Bei ihren mitreißenden, stimmungsgeladenen Bühnenshows dauert es dann auch nicht lange bis der berühmte Funke überspringt – „Westerland“, „Junge“, „Der Graf“, „Mach die Augen zu“, „Lasse redn“, „Männer & Frauen“ sowie die Songs aus den beiden aktuellen Ärzte-Alben „Hell, und „Dunkel“. All das und noch viel mehr text- und tonsicher und ganz nah am Original!

06.07. DO 20.00

Preis 14,00 €

Frank Muschalle Trio feat. Holstein



Foto: Manfred Pollert

Frank Muschalle Trio Frank Muschalle (Piano), Dirk Engelmeyer (Schlagzeug, Gesang), Matthias Klüter (Kontrabass) Gast Stephan Holstein (Saxophon, Klarinette)

7. Boogie Woogie Session

Seit vielen Jahren international unterwegs, präsentiert das Frank Muschalle Trio dynamisch-kraftvolle und mitreißend leidenschaftliche Interpretationen aller musikalischen Facetten des Genres. Präsentation der neuen CD „The Spiekeroog Sessions“

29.07. SA 20.00 ⚡

Preis 19,00 €

Larry Schuba & Western Union

German Country Power

Die legendäre Band um Frontmann Larry Schuba präsentiert ihre bärenstarken Hits und andere große Country Songs.

21.07. FR 20.00

Preis 17,00 €

Remember Cash

Johnny Cash Tribute

Der Name ist Programm, dieses Konzert ist ein Tribut an Johnny Cash! Aber ein Konzert, wie er es selbst nie gespielt hat. Im Mittelpunkt stehen die größten Hits aus seinen 6 „American Recordings“-Alben, im authentischen Sound mit Satzgesang, Gitarren, Orgel, Piano, Bass und Schlagzeug, abwechselnd mit ausgewählten Songs im legendären „Boom Chicka Boom Sound“ und natürlich die schönsten Duette mit June Carter.

15.07. SA 20.00

Preis 14,00 €

Schalala – Das Mitsingding

Der Abend zum fröhlichen, gemeinsamen Singen von Gassenhauern und sonstigen Hits unter freiem Himmel, begleitet von Stefanie Bonse an der Gitarre und Marie-Elsa Drelon am Klavier.

18.08. FR 20.00

Preis 14,00 €

The Magic of Queen

Die Band um Frontmann Markus Engelstaedter lässt in einer spektakulären Bühnenshow den unvergesslichen Spirit der legendären Queen-Konzerte wieder aufleben und präsentiert damit eine musikalische Verneigung vor einer der größten Rockbands aller Zeiten.

05.08. SA 20.00

Preis 17,00 €

Ulli & die grauen Zellen

Die grauen Zellen Mano Opitz, Harry Findeisen, Johannes Gebauer, Joe Nailey

Frontmann und RBB Abendschau Reporter Ulli Zelle rauscht wie ein musikalischer Wirbelwind durch die Perlen der Pop- und Rockmusik der 60er und 70er Jahre.

14.07. FR 20.00

Preis 14,00 €

Globe Berlin Theater

/ Sömmerringstr. 15, 10589 Berlin

The Swingin' Hermlins

Mit dem Verzicht auf jede elektrische Verstärkung und mit der Bühnengarderobe, den Frisuren, Mikrofonen und Notenpulten entsprechen sie den historischen Vorbildern und improvisieren die Musik der 30er Jahre.

18.07. DI	19.00	15.08. DI	19.00
25.07. DI	19.00	29.08. DI	19.00
01.08. DI	19.00	Preis	17,50 €
08.08. DI	19.00		

Konzerthaus – Großer Saal

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

Konzerthausorchester Berlin

Dirigent Andris Poga **Solist** Pablo Ferrandez (Violoncello)

/ Dmitri Schostakowitsch – Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 2 g-moll op. 126
/ Richard Strauss – „Ein Heldenleben“ – Tondichtung für großes Orchester op. 40

01.07. SA 20.00
Preis 43,00 € (PK 2) | 36,00 € (PK 3)

YOUNG EURO CLASSIC

/Bundesjugendorchester

Dirigent Clemens Schuldt **Solist** Martynas Levickis (Akkordeon)

/ Richard Strauss – „Don Juan“ op. 20
/ Daniel Nelson – „Ghost Machine“ Auftragskomposition für Akkordeon und Orchester (UA)
/ Jean Sibelius -Sinfonie Nr. 7 C-Dur op. 105
/ Esa-Pekka Salonen – „Helix“ für Orchester

05.08. SA 20.00
Preis 32,00 € | 25,50 €

/Concertgebouworkest Young

Dirigent Andrés Orozco-Estrada **Solistin** Maria Dueñas (Violine)

/ Piotr I. Tschaikowski – Fantasie-Ouvertüre zu „Romeo und Julia“
/ Max Bruch – Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 g-moll op. 26
/ Carljini Metselaar – Neues Werk (DEA)
/ Modest Mussorgski – „Bilder einer Ausstellung“ (orchestriert von Maurice Ravel)

25.08. FR 19.00
Preis 32,00 € | 25,50 €

/European Union Youth Orchestra

Dirigent Manfred Honeck **Solist** Benjamin Grosvenor (Klavier)

/ James MacMillan – Larghetto for Orchestra
/ Sergei Prokofjew – Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur op. 26
/ Dmitri Schostakowitsch – Sinfonie Nr. 5 d-moll op. 47

16.08. MI 20.00
Preis 32,00 € | 25,50 €

/Greek Youth Symphony Orchestra

Dirigent Dionysis Grammenos **Solist** Achilles Liarmakopoulos (Posaune)

/ Franz Liszt – Prometheus. Symphonische Dichtung
/ Launy Grøndhal – Posaunenkonzert
/ Johannes Brahms – Sinfonie Nr. 1 c-moll op. 68

11.08. FR 20.00
Preis 32,00 € | 25,50 €

/Gustav Mahler Jugendorchester

Dirigent Jakub Hrusa

/ Gustav Mahler – Sinfonie Nr. 9 D-Dur

23.08. MI 20.00
Preis 32,00 € | 25,50 €

/Jong Metropole Symphonic Jazz Orchestra

Leitung Chris Walden

Jazz mit Geigen, ein Orchester mit Saxophonen? Die seidige Synergie von Jazz und Klassik ist die Befruchtung des NJO Jong Metropole Symphonic Jazz Orchestra.

Mit ihrem Programm „Let the Good Times Roll“ werden die jungen MusikerInnen ihre einzigartige Interpretation von Jazz- und Swing-Standards von Frank Sinatra, Dean Martin und Nat King Cole präsentieren.

18.08. FR 20.00

Preise 32,00 € | 25,50 €

/NYO Jazz

Leitung Sean Jones **Gesang** Dee Dee Bridgewater

Unter der Leitung von Sean Jones, einem aus Ohio stammenden Weltklasse-Jazztrompeter, werden die MusikerInnen in diesem Jahr mit zeitgenössischen Arrangements und Big Band-Klassikern von Count Basie, Gillespie und Duke Ellington für Furore sorgen.

06.08. SO 20.00

Preise 32,00 € | 25,50 €

/Orchester der Estnischen Musikhochschule

Dirigent Toomas Vavilov **Solist** Sten Heinoja (Klavier)

Young Euro Classic – Courage in Concert

/ Arvo Pärt – „Wenn Bach Bienen gezüchtet hätte“

/ Alisson Kruusma – „Five Arabesques“ (DEA)

/ Joseph Haydn – Konzert für Klavier und

Orchester D-Dur op. 21 Hob. XVIII:11

/ Arvo Pärt – „In spe“ für Bläserquintett und Streichorchester

/ Eduard Tubin – Sinfonie Nr. 7

22.08. DI 20.00

Preise 32,00 € | 25,50 €

/Orchestre Francais des Jeunes

Dirigent Michael Schonwand **Solist** Alexandre Tharaud (Klavier)

/ Karl Amadeus Hartmann – Sinfonie Nr. 5

(„Symphonie concertante“)

/ Maurice Ravel, Konzert für Klavier und Orchester G-Dur

/ Pjotr I. Tschaikowski – Sinfonie Nr. 4 f-moll op. 36

27.08. SO 20.00

Preise 32,00 € | 25,50 €

/Orquesta del Lyceum de La Habana

Dirigent José Antonio Méndez Padrón

Solistin Sarah Willis (Horn)

„Cuban Dances“

/ Richard Egües – „El Bodeguero“ (arr. Jorge Aragón)

/ Wolfgang Amadeus Mozart – Serenata Notturmo Nr. 6 D-Dur KV 239

– Konzertsatz für Horn Es-Dur KV 370b

/ Jorge Amado – Danza de los fugitivos, Sechs Kubanische Tänze für Solohorn, Streicher und Schlagzeug

/ Chucho Valdés – Mambo Influenciado

/ Joseito Fernández – Guantanamera (arr. Jorge Aragón)

10.08. DO 20.00

Preise 32,00 € | 25,50 €

/Tbilisi Youth Orchestra

Dirigent Mirian Khukhanashvili **Solisten** Veriko

Tchumburidze (Violine), Kordz (Klavier)

Young Euro Classic – Courage in Concert

/ Felix Mendelssohn Bartholdy – „Die Hebriden“, Ouvertüre op. 26

/ Mika Mdinardze – Neues Werk (Uraufführung)

/ Giya Kancheli – „Chiaroscuro“ für Solovioline und Kammerorchester

/ Kordz – Neues Werk für Klavier und Orchester

/ Ludwig van Beethoven – Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 („Eroica“)

19.08. SA 20.00

Preise 32,00 € | 25,50 €

/Ungdomssymfonikerne

Dirigent Johannes Gustavsson

- / Rolf Gupta – „Wie ein Kondukt“ (Arbeitstitel, DEA – Zur Erinnerung an die Opfer von Utøya)
- / Gustav Mahler – Sinfonie Nr. 5 cis-moll

17.08. DO 20.00

Preise 32,00 € | 25,50 €

/Western Balkans Youth Orchestra

Dirigent Desar Sulejmani **Solisten** Hava Bekteshi (Cifteli), Nikola Komatina (Akkordeon)

- / Zoltan Kodály – Tänze aus Galanta
- / Volksmusik mit Ciftelia (Albanische Langhalslaute)
- / Aram Khachaturian, Orchestersuiten aus den Balletten „Gajaneh“ und „Spartakus“ und Schauspielmusik zu „Masquerade“
- / Volksmusik aus Albanien für Akkordeon „Igrajmo kolo“ („Lasst uns Kolo tanzen“)
- / Dmitri Schostakowitsch – Sinfonie Nr. 1 f-moll op. 10

12.08. SA 20.00

Preise 32,00 € | 25,50 €

/Youth Symphony Orchestra of Ukraine

Dirigentin Oksana Lyniv **Solistin** Daryna Bachynska (Flöte)

- Young Euro Classic – Courage in Concert
- / Claude Debussy – Prélude à l'après-midi d'un faune
- / Yevhen Stankovych – Kammer-sinfonie für Flöte und Orchester Nr. 3
- / Bohdana Frolyak – „The Way“ für Sinfonieorchester
- / Ludwig van Beethoven – Sinfonie Nr. 5 c-moll op. 67

21.08. MO 20.00

Preise 32,00 € | 25,50 €

/Youth Symphony Orchestra of Uzbekistan

Dirigent Kamoliddin Urinbayev **Solistin** Eleonora Kotlibulatova (Klavier)

- Young Euro Classic – Courage in Concert
- / Carl Maria von Weber – Ouvertüre zu „Oberon“
- / Mustafó Bafoev – „Sogdian Frescos“ (DEA)
- / Amer Jaafar – „Voice of the Desert“ (DEA)
- / Aziza Sadikova – „Colours of Pomegranate“, Konzert für Klavier und Orchester (UA)
- / Sergej Rachmaninow – Sinfonie Nr. 2 e-moll op. 27

20.08. SO 20.00

Preise 32,00 € | 25,50 €

Max-Schmeling-Halle

/ Am Falkplatz, 10437 Berlin

Adel Tawil: Spiegelbild-Tour



Foto: Maximilian Koenig

Im Frühjahr veröffentlichte Adel Tawil sein mittlerweile viertes Studioalbum „Spiegelbild“ – ein sehr persönliches Album, das von tiefen Gefühlen, Selbstreflektion und Hoffnung geprägt ist.

14.10. SA 20.00

Preise 69,90 € | 59,90 € | 49,90 € | 49,90 €

Mercedes-Benz Arena Berlin

/ Mercedes-Platz 1, 10243 Berlin

Andrea Bocelli

Erleben Sie den Star-Tenor in Berlin!

19.10. DO 20.00

Preise 199,90 € | 159,90 € | 109,90 € | 99,90 €

Pierre Boulez Saal

/ Französische Straße 33 D, 10117 Berlin

Boulez Ensemble LIII

MusikalischSe Leitung François-Xavier Roth
Mit Michael Barenboim (Violine), Ben Goldscheider (Horn), Giuseppe Mentuccia (Klavier)
 / György Ligeti
 – Trio für Violine, Horn und Klavier
 – Kammerkonzert für 13 Instrumente
 – Konzert für Violine und Orchester

01.07. SA 19.00
Preise 41,00 € | 32,00 €

Boulez Ensemble LIV

Musikalische Leitung und Klarinette Jörg Widmann
 / Jörg Widmann – Liebeslied für acht Instrumente
 – Quintett für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Klavier
 – Freie Stücke für Ensemble und weitere Werke für Klarinette solo

07.07. FR 19.30
Preise 41,00 € | 32,00 €

Schloss Köpenick Aurorasaal

/ Schlossinsel 1, 12557 Berlin

Der treue Schäfer

Mit Susanne Ehardt (Blockflöte), Yuko Tomeda (Cembalo)
 Pastoralmusik des Rokoko
 / Antonio Vivaldi – „Il pastor fido“, Sonaten für Blockflöte und Cembalo

16.07. SO 16.00 **Preis** 31,00 €

Mozart und Beethoven für Bläser

Mit Ensemble Parthia Musica
 / Wolfgang Amadeus Mozart – 3 Divertimenti KV 439b
 / Anton Heberle – Sonate brillante
 / Ludwig van Beethoven – Trio für zwei Klarinetten und Fagott op. 87

06.08. SO 16.00 **Preis** 33,00 €

Spreepark Plänterwald

/ Kiehnwederallee 1-3, 12437 Berlin

The Present rettet die Welt Teil 3**Fountain of Joy**

The Present begrüßt Sie im Spreepark Berlin, dem ehemaligen (Ost-) Berliner Ort des Vergnügens, zwischen Nachwende-Größenwahnsinn und völlig neuer Stadtgestaltung. The Present lädt Sie ein, eine Party der Zukunft zu feiern und dabei – aus Naturschutzgründen – nicht zu laut zu lachen. Und wenn Sie ganz leise sind, dann können Sie gemeinsam mit The Present hören, wie eine Verbundenheit zwischen Natur und Kultur klingen könnte. Eine Veranstaltung der Neuköllner Oper

06.07. DO 19.30	14.07. FR 19.30
07.07. FR 19.30	15.07. SA 19.30
08.07. SA 19.30	16.07. SO 19.30
09.07. SO 19.30	Preis 14,50 €
13.07. DO 19.30	

Staatsoper Unter den Linden

/ Unter den Linden 7, 10117 Berlin

**Staatskapelle Berlin:
Sommerkonzert****Dirigent** Edward Gardner **Solistin** Sol Gabetta
(Violoncello)/ Antonin Dvorák – Konzert für Violoncello und
Orchester h-moll op. 104/ Benjamin Britten – „The Prince Of The Pagodas“
op. 57 (Suite)/ Béla Bartók – „Der wunderbare Mandarin“
SZ 73 (Suite)15.07. SA 19.00 **Preis** 28,00 €**Tempodrom am Anhalter Bahnhof**

/ Möckernstr. 10, 10963 Berlin

Gilberto Gil: Aquele AbraçoThe Farewell to Berlin Concert
Gilberto Gil geht auf Abschiedstour und kommt im
Oktober nach Deutschland!01.10. SO 20.00
Preise 61,35 € | 50,35 € | 42,35 €**ufaFabrik – Open Air Bühne**

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

6. Irish Festival**Mit** BeeSwing, The Stokes, Ken De Burca u.a.
Berlin Dublin goes to Berlin
Zum 6. Mal findet am 18. und 19. August 2023 das Irish
Festival in der Berliner ufaFabrik statt.
Musikerinnen und Musiker aus den Berliner Sessions,
Präsentationen Berliner Irish-Dance-Schulen und
eine Märchenlesung mit der Harfinistin mit musika-
lischer Begleitung runden das Programm ab. Und
natürlich ist für das leibliche Wohl gesorgt.18.08. FR 19.00 **Preis** 21,50 €
19.08. SA 16.00**Aainjaa**Aainjaa: eine multidisziplinäre künstlerische Bewe-
gung mit einem einzigartigen Konzept in Kolumbien
und der Welt. Perkussion, Tanz und Theater sind die
Grundlagen, die jede Aufführung in einen Rausch von
Rhythmen und interessanten Fusionen verwandeln.08.07. SA 20.00 **Preis** 15,50 €**Andromeda Mega Express
Orchestra**Das Andromeda Mega Express Orchestra gilt mitt-
lerweile als eines der eigenwilligsten Großensembles
der internationalen Musikszene.13.08. SO 20.00 **Preis** 21,50 €**Falk: Live & Unerhört!**FALK geht mit seinem neuen Programm „Live & Un-
erhört“ auf Tour. An einem Abend mit dem Liederma-
cher und Musikkabarettisten wird vom Publikum nicht
mehr erwartet als über sich selbst lachen zu können.22.07. SA 20.00 **Preis** 15,50 €**Isack Abeneko & The Positive
Mind**Die Musik von Abeneko & The Positive Mind ist eine
Mischung aus zeitgenössischen ostafrikanischen
Beats, Singeli, Funk und Afro-Fusion, kombiniert mit
traditionellen Tänzen, Melodien und Rhythmen.20.07. DO 20.00 **Preis** 16,50 €**The Cast: Oper**Summer Special 2023
Seriöser Operngesang als unterhaltsamer Spaß? The
Cast, die junge, international besetzte Opernband mit
Klassik-Spitzenausbildung, belebt mit frischer Her-
angehensweise und feinsinnigem Humor Werke von
Mozart, Verdi und Co. so, wie sie geschaffen wurden:
als aufregend, lustig, kritisch-sinnliche Geschichten.02.07. SO 19.00 **Preis** 21,50 €

Pippo Pollina & Palermo Acoustic Quintet



Foto: Lena Bammelroggen

Tour „Canzoni Segrete“

Mit über 4000 Konzerten europaweit gehört er zu einem der beliebtesten italienischen Liedermacher – Pippo Pollina besticht durch seine unbändige Kreativität, mit der er seit mehr als 35 Jahren auch seine vielen treuen Fans immer wieder überrascht. Sei es mit lyrischen Balladen, poetischen Protestliedern oder rockigen Songs.

21.07. FR 20.00 **Preis** 34,50 €

Trio Fado

Mit Maria Carvalho (Gesang), António de Brito (Gesang / Gitarre), Benjamin Walbrodt (Cello) Gast an der Guitarra **Portuguesa** Ivo Guedes
Dem Fado, dieser leidenschaftlichen und gern sehnsuchtsvollen Musik, die in den Gassen des alten Lissabon geboren ist, haben wir uns mit Seele verschrieben.

07.07. FR 19.00 **Preis** 19,50 €

Zitadelle Spandau – Gotischer Saal

/ Am Juliesturm, 13599 Berlin

Melodienstrauß von Johann Strauss

Mit Stephen Barchi (Bariton), Agnes Dasch (Sopran), Yuko Tomeda (Klavier)
Arien, Duette, Tänze und Märsche

07.08. MO 18.00 **Preis** 33,00 €

Waldbühne

/ Am Glockenturm, 14053 Berlin

Jonas Kaufmann – Das Waldbühnenkonzert

Musikalische Leitung Jochen Rieder **Mit** Rachel Willis-Sørensen (Sopran), Jonas Kaufmann (Tenor); Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Unterm Sternenzelt

Jonas Kaufmann präsentiert bei seinem Open-Air-Konzert in der Berliner Waldbühne Highlights aus italienischen Opern sowie Operetten- und Tonfilmschlager der 1920er und 1930er Jahre

08.07. SA 19.00

Preise 179,00 € | 149,00 € | 99,00 € | 77,00 € | 47,00 €

Rainald Grebe: Halleluja Berlin

Rainald Grebe kehrt in die Waldbühne Berlin zurück und lässt es nochmals richtig krachen. Mit einer Show, nur für einen Abend! Die nicht auf Tour geht. Nur dieses eine Mal in der Waldbühne. Eine einmalige Verschwendung – mit 300 oder 400 Beteiligten – auf, vor und hinter der Bühne. Eine gigantische Party mit Hüpfburg, Krokodilhologrammen und Sauerstoffzelt. Wie immer ist Grebe im Fluss, was die Programmgestaltung und seine Gäste anbetrifft – viele Ideen, die sich erst in Reichweite des Ereignisses weiter verdichten zu einem einzigartigen Abend.

Eine gigantische Party: schräg, grotesk, amüsant, opulent, brillant.

29.07. SA 19.00

Preise 55,50 €

West-Eastern Divan Orchestra

Musikalische Leitung Daniel Barenboim **Solistin** Martha Argerich (Klavier)
/ Frédéric Chopin – Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 op. 11 e-moll
/ Johannes Brahms – Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73

19.08. SA 19.00

Preise 64,00 € | 56,00 € | 46,00 €

Kabarett & Show





Foto: Fabbrica C

BERLIN CIRCUS FESTIVAL

Tempelhofer Feld, Eing. Tempelhof

/ Tempelhofer Damm 104, 12099 Berlin

/Fabbrica C: Bello!

Künstlerische Leitung Francesco Sgrò und ArtistInnen **Dramaturgie** Jean-Michel Guy **Kostüme** Anna Kemp, Agostino Porchietto **Musik** Francesco Sgrò, Pino Basile **Von und mit** Tijs Bastiaens, Vittorio Catelli Lasagni, Camille Guichard, Mario Kunzi, Giacomo Martini, Antonio Panaro, Britt Timmermans

Eine einzigartige Performance über die gemeinsame Suche nach Erlebnissen immenser Schönheit und Magie (in Englisch, Italienisch (Deutsche Übersetzungen werden vor Ort angeboten).

Sechs virtuose Artist*innen und ein Schauspieler bringen mit ungeheurer visueller Kraft eine Sammlung von Kurzgeschichten auf die Bühne. Ihre atemberaubenden, akrobatischen Bewegungen und kraftvollen Stimmen präsentieren ihre Circuskunst in einem neuen Licht und überschreiten die Grenzen physischer und mentaler Konventionen von Schönheit.

„Bello!“ ist ein tiefsinniger Ausdruck des gegenseitigen Vertrauens und Verständnisses. Mit nahtloser Präzision und Anmut zeigen die PerformerInnen spielerische und meisterhafte Akrobatik, die die Grenzen des Möglichen auslotet und nach dem sucht, was uns lebendig macht und am Leben erhält.

11.08. FR 20.30

13.08. SO 20.00

12.08. SA 20.30

Preis 21,50 €

Ballhaus Berlin

/ Chausseestraße 102, 10115 Berlin

Theatersport Berlin: Die Ballhaus Show

Improvisationstheater ist unmittelbar, überraschend, lebendig und einmalig.

Szenen auf Zuruf, ohne jede Vorbereitung.

Die Philosophie dahinter, auch sogenannte Fehler zu akzeptieren, macht es zu einem ganz einzigartigen Erlebnis.

05.07. MI 19.30	16.08. MI 19.30
19.07. MI 19.30	30.08. MI 19.30
02.08. MI 19.30	Preis 17,00 €

Bar jeder Vernunft

/ Schaperstr. 24, 10719 Berlin

Chin Meyer: Dein Lovesong

Am Flügel Claus-Dieter Bandorf

Der Love-Song! Objekt so vieler Begierden. Gute Liebeslied-Poet*innen steigen zu Starruhm auf – andere heißen Dieter Bohlen. Höchste Zeit für eine revolutionäre Idee: die persönliche Lovestory – musikalisch improvisiert von Finanzkabarettist Chin Meyer.

08.08. DI 20.00
Preise 43,50 € 33,50 €

Gayle Tufts & Rainer Bielfeldt

Unexpected Zugabe

One night only in der Bar jeder Vernunft.

Die beiden waren das Dreamteam des Berliner Entertainments. 2003 dann die Trennung, beide begaben sich erfolgreich auf Solopfade. Um nun nach 18 Jahren Trennung zur „Unexpected Zugabe“ auszuholen: Lieder wie „Die Stadt der schwarzen Schafe“, „Broken World“ oder „Larger than live“ waren Zustandsbeschreibungen ihrer Zeit – und klingen heute wieder treffend und aktuell.

09.08. MI 20.00 A	11.08. FR 20.00 B
10.08. DO 20.00 A	
Preise A 43,50 € 33,50 €	
B 47,50 € 39,00 €	

Ingolf Lück: Sehr erfreut!

Sechs Jahre nach „Ach Lück mich doch“ steht Wochenshow-Anchorman Ingolf Lück mit einem neuen Programm wieder auf den Kabarett- und Comedybühnen des Landes. Charmant aber direkt seziert er eine Welt, die sich so schnell dreht, dass es sich manchmal lohnt, einfach stehen zu bleiben, sich umzuschauen und auf die nächste Bahn zu warten ...

16.08. MI 20.00 A	18.08. FR 20.00 B
17.08. DO 20.00 A	19.08. SA 20.00 B
Preise A 43,50 € 33,50 €	
B 47,50 € 39,00 €	

Irmgard Knief: Barrierefrei mit 95 noch dabei

Mit Ulrich Michael Heissig

Irmgard Knief, Deutschlands reifste und dienstälteste Kabarett-Chansonnierin und „Komödiantin der alten Schule“, feiert ihren 95. Geburtstag mit einem neuen musikalischen Abend.

26.08. SA 20.00 A	27.08. SO 19.00 B
Preise A 47,50 € 39,00 €	
B 43,50 € 33,50 €	

Oh What A Night!

Regie Michael Heller **Idee** Lutz Deisinger und Michael Heller **Choreographie** Michael Heller und Christopher Bolam **Requisite** Moritz Piefke
Greatest Unknown Hits – Die Frankie Valli Show

02.07. SO 19.00 A	20.07. DO 20.00 A
09.07. SO 19.00 B	21.07. FR 20.00 D
11.07. DI 20.00 A	22.07. SA 20.00 D
12.07. MI 20.00 A	23.07. SO 19.00 A
13.07. DO 20.00 B	25.07. DI 20.00 A
14.07. FR 20.00 C	26.07. MI 20.00 A
15.07. SA 20.00 D	27.07. DO 20.00 A
16.07. SO 19.00 A	28.07. FR 20.00 D
18.07. DI 20.00 A	29.07. SA 20.00 D
19.07. MI 20.00 A	30.07. SO 19.00 A
Preise A 39,90 € 29,90 €	
B 19,00 €	
C 22,00 €	
D 44,90 € 34,90 €	

Ades Zabel & Company: Tatort Neukölln

Regie Bernd Mottl **Filmeinspieler** Jörn Hartmann
Mit Ades Zabel, Biggy van Blond, Bob Schneider, Nicolai Tegeler und Roman Shamov

01.07. SA 20,00 A	12.07. MI 20,00 B
05.07. MI 20,00 B	13.07. DO 20,00 C
06.07. DO 20,00 C	14.07. FR 20,00 B
07.07. FR 20,00 B	15.07. SA 20,00 A
08.07. SA 20,00 A	

Preise A 35,00 € | 30,00 €
 B 33,50 € | 28,50 €
 C 31,00 € | 26,00 €

Ades Zabel: Edith Schröder – unbeugsam bunt



Foto: Joern Hartmann

Neuköllns Worst – ääh – First Lady Edith Schröder lässt es in ihrem Solo-Programm ordentlich krachen.

09.08. MI 20,00	11.08. FR 20,00
10.08. DO 20,00	

Preise 27,50 € | 22,50 €

Der Tod: Geisterstunde

Late Night – Death Comedy
 Der Tod persönlich bringt die Geisterstunde nach Berlin. Kurz vor Mitternacht lädt er für 60 Minuten alle Seelen und Seelinnen zur ersten Too-Late-Night-Show im Diesseits ein.

08.07. SA 23,59 **Preis** 17,00 €

Chaos Royal: Impro à la carte

Mit Konstanze Kromer, Josefine Heidt, Tobias Wollschläger, Uwe Matschke u.a.
 Improvisationstheater

Alles, was auf die Bühne kommt, bestimmt das Publikum: Gedichte, Lieder, kurze Szenen oder ganze Dramen? Mehr etwas fürs Herz oder für den Verstand? Oder doch lieber etwas für die Lachmuskeln?

03.07. MO 20,00	14.08. MO 20,00
10.07. MO 20,00	21.08. MO 20,00
17.07. MO 20,00	28.08. MO 20,00
24.07. MO 20,00	Preis 19,50 €
07.08. MO 20,00	

Jade Pearl Baker & The Pearls

Musikshow

23.08. MI 20,00 A	25.08. FR 20,00 C
24.08. DO 20,00 B	26.08. SA 20,00 D

Preise A 33,50 € | 28,50 €
 B 31,00 € | 26,00 €
 C 35,00 € | 30,00 €
 D 37,00 € | 32,00 €

Jurassica Parka & Jacky-Oh Weinhaus

Süß und Deftig

Eine bunte Show mit Herz, aber ohne Scham, mit Mutter Jurassica Parka und Tochter Jacky-Oh Weinhaus.

18.07. DI 20,00	29.08. DI 20,00
	Preis 21,00 €

Jurassica Parka: Paillette geht immer

Die Berliner Drag Queen lädt sich Kolleg*innen aus Show und Medien auf die Bühne des BKA-Foyers ein. Es wird geschnattert, gelästert, gespielt und natürlich Schnäpsschen und Sektchen getrunken.

01.07. SA 23,59	26.08. SA 23,59
15.07. SA 23,59	Preis 17,00 €

Operette für zwei schwule Tenöre

Johannes Kram (Text) und Florian Ludewig (Musik)
Mit dieser Uraufführung feiert das BKA die Wiedergeburt der „Berliner Operette“ einem Genre, das in den 1920er Jahren mit den Rollenbildern spielte, die Diversität sowie die Emanzipation zelebrierte und so das Bild von Berlin in der Welt mitprägte.

19.07. MI 20.00 A	16.08. MI 20.00 A
20.07. DO 20.00 B	17.08. DO 20.00 B
21.07. FR 20.00 C	18.08. FR 20.00 C
22.07. SA 20.00 D	19.08. SA 20.00 D
Preise A 33,50 € 28,50 €	
B 31,00 € 26,00 €	
C 35,00 € 30,00 €	
D 37,00 € 32,00 €	

Sigrid Grajek: Berlin. Die 1920er Jahre

Eine Collage von und mit Sigrid Grajek Am Piano

Stefanie Rediske | Regina Knobe

100 Jahre 20er: Charleston-Kleid, Kokain, Absinth, Monokel, Frack, Champagner, Federboa, Tanz auf dem Vulkan, mondäne Unterhaltung und Nächte bis zum Morgengrauen, als ob jede die letzte wäre ...

Soweit die Nostalgie und die Bilder, die gewöhnlich im Zusammenhang mit den sogenannten „Goldenen Zwanzigern“ in den Köpfen entstehen. Das alles betrifft im Grunde allerdings nur die Zeit zwischen 1924 und 1929. Sigrid Grajek hingegen geht es um die Jahre von 1918 bis 1933, also jene zwischen den beiden Weltkriegen, wo sich unter der schillernd-schönen „Berlin im Licht“-Oberfläche eine dunkel-bittere Seite offenbart.

12.08. SA 20.00
Preise 27,50 € 22,50 €

Sigrid Grajek: Claire Waldoff

Ich will aber gerade vom Leben singen ...
Sigrid Grajek sieht in Claire Waldoff die „Urmutter aller Kabarettistinnen“.

02.08. MI 20.00 A	04.08. FR 20.00 B
03.08. DO 20.00 A	05.08. SA 20.00 C
Preise A 27,50 € 22,50 €	
B 29,50 € 24,50 €	
C 31,00 € 26,00 €	

Chamäleon Theater / Hackesche Höfe

/ Rosenthaler Str. 40/41, 10178 Berlin

GOM: The Mirror

empfohlen ab 12 Jahren

Regie Darcy Grant

Werfen Sie einen Blick in den Spiegel ...

22.08. DI 20.00 A	27.08. SO 18.00 A
23.08. MI 20.00 A	29.08. DI 20.00 A
24.08. DO 20.00 A	30.08. MI 20.00 A
25.08. FR 20.00 B	31.08. DO 20.00 A
26.08. SA 18.00 B	
Preise A 55,00 € 50,00 € 46,00 € 36,00 €	
B 57,00 € 52,00 € 48,00 € 38,00 €	

in_between

Regie Maksim Komaro **Performance |**

Choreographie Alyssa Bunce, Vejde Grind, Eetu Ranta, Sini Saari, Anna Shvedkova u.a.

01.07. SA 20.00 A	18.07. DI 20.00 B
04.07. DI 20.00 B	19.07. MI 20.00 B
05.07. MI 20.00 B	20.07. DO 20.00 B
06.07. DO 20.00 B	21.07. FR 20.00 A
07.07. FR 20.00 A	22.07. SA 20.00 A
08.07. SA 20.00 A	25.07. DI 20.00 B
11.07. DI 20.00 B	26.07. MI 20.00 B
12.07. MI 20.00 B	27.07. DO 20.00 B
13.07. DO 20.00 B	28.07. FR 20.00 A
14.07. FR 20.00 A	29.07. SA 20.00 A
15.07. SA 20.00 A	
Preise A 57,00 € 52,00 € 48,00 € 38,00 €	
B 55,00 € 50,00 € 46,00 € 36,00 €	

Die Stachelschweine

/ Europa-Center, Tauentzienstr., 10789 Berlin

Drei Lügen zu viel

Text Frank Lüdecke / Sören Sieg **Musik** Sören Sieg **Mit** Jenny Bins, Mirja Henking, Steven Klopp

18.07. DI 20.00 A	25.07. DI 20.00 A
20.07. DO 20.00 A	14.08. MO 20.00 A
21.07. FR 20.00 B	15.08. DI 20.00 A
22.07. SA 20.00 B	16.08. MI 20.00 A
Preise A 34,50 € 32,50 € 29,50 €	
B 36,50 € 34,50 € 31,00 €	

Fassen wir zusammen:

Buch Frank Lüdecke & Sören Sieg **Mit** Jenny Bins, Santina Maria Schrader, Steven Klopp

04.07. DI 20.00 A	21.08. MO 20.00 A
06.07. DO 20.00 B ↗	22.08. DI 20.00 A
07.07. FR 20.00 C	23.08. MI 20.00 A
08.07. SA 20.00 C	25.08. FR 20.00 C
13.07. DO 20.00 A	26.08. SA 20.00 C
14.07. FR 20.00 C	28.08. MO 20.00 A
15.07. SA 20.00 C	29.08. DI 20.00 A
17.07. MO 20.00 A	30.08. MI 20.00 A
19.08. SA 20.00 C	31.08. DO 20.00 A

Preis A 34,50 € | 32,50 € | 29,50 €
B 19,50 €
C 36,50 € | 34,50 € | 31,00 €

Frank Lüdecke: Das Falsche muss nicht immer richtig sein!

Politisches Kabarett

03.07. MO 20.00 24.08. DO 20.00

24.07. MO 20.00

Preis 34,50 € | 32,50 € | 29,50 €

Gutes Geld

Frank Lüdecke und Sören Sieg

Regie Marcus Kaloff **Mit** Corinna Buchholz, Robert F. Martin und Heike Ostendorf

01.07. SA 20.00 A	28.07. FR 20.00 A
10.07. MO 20.00 B	29.07. SA 20.00 A
11.07. DI 20.00 B	17.08. DO 20.00 B
27.07. DO 20.00 B	18.08. FR 20.00 A

Preis A 36,50 € | 34,50 € | 31,00 €
B 34,50 € | 32,50 € | 29,50 €

Die Wühlmäuse

/ Pommernallee 2 -4, 14052 Berlin

Alle Kassen, auch privat

Buch Heike Feist und Ralf Krämer

Inszenierung Marc Lippuner

Solo-Theater-Comedy mit Nebenwirkungen

06.08. SO 20.00 **Preis** 21,00 €

Alte Mädchen: Macht

Anna Bolk

Mit Anna Bolk, Jutta Habicht und Sabine Urig

06.07. DO 20.00 **Preis** 21,00 €

Ausbilder Schmidt: Morgen ihr Luschen

Morgen ihr Luschen, Luschiene und Lurchel!

In seinem neuen Programm regt sich Ausbilder Schmidt köstlich über alle Alltagshindernisse auf ...

16.08. MI 20.00 **Preis** 21,00 €

Bademeister Schaluppe: Chlorreiche Tage



Foto: Olli Haas

Willkommen im nassesten Brennpunkt der Republik – in der Badeanstalt!

09.07. SO 20.00 **Preis** 21,00 €

Benni Stark: Stark am Limit

Er ist einer der am besten gekleideten Comedians Deutschlands, denn Benni Stark weiß, wie es geht! 13 Jahre arbeitete er als Herrenausstatter, bevor es ihn auf die Bühne zog.

26.07. MI 20.00 **Preis** 21,00 €

Benno & Max: Challenge Accepted

Ob mit ihren einzigartigen, millionenfach geklickten Videos auf Instagram und TikTok oder mit ihrem Podcast „Spätzle mit Currywurst“ auf Spotify. – Benno & Max begeistern online wie offline tausende Follower und Fans jeden Alters. In Challenge accepted bringen sie ihre größten viralen Hits live auf die Bühne.

12.07. MI 20.00 **Preis** 21,00 €

Caveman

Rob Becker
Du sammeln. Ich jagen!

29.07. SA 20.00 **Preis** 21,00 €

Cavewoman

Praktische Tipps zur Haltung und Pflege eines beziehungsstauglichen Partners!

30.07. SO 20.00 **Preis** 21,00 €

Die Magier: Die Freakshow Tour

Rock'n' Magic Mystery-Show
Provokant. Gruselig. Unfassbar. Spontan. Lustig. Magisch.

10.08. DO 20.00 **Preis** 21,00 €

Dr. Pop: Hitverdächtig

Kann man ernsthaft einen Dokortitel in Popmusik machen? Ja! Und was macht man dann damit? Eine Musik-Comedy-Stand-up-Show.
Dr. Pop ist Arzt fürs Musikalische. Er therapiert mit Musiksamples und faszinierenden Musikfakten. In seinem Live-Programm „Hitverdächtig“ entschlüsselt Dr. Pop, mit welcher Musik man eine Party, eine Beziehung und auch ein Leben retten kann.

03.08. DO 20.00 **Preis** 21,00 €
04.08. FR 20.00

Emmi & Willnowsky: Tour 2023

Vergessen Sie für einen Moment Ihr eigenes kleines Beziehungs-Drama, und tauchen Sie ein in die Welt zweier begnadigter Entertainer ...

23.07. SO 20.00 **Preis** 21,00 €

Florian Schroeder: Neustart

„Neustart“ ist ein Abend in Masken – Schroeder setzt sie auf – nicht, um uns zu schützen vor Infektionen, sondern um uns zu impfen mit dem Wahnsinn.

19.08. SA 20.00 **Preis** 21,00 €
20.08. SO 20.00

GlasBlasSing: Happy Hour

Scherben bringen Glück, heißt es. Doch wer auf 'ne richtige Portion Glück aus ist, lässt die Flaschen ganz. Und macht damit Musik. Flaschenmusik.

25.07. DI 20.00 **Preis** 21,00 €

Guido Cantz: Das volle Programm

Der blondeste Comedian des Landes setzt sich mit uns im Schlafanzug auf die 70er Jahre Couch, erinnert an die TV-Helden unserer Kindheit und erklärt, was Pan Tau, Daktari und die zauberhafte Jeannie mit ihm gemacht haben. Und er erzählt, wie sein Papa reagierte, als 1974 mitten im WM-Finale das Bild ausfiel.

11.08. FR 20.00 **Preis** 21,00 €
12.08. SA 20.00

Hans Werner Olm: Live und Absurd

Hans Werner Olm ist ein Komik- und Kabarett-Klassiker der speziellen Art. Seit über vierzig Jahren im Geschäft, gilt er als Steinbruch für viele, die sich in diesem mittlerweile inflationären Genre versuchen.

20.07. DO 20.00 **Preis** 21,00 €
21.07. FR 20.00

Ingo Appelt: Startschuss

„Wo sind sie hin, die guten Jahre? Nichts ist, wie es war! Alles geht den Bach runter!“ Wenn alle jammern, läuft einer zur Höchstform auf und übernimmt das Steuer: Ingo Appelt!

17.08. DO 20.00 **Preis** 21,00 €
18.08. FR 20.00

Jörg Knör: Old school – aber geil!

Jörg Knör ist in 40 Jahren zur festen Größe geworden und sein Name steht vor allem für Parodie auf höchstem Niveau. Hoch kreativ mit feiner Beobachtungsgabe verkörpert er unzählige Prominente und setzt sie originell in Szene.

13.08. SO 20.00 **Preis** 21,00 €

Karsten Kaie: Vergiss es!

13.07. DO 20.00 **Preis** 21,00 €

Lach-Stoff

Moderation Der Tod, Gäste: Luisa Charlotte Schulz, Marcel Mann, Dominic Jozwiak, Okan Seese & Archie Clapp, Yorick Thiede u.a.

03.07. MO 20.00 **Preis** 21,00 €

Lach-Stoff Sommer special

Moderation 10.07.2023 Stefan Danziger
Moderation 11.07.2023 Lars Redlich **Moderation**
14.07.2023 Kalle Zilske Moderation 24.07.2023
André Herman **Moderation** 27.07.2023 Marc Weide
Weitere Informationen zu den u.a. Terminen finden Sie unter www.kulturvolk.de

10.07. MO 20.00	01.08. DI 20.00
11.07. DI 20.00	02.08. MI 20.00
14.07. FR 20.00	07.08. MO 20.00
24.07. MO 20.00	08.08. DI 20.00
27.07. DO 20.00	14.08. MO 20.00
28.07. FR 20.00	21.08. MO 20.00
31.07. MO 20.00	Preis 21,00 €

Michael Krebs: Krise als Chance

Krachend schöne Piano-Songs mit richtig guten Texten

05.08. SA 20.00
Preis 21,00 €

Samuel Sibilski: Übertreib´ nich!

Samuel Sibilski hat ein Auge fürs Detail. Mit charmanter Cleverness und einer ordentlichen Portion Zynismus sinniert er über Dinge, die viele kennen, aber niemand hinterfragt.

26.08. SA 20.00 **Preis** 21,00 €

Stephan Bauer: Vor der Ehe wollt ich ewig leben

Kann man das alte Institut der Ehe nicht modernisieren? Für Männer ist es heute z.B. nicht wichtig, dass eine Frau kochen kann, sondern dass sie keinen guten Anwalt kennt. Der Mann weiß inzwischen ohnehin: Wer oben liegt, muss spülen. Wichtig ist heute nur noch, dass die Beziehung ausgeglichen ist.

01.07. SA 20.00 **Preis** 21,00 €

Wolfgang Trepper: Live

Wolfgang Trepper beherrscht die lauten, aber auch die ganz leisen Töne. So kann er sich herrlich aufregen, wird den Zuschauer*innen aber auch seine melancholische Seite präsentieren. Es wird gelacht und geweint!

04.07. DI 20.00 **Preis** 21,00 €
05.07. MI 20.00

Yves Macak: R-zieher

Wenn Sie vom ewigen Entschleunigen und „Sich-Selbst-Finden“ schon einen Lebensoptimierungs-Burnout haben, ist dieses Programm genau das Richtige für Sie. |

22.08. DI 20.00 **Preis** 21,00 €

Distel – Berliner Kabarett-Theater

/ Friedrichstr. 101, 10117 Berlin

Deutschland sucht den Supermieter

Regie Dominik Paetzholdt Auf der **Bühne** Boris Leibold, Rüdiger Rudolph, Nancy Spiller
Die Qual kommt mit der Wahl

25.07. DI 19.30 A 28.07. FR 19.30 B
26.07. MI 19.30 A 29.07. SA 20.00 B
27.07. DO 19.30 A

Preise A 30,50 € | 28,50 € | 25,50 €
B 32,50 € | 30,50 € | 27,50 €

Im Hinterzimmer der Macht

Auf der Bühne Timo Doleys, Jens Eulenberger, Caroline Lux **An den Instrumenten** Falk Breitzkreuz, Til Ritter
Eine schwindelige Bundestags-Revue

04.07. DI 19.30 A 13.07. DO 19.30 A
05.07. MI 19.30 A 14.07. FR 19.30 B
06.07. DO 19.30 A 15.07. SA 20.00 B
07.07. FR 19.30 B 29.08. DI 19.30 A
08.07. SA 20.00 B 30.08. MI 19.30 A
11.07. DI 19.30 A 31.08. DO 19.30 A
12.07. MI 19.30 A

Preise A 30,50 € | 28,50 € | 25,50 €
B 32,50 € | 30,50 € | 27,50 €

Wahres ist Rares

Idee | Buch | Regie Michael Frowin

Gut gefühlt ist halb gewusst

Unser aller Alltag: Ein gefühltes Chaos und ständige Überforderung. Immer beschwört ein anderes Thema die Apokalypse: Erst das Klima, dann die Pandemie, jetzt der Krieg. Gefangen zwischen Newsfeeds und Timelines hangelt sich unser Gehirn von Brennpunkt zu Brennpunkt. Erholung gibt's nur, wenn man bei Markus Lanz mal für fünf Minuten Powernap den Ton abstellt.

18.07. DI 19.30 A 21.07. FR 19.30 B
19.07. MI 19.30 A 22.07. SA 20.00 B
20.07. DO 19.30 A

Preise A 30,50 € | 28,50 € | 25,50 €
B 32,50 € | 30,50 € | 27,50 €

Wer hat an der Welt gedreht

Robert Schmiedel | Frank Voigtmann
Regie Frank Voigtmann **Auf der Bühne** Stefan Martin Müller, Nancy Spiller, Frank Voigtmann

01.07. SA 20.30

Preise 32,50 € | 30,50 € | 27,50 €

Estrel Showtheater

/ Sonnenallee 225, 12057 Berlin

Divas – Die Show

Die größten Diven der Musikgeschichte in einer fulminanten Show.

01.07. SA 20.00 A 22.07. SA 20.00 A
14.07. FR 20.00 A 23.07. SO 19.00 B
15.07. SA 20.00 A 28.07. FR 20.00 A
16.07. SO 19.00 B 29.07. SA 20.00 A
21.07. FR 20.00 A 30.07. SO 19.00 B

Preise A 58,00 € | 55,00 € | 51,00 €
B 51,00 € | 46,00 € | 43,00 €

Elvis – Das Musical

Während der zweistündigen Live-Show erleben Sie Elvis' musikalisches Lebenswerk vom Gospel über Blues bis Rock'n'Roll. Freuen Sie sich auf eine Performance mit großartiger Bühnenshow und unvergesslichen Songs!

11.08. FR 20.00 A 25.08. FR 20.00 A
12.08. SA 20.00 A 26.08. SA 20.00 A
19.08. SA 20.00 A 27.08. SO 19.00 B
20.08. SO 19.00 B

Preise A 58,00 € | 55,00 € | 51,00 €
B 51,00 € | 46,00 € | 43,00 €

Freilichtbühne Zitadelle Spandau

/ Am Julisturm 62, 13599 Berlin

Poetry Slam Open Air

Best of Poetry Slam Spandau

Die zweifachen deutschsprachigen Poetry Slam-Meister Ortwin und Samson präsentieren einen Poetry Slam der Extraklasse, das einem Schokoladentäfelchen auf dem Kissen des Spandauer Poetry Slam gleichkommt.

28.07. FR 20.00 **Preis** 14,00 €**Friedrichstadt-Palast**

/ Friedrichstr. 107, 10117 Berlin

Arise – Liebe ist stärker als die Zeit

Regie Oliver Hoppmann **Set Musik** Conchita Wurs
„Arise“ entfacht einen Gefühlssturm, der auch Dein Herz ergreifen wird.

01.07. SA 15.30 A 04.07. DI 19.30 B

01.07. SA 19.30 A 05.07. MI 19.30 B

02.07. SO 15.30 B

Preise A 83,00 € | 69,50 € | 63,00 € | 45,00 €

B 75,00 € | 63,00 € | 50,00 € | 36,50 €

Quatsch Comedy Club Berlin

/ Friedrichstr. 107, 10117 Berlin

Quatsch Comedy Club Berlin: Live Show

Moderation 01.07.2023 Christian Schulte-Loh **Mit** Jonas Imam, Mia Pittroff, Marius Rohmann, Sven Bensmann Moderation 06. bis 08.07.2023 Khalid Bounouar **Mit** Frank Richter, Götz Frittrang, Kristina Bogansky, Matthias Jung
Weitere Informationen zu den u.a. Terminen finden Sie unter www.kulturvolk.de

01.07. SA 20.00 20.07. DO 20.00

06.07. DO 20.00 21.07. FR 20.00

07.07. FR 20.00 22.07. SA 20.00

08.07. SA 20.00 27.07. DO 20.00

13.07. DO 20.00 28.07. FR 20.00

14.07. FR 20.00 29.07. SA 20.00

15.07. SA 20.00 **Preis** 32,00 €**Schiffbauerdamm Anlegestelle**

/ Schiffbauerdamm 12, 10117 Berlin

Ganovenhochzeit

Aron Craemer

Mit Ensemble artdeshauses

Berlin 1928. Eine kriminelle Hochzeitsgesellschaft auf dem Spreedampfer sorgt für hohe Wellen und explosive Stimmung (inkl. Aperitif und 3-Gänge-Menü)

08.07. SA 19.30

19.08. SA 19.30

04.08. FR 19.30

Preis 94,50 €**Kopfgeldjagd**

Aron Craemer

Mit Maike Schaafberg, Ariane Wendland, Reinhard Schmidt, Maximilian Rauscher

Ensemble artdeshauses

Berlin 1928: Angst und Verunsicherung machen sich in der Unterwelt breit. Die Ganoven zittern, denn in jüngster Zeit sind einige der besten Verbrecher unter seltsamen Umständen ums Leben gekommen. Die grausamen Details deuten auf einen Serientäter hin. Oder ist hier jemand auf Kopfgeldjagd?
inklusive Aperitif und Menü

01.07. SA 19.30

26.08. SA 19.30

29.07. SA 19.30

Preis 94,50 €

12.08. SA 19.30

Mörderische Spreefahrt

Aron Craemer

Mit Ariane Wendland, Maike Schaafberg, Reinhard Schmidt und Maximilian Rauscher

Bei einer Abendfahrt auf der Spree erleben die Gäste einen Theaterkrimi zum Mitspielen und Mitraten im Ganovenmilieu der 20er Jahre.
inklusive Aperitif und 3-Gänge-Menü

07.07. FR 19.30

18.08. FR 19.30

14.07. FR 19.30

Preis 94,50 €

05.08. SA 19.30

BERLIN CIRCUS FESTIVAL

Tempelhofer Feld, Eingang Tempelhof

/ Tempelhofer Damm 104, 12099 Berlin

/Collectif Rafale: Sanctuaire Sauvage

Performer*innen und Autor*innen Julien Pierrot, Thibaut Lezervant, Sonia Massou Setdesign & **Dramaturgie** Cécile Massou **Regie** Collectif Rafale **Licht** Anais Ruales **Tontechnik** Victor Praud in Englisch, Französisch, Deutsch (Deutsche Übersetzungen werden gestellt)

Wir bieten Unterstützung für Menschen mit Blindheit und Sehbehinderung.

„Sanctuaire Sauvage“ ist eine faszinierende Performance über den Zustand der Blindheit, die das Publikum auf eine intensive Sinnesreise voller anregender Klanglandschaften entführt. Alles beginnt mit der Geschichte eines blinden Mannes, der seinen Töchtern – zwei Künstlerinnen der Compagnie – die Welt und den Circus, wie er sie wahrnimmt, beschreibt: eine Lichtung in der Dämmerung, einen Wald im Dunkel der Nacht, einen schweren Sommerregen ...

18.08. FR 20.00 20.08. SO 20.00
19.08. SA 20.00 **Preis** 21,50 €

/Knot on Hands: Brace for Impact

Konzept, Choreografie, Dramaturgie, Szenografie, Performance Britt Timmermans, Mario Kunzi, Tijs Bastiaens

Ohne Sprache

Die niederländische Compagnie Knot on hands präsentiert ihr Stück „Brace for impact“, das bereits zur Lite Edition das Publikum begeistert hat.

In „Brace for Impact“ suchen die drei Artist*innen nach den Grenzen ihres Gleichgewichts. Eindrucks- und dynamisch finden sie neue Wege, um durch den Raum zu Reisen. Sie erkunden erfinderisch die gegenseitigen (Un)Möglichkeiten und entdecken, was es bedeutet, das eigene Gewicht in die Hände der Anderen zu legen.

15.08. DI 17.00 17.08. DO 17.00
16.08. MI 17.00 **Preis** 21,50 €

/Kurzstücke

Konzept und Performance „Lone“ Luuk Brantjes **Musik | Komposition** Joel Roxendal **Konzept und Regie „it happens“** La Campistany **Musik** Rémi Lebocey, Zé Malandro, Júlia Campistany **Mit** Júlia Campistany, Zé Malandro

Luuk Brantjes: „Lone“ (NL) – ohne Sprache

Eine ermutigende Hommage an das Alleinsein, das erfinderische Selbst und die Fähigkeit, sich mit sich selbst wohl zu fühlen.

Júlia Campistany: „It Happens“ (CAT)

Eine Soloshow, die Trapez und Musik kombiniert, eine Kreation mit einem eigenen Leben, das zufällig passiert, ein kleiner Einblick in das Leben der Künstlerin auf der Bühne.

11.08. FR 17.00 13.08. SO 16.30
12.08. SA 17.00 **Preis** 21,50 €

/Kurzstücke

Kreation und Performance „60% banana“ Benjamin Monki Kuitenbrouwer **Kreation und Regie** Bas van Rijnsoever **Konzept & Regie** „ways of being ready“ Hendrik Van Maele

Künstler Elliot Dehaspe, Hendrik Van Maele, Balthazar Glotain

in Englisch (Deutsche Übersetzung wird zur Verfügung gestellt)

Monki: „60% Banana“ (NL)

Eine optimistische und begeisternde Sicht auf die Menschheit in einem brandneuen Format: einem energiegeladenen Akrobatikseminar. Auf und an 3 chinesischen Masten schwingt, klettert und schaukelt Monki.

Hendrik van Maele: „Ways of being ready“ (NL)

Zwei Kindheitsfreunde treffen aufeinander und üben sich in der Kunst, bereit zu sein, auch wenn nichts passiert.

15.08. DI 20.00 17.08. DO 20.00
16.08. MI 20.00 **Preis** 21,50 €

Bitte vormerken:
Mitgliederversamm-
lung von Kulturvolk /
Freie Volksbühne
am 13.09.2023

/La Bande à Tyrex: Velociraptor

Kreation & Performance Benjamin Renard, Charlotte Kolly | Alice Allart, Benny **Komposition und Arrangements** La Bande à Tyrex **Sound**

Nicolas Barbaud

in Englisch, Deutsch, Französisch

La Bande à Tyrex ist ein wirbelndes, fröhliches und aufregendes, musikalisches Fahrradballett. Ein unglaubliches Gewimmel von Rädern, die rollen, sich auftürmen, manchmal stoppen, nur um sofort wieder loszubrausen.

Für „Velociraptor“ bringt die Gruppe 9 Personen zusammen. 9 Fahrradkünstler*innen, 9 Musiker*innen.

18.08. FR 20.00 20.08. SO 20.00
19.08. SA 20.00 **Preis** 21,50 €

/MovedbyMatter / Collectif Malunés

Konzept Simon Bruyninckx, Vincent Bruyninckx, Kasper Vandenberghe **Regie** Kasper

Vandenberghe **Dramaturgie** Matthias Velle

Musik Drijf Sanders **Mit** Simon Bruyninckx, Vincent Bruyninckx

Zwei Brüder, verbunden durch ein Seil, spielen ein spannungsvolles Spiel von Anziehung und Abstoßung. Schelmisch, testend und verbissen sind die beiden stets voneinander abhängig und gehen, nur wenige Zentimeter vom Publikum entfernt, bis an ihre Grenzen.

11.08. FR 19.00 16.08. MI 18.30
12.08. SA 19.00 17.08. DO 18.30
13.08. SO 18.30 **Preis** 21,50 €
15.08. DI 18.30

/Overhead Project: My body is your body

Regie und Konzept Tim Behren **Performer*innen** Mijin Kim, Franceso Germini, Maiol Pruna

Musikalische Gestaltung und Dramaturgie Simon Bauer (Ohne Sprache)

Zwei Akrobaten und eine Tänzerin erkunden würdevoll den Raum zwischen zwei Publikumsrängen, frei zum Beurteilungsabschluss. Wer blickt auf wen und wer möchte auf dem Podest des öffentlichen Schau Laufens wie wahrgenommen und gesehen werden?

18.08. FR 20.30 20.08. SO 20.30
19.08. SA 20.30 **Preis** 21,50 €

theaterforum kreuzberg

/ Eisenbahnstr. 21, 10997 Berlin

/Andrea Salustri: Materia

Kreation & Performer Andrea Salustri **Original**

Musik Ah! Kosmos, Federico Coderoni

Eine Choreographie für Styropor und einen Künstler. In diesem unvergleichlichen Stück erkundet Andrea Salustri die Möglichkeiten von Styropor. Als fast unsichtbarer Akteur überlässt er dem Material die zentrale Rolle in der Performance, lässt es seine eigene Kunstfertigkeit zeigen und vor unseren Augen Magie entstehen.

18.08. FR 20.00 20.08. SO 20.00
19.08. SA 20.00 **Preis** 21,50 €

Theater im Keller

/ Weserstr. 211, 12047 Berlin

Travestie im Kiez: circus of drag queens

Hereinspaziert und herzlich willkommen im „Circus der Travestie“. Elefanten, Seiltänzer und Dompteure werden Sie hier nicht finden; dafür aber ein Spektakel, das seinesgleichen sucht.

01.07. SA 20.30 **Preis** 39,00 €

Tipi am Kanzleramt

/ Große Querallee, 10557 Berlin

Servus Peter – Oh là là Mireille

Ursli und Toni Pfister. In ihrer Show nehmen die Brüder zwei ganz Große des Schlagerhimmels ins Visier – Peter Alexander und Mireille Mathieu.

01.07. SA 20.00
Preise 56,50 € | 47,50 € | 38,00 € | 29,00 €

Cabaret – Das Musical



Foto: Jan Wirdeier

Buch Joe Masteroff – nach dem Stück „Ich bin eine Kamera“ von John van Druten und nach den Erzählungen von Christopher Isherwood

11.07.	DI	20.00 A	26.07.	MI	20.00 A
12.07.	MI	20.00 A	27.07.	DO	20.00 A
13.07.	DO	20.00 A	28.07.	FR	20.00 B
14.07.	FR	20.00 B	29.07.	SA	20.00 B
15.07.	SA	20.00 B	30.07.	SO	19.00 A
16.07.	SO	19.00 A	01.08.	DI	20.00 A
18.07.	DI	20.00 A	02.08.	MI	20.00 A
19.07.	MI	20.00 A	03.08.	DO	20.00 A
20.07.	DO	20.00 A	04.08.	FR	20.00 B
21.07.	FR	20.00 B	05.08.	SA	20.00 B
22.07.	SA	20.00 B	06.08.	SO	19.00 A
23.07.	SO	19.00 A	08.08.	DI	20.00 A
25.07.	DI	20.00 A	09.08.	MI	20.00 A

Weitere Termin finden Sie unter www.kulturvolk.de

Preis A 62,90 € | 52,90 € | 32,90 € | 24,00 €
B 67,90 € | 57,90 € | 37,90 € | 24,00 €

ufaFabrik – Open Air Bühne

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

Bodo Wartke & Schönen GutenA-Band

Mit Bodo Wartke (Klavier, Gesang), René Bosem (Bass), Franky Fuzz (Gitarre) und Robert Memmler (Schlagzeug)

Bodo Wartke singt Klassiker und ganz neue Lieder. Mit der SchönenGutenA-Band präsentiert der Klavierkabarettist neue Arrangements, Lieder in Rohfassung und Textexperimente aus der Band-Werkstatt neben beliebten Songs aus seinen sechs Programmen. Neues entdecken, Bewährtes genießen!

29.08. DI 20.00 **Preis** 31,50 €
30.08. MI 20.00

Crossover Slam Berlin

Moderation Felix Römer

Poetry vs. Musik vs. X

Felix Römer ist Poetry Slammer der ersten Stunde. Er ist kreuz und quer durch die gesamte Republik gefahren, trat bei unzähligen Slams auf, veranstaltet und moderiert selber Slams in Kassel, Göttingen und Berlin und mittlerweile gibt es seine Gedichte sogar in Buchform. Was ihn auszeichnet ist neben seiner unvergleichlichen Stimme vor allem ein eigener Stil, der eine gekonnte Balance zwischen lustigen und berührenden, bisweilen auch sehr ernsten Worten und Bildern findet.

13.07. DO 20.00 **Preis** 13,50 €

Echse, Gorillas & Co.

Mit Michael Hatzius und die Echse, **Improvisationstheater** Die Gorillas, Death-Comedian Der Tod

Für diesen Abend treffen sich Künstler aus unterschiedlichen Genres, deren Spiel sich im direkten Kontakt mit dem Publikum entwickelt und Erlebnisse schafft, die aus dem Moment entstehen. Der Zuschauer erlebt Bekanntes, vergisst Gewohntes und entdeckt Neues in der Vielfalt der künstlerischen Darbietungen. Lassen Sie sich überraschen!

26.07. MI 20.00  29.07. SA 20.00 
27.07. DO 20.00  **Preis** 19,50 €
28.07. FR 20.00 

FIL: Cringe

Fil, der freundliche Spinner aus der Nachbarschaft erfüllt sich in diesem Herbst einen lang gehegten Traum und führt sein zweites selbstgeschriebenes Ein-Mann-Musical auf. Schon das erste – eine mitreissende wie auch verzweifelt und depressiv machende Darstellung des tölpelhaft erfolglosen Wirkens von Mozarts kleiner Schwester („Nannerl – ein Leben im Schatten“) war ein gigantischer Erfolg. Und nun also „Cringe“.

02.08. MI 20.00  05.08. SA 20.00 
03.08. DO 20.00  **Preis** 19,50 €
04.08. FR 20.00 

Live-Hörspiel: Der Prinzessin

Von und mit Lauscherlounge

In fünf Episoden erzählt Menger schaurige Geschichten, die unter die Haut gehen: Fünf Geschichten über das Leben. Und das Überleben! Im Beichtstuhl. An der Bushaltestelle. Beim Zahnarzt. Zuhause. An der Haustür. Die Figuren in seinen Thriller-Kurzgeschichten erleben Dinge, die nahezu jeden Menschen in Angst und Schrecken versetzen würden und sich in unseren Urängsten widerspiegeln.

12.08. SA 20.00 **Preis** 23,50 €

Schöneberger Allerlei (Live-Hörspiel)

Sascha Unnasch

Ein temporeiches und schillerndes Live-Hörspiel mit der Lauscherlounge über den Stadtteil Schöneberg geschrieben. Es treffen verschiedene Großstadtcharaktere aufeinander und lösen in Berliner Manier gemeinsam einen spannenden und kniffligen Fall.

19.07. MI 20.00 **Preis** 23,50 €

Tap Connection – Irish Dance

Erstmalig feiert das Steglitzer Irish Dance Studio Tap Connection ein großes Sommerfest auf der Sommerbühne der UfaFabrik.

09.07. SO 15.00 **Preis** 15,50 €

Tequila Funrise

Mit Florian Wintels, Sandra Da Vina, Luca Swieter und Piet Weber

Der Cocktail der guten Laune steht bereit! Ein ebenso einmaliger wie vielseitiger Sommerabend für all jene, die sich für sehr gute Unterhaltung begeistern lassen.

Die vier KünstlerInnen kommen aus ganz Deutschland angereist und haben alle humoristischen Zutaten im Gepäck, die es für diese einzigartige Show braucht: Stand Up Comedy, Lesebühne, Liedermacherei.

01.08. DI 20.00 **Preis** 14,50 €

Wintergarten Varieté

/ Potsdamer Str. 96, 10785 Berlin

Mad Magic – The Crazy Variety Show



Regie Rodrigue Funke **Moderation** Hieronymus
Mit Otto Wessely u.a.

Mad Magic – der Name ist Programm!

Viel verblüffende Zauberei, eine schöne Portion Akrobatik – und eine ganze Menge Verrücktes sind die Zutaten der neuen Zaubershow im Wintergarten Berlin. Schräge Vögel, charakterstarke Frauen und einige der besten Magier der Welt bilden das Cast dieser brandneuen Produktion.

23.08. MI 20.00 A 27.08. SO 18.00 B
24.08. DO 20.00 B 29.08. DI 20.00 B
25.08. FR 20.00 B 30.08. MI 20.00 A
26.08. SA 20.00 C 31.08. DO 20.00 A

Preise A 87,00 € | 73,00 €
B 42,00 €
C 95,00 € | 80,00 €

Woodstock Variety Show

Regie Frank Müller **Artistik** Fleeky (Contortionist), Viktor Krachinov (Jonglage), Valérie Inertie (Cyr Wheel), Simone Al Ani (Crystal Spheres & Rings), Duo Ikai, Diego Garcia & Elen

01.07. SA 20.00 A 09.07. SO 18.00 B
02.07. SO 18.00 B 11.07. DI 20.00 C
04.07. DI 20.00 B 12.07. MI 20.00 C
05.07. MI 20.00 B 13.07. DO 20.00 B
06.07. DO 20.00 C 14.07. FR 20.00 B
07.07. FR 20.00 A 15.07. SA 20.00 B
08.07. SA 20.00 A 16.07. SO 20.00 B

Preise A 95,00 € | 80,00 €
B 42,00 €
C 87,00 € | 73,00 €

Junges Publikum





Foto: Jörg Metzner

Theater Strahl / Halle Ostkreuz

/ Marktstr. 9-13, 10317 Berlin

#BerlinBerlin

ab 14 Jahren

von Sina Ahlers, Uta Bierbaum, Günter Jankowiak
und Jörg Steinberg

Regie Jörg Steinberg **Dramaturgie** Holger Kuhla

Bühne Fred Pommerehn **Illustration** Wyn Tiedmers

Kostüm Stephanie Dorn **Mit** Nora Decker, Beate

Fischer, Sabrina Frank, Oliver Moritz, Justus

Verdenhalven, Raphael Zari | Sven Scheele

Von Mauern und Menschen

Ein Kind wird geboren, ein Vater haut ab. Durch die
Familie wird eine Mauer gebaut, die auch Deutsch-
land in zwei Hälften trennt.

„#BerlinBerlin“ erzählt die Geschichte von Ingo und
seiner Familie mit Energie, Humor und Rockmusik aus
zwei Deutschlands und drei Jahrzehnten.

11.07. DI 18.00

12.07. MI 19.00

Preise 15,50 € / Schüler:in 7,00 €

Freilichtbühne Spandau

/ Am Juliusturm, 13599 Berlin

Berliner KinderTheater: Das Beste von Pettersson und Findus

ab 4 Jahren

Sven Nordquist bearbeitet von Andreas Schmidt

Regie Andreas Schmidt **Bühne** Marco Frezzato, Grete Pohle, Catherine Dettmer, Andreas Schmidt **Kostüme** Antje Müseler, Katja Eckert

Musik Andreas Schmidt, Johannes Kayser

Mit Peter Hofmann, Anett Buchinski, Sabine Roßberg, Romana Schneider-Otto, Maik Dehnelt 19. Sommer-Familientheater-Reihe 2023 des Berliner KinderTheaters

In der schönen Freilichtbühne verzaubern die besten Abenteuer aus fünf beliebten Büchern von Sven Nordqvist mit witziger Musik, viel Schauspielspaß und verliebttem Federvieh!

09.07. SO 16.30	09.08. MI 16.00
16.07. SO 16.30	13.08. SO 16.30
18.07. DI 10.30	15.08. DI 10.30
19.07. MI 16.00	16.08. MI 16.00
23.07. SO 16.30	20.08. SO 16.30
25.07. DI 10.30	22.08. DI 10.30
30.07. SO 16.30	27.08. SO 16.30
08.08. DI 10.30	30.08. MI 16.00

Preis 12,00 € / Kinder 8,00 €

Galli Theater

/ Oranienburger Straße 32, 10117 Berlin

Clowns Ratatui

ab 4 Jahren

Mit Harald Diesner, Rainer Eckhardt

02.07. SO 17.00	28.07. FR 17.00
21.07. FR 17.00	

Preis 12,00 € / Kinder 10,00 €

Lucie Lauthals

08.07. SA 17.00	26.08. SA 17.00
09.07. SO 17.00	

Preis 12,00 € / Kinder 10,00 €

Rapunzel

ab 4 Jahren

Mit Céline Börner, Thomas Matuszewski u.a.

15.07. SA 17.00	27.08. SO 17.00
16.07. SO 17.00	

Preis 12,00 € / Kinder 10,00 €

Galli Theater in den Heckmann-Höfen

/ Oranienburger Str. 32, 10117 Berlin

Clowns Ratatui

ab 4 Jahren

Mit Harald Diesner, Rainer Eckhardt

02.07. SO 17.00	28.07. FR 17.00
21.07. FR 17.00	

Preis 12,00 € / Kinder 10,00 €

Das hässliche Entlein (Open Air)

ab 4 Jahren

Mit Bionda Bonder, Rebekka Corcodel, Thomas Matuszewski, Sina Haarmann

16.08. MI 17.00	
-----------------	--

Preis 12,00 € / Kinder 10,00 €

Das tapfere Schneiderlein

ab 4 Jahren

Mit Lukas Sauer, Rainer Eckhardt, Sina Haarmann

20.07. DO 17.00	12.08. SA 17.00
29.07. SA 17.00	

Preis 12,00 € / Kinder 10,00 €

Der Froschkönig (Open Air)

ab 4 Jahren

Mit Sophia Lierenfeld, Harald Diesner, Christian Katzorke

19.07. MI 17.00	19.08. SA 17.00
26.07. MI 17.00	

Preis 12,00 € / Kinder 10,00 €

Der kleine Muck

ab 4 Jahren
frei nach dem gleichnamigen Märchen von
Wilhelm Hauff

11.08. FR 17.00
Preis 12,00 € / Kinder 10,00 €

Die kleine Seejungfrau

ab 4 Jahren
Mit Lukas Sauer, Johanna Marin, Charlotte Neef

05.08. SA 17.00 17.08. DO 17.00
09.08. MI 17.00
Preis 12,00 € / Kinder 10,00 €

Lucie Lauthals und Frau Gogik

ab 4 Jahren

27.07. DO 17.00 02.08. MI 17.00
Preis 12,00 € / Kinder 10,00 €

Rapunzel

Open-Air-Bühne des GalliTheaters in den Heckmann-
Höfen

22.07. SA 17.00 10.08. DO 17.00
03.08. DO 17.00 18.08. FR 17.00
04.08. FR 17.00
Preis 12,00 € / Kinder 10,00 €

Globe Berlin Theater

/ Sömmeringstr. 15, 10589 Berlin

Ameley, der Biber und der König auf dem Dach

ab 6 Jahren
Tankred Dorst
Regie Mathias Schönsee **Musik** Maiké Rosa Vogel

01.07. SA 16.00 08.07. SA 16.00
Preis 11,50 € / Kinder 9,50 €

GRIPS Hansaplatz

/ Altonaer Str. 22, 10557 Berlin

Bella, Boss und Bulli

ab 6 Jahren
Regie Robert Neumann
von Volker Ludwig mit Musik von Birger Heymann

01.07. SA 16.00
Preis 11,00 € / Kinder 7,00 €

Der Bus brennt

ab 14 Jahren
Kirsten Fuchs
Regie Robert Neumann **Dramaturgie** Tobias
Diekmann
Ein Tag in naher Zukunft. Fünf Jugendliche warten an
einer Haltestelle auf den Schulbus. Die Jugendlichen
haben Planeten gebaut, für die sie benotet werden
und wovon ihre schulische Zukunft abhängt. Sie dür-
fen den Schulunterricht auf keinen Fall verpassen ...

08.07. SA 18.00
Preis 14,00 € / Schüler:in 9,00 €

GRIPS Podewil

/ Klosterstraße 68, 10179 Berlin

Bubble Jam – Rimini Protokoll

Daniel Wetzel | Rimini Protokoll
ab 12 Jahren
Eine Cloud-Performance mit Smartphones

13.07. DO 18.00
Preis 14,00 € / Schüler:in 9,00 €

Das Leben ist ein Wunschkonzert

ab 8 Jahren
Esther Becker
Regie Frank Panhans **Dramaturgie** Ute Volknant

02.07. SO 16.00
Preis 11,00 € / Kinder 7,00 €

Kai zieht in den Krieg

ab 10 Jahren
 Zoran Drvenkar
Regie Robert Neumann **Dramaturgie** Tobias Diekmann

08.07. SA 16.00
Preis 11,00 € / Kinder 7,00 €

Luftschloss Tempelhofer Feld

/ Tempelhofer Damm 59-101, Tor 10, 12101 Berlin

Darüber spricht man nicht

ab 6 Jahren
 nach der Vorlage von Theater Rote Grütze
Autoren Holger Franke, Helma Fehrmann, Günter Brombacher, Dagmar Dorsten u.a.

27.07. DO 17.00 29.07. SA 17.00
 28.07. FR 17.00 **Preis** 9,50 €

Das Neinhorn

ab 4 Jahren
 Marc-Uwe Kling
Regie Birga Ipsen **Komposition | Musikalische Leitung** Matthias Witting

05.07. MI 17.00 **Preis** 9,50 €

Die drei kleinen Schweinchen

ab 3 Jahren
 nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Jörg Mühle

12.07. MI 17.00 16.07. SO 11.00
 15.07. SA 11.00 **Preis** 7,00 €

Emil und die Detektive

ab 6 Jahren
 nach Erich Kästner

11.07. DI 10.30 **Preis** 9,50 €
 14.07. FR 17.00

Hans im Glück

ab 5 Jahren
 nach dem Märchen der Brüder Grimm
Regie Matthias Schönfeldt **Musik** Iljá Pletner

01.07. SA 11.00 **Preis** 9,50 €
 02.07. SO 11.00

Keloglan und die 40 Räuber

ab 4 Jahren
 Schelmengeschichte mit dem türkischen Till Eulenspiegel (Zeltbühne)

05.08. SA 11.00 **Preis** 7,00 €
 06.08. SO 11.00

Rico, Oskar und die Tieferschatten

ab 8 Jahren
 Die Inszenierung setzt sich mit gängigen Klassifizierungen wie „unterbegabt – hochbegabt“ kritisch auseinander. Eine hoch musikalische Inszenierung für alle Menschen, egal ob tief-, mittel- oder hochbegabt.

09.07. SO 17.00 **Preis** 9,50 €

Theater an der Parkaue

/ Parkaue 29, 10367 Berlin

Lieder für Niemanden

ab 15 Jahren
 In ihrer audio-visuellen Soloperformance nimmt uns die Theatermacherin Nastaran Razawi Khorasani mit in das Leben von zwei Kindern, die unter dem diktatorischen Regime im Iran leben. Telefongespräche bilden die Grundlage für ihre audiovisuelle Soloperformance. Durch die Stimmen der Kinder zeichnet „Songs for no one“ das Porträt einer Gesellschaft und zeigt, was für gewöhnlich unsichtbar bleibt. Was bedeutet es, in einer Diktatur zu leben? Welche Gedanken und Hoffnungen halten die junge Generation auf den Beinen?

01.07. SA 18.00 **Preis** 11,00 €
 02.07. SO 16.00

Pigs – interaktive Installation

ab 13 Jahren

Miriam Tscholl

Massentierhaltung, Klimakatastrophe, 1,5 Grad-Ziel – kommt uns bekannt vor, oder? Doch setzen wir das Wissen auch in ein Handeln um, individuell und gesellschaftlich? In „Pigs“ treffen in einer digitalen Installation 30 Zuschauer*innen auf 30 Expert*innen in Sachen Schwein: Metzger*innen, Agrarpolitiker*innen, Klimaaktivist*innen, Landwirt*innen, Verbraucher*innen und viele mehr. Live verhandeln zwei Schauspieler*innen in einem Prozess zwischen digitalem Infotainment und Demokratiespiel mit dem Publikum ihr ambivalentes Verhältnis zum Fleischkonsum.

01.07. SA 19.00	10.07. MO 18.00
04.07. DI 18.00	11.07. DI 18.00
06.07. DO 18.00	12.07. MI 19.00
07.07. FR 19.00	Preis 11,00 €
09.07. SO 18.00	

RambaZamba Theater

/ Schönhauser Allee 36-39, 10435 Berlin

Billy Backe

ab 5 Jahre

Markus Orths



Foto: Andi Weiland

Regie Jorinde Dröse

in einer Fassung des RambaZamba Theaters Billy Backe ist ein Murmeltier und logisch: Es liebt Murmeln. Im Walle-Wacke Land lebt es mit 39 Freund*innen und Verwandten. Auf ihren gemeinsamen Reisen erleben sie viele aufregende Abenteuer.

09.07. SO 11.00	09.07. SO 15.00
Preis 12,50 € / Kinder 6,50 €	

Theater Strahl / Halle Ostkreuz

/ Marktstr. 9-13, 10317 Berlin

Aschewolken

Lisa Wentz

ab 13 Jahren

Regie Jörg Steinberg **Dramaturgie** Andra Born
Aschewolken wird Open Air rund um die STRAHL Halle Ostkreuz stattfinden.

08.07. SA 19.00

Preis 15,50 € / SchülerIn 7,00 €

Theater Strahl / Probebühne

/ Kyffhäuserstraße 23, 10781 Berlin

Plan B

ab 13 Jahren

Wera Mahne und Janny Fuchs

Regie Wera Mahne **Dramaturgie** Janny Fuchs
„Plan B“ erzählt von einer Gruppe Teenagerinnen, die das Verlassen des vorgezeichneten Lebenswegs nicht mehr als Absturz sehen wollen.

04.07. DI 18.00

Preis 15,50 € / SchülerIn 7,00 €

Waldbühne

/ Am Glockenturm, 14053 Berlin

Rumpelstil: Taschenlampenkonzert 2023

Taschenlampenkonzerte von Rumpelstil sind ein swingendes und rockendes Spektakel unter freiem Himmel – zauberhafte Erlebnisse für Groß und Klein. Für viele Kinder ist es das erste Konzert, das sie abends besuchen – kurz vor Sonnenuntergang. So aufregend wie eine Nachtwanderung und so mitreißend wie ein Rockkonzert. Kinder und Erwachsene packen Decken, Sitzkissen und natürlich Taschenlampen ein. Sobald es dann dunkel ist, schalten alle ihre Lampen an und verzaubern die Waldbühne in ein Lichtermeer.

23.09. SA 19.00

Preis 29,00 € | 4-13 J. 22,00 € | bis 3 J. 8,00 €

Brandenburg





Schloss Rheinsberg

/ 16831 Rheinsberg

La Molinara (Schlosshof)

Von Giovanni Paisiello

Inszenierung Georg Quander **Musikalische**

Leitung Bernhard Forck **Mit** PreisträgerInnen
des Internationalen Gesangswettbewerbs der
Kammeroper Schloss Rheinsberg, Akademie für
Alte Musik Berlin

Im Zentrum des diesjährigen Festivals steht die Wiederentdeckung einer zu Unrecht vergessenen Erfolgsoper: „La Molinara“ („Die schöne Müllerin“) des Mozart-Zeitgenossen Giovanni Paisiello war zu ihrer Zeit ein viel gespielter Hit in ganz Europa.

„La Molinara ossia L'amor contrastato“ oder „Die schöne Müllerin“, wie Giovanni Paisiello 1788 in Neapel uraufgeführte Oper bei ihrem ersten Erscheinen auf den deutschen Bühnen hieß, war eine der beliebtesten komischen Opern des ausgehenden 18. Jahrhunderts.

Natürlich geht es wieder einmal um die Liebe, die schönste, manchmal aber auch komplizierteste Sache der Welt: es geht um eine wohlhabende Baroness, die ihren jungen, attraktiven Cousin heiraten möchte, der sich aber weniger für sie als für ihr Geld interessiert, um einen anderen Anbeter der Baroness, der diese aber nur langweilt, um einen alten Hagestolz, der nun doch noch gern eine junge Frau an seiner Seite sähe, um einen leicht vertrottelten Notar, der zwischen allen Stühlen sitzt und um Rachelina, die schöne und kokette Müllerin, die allen Männern den Kopf verdreht und alle an der Nase herum führt – bis es schließlich doch zum Happy End kommt, wie sich das für ein ordentliches Lustspiel gehört.

14.07.	FR 19.30	A	22.07.	SA 19.30	B
15.07.	SA 19.30	B	25.07.	DI 19.30	C
18.07.	DI 19.30	C	26.07.	MI 19.30	C
19.07.	MI 19.30	C	04.08.	FR 19.30	A
21.07.	FR 19.30	A	05.08.	SA 19.30	B

Preise 61,00 € | 52,00 € | 43,00 € A
70,00 € | 61,00 € | 52,00 € B
52,00 € | 43,00 € | 34,00 € C

Burghotel The Lakeside Strausberg

/ Gielsdorfer Chaussee 6, 15344 Strausberg

Der Mörder ist (fast) immer der Gärtner

Wer plant schon den nächsten Coup?

16.07. SO 20.00	20.08. SO 20.00
23.07. SO 20.00	Preis 27,50 €
13.08. SO 20.00	

Dinner For One – Was geschah wirklich?

Eine musikalische Krimi-Show

Wir begehen den 90. Geburtstag von „Miss Sophie“.
Nur verläuft die Party diesmal etwas anders ...

02.07. SO 20.00	06.08. SO 20.00
09.07. SO 20.00	27.08. SO 20.00
30.07. SO 20.00	Preis 27,50 €

Ehemalige Schlosskirche Schöneiche

/ Dorfstraße 38, 15566 Schöneiche bei Berlin

Melodienstrauß von Johann StraußMit Agnes Dasch (Sopran), Stephen Barchi (Bariton), Yuko Tomeda (Klavier)
Arien, Duette und Tänze von Johann Strauß10.08. DO 19.00 **Preis** 31,00 €**Heckentheater Potsdam**

/ Am Neuen Palais, 14469 Potsdam

Das Spiel von Liebe und Zufall

Pierre Carlet de Marivaux

Regie Andreas Hueck

03.08. DO 19.30	05.08. SA 19.30
04.08. FR 19.30	06.08. SO 17.00
Preise 31,00 € 27,00 €	

Eine Mittsommernachts-Sex-Komödie

Woody Allen

**Regie** Andreas Hueck **Mit** Julia Borgmeier, Jörg Vogel, Gislén Engelmann, Reiner Gabriel, Willi Händler, Clara Schoeller, Nadine Rosemann, Arne Assmann

Drei Paare, eines davon kurz vor der Hochzeit, verbringen das Wochenende auf dem Land und geraten mit sich und den anderen ins Konkurrieren, Begehren, Hinterfragen. Wer liebt wen? Wie lange hält die Liebe? Kann man Liebe und Sex voneinander trennen?

20.07. DO 19.30	22.07. SA 19.30
21.07. FR 19.30	23.07. SO 17.00
Preise 31,00 € 27,00 €	

Jeppe vom Berge oder eine Nacht im Paradies

Ludvig Holberg

Regie Herbert Olschok **Mit** Georg Peetz, Sibylla Rasmussen, André Kudella, Willi Händler, Julia Borgmeier, Götz Schulte, Arne Assmann (Musiker) u.a.

Der Bauer Jeppe vom Berge ist ein vom Schicksal gebeutelter Tropf. Seine Frau schlägt ihn, der Wirt nimmt ihn aus und der Küster der Dorfkirche schläft mit seiner Frau. Was bleibt ihm da, als im Alkohol Trost zu finden.

01.07. SA 19.30	09.07. SO 17.00
02.07. SO 17.00	27.07. DO 19.30
06.07. DO 19.30	28.07. FR 19.30
07.07. FR 19.30	29.07. SA 19.30
08.07. SA 19.30	30.07. SO 17.00
Preise 31,00 € 27,00 €	

Molières Tartuffe

nach Molière

Regie Kai O. Schubert **Mit** André Kudella, Georg Peetz, Julia Borgmeier, Ralf Bockholdt u.a.

13.07. DO 19.30 15.07. SA 19.30
14.07. FR 19.30 16.07. SO 17.00

Preise 31,00 € | 27,00 €

Kloster Zehdenick

/ Im Kloster 2, 16792 Zehdenick

Melodienstrauß von Johann Strauß

Mit Agnes Dasch (Sopran), Stephen Barchi (Bariton), Yuko Tomeda (Klavier)

Arien, Duette und Tänze von Johann Strauß

13.08. SO 18.00 **Preis** 34,00 €

Open-Air-Bühne Netzeband

/ 16818 Netzeband

/Baba Jaga

ab 5 Jahren



Foto: Henry Mundt

Buch und Inszenierung Axel Poike **Musik** Arnold Fritzsch **Kostüme** Sigrild Herfurth

08.07. SA 15.00 06.08. SO 15.00
09.07. SO 15.00 13.08. SO 15.00
16.07. SO 15.00 20.08. SO 15.00
23.07. SO 15.00 27.08. SO 15.00
30.07. SO 15.00

Preise 16,50 € / Kinder bis 14 J. 6,00 €

Momo

nach Michael Ende

Inszenierung Frank Matthus

04.08. FR 20.30 18.08. FR 20.30
05.08. SA 20.30 19.08. SA 20.30
11.08. FR 20.30 25.08. FR 20.30
12.08. SA 20.30 26.08. SA 20.30

Preise 34,50 € | 30,00 €

Unter dem Milchwald

Dylan Thomas

Idee und Inszenierung Jürgen Heidenreich †

Wiederaufnahme Susanne Moehrcke

01.07. SA 20.30 **Preis** 22,50 €

Orangerie Schlosspark Oranienburg

/ Kanalstraße 26 a, 16515 Oranienburg

Chopin-Klavierkonzerte

Mit Naoko Fukumoto (Klavier), Mozartensemble Berlin

Kammermusikfassung

Werke von Frédéric Chopin und Wolfgang Amadeus Mozart

28.07. FR 18.00
Preise 47,00 € | 39,00 € | 31,00 €

Mozarts letzte Sinfonien

Mit Mozartensemble Berlin

in zeitgenössischen Arrangements

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart/André Dancican Philidor, Franz Lachner und Richard Wagner

11.08. FR 18.00
Preise 47,00 € | 39,00 € | 31,00 €

Park Sanssouci

/ Park Sanssouci, 14471 Potsdam

Potsdamer Schlössernacht 2023

Prachtig Sanssouci!

Blumig bunt und inhaltlich „oranje“ folgt die Traditionsveranstaltung in diesem Jahr thematisch dem Jahresmotto der Potsdamer Kulturpartner „Holland in Potsdam“.

18.08. FR 17.00 19.08. SA 17.00
Preise 44,00 € / Schül./Stud. ab 14 J. 34,00 € /
 Kind/Schül. bis 13 J. 0,00 € / | Senior:in 39,00 €

Reithalle Potsdam

/ Schiffbauergasse, 14467 Potsdam

Warten auf Godot

Samuel Beckett
 aus dem Französischen von Elmar Tophoven

01.07. SA 19.30 **Preis** 22,00 €

Schlosstheater im Neuen Palais

/ Am Neuen Palais, 14471 Potsdam

Friedrich der Große und Antonio Vivaldi

Mit Anastasia Tsvetkova (Violine), Yasuko Fuchs-
 Imanaga (Flöte)
 Werke von Friedrich der Große und Antonio Vivaldi

12.08. SA 18.00
Preise 74,00 € | 64,00 € | 54,00 €

Mozarts letzte Sinfonien

Mit Naoko Fukumoto (Klavier), Mozartensemble
 Berlin
 in zeitgenössischen Arrangements
 Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Lach-
 ner und Richard Wagner

29.07. SA 18.00
Preise 74,00 € | 64,00 € | 54,00 €

Sommerbühne HOT Potsdam

/ Schiffbauergasse, 14467 Potsdam

Wie es euch gefällt

William Shakespeare

Regie Marc Becker **Mit** Arne Lenk, Charlott
 Lehmann, Mascha Schneider, Philipp Mauritz u.a.
NEU Zwischen Verwirrung, Rausch und Verzweiflung
 entspinnt sich in Shakespeares berühmter Komödie
 ein schwindelerregendes Spiel mit Geschlechterrol-
 len und Leidenschaften – voller Poesie, Witz, Fantasie
 und Musik.

07.07. FR 20.00
Preise 31,00 € | 27,00 €

Schloss Rheinsberg

/ 16831 Rheinsberg

Jazz Fetz (Akademiehof)

Musikalische Leitung Harald Bölk
 Junge Opernsänger*innen gehen fremd – sie flirt
 en mit Jazz und Broadway, zeigen ganz andere Seiten
 ihrer Stimme und bringen, begleitet von Big Brass, der
 Bigband der Kreismusikschule Ostprignitz-Ruppin,
 den Akademiehof zum Toben.

10.07. MO 19.30 **Preis** 24,00 €

Matinee mit Ensemble „La Molinara“ (Schlosstheater)

Mit PreisträgerInnen des Internationalen
 Gesangswettbewerbs der Kammeroper Schloss
 Rheinsberg
 Die Solist*innen der Opernproduktion »La Molinara«
 stellen sich mit Stücken aus ihrem Repertoire vor –
 Gelegenheit für erste Eindrücke von Paisiellos ver-
 güglichen Stück und seinen Figuren, aber auch die
 Chance, verschiedene Seiten der Interpret*innen zu
 erleben.

09.07. SO 11.00
Preise 33,50 € | 28,50 € | 24,00 €

Meisterklasse Laura Aikin

Mit PreisträgerInnen des Internationalen Gesangswettbewerbs der Kammeroper Schloss Rheinsberg Am **Klavier** Sawako Yamada
Die Meisterklasse leitet in diesem Jahr die Sopranistin Laura Aikin, die mit ihrem umfangreichen Repertoire von Barock bis zu zeitgenössischer Oper mit den Teilnehmenden in ganzer stilistischer Breite arbeiten wird.

06.08. SO 11.00
Preise 33,50 € | 28,50 € | 24,00 €

Nel cor più non mi sento

im Schlosstheater
Paisiellos berühmteste Arie und ihre musikalischen Kinder von Beethoven bis Paganini. Kammerkonzert Bearbeitungen beliebter Opern zum häuslichen Musizieren und als Hommage an den jeweiligen Komponisten waren früher üblich.

29.07. SA 19.30 30.07. SO 16.00
Preise 33,50 € | 28,50 € | 24,00 €

Operngala (Schlosshof)

Musikalische **Leitung** Azis Sadikovic
Mit Preisträger*innen des Internationalen Gesangswettbewerbs 2023, Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt

01.07. SA 19.30
Preise 64,00 € | 52,50 € | 36,00 €

The Fairy-Queen (Schlosstheater)

Henry Purcell
Musikalische Leitung Clemens Flick
Mit Teilnehmer*innen der #BAJMT
Mit Purcells „The Fairy-Queen“ erarbeiten Jugendliche und junge Erwachsene zum dritten Mal an der Bundesakademie für junges Musiktheater #BAJMT eine Produktion in eigener künstlerischer Verantwortung auf und hinter der Bühne – unterstützt von einem Team erfahrener Coaches um den Regisseur Sybrand van der Werf.

17.08. DO 19.30 **Preis** 23,00 €
18.08. FR 19.30

Tempelgarten Neuruppin

/ Präsidentenstraße 64, 16816 Neuruppin

Tempelgartenserenade

Mit Anastasia Tsvetkova (Violine), Yoku Tomeda (Cembalo), Mozartensemble Berlin
Werke von Antonio Vivaldi und Wolfgang Amadeus Mozart

04.08. FR 19.00 **Preis** 35,00 €

Theater am Rand

/ Zollbrücke 16, 16259 Oderaue

Berlin Community Tango Orchestra

Das Berlin Community Tango Orchestra, gegründet 2010, hat sich der Bewahrung der Tanzmusik aus dem Goldenen Zeitalter des Tangos verschrieben. Nach dem Konzert legt ein Tango-DJ zur Milonga auf.

01.07. SA 18.00 **Preis** 21,50 €

Die Entdeckung der Langsamkeit

nach Sten Nadolny
Dramaturgie Thomas Rühmann **Mit** Thomas Rühmann **Klavier und Sounds** Clemens Christian Poetzsch

27.08. SO 11.00  **Preis** 19,00 €

Die Welt mit Augen hören und anderen Ohren sehen

Mit Helmut Oehring (Konzertgitarre, Stimme, Gebärdenpoesie) **Ensemble** Quillo
In der KonzertLesung kombiniert der Komponist Helmut Oehring Ausschnitte aus seiner Autobiografie „Mit anderen Augen. Vom Kind gehörloser Eltern zum Komponisten“ mit neuen, noch unveröffentlichten Drehbuch-Texten über seinen gehörlosen Bruder Alexander W., dem weltweit ersten gehörlosen Bankräuber, Kleinkriminellen und mehrfachen Republikflüchtling der deutschdeutschen Geschichte.

02.07. SO 11.00 **Preis** 21,50 €

Glück – kurze Geschichte der Menschheit

ab 6 Jahren

Performance, Fassung und Szenografie Sabine

Köhler, Heiki Ikkola

Eine Produktion der Compagnie Freaks und Fremde Inspiriert von Yuval Noah Hararis „Eine kurze Geschichte der Menschheit“ ist dies eine Zeitreise für alle Glücksuchenden.

05.08. SA 19.30

Preis 21,50 €

06.08. SO 16.00

Mitten in Amerika

nach dem Roman von Annie Proulx

Regie Tobias Morgenstern, Thomas Rühmann

Annie Proulx erzählt bitterböse, grimmige Geschichten um Wasser, Boden, Öl, Windräder und Schweinefarmen in den schmalen Panhandles von Texas und Oklahoma, einer abgelegenen Landschaft, flach wie ein Brett, mit hohem Himmel und atemberaubenden Sonnenuntergängen, die Bewohner versehen mit kontrastreichem Überlebens-Humor.

21.07. FR 19.30

29.07. SA 15.00

22.07. SA 19.30

29.07. SA 19.30

23.07. SO 16.00

30.07. SO 16.00

28.07. FR 19.30

Preis 21,50 €

Schneefrühling

Mit Martin Rühmann, Thomas Rühmann

Schlagzeug Gören Eggert

Die Brüder Martin und Thomas Rühmann singen Gundermann und lesen Strittmatter, Gören Eggert begleitet am Schlagzeug.

25.08. FR 19.30

Preis 21,50 €

Thomas Rühmann: Lebenslieder

Künstlerische Mitarbeit Almut Undisz **Mit** Thomas Rühmann (Gesang, Gitarre)

Ein Solokonzertabend

Poetisch. Schräg. Leise. Wild. Fröhlich. Bitter. Komisch. Fremd. Weit.

26.08. SA 15.00 

Preis 19,00 €

26.08. SA 19.30 

Ton & Kirschen Wandertheater: The open door

Inszenierung Margarete Biereye und David Johnston

Das aktuelle Stück des internationalen Wandertheaters aus Potsdam mit Inspirationen von Shakespeare, Franz Kafka, Erich Fried, Lewis Carroll, Rainer Maria Rilke und Gabriel Garcia Marquez.

27.08. SO 18.00

Preis 23,50 €

BRANDENBURGISCHE SOMMERKONZERTE

Fast alle Konzerte sind auch mit Bustransfer ab Fehrbelliner Platz für zuzüglich 27,50 € buchbar.

Schinkelkirche Straupitz

/ Kirchstraße 5, 15913 Straupitz

/Wein und Liebe

Mit Ensemble amacord

Lieder von Franz Schubert, Robert Schumann, Felix Mendelssohn Bartholdy, Carl Friedrich Zöllner, Heinrich Marschner u.a.

11 Uhr Busabfahrt

01.07. SA 17.00

Preise 55,00 € | 44,50 € | 33,00 € | 19,00 €

Burg Storkow

/ Schloßstraße 6, 15859 Storkow (Mark)

/Opernglanz im Rittergut

Musikalische Leitung Azis Sadikovic

Mit Gesangssolisten der Internationalen

Kammeroper Schloss Rheinsberg,

Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt/O.

Ein abwechslungsreiches Programm mit Arien und Ensembles quer durch das Opern- und Operettenrepertoire

13.45 Uhr Busabfahrt

02.07. SO 19.30

Preise 54,00 € | 44,50 € | 35,00 € | 25,00 €

Drauschemühle Bornsdorf

/ Luckauer Chaussee 1, 15926 Heideblick OT
Bornsdorf

/Auftakt und Scheunenkonzert

Mit Internationale Künstler des
Kammermusikfestivals „Fliesen“
Werke von Antonin Dvorák und Franz Schubert
11.15 Uhr Busabfahrt

08.07. SA 17.00

Preise 55,00 € | 44,50 € | 33,00 € | 19,00 €

Schloss Lübbenau

/ Schlossbezirk 6, 03222 Lübbenau/Spreewald

/Schlosskonzert im Festsaal

Mit Tobias Feldmann (Violine), Antje Weithaas
(Violine)
Kammermusikfestival „Fliesen“
Werke von Ludwig van Beethoven, Franz Schubert u.a.
11.15 Uhr Busabfahrt

09.07. SO 17.00

Preise 55,00 € | 44,50 € | 33,00 € | 19,50 €

Nikolaikirche Luckau

/ Kirchplatz 6, 15926 Luckau

/Nachtkonzert

Mit Internationale Künstler des
Kammermusikfestivals „Fliesen“
Musik hören und spüren
Werke von Johann S. Bach, Olivier Messiaen u.a..
Bei diesem Konzert gibt es keinen Bustransfer!

10.07. MO 20.30

Preise 46,00 € | 35,00 € | 24,50 € | 16,00 €

Baruther Glashütte

/ Hüttenweg 20, 15837 Baruth/Mark

/Klang und Handwerk

Mit Internationale Künstler des
Kammermusikfestivals „Fliesen“
Werke von Igor Strawinsky, Dimitri Schostakowitsch
u.a.
14.00 Uhr Busabfahrt

11.07. DI 19.30

Preise 55,00 € | 44,50 € | 33,00 € | 19,50 €

Paul-Gerhardt-Kirche Lübben

/ Paul-Gerhardt-Straße 2, 15907 Lübben

/Kirchenkonzert

Mit Internationale Künstler des
Kammermusikfestivals „Fliesen“
Werke von Johann Sebastian Bach, Felix Mendels-
sohn Bartholdy u.a.
14.00 Uhr Busabfahrt

13.07. DO 19.30

Preise 55,00 € | 44,50 € | 33,00 € | 19,50 €

Kulturweberei Finsterwalde

/ Oscar-Kjellberg-Straße 9, 03238 Finsterwalde

/Musik als Bürgerbewegung

Mit Internationale Künstler des
Kammermusikfestivals „Fliesen“
Werke von Johannes Brahms, Camille Saint-
Saëns u.a.
13.30 Uhr Busabfahrt

14.07. FR 19.30

Preise 55,00 € | 44,50 € | 33,00 € | 19,50 €

**Bitte vormerken:
Mitgliederversamm-
lung von Kulturvolk /
Freie Volksbühne
am 13.09.2023**

Dorfkirche Phöben

/ Hauptstr. 15, 14542 Werder OT Phöben

/Finale und Zugabe

Mit Internationale Künstler des Kammermusikfestivals "Fliesen"
Auf dem Programm stehen virtuose Kleinigkeiten und Köstlichkeiten, dargeboten von den Meistermusikern von „Fliesen“.
11.15 Uhr Busabfahrt

15.07. SA 17.00

Preise 55,00 € | 44,50 € | 33,00 € | 19,00 €**Friedenskirche Potsdam**

/ Am Grünen Gitter 1, 14469 Potsdam

/Italienische Nacht

Violine und Leitung Daniel Dodds **Solistin** Cristina Gómez Godoy (Oboe) **Mit** Festival Strings Lucerne
Werke von Andrea Falconieri, Tomaso Albinoni, Francesco Onofrio Manfredini, Antonio Vivaldi, Giuseppe Verdi u.a.
Bei diesem Konzert gibt es keinen Bustransfer!

16.07. SO 17.00

Preise 55,00 € | 36,00 € | 21,00 €**Stiftskirche Marienfließ**

/ Stift 9/10, 16945 Marienfließ (Stepenitz)

/Die Forelle plätschert im Bache

Busch Trio Als Gäste Naomi Shaham (Kontrabass), Noga Shaham (Viola)
Werke von Ludwig van Beethoven, Gustav Mahler und Franz Schubert
10.15 Uhr Busabfahrt

22.07. SA 17.00

Preise 46,00 € | 35,00 € | 24,50 € | 16,00 €**St. Marienkirche Beeskow**

/ Brandstraße 35, 15848 Beeskow

/Schwebende Stimmen

Musikalische Leitung Ludwig Böhme
Mit Windsbacher Knabenchor
Geistlich-weltliches Programm mit Werken von Johann Sebastian Bach, Johann Hermann Schein, William Byrd, Benjamin Britten u.a.
11.00 Uhr Busabfahrt

23.07. SO 17.00

Preise 55,00 € | 44,50 € | 33,00 € | 19,00 €**Kurmärker Saal Großbräschen**

/ Seestraße 2, 01983 Großbräschen

/Operette am See

Mit Heiko Reissig (Tenor) und Ensemble
Mit seinem „Kultkonzert“ präsentiert Heiko Reissig aus Wittenberge zusammen mit seinen Gästen Lieder und Arien von Emmerich Kálmán bis Werner Heymann, aus Operette, Tonfilm und Schlager.
12.00 Uhr Busabfahrt

29.07. SA 19.30

Preise 46,00 € | 35,00 € | 24,50 € | 16,00 €**Dom St. Marien Fürstenwalde**

/ Domplatz 10, 15517 Fürstenwalde/Spree

/Brandenburgische Orgelreise

Moderation Claus Fischer **Orgelpräsentation**
Christoph Bornheimer **An der Orgel** Anna-Victoria Baltrusch
Werke von Johann Sebastian Bach, Max Reger, Johann Pachelbel u.a.
08.00 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz
Besuch des Doms / Orgelvorstellung Fürstenwalde
Kirchenführung und Orgelvorstellung in Slonsk/PL
Mittagessen und Werkstattbesichtigung Firma Orgelbau Scheffler in Sieversdorf
Orgel- und Kirchenführung in der Heilig-Kreuz-Kirche, Frankfurt/Oder und um 19 Uhr Orgelkonzert
ca. 21:30 Konzertende & Rückfahrt

30.07. SO 08.00

Preis 114,00 €

Eibenhof Bad Saarow

/ Alte Eichen 33, 15526 Bad Saarow

/Traditionelles in neuer Form

Am Klavier Martin Stadtfeld
Martin Stadtfeld bearbeitet deutsche Volkslieder und rahmt diese teils hochvirtuosen Arrangements mit großen Werken von Johann Sebastian Bach und Ludwig van Beethoven der Klavierliteratur.
11.15 Uhr Busabfahrt

05.08. SA 17.00

Preise 51,00 € | 38,00 € | 24,00 €**Gut Schmerwitz**

/ Schmerwitz 8, 14827 Wiesenburg/Mark

/Clownerien & Virtuosen

Mit delian::quartett, Peter Shub (Clown)
Werke von Georg Philipp Telemann, Joseph Haydn, Ludwig van Beethoven, Claude Debussy, Dimitri Schostakowitsch u.a.
11.30 Uhr Busabfahrt

06.08. SO 17.00

Preise 46,00 € | 35,00 € | 24,50 € | 16,00 €**Dorfkirche Groß Ziethen**

/ Kirchstraße, 16247 Ziethen

/Dorfkirchenkarussell

Mit Michael Schwarzenbacher (Akkordeon), Lina-Marie Westermann (Gesang und Gitarre), Anna Schorr (Orgel)
14 Uhr, 16 Uhr, 18 Uhr Konzerte in der Dorfkirche Groß Ziethen, der Dorfkirche Schmargendorf und der Dorfkirche Golzow
Lina-Marie Westermann ist mit ihren eigenen Kompositionen und Coversongs zu hören. Der Solo-Akkordeonist Michael Schwarzenbacher spielt Bearbeitungen klassischer Werke sowie virtuose Originalkompositionen für Akkordeon. Anna Schorr bringt die Sauer-Orgel in der Dorfkirche Golzow zum Klingen.
11.15 Uhr: Busabfahrt

13.08. SO 14.00

Preis 55,00 € (zuzügl. 29,00 € für die Busfahrt)**Heilig-Geist-Kirche Teupitz**

/ Kirchstraße, 15755 Teupitz

/Hornklang am märkischen Strand

Mit Christoph EB (Horn), Boris Kusnezow (Klavier)
Werke von Ludwig van Beethoven, Robert Schumann, Giselher Klebe und u.a.
11.30 Uhr Busabfahrt

12.08. SA 17.00

Preise 46,00 € | 35,00 € | 24,50 € | 16,00 €**Seegut Blaue Blume (Open Air)**

/ Buchenhain 32, 17268 Boitzenburger Land

/Blaue Blume der Romantik

Mit Raphaela Stürmer (Gesang), Matthias Friedrich (Sprecher);
Texte und Werke von Novalis, Joseph von Eichendorff, Franz Schubert, Robert Schumann, Johannes Brahms, Richard Strauss u.a.
12.45 Uhr Busabfahrt

19.08. SA 19.30

Preise 37,00 € | 15,50 €**Kirchsaal Gemeindehaus Kleinmachnow**

/ Zehlendorfer Damm 209-211, 14532 Kleinmachnow

/Auf den Flügeln des Gesangs

Mit Áneas Humm (Bariton), Renate Rohlfing (Klavier)
Lieder von Robert Schumann, Franz Liszt, Richard Wagner und Edvard Grieg
Bei diesem Konzert gibt es keinen Bustransfer!

20.08. SO 17.00

Preise 52,00 € | 37,50 € | 24,00 €

Dorfkirche Phöben

/ Hauptstr. 15, 14542 Werder OT Phöben

/An den Ufern der Havel**Mit** Orbis Quartett

u.a. Werke von Johannes Brahms, Arvo Pärt und Robert Burns

11.45 Uhr Busabfahrt

27.08. SO 17.00

Preise 46,00 € | 35,00 € | 24,50 € | 16,00 €**Schlosspark Lübbenau**

/ Schlossbezirk 6, 03222 Lübbenau / Spreewald

/Swing im Spreewaldglanz

Foto: Wolfgang Schölvien

Musikalische Leitung Manfred Honetschläger**Gesang** Atrin Madani

Wieder einmal swingt der Spreewald und da schauen nicht nur die Kähne. In einem der schönsten Schlossparks von Brandenburg laden Graf Rochus zu Lynar und die legendäre BigBand der Deutschen Oper Berlin zum Kulturgenuss ein. Liebevoll gestaltete Bau- und Gartenkunst trifft auf Klassikstars, die nur zu gerne ihren Wagner mal mit Glenn Miller tauschen, denn auch den beherrschen die Musiker perfekt!

11.15 Uhr Busabfahrt

26.08. SA 17.00

Preise 55,00 € | 44,50 € | 33,00 € | 19,50 €**CHORINER MUSIKSOMMER****Klosterkirche Chorin**

/ Amt Chorin 11, 16230 Chorin

/Mitglieder der Staatskapelle Berlin

Foto: Andreas Mroß

Kontrabass und Leitung Nabil Shehata**Mit** Wolfram Brandl (Violine), Jiyeon Lee (Violine)

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Giovanni Bottesini und Ludwig van Beethoven

01.07. SA 15.00

Preis 30,00 €**/lautten compagney BERLIN****Musikalische Leitung** Wolfgang Katschner

Werke von Georg Friedrich Händel, Johann Sebastian Bach und Georg Friedrich Händel

02.07. SO 15.00

Preise 30,00 € | 25,50 €**/Konzerthausorchester Berlin**

Ohren können Bilder sehen – Familienkonzert

/ Modest Mussorgsky/Maurice Ravel – Bilder einer Ausstellung, Bearbeitung für Orchester (Auszüge)

/ Modest Mussorgsky – Bilder einer Ausstellung für Klavier solo (Auszüge)

Kinder bis zum vollendeten 6. Lebensjahr haben freien Eintritt

15.07. SA 12.00

Preise 30,00 € | 24,50 €

Konzerthausorchester Berlin

Dirigent Roland Kluttig **Solist** Daniel Lehardt
(Klavier)

Werke von George Enescu, Franz Liszt und Felix Mendelssohn Bartholdy

15.07. SA 15.00 **Preis** 30,00 €

/Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt

Dirigent GMD Jörg-Peter Weigle **Solistin** Tianwa
Yang (Violine)

Werke von Emilie Mayer und Ludwig van Beethoven

16.07. SO 15.00 **Preis** 30,00 €

/Ensemble BachWerkVokal

Leitung Gordon Safari

Werke von Johann Sebastian Bach

05.08. SA 15.00 **Preis** 37,50 €

/Jacaranda

Mit Sebastian Pietsch (Saxophon, Fagott), Richard Mosthaf (Didgeridoo, Alphorn), Thomas Hoffmann (Alphorn, Horn), Thomas Ringleb (Percussion), Matthias Dressler (Marimba, Percussion)
Welt-, Jazz- und Improvisationsmusik für Alphorn, Didgeridoo, Saxophon und Percussion

06.08. SO 15.00 **Preis** 30,00 €

/Sinfonieorchester Stettiner Philharmonie

Dirigentin Maria Sydor **Solist** Rafal Kwiatkowski
(Violoncello)

Werke von Carl Maria von Weber, Antonín Dvorák und Johannes Brahms

12.08. SA 15.00 **Preis** 25,50 €

/Orchester der Komischen Oper Berlin

Dirigent Hermann Bäumer **Solist** Felix Nickel
(Violoncello)

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart und Friedrich Gulda

19.08. SA 15.00

Preise 25,50 € Ermäßigung

/Die 14 Berliner Flötisten

Werke für Flöte von Wolfgang Amadeus Mozart, Friedrich II. der Große, Edvard Grieg, Felix Mendelssohn Bartholdy, Siegfried Matthus, Georges Bizet und Leonard Bernstein

20.08. SO 15.00 **Preis** 30,00 €

/Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt

Dirigent GMD Jörg-Peter Weigle **Solist** Youngkun Kwak (Violine)

Werke von Christoph Willibald Gluck, Wolfgang Amadeus Mozart und Franz Schubert

26.08. SA 15.00

Preise 30,00 € | 25,50 €

/Orchester der Komischen Oper Berlin

Dirigent Peter Gülke **Solistin** Penny Sofroniadou
(Sopran)

Abschlusskonzert

Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy, Richard Strauss und Johannes Brahms

27.08. SO 15.00

Preise 30,00 € | 25,50 €

Führungen



Foto: Sésame Storm

BERLINER GESCHICHTSWERKSTATT

Anlegestelle Caprivibrücke

/ Wintersteinstraße 24, 10587 Berlin

Schiffstour: Ab durch die Mitte

Geschichte und Gegenwart Berlins – Überblick von den Gründerzeitbauten um 1900 bis zur Wiederentdeckung der Berliner Innenstadt nach dem Mauerfall. Die „Kreuzberger Mischung“ und die Hausbesetzerbewegung sind ebenso Inhalt unserer Präsentation wie Zukunftskonzepte für die Industriespree.

25.06. SO 11.00 13.08. SO 11.00
30.07. SO 11.00 **Preis** 29,50 €

Schiffstour: Die 1920er in Berlin

1920 wurde Groß-Berlin gegründet. Die angeblich „Goldenen Zwanziger“ waren für die meisten Berlinerinnen und Berliner eher gekennzeichnet vom täglichen Überlebenskampf. In Berlin herrschten Arbeitslosigkeit, politische und soziale Unsicherheit. Trotzdem waren die 1920er Jahre die Zeit, in der Berlin sich zur drittgrößten Weltstadt entwickelte. Ein Ort der Kunst und Kultur, der städtischen Großprojekte und des technischen Fortschritts.

30.07. SO 14.00 **Preis** 29,50 €

Schiffstour: Mauergeschichte(n)

Vor 30 Jahren fiel die Berliner Mauer. 58 Jahre zuvor, am 13. August 1961 war sie errichtet worden. Sie hat die Stadt 28 Jahre, zwei Monate und 27 Tage geteilt. Mittlerweile ist eine Generation aufgewachsen, für die ein Berlin ohne Diktatur und Mauer wieder normal ist. Die Spuren der Teilung sind aber noch zu erkennen. Unsere Schiffstour führt an Orten vorbei, die die wechselvolle Geschichte des geteilten Berlins dokumentieren. Diese Fahrt entstand in Zusammenarbeit mit der Stasi-Unterlagen-Behörde.

13.08. SO 14.00 **Preis** 29,50 €

Schiffstour: Rebellisches Berlin

An den Ufern der Spree und des Landwehrkanals wird die aufrührerische Geschichte Berlins lebendig. Vor 170 Jahren, im März 1848, kämpfte das Volk von Berlin für demokratische Freiheitsrechte, eine Verfassung und die Einigung Deutschlands. Vor 100 Jahren, am 9. November 1918, wurde in Berlin der Kaiser gestürzt und die Republik ausgerufen. 1968, vor 50 Jahren, hatte die Studentenbewegung ihre Hochphase. Auch andere rebellische Ereignisse wie die DDR-Bürgerrechtsbewegung von 1989 werden auf der Fahrt dargestellt.

25.06. SO 14.00 **Preis** 29,50 €

Schiffstour: Sunset in Berlin

Auf dieser Fahrt bieten wir einen kurzweiligen Mix vom Besten unserer Themenfahrten an. Wir legen die Hits unserer Berlin-Musik auf und präsentieren Ihnen die schönsten Gedichte über die Stadt. Vorgelesen von einem Schauspieler hören Sie pointierte literarische Kommentare und aufregende Kriminalgeschichten aus Berlin.

17.08. DO 18.00 **Preis** 29,50 €

Schiffstour: Wir machen Musik ...

... und rollen die Berliner Stadtgeschichte musikalisch auf. Zwischen Klassik, Berliner Gassenhauern und Punk gibt es jede Menge Musik. Sie hören die U-Bahn-Hymne aus der „Linie 1“ des Grips-Ensembles und das Flötenkonzert Friedrichs II. „Raus mit den Männern aus dem Reichstag“ fordert Claire Waldoff in den zwanziger Jahren, Wolf Biermann besingt den „preußischen Ikarus“ an der Weidendammer Brücke und „Rockhaus“ feiert den Mauerfall mit dem Lied „Tanzen auf der Mauer“. Wir präsentieren zahlreiche Musikbeispiele und zeigen Ihnen, wo die KomponistInnen und TexterInnen gelebt und gearbeitet haben.

10.08. DO 18.00 **Preis** 29,50 €

STATTREISEN

Bertolt-Brecht-Platz

/ 10117 Berlin

Brechts letzte Wege

Treffpunkt Brechtdenkmal auf dem Bertolt-Brecht-Platz (Nähe Bahnhof Friedrichstraße)
 Tourende Dorotheenstädtischer Friedhof
 Eine Führung zu authentischen Orten.

12.08. SA 14.00 **Preis** 14,00 €

Hauptbahnhof

/ Europaplatz 1, 10557 Berlin

Stadt der Frauen

Treffpunkt An der DB-Information im Hauptbahnhof, Ausgang Washingtonplatz
 Um den Hauptbahnhof herum wimmelt es nur so von Frauen. Sie stehen da – auf Straßenschildern. Unweit regiert eine Kanzlerin, ein Parlamentsgebäude trägt den Namen einer Politikerin. Frauen sind unterschiedlich in Berlin präsent, historisch und gegenwärtig, in der Politik, den Medien, der Kultur oder den Wissenschaften.

22.07. SA 14.00 **Preis** 14,00 €

Martin-Gropius-Bau

/ Niederkirchnerstraße 7, 10963 Berlin

Grenzgänge – grenzenlos

Treffpunkt Martin-Gropius-Bau, Niederkirchnerstraße 7, Haupteingang
 Blick zurück nach vorn, die 1980er Jahre mit StattReisen-Gründer Martin Düsphohl

13.08. SO 14.00 **Preis** 14,00 €

Rosenthaler Platz

/ Weinbergsweg 1 Ecke Torstraße, 10119 Berlin

Mendelssöhne und Töchter

Treffpunkt am Rosenthaler Platz, vor der Sanimedius-Apotheke, Torstraße/Ecke Weinbergsweg

Eine Berliner Familie zwischen Aufklärung, Assimilierung und Antisemitismus.

Der Gelehrte Moses, die literarische Muse Dorothea, die komponierenden Geschwister Fanny und Felix, die Bankiers und Mäzene von Abraham bis Franz und Robert ... Sie alle prägen das Berliner öffentliche Leben über Generationen entscheidend mit, wurden dafür gefeiert – und angefeindet.

Am Rosenthaler Tor, wo Moses die Stadt betrat, beginnt der Spaziergang durch 200 Jahre private und öffentliche Geschichte Berlins.

20.08. SO 14.00 **Preis** 14,00 €

S Friedrichshagen

/ 12587 Berlin

Hinter der Weltstadt – Friedrichshagen

Treffpunkt S-Bhf. Friedrichshagen (S3), Bahnsteig Berliner Dorfidyllen (14)

06.08. SO 14.00 **Preis** 14,00 €

S Karlshorst

/ Treskowallee, 10318 Berlin

Getrappel und Getöse

Treffpunkt S Karlshorst, Bahnsteig
 Nicht nur Beschauliches in Karlshorst

23.07. SO 14.00 **Preis** 14,00 €

S Schlachtensee

/ Am Schlachtensee, 14129 Berlin

Schlachtensee – brüchige IdylleTreffpunkt S-Bahnhof Schlachtensee (S1),
Bahnsteig19.08. SA 14.00 **Preis** 14,00 €**S Warschauer Straße**

/ 10243 Berlin

Die Warschauer BrückeTreffpunkt S-Bhf. Warschauer Straße,
Eingangshalle

Experimentierfeld des destruktiven Wandels

Eine weitere Tour unserer neuen Serie, in der wir uns zu einem Platz oder Ort in der Stadt begeben und von dort aus betrachten, was uns umgibt. Wir gehen herum und blicken uns in nur einer Stunde um auf der Warschauer Brücke ...

18.08. FR 18.00 **Preis** 12,00 €**Seestr./ Ecke Indische Str.**

/ Seestr. 90 a, 13347 Berlin

Die Siedlung SchillerparkTreffpunkt Seestraße / Ecke Indische Straße, vor
der Kita (Tram Osram-Höfe)„Rote Bonzenburg“ und ein Hauch von Amsterdam
Ein Mangel an UNESCO-Welterebestätten herrscht in Berlin nicht, doch nicht alle stehen im Rampenlicht. Zu den unterbelichteten Siedlungen der Moderne gehört der Wohnkomplex „Schillerpark“ im Wedding, den wir zusammen erkunden wollen. Die „Rote Bonzenburg“ war zugleich der erste großstädtische genossenschaftliche Siedlungskomplex nach dem Ersten Weltkrieg, von Bruno Taut entworfen und ab 1924 realisiert.

Auch heute herrscht ein Wohnungsmangel in Berlin – und eine Pandemie, aber inwieweit kann die Welterbestätte ein Vorbild sein?

28.07. FR 18.00 **Preis** 12,00 €**Staatsbibliothek Potsdamer Strasse**

/ Potsdamer Strasse 33, 10785 Berlin

Kultur ohne ForumTreffpunkt Staatsbibliothek, Haus Potsdamer
Straße 33, HaupteingangSchräge Ansichten zwischen Philharmonie und Neuer
NationalgalerieZum 50. Todestag von Hans Scharoun, der am 25.
November in Berlin verstarb.

Drei seiner zahlreichen Bauten prägen das Kulturforum: die Philharmonie, die Staatsbibliothek und der Kammermusiksaal.

09.07. SO 11.00 **Preis** 14,00 €**U Mendelssohn-Bartholdy-Park**

/ 10963 Berlin

West-Berlin am EndeTreffpunkt U-Bhf. Mendelssohn-Bartholdy-Park
(U2), Ausgang Hafensplatz

Der wüste Potsdamer Platz

Blick zurück nach vorn: die 1980er Jahre

15.07. SA 14.00 **Preis** 14,00 €**U Neu-Westend**

/ 14052 Berlin

Ringelnetz, der Bänkelsänger von Westend

Treffpunkt Bahnsteig

Zu seinem 140. Geburtstag

06.08. SO 11.00 **Preis** 14,00 €

U Nollendorffplatz

/ Ausgang Motzstraße, 10777 Berlin

Tänze des Lasters

Treffpunkt Am U-Bhf. Nollendorffplatz (U1, U2, U3, U4), Ausgang Motzstraße
Künstlerinnen zwischen Selbst und Zwang

25.08. FR 18.00 **Preis** 14,00 €**U Paracelsus-Bad**

/ 13407 Berlin

Weiß kann auch bunt

Treffpunkt U-Bhf. Paracelsus-Bad, Bahnsteig
Die Weiße Stadt
Ein Mangel an UNESCO-Welterebestätten herrscht in Berlin nicht, doch nicht alle stehen im großen Rampenlicht. Zum Beispiel die sogenannte „Weiße Stadt“, die letzte Siedlung der Moderne in der Weimarer Republik.

02.07. SO 11.00 **Preis** 12,00 €**U Rathaus Schöneberg**

/ 10825 Berlin

Bauern, Böhmen und Billionen

Treffpunkt Am Hirschbrunnen im Rudolph-Wilde-Park, südlich vom Rathaus Schöneberg
Schöneberg
Wer das imposante Rathaus vor Augen hat, das durch die Spaltung einst das politische Zentrum West-Berlins war, wird kaum an ein Dorf denken, in dem Flüchtlinge landeten und aus dem sich Schöneberg zur Stadt entwickelte. Aber nur einige Meter weiter steht noch die alte Dorfkirche mit dem Friedhof Alt-Schöneberg. Sie erzählen von der dörflichen Idylle und von dem Willen der Bürger, den ursprünglichen Charakter der eigenen Gemeinde auch in der um sie herum entstandenen Großstadt nicht komplett zu vergessen ...

05.08. SA 14.00 **Preis** 14,00 €**U Rathaus Steglitz**

/ Schloß-/Ecke Grunewaldstr., 12165 Berlin

Rund um den Steglitzer Kreisel

Treffpunkt U-Bhf. Rathaus Steglitz (U9), Bahnsteig Hoch hinaus und unten durch
Eine weitere Tour der neuen Serie, in der wir uns zu einem Platz oder Ort in der Stadt begeben und von dort aus betrachten, was uns umgibt. Wir gehen herum und blicken uns in nur einer Stunde um am Steglitzer Kreisel ...

19.08. SA 11.00 **Preis** 12,00 €**U Unter den Linden**

/ Unter den Linden, 10117 Berlin

Fontanes Berlin

Treffpunkt vor dem Hotel The Westin Grand, Friedrich-/Ecke Behrenstraße
Auf literarischen Spuren von „Effi Briest“
Fontane hat die stürmische Entwicklung Berlins zur Millionenstadt im 19. Jahrhundert als Zeitzeuge miterlebt und literarisch gestaltet. Bei dieser Tour werden einige Schauplätze aus „Effi Briest“ im historischen Zentrum aufgesucht und zeithistorisch eingeordnet.

02.07. SO 14.00 **Preis** 14,00 €**U Viktoria-Luise-Platz**

/ Viktoria-Luise-Platz, 10777 Berlin

Der Viktoria-Luise-Platz

Treffpunkt U-Bhf. Viktoria-Luise-Platz (U 4), Bahnsteig
Busoni, Wilder, Frauenpower
Berlin 360°
Eine weitere Tour der neuen Serie „Berlin 360°“, in der wir uns zu einem Platz oder Ort in der Stadt begeben und von dort aus betrachten, was uns umgibt. Wir gehen herum und blicken uns in nur einer Stunde um am Viktoria-Luise-Platz ...

30.07. SO 11.00 **Preis** 12,00 €

Reisen + Kultur

Buchung und Informationen der folgenden
Veranstaltungen über:

Susanne Storm, Reisen + Kultur

Tel. 030/257 00 563 | Mobil 0179 59 29 616

E-Mail s.storm@reisen-kultur.de

Forschen, heilen und lehren – Rundgang durch die Charité



Foto: Susanne Storm

Stadtrundgang am 24. Juni 2023 um 14.00 Uhr

Die über 300-jährige bewegte Geschichte der Charité ist geprägt von epochalen medizinischen Fortschritten und bedeutenden Ärzten und Ärztinnen wie u.a. Emil von Behring, Robert Koch, Rudolf Virchow, Rahel Hirsch, Ingeborg Rapaport und Karl Bonhoeffer. Unser Rundgang führt uns zunächst zur Hannoverschen Straße und dann durch den Campus Charité Mitte, einer faszinierenden Mischung aus historischen Gebäuden und moderner Architektur.

Ein Höhepunkt wird der Besuch des Tieranatomischen Theaters sein, Berlins ältestem akademischen Lehrgebäude.

Leitung Susanne Storm und Heiner Wörmann

Treffpunkt Robert-Koch-Platz, am Denkmal

Preis 20,00 € (inkl. Informationsmaterial)

Leipzig mit Konzert im Gewandhaus

Kulturreise vom 3.-5. November 2023

Anmeldungen sind bis Ende Juli möglich.
Wir senden Ihnen gerne das detaillierte
Programm zu (Kontakt s.o.)

Moabit – vom Arbeiterviertel zum citynahen Wohnen

Stadtrundgang am 22. Juli 2023 um 14.00 Uhr

Über die „Insel“ Moabit, umschlossen von der Spree und diversen Schifffahrtskanälen, führte früher der direkte Landweg an der Johanniskirche vorbei nach Spandau. Moabit war Zufluchtsort der Hugenotten, Standort für Gerichte, Gefängnisse und Kasernen, ein Arbeiterviertel geprägt durch Industrie und den Westhafen.

Unser Rundgang beginnt an der Moabiter Brücke (nahe S-Bahnhof Bellevue), wir durchqueren den kleinen Tiergarten, besuchen die umgebaute alte Schultheißbrauerei und die Arminius-Markthalle hinter dem Rathaus. Etwas versteckt haben die Dominikaner ein Kloster in Moabit. Nahe der Straßenbahnbaustelle und vorbei an der neugotischen Heilandskirche geht es am schön gestalteten Spreeufer zurück zu unserem Ausgangspunkt.

Leitung Susanne Storm und Heiner Wörmann

Treffpunkt Moabiter Brücke, 10557 Berlin

Preis 20,00 € (inkl. Informationsmaterial)

Der Bahnhof Friedrichstraße zwischen Ost und West

Stadtrundgang rund um den Bahnhof Friedrichstraße am 19. August 2023 um 14.00 Uhr

Die meisten Bürger:innen aus dem Westen hatten großen Respekt vor dem Grenzkontrollpunkt Friedrichstraße. Hatte man jetzt wirklich alle Papiere und Stempel zusammen, war das Passbild zu alt, hatte man Verbotenes dabei ...?

Den Bürger:innen aus der DDR, die in den seltensten Fällen hier ausreisen konnten, war nur der nördliche Bahnsteig der S-Bahn und der kleine Teil der Bahnhofshalle zur Friedrichstraße zugänglich. Die „Wessies“ konnten den übrigen Teil des Bahnhofs bis zu den „Geisterbahnhöfen“ der U- und S-Bahn nutzen, ebenso wie den begrenzten Bereich, wo die Ein- und Ausreisekontrollen stattfanden.

Zu unserer Erkundung des Bahnhofs gehört natürlich auch die Umgebung mit dem Admiralpalast, dem Berliner Ensemble und dem früheren Friedrichstadt-palast, der Koepjohann'schen Stiftung und einigen anderen Überraschungen.

Leitung Susanne Storm und Heiner Wörmann

Treffpunkt Tränenpalast

Preis 20,00 € (inkl. Informationsmaterial)

Kommen Sie zu Kulturvolk!

Vor über 130 Jahren zweifelte eine kleine Gruppe Kulturbegeristerter den Status Quo der Bühnenkultur in Berlin an und stellte Fragen, die uns bis heute leiten: Was hat Geld mit kultureller Teilhabe zu tun? Wer fehlt im Publikum der Theater und Opernhäuser? Für wen ist die Kunst? Ge­gründet unter dem Namen Freie Volksbühne und heute als Kulturvolk bekannt, suchen und gestalten wir seitdem Antworten auf diese Fragen.

„Die Kunst dem Volke“ war dabei von Anfang an die Vision, die uns antrieb. Ein revolutionärer Blick auf die verstaubten Bühnen der Stadt und ein mutiger Schritt für mehr kulturelle Teilhabe. Tausende schlossen sich den Pionieren an und aus einer kleinen Gruppe wurde die größte Publikumsorganisation Deutschlands, mit zeitweise 160.000 Mitgliedern. Der Verein schrieb sich endgültig in das Stadtbild Berlins ein – spürbar und sichtbar.

Die Bühnenhäuser am Rosa-Luxemburg-Platz und in der Schaperstraße stehen noch heute sinnbildlich für die Kraft der Gemeinschaft. Hier fanden kritische Denker*innen wie Erwin Piscator und revolutionäre Stücke wie „Der Stellvertreter“ (ur­aufgeführt 1963 im Theater am Kurfürstendamm, kurz vor dem Umzug in das eigene Haus in der Schaperstraße) ein kreatives Zuhause. Die sozialkritischen und ästhetischen Impulse gingen um die ganze Welt und prägen das Theater bis heute.

Die Bühnenwelt in Berlin verändert sich. Kulturvolk verändert sich mit ihr. Die Vision bleibt dieselbe: Bühnenkultur für alle Berliner*innen. Dafür stehen wir. Wir spüren finanzielle, soziale und räumliche Barrieren auf und überwinden sie gemeinsam. Egal ob Theaterprofi oder Opern­anfängerin: Wir sind das Publikum.

Und darum lohnt sich die Mitgliedschaft

Werden Sie Mitglied bei Kulturvolk – dem Verein für Kulturbegeristerter und alle, die es noch werden wollen. Bei uns erhalten Sie Tickets und persönliche Beratung von Experten und Expertinnen für die schönsten Kulturveranstaltungen und unterstützen uns darüber hinaus bei unserem Ziel, vielen Menschen kulturelle Teilhabe zu ermöglichen. Bestellen Sie für jede Vorstellung so viele Karten, wie Sie möchten und laden Sie auch Ihre Freunde, Freundinnen und Familie ein.

Die Mitgliedschaft bei Kulturvolk kostet nur 48 € im Jahr. Dafür erhalten Sie professionelle und persönliche Beratung zu Inszenierungen, Bühnen, Orchestern u. v. m. und zusätzlich bis zu 40 % Rabatt auf Tickets für Kultur- und Sportveranstaltungen in Berlin und Brandenburg. Alle Mitglieder sind außerdem herzlich zu unseren eigenen Veranstaltungen eingeladen und erhalten unser monatlich erscheinendes Magazin. Um sich bei den Institutionen auszuweisen, mit denen wir eine Kulturpartnerschaft haben, senden wir Ihnen Ihre personalisierte „Kulturkarte“ innerhalb weniger Werktage auf dem Postweg zu.

Sie sind jünger als 27? Mit unserer U27-Karte zahlen Sie nur die Hälfte der jährlichen Mitgliedschaft und profitieren trotzdem von allen Vorteilen.

Ihre Vorteile

Individuelle Beratung

Sie nennen uns Ihre Vorlieben, Erwartungen und Ansprüche und mit wem sie ausgehen wollen und wir helfen Ihnen, die passende Veranstaltung im Berliner Kulturschungel zu finden.

Blick hinter die Kulissen

Kulturvolk lädt ein zum Entdecken. Wir laden Sie zu Vorträgen und Gesprächsrunden ein, gehen mit Ihnen in die Theater der Berliner Freien Szene, bieten Ihnen die Möglichkeit, einen Blick hinter die Kulissen der Bühnen zu werfen oder Museen im Rahmen einer Führung aus einer anderen Perspektive zu sehen.

Exklusive Tickets

Durch unsere gesicherten Kartenkontingente können wir Ihnen auch für sehr begehrte Vorstellungen Karten anbieten.

Spontan ausgehen & Telefonservice

Sie können uns montags bis freitags von 10 bis 16 Uhr telefonisch oder per E-Mail erreichen. Wir organisieren die Karten auch kurzfristig zu unseren günstigen Konditionen. Sie holen sie an der Abendkasse ab. Wir wünschen viel Spaß!

Ausgeschnitten per Post oder eingescannt per Mail versenden:

Kulturvolk – Freie Volksbühne e. V., Ruhrstraße 6, 10709 Berlin / service@kulturvolk.de

Ich möchte Mitglied werden.

Mitgliedschaft | 48 € Jahresbeitrag

Herr Frau Divers

Name, Vorname

Straße/Hausnr.

PLZ/Ort

Telefon

E-Mail-Adresse

Geburtsdatum

Datum /Unterschrift*

Kontoinhaber:in

IBAN

Kreditinstitut

Datum/Unterschrift*

Ja, ich möchte am Lastschriftverfahren teilnehmen und ermächtige die Freie Volksbühne e. V. widerruflich, die von mir zu entrichtenden Zahlungen bei Fälligkeit vom genannten Konto einzuziehen. **Hinweis:** Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Beitrags verlangen. Es gelten die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

*Ich nehme die gültige Datenschutzerklärung zustimmend zu Kenntnis (www.kulturvolk.de/datenschutz).

Ja, ich möchte per E-Mail über besondere Angebote informiert werden.

Tickets & Info

Bestellung & Info

Telefonisch

030 / 86009351

Montag bis Freitag: 10–16 Uhr

Online

www.kulturvolk.de



Oft gefragt

Begleitung

Bestellen Sie für jede gewünschte Veranstaltung so viele Karten, wie Sie benötigen, immer für den angegebenen Kartenpreis, einen Aufschlag für Ihre Begleitung gibt es bei uns nicht.

Bestellbestätigung

Sobald Ihre Bestellung erfasst ist, egal ob telefonisch oder online, schicken wir Ihnen in kürzester Zeit die Eintrittskarten. Kann ein:e Veranstalter:in wider Erwarten keine Karten zur Verfügung stellen, informieren wir Sie umgehend. Ihre Bestellung können Sie jederzeit auf unserer Website mit Ihrem persönlichen LogIn einsehen.

Spielplanänderungen

Über eine Spielplanänderung erhalten Sie von uns sofort eine Nachricht, wenn die:der Veranstalter:in uns informiert. Sollten Sie Karten zurückgeben wollen, bitten wir Sie darum, sie innerhalb von vier Tagen an uns zurückzusenden. Wir bearbeiten die Stornierung innerhalb weniger Stunden.

Keine Eintrittskarten im Briefkasten?

Wir verschicken Ihre Karten rechtzeitig. Sollten die Karten einmal nicht pünktlich bei Ihnen eintreffen, rufen Sie uns bitte spätestens am letzten Werktag vor der Veranstaltung an. Nach Möglichkeit hinterlegen wir dann Ersatzkarten beim Veranstaltungsort. Bei Veranstaltungen im Atze Musiktheater, Die Stachelschweine, Galli Theater, HALLE Tanzbühne, Sophiensaelen, Theater Strahl, TD Berlin und dem RambaZamba Theater verschicken wir keine Eintrittskarten, diese befinden sich immer an der Abendkasse.

Last-Minute Theater- oder Opernbesuch?

Sie können bei uns an den Werktagen bis zum Veranstaltungstag bestellen. Wir organisieren die Hinterlegung an der Abendkasse.

SeiDabei Kulturabschnitte

Mit dem SeiDabei Kulturabschnitt buchen Sie Veranstaltungen aus einer exklusiv kuratierten Vorauswahl unseres Programms zu besonderen Konditionen.

Wie funktioniert das?

Einen Einblick in die monatliche Vorauswahl und den Zugriff auf besondere Kontingente erhalten Sie eine Woche vor allen anderen. Ihre Veranstaltungen wählen Sie flexibel aus und buchen die Karten mit Ihren SeiDabei Kulturabschnitten. Sind Ihre Abschnitte aufgebraucht, können Sie jederzeit neue bestellen.

Ihre Vorteile

- / Die SeiDabei Kulturabschnitte gewähren frühzeitig Zugang zu Sonderkontingenten mit Preisvorteil. Die Veranstaltungen sind online und im Kulturvolk Magazin besonders gekennzeichnet.
- / Buchen können Sie online oder telefonisch über unseren Service.
- / Nicht genutzte Kulturabschnitte bleiben bestehen, bis sie von Ihnen verbucht wurden.

Die Kulturabschnitte

Ihre SeiDabei Kulturabschnitte haben verschiedene Wertigkeiten. Eine Karte für das Sprechtheater wird mit einem Abschnitt verrechnet, Karten für Oper oder Konzert mit zwei Abschnitten. In einem Paket können Sie 3, 5 oder 7 SeiDabei Kulturabschnitte erwerben. Ein Abschnitt kostet nur 18,50€!

Ticketsuche

Alle Veranstaltungen der aktuellen SeiDabei-Vorauswahl finden Sie online, unter: www.kulturvolk.de/seidabei-ticketsuche

Unsere Kulturpartnerschaften

Mit Ihrem Mitgliedsausweis bekommen Sie bei den unten aufgeführten Kulturinstitutionen Ermäßigungen. Informationen darüber finden Sie unter www.kulturvolk.de/unsere-partnerschaften



STADTMUSEUM BERLIN

BRÖHAN-MUSEUM

**KÄTHE
KOLLWITZ
MUSEUM**
BERLIN

HaL

Georg Kolbe Museum



**Urania
Berlin**



Herausgeber

Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V.
Geschäftsführung: Katrin Schindler (V.i.S.d.P.)

Redaktion

Dorothea von Eltz, Susanne Storm

Satz

Susanne Storm

Layout

Ann Christin Sievers | aufsiemitgebrüll

Illustration Bilderrätzel

Freia Redlich | aufsiemitgebrüll

Druck

bud – brandenburgische universitätsdruckerei
und verlagsgesellschaft potsdam mbh

Redaktionsschluss 12.05.2023
Erscheinungsweise: 11 x jährlich (Auflage: 4.300)
Bezugspreis ist im Mitgliedsbeitrag enthalten
ISSN 1618-1832

Anschrift

Kulturvolk | Freie Volksbühne e.V., Ruhrstr. 6,
10709 Berlin

Mitgliederservice, Information

(030) 86 00 93 51/52, service@kulturvolk.de

Bankverbindung

BIC: PBNKDEFF
IBAN: DE 17 1001 0010 0009 4721 02

Vorstand

Frank Bielka (Vorsitzender), Ilona Cardoso Vicente,
Frank-Rüdiger Berger, Manfred Isemeyer,
Udo Marin, Ilse Rudnick, Hans Ulrich Schramm

Verwaltungsrat

Gerhard Bückner (Vorsitzender), Henner Bunde,
Frank Jahnke, Dr. Matthias Mock, Manfred Stemmer

Wir übernehmen keine Haftung für Spielplan-
und Uhrzeitänderungen, bemühen uns aber,
Sie rechtzeitig zu informieren.

Unser wöchentlicher Blog:
www.kulturvolk.de/blog



Kulturvolk. Ist Vielfalt.



@kulturvolk



@kulturvolkBER



Erwin Piscator: Politisches Theater im Exil



Ausstellung

Nach aufsehenerregenden Produktionen im Berlin der 1920er Jahre ging Piscator 1931 in die Sowjetunion, um einen Film zu drehen. Nach der Machtergreifung durch die Nationalsozialisten fand er zunächst Exil in Paris, später in New York. Dort gründete er an der New School den Dramatic Workshop. Eine ganze Generation berühmter amerikanischer Schauspieler und Dramatiker wurden durch Piscators Schule geprägt. 1951 kehrte er unter dem Druck der antikommunistischen Hetzkampagne McCarthys zurück nach Deutschland und wurde schließlich Intendant der Freien Volksbühne Berlin (West).

Anhand von Briefen, Fotos, Plakaten und Programmzetteln dokumentiert die Ausstellung (Kurator: Michael Lahr) das innovative Wirken von Erwin Piscator, dem Gründer des politischen und epischen Theaters.

In Zusammenarbeit mit The Lahr von Leitis Academy & Archive

Kulturvolk Freie Volksbühne Berlin
/ Ruhrstraße 6, 10709 Berlin

Die Kulturvolk App

Die Kultur-App für Berlin und Brandenburg



Jetzt kostenlos
herunterladen!



Alle Genres,
Häuser und Termine
auf einen Blick in
Ihrem Smartphone!

**KULTUR
VOLK**