

# KULTUR VOLK

DAS MAGAZIN  
September  
2019



## Ihr Preisvorteil - Unsere Sonderangebote!

### DEUTSCHE OPER BERLIN

**Cavalleria rusticana | Der Bajazzo**  
Mo 16.09.2019 32,00 €

**La Forza del Destino**  
Sa 28.09.2019 32,00 €

**Staatsballett: Giselle**  
Do 26. und Mo 30.09.2019 33,00 €

### KOMISCHE OPER BERLIN

**West Side Story**  
18.09.2019 33,00 €

**Staatsballett: Plateau Effect**  
Do 19.09.2019 33,00 €

### STAATSOBER UNTER DEN LINDEN

**Dido and Aeneas**  
So 01.09.2019 33,00 €

**Die Zauberflöte (Sharon)**  
Mo 23.09.2019 33,00 €

### DEUTSCHES THEATER

**Zeiten des Aufbruchs**  
Di 10.09.2019 14,00 € (Superpreis!)

### SCHLOSSPARK THEATER

**Adel verpflichtet**  
Mo 09. bis Mi 11.09.2019 19,50 €

### THEATER IM PALAIS

**Autorenlesung Christine von Brühl**  
So 01.09.2019 15,00 €

**Tucholsky. Frauen sind eitel. Männer? Nie!**  
Do 12.09.2019 15,00 €

### DISTEL

**Zirkus Angela**  
Mo 04.09.2019 19,50 €

**Wenn Deutsche über Grenzen gehen**  
Di 24.09.2019 19,50 €

### WINTERGARTEN VARIÉTÉ

**Woodstock Variety Show**  
Mi 04., Fr 13., So 15., Di 17., Mi 25.,  
und So 29.09.2019 33,00 €

## Impressum

**Herausgeber:** Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V.

**Geschäftsführung:** Alice Ströver (V.i.S.d.P.)

**Redaktion:** Dorothea von Eltz, Susanne Storm

**Bildbearbeitung:** Christian Graf

**Redaktionsschluss:** 12.07.2019

**Druck:** schöne drucksachen GmbH

**Erscheinungsweise:** 12 x jährlich (Auflage: 5.800)  
Bezugspreis ist im Mitgliedsbeitrag enthalten

ISSN 1618-1832

**Titelfoto:** „Ungehduld des Herzens“ in der Schaubühne |

Foto Gianmarco Bresadola

**Anschrift:** Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V., Ruhrstraße 6, 10709 Berlin

**Öffnungszeiten im Sommer | 24.06. - 10.08.2019:** Mo - Fr 10.00 - 16.00 Uhr |  
Sa geschlossen

**Mitgliederservice, Information:** Telefon (030) 86 00 93-51/52,  
Telefax (030) 86 00 93 88, service@kulturvolk.de

**Bankverbindung:** BIC: PBNKDEFF, IBAN: DE 17 1001 0010 0009 4721 02

**Vorstand:** Frank Bielka (Vorsitzender), Ilona Cardoso-Vicente, Frank-Rüdiger  
Berger, Manfred Isemeyer, Anne Keilholz, Ingo Musch, Hans Ulrich Schramm

**Verwaltungsrat:** Manfred Stemmer (Vorsitzender), Gerhard Bückner,  
Christian Gojny, Franziska Grüner, Brigitte Lange

In dieser Ausgabe finden Sie Beilager von der C. Bechstein Pianoforte AG und  
vom Schlosspark Theater

Wir übernehmen keine Haftung für Spielplan- und Uhrzeitänderungen,  
bemühen uns aber, Sie rechtzeitig zu informieren.

FOTO: FELIX GRIMM



## Liebe Leserin, lieber Leser,

das **Kulturvolk-Sommerfest** liegt schon wieder etliche Wochen hinter uns und der Urlaub inzwischen auch. So können wir uns voller Energie bereits der neuen Theatersaison zuwenden. Vorher allerdings lassen wir in diesem Magazin das **Geschehen beim Sommerfest auf der Bühne und Drumherum noch einmal in einer bunten Bilderfolge auf uns wirken**. Das soll vor allem jene Mitglieder ansprechen, die noch nie dabei waren. Ja, auch dieses Mal haben mich langjährige Mitglieder voller Erstaunen darauf angesprochen, was wir da alles auf die Beine stellen, von dem sie bisher nichts mitbekommen haben. Das alles ist eine wunderbare Zusammenarbeit unseres gesamten Teams mit den vielen beteiligten Kultureinrichtungen und der ehrenamtlichen Helferinnen und Helfern, ohne die das Ganze nicht laufen würde. Wenn es Ihnen gefallen hat, sagen Sie es weiter. **Der Termin fürs kommende Jahr steht bereits wieder fest, es ist der 20. Juni 2020.**

Und nun zur kommenden Spielzeit. Aufgrund der extrem frühen Schulferien beginnen einige Häuser bereits wieder im August - schauen Sie einmal nach, was schon alles auf die Bühne kommt. Der Sport geht auch schon wieder los und die Open Air Saison läuft noch bis Mitte September. **Bis spätestens 31. August können Sie unsere Konzertabonnements buchen.** Bitte reagieren Sie bald, mehrere Reihen sind ausverkauft.

Geballte Orchestermusik gibt es zum Saisonstart beim jährlichen **Musikfest Berlin**. Wir freuen uns, zahlreiche hochkarätige Veranstaltungen dafür anbieten zu können.

Und zu guter Letzt möchte ich den Organisatoren des Programms „**Wandern und Kultur**“, allen voran Herrn Lompe, Herrn Werner und Herrn Raschke sehr herzlich zur **150. Wanderung** gratulieren. Es ist toll, das es Mitglieder gibt, die so viele Jahre immer wieder interessante Ausflüge zusammenstellen. Und wenn Sie Zeit und Lust haben, machen Sie mit. Neue Mitwanderer sind jederzeit willkommen. Die Ankündigung für die nächste Wanderung finden Sie auf Seite 5.

Bleiben Sie aktiv. In diesem Sinne viele Grüße,

Ihre

Alice Ströver

## Gewinnspiel

Gewinnen Sie zwei Karten für „**Ungeduld des Herzens**“ im Deutschen Theater



## Eindrücke vom Kulturvolk-Sommerfest 2019



Erstmalig beim Kulturvolk-Sommerfest zu Gast: Senator Klaus Lederer im Gespräch mit Moderator Peter Claus



Klaus Lederer (Senator für Kultur und Europa) besucht mit dem Vorsitzenden und der Geschäftsführerin die Stände unserer Kulturpartner



Klaus Lederer informiert sich bei Klaus Wichmann über das künstlerische Schaffen von Ernst Ludwig Kirchner als Theatermaler



Tabea Streicher, Stipendiatin der Carl-Bechstein-Stiftung



Shakespeare Company, Ausschnitt aus „Verlorene Liebesmüh“



Theater Strahl, Auszug aus „Klasse, Klasse“





60, 65 UND 70 JAHRE MITGLIEDSCHAFT IM VEREIN FREIE VOLKSBUHNE BERLIN - AKTIVE KULTURBESUCHE MIT KULTURVOLK HALTEN FIT!



Oliver Reese, Intendant des Berliner Ensembles, stellt die neue Spielzeit vor



Genossen unter sich - der Vorsitzende Frank Bielka im Gespräch mit der früheren kulturpolitischen Sprecherin Brigitte Lange und dem jetzigen SPD-Sprecher im Abgeordnetenhaus, Frank Jahnke



„MGV Walhalla zum Seidwirt“ präsentiert von der Bar jeder Vernunft



Vera-Lotte Böcker, Daniel Foki sowie Dr. Peter Tomek (am Flügel) von der Komischen Oper Berlin



Bunte Mischung am VIP-Tisch v.l.n.r.: Matthias Glander, Staatskapelle, Dr. Christine Theobald, Staatsballett, Alice Ströver, Frank Bielka und Klaus Lederer



„The Cast - Die Opernband“ präsentiert vom BKA

**Unsere Reihe:** Gemeinsam entdecken: Berliner Kriminaltheater

**Das besondere Angebot:** Gedenkstätte Berliner Mauer

**Treffpunkt Kulturvolk:** Wandern und Kultur

**Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin** Einladung zur Mitgliederversammlung

**Rezensionen:** Kulturvolk Blog

## Unsere Reihe: Gemeinsam entdecken

### Berliner Kriminaltheater: Passagier 23

Vor 19 Jahren gründeten der Regisseur Wolfgang Rumpf und der Dramaturg Wolfgang Seppelt das privat betriebene Berliner Kriminal Theater - hier kommen Grusel-Fans auf ihre Kosten. Das Umspannwerk Ost im Berliner Stadtteil Friedrichshain bietet dem Theater seit 2003 ein Zuhause.

**BEGRÜSSUNG UND EINFÜHRUNG** durch Geschäftsführer Wolfgang Seppelt (inklusive einem Glas Sekt)

23 Passagiere sind es jedes Jahr weltweit, die während einer Reise mit einem Kreuzfahrtschiff verschwinden. 23, bei denen man nie erfährt, was passiert ist. Noch nie ist jemand zurückgekommen. Bis jetzt, bis auf Anouk, einem Mädchen, das vor einem halben Jahr mit seiner Mutter verschwand. Anouk, die wieder auftaucht. In ihrem Arm hält sie einen Teddybär. Und es ist nicht ihr eigener.

Der Polizeipsychologe Martin Schwartz muss sofort nach England reisen und an Bord des Kreuzfahrt-

schiffs „Sultan of the Seas“ kommen. Nie wieder wollte er ein Schiff betreten, nie wieder seine zerstörte Seele den Qualen der Erinnerung aussetzen.

Vor fünf Jahren ist sein Sohn mit seiner Frau auf eben diesem Kreuzfahrtschiff verschwunden, niemand hat etwas gesehen, die Polizei ging von Selbstmord aus. Doch nun soll es Hinweise darauf geben, was seiner Familie zugestoßen ist.

**VON** Sebastian Fitzek **REGIE** Thomas Wingrich **MIT** Katrin Martin, Katharina Zapatka, Silvio Hildebrandt, Matti Wien u.a.

**20.09.19** Fr 19.15 Uhr **Preis** 29,00 €

#### TREFFPUNKT

Foyer des Berliner Kriminaltheater  
Palisadenstraße 48, 10243 Berlin  
(im Umspannwerk Ost)

### Gewinnspiel: Schaubühne am Lehniner Platz „Ungeduld des Herzens“

Unter welchem Namen wurde die Schaubühne 1962 gegründet?

Beantworten Sie die Frage und gewinnen Sie 2 x 2 Karten für eine Vorstellung von „Ungeduld des Herzens“ im September.

Einsendeschluss ist der 15.08.2019 (Datum des

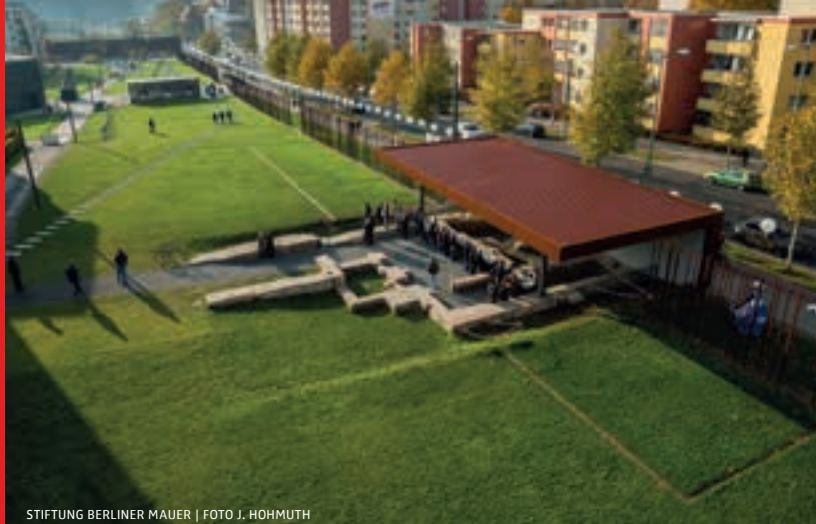
Posteingangs).

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Viel Glück!

Die Gewinner werden persönlich benachrichtigt.

Die Lösung des letzten Gewinnspiels war:

Gary Barlow



STIFTUNG BERLINER MAUER | FOTO J. HOHMUTH

## Unsere Reihe: Das besondere Angebot

### Besuch und Führung in der Gedenkstätte Berliner Mauer

#### Die Bernauer Straße nach dem Mauerbau

Nach dem Besuch der Stasi-Unterlagenbehörde in der Normannenstraße wenden wir uns anlässlich des bevorstehenden 30. Jahrestags des Falls der Berliner Mauer der Erinnerung an die Teilung der Stadt zu.

Die Bernauer Straße war einer der Kristallisationspunkte der deutschen Teilung. Hier kann die Bandbreite der Folgen des Mauerbaus exemplarisch aufgezeigt werden: Die Zerstörung von Stadtraum und Lebenswegen, die Trennung von Familienangehörigen und Freunden. Ab 1998 entstand an diesem Ort die Gedenkstätte Berliner Mauer, deren Elemente während der Führung vorgestellt werden. Die Bernauer Straße war einer der Kristallisationspunkte der deutschen Teilung.

Hier kann die Bandbreite der Folgen des Mauerbaus exemplarisch aufgezeigt werden: Die Zerstörung von Stadtraum und Lebenswegen, die Trennung von Familienangehörigen und Freunden. Ab 1998 entstand an diesem Ort die Gedenkstätte Berliner Mauer, deren Elemente während der Führung vorgestellt werden.

Wir freuen uns, dass der Direktor der Stiftung Berliner Mauer, Herr Professor Dr. Axel Klausmeier uns zu Beginn der Veranstaltung begrüßen wird.

**07.09.19** Sa 15.00 Uhr Preis 5,00 €

#### TREFFPUNKT

Gedenkstätte Bernauer Straße  
Bernauer Str. 111, 13355 Berlin

## Arbeitskreis „Wandern und Kultur“

### Donnerstag, 19.09.2019

Besuch der Alexander Schuke Orgelbau GmbH in Werder (Havel) mit Führung um 16.00 Uhr  
Treffpunkt: 13.45 Uhr (Ankunft des RE 1) am Bahnhof Werder (Havel), Vorplatz  
Essen im Restaurant La Cascina, Eisenbahnstr. 110  
Weiterfahrt 15.53 Uhr ab Steig 2 mit Bus 634 Richtung Werder, Zum Havelstrand

Wer nicht zum Essen kommt, findet sich bitte bis 15.45 Uhr auf dem Bahnhofsvorplatz an der Bushaltestelle Steig 2 ein.

Kosten: € 6,00 und Senioren-Ticket oder Tageskarte ABC

Anmeldung (verbindlich) bis 11.09.2019 bei H. Lompe, Tel 030 416 68 55



FOTO CONSTANCE SIEDENBURG

# Einladung zur Mitgliederversammlung des Vereins Freie Volksbühne Berlin e.V.

am Donnerstag, den 26. September 2019, 19.00 Uhr  
im Haus von Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V., Ruhrstraße 6, 10709 Berlin

## Tagesordnung:

1. Eröffnung durch den Vorsitzenden und Feststellung der Tagesordnung
2. Bericht des Vorstands und Aussprache
  - Vorstellung des Geschäftsberichtes und der Bilanz 2018
  - Aktivitäten 2018 (Veranstaltungen etc.)
3. Bericht aus dem Verwaltungsrat
4. Bericht der Revisoren
5. Entlastung von Vorstand und Geschäftsführung
6. Berichte aus dem Arbeitskreis „Wandern und „Kultur““
7. Wahl des Verwaltungsrates
8. Verschiedenes

Anschließend erwartet Sie ein gemeinsamer Umtrunk.

gez. Frank Bielka  
Vorsitzender

gez. Alice Ströver  
Geschäftsführerin



Reinhard Wengierek schreibt montags online auf [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de) seine Theaterbetriebsnotizen.



FOTO: ULRIKE HEINICKE

## Ort der Handlung:

### Vaganten Bühne: „Indien“

Bösel & Fellner sind ein klassisches Paar der Sorte gegensätzliche Typen, die sich erst gegenseitig kloppen und schließlich einander mögen. Die beiden großen österreichischen Kabarettisten Josef Hader und Alfred Dörfer haben es erfunden für ihre Tragikomödie „Indien“.

Natürlich geht es nicht um Indien oder Exotik, sondern um die niederösterreichische Provinz; ums einfach komplizierte Leben. Dort, zwischen Dürnstein, Melk und Wienerwald, ist der ältere, sarkastisch abgeklärte Heinz Bösel mit seinem jüngeren, romantisch über Gott und die Welt schwadronierenden Kollegen Kurt Fellner unterwegs. Als Hygiene-Inspektoren inspizieren sie Kneipen und Landgasthöfe auf Einhaltung diverser Vorschriften, testen die Schnitzel-Produktion wie den Zustand der Toiletten, wobei man sich zwangsläufig einander nahe kommt, was zum Zusammenprall ziemlich unterschiedlicher Lebenswelten führt. Zunächst geht man sich mächtig auf den Keks. Doch allmählich wächst aus der erzwungenen Nähe eine gewisse Hassliebe und schließlich, am todtraurigen Ende, eine innige Freundschaft.

Die durch brillante Dialoge und scharfe Pointen bestehende Komödie ist einerseits ein derbes Stück vom saftigen Leben einschließlich seiner ganz unterschiedlich bitterkomischen Enttäuschungen, andererseits ein sanft anrührendes Stück über den oft so schrecklich überraschend ins Dasein schlagenden Tod. Das alles steht und fällt mit einer starken Besetzung; Regisseur Lars Georg Vogel fand sie mit Jürgen Haug (Bösel) und Urs Stämpfli (Fellner), sorgte für prägnant austarierte Stimmungslagen und verlegte die Handlung vom Niederösterreichischen ins Schwäbische. So verstärkt das Mundartliche, perfekt be herrscht, noch das Saukomische wie herzergreifend Traurige.



Gesellschaft für Theatergeschichte e.V.

## 40. Gesellschaftsabend der Gesellschaft für Theatergeschichte

### Als Hollywood am Kalksee lag

#### Vortrag von Dr. Horst Miethe

An Babelsberg ist noch lange nicht zu denken, da etabliert sich ab 1908 vor den Toren Berlins in den Rüdersdorfer Kalkbergen das erste große Freilichtatelier des deutschen Films. Bis 1924 drehen hier sowie in der 1919 entstehenden Woltersdorfer Filmstadt die Großen des deutschen Stummfilms: Regisseure wie Ernst Lubitsch, Harry Piel, Joe May und Fritz Lang, Schauspieler wie Henny Porten, Pola Negri, Lil Dagover, Hans Albers und Emil Jannings.

Hier entstehen Action-Streifen, phantastische Serienfilme, Monumentalfilme. 30.000 Menschen bietet der Film Lohn und Brot. Tausende Statisten bevölkern gemeinsam mit Elefanten, Tigern und Krokodilen die Ufer des Kalksees, bis die Inflation dem Traum ein Ende setzt.

Der Autor und Publizist Dr. Horst Miethe erinnert in seinem Vortrag mit Bildern und Geschichten aus und zu den hier gedrehten Filmen sowie zu ihren Machern an jene bewegten Jahre.

20.09.19 Fr 20.00 Uhr Eintritt frei

Mitglieder von Kulturvolk | FVB und Gäste sind herzlich willkommen!

# Montags- kultur

## Ausstellungseröffnung

### Tanzbilder von Bernd Uhlig

**BEGRÜSSUNG** Frank-Rüdiger Berger, stellv. Vorsitzender von Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V.  
**EINFÜHRUNG** Dr. Matthias Harder, Direktor der Helmut Newton Foundation

Mit der Ausstellung TANZBILDER zeigt Bernd Uhlig einen Aspekt seiner fotografischen Auseinandersetzung mit dem Tanz. Auf die frühe Faszination für zeitgenössische Choreografie und Tanztheater, folgte die Entdeckung des klassischen Balletts des Westens und alter asiatischer Tanz- und Theaterformen. Bald beschäftigte Uhlig die Frage, ob hinter der Formensprache der verschiedenen Kulturen und Epochen eine verborgene Gemeinsamkeit existiere. Deshalb versuchte er in seinen Bildern auf das Herausheben der Tänzer, der Kostüme und des Raums weitgehend zu verzichten und stattdessen abstrakte Momente der Bewegung zu destillieren. In gewisser Weise entspricht die Sichtweise der Fotografie dem Prinzip der Choreografie.

Bernd Uhlig ist Fotograf mit Schwerpunkt Theater. ([www.bernd-uhlig-fotografie.com](http://www.bernd-uhlig-fotografie.com))



FOTO BERND UHLIG

## 16. September

19.30 UHR

EINTRITT FREI

AUSSTELLUNG VOM 17. SEPTEMBER BIS 28. DEZEMBER 2019

Die Veranstaltungen der Montagskultur finden, wenn nicht anders angegeben, in der Ruhrstraße 6, 10709 Berlin statt.



FOTO URBCHAT

Lesung



FOTO LARA NAMEK

Konzert

# „Mein Herzensmann - Geliebter Nöhl“

MIT Monika Bienert

Georgina Emilie Carolina Rouanet - Die starke Frau an Theodor Fontanes Seite

Lesung und Erzählung aus unterschiedlichen Texten rund um die Beziehung von Georgina Emilie Carolina Rouanet, der Frau von Theodor Fontane.

Zum 200. Geburtstag von Theodor Fontane wirft dieser Abend den Blick auf die „Frau an seiner Seite“.

Die siebenfache Mutter wirkte unauffällig aber höchst effizient am Erfolg Theodore Fontanes. Neben permanentem Geldmangel, der das Wirtschaften erschwerte, ständigen Wohnungswechseln und gesellschaftlichen Verpflichtungen, nahm sie sich stets Zeit, ihren geistigen und kulturellen Bedürfnissen nachzugehen, hunderte von Briefen an ihren umtriebigen Gatten zu schreiben und dann noch seine unleserlichen Manuskripte in eine verlegerfreundliche Form zu bringen. Was wäre Theodor Fontane ohne seine Frau?

Monika Bienert ist Theater-, Film- und Fernseh-Schauspielerin, Schauspiellehrerin, Synchronsprecherin und Regisseurin.

# Trio Eurabia

MIT Lamis Sires (Stimme), Berivan Ahmad (Riqq, „Schellentrommel“) und Wassim Mukdad (Oud, Bundlose Knickhalslaute)

Das Trio „Eurabia“ wurde 2017 in Berlin gegründet und führt das Publikum mit diesem Konzert nach Andalusien, wo als Orient und Okzident einst zusammentrafen. Die Melodien entstanden im östlichen Mittelmeerraum und sind ca.150 Jahre alt. Die Lieder basieren auf besonderen Taktarten, die eine Vielfalt der rhythmischen und melodisch-musikalischen Formen des arabischsprachigen Raums in der Mitte des 19. Jahrhunderts zum Ausdruck bringen.

„Eurabia“ interpretiert diese Lieder im eigenen unverwechselbarem Stil, indem diverse orientalische Musikelemente ineinander fließen oder sich mit Elementen aus der westlichen Musik vermischen.

23. September

19.30 UHR

13 € (NICHT-MITGLIEDER)

10 € (MITGLIEDER)

30. September

19.30 UHR

18 € (NICHT-MITGLIEDER)

15 € (MITGLIEDER)

# Angebote unserer Kooperationspartner: Kulturkarte vorzeigen und sparen



In diesen Schlössern erhalten Sie ermäßigten Eintritt: Marmorpalais / Neue Kammern / Neues Palais / Schloss Paretz / Pfaueninsel (mit Schloss) / Schloss Schönhausen



Die Stiftung Stadtmuseum Berlin bietet ermäßigten Eintritt in den folgenden Häusern: Märkisches Museum / Ephraim-Palais / Museum Nikolaikirche / Museumsdorf Düppel



Mitglieder erhalten im Deutschen Technikmuseum vergünstigten Eintritt von 5,00€ (statt 8,00€). Sollte bereits ein Ermäßigungsanspruch bestehen, erhalten Sie Tickets für 2,00€ (statt 4,00€).



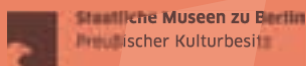
Im Kino Arsenal im Filmhaus am Potsdamer Platz kostet der Eintritt einheitlich 5,00€ (statt 7,50€).



In allen Kinos der Yorck-Kino-Gruppe erhalten Kulturvolk-Mitglieder die Eintrittskarte zum jeweiligen Ermäßigungspreis. Dies gilt für Vorstellungen des regulären Programms an der Abendkasse. Nicht gültig in Sonderveranstaltungen (z.B. Vorpremieren, Filmreihen, Opernübertragungen, Festivals, Lesungen, Konzerte) und Veranstaltungen Dritter.



Im Käthe-Kollwitz-Museum Berlin erhalten Sie ermäßigten Eintritt für nur 4,00€ (statt 7,00€).



Die Staatlichen Museen zu Berlin bieten Ihnen einmalig die Jahreskarten 2019/20 zu einem Vorzugspreis an: JK CLASSIC PLUS für 85,00€ (statt 100,00€) JK CLASSIC für 42,50€ (statt 50,00€)



Vorlesungen und Kurse: Architektur und Bildende Kunst | Geschichte und Gedächtnistraining | Gesundheit und Fitness | Kunst und Kultur | Literatur und Musik | Natur und Umwelt  
www.proseniores-berlin.de  
10,00 € Nachlass für die Mitglieder von Kulturvolk auf die Kursteilnahmegebühr



Sie erhalten im Bröhan-Museum 25% Rabatt auf den regulären Eintrittspreis. Zur Zeit bezahlen Sie bei Vorlage Ihrer Kulturkarte 6,00€ (statt 8,00€).



Der Eintritt ist frei. Bei Sonderveranstaltungen und auf Ausstellungen-kataloge 50% Rabatt.



Kulturvolk-Mitglieder erhalten 3,00 € Rabatt auf den regulären Eintrittspreis



Für die Teilnahme an den eigenen Veranstaltungen der Urania zahlen Sie nur den Urania-Mitgliedspreis.



## Service: FAQs

### Wie und wo kann ich Karten bestellen?

Sie können auf unserer Website [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de) oder telefonisch Karten bestellen.

### Wie wird meine Bestellung bestätigt?

Sobald Ihre Bestellung erfasst ist, erhalten Sie in kürzester Zeit die Eintrittskarten. Kann ein Veranstalter keine Karten zur Verfügung stellen, werden Sie umgehend von uns informiert. Ihre Bestellung können Sie jederzeit auf unserer Website mit Ihrem persönlichen Login einsehen.

### Bis wann kann ich Veranstaltungen abmelden?

Mitglieder mit Kulturpaketen können eine geplante Vorstellung bis zum 10. des vor der Veranstaltung liegenden Monats abmelden. Danach können Karten nur in Kommission gegeben werden. Für eine erfolgreiche Weitervermittlung stellen wir Ihnen 2,50 € pro Karte in Rechnung. Welche die nächste geplante Veranstaltung ist, entnehmen Sie bitte dem Faltblatt „Einladungen“, (liegt dem Magazin bei) oder ist in Ihrem persönlichen Mitgliedsbereich auf unserer Internetseite [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de).

### Was passiert bei Spielplanänderungen?

Über eine Spielplanänderung erhalten Sie von uns eine Nachricht, wenn der Veranstalter uns rechtzeitig informiert. Wir bitten Sie darum, die Karten innerhalb von vier Tagen an uns zurückzusenden, damit wir Ihr Mitgliedskonto entlasten können.

### Keine Eintrittskarten im Briefkasten?

Wir verschicken Ihre Karten rechtzeitig. Sollten die Karten einmal nicht pünktlich bei Ihnen eintreffen, rufen Sie uns bitte spätestens am letzten Werktag vor der Veranstaltung an: (030) 86 00 93 51. Nach Möglichkeit hinterlegen wir dann Ersatzkarten beim Veranstaltungsort. Bei Veranstaltungen im Atze Musiktheater, Ballhaus Naunynstraße, Berliner Schnauze - Theater, Choriner Musiksommer, Heimathafen Neukölln, im Fliegenden Theater, Galli Theater, der Schaubude Berlin, Sophiensaelen, Theater Strahl, Theaterdiscounter, Theater Coupé, Urania-Vorträge und dem RambaZamba Theater verschicken wir keine Eintrittskarten, diese befinden sich immer an der Abendkasse.

### Wie komme ich ganz kurzfristig in Theater oder Oper?

Sie können bei uns an den Werktagen bis zum Veranstaltungstag bestellen. Wir organisieren die Abendkassenhinterlegung. Zusätzlich können Sie an vielen Abendkassen der Berliner Theater und Opernhäuser mit der Kulturkarte spontan Karten zum günstigen Kulturvolk-Preis kaufen, sofern die Vorstellung im Kulturvolk-Angebot ist. Sie bezahlen bequem per Rechnung.

Musiktheater	12
Schauspiel	16
Tanz	30
Konzert	34
von Kabarett bis Show	42
Kinder- und Jugendprogramm	48
Brandenburg	52
Sport und Freizeit	56
Führungen Reisen	60

# Musiktheater

12



Foto Matthias Heyde


**NEUKÖLLNER OPER - STUDIOBÜHNE**

KARL-MARX-STR. 131-133

12043 BERLIN

**ist die welt auch noch so schön**

TEXT Juliane Stadelmann IDEE | FASSUNG | REGIE: ULRIKE SCHWAB  
 | ARRANGEMENT Misha Cvijovic DRAMATURGIE Marion Meyer  
 MIT Angela Braun, Vera Buhß, Martin Gerke, Jörg Daniel  
 Heinzmann, Maja Lange

Eine Einsamkeitsstudie von Ulrike Schwab und Juliane  
 Stadelmann mit Musik aus Paul Linckes „Frau Luna“  
 Uraufführung

Herr K. ist gestorben. Keiner hat es mitbekommen. Wochenlang lag er tot in seiner Wohnung. Niemand nahm Notiz davon, niemand der ihn vermisst hätte. Bis der Gestank der Verwesung durch die Flure zog. Keiner der Nachbarn kannte seinen Vornamen. Niemand wusste mehr von ihm als was das flüchtige Grüßen im Vorübergehen über einen Menschen erzählt. Das und die Musik, die er hörte. Recht laut - wohl wegen der schon taub gewordenen Ohren. Operettenmusik. Nach dem unbemerkten Tod des Alten geistert sie durch die Flure des Mietshauses, die Köpfe seiner Bewohner und löst Fragen aus. Über unser Zusammenleben, die Anonymität der Großstadt, verpasste Begegnungen, unerfüllte Träume. Diese Musik, die sie die letzten Jahre nur wie eigenartige, unpassende Ohrwürmer begleitet hat, scheint die fünf Protagonisten nun zu verbinden. Ohne dass sie so recht wüssten, woher diese Melodien eigentlich kommen oder wovon sie erzählen. Wie ihre Mitmenschen. Das ist die Berliner Luft.

10.09. DI 20.00	16.09. MO 20.00	22.09. SO 20.00
11.09. MI 20.00	17.09. DI 20.00	

**PREIS**

15,50 €

**BKA - THEATER**  
MEHRINGDAMM 34 10961 BERLIN

**Ades Zabel & Company:**  
Fly, Edith, Fly

MIT Ades Zabel, Biggy van Blond, Bob Schneider & Roman Shamov

Die Ades-Zabel-Company bringt in ihrem jüngsten Neuköllnical gleich zwei Berliner Erfolgsgeschichten zusammen auf die BKA-Bühne: HARTZ VIII-Queen Edith Schröder und den - noch immer nicht fertigen - Hauptstadtflughafen.

04.09. MI 20,00A	13.09. FR 20,00B
05.09. DO 20,00A	14.09. SA 20,00B
06.09. FR 20,00B	18.09. MI 20,00A
07.09. SA 20,00B	19.09. DO 20,00A
11.09. MI 20,00A	20.09. FR 20,00B
12.09. DO 20,00A	21.09. SA 20,00B
<b>PREISE</b>	26,50 €   22,50 € A
	28,50 €   24,50 € B

**DEUTSCHE OPER BERLIN**  
BISMARCKSTR. 35 10627 BERLIN

**La Forza del Destino** **NEU**

GIUSEPPE VERDI

INSZENIERUNG Frank Castorf

MUSIKALISCHE LEITUNG Paolo Carignani

BÜHNE Aleksandar Denic

VIDEO Andreas Deinert, Jens Crull

CHÖRE Jeremy Bines

DRAMATURGIE Jörg Königsdorf

Als erste „moderne“ Oper, die aus Ideen und nicht aus einzelnen Nummern bestünde, ordnete Giuseppe Verdi selbst seine 1862 uraufgeführte „Forza del Destino“ ein. Tatsächlich bezieht das gesamte Werk seine Antriebskraft aus der Polarität zweier entgegengesetzter Gefühlswelten, die die Hauptfiguren geradezu obsessiv beherrschen: Auf der einen Seite die vermeintliche Schuld am Tode von Leonoras Vater, die auf ihr und ihrem Geliebten Alvaro lastet. Auf der anderen Seite der Rachedurst, der Leonoras Bruder Carlo dazu treibt, die beiden über alle Grenzen hinweg zu verfolgen. Über drei Stunden hinweg entspinnt sich eine bedingungslose Verfolgungsjagd, die die drei Hauptfiguren durch eine Welt führt, die immer mehr aus den Fugen gerät.

08.09. SO 19,00 A	21.09. SA 19,00 B
14.09. SA 19,00 B	24.09. DI 19,00 C
18.09. MI 19,00 C	28.09. SA 19,00 D
<b>PREISE</b> 168,00 €   126,00 €   87,00 €   56,00 € A	
	49,00 € B
	44,00 € C
	32,00 € D

**Cavalleria rusticana | Der Bajazzo**

PIETRO MASCAGNI | RUGGIERO LEONCAVALLO

INSZENIERUNG David Pountney, 2005

13.09. FR 19,30 B	<b>PREISE</b> 32,00 € A
16.09. MO 19,30 A	49,00 € B
20.09. FR 19,30 B	

**Don Giovanni**

WOLFGANG AMADEUS MOZART

INSZENIERUNG Roland Schwab, 2010

01.09. SO 19,00	<b>PREIS</b> 23,00 €
-----------------	----------------------

**Ein Maskenball - Un Ballo in Maschera**

GIUSEPPE VERDI

INSZENIERUNG Götz Friedrich, 1993

15.09. SO 19,30	23.09. MO 19,30
19.09. DO 19,30	<b>PREIS</b> 44,00

**Nabucco**

GIUSEPPE VERDI

INSZENIERUNG Keith Warner, 2013

29.09. SO 19,30	<b>PREIS</b> 44,00 €
-----------------	----------------------

**DEUTSCHE OPER BERLIN - TISCHLEREI**  
BISMARCKSTR. 35 10627 BERLIN

**Wolfsschlucht** **NEU**

AB 14 JAHREN

MUSIKALISCHE LEITUNG Tilman Wildt

INSZENIERUNG Paul-Georg Dittrich

MIT Susanna Fairbairn, Clemens Bieber, Florian Spiess

MIT Kinderchor und Musiker des Orchesters der Deutschen Oper Berlin  
Musiktheater von Malte Giesen nach Motiven von Carl Maria von Webers „Der Freischütz“ nach Jani Christou

Max kann nicht mehr: Aufgerieben zwischen Erfolgsdruck und Erwartungshaltungen rettet er sich in die Wolfsschlucht. Dort, des Nachts im verbotenen Wald, passiert das Unerhörte, Unerwartete - der Bund mit dem Teufel selbst. Sieben Freikugeln scheinen Max' Ausweg zu sein und ziehen ihn doch nur tiefer ins Verderben. In der Wolfsschluchtszene verschmilzt Weber Melodram, Naturbeschreibung und großes Opernfinale ...

14.09. SA 20,00	22.09. SO 20,00
16.09. MO 20,00	24.09. DI 20,00
18.09. MI 20,00	<b>PREISE</b> 17,00 €
20.09. FR 20,00	Schüler/Student
21.09. SA 20,00	10,00 €

**GRIPS HANSAPLATZ**  
ALTONAER STR. 22 10557 BERLIN

**Linie 1**

VOLKER LUDWIG  
AB 16 JAHREN

INSZENIERUNG Wolfgang Kolneder, 1986  
Eine Show, ein Drama, ein Musical über Leben und Überleben in der Großstadt.

26.09. DO 19,30	28.09. SA 19,30
27.09. FR 19,30	<b>PREIS</b> 24,50 €

**HEIMATHAFEN NEUKÖLLN IM SAALBAU**  
KARL-MARX-STR. 141 12043 BERLIN

**Mädchenorchester** **NEU**

KONZEPT, TEXT, REGIE Susanne Chrudina  
KOMPOSITION, MUSIKALISCHE LEITUNG Munsha

ORCHESTERLEITUNG Till Schwabenbauer  
DRAMATURGIE Sabine Salzmann

Musiktheater mit klassischer und elektronischer Musik nach Erinnerungen der Mitglieder des Frauenorchesters Auschwitz

„Wenn wir nicht gut spielen, kommen wir ins Gas.“ (Alma Rosé, 2. Dirigentin des Mädchenorchesters)

Eine Gruppe junger Darsteller\*innen und Orchestermusiker\*innen bilden gemeinsam mit Profis aus den Bereichen Schauspiel und Gesang das Ensemble. Sie werden zum Klangkörper der Erinnerungen der Musikerinnen von Auschwitz und ihrer individuellen persönlichen und künstlerischen Verarbeitung über das Ende des Zweiten Weltkrieges hinaus.

19.09. DO 19,00	<b>PREIS</b> 17,00 €
20.09. FR 20,00	

**KOMISCHE OPER BERLIN**  
BEHRENSTR. 55-57 10117 BERLIN

**Candide**

LEONARD BERNSTEIN

INSZENIERUNG Barrie Kosky

MUSIKALISCHE LEITUNG Jordan de Souza

14.09. SA 19,30	<b>PREIS</b> 37,00 €
-----------------	----------------------

**Die Perlen der Cleopatra** **Tipp**

OSCAR STRAUS | LIBRETTO VON JULIUS BRAMMER UND ALFRED GRÜNWARD

INSZENIERUNG Barrie Kosky, 2016

MUSIKALISCHE LEITUNG Adam Benzwi

12.09. DO 19,30 A	<b>PREISE</b> 36,00 € A
21.09. SA 19,30 B	37,00 € B



# Musiktheater

## Jewgeni Onegin

PETER I. TSCHAIKOWSKY

INSZENIERUNG Barrie Kosky, 2016

08.09.	SO	19.00	20.09.	FR	19.30
13.09.	FR	19.30	27.09.	FR	19.30
13.09.	FR	19.30	PREIS		36,00 €

## Roxy und ihr Wunderteam

PAUL ABRAHAM

INSZENIERUNG Stefan Huber

MUSIKALISCHE LEITUNG Kai Tietje

MIT Christoph Marti, Johannes Dunz, Tobias Bonn, Andreja Schneider, Christoph Späth, Chorsolisten der Komischen Oper Berlin

Fußball-Operette mit den Geschwistern Pfister

07.09.	SA	19.30	29.09.	SO	16.00
22.09.	SO	19.00	PREIS		40,00 €

## West Side Story

LEONARD BERNSTEIN

INSZENIERUNG Barrie Kosky, Otto Pichler, 2013

MUSIKALISCHE LEITUNG Koen Schoots

18.09.	MI	19.30	PREIS	33,00 €	A
28.09.	SA	19.30		37,00 €	B

## NEUKÖLLNER OPER

KARL-MÄRX-STR. 131-133 12043 BERLIN

## Casting Clara

ARRANGEMENTS | KOMPOSITION | MUSIKALISCHE LEITUNG | KLAVIER Tobias Schwencke

REGIE Cordula Däuper

MIT Karla Sengteller, Fernanda Farah, Nadja Petri, Olivia Stahn, Cathrin Romeis, Pauline Jacob, Marina Senckel Wunderkind, Klaviervirtuosin, Komponistin, Ehefrau von Robert Schumann, umworben von Johannes Brahms, Mutter von acht Kindern, Professorin und berufstätig fast bis zu ihrem Tod mit 76 Jahren - Clara Schumann. Wer war diese Powerfrau des 19. Jahrhunderts?

01.09.	SO	20.00	13.09.	FR	20.00
05.09.	DO	20.00	15.09.	SO	20.00
06.09.	FR	20.00	18.09.	MI	20.00
07.09.	SA	20.00	19.09.	DO	20.00
08.09.	SO	20.00	20.09.	FR	20.00
12.09.	DO	20.00	20.09.	FR	20.00
PREIS			23,50 €		18,50 €
			27,50 €		21,50 €

## RENAISSANCE-THEATER

HARDENBERGSTR. 6 10623 BERLIN

## Im Weißen Rössl

REGIE Torsten Fischer

MIT Boris Aljinovic, Tonio Arango, Helmut Baumann, Andreas Bieber, Winnie Böwe, Walter Kreye, Angelika Milster, Ralph Morgenstern, Nadine Schori u.a.

01.09.	SO	18.00	05.09.	DO	20.00
03.09.	DI	20.00	06.09.	FR	20.00
04.09.	MI	20.00	07.09.	SA	20.00
PREISE		40,00 €	33,00 €	27,00 €	20,00 €
		35,00 €	30,00 €	24,00 €	18,00 €

## STAATSOPER UNTER DEN LINDEN

UNTER DEN LINDEN 7 10117 BERLIN

## Dido and Aeneas

HENRY PURCELL

Inszenierung von Sasha Waltz aus dem Jahr 2005

01.09.	SO	19.00	PREIS	33,00 €
--------	----	-------	-------	---------

## Die Zauberflöte (Sharon)

WOLFGANG AMADEUS MOZART | EMANUEL SCHIKANEDER

INSZENIERUNG Yuval Sharon, 2019

MUSIKALISCHE LEITUNG Alondra de la Parra

20.09.	FR	19.00	28.09.	SA	19.00
23.09.	MO	19.00	PREIS	38,00 €	A
27.09.	FR	19.00		33,00 €	B

## STAGE THEATER DES WESTENS

KANTSTR. 12 10623 BERLIN

## Mamma Mia!

Das weltweit gefeierte Original MAMMA MIA! ist ein mitreißendes Musical. Die Geschichte handelt vom Mut, die eigenen Träume zu verwirklichen, von Liebe, Freundschaft, Familie und der Bedeutung der Vergangenheit für das Glück der Zukunft.

24.09.	DI	19.30	29.09.	SO	14.30
27.09.	FR	19.30	29.09.	SO	19.00
PREIS		84,50 €	75,00 €	66,50 €	A
		110,00 €	97,00 €	84,50 €	B
		88,50 €	79,00 €	70,00 €	C

Haben Sie schon Ihr Konzertprogramm gebucht?  
Anmeldeschluss ist der 31. August!

## The Band - Das Musical

GARY BARLOW | TIM FIRTH

Tipp

Lassen Sie sich davon berühren, wie vergessene Jugendträume wieder lebendig werden, und begleiten Sie die so unterschiedlichen Frauen auf einer emotionalen Achterbahnfahrt, als sie erneut versuchen, die Band zu treffen, deren Musik zum Soundtrack ihres Lebens wurde. Nur noch bis 15. September!

01.09.	SO	14.30	12.09.	DO	19.30
03.09.	DI	19.30	13.09.	FR	19.30
08.09.	SO	14.30	15.09.	SO	14.30
PREIS		97,00 €	88,50 €	76,00 €	A
		78,00 €	67,00 €	61,00 €	B
		105,00 €	94,50 €	79,00 €	C

## THEATERDISCOUNTER

KLOSTERSTRASSE 44 10179 BERLIN

## Die Brüste des Tiresias

FRANCIS POULENC

MUSIKALISCHE LEITUNG Lars Straehler-Pohl

INSZENIERUNG Christoph Clausen

MIT Katharina Laura Kunz, Ullrich Müller, Wassim Ayass, Inés Rangnitt, Luise Bestehorn

MIT Orchester und Chor der Privatoper Berlin und 60 weitere Mitwirkende

Thérèse hat keinen Nerv mehr für die ganzen reproduktiven Aufgaben. Jemand anderes muss den Fortbestand der Menschheit sichern - da springt ihr Ehemann ein: Und siehe da, 40.049 Kinder werden von ihm direkt am ersten Tag zur Welt gebracht. Eine Erfolgsgeschichte der Reproduktion in Zeiten katastrophaler Geburtenraten angesichts einer ungewissen Zukunft ...

06.09.	FR	20.00	08.09.	SO	16.00
07.09.	SA	19.00	08.09.	SO	19.00
07.09.	SA	21.30	PREIS		14,00 €

## TIPI AM KANZLERAMT

GROSSE QUERALLEE 10557 BERLIN

## Cabaret - Das Musical

Das TIPI am Kanzleramt präsentiert die viel gefeierte Inszenierung des Madonna-Choreografen Vincent Paterson aus der Bar jeder Vernunft.

01.09.	SO	19.00	08.09.	SO	19.00
03.09.	DI	20.00	13.09.	FR	20.00
04.09.	MI	20.00	14.09.	SA	20.00
05.09.	DO	20.00	15.09.	SO	19.00
06.09.	FR	20.00			
PREIS		49,50 €	39,50 €	A	
Tischplätze		34,50 €	54,50 €	44,50 €	B

# Schauspiel

16



Foto: JR Berliner Ensemble



**BERLINER ENSEMBLE**  
BERTOLT-BRECHT-PLATZ 1

10117 BERLIN

## Max und Moritz

VON nach Wilhelm Busch REGIE Antú Romero Nunes BÜHNE Matthias Koch KOSTÜME Victoria Behr DRAMATURGIE Sabrina Zwach MUSIK Johannes Hofmann LIVE-MUSIK Carolina Bigge LICHT Ulrich Eh MIT Constanze Becker, Annika Meier, Sascha Nathan, Thilo Nest, Stefanie Reinsperger

Die Lausbubengeschichten von Max und Moritz waren nicht immer unumstritten: In einigen Regionen wurden sie nach Erscheinen für Jugendliche unter 18 Jahren verboten. Der Grund liegt auf der Hand: Beleidigungen, mehrfache Sachbeschädigungen, Diebstahl, Hausfriedensbruch, Tierquälerei und schwere Körperverletzung - diese Straftatbestände müssen Max und Moritz vorgehalten werden.

Antú Romero Nunes wird diesen bösen Ur-Comic nun in seine Theatersprache übersetzen. Das Böse und die fehlende moralische Implikation interessieren ihn an dieser Erzählung genauso wie das, was man nicht auf den Bildern sieht und bislang nur ahnte ...

Wir empfehlen den Besuch dieser Vorstellung ab 16 Jahren.

12.09. DO 20.00      27.09. FR 20.00

PREISE

25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

**BERLINER ENSEMBLE**  
BERTOLT-BRECHT-PLATZ 1 10117 BERLIN

**Der kaukasische Kreidekreis** **Tipp**  
BERTOLT BRECHT

REGIE Michael Thalheimer  
MIT Stefanie Reinsperger, Ingo Hülsmann, Tilo Nest, Nico Holonics u.a.

10.09. DI 19.30  
PREISE 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

**Die Blechtrommel**  
GÜNTER GRASS

REGIE Oliver Reese  
MIT Nico Holonics

11.09. MI 19.30 16.09. MO 19.30  
PREISE 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

**Felix Krull** **NEU**  
NACH THOMAS MANN

REGIE Alexander Eisenach  
BÜHNE Daniel Wollenzin  
MIT Constanze Becker, Jonathan Kempf, Sina Martens, Marti Rentsch, Marc Oliver Schulze

Stunde der Hochstapler  
Felix - der Glückliche, Sohn eines bankrotten Schaumweinfabrikanten, ist Meister darin, den Reichen, Schönen und Mächtigen genau das vorzuspielen, was diese in ihm sehen wollen. Er ist, was er scheint, authentisch, indem er täuscht, anpassungsfähig, Experte der kreativen Selbstvermarktung.

03.09. DI 19.30 19.09. DO 19.30  
08.09. SO 19.30 26.09. DO 19.30  
PREISE 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

**Macbeth**  
HEINER MÜLLER NACH WILLIAM SHAKESPEARE

REGIE Michael Thalheimer  
Nach der Flut grausamer Diktatoren, die das 20. Jahrhundert hervorgebracht hat, rückt neben Hamlet auch Macbeth in die Reihe der archetypischen Figuren.

14.09. SA 19.30  
PREISE 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

**Othello**  
WILLIAM SHAKESPEARE

REGIE Michael Thalheimer  
MIT Nico Holonics, Ingo Hülsmann, Sina Martens, Peter Moltzen und Ludwig Wandinger (Live-Musik) u.a.

01.09. SO 18.00 29.09. SO 19.30  
PREISE 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

**Panikerz**  
BENJAMIN VON STUCKRAD-BARRE

REGIE Oliver Reese  
MIT Nico Holonics, Bettina Hoppe, Laurence Rupp, Carina Zichner

09.09. MO 19.30  
PREISE 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

Das Berliner Ensemble feiert die Eröffnung der zweiten Spielstätte „Neues Haus“ am Sonntag, den 22. September gemeinsam mit allen Berlinerinnen und Berlinern ab 15.00 Uhr bei einem Hoffest. Lernen Sie das Neue Haus kennen, werfen Sie einen Blick hinter die Kulissen und freuen Sie sich auf das legendäre BE-Tanzorchester. Feiern Sie gemeinsam mit dem Berliner Ensemble!

**BERLINER KRIMINALTHEATER**  
PALISADENSTR. 48 10243 BERLIN

**Arsen und Spitzenhäubchen**  
JOSEPH KESSELRING

REGIE Wolfgang Rumpf  
MIT Anette Felber, Vera Müller, Matti Wien u.a.

21.09. SA 20.00 A 22.09. SO 20.00 B  
PREISE 33,00 € | 28,00 € A 29,00 € | 25,00 € B

**Ausser Kontrolle**  
RAY COONEY

REGIE Wolfgang Rumpf  
MIT Katharina Zapatka, Peter Dulke, Silvio Hildebrandt u.a.

14.09. SA 20.00  
PREISE 33,00 € | 28,00 €

**Blutroter Waschgang**  
HEIDI RAMLOW

REGIE Wolfgang Rumpf  
MIT Susanne Meyer, Kai-Peter Gläser, Teresa Scherhag, Peter Dulke

09.09. MO 20.00  
PREISE 28,00 € | 25,00 €

**Der Mörder ist immer der Gärtner**

REGIE Wolfgang Rumpf  
MIT Tom Deininger, Angelika Mann und Dejan Brkic

11.09. MI 20.00  
PREISE 28,00 € | 25,00 €

**Der Seelenbrecher** **Tipp**  
SEBASTIAN FITZEK

REGIE Wolfgang Rumpf  
MIT André Zimmermann, Matti Wien, Kristin Schulze u.a.

07.09. SA 20.00  
PREISE 33,00 € | 28,00 €

**Der Tatortreiniger** **NEU**

REGIE Wolfgang Rumpf

23.09. MO 20.00 A 27.09. FR 20.00 B  
24.09. DI 20.00 A 29.09. SO 20.00 C  
25.09. MI 20.00 B 30.09. MO 20.00 C  
26.09. DO 20.00 B

PREISE 28,00 € | 25,00 € A 33,00 € | 28,00 € B 29,00 € | 25,00 € C

**Die Mausefalle**  
AGATHA CHRISTIE

REGIE Wolfgang Rumpf  
MIT Maria Jany, Anette Felber, Teresa Scherhag, Rüdiger Kluck u.a.

13.09. FR 20.00  
PREISE 33,00 € | 28,00 €

**Die Therapie**  
SEBASTIAN FITZEK

REGIE | BÜHNENBILD Wolfgang Rumpf  
KOSTÜM Mirjam Kastner

02.09. MO 20.00 A 28.09. SA 20.00 B  
04.09. MI 20.00 A

PREISE 28,00 € | 25,00 € A 33,00 € | 28,00 € B

**Ein Mord wird angekündigt**  
AGATHA CHRISTIE

REGIE Wolfgang Rumpf

15.09. SO 20.00  
PREISE 29,00 € | 25,00 €

**Inspektor Campbells letzter Fall**  
SAUL O' HARA

REGIE Wolfgang Rumpf | Matti Wien  
MIT Gundula Piepenbring, Vera Müller, Thomas Gumpert, Gert Melzer, Sebastian Freigang, Kai Peter Gläser u.a.

12.09. DO 20.00  
PREISE 28,00 € | 25,00 €



# Schauspiel

## Passagier 23

SEBASTIAN FITZEK



**REGIE** Thomas Wingrich  
**MIT** Katrin Martin, Katharina Zapatka, Silvio Hildebrandt, Matti Wien u.a.  
 23 sind es jedes Jahr weltweit, die während einer Reise mit einem Kreuzfahrtschiff verschwinden. 23, bei denen man nie erfährt, was passiert ist. Noch nie ist jemand zurückgekommen. Bis jetzt, bis auf Anouk, einem Mädchen, das vor einem halben Jahr mit seiner Mutter verschwand. Anouk, die wieder auftaucht. In ihrem Arm hält sie einen Teddybär. Und es ist nicht ihr eigener.

Der mysteriöse Anruf kommt mitten während eines Einsatzes. Der Polizeipsychologe Martin Schwartz muss sofort nach England reisen und an Bord des Kreuzfahrtschiffs „Sultan of the Seas“ kommen. Nie wieder wollte er ein Schiff betreten, nie wieder seine zerstörte Seele den Qualen der Erinnerung aussetzen.

05.09.	DO	20.00	A	19.09.	DO	20.00	A
06.09.	FR	20.00	A	20.09.	FR	19.15	B
16.09.	MO	20.00	A				
<b>PREISE</b>		33,00 €		28,00 €		A	
				29,00 €		B	

Gemeinsam entdecken am **20.09.2019** (Seite 4)!

## Tod auf dem Nil

AGATHA CHRISTIE, BEARBEITET VON MARIA JANY & MATTI WIEN

**REGIE** Wolfgang Rumpf | Matti Wien  
**MIT** Matti Wien, Maria Jany, Susanne Meyer, Alexander Altomirianos u.a.

08.09.	SO	20.00					
<b>PREISE</b>		29,00 €				25,00 €	

DEUTSCHES THEATER  
 SCHUMANNSTRASSE 13 A 10117 BERLIN

## Cry Baby

RENÉ POLLESCH

**REGIE** René Pollesch  
**MIT** Christine Groß, Judith Hofmann, Bernd Moss, Sophie Rois u.v.a.

02.09.	MO	20.00		18.09.	MI	20.30	
09.09.	MO	20.30		<b>PREIS</b>		19,50 €	

## Demokratie

MICHAEL FRAYN

**REGIE** Tom Kühnel, Jürgen Kuttner  
 06.09. FR 19.30 **PREIS** 19,50 €

## Der Hauptmann von Köpenick

CARL ZUCKMAYER

**REGIE** Jan Bosse  
 Fassung von Jan Bosse und David Heiligers | Mitarbeit und zusätzliche Texte von Armin Petras

28.09.	SA	19.30		<b>PREIS</b>		19,50 €
--------	----	-------	--	--------------	--	---------

## Der Menschenfeind

MOLIÈRE

**REGIE** Anne Lenk  
**MIT** Elias Arens, Manuel Harder, Judith Hofmann, Lisa Hrdina, Franziska Machens, Ulrich Matthes, Jeremy Mockridge, Timo Weisschnur

15.09.	SO	19.30		30.09.	MO	20.00
23.09.	MO	19.30		<b>PREIS</b>		19,50 €

## Die Glasmenagerie

TENNESSEE WILLIAMS || DEUTSCH VON JÖRN VAN DYCK

**REGIE** Stephan Kimmig  
**MIT** Anja Schneider, Linn Reusse, Marcel Kohler, Holger Stockhaus  
 Das Stück, 1944 uraufgeführt, erzählt von der Fesselung an Träume, die dem Alltag die Angst rauben, ohne ihm standhalten zu können.

12.09.	DO	20.00		<b>PREIS</b>		19,50 €
--------	----	-------	--	--------------	--	---------

## Die Zofen

JEAN GENET

**REGIE** Ivan Pantelev  
**MIT** Samuel Finzi, Wolfram Koch, Bernd Stempel

21.09.	SA	19.30		<b>PREIS</b>		19,50 €
--------	----	-------	--	--------------	--	---------

## Gift

LOT VEKEMANS

Tipp

**REGIE** Christian Schwochow  
**MIT** Dagmar Manzel, Ulrich Matthes  
 Ein Friedhof. Zwei Menschen. Eine gemeinsame Vergangenheit, ein gemeinsamer Verlust und zehn Jahre Trennung, Schweigen. Aus Anlass einer Grabverlegung kommen „Sie“ und „Er“ wieder zusammen.

05.09.	DO	20.00		<b>PREIS</b>		19,50 €
--------	----	-------	--	--------------	--	---------

## In der Sache J. Robert Oppenheimer

HEINAR KIPPHARDT

**REGIE** Christopher Rüping  
**MIT** Felix Goeser, Michael Goldberg, Camill Jammal, Maïke Knirsch, Katharina Matz, Wiebke Mollenhauer

07.09.	SA	20.00		<b>PREIS</b>		19,50 €
--------	----	-------	--	--------------	--	---------

## Lear | Die Politiker

WILLIAM SHAKESPEARE | WOLFRAM LOTZ

NEU

**REGIE | BÜHNE** Sebastian Hartmann  
**KOSTÜME** Adriana Braga Peretzki  
**LICHT** Rainer Casper  
**DRAMATURGIE** Claus Caesar  
**MIT** Elias Arens, Michael Gerber, Manuel Harder, Peter René Lüdicke, Markwart Müller-Elmau, Linda Pöppel, Natali Seelig, Birgit Unterweger, Cordelia Wege, Katrin Wichmann

„Lear“ von William Shakespeare und: „Die Politiker“ von Wolfram Lotz (Uraufführung)

Zusammen mit dem Ensemble geht Sebastian Hartmann den Spuren des Erbes, der Gabe und des Künftigen in Shakespeares Königsdrama nach. Er sorgt im Zuge dieser Spurensuche für eine höchst überraschende Begegnung: Lear trifft auf den jüngsten Theater-Text von Wolfram Lotz, das leichtfüßige, raffinierte, hoch rhythmisierte Sprechstück Die Politiker, einen gedankenschnellen Wortstrom, dessen Kaskaden Kindheitssplitters, Kanister und „klägliche Signale in der Finsternis“ umspülen und das als Teil der Inszenierung im Deutschen Theater uraufgeführt wird.

08.09.	SO	20.00		27.09.	FR	19.00
13.09.	FR	19.30		<b>PREIS</b>		19,50 €
24.09.	DI	19.00				

### Macht und Widerstand

ILIJA TROJANOV



FOTO: KATRIN RIBBE

REGIE | BÜHNE Dušan David Parížek  
 MIT Samuel Finzi, Sarah Franke, Henning Hartmann, Markus John Bulgarien. Zwei Biografien. Die des Anarchisten Konstantin - zehn Jahre saß er für die Sprengung eines Stalindenkmals in Haft: Lager, Zwangsarbeit, Psychiatrie, Kälte- und Hungerfolter, Schläge. Und die seines Folterers Metodi, dem „Michelangelo des Verhörs“, Produkt und Profiteur eines Regimes, das auf das Ressentiment der Zukurzgekommenen setzte und der Brutalität freien Lauf ließ. Doch das ist Jahre her. 1989 wechselt die Regierung, es bricht eine neue Zeit an - zumindest äußerlich.

19.09. DO 20.00 **PREIS** 19,50 €

### Nathan der Weise

GOTTHOLD EPHRAIM LESSING

REGIE Andreas Kriegenburg  
 MIT Elias Arens, Nina Gummich, Bernd Moss, Julia Nachtmann, Jörg Pose

14.09. SA 19.30 **PREIS** 19,50 €

### Onkel Wanja

ANTON TSCHECHOW

REGIE Jürgen Gosch  
 MIT Constanze Becker, Meike Droste, Gabriele Heinz, Christine Schorn, Christian Grashof, Ulrich Matthes u.a.

04.09. MI 19.30 **PREIS** 19,50 €

### Sophie Rois macht Theater

Szenische Lesung mit Musik, eingerichtet von Clemens Maria Schönborn

17.09. DI 20.00 **PREIS** 16,00 €

### Tod eines Handlungsreisenden

ARTHUR MILLER

REGIE Bastian Kraft  
 MIT Ulrich Matthes, Olivia Grigolli, Benjamin Lillie, Camill Jammal, Jörg Pose, Timo Weisschnur, Moritz Grove, Jürgen Huth, Ruby Commey, Linda Blümchen.

29.09. SO 20.00 **PREIS** 19,50 €

### Warten auf Godot

SAMUEL BECKETT

REGIE Ivan Panteleev  
 BÜHNE | KOSTÜME Mark Lammert  
 DRAMATURGIE Claus Caesar  
 MIT Samuel Finzi, Wolfram Koch, Andreas Döhler, Christian Grashof

22.09. SO 19.30 **PREIS** 19,50 €

### Westend

MORITZ RINKE

REGIE Stephan Kimmig  
 MIT Ulrich Matthes, Anja Schneider, Linn Reusse, Paul Grill, Bernd Stempel, Birgit Unterweger

03.09. DI 20.00 **PREIS** 19,50 €  
 16.09. MO 19.30

### Zeiten des Aufbruchs

NACH DEM ROMAN VON RICHARD YATES

REGIE Jette Steckel  
 MIT Maren Eggert, Alexander Khuon, Kathleen Morgeneyer, Christoph Franke, Judith Hofmann u.a.

10.09. DI 19.30 **PREIS** 14,00 €

DEUTSCHES THEATER - KAMMERSPIELE  
 SCHUMANNSTR. 13 A 10117 BERLIN

### Ausweitung der Kampfzone

NACH DEM ROMAN VON MICHEL HOUELLEBECQ

REGIE Ivan Panteleev  
 MIT Samuel Finzi, Lisa Hrdina, Marcel Kohler, Jeremy Mockridge, Kathleen Morgeneyer

09.09. MO 19.30 26.09. DO 20.00  
 13.09. FR 20.00 **PREIS** 19,50 €

### Black Maria

RENÉ POLLESCH

REGIE René Pollesch  
 VIDEO Ute Schall  
 DRAMATURGIE Juliane Koepf

20.09. FR 20.00 **PREIS** 19,50 €  
 21.09. SA 20.00

### Das Missverständnis

ALBERT CAMUS

REGIE Jürgen Kruse  
 In einem abgelegenen Wirtshaus rauen zwei Frauen die Gäste aus und bringen sie um. Ihr Ziel: mit der Beute an einem anderen Ort ein besseres Leben anzufangen.

29.09. SO 19.30 **PREIS** 17,00 €

### Der Tempelherr

FERDINAND SCHMALZ

REGIE Philipp Arnold  
 MIT Harald Baumgartner, Edgar Eckert, Bernd Moss, Linn Reusse, Natali Seelig

28.09. SA 20.00 **PREIS** 17,00 €

### Die stillen Trabanten

CLEMENS MEYER

REGIE Armin Petras  
 MIT Alexander Khuon, Maike Knirsch, Božidar Kocevski, Peter Kurth u.a.  
 Leise erzählt Clemens Meyer von nächtlichen Begegnungen am Rande der Großstadt, bei denen Erinnerungen und Sehnsüchte verschmelzen, traurig und hoffnungsvoll, unsentimental und voller Liebe zu den Figuren, die man zu kennen glaubt und über die man dennoch nichts weiß.

14.09. SA 20.00 **PREIS** 19,50 €

### Die Umsiedlerin

HEINER MÜLLER

REGIE Tom Kühnel, Jürgen Kuttner  
 „Mach dich frei | Zerbrich die Ketten, die dein Eigentum | Dir anlegt“

01.09. SO 18.00 **PREIS** 19,50 €  
 15.09. SO 18.00

### Kommt ein Pferd in die Bar

DAVID GROSSMAN

REGIE UND BÜHNE Dušan David Parížek  
 MIT Samuel Finzi, Kathleen Morgeneyer  
 Dov Grinstein ist Stand-up-Comedian, Krakeeler, Alleinunterhalter und Publikumschure. In einem Saal im öden Industriegebiet von Netanja, einer Stadt zwischen Haifa und Tel Aviv, tritt er zu seiner - letzten - Vorstellung an.

24.09. DI 20.00 **PREIS** 19,50 €

## Schauspiel

### Ismene, Schwester von

LOT VEKEMANS

REGIE Stephan Kimmig

MIT Susanne Wolff

22.09. SO 19.00 <sup>U</sup>PREIS 15,00 €

### Tagebuch eines Wahnsinnigen

NIKOLAI GOGOL

REGIE Hanna Rudolph

MUSIK Jacob Suske

MIT Samuel Finzi

18.09. MI 20.00 <sup>U</sup>PREIS 17,00 €

### Tschick

NACH DEM ROMAN VON WOLFGANG HERRNDORF



FOTO: ARNO DECLAIR

REGIE Alexander Riemenschneider

10.09. DI 19.30 <sup>U</sup>PREIS 17,00 €

### Ugly Duckling

BASTIAN KRAFT NACH HANS CHRISTIAN ANDERSEN

REGIE Bastian Kraft

MUSIK Romain Frequency

07.09. SA 20.00 <sup>U</sup>PREIS 19,50 €

27.09. FR 20.00

### Wut

ELFRIEDE JELINEK

REGIE Martin Laberenz

MIT Andreas Döhler, Sebastian Grünewald, Linn Reusse, Anja Schneider, Sabine Waibel

11.09. MI 20.00 <sup>U</sup>PREIS 19,50 €

### DJT IM THEATER COUPÉ

HOHENZOLLERN DAMM 177 10713 BERLIN

### Benjamin-Wohin?

REGIE Evgenija Rabinovitch

MIT Alexander Gutman, Alexandra Julius Frölich, Joachim Kelsch u.a.

19.09. DO 19.00 <sup>U</sup>PREIS 17,00 €

20.09. FR 19.00

### Kabarett Größenwahn

MIT Katharina Groth, Judith Steinhäuser, Alexandra Julius Frölich

AM KLAVIER Alexander Gutman

Förderverein für deutsch-jüdische Theatervorstellungen e.V.

21.09. SA 19.00 <sup>U</sup>PREIS 17,00 €

### Kishon: Die beste Ehefrau von allen und ich (Szen. Lesung)

MIT Joachim Kelsch und Alexandra Julius Frölich

Förderverein für deutsch-jüdische Theatervorstellungen e.V.

28.09. SA 19.00 <sup>U</sup>PREIS 17,00 €

### Wenn die beste Freundin mit der besten Freundin ...

REGIE Evgenija Rabinovitch

BUCH das Leben, Team DJT, M. Kaléko u.a.

MIT Alexandra Julius Frölich, Eva Maria Kölling

KLAVIER Alexander Gutman

14.09. SA 19.00 <sup>U</sup>29.09. SO 19.00

15.09. SO 19.00 <sup>U</sup>PREIS 17,00 €

### FLIEGENDES THEATER

URBANSTRASSE 100 10967 BERLIN

### Berührungen

NEU



FOTO: FLIEGENDES THEATER

REGIE Rudolf Schmid, Lisa-Violetta Gaß  
MIT Johanna Debes, Lin Hektoen, Rasmus Wirth, Rudolf Schmid

Eine multimediale Theaterperformance zum Thema Berührung. Es geht dabei um kindliche Prägungen und frühe Erfahrungen mit Berührung, die Beziehung zum eigenen Körper, Nähe-Distanz-Empfinden, Sinnlichkeit, Sehnsucht nach Berührung, die unterschiedliche Wahrnehmung von Männern und Frauen zu diesem Thema.

01.09. SO 20.00 <sup>U</sup>13.09. FR 20.00

06.09. FR 20.00 <sup>U</sup>14.09. SA 20.00

07.09. SA 20.00 <sup>U</sup>PREIS 14,00 €

08.09. SO 20.00

### GALLI THEATER

ORANIENBURGER STRASSE 32 10117 BERLIN

### 68er Spätlese

MIT Roman Walkowiak, Rainer Eckhardt, Marion Martinez

Was haben Sie damals gemacht, 1968? Gelacht, geweint, getanzt, gesungen ... Drei Alt-68er treffen sich im Heute wieder und erinnern sich an ihre verrückte Zeit 1968: Mit ihren Gesangskünsten kämpfen Eddy und Rollin um die Gunst von Susi, die durch ihren stetigen Sinneswandel immer wieder frischen Wind in den alten Probekeller bringt, während die übermächtige Mutter kochlöffelschwingend zum Lernen drängt.

06.09. FR 20.00 <sup>U</sup>PREIS 21,00 €  
07.09. SA 20.00

### Männerschlussverkauf

MIT Marion Martinez, Sina Haarmann

04.09. MI 20.00 <sup>U</sup>19.09. DO 20.00  
12.09. DO 20.00 <sup>U</sup>26.09. DO 20.00  
15.09. SO 19.00 <sup>U</sup>PREIS 21,00 €

### Schlagersüsstafel

MIT Heidrun Jahn, Marion Martinez

11.09. MI 20.00 <sup>U</sup>PREIS 21,00 €  
19.09. DO 20.00

### GLOBE BERLIN THEATER

SÖMMERINGSTR. 15 10589 BERLIN

### Nach dem Kuss

OLIVER BUKOWSKI

REGIE Anselm Lippens

MIT Andreas Uehlein, Anja Lechle, Johanna Paliege, Magdalena Thalmann, Mick Morris Mehnert u.a.

Das tragikomische Moment an Bukowskis Liebeschwank liegt nun aber darin, dass die Liebe es zwar immer wieder schafft, Hoffnungen auf ein besseres Leben aufstehen zu lassen, sich am sozialen Aufstieg selber aber überhebt.

04.09. MI 19.30 <sup>U</sup>07.09. SA 19.30  
05.09. DO 19.30 <sup>U</sup>PREIS 25,50 €  
06.09. FR 19.30

### Phaidon

PLATON

Gastspiel mit Schauspieler und Regisseur Anselm Lippens

10.09. DI 19.30 <sup>U</sup>PREIS 18,50 €

## Romeo und Julia | Die Fremden

Tipp

WILLIAM SHAKESPEARE



REGIE, TEXTFASSUNG, ÜBERSETZUNG

Christian Leonard

MIT Astrid Köhler, Benjamin Krüger, Jannes Grosenick, Lorenz Liebold u.a.

11.09.	MI	19.30	14.09.	SA	19.30
13.09.	FR	19.30	PREIS		25,50 €

HEIMATHAFEN NEUKÖLLN IM SAALBAU  
KARL-MARX-STR. 141 12043 BERLIN

### Der Morphinist

KONZEPT, TEXT UND REGIE Inka Löwendorf  
TEXT UND MUSIK Daniel Baumann  
MIT Alexander Ebeert

Ein sachlicher Bericht über das Glück Hans Fallada selbst lebte viele Leben - als Trinker, Morphinist, Gefängnisinsasse, als liebevoller Familienvater und manischer Schreiber. So beeindruckend offen und suggestiv wie in keinem anderen literarischen Text erzählt Fallada von den Zwängen eines Morphinisten, von der Euphorie des Rausches und dem Desaster danach.

21.09.	SA	19.30	PREIS	17,00 €
--------	----	-------	-------	---------

KLEINES THEATER  
SÜDWESTKORSO 64 12161 BERLIN

### Alte Liebe

NACH DEM ROMAN VON ELKE HEIDENREICH UND BERND SCHROEDER

REGIE Karin Bares  
MIT Gudrun Gabriel und Martin Gelzer

04.09.	MI	20.00	22.09.	SO	18.00
06.09.	FR	20.00	PREIS		19,50 €
21.09.	SA	20.00			

### Die Rechnung

CLÉMENT MICHEL

REGIE Karin Bares  
MIT Oliver Dupont u.a.

25.09.	MI	20.00	PREIS	19,50 €
26.09.	DO	20.00		

## Eine blasseblaue Frauenschrift

NEU

NACH DER ERZÄHLUNG VON FRANZ WERFEL

BUCH UND REGIE Mathias Schönsee  
BÜHNE UND KOSTÜME Wiebke Horn  
MIT Christoph Schüchner, Dominik Ranenburger, Saskia von Winterfeld, Hannah Schröder

Uraufführung

Die Erzählung, 1940 in Frankreich entstanden und 1941 in Argentinien veröffentlicht, ist zugleich eine Geschichte vom Verrat einer Liebe, ein Programm eines Opportunisten und ein zeitgeschichtliches Dokument über latenten Antisemitismus.

14.09.	SA	20.00	29.09.	SO	18.00
15.09.	SO	18.00	PREIS		19,50 €
28.09.	SA	20.00			

### Heisses Blut und kalter Kaffee

MIT Sabine Schwarzlose und Volker Sondershausen

Die musikalische Reise durch die Zeit von Marika Röck als Europas größter Revuestar zeigt aber auch die Schattenseiten ihres Lebens wie das Auftritts-Verbot in der Nachkriegszeit.

13.09.	FR	20.00	PREIS	19,50 €
--------	----	-------	-------	---------

### Holzfällen. Eine Erregung

THOMAS BERNHARD

MIT Marco Albrecht und Michael Schrod  
Ein missgelaunter Mann, Schriftsteller, sitzt auf dem Ohrensessel und beobachtet das „künstlerische Abendessen“ einer Gesellschaft, die auf einen Burgtheater-Schauspieler wartet und zu dem sein Freund Auersberger ihn eingeladen hat. Damit ist die Geschichte des brilliant konstruierten und urkomischen Romans bereits erzählt.

07.09.	SA	20.00	PREIS	19,50 €
--------	----	-------	-------	---------

### Schachnovelle

HELMUT PESCHINA NACH DER GLEICHNAMIGEN ERZÄHLUNG VON STEFAN ZWEIG

REGIE Karin Bares  
MIT Boris Freytag, Mirko Böttcher, Max Grashof, Edward Scheuzger, Stefan Dick, Sabine Schwarzlose

18.09.	MI	20.00	PREIS	19,50 €
20.09.	FR	20.00		

KOMÖDIE IM SCHILLERTHEATER  
BISMARCKSTR. 110 10625 BERLIN

## Familie Flöz: Hotel Paradiso

NEU

REGIE Michael Vogel  
MASKEN Thomas Rascher, Hajo Schüller  
BÜHNE Michael Ottopoll  
KOSTÜME Eliseu R. Weide  
MIT Anna Kistel, Marina Rodriguez Llorente, Melanie Schmidli, Matteo Fantoni, Sebastian Kautz, Daniel Matheus, Frederik Rohn, Fabian Baumgarten, Thomas Rascher und Nicolas Witte  
Der Weg in den Himmel führt durch die Hölle.

Bizarres geschieht im traditionsreichen „Hotel Paradiso“, dem kleinen, von der Seniorchefin mühsam zusammen gehaltenen Familienbetrieb in den Bergen. Eine Heilquelle verspricht Linderung seelischer und körperlicher Nöte und über der Eingangstür glänzen vier Sterne. Doch am Himmel ziehen dunkle Wolken auf.

10.09.	DI	20.00	15.09.	SO	18.00
11.09.	MI	20.00			
PREISE			36,00 €   28,00 €		

### Familie Flöz: Dr Nest

Tipp

REGIE Hajo Schüller  
Familie Flöz kehrt mit diesem Stück zurück zur Maske und wirft mit ihr einen Blick auf die rätselhafte Kartografie des Gehirns und in die Tiefen der Seele. „Dr Nest“ ist ein Stück über die Zerbrechlichkeit, die Beweglichkeit und auch die schöpferische Kraft der menschlichen Psyche.

12.09.	DO	20.00	14.09.	SA	20.00
13.09.	FR	20.00			
PREISE			36,00 €   28,00 €		

### Hase Hase

Tipp

COLINE SERRAU | DEUTSCH VON MARIE BESSON  
REGIE Coline Serreau  
MIT Katharina Thalbach, Anna Thalbach, Nellie Thalbach, Philippe Besson, Susanne Häusler u.a.

18.09.	MI	20.00	24.09.	DI	20.00
19.09.	DO	20.00	26.09.	DO	20.00
20.09.	FR	20.00	27.09.	FR	20.00
21.09.	SA	20.00	28.09.	SA	20.00
22.09.	SO	18.00	29.09.	SO	18.00
PREISE			28,00 €   19,50 €		

## Schauspiel

### Zuhause bin ich Darling

LAURA WADE

**Tipp**



FOTO MICHAEL PETERSOHN WWW.POLARIZED.DE

REGIE Philippe Besson

MIT Judith Richter, Beatrice Richter, Bürger Lars Dietrich, Niklas Kohrt, Katrin Hauptmann und Natalie Mukherjee

Johnny und Judy teilen eine Leidenschaft für die 1950er Jahre. Ihre Begeisterung geht so weit, dass Judy für Johnny ihren Job mit besten Karriere-chancen und ihr Leben als selbständige Frau aufgibt. Stattdessen legt sie allen Ehrgeiz in das Ziel, die perfekte Ehe- und Hausfrau zu sein. Doch hinter den gebügelten Karo-Vorhängen gerät die häusliche Idylle allmählich außer Kontrolle. Alex, Johnnys neue Chefin, ist daran nicht ganz unschuldig.

24.08.	SA	20.00	29.08.	DO	20.00
25.08.	SO	20.00	30.08.	FR	20.00
27.08.	DI	20.00	31.08.	SA	20.00
28.08.	MI	20.00	01.09.	SO	20.00

PREISE 28,00 € | 19,50 €

MAXIM GORKI THEATER  
AM FESTUNGSGRABEN 2

10117 BERLIN

### 3rd Generation - Next Generation

Yael Ronen & Ensemble

REGIE Yael Ronen

17.09.	DI	19.30	19.09.	DO	19.30
18.09.	MI	19.30	PREIS		19,50 €

### Alles Schwindel

MISCHA SPOLIANSKY

REGIE Christian Weise

MIT Mareike Beikirch, Alexander Darkow, Johann Jürgens, Jonathan Kempf, Jonas Dassler, Svenja Liesau u.a.

Ein rasanter Kostüm-, Musik und Tanz-abend mit Songs, die im Ohr bleiben und einer verwirrend aktuellen Story.

28.09.	SA	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

### Anna Karenina oder: Arme Leute

**NEU**

NACH LEW TOLSTOI UND FJODOR DOSTOJEWSKI

REGIE Oliver Frljic

20.09.	FR	19.30	29.09.	SO	18.00
27.09.	FR	19.30	PREIS		19,50 €

### Ausser sich

SASHA MARIANNA SALZMANN

REGIE Sebastian Nübling

25.09.	MI	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

### Common Ground

Yael Ronen & Ensemble

REGIE Yael Ronen

MIT Vernesa Berbo, Niels Bormann, Dejan Buc'in, Mateja Meded u.a.

06.09.	FR	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

### Die Nacht von Lissabon

**Tipp**

ERICH MARIA REMARQUE

REGIE Hakan Savas Mican

MUSIKALISCHE LEITUNG UND KOMPOSITION Jörg Gollasch

MIT Anastasia Gubareva, Dimitrij Schaad

„Es gibt keine Rückkehr aus dem Exil. Wir sind eine Emigrantengeneration - ob wir weggegangen oder zu Hause geblieben sind. Die Füße der einen trugen sie aus Deutschland hinaus, unter den Füßen der anderen ist Deutschland weggegangen.“

Erich Maria Remarque, 1968

26.09.	DO	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

### Ein Bericht für eine Akademie

NACH MOTIVEN DER ERZÄHLUNG VON FRANZ KAFKA

REGIE Oliver Frljic

MIT Mehmet Atesci, Jonas Dassler, Lea Draeger, Svenja Liesau, Nika Miskovic, Vidina Popov, Aram Tafreshian u.a.

21.09.	SA	19.30	PREIS		19,50 €
22.09.	SO	18.00			

### Roma Arme

NACH EINER IDEE VON SANDRA SELIMOVIC, SIMONIDA SELIMOVIC

REGIE Yael Ronen

MIT Mehmet Atesci, Hamze Bytyci, Mihaela Dragan, Riah May Knight, Linda Larsson, Orit Nahmias u.a.

08.09.	SO	19.30	PREIS		19,50 €
12.09.	DO	19.30			

### Jugend ohne Gott

NACH DEM ROMAN VON ÖDÖN VON HORVÁTH



FOTO ESRA ROTHOFF

BÜHNENFASSUNG Tina Müller

REGIE Nurkan Erpulat

MIT Till Wonka, Felix Kammerer, Tiffany Köberich, Lara Feith

07.09.	SA	19.30	PREIS		19,50 €
16.09.	MO	19.30			

### Small Town Boy

FALK RICHTER

REGIE Falk Richter

DRAMATURGIE Jens Hillje | Daniel Richter

30.09.	MO	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

### The Situation

Yael Ronen und Ensemble

REGIE Yael Ronen

MIT Ayham Majid Agha, Karim Daoud, Maryam Abu Khaled, Orit Nahmias, Dimitrij Schaad, Yousef Sweid

23.09.	MO	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

MAXIM GORKI THEATER - CONTAINER  
PLATZ DER MÄRZREVOLUTION 10117 BERLIN

### Atlas des Kommunismus

LOLA ARIAS

REGIE Lola Arias

MIT Matilda Florczyk, Salomea Genin, Mai-Phuong Kollath, Ruth Reinecke, Tucké Royale, Jana Schlosser, Helena Simon, Monika Zimmering

14.09.	SA	20.00	PREIS		13,50 €
15.09.	SO	20.00			

### Die Verlobung in St. Domingo

**NEU**

NECATI ÖZIRI

REGIE Sebastian Nübling

Das Studio ist in der Spielzeit 2019|2020 aufgrund von notwendigen Baumaßnahmen geschlossen.

07.09.	SA	20.00	PREIS		13,50 €
24.09.	DI	20.00			



**Elizaveta Bam**

DANIIL CHARMS

REGIE Christian Weise

Ein Projekt des Exil Ensemble

05.09.	DO	20.00	08.09.	SO	20.00
06.09.	FR	20.00	PREIS		13,50 €

**Get deutsch or die tryin'**

NECATI ÖZIRI

REGIE Sebastian Nübling

MIT Pinar Erincin, Saro Emirze, Taner Sahintürk, Dimitrij Schaad, Aram Tafreshian, Linda Vaher, Almut Lustig

30.09.	MO	20.00	PREIS		13,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

**Herzstück**

HEINER MÜLLER

REGIE Sebastian Nübling

01.09.	SO	20.00	PREIS		13,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

**Stören**

SUNA GÜRLER UND ENSEMBLE

REGIE Suna Gürler

MUSIK Friederike Jäger

DRAMATURGIE Mazlum Nergiz

10.09.	DI	20.00	PREIS		13,50 €
11.09.	MI	20.00			

**The Making-Of**

NORA ABDEL-MAKSUD

Eine Filmregisseurin will ein Superhelden-Remake made in Germany realisieren. Doch einige Crew-Mitglieder sind dem buchstäblichen Rollendruck nicht gewachsen. Krisengeschüttelte Supermänner, freidrehendes Filmpersonal, ein lächerlich kühnes Vorhaben und ein Schuss Raubtierromantik bieten Futter für eine abgründige Komödie.

22.09.	SO	20.00	PREIS		13,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

**The Sequel**

NORA ABDEL-MAKSUD

REGIE Nora Abdel-Maksoud

MIT Eva Bay, Stella Hilb, Svenja Liesau, Taner Sahintürk

26.09.	DO	20.00	PREIS		13,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

**Verrücktes Blut**

NURKAN ERPULAT UND JENS HILLJE

REGIE Nurkan Erpulat

DRAMATURGIE Jens Hillje

18.09.	MI	20.00	23.09.	MO	20.00
19.09.	DO	20.00	PREIS		13,50 €

NATURPARK SCHÖNEBERGER SÜDGELÄNDE  
PRIESTERWEG 10829 BERLIN

**Mass für Mass**

Tipp



FOTO RENE LOEFFLER

REGIE Matthias Grupp

MIT Vera Kreyer, Katharina Kwaschik, Katja Uhlig, Michael Günther, Stefan Plepp, Nico Selbach

Tragikomödie mit Musik

Die Shakespeare Company Berlin nimmt sich mit „Mass für Mass“ eines aufregenden Meisterwerks der Dialektik, der Widersprüche und des Witzes an. Wie auch schon der „Kaufmann von Venedig“ verweigert es sich einer eindeutigen Genre-Zuordnung, bewegt sich in einer explosiven Spannung zwischen hochdramatischen Tragödienverwicklungen und irrwitziger Boulevardklamotte. Obwohl die Handlung im mittelalterlichen Gottesstaat und den damaligen weltanschaulichen Verhältnissen angesiedelt ist, lassen sich in „Mass für Mass“ aktuelle Themen wiederentdecken. Die Spannung zwischen Staat und Recht und Individuum ist täglich erlebbar.

03.09.	DI	20.00	05.09.	DO	20.00
04.09.	MI	20.00	06.09.	FR	20.00
PREISE			27,00 €		21,00 €
			reservierte Plätze		31,50 €

NOTTKES GEMÜTLICHES SESSELTHEATER  
JUNGFERNSTIEG 4 C 12207 BERLIN

**Berlin, dein Herz schlägt Currywurst**

VON UND MIT Katja Nottke, Isabelle Gensior, Henry Nandzik und Christoph Keune

Ein bißchen Currywurst, ein bißchen Zeitgeschichte, ein bißchen „Hot-Spot“, Musik von Paul Lincke in altem und neuem Kleid.

01.09.	SO	16.00	PREIS		24,00 €
--------	----	-------	-------	--	---------

PHILHARMONIE

HERBERT-V.-KARAJAN-STR. 1 10785 BERLIN

**Musikfest Berlin:  
Japanisches No-Theater**



FOTO KODAMA SEICHI

HAUPTDARSTELLER Umewaka Manz-aburô III

MIT Ensemble der Umewaka Kennokai Foundation Tokio

Einführung um 17.30 Uhr

Zeami Motokiyo - Shoyo - Midare | So no mai (Der Geist des Reisweins)

Kultisches No-Tanzspiel

In der Version mit Midare-Tanz, ausgeführt von zwei Darstellern

Anonym - Kaminari (Der Donner Gott)

Kyogen-Intermezzo

Zeami Motokiyo - Koi no Omoni (Die Last der Liebe)

Dramatisches No-Spiel

03.09.	DI	19.00						
PREISE		33,00 €		27,00 €		21,00 €		16,00 €

RAMBAZAMBA THEATER

SCHÖNHAUSER ALLEE 36-39 10435 BERLIN

**Der gute Mensch von Down-Town**

REGIE Gisela Höhne

MIT Debrecina Arega, Mario Gaulke, Juliana Götze, Moritz Höhne, Hans-Harald Janke, Jan-Patrick Kern u.a.

GÄSTE Patrizia Carlucci, Eva Mattes

22.09.	SO	18.00	PREIS		20,00 €
24.09.	DI	19.30			

**Die Frauen vom Meer**

OLGA BACH NACH HENRIK IBSEN

REGIE Lillja Rupprecht

MIT Juliana Götze, Joachim Neumann, Hieu Pham, Zora Schemm, Aaron Smith, Nele Winkler und Angela Winkler (als Gast)

07.09.	SA	19.30	PREIS		20,00 €
10.09.	DI	19.30			

## Schauspiel

RENAISSANCE-THEATER  
HARDENBERGSTR. 6

10623 BERLIN

### Ewig jung

ERIK GEDEON

REGIE| BÜHNE Erik Gedeon  
KOSTÜME Dagmar Fabisch

16.09.	MO	20.00	PREIS	19,50 €
17.09.	DI	20.00		

### Halpern und Johnson

LIONEL GOLDSTEIN

ENRICHTUNG Gerhard Ahrens und Bernd Kauffmann

MIT Udo Samel und Gerd Wameling  
Szenische Lesung

29.09.	SO	18.00		
PREISE 24,00 €   20,00 €   16,00 €   12,00 €				

### Spatz und Engel

REGIE Torsten Fischer

MUSIKALISCHE LEITUNG Harry Ermer

MIT Anika Mauer, Vasiliki Roussi, Ralph Morgenstern, Harry Ermer und Band  
Die Geschichte der Freundschaft zwischen Edith Piaf und Marlene Dietrich

10.09.	DI	20.00	15.09.	SO	18.00	A
11.09.	MI	20.00	20.09.	FR	20.00	B
12.09.	DO	20.00	21.09.	SA	20.00	B
13.09.	FR	20.00	22.09.	SO	18.00	A
14.09.	SA	20.00	B			
PREISE					19,50 €	A
					25,50 €   21,50 €	B

RENAISSANCE-TH., BRUCKNER-FOYER  
HARDENBERGSTR. 6

10623 BERLIN

### Du hörtest mein Gras wachsen

MASCHA KALÉKO

IDEE, AUSWAHL UND KONZEPTION Regine Gebhardt, Michael Hoffmann  
REGIE Michael Hoffmann

MIT Regine Gebhardt und Olaf Taube  
(Vibraphon)

27.09.	FR	20.00	PREIS	16,00 €
--------	----	-------	-------	---------

### Literarischer Streifzug 94: Horst Pillau

„Es wird schon heller“

Buchpremiere mit Horst Pillau und Hans-Jürgen Schatz

Erleben Sie Hans-Jürgen Schatz im Gespräch mit Horst Pillau und Auszügen aus der Neuerscheinung.

29.09.	SO	11.30	PREIS	16,00 €
--------	----	-------	-------	---------

### Pink

REGINE GEBHARDT

REGIE Michael Hoffmann  
MIT Regine Gebhardt, Dominik Bopp; Anna Carewe (Violoncello)

Manchmal braucht's nur einen Lippenstift

23.09.	MO	20.00	PREIS	16,00 €
--------	----	-------	-------	---------

### Weibergedanken

NINA ACHMINOW

ES LESEN Martina Brückner und Nina Achminow

Zwei Einakter: „Raya Eine Bagatelle“ und „Frau Pawelke räumt auf“

„Raya Eine Bagatelle“

Nachts auf einer Isarbrücke. Dorothee kommt von einer Betriebsfeier, Raya ist gestrandet. Die eine in den besten Jahren, erfolgreich und einsam, die andere auf den Elektro-Rollstuhl angewiesen und unglücklich liiert. Kurz entschlossen nimmt Dorothee Raya mit nach Hause. Zwei Welten reiben sich aneinander.

„Frau Pawelke räumt auf“

Frau Pawelke dagegen, die Heldin des zweiten Stücks, kreist mit ihren Gedanken nur um einen Mann: ihren Chef. Mit ihm und der Firma ist sie alt geworden, die Reibereien zwischen ihnen waren ihr Unterhaltungsprogramm. Aber jetzt übernimmt sein Neffe den Familienbetrieb. Er ist zwanzig Jahre jünger. Und Frau Pawelke weiß nun, wer ihr Feind ist ...

26.09.	DO	20.00	PREIS	16,00 €
--------	----	-------	-------	---------

SCHAUBUDE BERLIN

GREIFSWALDER STR. 81-84 10405 BERLIN

### Bis zur letzten Pritsche!

Puppentheater

Andreas Pfaffenberger, Berlin

Handzahmer Kinderclown, stubenreiner Hanswurst, mit Guglhupf sedierter Ex-Anarchist ...

Kasperl hat genug! Als er zum Kindergeburtstag abkommandiert wird, lehnt er sich endgültig gegen seinen Theaterdirektor auf. Er sieht sich und seine »guten alten Werte« bedroht, beendet seine Karriere als pädagogisierte Kinderfigur und beginnt eine neue - mit gefährlichen Folgen.

27.09.	FR	20.00	29.09.	SO	19.00
28.09.	SA	20.00	PREIS	10,50 €	

### Das Fest

REGIE Nis Sogaard

SPIEL Evi Arnsbjerg Brygmann, Josephine Buchwitz, Bianka Drozdik, Nadia Ihjeij, Lilith Maxion u.a.

Puppentheater nach Thomas Vinterberg und Mogens Rukov.

13.09.	FR	20.00	15.09.	SO	19.00
14.09.	SA	20.00	PREIS	12,50 €	

### PUNCHIN' in the Cloud (AT)

TEXTFASSUNG Silvia Stutzmann

REGIE Kristina Feix

SPIEL Christiane Klatt, Max Howitz puppen.etc, Berlin  
Puppentheater

Ein fossiles Krokodil inmitten zeitgeistglatter Schönheit? Kuchen - Duftmarken einer Großmutter als Leitlinie digitaler Vernetzung? Ist Kasper ein unter die Räder der Geschichte gekommener theatraler Antiheld - oder die Identifikationsfigur des 21. Jahrhunderts: pur, bedürfnisorientiert, egozentrisch und rücksichtslos? Welche Helden braucht es, wenn angeblich alle optimiert sind?

20.09.	FR	20.00	22.09.	SO	19.00
21.09.	SA	20.00	PREIS	12,50 €	

SCHAUBÜHNE SAAL A  
KURFÜRSTENDAMM 153

10623 BERLIN

### Null

HERBERT FRITSCH

REGIE UND BÜHNE Herbert Fritsch

MIT Florian Anderer, Bernardo Arias Porras, Jule Böwe, Werner Eng, Ingo Günther, Bastian Reiber u.a.

20.09.	FR	20.00	21.09.	SA	20.00
PREISE					32,00 €   24,50 €   17,50 €

### Ungeduld des Herzens

STEFAN ZWEIG

REGIE Simon McBurney

MUSIK Pete Malkin, Benjamin Grant  
DRAMATURGIE Maja Zade

„Ungeduld des Herzens“, der einzige Roman, den Stefan Zweig zu Ende schrieb, setzt sich mit der Frage auseinander, was wahres Mitleid ist, und wie schwierig es ist, wirklich mit einem anderen Menschen mit zu leiden.

26.09.	DO	20.00	28.09.	SA	20.00
27.09.	FR	20.00	29.09.	SO	20.00
PREISE					42,50 €   37,00 €   28,50 €   19,00 €

**Gewinnen Sie zwei Karten bei unserem Gewinnspiel (Seite 4)!**

Orlando

VIRGINIA WOOLF

NEU

REGIE Katie Mitchell  
 BÜHNE Alex Eales  
 KOSTÜME Sussie Juhlin-Wallen  
 BILDGESTALTUNG Grant Gee  
 VIDEO Ingi Bekk  
 MUSIK UND SOUNDDSIGN Melanie Wilson  
 DRAMATURGIE Nils Haarmann  
 LICHT Anthony Doran

In einer Bühnenfassung von Alice Birch Virginia Woolf schrieb mit ihrer Biografie von „Orlando“ eine Lebensbeschreibung, die alle starren Kategorien mit Leichtigkeit und künstlerischer Freiheit unterläuft, neu mit Bedeutung auflädt oder als fluide vorführt. Spielerisch verwebt sie Leben und Kunst, Realität und Fiktion miteinander zu einem visionären Werk. Sie schuf eine\_n der schillerndsten Held\_innen der Literaturgeschichte, deren Überfülle an Identitäten jedwede enge Zuschreibung und starre Kategorisierung sprengt.

12.09. DO 18.00 13.09. FR 20.00  
 PREISE 34,50 € (PK 2) | 27,00 € (PK 3)

SCHAUBÜHNE SAAL B

KURFÜRSTENDAMM 153 10623 BERLIN

Jugend ohne Gott

NEU

ÖDÖN VON HORVATH

REGIE Thomas Ostermeier  
 BÜHNE Jan Pappelbaum  
 VIDEO Sébastien Dupouey  
 MUSIK Nils Ostendorf  
 DRAMATURGIE Florian Borchmeyer  
 MIT Bernardo Arias Porras, Damir Avdic, Veronika Bachfischer, Moritz Gottwald, Jörg Hartmann, Laurenz Laufenberg, Alina Stiegler, Lukas Turtur  
 Fassung von Thomas Ostermeier und Florian Borchmeyer  
 Zum zweiten Mal in kurzer Folge widmet sich Thomas Ostermeier mit seiner Dramatisierung des Romans »Jugend ohne Gott« einem Text von Ödön von Horváth aus den 1930er Jahren, der den Zusammenbruch von Demokratie und Zivilgesellschaft zum Thema hat. Es ist eine spiegelhafte Darstellung der gesellschaftlichen Mechanismen unter der NS-Diktatur. Dennoch werden im Text weder Zeit noch Ort noch Macht habende explizit benannt. So weist der Roman zugleich parabelartig über seinen historischen Kontext hinaus.

11.09. MI 20.00 12.09. DO 20.00  
 PREISE 37,00 € (PK 2) | 28,50 € (PK 3)

Im Herzen der Gewalt

NACH ÉDOUARD LOUIS

REGIE Thomas Ostermeier  
 MIT Laurenz Laufenberg, Renato Schuch

22.09. SO 20.00 24.09. DI 19.00  
 23.09. MO 20.00 25.09. MI 20.00  
 PREIS 28,50 € (PK 3)

Professor Bernhardt

Tipp

ARTHUR SCHNITZLER

FASSUNG Thomas Ostermeier und Florian Borchmeyer  
 REGIE Thomas Ostermeier

17.09. DI 19.30 18.09. MI 19.30  
 PREIS 28,50 € (PK 3)

SCHAUBÜHNE SAAL C

KURFÜRSTENDAMM 153 10623 BERLIN

Ich ist ein anderer ...

EINRICHTUNG RAUM Jan Pappelbaum  
 DRAMATURGIE Nils Haarmann  
 MIT Mark Waschke  
 MUSIKER Oliver Urbanski

Ich ist ein anderer dieses wir bin nicht eine pfeife (Metaware)

Ein Abend von und mit Mark Waschke Mark Waschke spricht Texte, singt das ein oder andere Lied und übt sich in psychophysischer Präsenz.

03.09. DI 20.30 04.09. MI 20.30  
 PREIS 18,00 € (PK 3)

Love hurts in Tinder Times

PATRICK WENGENROTH

REALISATION Patrick Wengenroth  
 MIT Matze Kloppe, Lise Risom Olsen, Mark Waschke, Patrick Wengenroth  
 Der Mensch ist ein Abgrund. OK. Alles klar. Dann springen wir doch mal rein. Kopfüber in diesen Schlamassel aus Sehnsüchten, Ängsten, biologischen und sozialen Bedingtheiten. Deeply (gender)troubled and deeply in need for love. Liebe ist vor allem eins: ein riesengroßer Müllberg, auf dem Frau und Mann und alles dazwischen Zeit ihres Lebens herumkrabbeln und sich an den ganzen fluffigen Kissen, die da zwischen den Scherben und Stahlträgern herumliegen, blutige Schrammen holen.

20.09. FR 19.30 27.09. FR 19.30  
 21.09. SA 19.30 28.09. SA 19.30  
 22.09. SO 17.00 29.09. SO 19.30  
 PREIS 18,00 € (PK 3)

Mitleid

MILO RAU

REGIE Milo Rau  
 MIT Ursina Lardi

01.09. SO 20.00 14.09. SA 20.00  
 13.09. FR 19.30 15.09. SO 20.00  
 PREIS 28,50 € (PK 3)

SCHLOSSPARK THEATER BERLIN

SCHLOSSSTR. 48 12165 BERLIN

Axel Hacke liest ...

Hacke liest - aber was liest er denn? Das lässt sich vorher nicht so genau sagen, denn Hackes Prinzip ist, alle seine Texte mit auf die Bühne zu bringen und erst im Laufe des Abends zu entscheiden, welche er vorträgt.

23.09. MO 20.00  
 PREIS 28,00 € | 26,00 € | 23,00 €

Franziska Troegner & Jaeki Schwarz

Der englische Autor Roald Dahl bietet in seinen humorvollen Kriminalgeschichten äußerst originelle Lösungen für scheinbar unlösbare menschliche Probleme an.

21.09. SA 16.00  
 PREIS 29,00 € | 24,50 € | 19,50 € | 15,00 €

Köfer liest Karuseit

Herbert Köfer liest aus dem Buch „Zugabe“ von Ursula Karuseit Beide Vollblutschauspieler, beide Zeitzeugen, beide Legenden. Ursula Karuseit, die große Theatermimin und unvergessene Darstellerin in den Fernsehromanen, und Herbert Köfer, der mit ersten wie heiteren Rollen in DEFA-Filmen und im Fernsehen sensationelle Erfolge feierte.

14.09. SA 16.00  
 PREIS 21,00 € | 18,00 € | 16,00 €

YAS: Faust

JOHANN WOLFGANG VON GOETHE

REGIE Stefan Kleinert  
 MIT Katharina Hasselmann, Madita Harnisch, Isabell Geidel, Clara Walla, Elisabeth Schrödter, Pauline Hager u.a.

22.09. SO 20.00 PREIS 15,50 €

# Schauspiel

Adel verpflichtet

NEU



FOTO DER DEHMELE URBSCHAT

REGIE | BÜHNE Anatol Preissler  
MIT Dieter Hallervorden, Johannes Hal-  
lervorden, Otto Beckmann, Annika Mar-  
tens und Oliver Nitsche u.a.

Wenn Victor Lopez eines hasst, dann ist es Ungerechtigkeit. Jetzt sitzt er im Gefängnis. Sicherlich, er hat so einiges auf dem Kerbholz, aber ausgerechnet den Mord, für den er am nächsten Morgen hingerichtet werden soll, hat er nicht begangen.

Himmelschreiendes Unrecht. Das findet auch sein Henker, auch wenn es diesen ausgesprochen freut, endlich mal einen echten Blaublütigen unter das Fallbeil zu bekommen. Denn obwohl Victor in ärmlichen Verhältnissen aufwuchs, entstammt er doch mütterlicherseits dem berühmten Adelsgeschlecht Gascoyne. Von seinen Verwandten ignoriert, träumte Victor seit seiner Kindheit davon, sich Graf Gascoyne nennen zu können, nicht zuletzt, um seiner großen Jugendliebe Sibella zu imponieren. So beschloss er, dem Glück ein wenig nachzuhelfen, und beseitigte raffiniert einen Anverwandten nach dem anderen.

Zwischen Henker und Delinquent ent-  
spinnt sich ein leidenschaftlicher Dis-  
kurs unter Fachleuten über die vielfäl-  
tige Kunst, jemandem um sein Leben zu  
erleichtern ...

08.09.	SO	16,00 A	19.09.	DO	20,00 C
09.09.	MO	20,00 B	21.09.	SA	20,00 A
10.09.	DI	20,00 B	22.09.	SO	16,00 A
11.09.	MI	20,00 B	24.09.	DI	20,00 C
12.09.	DO	20,00 C	25.09.	MI	20,00 C
13.09.	FR	20,00 A	26.09.	DO	20,00 C
14.09.	SA	20,00 A	27.09.	FR	20,00 A
15.09.	SO	16,00 A	28.09.	SA	20,00 A
17.09.	DI	20,00 C	29.09.	SO	16,00 A
18.09.	MI	20,00 C			
PREISE		38,00 €   33,00 €   28,00 €   21,50 € A			
		19,50 € B			
		34,00 €   29,00 €   24,50 €   17,50 € C			

SOPHIENSÄULE  
SOPHIENSTR. 18

10178 BERLIN

## Dede Ayivi + Kompliz\*innen

TEXT, PERFORMANCE Simone Dede Ayivi  
CHOREOGRAPHIE Bahar Meriç  
(auf deutsch und englisch)  
Solidarität muss man üben. Doch wie kriegt man Klimastreik und Antirassismus, Mieter\_innenkämpfe und Antifaschismus unter einen Hut? Wie können wir uns verbünden, ohne die Interessen Einzelner (Gruppen) hintenan zu stellen? Wie können wir Differenzen aushalten und gleichzeitig solidarisch sein? Mit einem zwölfköpfigen (Be-  
wegungs-)Chor und einer Performerin probt Simone Dede Ayivi auf der Bühne ein Stück Solidarität.

27.09.	FR	19,00	30.09.	MO	19,00
28.09.	SA	19,00	PREIS		15,00 €
29.09.	SO	19,00			

## Flinn Works + Asedeva: Fear + Fever



FOTO ALEXANDER BARTA

REGIE Sophia Stepf  
CHOREOGRAPHIE, PERFORMANCE Isack Peter Abeneko  
PERFORMANCE Konradin Kunze  
Performance  
Die Mission Malaria auszurotten ist so alt wie der Kolonialismus. Dennoch sterben jährlich eine halbe Million Menschen an den Folgen eines Mückenstichs. In einem Theater-Science-Lab oszilliert Fear & Fever zwischen fiktivem TED Talk, schweißgetränkter Choreographie und klinischer Studie. Zwei Performer navigieren durch das Wettrennen zwischen Mensch und Mücke, in dem nicht nur Heilmethoden, sondern ganze Weltsichten aufeinanderprallen. Ist ein Ende in Sicht?

26.09.	DO	20,30	29.09.	SO	20,30
27.09.	FR	20,30	PREIS		15,00 €
28.09.	SA	20,30			

## O. Hyunsin Kim: Say My Name Say My Name

KÜNSTLERISCHE LEITUNG, CHOREOGRAPHIE,  
PERFORMANCE Olivia Hyunsin Kim  
Videoperformer: Zwoisy Mears-Clarke  
SOUND Martyna Poznanska  
DRAMATURGIE, PRODUKTIONSLEITUNG  
Melmun Bajarchuu  
Performance

Eine künstliche Intelligenz als Role-  
Model neuer Identitätspolitik:  
Mitte der 1980er prophezeite Donna  
Haraway, dass Cyborgs als hybride Wesen  
Sexismus und Rassismus überwinden  
werden. Heute sehen wir, dass Siri und  
Alexa als künstliche Alltagsassistenten  
immer noch zur „Care-Arbeit“ verdon-  
nert werden, während ihre männlichen  
Gegenparts im Medizin- und Finanz-  
bereich zum Einsatz kommen. Zeit für  
einen Reboot:

Als Choreografin des Abends nimmt  
eine Künstliche Intelligenz die Zügel in  
die Hand und geht Rassismus und Ab-  
leismus im zeitgenössischen Tanz an  
den Kragen.

12. September: Spielzeiteröffnungs-  
party im Anschluss

12.09.	DO	20,30	15.09.	SO	20,30
13.09.	FR	20,30	PREIS		15,00 €
14.09.	SA	20,30			

THEATER IM PALAIS  
AM FESTUNGSGRABEN 1 10117 BERLIN

## Autorenlesung Christine von Brühl

„Gerade dadurch sind sie mir lieb.  
Theodor Fontanes Frauen“ (Aufbau  
Verlag 2018) - Lesung, Buchverkauf  
und Signierstunde

Das erste Buch über die Frauen in Fon-  
tanes Leben und Werk. Christine von  
Brühl zeigt in faszinierenden Porträts  
die Welt der Frauen, die Fontanes Le-  
ben und sein Werk bevölkerten.

01.09.	SO	16,00	PREIS		15,00 €
--------	----	-------	-------	--	---------

## Deutschland. Ein Wintermärchen

IDEE UND PRODUKTION Georg Stephan  
Der Schauspieler Georg Stephan, tritt  
den Beweis an, dass dieses Werk ein  
Text für unsere Zeit ist, ein Text, der  
zu neuem Leben erweckt werden kann  
und muss.

26.09.	DO	19,30	PREIS		20,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

### Der Buddha vom Alexanderplatz

BUCH UND REGIE Barbara Abend  
ES LESEN UND SPIELEN Gabriele Streichhahn, Carl Martin Spengler

18.09. MI 19.30 **PREIS** 20,50 €

### Die Affäre Spittelmarkt

NACH EUGÈNE LABICHE

REGIE Philippe Besson  
MIT Gabriele Streichhahn, Jens-Uwe Bogadtke und Carl Martin Spengler

13.09. FR 19.30 **PREIS** 20,50 €  
14.09. SA 19.30

### Fontane: Alles Unsinn! Die Frage bleibt!

BUCH UND REGIE Annette Klare  
Genießen Sie mit Vergnügen die bitterböse knarzige Abrechnung Fontanes mit dem „Unsinn“ des Alltags.

25.09. MI 19.30 **PREIS** 20,50 €

### Gelacht, geweint: Fontane **Tipp**

BUCH UND REGIE Annette Klare  
MIT Gabriele Streichhahn, Jens-Uwe Bogadtke, Carl Martin Spengler und Ute Falkenau am Klavier

Skurile, komische, bittere und aufwühlende Geschichten von Theodor Fontane

20.09. FR 19.30 **PREIS** 20,50 €  
21.09. SA 19.30

### Krolls Etablissement

BUCH UND REGIE Barbara Abend  
Es ist die Berliner Sensation, als Joseph Kroll 1844 im Tiergarten sein Etablissement eröffnet.

22.09. SO 16.00 **PREIS** 20,50 €

### Theodor Fontane

ZUSAMMENGESTELLT UND GESPROCHEN VON Blanche Kommerell  
MUSIK Wolfgang Bender (Violine)  
- Und fremd war er auch in seiner Zärtlichkeit

Fontanes Frauengestalten, Briefe an Emilie, Balladen und Gedichte

27.09. FR 19.30 **PREIS** 20,50 €

### Tucholsky.Frauen sind eitel. Männer? Nie!

LESUNG MIT Marina Erdmann  
MUSIK Jörg Miegel  
Gastspiel

12.09. DO 19.30 **PREIS** 15,00 €

### Und des Lebens Rätsel bleibt

BUCH UND REGIE Barbara Abend  
MIT Gabriele Streichhahn, Jens-Uwe Bogadtke, Carl Martin Spengler und Ute Falkenau (p)

Fontane NachLesen  
Theodor Fontane - ein poetischer Lebenslauf, szenische Lesung

11.09. MI 19.30 **PREIS** 20,50 €

### THEATER THIKWA IM F40 FIDICINSTR. 40 10965 BERLIN

### Schweigen Impossible

IDEE | KONZEPT Gerd Hartmann | Martina Couturier  
REGIE Martina Couturier  
GEBÄRDENCHOREOGRAPHIE UND ÜBERSETZUNG IN GEBÄRDENSPRACHE Gal Naor  
LIVE-MUSIK Klaus Janek

Eine Begegnung von Übersetzern, Dolmetschern und Besserwissern mit Körpersprachlern und Lautmalern. Über ernsthafte Versuche, skurrile Verirrungen und humorvolle Konsequenzen.

Eine sprach-musikalische und tänzerische Forschungsreise an den Ort der Hörbarkeit von Gedanken.

25.09. MI 20.00 **PREIS** 20,00 €  
26.09. DO 20.00 **PREIS** 15,00 €  
27.09. FR 20.00

### THEATERDISCOUNTER KLOSTERSTRASSE 44 10179 BERLIN

### Autodiffamazione

PETER HANDKE

REGIE, SCHAUSPIEL Lea Barletti, Werner Waas  
MUSIK Harald Wissler

Deutsch | Italienisch (mit englischen Übertiteln)

Das Stück zeigt, was Sprache ist und sein kann. Peter Handkes Text entfaltet jenes provokante Gedankenpotenzial, das die Gegenwart braucht. Ein Gegenmittel gegen Flüchtigkeiten, Oberflächlichkeiten, generelles Lärmempfinden.

19.09. DO 20.00 **PREIS** 14,00 €  
20.09. FR 20.00

### Trinkerpark - on the road mit glanz&krawall **NEU**

MIT Stelina Apostolopoulou (Sopran), Leonie Arnholt(Theaterpädagogik|Bar-Beichtmutter), Dennis Depta (Dramaturgie|Schrammelgitarre|Tasten) | Elmo (Orgel), Ingolf Mülle

„Trinkerpark“ feiert das Improvisierte und Flüchtige, den Rock n' Roll im Musiktheater mit eigenen Nummern, Singalongs und einer Synthese aus Pop, Elektro und klassischem Gesang.

25.09. MI 19.30 **PREIS** 27.09. FR 19.30 14,00 €  
26.09. DO 19.30

### Kulturrevolution **NEU**



REGIE Georg Scharegg  
DRAMATURGIE Julie Paucker / Paula Redlfeisen

MUSIK Rolf Cafilisch  
MIT Susanne Abelein, Rolf Cafilisch, Lisa Hofer, Miriam Japp, Christian Sprecher  
IM FILM Marina Blumenthal, Sara F. Hermann, Lorenzo Polin, Nikolaus Schmid

Sink-Tanks statt Think-Tanks? Es ging jetzt doch sehr schnell: gerade noch waren wir am Rande des Burn-outs, und plötzlich haben alle endgültig frei! Das Internet der Dinge hat übernommen, Menschen werden nicht mehr gebraucht. Und jetzt?

Die „Kulturrevolution“ begibt sich auf Exkursion in eine sehr wahrscheinliche Zukunft, in dem der Begriff „Arbeit“ völlig neu gedacht wird.

Die „Kulturrevolution“ bringt am Ende die Kunst und Kultur an die Macht und Kreativität ist die neue, am stärksten nachgefragte Ressource. Künstler\*innen übernehmen prozessiert und unerschrocken die Regie im Chaos... viel Zeit für Fehlversuche bleibt ihnen nicht!

28.09. SA 20.00 **PREIS** 14,00 €  
29.09. SO 20.00



# Schauspiel

## Selbstbeichtigung | Wann hast du das letzte Mal

PANNI NÉDER

auf der Spitze eines Bergs Sex gehabt?

21.09.	SA	20,00	PREIS	14,00 €
22.09.	SO	20,00		

UFABABRIK - THEATERSAAL  
VIKTORIASTRASSE 10-18 12105 BERLIN

## Die Abenteuer des Victor Lustig

Oliver Rohrbeck und die Lauscherlounge präsentieren die Premiere ihres neuen Live-Hörspiels rund um einen der faszinierendsten Trickbetrüger des 20. Jahrhunderts: Victor Lustig. Besser bekannt als „Der Mann, der den Eiffelturm verkaufte.“

27.09.	FR	20,00	PREIS	21,50 €
--------	----	-------	-------	---------

VAGANTEN BÜHNE  
KANTSTR. 12 A 10623 BERLIN

## Hiob

JOSEPH ROTH

BÜHNENFASSUNG | REGIE Jasmina Hadžiahmetovic

MIT Magdalene Artelt, Christian Dieterle, Senita Huskic und Florian Rast

Ein jüdisches Schtetl im zaristischen Russland: Inmitten von heißen Sommern und bitterkalten Wintern führt der Lehrer Mendel Singer ein Leben, das von Armut und Entbehrungen, von Ritualen und Gottesfurcht geprägt ist. Dann trifft den frommen Mann ein Schicksalsschlag: Sein viertes Kind, der Sohn Menuchim, kommt mit einer Behinderung zur Welt. Als Mendel Singer in der Hoffnung auf ein besseres Leben beschließt, nach Amerika auszuwandern, muss die Familie den kranken Sohn schweren Herzens zurücklassen.

Die bohrenden Schuldgefühle auf Grund dieser Entscheidung sind erst der Beginn von Mendels Leidensweg. In Amerika bleibt er ein Fremder und Außenseiter. Nach und nach stürzen die Grundpfeiler seiner Existenz ein, als er seine Söhne, seine Frau und schließlich die Tochter verliert. Er beginnt zu zweifeln. Was ist das für ein Gott, der ein solches Unglück zulässt? Mendel gerät an die Grenzen seiner bislang unerschütterlichen Duldsamkeit.

13.09.	FR	20,00		15.09.	SO	20,00
14.09.	SA	20,00	PREIS			16,00 €

## Afzals Tochter (The Who And The What)

Tipp

AYAD AKHTAR

REGIE Bettina Rehm

MIT Sabrina Amali, Björn Bonn, Jürgen Haug, Natalie Mukherjee

Zarina, eine junge Frau aus einer pakistanischen-amerikanischen Einwandererfamilie, schreibt an einem Buch über den Propheten. Sie geht darin der Frage nach, wie war er als Mensch, welche Leidenschaften trieben ihn um, und was für ein Bild hat sich der Islam von ihm gemacht.

26.09.	DO	20,00		28.09.	SA	20,00
27.09.	FR	20,00	PREIS			16,00 €

## Indien

JOSEF HADER UND ALFRED DORFER

REGIE | AUSSTATTUNG Lars Georg Vogel  
MIT Jürgen Haug, Senita Huskic und Urs Stämpfli

Ein niederösterreichischer Roadtrip. Der kleinbürgerliche Heinz Bösel und der unermüdete Besserwisser Kurt Fellner finden sich unbeabsichtigt auf einer gemeinsamen Tour durch die Lande wieder. Nein, es geht nicht ans Meer und schon gar nicht nach Indien. Die beiden Kontrolleure sind auf Dienstreise in der niederösterreichischen Provinz unterwegs und prüfen die Einhaltung von Hygienevorschriften in den Gasthäusern.

Das ungleiche Paar entdeckt mal im Alkohol, mal im Schikanieren der Wirtsleute und immer in der Vorliebe für deren Bestechungsgeschenke seine Gemeinsamkeiten. Und als die Fahrten durch die Provinz ein jähes und schmerzhaftes Ende nehmen, halten Bösel und Fellner weiter zusammen ...

05.09.	DO	20,00	PREIS	16,00 €
06.09.	FR	20,00		

## Michael Kohlhaas

HEINRICH VON KLEIST

BÜHNENFASSUNG | REGIE | AUSSTATTUNG

Lars Georg Vogel

MIT Kristin Becker, Stella Denis, Senita Huskic, Natalie Mukherjee

Wie weit darf ein Mensch gehen, um sich Gerechtigkeit zu verschaffen?

17.09.	DI	20,00	PREIS	16,00 €
18.09.	MI	20,00		

## Ruhm

DANIEL KEHLMANN

BÜHNENFASSUNG Erik Schäffler

REGIE Hajo Förster

Ein Vexierspiel aus Schein und Wirklichkeit

21.09.	SA	20,00		24.09.	DI	20,00
23.09.	MO	20,00	PREIS			16,00 €

## Shakespeares Sämtliche Werke (in 90 min)

ADAM LONG, DANIEL SINGER UND JESS WINFIELD

REGIE Andreas Schmidt

BÜHNE Tom Presting

19.09.	DO	20,00	PREIS	16,00 €
20.09.	FR	20,00		

## Spreepelzen

REGIE Bettina Rehm

MIT Stella Denis, Anja Dreischmeier, Robert Huschenbett, Natalie Mukherjee, Hanno Siepmann, Julian Trostorf

Eine Berlin-Revue

07.09.	SA	20,00		10.09.	DI	20,00
09.09.	MO	20,00	PREIS			20,00 €

VOLKSBUHNE  
ROSA-LUXEMBURG-PLATZ 10178 BERLIN

## Eine Odyssee

REGIE Thorleifur Örn Arnarsson

BÜHNE Daniel Angermayr

MUSIK Gabriel Cazes

CHOREOGRAPHIE Laura Witzleben

DRAMATURGIE Degna Martens

MIT Sólveig Arnarsdóttir, Johanna Bantzer, Sarah Franke, Claudio Gatzke, Jella Haase, Robert Kuchenbuch, Daniel Nerlich, Silvia Rieger, Sarah Maria Sander, Nils Strunk, Theo Trebs und Gabriel Cazes (Musik)

nach Homer, neu erzählt von Thorleifur Örn Arnarsson und Mikael Torfaso (Deutsch mit englischen Übertiteln)

Die Inszenierung denkt eine Linie aus dem antiken Kolonialismus über Berlin in Zeiten des Kalten Krieges bis zu den aktuellen Auseinandersetzungen um den Einfluss eines rechten Populismus auf Kulturinstitutionen.

14.09.	SA	19,00		22.09.	SO	19,00
21.09.	SA	19,00	PREIS			19,50 €

# Tanz

30



Foto Urs Dietrich, „Thalamus“

**HALLE TANZBÜHNE BERLIN**  
EBERSWALDER STRASSE 10/11

10437 BERLIN

### Susanne Linke | Urs Dietrich

**CHOREOGRAPHIE, TANZ, AUSSTATTUNG** „ÉCOUTE ... CHOPIN !“ Susanne Linke **MUSIK** Frédéric Chopin, 12 Preludes op. 28

**CHOREOGRAPHIE, TANZ, AUSSTATTUNG** „THALAMUS“ Urs Dietrich  
**KOMPOSITION** Gerhard Stähler **VIDEO** Urs Dietrich, Oskar Loeser

Doppel-Soloabend

Susanne Linke: Écoute ... Chopin !. |

Urs Dietrich: Thalamus

Susanne Linke, die Ausdruckstanz und zeitgenössisches Tanztheater vereint, gehört zu den bedeutenden Pionierinnen ihrer Kunst. Jede ihrer Bewegungen ist geschliffen, bis jede feinste Verästelung im Körper aufgespürt ist, bis man genau erkennen kann, welchen Weg eine Emotion durch den Körper nimmt. In „Écoute ...Chopin !“ reflektiert sie, welche Reaktionen die Klänge von Chopins Klavier-Präludien in ihr erzeugen.

Urs Dietrich leitete gemeinsam mit ihr das Tanztheater Bremen. Er gilt als Ausnahmeerscheinung, indem er sich auf schlichte Gesten konzentriert, um den Menschen zu durchdringen. Die Bildsprache seiner kritischen Reflexionen unserer Zeit entwickeln mit zunehmender Intensität eine Poesie des Raumes. Mit „Thalamus“ spielt er auf den Teil des Gehirns an, der „Schwelle des Bewusstseins“ genannt wird.

05.09. DO 20.30

07.09. SA 20.30

**PREIS**

17,00 €

**DEUTSCHE OPER BERLIN**  
BISMARCKSTR. 35 10627 BERLIN

**Staatsballett: Giselle**

**CHOREOGRAPHIE | INSZENIERUNG** Patrice Bart nach Jean Coralli und Jules Perrot  
**ES SPIELT** Orchester der Deutschen Oper Berlin

Der Wunsch, geisterhaft schwebende Elfenwesen auf der Bühne darzustellen, war es, der die Choreographen im 19. Jahrhundert dazu brachte, den Bühnentanz tatsächlich auf die Spitze zu treiben. In zumeist unheimlichen Szenarien trieben tanzende Feenwesen ihr Unwesen.

In „Giselle“ sind es die tanzsüchtigen Willis, um die sich das Libretto rankt. Willis sind Elfenwesen, die als Bräute noch vor ihrer Hochzeit gestorben sind, weil ihre Liebe verraten wurde. Der empfindsamen Giselle ergeht es genauso, denn sie liebt nicht nur das Tanzen, sondern auch Albrecht, der sie umwirbt, obwohl er bereits einer anderen versprochen ist

26.09.	DO	19.30	<b>PREIS</b>	33,00 €
30.09.	MO	19.30		

**Staatsballett: Jewels**

**CHOREOGRAPHIE** von George Balanchine „Emeralds“ zur Musik von Gabriel Fauré soll Balanchine zufolge die Romantik Frankreichs wachrufen mit all ihrer Eleganz, der beindrucken Mode und dem Duft raffinierter Parfums.

Führt man diese Logik fort, so könnte der zweite Teil „Rubies“, die Rubinen, für das energiegeladene Amerika der Jazz-Ära stehen. Für diesen Teil wählte Balanchine die feurige Musik von Igor Strawinsky.

Zur Musik von Peter I. Tschaikowsky weckt schließlich der dritte Teil „Diamonds“, die Diamanten, Erinnerungen an die Eleganz und Opulenz des Balletts des zaristischen Russlands.

Aus dieser Sichtweise betrachtet zeichnet der Abend nicht nur unterschiedliche Abschnitte der Tanzgeschichte nach, sondern im Übrigen auch wichtige Stationen im Leben Balanchines, der aus Russland über Frankreich in die Vereinigten Staaten emigriert war.

15.10.	DI	19.30	<b>A</b>	31.10.	DO	19.30	<b>B</b>
17.10.	DO	19.30	<b>A</b>	<b>PREIS</b>	33,00 €	<b>A</b>	
27.10.	SO	18.00	<b>A</b>		36,00 €	<b>B</b>	

**Staatsballett: Der Nussknacker**

MUSIK VON PETER I. TSCHAIKOWSKY  
AB 4 JAHREN

**CHOREOGRAPHIE** Vasily Medvedev, Yuri Burlaka, 2013

Wiederaufnahme

Ballett-Feerie in zwei Akten und vier Szenen mit Prolog nach der Erzählung von E. T. A. Hoffmann

14.11.	DO	19.30	<b>A</b>	22.12.	SO	15.00	
17.11.	SO	15.00		22.12.	SO	19.30	
04.12.	MI	19.30		26.12.	DO	15.00	
11.12.	MI	19.30		26.12.	DO	19.30	
13.12.	FR	19.30		30.12.	MO	19.30	
17.12.	DI	19.30	<b>PREIS</b>			36,00 €	

**HALLE TANZBÜHNE BERLIN**  
EBERSWALDER STR. 10/11 10437 BERLIN

**cie. toula limnaios:**  
**Isson**



FOTO DIETER HARTWIG

**KONZEPT/ CHOREOGRAPHIE** Toula Limnaios  
**MUSIK** Ralf R. Ollertz  
**TANZ/ KREATION** Leonardo D`Aquino, Daeho Lee

Ein Solo für zwei Männer

Das Motiv des Doppelgängers irritiert und fasziniert zugleich: Sein Auftauchen verwischt die Grenzen zwischen dem Ich und den Anderen. Der Doppelgänger hinterfragt Vorstellungen von Ähnlichkeit und Differenz, problematisiert das Subjekt und seine Identität. Das Stück wurde ursprünglich als Solo für zwei Frauen von Lena Meierkord und Toula Limnaios in zwei parallelen Welten synchron getanzt und wird nun von zwei männlichen Tänzern ihres Ensembles umgesetzt.

„Isson“ bedeutet auf griechisch „gleich“ und ist den Kontrasten gewidmet, der Wirklichkeit und der Illusion, dem Licht und dem Schatten, der Unruhe und der Ruhe.

12.09.	DO	20.30	<b>A</b>	15.09.	SO	20.30	
13.09.	FR	20.30	<b>PREIS</b>			17,00 €	
14.09.	SA	20.30					

**KOMISCHE OPER BERLIN**  
BEHRENSTR. 55-57 10117 BERLIN

**Staatsballett:**  
**Plateau Effect**

**NEU**

**CHOREOGRAPHIE** Jefta van Dinther

**SOUNDDESIGN** David Kiers

**BÜHNE** SIMKA

**LICHT** Minna Tikkainen

**EINSTUDIERTUNG** Thomas Zamolo

**CHOREOGRAPHISCHE ASSISTENZ** Thiago Granato

In Jefta van Dintners „Plateau Effect“ gleichen die Tänzerinnen und Tänzer einer Gemeinschaft, die in fortwährendem und rastlosem Wandel wechselnde Terrains in stetiger Bewegung durchwandert. Tätigkeiten wie Komunizieren, Transportieren, Konstruieren und Bewohnen werden zu Choreographie, wenn sie als gemeinsames Handeln dargestellt werden; keine dieser Aktionen ist einer einzigen Person allein möglich. Durch Körper und Stimme, durch Sound, Licht und Materialien nähert sich diese Kraft des Gemeinschaftlichen dem Publikum, um sich sodann auch schon wieder zu entfernen. Eingebettet in die Klanglandschaften von David Kiers, mit dem Lichtkonzept von Minna Tikkainen und der Szenographie der Künstlergruppe SIMKA, scheint die Aufführung von Plateau Effect durch eine Sequenz sehr aufwändiger Prozesse scheinbar hindurchzurasen, vibrierend und unaufhaltsam.

06.09.	FR	19.30	<b>A</b>	<b>PREISE</b>	35,00 €	<b>A</b>
19.09.	DO	19.30	<b>B</b>		33,00 €	<b>B</b>

**SOPHIENSÆLE**  
SOPHIENSTR. 18 10178 BERLIN

**Ania Nowak:**  
**Inflammations**

**CHOREOGRAPHIE** Ania Nowak

**DRAMATURGIE** Mateusz Szymanowka

**SCENOGRAFIE** Christopher Fülleemann

**PERFORMANCE** Ania Nowak, Angela Alves, Laura Jones

„Inflammations“ beschäftigt sich mit chronischen Zuständen von Schmerz und Müdigkeit ...

... und der Erleichterung und Sinnlichkeit, die mit einem Nachlassen der Symptome einhergehen.

20.09., 19.30 Uhr |  
Tanzscout-Einführung

19.09.	DO	21.00	<b>A</b>	22.09.	SO	21.00	
20.09.	FR	21.00	<b>PREIS</b>			15,00 €	
21.09.	SA	21.00					

## Tanz

Doris Uhlich:  
Every Body Electric



FOTO: THERESA RAUTER

**CHOREOGRAPHIE** Doris Uhlich  
**DRAMATURGIE** Elisabeth Schack  
**SOUND** Boris Kopeinig  
**KOSTÜM** Zarah Brandl  
**PERFORMANCE** Yanel Barbeito Delgado, Adil Embaby, Karin Ofenbeck, Thomas Richter, Vera Rosner Nógel, Katharina Zabransky

Poetisch, elektrisch und explosiv: Die preisgekrönte Choreographin Doris Uhlich ist zurück!

Jeder Körper hat eine eigene Dynamik - doch wie viel mehr Möglichkeiten eröffnen sich, wenn Rollstühle, Prothesen oder Krücken als Körpererweiterung begriffen und inszeniert werden? Technobeats und die Rhythmen eines Ensembles mit verschiedenen physischen Behinderungen verzahnen sich zu einer energiegeladenen Gruppenchoreographie.

„Garstig, ironisch, intensiv.“ (Leipziger Volkszeitung)

13.09.	FR	19.00	🕒	PREIS	15,00 €
14.09.	SA	19.00			

Fleischlin | Meser:  
This is me

Tanz | Performance

Magie und Widersprüche, Speeches und Showeffekte: Zwei Power-Soli über die Vielheit in der Welt und in uns selbst.

Fleischlin/Meser interessieren sich für das Nichtkonforme, für Denk- und Lebensweisen jenseits der Norm. Sie sind überzeugt, dass es für einen globalen Verständigungsprozess dringend notwendig ist, Anderssein auf eine Weise sichtbar zu machen, die bestehende Missverständnisse nicht untermauert, sondern Berührungspunkte schafft und Begegnungen ermöglicht.

18.09.	MI	19.30	🕒	21.09.	SA	19.30
20.09.	FR	19.30		PREIS		15,00 €

STAATSOOPER UNTER DEN LINDEN  
UNTER DEN LINDEN 7 10117 BERLIN

Staatsballett:  
La Bayadère

MUSIK VON LUDWIG MINKUS



FOTO: VAN BEVAZOV

**CHOREOGRAPHIE** Alexei Ratmansky  
**BÜHNENBILD | KOSTÜME** Jérôme Kaplan  
Es war Marius Petipa, der „La Bayadère“ 1877 in St. Petersburg in ausladend großer Besetzung und phantasievollen szenischen Ideen auf die Bühne brachte. Ihm hat der klassische Tanz bis heute ein gewaltiges Erbe mit weitreichenden Folgen zu verdanken. Wie seine Werke tatsächlich ausgesehen haben könnten, interessiert den Choreographen Alexei Ratmansky.

Anhand von nahezu vollständig überlieferten Notationen aus Petipas Zeiten, die studiert und gedeutet werden wollen, sind dessen Intentionen unmittelbar nachvollziehbar.

Dem einfühlsamen Kenner offenbaren sich neben den originalen Bewegungs-ideen und Schrittfolgen auch Petipas kongeniale szenische Logik und die unvergleichlich wirkungsvolle Verbindung zur Musik von Ludwig Minkus.

10.09.	DI	19.30	🕒	14.09.	SA	19.30
12.09.	DO	19.30		PREIS		36,00 €

THEATER THIKWA IM F40  
FIDICINSTR. 40 10965 BERLIN

Extremities



FOTO: AVIV VICTOR

**CHOREOGRAPHIE** Linda Weißig  
**SOUND | VIDEOSIGN** Dane Joe aka Adi Koom

**TANZ** Rudina Bejtuli, Dario Bezer, Felix Brünig, Atalay Dogan, Konstantin Langenick, Vincent Martinez, Lia Massetti, Anne-Sophie Mosch, Linda Weißig, Claire Wolff

„Extremities“ illustriert die Entwicklung des menschlichen Körpers von der Zelle bis zu seinem tatsächlichen Dasein und fokussiert den Körper in seiner Materialität mit all seinen Stärken und Schwächen.

Kein Körper ist perfekt. Es existiert keine absolute Symmetrie, keine reelle Norm. Und doch strebt der Mensch genau danach, die Gesellschaft will Perfektion und Optimum statt Anderssein.

„Extremities“ ist eine tänzerische Kampfansage gegen Konformität und oberflächliche Ideale.

28.08.	MI	20.00	🕒	31.08.	SA	20.00
29.08.	DO	20.00		PREIS		15,00 €
30.08.	FR	20.00				

Haben Sie schon Ihr  
Konzertprogramm gebucht?  
Anmeldeschluss ist der 31. August!



# Konzert

34



Foto: O. Doug Peters


**PHILHARMONIE**

HERBERT-V.-KARAJAN-STR. 1

10785 BERLIN

**Musikfest Berlin:  
London Symphony Orchestra**
**DIRIGENT** Sir Simon Rattle **SOLISTIN** Barbara Hannigan  
(Sopran)

Eine Premiere. Zum ersten Mal seit seinem Abschied von den Berliner Philharmonikern kommt Sir Simon Rattle mit seinem neuen Orchester, dem London Symphony Orchestra nach Berlin, und er kommt mit einem Programm, das auch als Hommage und Erinnerung an seine Berliner Jahre mit ihren nachhaltigen Innovationen verstanden werden darf.

Hans Abrahamsen - „let me tell you“ für Sopran und Orchester

Text nach der gleichnamigen Novelle von Paul Griffith

Olivier Messiaen - Éclairs sur L'Au-Delà (Streiflichter über das Jenseits ...) für großes Orchester (Auftragswerk zum 150. Jahrestag der Gründung des New York Philharmonic Orchestra)

19.10 Uhr Einführung

11.09. MI 20.00

**PREISE**

80,00 € | 68,00 € | 43,00 € | 28,00 € | 21,00 €

**ADMIRALSPALAST**

FRIEDRICHSTR. 101-102

10117 BERLIN

**Chris de Burgh & Band**

feat. the albums „Into the Light“ & „Moonfleet“

Der irische Sänger und Komponist begeistert seine Fans seit Jahrzehnten mit legendären Hits wie „The Lady In Red“, „Don't Pay The Ferryman“ und „High On Emotion“. Seine Alben verkauften sich bislang über 45 Millionen Mal weltweit und wurden rund 200 Mal mit Gold- und Platin ausgezeichnet.

11.11. MO 20.00

PREISE 97,75 € | 86,00 € | 80,25 € | 68,75 €

**AUSLAND**

LYCHENER STR. 60

10437 BERLIN

**Trio Transmitter & Margherita Pevere**

**AUFTRAGSKOMPOSITION** Neo Hülcker, Christian Pedro Vasquez Miranda, Peter Ablinger

**VIDEO** Alessandra Leone

Aktuelle Musik trifft Bio Art - ein experimenteller Lebenszyklus in drei Teilen

19.09. DO 20.00

20.09. FR 20.00 PREIS 9,00 €

**BAR JEDER VERNUNFT**

SCHAPERSTR. 24

10719 BERLIN

**Christine Bovill:  
Tonight You To Me**

FOTO KRIS KESIAK

Deutschlandpremiere

Es war einmal in Amerika: Christine Bovill präsentiert berauschende Lieder und Geschichten aus der Entstehungszeit des Jazz - samtig, rauchig und smart wie die preisgekrönte Stimme der Interpretin.

09.09. MO 20.00

10.09. DI 20.00 PREISE 29,00 € | 24,00 €

**MGV Walhalla zum Seidlwirt:  
Melodien mit Disziplin**

Mit unvergleichlich zarten Männerstimmen singt der MGV klassische Musik, französische Chansons, amerikanische Songs und Volkslieder aus ihren unterschiedlichen Heimatländern, angereichert mit Witzen, Gemütlichkeit und Akrobatikversuchen.

23.09. MO 20.00

PREISE 24,00 € | 19,00 €

**Vladimir Korneev: Liebén**

**AM FLÜGEL** Liviu Petcu

Vladimir Korneev präsentiert sein neues Programm.

03.09. DI 20.00

04.09. MI 20.00 PREISE 29,00 € | 24,00 €

**BKA - THEATER**

MEHRINGDAMM 34

10961 BERLIN

**Denis Fischer: 40 Jahre Denis**

**SPECIAL GUESTS** Kristin Schulze, Pierre de la Roche, Victor Petitjean, Ralf Stahn u.a.

Record Release-Konzert

29.09. SO 20.00

PREISE 26,50 € | 22,50 €

**Toni Mahoni:  
Der Meister vom Himmel**

Braucht es denn noch jemanden, um die Welt zu erklären? Nein.

22.09. SO 20.00

PREISE 24,50 € | 20,50 €

**DJT IM THEATER COUPÉ**

HOENZOLLERNDAMM 177

10713 BERLIN

**Shpil, shpil, Klezmer shpil ...**

**MIT** Alexander Gutman (Klavier und Gesang), Alexandra Julius Frölich (Gesang), Andrej Ur (Violine)

22.09. SO 17.00

PREISE 14,00 €

**Von Schwanengesang,  
Lerchen & Liebesleid**

**MIT** Ilja Bondar (Violine) und Alexander Gutman (Klavier)

Kleines klassisches Konzert zum Freitagabend mit Werken von Brahms, Saint-Saens, Kreisler, Straus und Strauß, Schostakowitsch, Lloyd-Webber u.a.

27.09. FR 19.30

PREISE 14,00 €

**Konzert****KONZERTHAUS - GROSSER SAAL**

GENDARMENMARKT

10117 BERLIN

**So, 01.09.2019 ab 11.30 Uhr**

**Willkommenstag für und mit Christoph Eschenbach bei freiem Eintritt**

**Weitere Termine im Konzerthaus finden Sie unter [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de).**

**Konzerthausorchester Berlin**

**DIRIGENT** Juraj Valcuha

**SOLIST** Valeriy Sokolov (Violine)

Arthur Honegger - „Pacific 231“ - Mouvement Symphonique Nr. 1 (1923) - Aufführung zusammen mit dem gleichnamigen Kurzfilm

Béla Bartók - Vier Orchesterstücke op. 12 - Konzert für Violine u. Orchester Nr. 1

Claude Debussy - „La mer“ - Drei sinfonische Skizzen

06.09. FR 20.00

07.09. SA 20.00 PREISE 43,00 € (PK 2) | 36,00 € (PK 3)

**Konzerthausorchester Berlin**

**DIRIGENT** Christoph Eschenbach

**SOLIST** Gidon Kremer (Violine)

**MIT** Kremerata Baltica

Werke von Victor Kissine, Mieczyslaw Weinberg und Dmitri Schostakowitsch

25.10. FR 20.00

27.10. SO 16.00

26.10. SA 20.00

PREISE 52,00 € (PK 2) | 44,00 € (PK 3)

**Konzerthausorchester Berlin**

**DIRIGENT** Eliahu Inbal

Anton Bruckner - Sinfonie Nr. 8 c-moll

27.09. FR 20.00

29.09. SO 16.00

28.09. SA 20.00

PREISE 52,00 € (PK 2) | 44,00 € (PK 3)

**KONZERTHAUS - KLEINER SAAL**

GENDARMENMARKT

10117 BERLIN

**Bechstein-Klavierabend:  
Claire Huangci, Klavier**

Domenico Scarlatti - 4 Sonaten

Franz Schubert - Impromptus op. 142

Frédéric Chopin - Ballade Nr. 1

Sergej Rachmaninow - Morceaux de fantaisie op. 3, 2. Prelude cis-moll, und Preludes op. 23

13.09. FR 20.00

PREISE 19,00 € (PK 1) | 14,00 € (PK 2)

## Konzert

### Danish String Quartet, Vikingur Ólafsson

**SOLIST** Vikingur Ólafsson (Klavier)

Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy, Johann S. Bach, Anton Webern, Henry Purcell sowie Bent Sørensen

17.09. DI 20.00  **PREIS** 33,00 €

### Krzyzowa-Music mit Viviane Hagner

**SOLIST** Michael Rakotoarivony (Bariton, Preisträger Wettbewerb „Das Lied“)

**MIT** Viviane Hagner (Violine), Joshua Halpern (Violoncello), Peter Serkin (Klavier)

Musik aus Kreisau. Für Europa!

Werke von Ludwig van Beethoven, Robert Schumann, Christian Jost und Arnold Schönberg

03.09. DI 20.00  **PREIS** 19,00

### KUNSTFABRIK SCHLOT (EDISON-HÖFE) INVALIDENSTRASSE 117 10115 BERLIN

### Claudio Maniscalco: Dean Martin Show

Live begleitet wird er am Klavier von Bijan Azadian oder Tobias Bartholmeß und dem Duo „The Dolly Sisters“. Ein Abend voll nostalgischem Glanz und swingendem Rhythmus.

14.09. SA 20.00  **PREIS** 23,50 €

### MERCEDES-BENZ ARENA BERLIN MERCEDÉS-PLATZ 1 10243 BERLIN

### Sting: My Songs



Ob mit „The Police“ oder als Solokünstler: Sting hat in seiner Karriere unvergessliche Hits geschaffen!

31.10. DO 20.00  **PREIS** 148,15 € | 107,90 € | 90,65 € | 84,90 € | 67,65 €

### NOTTKES GEMÜTLICHES SELSELTHEATER JUNGFERNSTIEG 4 C 12207 BERLIN

### 10 Jahre Andreas Hofschneider Quartett

Andreas Hofschneider hört von alten Grammophonplatten den Swing von „Benny Goodman“ ab und transportiert ihn seit 10 Jahren gekonnt auf die Bühne. (inklusive Kaffee und Kuchen)

15.09. SO 16.00  **PREIS** 26,50 €

### PHILHARMONIE HERBERT-V.-KARAJAN-STR. 1 10785 BERLIN

### Abdullah Ibrahim - Solo Piano

Abdullah Ibrahim ist Südafrikas berühmtester Pianist und gilt als Protagonist des Modern-Creative-Stils. Bevor er seinen aktuellen Namen mit seiner Konversion zum Islam Ende der 1960er Jahre annahm, nannte er sich Dollar Brand.

Seine Komposition „Mannenberg“ galt unter dem Apartheid-Regime zeitweise als Hymne der nicht-weißen Bevölkerung Südafrikas.

19.11. DI 20.00  **PREIS** 50,00 € | 46,00 € | 41,50 € | 37,00 € | 32,50 €

### Deutsches Symphonie- Orchester Berlin

**DIRIGENT** Robin Ticciati

**SOLIST** Nicolas Altstaedt (Violoncello)

Improvisation für Orchester

William Walton - Violoncellokonzert


Gustav Mahler - Sinfonie Nr. 1 D-Dur

29.09. SO 20.00  **PREIS** 33,00 €

### Konstantin Wecker: Weltenbrand

**DIRIGENT** Mark Mast

Konstantin Wecker und die klassische Musik. Für viele gehören Violine, Bratsche und Cello seit jeher zu dem Münchner Liedermacher wie dessen Klavier und seine Stimme. All diejenigen dürfen 2019 auf die ganz besonderen Konzertereignisse „Weltenbrand“ gespannt sein.

07.10. MO 20.00  **PREIS** 86,65 € | 75,80 € | 63,65 € | 47,60 €

## Musikfest Berlin

### Royal Concertgebouw Orchestra Amsterdam

**DIRIGENT** Tugan Sokhiev

Louis Andriessen - Mysterien für Orchester (Deutsche Erstaufführung)  
Peter Iljitsch Tschaikowski - Sinfonie Nr. 1 g-moll op. 13 („Winterträume“)

02.09. MO 20.00  **PREIS** 80,00 € | 68,00 € | 43,00 € | 28,00 € | 21,00 €

### Ensemble Modern

**LEITUNG** Brad Lubman

**SOLIST** Hermann Kretzschmar (Klavier)

**SPRECHERIN** Catherine Milliken

**KLANGREGIE** Norbert Ommer

**MIT** Chorwerk Ruhr (Einstudierung: Klaas Stok)

Olga Neuwirth - „locus...doublure...solus“ für Klavier und Ensemble (2001)

Edgard Varèse - „Déserts“ für 15 Instrumentalisten, 5 Schlagzeuger und Tonband

Louis Andriessen - „De Stijl“ für vier Frauenstimmen, Sprecherin und großes Ensemble aus dem Musiktheater „De Materie“ 3. Teil

04.09. MI 20.00  **PREIS** 33,00 € | 27,00 € | 16,00 €

### BBC Symphony Orchestra

**DIRIGENT** Sakari Oramo

**STIMME** Nora Fischer

**SOLIST** Håkan Hardenberger (Trompete)

Modest Mussorgsky - „Eine Nacht auf dem kahlen Berge“ op. posth.


(1886, in der Bearbeitung von Nikolai Rimsky-Korsakov)

Louis Andriessen - „The Only One“ für Stimme und Orchester auf Gedichte von Delphine Lecompte

(Auftragswerk der Los Angeles Philharmonic Association)

Olga Neuwirth - „... miramondo multiplo ...“ für Trompete und Orchester

Jean Sibelius - Sinfonie Nr. 5 Es-Dur

05.09. DO 20.00  **PREIS** 58,00 € | 42,00 € | 33,00 € | 26,00 € | 20,00 €



### Münchener Philharmoniker

**DIRIGENT** Valery Gergiev

Alfred Schnittke - Sinfonie Nr. 1

Anton Bruckner - Sinfonie Nr. 6 A-Dur

10.09. DI 20.00  
**PREISE** 58,00 € | 42,00 € | 33,00 € | 26,00 € | 20,00 €

### Junge Deutsche Philharmonie

**LEITUNG** Jonathan Nott

**MIT** Jack Quartet (Christopher Otto, Violine; Austin Wulliman, Violine; John Pickford Richards, Viola; Jay Campbell, Violoncello)

Helmut Lachenmann - Tanzsuite mit Deutschlandlied, Musik für Orchester mit Streichquartett

Richard Strauss - Ein Heldenleben, Sinfonische Dichtung op. 40

10.10 Uhr Einführung

15.09. SO 11.00  
**PREISE** 33,00 € | 27,00 € | 21,00 € | 16,00 €

### Les Siècles



FOTO: MARCO BORGREVE

**DIRIGENT** François-Xavier Roth

**SOLISTIN** Tabea Zimmermann (Viola)

Jean-Philippe Rameau - Orchestersuite aus „Les Indes Galantes“ auf historischen Instrumenten

Helmut Lachenmann - Mouvement (- vor der Erstarrung) für Ensemble auf modernen Instrumenten

Hector Berlioz - Harold en Italie op. 16 (Sinfonie in vier Teilen mit konzertanter Viola) auf historischen Instrumenten

15.09. SO 20.00  
**PREISE** 58,00 € | 42,00 € | 33,00 € | 26,00 € | 20,00 €

### Israel Philharmonic Orchestra

**DIRIGENT** Zubin Mehta

**SOLIST** Gil Shaham (Violine)

Ödön Pártos - Concertino für Streichorchester

Felix Mendelssohn Bartholdy - Violinkonzert e-moll op. 64

Hector Berlioz - „Symphonie Fantastique“ op. 14, Episode aus dem Leben eines Künstlers in fünf Teilen

16.09. MO 20.00  
**PREISE** 80,00 € | 68,00 € | 43,00 € | 28,00 € | 21,00 €

### Orchester der Deutschen Oper Berlin



**DIRIGENT** Donald Runnicles

**SOLISTEN** Alice Cote (Mezzosopran), Susan Graham (Mezzosopran), Klaus Florian Vogt (Tenor)

Ludwig van Beethoven - Ouvertüre zu „Coriolan“

Hector Berlioz - „Les nuits d'été“

Hector Berlioz - Auszüge aus „Les Troyens“

Einführung um 19.00 Uhr im Süd-Foyer der Berliner Philharmonie

17.09. DI 20.00 **PREIS** 32,00

**PHILHARMONIE - KAMMERMUSIKSAAL**  
 HERBERT-V.-KARAJAN-STR. 1 10785 BERLIN

### Stradivari Quartett

Ludwig van Beethoven - Streichquartett B-Dur op. 18 Nr. 6

Alfred Zimmerlin - 2. Streichquartett

Ludwig van Beethoven - Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1

23.09. MO 20.00  
**PREISE** 42,50 € | 38,00 € | 34,00 € | 24,50 € | 19,50 €

## Musikfest Berlin

### Alexander Melnikov, Klavier

Musikfest Berlin

Gioacchino Rossini - Späte Klavierwerke u. a. aus den „Pêchés de vieillesse“

Hector Berlioz - „Symphonie fantastique“ op. 14a bearb. für Klavier von Franz Liszt

01.09. SO 11.00  
**PREISE** 28,00 € | 20,00 € | 14,00 €

### Ensemble Musikfabrik

**LEITUNG** Peter Eötvös

**MIT** Ryoko Aoki (Nô-Darstellerin), Mayumi Miyata (Shô-Spielerin), Ulrich Löffler (Klavier), Helen Bledsoe (Flöte) u.a.

Helmut Lachenmann - „Berliner Kirschblüten“ für Klavier

- „Marche fatale“ für Klavier

Toshio Hosokawa - „Birds Fragments III“ für Shô und Flöte

Toshio Hosokawa - „Birds Fragments II“ für Shô mit Percussion

Peter Eötvös - „Secret Kiss“ für Erzählerin und Ensemble

Peter Eötvös - „Sonata per sei“ für drei Klaviere und drei Schlagzeuger „Parlando - Rubato“

08.09. SO 17.00  
**PREISE** 28,00 € | 20,00 € | 14,00 €

### IPPNW-Benefizkonzert: WuWei Trio



FOTO: LOUISE LI

zugunsten des Vereins „MitMachMusik - Ein Weg zur Integration von Flüchtlingskindern e.V.“

Begrüßung: Dr. Peter Hauber: „35 Jahre IPPNW-Concerts: der Versuch, mit Kultur Politik zu machen.“

Claudio Monteverdi - Arie „Pur ti miro, pur ti godo“ aus „L'incoronazione di Poppea“

Georg Philipp Telemann - Triosonate c-moll TWV 42 C5

Johann Sebastian Bach - Triosonate Es-Dur BWV 525

Improvisation

Orlando Gibbons - Fantasie of Three Parts (Part I +II)

Johann Sebastian Bach - Goldberg-Variationen BWV 988

Antonio Vivaldi - Triosonate d-moll RV 63 („La Follia“)

22.09. SO 16.00  
**PREISE** 28,00 € | 20,00 € | 14,00 €



## Konzert

### Liederabend Georg Nigl & Olga Pashchenko

MIT Georg Nigl (Bariton), Olga Pashchenko (Klavier)

Lieder von Franz Schubert

Ludwig van Beethoven - An die ferne Geliebte op. 98

Wolfgang Rihm - Vermischter Traum

Lieder von Franz Schubert

19.10 Uhr Einführung

09.09. MO 20.00

PREISE 28,00 € | 20,00 € | 14,00 €

### Pierre-Laurent Aimard III & Yuko Kakuta

MIT Yuko Kakuta (Sopran), Pierre-Laurent Aimard (Klavier)

Franz Schubert - Klaviersonate G-Dur op. 78, („Fantasie“)

Helmut Lachenmann - „Got Lost“, Musik für hohen Sopran und Klavier

Texte von Friedrich Nietzsche, Fernando Pessoa und einer Annonce

12.09. DO 20.00

PREISE 28,00 € | 20,00 € | 14,00 €

### Pierre-Laurent Aimard, Klavier II

Ludwig van Beethoven - Klaviersonate op. 106 B-Dur („Hammerklaviersonate“)

Helmut Lachenmann - Serynade, Musik für Klavier

06.09. FR 20.00

PREISE 28,00 € | 20,00 € | 14,00 €

### PIERRE BOULEZ SAAL FRANZÖSISCHE STRASSE 33 D 10117 BERLIN

### Barenboim: Beethoven-Klaviersonaten

KLAVIER Daniel Barenboim

Zum Beethoven-Jahr präsentiert Daniel Barenboim diese Werke nun zum ersten Mal in der chronologischen Reihenfolge ihrer Entstehung - und ermöglicht damit einen hochinteressanten Blick auf die schöpferische Entwicklung des Komponisten.

Fr 20.12.2019, Mo 23.12.2019,

Do 26.12.2019, So 29.12.2019,

Sa 08.02.2020, Do 13.02.2020,

Sa 25.04.2020, Mo 27.04.2020

20.12. FR 19.30

PREISE 598,00 € (PK 1) | 458,00 € (PK 2)

(Preis für 8 Konzerte)

### Boulez Ensemble XX

KLAVIER UND LEITUNG Daniel Barenboim

MIT Radek Baborák (Horn), Denis Kozhukhin, Karim Said, Michael Wendeborg (Klavier), Aline Khouri, Susanne Kabalan, Stephen Fitzpatrick (Harfe), Lev Loftus, Dominic Oelze, Pedro Torrejón González (Schlagz)

Ludwig van Beethoven - Sonate für Horn und Klavier F-Dur op. 17

Béla Bartók - Sonate für zwei Klaviere und Schlagzeug Sz 110

Pierre Boulez - „sur Incises“

09.09. MO 19.30

PREISE 68,00 € | 50,00 €

### Christian Gerhaher & Gerold Huber

LIEDER VON Gustav Mahler aus

„Des Knaben Wunderhorn“ und „Kindertotenlieder“

23.09. MO 19.30

PREISE 77,00 € | 59,00 €

### Mai Farouk & Ensemble

MIT Mai Farouk (Gesang)

Als Hommage an Leben und (Nach-)Wirken der legendären ägyptischen Sängerin Umm Kulthum versteht sich das Programm der diesjährigen Arabic Music Days, das einige der originellsten und kreativsten Stimmen von Künstlerinnen aus der arabischen Welt in den Mittelpunkt stellt. Die ägyptische Sängerin Mai Farouk präsentiert klassische arabische Lieder, die zum Kernrepertoire Umm Kulthums gehörten.

26.09. DO 19.30

PREISE 41,00 € | 32,00 €

### Waed Bouhassoun & Ensemble

MIT Waed Bouhassoun (Gesang, Oud), Instrumentalensemble

Mit Vertonungen arabischer Lyrik aus mehreren Jahrhunderten ist die syrische Oudspielerin und Sängerin Waed Bouhassoun zu Gast.

27.09. FR 19.30

PREISE 41,00 € | 32,00 €

### SCHLOSS CHARLOTTENBURG SPANDAUER DAMM 20-24 14059 BERLIN

### Berliner KammerOrchester Jubiläumskonzert: 25 Jahre **Tipp**



FOTO BERLINER KAMMERORCHESTER

### KONZEPTION UND MUSIKALISCHE LEITUNG

Roland Mell

SOLISTEN Wenzel Fuchs (Klarinette), Sabela Lopes (Mezzosopran), Mark Papanastasiou (Schreibmaschine)

Jubiläumskonzert

Carl Maria von Weber - Ouvertüre zur Oper „Der Freischütz“

Karl Jenkins - „Palladio“

A. Watson - „prelude and allegro for strings“

Henry Purcell - „Cold Song“

Roland Mell - Konzert für Klarinette und Orchester (UA)

Joseph Haydn - Ouvertüre zur Oper „L'isola disabitata“

Heinrich I. Biber - „Battaglia á 9“

Johann u. Josef Strauß

- „Pizzicato-Polka“

Joahnn Strauß (Sohn) - „Festmarsch“

Leroy Anderson - „The Typewriter“

Geronimo Gimenez - „La Tarantula“

Chick Corea - „La Fiesta“

07.09. SA 18.30 **PREIS** 34,00 €

### SCHLOSS GLIENICKE KÖNIGSTRASSE 36 14109 BERLIN

### Alexander Malter, Klavier

Werke von Georg Friedrich Händel, Franz Schubert, Franz Liszt, Richard Wagner / Franz Liszt und Frédéric Chopin

21.09. SA 16.00 **PREIS** 22,00 €  
22.09. SO 16.00

### Dietmar Schwalke & Alexander Malter

MIT Dietmar Schwalke (Violoncello), Alexander Malter (Klavier)

Werke von Manuel de Falla, Ludwig van Beethoven und Edvard Grieg

07.09.	SA	16.00	<b>PREIS</b>	22,00 €
08.09.	SO	16.00		

### Friedrich Thomas, Klavier

Jean-Philippe Rameau - A-Dur Suite  
György Ligeti - Auswahl aus „Musica ricercata“ und aus Etüden  
Béla Bartók - Auswahl aus den Bagatellen

Frédéric Chopin - Balladen

14.09.	SA	16.00	<b>PREIS</b>	22,00 €
15.09.	SO	16.00		

### Kim Barbier, Klavier

Gesang am Klavier

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Frédéric Chopin, Franz Liszt, Gabriel Fauré und Henri Dutilleux

28.09.	SA	16.00	<b>PREIS</b>	22,00 €
29.09.	SO	16.00		

### Kögel, Kögel, Yokoyama-Tancke

MIT Gabriele Kögel (Klarinette), Martin Kögel (Oboe), Chieko Yokoyama-Tancke (Klavier)

Begegnungen nicht nur der musikalischen Art - kammermusikalische Köstlichkeiten aus drei Jahrhunderten

01.10.	SO	16.00	<b>PREIS</b>	22,00 €
--------	----	-------	--------------	---------

### SCHLOSS KÖPENICK AURORASAAL SCHLOSSINSEL 1 12557 BERLIN

### Beethoven - Berühmte Violinsonaten

MIT Marianne Boettcher (Violine), Yuko Tameda (Klavier)

Ludwig van Beethoven - Sonate F-Dur op. 24 („Frühlingssonate“)

Ludwig van Beethoven - Sonate A-Dur op. 47 („Kreutzer-Sonate“)

Ludwig van Beethoven - Sonate G-Dur op. 96 („Erzherzogssonate“)

15.09.	SO	16.00	<b>PREIS</b>	24,00 €
--------	----	-------	--------------	---------

### Romantischer Salon

AM KLAVIER Maria-Magdalena Pitu-Jokisch

Louis Ferdinand von Preußen - Klavierquartett f-moll (Arr. für Klavier solo)  
Vladislav Dussek - „La consolation“ op. 61

Carl Maria von Weber - Sonate C-Dur op. 24

01.10.	SO	16.00	<b>PREIS</b>	24,00 €
--------	----	-------	--------------	---------

### SCHLOSSPARK THEATER BERLIN SCHLOSSSTR. 48 12165 BERLIN

### Comedian Harmonists Today: Das Konzert

PIANO | ARRANGEMENT | MUSIKALISCHE LEITUNG Jörg Daniel Heinzmann

MIT Thorsten Hennig, Friedemann Hecht, Thomas Winter, Alexander Franzen, Johannes Schwärsky

Piano | Arrangement | Musikalische Leitung: Jörg Daniel Heinzmann

Mit: Thorsten Hennig, Friedemann Hecht, Thomas Winter, Alexander Franzen, Johannes Schwärsky

15.09.	SO	20.00		
<b>PREIS</b>			35,00 €   30,00 €   25,50 €   18,50 €	

### Rolf Becker u.a.: Mikis Theodorakis

PROGRAMMKONZEPTION UND KLAVIER-ARRANGEMENTS Gerhard Folkerts

MIT Rolf Becker (Rezitation), Julia Schilinski (Gesang), Gerhard Folkerts (Klavier)

Ein Leben für die Freiheit

Dem Griechen Theodorakis gelingt es wie keinem anderen Komponisten des 20. und 21. Jahrhunderts mit seinen Liedern, dass ein ganzes Volk die Texte seiner großen Dichter und Literatur-Nobelpreisträger singt.

29.09.	SO	20.00		
<b>PREIS</b>			29,00 €   24,50 €   19,50 €   15,00 €	

### Schobesberger goes Sinatra

MIT Christoph Schobesberger und Susanne Eisenkolb

Mit: Christoph Schobesberger und Susanne Eisenkolb

16.09.	MO	20.00		
<b>PREIS</b>			29,00 €   24,50 €   19,50 €   15,00 €	

### TEMPODROM AM ANHALTER BAHNHOF MÖCKERSTR. 10 10963 BERLIN

### Annett Louisan: Kleine große Liebe

Die Stimme des deutschsprachigen Chansons, kommt auf „Kleine große Liebe“-Tour!

11.11.	MO	20.00		
<b>PREISE</b>			67,90 €   61,90 €   51,90 €	

### Lisa Stansfield

Lisa Stansfield feiert auf Tour das 30. Jubiläum ihres Solo-Debüts „Affection“!

Die britische Sängerin und Schauspielerinnen avancierte mit dem Welthit „All Around the World“ zu einer international erfolgreichen Interpretin soul-lastiger Popsongs. Die als „British Queen of White Soul“ bezeichnete Sängerin verkaufte bislang weltweit 20 Millionen Alben.

30.11.	SA	20.00		
<b>PREISE</b>			97,50 €   86,00 €   74,50 €   68,75 €	

### THEATER IM PALAIS AM FESTUNGSGRABEN 1 10117 BERLIN

### Uschi Brüning & Stephan König

MIT Uschi Brüning (Gesang) und Stephan König (Klavier)

Konzert „Herzenslieder“

27.09.	FR	19.30	<b>PREIS</b>	20,50 €
--------	----	-------	--------------	---------

### TUPI AM KANZLERAMT GROSSE QUERALLEE 10557 BERLIN

### Georgette Dee: Dee-Nachtgesänge

BEGLEITET AM FLÜGEL VON Terry Truck  
From dusk till dawn (neues Programm)

27.09.	FR	20.00 A	29.09.	SO	19.00 B
<b>PREISE</b>					36,00 €   33,00 € A 31,50 €   28,50 € B

### Gitte Haenning & Band: Still crazy ...

In ihrem neuen Programm spürt Gitte Haenning den gemeinsamen Wurzeln von Musical und Jazz nach. Mit gewohnt fulminanter Stimmengewalt schlägt sie schwungvoll eine Brücke zwischen diesen Genres.

18.09.	MI	20.00 A	21.09.	SA	20.00 B
<b>PREISE</b>					36,00 €   33,00 € A 41,50 €   38,50 € B

## Konzert

### Gustav P. Wöhler Band: Behind Blue Eyes

... hinter den blauen Augen Gustav Peter Wöhlers steckt immer etwas mehr: große Liebe zur Musik natürlich, aber auch die Ironie, mit der Wöhler auf so manchen Titel oder Songtext schaut.

22.09. SO 19.00   
PREISE 31,50 € | 28,50 €

### UFABRIK - THEATERSAAL VIKTORIASTRASSE 10-18 12105 BERLIN

#### Schalala - das Mitsingding

Begleitet von Stefanie Bonse an der Gitarre und Marie-Elsa Drelon am Klavier treffen sich Gernsänger, Herdensänger, Chorknaben, Unter-der-Dusche-Sänger und singen Alles, von den Beatles über Abba, Robbie Williams, John Denver, Udo Lindenberg u.a.

16.09. MO 20.00   
PREIS 11,50 €

#### SchlagFertig

MIT Tom Börner, Julian Janker, Robert Memmler, Kevin Pross

Die vier Berliner Schlagzeuger von SchlagFertig sind weltweit die einzige Percussion Band mit einem derart umfangreichen Schlagwerk-Instrumentarium.

Mit ihnen auf der Bühne sind neben dem Schlagzeug: Pauken, zwei Marimbaphone, ein Vibraphon, Gongs, Tam-Tams, Röhrenglocken oder auch spannende, exotische Instrumente wie die Udu aus Nigeria oder eine geheimnisvoll klingende HandPan aus Kolumbien.

Dazu kommen außerdem noch sehr große und kleine Trommeln, jede Menge Becken und ein komplettes Marching Drumline Setup.

Das Repertoire reicht vom kleinen Bambusspiel über Fingerbecken und Chimes (Klangspiel) zu großen Orchester Trommeln bis hin zu einem Tisch und Schreibmaschinen. Des weiteren sind natürlich Leitern, Fässer, Röhren und vieles mehr an Alltagsgegenständen auch mit von der Partie.

20.09. FR 20.00   
PREISE 11,50 € A  
21.09. SA 20.00 B 20,50 € B

### UFABRIK - VARIÉTÉ SALON VIKTORIASTRASSE 10-18 12105 BERLIN

#### Brasil Ensemble Berlin

DIRIGENTIN Andréa Huguenin Botelho  
SPECIAL GUEST Jonathan Silva

Mais que Samba ... eine Hommage an Chico Buarque um 75. Geburtstag

Mit seinen politischen Liedern setzte sich der charismatische Sänger einst gegen die Militärdiktatur in Brasilien ein(1964-1985).

25.09. MI 20.00   
PREIS 14,50 €

### UFABRIK - VARIÉTÉ SALON VIKTORIASTRASSE 10-18 12105 BERLIN

#### Cuarteto Rotterdam: Noche de Tango



FOTO: KAY HERSCHELMANN

Epoca de Oro - Goldenes Zeitalter

Die 40er und 50er Jahre waren die „goldenen Zeiten“ des Tangos - das Zeitalter, als es mehr als 800 Tango-Orchester gab, die allabendlich in den zahlreichen Cafés, Tanzhallen und Klubs in Buenos Aires spielten und Tausende begeistert Tango tanzen gingen oder der Musik lauschten.

Die Liebe zum traditionellen Tango bringt Cuarteto Rotterdam dazu, diese Epoche des Tangos hervorzuheben und mit ihrem unverwechselbaren lebhaften und nuancenreichen Spiel einen abwechslungsreichen und unterhaltsamen Abend zu gestalten.

06.09. FR 20.00   
PREIS 17,50 €

**Haben Sie schon Ihr  
Konzertprogramm  
gebucht?  
Anmeldeschluss ist  
der 31. August!**

### O.Ton Projekt: Musik mit Obertongesang

OBERTONGESANG | GESANG | GITARRE

Daniel Pircher  
DIDGERIDOO Marc Miethe  
CAMPANULA Stefanie John  
PERCUSSION Magnus Dauner

Der Obertongesang ist eine aus Tuwa und der Mongolei stammende Gesangstechnik, welche es dem Sänger ermöglicht zwei Töne gleichzeitig zu singen.

27.09. FR 20.00   
PREIS 18,50 €

### VERTI MUSIC HALL MERCEDES-PLATZ 10243 BERLIN

#### Till Brönner & Band

„Better Than Christmas“-Tour

Till Brönner gilt nicht nur als bester deutscher Jazz-Musiker, sondern auch als künstlerisches Multitalent: Als Trompeter, Sänger, Komponist, Produzent und Fotograf sowie mit seiner einzigartigen Ausstrahlung und dem unverkennbar coolen Brönner-Sound fasziniert er sein Publikum rund um den Globus.

21.11. DO 20.00   
PREISE 68,25 € | 62,50 € | 56,75 € | 51,00 €

### WINTERGARTEN VARIÉTÉ POTS DAMER STR. 96 10785 BERLIN

#### The Big Band Battle

Andrej Hermlin & sein Swing Dance Orchestra vs. Robin Merrill & The Savoy Dance

17.09. DI 20.00   
PREISE 47,50 € | 42,50 € | 37,50 €

### ZITADELLE SPANDAU - GOTISCHER SAAL AM JULIUSTURM 13599 BERLIN

#### Beethoven - Berühmte Violinsonaten

MIT Marianne Boettcher (Violine), Yuko Tomeda (Klavier)

- Sonate F-Dur op. 24 („Frühlings-sonate“)

- Sonate G-Dur op. 96 („Erzherzog“)

- Sonate A-Dur op. 47

(„Kreutzer-sonate“)

16.09. MO 17.00   
PREISE 27,50 € | 21,50 €

# Von Kabarett bis Show

42



Fleeky | Foto RJ Muna

WINTERGARTEN VARIÉTÉ  
POTSDAMER STR. 96

10785 BERLIN

### Woodstock Variety Show

**REGIE** Frank Müller **ARTISTIK** Fleeky (Contortionist), Viktor Krachinov (Jonglage), Valérie Inertie (Cyr Wheel), Guillaume Karpowicz (Diabolo), Simone Al Ani (Crystal Spheres & Rings), Duo Ikai (Teeterboard), Diego & Elena (Air-Quick-change), Xander et Mélanie (Trapez) **GESANG** Achan Malonda, Max Buskohl, Crsto, Henriette

#### Festival Hits & Acrobatics

Der Mythos des legendären Woodstock Festivals von 1969 ist ungebrochen. Zum 50. Jubiläum (die Premiere ist genau am damaligen ersten Festival-Tag) zeigt das Wintergarten Variété eine Show im Sound von Love, Peace and Happiness. Durch den Saal des ehemaligen Quartier Latin, wo heute der neue Wintergarten zuhause ist - einst ein Mekka des Rocks, gegründet ein Jahr nach dem Woodstock-Festival - wird wie damals der rebellische Geist einer Zeit wehen, in der die Jugend gegen Ungerechtigkeit, Lustfeindlichkeit und Krieg aufbegehrte. „Make Love not War“ - übertragbar auf jeden Ort der Welt, wo Generationen und ethnische Gruppen aufeinandertreffen. Die Botschaft ist zeitlos und universal.

Weltbeste Artisten kreieren ihre eigenen Choreografien zu Songs von Santana, Janis Joplin oder Joe Cocker. Festival-Hits von Melanie, Jimi Hendrix oder The Who werden zu akrobatischen Bildern.

04.09. MI	20.00	15.09. SO	18.00	29.09. SO	18.00
13.09. FR	20.00	25.09. MI	20.00		

PREIS

33,00 €





**ADMIRALSPALAST**

FRIEDRICHSTR. 101-102

10117 BERLIN

**John Cleese: Last Time To See Me Before I Die**

In seinem Programm führt er das Publikum durch einen Mix seiner Klassiker und neueren Werke - natürlich wie gewohnt mit einer ordentlichen Prise trockenen Humors, für den John Cleese berühmt-berüchtigt ist.

10.09. DI 19.30

PREISE 88,25 € | 82,50 € | 76,75 € | 71,00 € | 65,25 €

**BAR JEDER VERNUNFT**

SCHAPERSTR. 24

10719 BERLIN

**Anna Mateur: Mimikri**

MIT Andreas Gundlach (am Flügel)

Ein Programm über die ideologische und ästhetische Erziehung des Menschen durch Unterhaltungsmusik am Beispiel von Liedern aus dem Spamordner.

05.09. DO 20.00 A 07.09. SA 20.00 B

06.09. FR 20.00 B 08.09. SO 19.00 A

PREISE 29,00 € | 24,00 € A  
33,50 € | 29,00 € B**Hitch und Ich: Die Vögel**

AM THEREMIN Jan-Peter Pflug

Szenische Lesung mit Jens Wawrczeck

16.09. MO 20.00

PREISE 19,00 € | 14,50 €

**Irmgard Knief**

VON UND MIT Ulrich Michael Heißig

Ein Lied kann eine Krücke sein

29.09. SO 19.00

PREISE 24,00 € | 19,00 €

**Lisa Eckhart:****Die Vorteile des Lasters**

Poetry-Kabarett

„Es war nicht alles schlecht unter Gott.“ So beginnt das neue Programm der erstaunlichen Wahlberlinerin Lisa Eckhart. Erstaunlich ist Lisa Eckhart schon als Erscheinung; und wenn die gebürtige Grazerin dann in perfektionierter Wortverliebtheit die unenschlichsten Behauptungen verkündet, hat man den Reflex, sie irgendwo einordnen zu wollen, längst aufgegeben.

11.09. MI 20.00 12.09. DO 20.00

PREISE 29,00 € | 24,00 €

**Muttis Kinder: Best of**

MIT Christopher Nell, Claudia Graue, Marcus Melzwig

Die drei Stimmbandakrobaten imitieren Schlagzeug und Klangeffekte auf das Erstaunlichste, und wechseln Lead- und Background virtuos ab.

25.09. MI 20.00 A 27.09. FR 20.00 B

26.09. DO 20.00 A

PREISE 29,00 € | 24,00 € A

33,50 € | 29,00 € B

**Sebastian Krämer:  
25 Lieder aus 25 Jahren**

Sebastian Krämer ist laut Stillbruch, dem Kulturmagazin des rbb Fernsehens, „der größte Kleinkünstler Deutschlands“.

17.09. DI 20.00 A 20.09. FR 20.00 B

18.09. MI 20.00 A 22.09. SO 19.00 A

19.09. DO 20.00 A

PREISE 29,00 € | 24,00 € A

33,50 € | 29,00 € B

**Servus Peter - Oh là là Mireille**

Ursli und Toni Pfister. In ihrer Show nehmen die Brüder zwei ganz Große des Schlagerhimmels ins Visier: Peter Alexander und Mireille Mathieu.

01.09. SO 19.00

PREISE 33,50 € | 29,00 €

**Siegfried & Joy**

Siegfried & Joy: Die beiden sympathischen Jungs haben sich innerhalb kürzester Zeit vom Magic Underground ins Herz der ernstzunehmenden Zauberzene katapultiert.

30.09. MO 20.00

PREISE 24,00 € | 19,00 €

**BKA - THEATER**

MEHRINGDAMM 34

10961 BERLIN

**Ich will aber gerade vom Leben sigen**

Leidenschaftlich bringt Sigrid Grajek die Lieder und das Leben der bemerkenswerten Diseuse auf die Bühne, indem sie in die Figur Claire Waldoff schlüpft.

01.09. SO 20.00

PREISE 26,50 € | 22,50 €

**Marcus Jeroch:****Schöner Denken**

Er wirbelt über die Bühne, wirft mit Worten und Bällen um sich, tauscht ihre Sinne, verstellt das Sagen, taucht ein in Sprache, bis zu Wahn und Tiefenrausch. Den Körper verschraubt in Schachtelsätzen, die Gliedmaßen in Rage, grotesk und wild, als habe ihn die Muse einmal zu viel geküsst ... Marcus Jeroch bietet ein Vergnügen der Querdenkerelei, voll Nonsens und feinsten, versteckter Philosophie.

15.09. SO 20.00

PREISE 26,50 € | 22,50 €

**Suchtpotenzial:  
Sexuelle Belustigung**

Alarm!!! Sie sind wieder da! Die Musik-Comedy-Queens von Suchtpotenzial mit ihrem dritten Programm »Sexuelle Belustigung«.

26.09. DO 20.00 28.09. SA 20.00

27.09. FR 20.00

PREISE 26,50 € | 22,50 €

**Sunna Huygen: Horizont -  
geschnitten oder im Stück**

Sunna Huygen schielt über den eigenen Tellerrand, sucht Wege, übt Populismus und fragt, ob es reicht, dass immerhin der Himmel für alle da ist.

25.09. MI 20.00

PREISE 22,50 € | 18,50 €

**Theatersport Berlin:  
Das Match**

„Theatersport“ ist ein Format des Improvisationstheaters. Zwei Mannschaften mit einem Moderator und einem Musiker treten acht Runden gegeneinander an und das Publikum stimmt ab.

02.09. MO 20.00 23.09. MO 20.00

09.09. MO 20.00 30.09. MO 20.00

16.09. MO 20.00 PREIS 19,50 €

**Wladimir Kaminer: Aus den  
Tiefen der russischen Literatur**

Privat ein Russe, beruflich einer der beliebtesten deutschen Autoren, erzählt Kaminer im BKA regelmäßig seine Geschichten, teilweise auch jene, die sein Verlag womöglich niemals veröffentlichen wird.

08.09. SO 20.00

PREISE 26,50 € | 22,50 €

## Von Kabarett bis Show

**DIE STACHELSCHWEINE**  
EUROPA-CENTER

10789 BERLIN

### Viel Tunnel am Ende des Lichts

FRANK LÜDECKE

REGIE Frank Lüdecke

MUSIKALISCHE LEITUNG UND MITARBEIT

Sören Sieg

MIT Melissa Anna Schmidt, Steven Klopp und Julian Trostorf

Auf dem Dach eines Berliner Hochhauses kommt es nachts zu einer kuriosen Begegnung. Eine Lehrerin, ein Unternehmensberater und ein Klimaforscher ertappen sich gegenseitig. Alle, so scheint es, mit derselben delikaten Absicht: sich zwecks finaler Lebensbeendigung in die Tiefe zu stürzen. Nach anfänglicher Verwirrung entwickelt sich ein erfrischendes Gespräch. Wer trägt eigentlich die Schuld an der allgemeinen Misere? Die Globalisierung? Der Klimawandel? Die AFD? Terroristen?

01.09. SO	18,00 A	11.09. MI	20,00 B
02.09. MO	20,00 B	12.09. DO	20,00 B
03.09. DI	20,00 B	13.09. FR	20,00 A
04.09. MI	20,00 B	13.09. FR	20,00 A
05.09. DO	20,00 B	14.09. SA	16,00 A
06.09. FR	20,00 A	14.09. SA	20,00 A
07.09. SA	16,00 A	15.09. SO	18,00 A
08.09. SO	18,00 A		

Weitere Termine finden Sie unter [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de)

PREISE	32,50 €   30,50 €   27,50 € A
	31,00 €   28,50 €   26,00 € B

**DIE WÜHLMÄUSE**

POMMERNALLEE 2 -4

14052 BERLIN

### 7 auf einen Streich

MODERATION Florian Schroeder

GÄSTE u.a. William Wahl, Thomas Schwieger, Katalyn Bohn, Rudi Lauer

02.09. MO	20,00
PREISE	26,00 €   24,00 €   21,00 €

### Dr. Carsten Lekutat

Geschichten aus der Hausarztpraxis, oder: Wie Kekse Ihr Leben retten können!

21.09. SA	16,00
PREISE	26,00 €   24,00 €   21,00 €

### Frank Lüdecke: Über die Verhältnisse

Politisches Kabarett

07.09. SA	16,00
PREISE	26,00 €   24,00 €   21,00 €

Kartenbestellung unter: 030 86 00 93 - 51/52 oder unter [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de)

### Gelogene Wahrheiten

MIT Santina Maria Schrader, Birthe Wolter, Mathias Harrebye-Brandt und Robert Louis Griesbach

01.09. SO	20,00 A	28.09. SA	16,00 B
26.09. DO	20,00 A	29.09. SO	16,00 A
27.09. FR	20,00 A		
PREISE	26,00 €   24,00 €   21,00 € A		
	29,00 €   26,00 €   24,00 € B		

### Horst Schroth

Wenn Frauen immer weiter fragen  
Ein Update für Fortgeschrittene

10.09. DI	20,00
PREISE	26,00 €   24,00 €   21,00 €

### Lisa Fitz: Flüsterwitz

Den Flüsterwitz erzählt man hinter vorgehaltener Hand. Er könnte Menschen in Hörweite beleidigen, sensible Damenohren kränken oder so wahr sein, dass er Machthabern gefährlich wird.

20.09. FR	20,00
PREISE	27,00 €   25,00 €   22,00 €

### Piet Klocke: Musikhysterie & Wlancholie

Piet Klocke liest, spricht und musiziert  
Piet Klocke über Dinge, die sich ihm fliehend anbieten.

Der Abend gestaltet sich frei nach Hugo Ball: „Blödsinn ist, wenn das Kind keinen Kopf hat. Blödsinn ist aller Jammer der Welt. Blödsinn ist die Enttäuschung der Seele, die Quintessenz der Melancholie. Blödsinn ist überhaupt ein Blödsinn!“.

25.09. MI	20,00
PREISE	26,00 €   24,00 €   21,00 €

### Sebastian Krämer & Marco Tschirpke

Ich 'n Lied, Du 'n Lied - Level 2

Man kennt sie als verschrobene Einzelgänger mit insgeheimen Rampensau-Qualitäten. Nun teilen sich die beiden vielfach mit Auszeichnungen behängten Ausnahme-Liedermacher Klavier und Abend.

28.09. SA	20,00
PREISE	27,00 €   25,00 €   22,00 €

### Sebastian Reich & Amanda: Glückskeks

Ist ein eingeschweißter Keks aus leeren Kalorien, gefüllt mit einem Zettel samt sinnlosem Spruch echt der Weg, über den das Glück mit uns kommunizieren möchte? Und wenn ja, wäre das gut oder schlecht?

22.09. SO	20,00
PREISE	25,00 €   22,00 €   20,00 €

### Stephan Lucas - Der Anwalt

Garantiert nicht strafbar

Erfahren Sie von Rechtsanwalt Stephan Lucas in seinem zweistündigen Programm nicht nur auf äußerst humorvolle Weise, wie Sie Ihren Nachbarn legal aufs Übelste beschimpfen, straffrei Drogen konsumieren oder aus dem Gefängnis ausbrechen dürfen.

29.09. SO	20,00
PREISE	25,00 €   22,00 €   20,00 €

**DISTEL - BERLINER KABARETT-THEATER**  
FRIEDRICHSTR. 101 10117 BERLIN

### Walter Plathe: „Alles weg'n de' Leut“



FOTO: THOMAS GRUENHOLZ

PRÄSENTIERT VON Tränenpalast

Der Otto Reutter Abend

Reutter-Couplets sind Schlager - aber der Abend bietet weit mehr als diese herrlichen witzig-zweideutigen Lieder. Das Programm ist fast schon ein Theaterstück, in dem der Schauspieler darüber nachdenkt, was man auf einer deutschen Bühne tun und lassen muss, um halbwegs so erfolgreich zu sein, wie es dieser Reutter einmal war und er lüftet ein Geheimnis:

15.09. SO	18,00
PREISE	32,00 €   30,00 €

## MSMR Gregor Gysi & Katrin Göring-Eckardt

PRÄSENTIERT VON Tränenpalast

Die Fraktionsvorsitzende von BÜNDNIS 90/DIE GRÜNEN, Katrin Göring-Eckardt, trifft den Präsidenten der Europäischen Linken Gregor Gysi.

15.09.	SO	14.00	
<b>PREISE</b>		32,00 €   30,00 €	

## Wenn Deutsche über Grenzen gehen

**BUCH** Michael Frowin, Philipp Schaller  
**AUF DER BÜHNE** Timo Doleys, Caroline Lux, Stefan Martin Müller  
Dirk, Lars und Marion habenden Ausstieg beschlossen haben. Auf der Suche nach Sinn, Kraft und endlich wieder Zeit für sich. Leider hat Schulleiterin Marion dafür keine Zeit, Pfarrer Dirk keine Kraft, und Spulenwickler Lars sieht darin sowieso keinen Sinn.

24.09.	DI	20.00	<b>PREIS</b>	19,50 €
--------	----	-------	--------------	---------

## Wohin mit Mutti?

Die Kanzlerin muss ein paar Tage untertauchen. Aus Sicherheitsgründen. Ganz geheim. Wohin mit Mutti?

17.09.	DI	20.00	<b>A</b>	20.09.	FR	20.00	<b>B</b>
18.09.	MI	20.00	<b>A</b>	21.09.	SA	17.00	<b>B</b>
19.09.	DO	20.00	<b>A</b>	21.09.	SA	20.00	<b>B</b>
<b>PREISE</b>		29,00 €   27,00 €   24,00 € <b>A</b> 32,50 €   30,50 €   27,50 € <b>B</b>					

## Zirkus Angela

**BUCH** Jens Neutag  
**REGIE** Dominik Paetzholdt

03.09.	DI	20.00	<b>A</b>	10.09.	DI	20.00	<b>A</b>
04.09.	MI	20.00	<b>B</b>	11.09.	MI	20.00	<b>A</b>
05.09.	DO	20.00	<b>A</b>	12.09.	DO	20.00	<b>A</b>
06.09.	FR	20.00	<b>C</b>	13.09.	FR	20.00	<b>C</b>
07.09.	SA	17.00	<b>C</b>	14.09.	SA	17.00	<b>C</b>
07.09.	SA	20.00	<b>C</b>	14.09.	SA	20.00	<b>C</b>
<b>PREISE</b>		29,00 €   27,00 €   24,00 € <b>A</b> 19,50 € <b>B</b> 32,50 €   30,50 €   27,50 € <b>C</b>					

## Zwei Zimmer, Küche: Staat!

THOMAS LIENENLÜKE

**REGIE** Dominik Paetzholdt  
**AUF DER BÜHNE** Dagmar Jaeger, Michael Nitzel, Rüdiger Rudolph

26.09.	DO	20.00	<b>A</b>	28.09.	SA	17.00	<b>B</b>
27.09.	FR	20.00	<b>B</b>	28.09.	SA	20.00	<b>B</b>
<b>PREISE</b>		29,00 €   27,00 €   24,00 € <b>A</b> 32,50 €   30,50 €   27,50 € <b>B</b>					

**DISTEL - STUDIO**  
FRIEDRICHSTR. 101 10117 BERLIN

## Die Zukunft ist kein Ponyhof

**BUCH** Timo Doleys  
**MIT** Tina Maria Aigner, Edgar Harter, Urban Luig, Susanne Menne

20.09.	FR	19.30		23.09.	MO	19.30	
21.09.	SA	19.30		<b>PREIS</b>		22,00 €	
22.09.	SO	18.00					

**ESTREL BERLIN**  
SONNENALLEE 225 12057 BERLIN

## Elvis - Das Musical

Während der zweistündigen Live-Show erleben Sie Elvis' musikalisches Lebenswerk vom Gospel über Blues bis Rock'n'Roll. Freuen Sie sich auf eine Performance mit großartiger Bühnenshow und unvergesslichen Songs!

01.09.	SO	17.00	<b>A</b>	08.09.	SO	17.00	<b>A</b>
05.09.	DO	20.30	<b>B</b>				
<b>PREISE</b>		39,50 €   37,00 €   33,00 €   29,50 € <b>A</b> 43,00 €   38,50 €   35,50 €   31,50 € <b>B</b>					

## Stars in Concert

„Stars in Concert“ ist eine Hommage an die legendären Weltstars von gestern und heute.

13.09.	FR	20.00	<b>A</b>	25.09.	MI	20.00	<b>C</b>
15.09.	SO	17.00	<b>B</b>	26.09.	DO	20.00	<b>C</b>
19.09.	DO	20.00	<b>C</b>	27.09.	FR	20.00	<b>A</b>
20.09.	FR	20.00	<b>A</b>	28.09.	SA	20.00	<b>A</b>
21.09.	SA	20.00	<b>A</b>	29.09.	SO	17.00	<b>B</b>
22.09.	SO	17.00	<b>B</b>				
<b>PREISE</b>		49,50 €   46,50 €   41,50 €   37,50 € <b>A</b> 41,50 €   38,50 €   34,50 €   31,00 € <b>B</b> 44,50 €   39,50 €   37,50 €   33,00 € <b>C</b>					

**FRIEDRICHSTADT-PALAST**  
FRIEDRICHSTR. 107 10117 BERLIN

## Vivid - The Beauty of Things

AB 8 JAHREN

**REGIE** Krista Monson

„Vivid“ ist eine Liebeserklärung an das Leben.

03.09.	DI	19.30	<b>A</b>	17.09.	DI	19.30	<b>A</b>
05.09.	DO	19.30	<b>A</b>	19.09.	DO	19.30	<b>A</b>
06.09.	FR	19.30	<b>B</b>	20.09.	FR	19.30	<b>B</b>
07.09.	SA	15.30	<b>B</b>	21.09.	SA	15.30	<b>B</b>
07.09.	SA	19.30	<b>B</b>	21.09.	SA	19.30	<b>B</b>
10.09.	DI	19.30	<b>A</b>	24.09.	DI	19.30	<b>A</b>
12.09.	DO	19.30	<b>A</b>	26.09.	DO	19.30	<b>A</b>
13.09.	FR	19.30	<b>B</b>	27.09.	FR	19.30	<b>B</b>
14.09.	SA	15.30	<b>B</b>	28.09.	SA	15.30	<b>B</b>
14.09.	SA	19.30	<b>B</b>	28.09.	SA	19.30	<b>B</b>
<b>PREISE</b>		72,00 €   60,00 €   48,50 €   35,50 € <b>A</b> 81,00 €   69,00 €   60,00 €   48,50 € <b>B</b>					

## Von Kabarett bis Show

**GLASHAUS ARENA BERLIN**  
EICHENSTRASSE 4 12435 BERLIN

## Caveman - Du sammelst, ich jagen!

**BUCH** Rob Becker  
**REGIE** Esther Schweins  
**ES SPIELEN** Felix Theissen oder Karsten Kaie  
**PRODUKTION UND AUFFÜHRUNGSRECHTE**  
Theater Mogul GmbH

27.09.	FR	19.30	<b>PREIS</b>	27,00 €
28.09.	SA	19.30		

## Cavewoman

**BUCH** Emma Peirson  
**REGIE** Adriana Altaras  
**MIT** Ramona Krönke

22.09.	SO	19.30	<b>PREIS</b>	27,00 €
--------	----	-------	--------------	---------

**HABEL AM REICHSTAG**  
LUISENSTR. 19 10117 BERLIN

## Liebe, Mord und Mauerfall

TRAUTE SCHLABACH



FOTO: VINCENT CHMIEL

**REGIE** Mathias Kusche  
**MIT** Ariane Wendland, Maïke Schaafberg, Maximilian Rauscher, Reinhard Schmidt

Ein neuer Dinner-Krimi nach artdes-hauses (inkl. Menü)

Berlin, am 9. November 1989. Das traditionsreiche Familienunternehmen „Wendenburger Spielkarten“ feiert im Weinlokal Habel sein 500. Firmenjubiläum. Aus diesem Anlass soll die legendäre „Herzdame“ von 1489 zum ersten Mal nach Kriegsende wieder der Öffentlichkeit präsentiert werden. Nach über 40 Jahren treffen dabei die zerstrittenen Familienzweige aus Ost und West erstmals wieder aufeinander, und die alte Fehde droht erneut auszuberechnen.

14.09.	SA	19.00		28.09.	SA	19.00	
21.09.	SA	19.00	<b>PREIS</b>			65,50 €	

## Von Kabarett bis Show

**HEIMATHAFEN NEUKÖLLN IM SAALBAU**  
KARL-MARX-STR. 141 12043 BERLIN

### Die radioeins Radio Show

MIT FIL, Martin „Gotti“ Gottschild, radioZwei u.a.

Die radioeins „Radio Show“ kehrt zurück - die Show mit High-Heel-Thron, Südsee-Auftrittstür und vielen Überraschungen.

17.09. DI 18.45 **PREIS** 23,00 €

### Fujijama Nightclub

Neuköllner Musiker, Sänger, Tänzer und Street-Künstler treten in dieser Revue gemeinsam auf. Junge Talente aus Neukölln bringen zusammen mit professionellen Künstlern eine Mischung aus Musik und Performance in den historischen Ball-Saal.

28.09. SA 19.30 **PREIS** 22,00 €

**HISTORISCHER HAFEN (FISCHERINSEL)**  
AM MÄRKISCHEN UFER 10179 BERLIN

### Zille-Revue: Anlegestelle Fischerinsel

MUSIK Tobias Bartholmeß

MIT Dennis Schulz, Sylvia Popanda, Udo Geishirt

07.09. SA 15.30 27.09. FR 19.30  
13.09. FR 19.30 **PREIS** 51,00 €  
21.09. SA 15.30

**KOMÖDIE IM SCHILLERTHEATER**  
BISMARCKSTR. 110 10625 BERLIN

### Kurz und Knapp

90 Minuten Jazz, Lyrik, Prosa mit Thomas Quasthoff, Katharina Thalbach und Uschi Brüning

25.09. MI 20.00 **PREIS** 28,00 €

**NOTTKES GEMÜTLICHES SELSELTHEATER**  
JUNGFERNSTIEG 4 C 12207 BERLIN

### Ich hätt getanzt heut Nacht

MIT Chanson-Nette, Henry Nandzik und das Trio Scho

Nachmittagsvorstellungen mit Kaffee | Tee und Kuchen zur Begrüßung

Geradezu schwindlig kann es einem werden angesichts all der wunder-vollen Hits aus der Feder des Berliner Chanson- und Kabarett-Dichters Robert Gilbert (1899 - 1978).

27.09. FR 19.00 29.09. SO 16.00  
28.09. SA 17.00 **PREIS** 26,50 €

### Onkel Tobias vom Rias ist da

MIT Katja Nottke, Isabelle Gensior, Henry Nandzik und Christoph Keune

Nachmittags-Vorstellung inklusive Kaffee und Kuchen

Eine Hommage an ein Stück Rundfunkgeschichte.

20.09. FR 19.00 22.09. SO 16.00  
21.09. SA 17.00 **PREIS** 26,50 €

**RENAISSANCE-THEATER**  
HARDENBERGSTR. 6 10623 BERLIN

### Robert Kreis: Mein Berlin

Robert Kreis feiert Geburtstag

Nun ist es bald so weit! Robert Kreis fiebert am 10. Mai 2018 der letzten Möglichkeit entgegen, noch ein Jahr zu den 60ern zu zählen.

28.09. SA 16.00  
**PREISE** 24,00 € | 20,00 € | 16,00 € | 12,00 €

**SCHIFFBAUERDAMM ANLEGESTELLE**  
SCHIFFBAUERDAMM 12 10117 BERLIN

### Kommissar über Bord

MIT Ariane Wendland, Maike Schaaferg, Reinhard Schmidt und Maximilian Rauscher

Ensemble artdeshauses

inklusive Aperitif und 3-Gänge-Menü

27.09. FR 19.30 **PREIS** 76,00 €

### Kopfgeldjagd

ARON CRAEMER

MIT Maike Schaaferg, Ariane Wendland, Reinhard Schmidt, Maximilian Rauscher

Ensemble artdeshauses

inklusive Aperitif und Menü

20.09. FR 19.30 **PREIS** 76,00 €

### Mörderische Spreefahrt

MIT Ensemble artdeshauses

An Bord reisen die Fahrgäste zurück ins Berlin der 20er Jahre - in's historische Milieu der Berliner „Ringvereine“. In diesen Vereinen - die mit rein sportlichen Aktivitäten wenig zu tun hatten - organisierte sich in den 20er Jahren die Berliner Unterwelt: Einbrüche wurden gemeinsam ausbaldowert, Schmiedestehler angeheuert und Hehlerware an die richtige Adresse gebracht.

inklusive Aperitif und 3-Gänge-Menü

06.09. FR 19.30 **PREIS** 76,00 €

**SCHLOSSPARK THEATER BERLIN**  
SCHLOSSSTR. 48 12165 BERLIN

### Jürgen von der Lippe & Astrid Kohrs

Je östrogener, testosteroner

Eine hormonisch-dialogische Comedy-Lesung

Die Beziehungswelt gerät aus den Fugen, Geschlechter sind gar nicht angeboren, sondern soziale Zuweisungen, nicht gendergerecht formulierte Semesterarbeiten müssen neu geschrieben werden ... vergessen Sie diesen ganzen Mist und lassen Sie sich auf einen Abend voller politisch inkorrektem Beziehungsquatsch ein - mit Astrid Kohrs und Jürgen von der Lippe.

30.09. MO 16.00  
**PREISE** 35,00 € | 30,00 € | 25,50 € | 18,50 €

**STAGE BLUEMAX THEATER**  
MARLENE-DIETRICH-PLATZ 4 10785 BERLIN

### Blue Man Group

In den letzten 15 Jahren hat sich „Blue Man Group“ zur erfolgreichsten Long-Run-Show entwickelt; zum Jubiläum gibt es zahlreiche neue Show-Elemente.

01.09. SO 18.00 A 20.09. FR 20.00 A  
05.09. DO 17.00 B 22.09. SO 18.00 A  
06.09. FR 20.00 A 26.09. DO 17.00 B  
08.09. SO 18.00 A 27.09. FR 20.00 A  
12.09. DO 17.00 B 29.09. SO 18.00 A  
13.09. FR 20.00 A **PREIS** 76,00 € A  
15.09. SO 18.00 A 68,00 € B  
19.09. DO 17.00 B

**URANIA BERLIN**  
AN DER URANIA 17 10787 BERLIN

### Max Uthoff: Moskauer Hunde

**Tipp**

PRÄSENTIERT VON Tränenpalast

Max Uthoff kommt.

Ein Abend, der einen anderen Menschen aus Ihnen macht: Zwei Stunden älter und mit weniger Geld in der Tasche. Aber sehen wir uns nicht alle nach Veränderung? Eben. Oder war es das, was wir am meisten fürchten? Woher soll ich das wissen?

„Ein erstklassiger Kabarettist“ Stuttgarter Zeitung

14.09. SA 20.00  
**PREIS** 27,00 € (PK 2)



# Kinder- und Jugendprogramm

48







**GRIPS HANSAPLATZ**  
ALTONAER STR. 22

10557 BERLIN

## Die Lücke im Bauzaun

AB 6 JAHREN

**REGIE** Vassilis Koukalani **BÜHNE UND KOSTÜME** Aristoteles Karananos | **Alexandra Siafk** **DRAMATURGIE** Ute Volknant **THEATERPÄDAGOGIK** Anna-Sophia Fritsche **MIT** Ludwig Brix, Christian Giese, Frederic Phung, René Schubert, Luisa Charlotte Schulz, Alina Strähler

Anlässlich des 50jährigen GRIPS-Jubiläums werfen wir einen Blick zurück auf eines der ersten GRIPS-Theaterstücke überhaupt: In „Balle, Malle, Hupe und Artur“ aus dem Jahre 1971 werden vier Kinder beim Spielen in einem leerstehenden Haus erwischt und verhört. Doch statt Reue zu zeigen, verbünden sich die Kinder gegen die Erwachsenen, die - statt Verständnis zu zeigen - mit Strafe drohen.

Grips hat die Autoren gebeten, diese Geschichte neu zu befragen: Welches sind heute die kollektiven Abenteuer, die uns weiter bringen? Wie entstehen die unerwarteten Begebenheiten, die uns schlagartig für immer verändern? Wo findet jenseits von Stundenplänen und organisiertem Freizeitstress soziales Lernen statt? Auch in „Die Lücke im Bauzaun“ wird ein leerstehendes Gebäude zum Abenteuerspielplatz, wo sich eine Bande streunender Kinder ihr Recht auf freies Spiel erstreitet.

Die Kinderbande von damals ist im Berlin des Jahres 2019 natürlich weltläufiger aufgestellt, ihre Mitglieder tragen Handys und sind zuweilen etwas frecher als ihre Vorgänger. Ihre Sorgen und Nöte - und auch ihre solidarische Kraft - sind denen aus „Balle, Malle, Hupe und Artur“ aber gar nicht so fremd.

07.09. SA 16.00

**PREISE**

11,00 € | 7,00 € (Kinder)

**ATZE MUSIKTHEATER**  
LUXEMBURGER STR. 20 13353 BERLIN

## Des Kaisers neue Kleider (Studiobühne)

AB 5 JAHREN

**REGIE** Kay Dietrich

Vor vielen Jahren lebte ein eitler Kaiser, der hübsche Kleider so sehr liebte. Er kümmerte sich nicht mehr ums Regieren, was ja seine eigentliche Aufgabe war. Er ging auch nicht mehr ins Theater oder an die frische Luft, außer um seine neuen Kleider zu zeigen. Zu jeder Tagesstunde trug er die passende Kleidung. Wenn man sonst über einen Herrscher sagte, er befinde sich in einer wichtigen Beratung, so sagte man über ihn: „Er ist in der Anprobe!“ Als der Kaiser eines Tages neue Kleider in Auftrag gibt, machen ihm die Schneider und sein Hofstaat vor, dass diese herrlich seien - obwohl er gar nichts anhat!

19.09. DO 17.00 **PREIS** 8,50 €

## Frau Holle (Studiobühne)

NACH DEN GEBRÜDERN GRIMM  
AB 5 JAHREN

An Stelle der üblichen Moral, dass nämlich Fleiß belohnt, Faulheit aber bestraft wird, steht Goldmarie als eigenwilliges und feinfühliges Wesen im Mittelpunkt der Inszenierung.

08.09. SO 15.00 **PREIS** 8,50 €

**FLIEGENDES THEATER**  
URBANSTRASSE 100 10967 BERLIN

## Die kleine Wolke

AB 3 JAHREN



FOTO FLIEGENDES THEATER

Anhand der Geschichte einer kleinen Wolke, die auf Reisen geht, wird die Bedeutung des Klimas für das Leben auf der Erde auf kindgerechte Art in Szene gesetzt.

29.09. SO 16.00 **PREIS** 8,00 €  
Kind 6,50 €

**GALLI THEATER**  
ORANIENBURGER STRASSE 32 10117 BERLIN

## Das tapfere Schneiderlein

AB 4 JAHREN

**MIT** Lukas Sauer, Rainer Eckhardt, Sina Haarmann

7 auf einen Streich! Wenn es auch nur Fliegen waren, so beschließt unser Schneider doch, dass es die ganze Welt erfahren soll.

01.09. SO 16.00 **PREIS** 10,00 €  
28.09. SA 16.00 Kind 8,00 €  
29.09. SO 16.00

## Rotkäppchen

GEBRÜDER GRIMM  
AB 4 JAHREN

**MIT** Sophie Altmann, Harald Diesner, Sina Haarmann

14.09. SA 16.00 22.09. SO 16.00  
15.09. SO 16.00 **PREIS** 10,00 €  
21.09. SA 16.00 Kind 8,00 €

**GRIPS HANSAPLATZ**  
ALTONAER STR. 22 10557 BERLIN

## Alle außer das Einhorn

KIRSTEN FUCHS  
AB 11 JAHREN

**REGIE** Robert Neumann

Am Beispiel eines Klassenchats bringt Autorin Kirsten Fuchs die digitalen Verhältnisse zum Tanzen.

14.09. SA 18.00 **PREIS** 14,00 €  
Schüler\*in 9,00 €

## Cheer Out Loud!

SUSANNE LIPP  
AB 15 JAHREN

**REGIE** Robert Neumann

Eine Komödie über das zusammen Leben, zusammen Wagen und Scheitern, über sportlichen Ehrgeiz, über starre Bewegungsmuster und Körperbilder in Bewegung.

04.09. MI 18.00 **PREIS** 17,50 €  
Schüler\*in 12,00 €

## Laura war hier

MILENA BAISCH  
AB 5 JAHREN

Das ist gemein, Laura hat die Kellertür gar nicht offen gelassen! Aber als Hausmeister Käsefuß das behauptet, schimpft Mama mit Laura, anstatt sie zu verteidigen.

21.09. SA 16.00 **PREIS** 11,00 €  
Kind 7,00 €

**GRIPS KLOSTERSTRASSE**  
KLOSTERSTRASSE 68 10179 BERLIN

## Das Nacktschnecken-Game

KIRSTEN FUCHS  
AB 12 JAHREN

**REGIE** Maria Lilith Umbach

IKARUS-Nominierung 2019

30.09. MO 18.00 **PREIS** 14,00 €  
Schüler\*in 9,00 €

## Nasser #7Leben

AB 13 JAHREN

Ein Theaterstück von Susanne Lipp nach Interviews mit Nasser El-Ahmad

03.09. DI 19.30 **PREIS** 14,00 €  
24.09. DI 18.00 Schüler\*in 9,00 €

## Ankommen is WLAN

AB 12 JAHREN

**REGIE UND TEXT** Theresa Henning

**MIT** Matondo Castlo, Moses Mukalazi, Nina Reithmeier, Robert Sempijija, Michael Brandt, Öz Kaveller

Ein inszeniertes Pop-Konzert

Ankommen: Was bedeutet das? Was bedeutet es für wen und in welchem Kontext?

Mit diesen Fragen geht das GRIPS auf internationale Entdeckungsreise. Künstler\*innen unterschiedlichster Disziplinen (wie Rap, europäische Klassik, Rockmusik, Tanz, Schauspiel, Beatboxing, Videokunst) aus Berlin, Uganda und ganz Europa treffen hier im intensiven Austausch aufeinander.

13.09. FR 19.30 28.09. SA 16.00  
14.09. SA 16.00 **PREIS** 14,00 €  
26.09. DO 18.00 Schüler\*in 9,00 €  
27.09. FR 19.30

**SCHAUBUDE BERLIN**  
GREIFSWALDER STR. 81-84 10405 BERLIN

## Der kleine Wassermann

OTFRIED PREUSSLER  
AB 4 JAHREN

**TEXTFASSUNG** Julia Brettschneider

**REGIE** Zirkusmaria

**MUSIK** Matthias Bernhold

**SPIEL** Wiebke Alpei, Julia Brettschneider

Das Kindertheater Performance Kollektiv ZIRKUSMARIA erzählt den Klassiker von Otfried Preußler neu - mit poetischen Bildern, einer Puppe und Live-Musik.

21.09. SA 15.00 **PREIS** 7,00 €  
22.09. SO 15.00 Kind 5,00 €

# Kinder- und Jugendprogramm

## Pappelapapp

AB 3 JAHREN

VON Amai-Figurentheater

Ein Bilderreigen mit Kartons, 100% biologisch abbaubar

28.09.	SA	15,00	PREIS	7,00 €
29.09.	SO	15,00	Kind	5,00 €

## THEATER AN DER PARKAUE

PARKAUE 29

10367 BERLIN

## Bilder deiner großen Liebe

WOLFGANG HERRNDORF  
AB 14 JAHREN

REGIE | KONZEPT | RAUM Kay Wuschek  
MIT Kinga Schmidt

Mit „Bilder deiner großen Liebe“ erzählt Wolfgang Herrndorf die Geschichte des Mädchens aus seinem Roman „Tschick“ weiter. Er stellt die Frage nach der Normierung in unserer Gesellschaft und wie wir mit dem Anderssein umgehen, völlig neu.

29.09.	SO	16,00	PREIS	11,00 €
--------	----	-------	-------	---------

## Die fürchterlichen Fünf

NACH WOLF ERLBRUCH  
AB 5 JAHREN

NEU

REGIE | FASSUNG Thomas Fiedler

BÜHNE | KOSTÜME José Luna

MUSIK Maciej Sledziecki

DRAMATURGIE Karola Marsch

MIT Caroline Erdmann, Filip Grujic, Sarah El-Issa, Johannes Hendrik Langer, Andrej von Sallwitz, Maciej Sledziecki

Kröte, Ratte, Spinne und Fledermaus haben sich in ihrer Rolle als Außenseiter eingerichtet. Hässlich sind sie und eklig. Das hat man ihnen gesagt. Und das glauben sie jetzt selbst. Als eines Tages eine kichernde Hyäne zu ihnen stößt, verändert das alles. Nicht wie man aussieht, sondern was man tut, zählt, strahlt sie mit ihrer breiten Visage in die Runde und packt ihr Saxophon aus. Im Nu sind die anderen verzehrt und holen ihre Sounds hervor. Vergessen ist ihre Trübseligkeit, alles gerät in Bewegung. Bloß Kröte kann weder ein Instrument spielen noch singen. Aber - sie kann Pfannkuchen für alle backen! Spinne hängt Lampions auf, Tische werden gerückt und fertig ist der Budenzauber. Jetzt fehlen nur noch die Gäste!

14.09.	SA	16,00	PREIS	11,00 €
29.09.	SO	11,00	Kind	7,00 €

## Effi

NACH THEODOR FONTANE  
AB 15 JAHREN

REGIE Kay Wuschek

Im Jahr 2019 jährt sich der Geburtstag des Autors zum 200. Mal. Die für das Theater an der Parkaue realisierte Fassung spielt mit Fontanes Roman und legt seine zeitgemäße Relevanz frei.

23.09.	MO	18,00	27.09.	FR	18,00
24.09.	DI	18,00	PREIS		11,00 €
25.09.	MI	18,00			

## Die Zertrennlichen

FABRICE MELQUIOT  
AB 9 JAHREN

REGIE Leyla Claire Rabih

BÜHNE | KOSTÜME Stefan Oppenländer

SOUND Anouschka Trocker

DRAMATURGIE Eva Stöhr

MIT Sophia Hankings-Evans, Friedrich Richter

aus dem Französischen von Leyla-Claire Rabih und Frank Weigand

„Die Zertrennlichen“ ist ein Stück über das Zusammenleben verschiedener Kulturen auf engem Raum und über die zerstörerische Kraft von Alltagsrassismus.

08.09.	SO	16,00	PREIS	11,00 €
10.09.	DI	19,00	Kind	7,00 €

## Robinson Crusoe

NACH DEM ROMAN VON DANIEL DEFOE  
AB 10 JAHREN

Harriet Maria Meining und Peter Meining collagieren den Klassiker der Kolonialgeschichte mit Film und Musik zu großem Theater.

21.09.	SA	16,00	PREIS	11,00 €
			Kind	7,00 €

## Rohe Herzen

LAURA DESPREIN  
AB 15 JAHREN

REGIE Volker Metzler

IKARUS-Nominierung 2019

Sie sind zu fünft. Zwei Freundinnen, zwei Freunde und Mathilde, die alle Jungs aus der Klasse scharf finden. Sie treffen sich in einer alten Ruine am Rande der Stadt.

17.09.	DI	19,00	30.09.	MO	19,00
18.09.	MI	18,00	PREIS		11,00 €
28.09.	SA	19,00			

## Zinnober in der grauen Stadt

UNITED PUPPETS NACH MARGRET RETTICH  
AB 4 JAHREN

Der Maler Zinnober streicht die Häuser in der Großstadt schwarz und grau, denn an Schwarz und Grau haben sich die Menschen gewöhnt. Eines Tages sieht er zwei Jungen, die mit bunter Kreise Sonne, Sterne und den Mond auf den Boden malen.

07.09.	SA	16,00	PREIS	11,00 €
08.09.	SO	11,00	Kind	7,00 €

## THEATER STRAHL | DIE WEISSE ROSE

MARTIN-LUTHER-STRASSE 77 10825 BERLIN

## Nathan (Die Weiße Rose)

GÜNTER JANKOWIAK FREI NACH G.E. LESSING  
AB 14 JAHREN

Lessings dramatischer Klassiker packt und berührt auch 2012 und ist von Günter Jankowiak in einer zeitgemäßen Fassung inszeniert.

26.09.	DO	18,00	PREIS	15,50 €
			SchülerIn	7,00 €

## THEATER STRAHL | HALLE OSTKREUZ

MARKTSTR. 9-13 10317 BERLIN

## Klasse Tour (Halle Ostkreuz)

MICHAEL VOGEL UND ENSEMBLE  
AB 13 JAHREN

REGIE UND MASKEN Michael Vogel

Raus aus der Schule, rein ins Vergnügen! Sie gehen gemeinsam auf Klassenfahrt, die Masken-Typen aus „Klasse Klasse“.

24.09.	DI	19,30	PREIS	15,50 €
			SchülerIn	7,00 €

## WALDBÜHNE

AM GLOCKENTURM

14053 BERLIN

## Rumpelstil: Taschenlampenkonzert 2019

AB 3 JAHREN

MIT Blanche Elliz (Gesang, Akkordeon, Percussion), Peter Schenderlein (Gesang, Piano, Keyboard), Max Vonthien (Gesang, Drums, Percussion), Jörn Brumme (Gesang, Flöte, Gitarre)

Das Taschenlampenkonzert ist so ein „Zwischending zwischen Nachtwanderung und Rockkonzert“, sagt Bandmitglied Jörn Brumme, denn es geht dann richtig los, wenn es langsam dunkel wird ...

14.09.	SA	19,00	4-13 Jahre	21,00 €
PREISE		28,00 €	bis 3 Jahre	6,00 €

# Brandenburg

52



Foto Thomas M. Jauk



**HANS OTTO THEATER POTSDAM**  
SCHIFFBAUERGASSE 11

14467 POTSDAM

## Jeder stirbt für sich allein

NACH DEM ROMAN VON HANS FALLADA

REGIE Annette Pullen BÜHNE Iris Kraft KOSTÜME Barbara Aigner

„Führer befiehl, wir folgen!“ Nach dieser Parole haben auch Anna und Otto Quangel ihr Leben eingerichtet. Das Ehepaar wohnt unter bescheidenen Umständen in einem Berliner Arbeiterviertel. Die beiden verstehen sich als kleine, unpolitische Leute. Doch als sie vom Tod ihres einzigen Sohnes im Krieg gegen Frankreich erfahren, begreifen sie, wie verlogen und verbrecherisch Hitlers Regime in Wahrheit ist. In ihnen reift ein Plan: Sie wollen den Kampf aufnehmen gegen die übermächtige Maschinerie des Nazistaates. Und so schreiben sie einfache Botschaften auf Postkarten, in denen sie zum Widerstand aufrufen. Die Karten verteilen sie auf Treppen und in Hausfluren überall in der Stadt. Damit riskieren sie ihr Leben. Denn die Menschen um sie herum sind durch das System korrumpiert und deformiert: Da gibt es die Mitläufer, die nur an ihren Vorteil denken. Es gibt die Denunzianten, die Angst verbreiten. Und es gibt die Nazi-Kader, die niederträchtig und brutal ihre Macht ausleben. Es scheint, als stünden die Quangels mit ihren stillen Aktionen auf verlorenem Posten. Doch die Nazis werden nervös. Denn die Postkarten beweisen: Anstand und Humanität lassen sich nicht ausrotten.

06.09. FR 19.30 **A** 14.09. SA 19.30 **B**

PREISE 19,50 € **A**  
30,00 € | 20,50 € **B**



**HANS OTTO THEATER POTSDAM**  
SCHIFFBAUERGASSE 11 14467 POTSDAM

**Der Schimmelreiter**

REGIE Katrin Plötner  
MIT Guido Lambrecht, Kristin Muthwill, Bettina Riebesel, Joachim Berger, René Schwittay, Alina Wolff, David Hörning, Marie-Therése Fischer

04.09. MI 19.30 **A** 21.09. SA 19.30 **B**  
PREISE 30,00 € | 20,50 € **A**  
19,50 € **B**

**Die Katze auf dem heißen Blechdach**

TENNESSEE WILLIAMS

REGIE Steffi Kühnert  
BÜHNE | KOSTÜM Joachim Hamster Damm  
DRAMATURGIE Alexandra Engelmann  
„Big Daddy“ ist die Verkörperung des Amerikanischen Traums: Aus dem Nichts hat er sich zum millionenschweren Großgrundbesitzer hochgearbeitet. An seinem 65. Geburtstag kommt die ganze Familie zusammen, um das Ereignis gebührend zu feiern. Doch hinter den Kulissen entbrennt der Kampf ums väterliche Erbe.

Tennessee Williams' Werk wurde mit dem Pulitzer-Preis ausgezeichnet. Seine feine psychologische Studie zeigt den Zerfall einer von Selbsttäuschung durchdrungenen Familie und stellt die Frage, in welchem Maße Offenheit aus-haltbar ist.

29.09. SO 18.00 **PREIS** 19,50 €

**Kabale und Liebe**

FRIEDRICH SCHILLER

REGIE Tobias Johannes Erasmus Rott  
MIT Hannes Schumacher, Mascha Schneider, Jörg Dathe, Andreas Spaniol, Ulrike Beerbaum, Nadine Nollau u.a.

28.09. SA 19.30 **PREIS** 30,00 € | 20,50 €

**REITHALLE POTSDAM**  
SCHIFFBAUERGASSE 14467 POTSDAM

**Fräulein Smillas Gespür für Schnee**

NACH DEM ROMAN VON PETER HØEG

REGIE Caro Thum  
DRAMATURGIE Carola Gerbert  
MIT Franziska Melzer, Jan Hallmann

01.09. SO 18.00 **PREIS** 22,00 €  
15.09. SO 18.00

**PALAIS LICHTENAU POTSDAM**  
KURFÜRSTENSTR. 40 14467 POTSDAM

**Danae Dörken, Klavier:  
Gesprächskonzert**



**Festspiele Mark Brandenburg**

„Folkloristische Identitätssuche von Ost bis West“

„EAST“

Frédéric Chopin - Polonaise op. 26, no. 1

Manolis Kalomiris - Nocturne

Manolis Kalomiris - 5 Preludes

Béla Bartok - Romanian Folk Dances BB 68

„WEST“

Franz Schubert - 12 Ländler D 790

Edvard Grieg - Hochzeitstag auf Trolldaugen

Francis Poulenc - Huit Nocturnes FP 56

Manuel de Falla - Danse rituelle du feu

Danae Dörken zählt in ihren jungen Jahren bereits zur Weltelite und bespielt die wichtigsten Konzerthäuser weltweit. Neben ihrer regen Konzert-tätigkeit veranstaltet sie im Sommer ihr eigenes Musikfestival auf Lesbos in Griechenland.

Ein Gesprächsformat mit der Künstlerin über ihren multikulturellen Hintergrund sowie ihren kosmopolitischen Lebenswandel bietet den Besuchern ein internationales Musikerlebnis höchster Qualität „zum Anfassen“.

Achtung, keine Kartenzusendung, Hinterlegung an der Abendkasse!

22.09. SO 17.00 **PREIS** 24,00 €

**ST. NIKOLAIKIRCHE POTSDAM**  
AM ALTEN MARKT 14467 POTSDAM

**Orgelzyklus mit Björn O. Wiede**

Werke von Johann Sebastian Bach, Franz Liszt, Jean Langlais sowie Improvisationen

08.09. SO 18.00 **PREIS** 12,00 €

**Orgelzyklus mit Thomas Pietsch & Dagmar Lübking**

MIT Thomas Pietsch (Barockvioline), Dagmar Lübking (Orgel)

Permutationen bei Bach - Ciacona, Partita, Choräle für Violine und Orgel

11.09. MI 19.30 **PREIS** 12,00 €

**KLEINER HAFEN LÜBBENAU**  
SPREESTRASSE 10 03222 LÜBBENAU

**Traumstaken 2019:  
Moraland**



Eine poetische Kahnfahrt durch den nächtlichen Spreewald von Theater Anu

Lautlos gleiten die Kähne durch die Nacht. Immer tiefer geht es hinein in den Wasserwald, entlang der dunklen Fließe.

Eine nächtliche Kahnfahrt in die moranische Welt: Kuriose Lampenschirmfiguren, Schaubudenwunder, ein Schwingungsapparat und andere erstaunliche Dinge erzählen von der wundersamen Kultur der Moraner - und dies alles auf und in den Fliesen des Spreewalds!

„Moraland“ ist die dritte für den Spreewald inszenierte Kahnfahrt von Theater Anu.

Poetisch, sinnlich und nicht von dieser Welt! - Ein Erlebnis für Jung und Alt.

19.09. DO 19.30 **A** **PREIS** 35,00 € **A**  
20.09. FR 19.30 **B** 39,00 € **B**

## Brandenburg

### SCHLOSS BARUTH

SCHLOSSPLATZ 1 15837 BARUTH | MARK

#### Saxophon Quartet Vela: Back to the Roots

SAXOPHONE Carla Obach Esteban, Déborah Nancupil Troncoso, Marina Rosés Gibert, Laura Allès Pascual

Festspiele Mark Brandenburg

Achtung, keine Kartenzusendung, Hinterlegung an der Abendkasse!

Robin Hoffmann - Der blutige Schaffner

George Gershwin - Porgy and Bess

György Ligeti - Six baguettes for Wind Quintet

Ástor Piazzolla - Adiós Nonino

Pause

Ferenc Farkas - Old Hungarian Dances from the 17th Century

Pedro Iturralde - Suite Hellenique

David Salleras - Tango pour une princesse désespérée

07.09. SA 16.00 <sup>🕒</sup> PREIS 24,00 €

### SCHLOSS FREYENSTEIN

MARKTSTR. 48 16909 WITTSTOCK

#### Saxophon Quartet Vela: Back to the Roots

SAXOPHONE Carla Obach Esteban, Déborah Nancupil Troncoso, Marina Rosés Gibert, Laura Allès Pascual

Festspiele Mark Brandenburg

Achtung, keine Kartenzusendung, Hinterlegung an der Abendkasse!

Programm siehe Schloss Baruth

08.09. SO 16.00 <sup>🕒</sup> PREIS 24,00 €

### SCHLOSS NEUHARDENBERG - GR. SAAL

SCHINKELPLATZ 15320 NEUHARDENBERG

#### Fremd daheim

ENRICHTUNG Gerhard Ahrens

Ulrich Noethen liest Lyrik und Prosa von Günter Kunert (zum 90. Geburtstag)

Das Schreiben ist für den Autor zu einer Ersatz-Heimat geworden. Ulrich Noethen liest aus Kunerts umfangreichen Werken, die immer wieder den Mangel an Gemeinschaft und Geborgenheit und an sicherer Zuflucht sowie die Heimatlosigkeit zum Grundmotiv haben.

29.09. SO 17.00 <sup>🕒</sup> PREIS 15,00 €

### SCHLOSS SPREMBERG

SCHLOSSBEZIRK 3 03130 SPREMBERG

#### Spanische Nacht für alle Sinne Open Air

Festspiele Mark Brandenburg

PROGRAMM UND KONZEPT Elisabet Iserte-López

DUO SILENTO Celina Jiménez (Gesang), Ana Ferrer (Gitarre)

Achtung, keine Kartenzusendung, Hinterlegung an der Abendkasse!

Die Spanische Nacht „La rosa enflorése“ ist ein Fest für alle Sinne. Im Mittelpunkt steht ein ungewöhnlich besetztes Ensemble mit der Gitarristin Ana Ferrer, dem Residenzensemble Mark Brandenburg und der Sängerin Celina Jiménez. Gemeinsam mit der Tänzerin Tatiana Sosa Quintana laden sie zu einem richtigen spanischen Erlebnis. Abseits der Bühne sind an dem Abend die Vitalität und die Wärme Spaniens bei kulinarischen Köstlichkeiten zu erleben, die vor und nach dem Konzert angeboten werden.

Sephardische Lieder, Werke von Luigi Boccherini, Joaquin Turina, F. Garcia Lorca, Joaquin Rodrigo und Manuel de Falla

07.09. SA 20.00 <sup>🕒</sup> PREISE 27,00 € | 22,00 €

### STAATSTHEATER COTTBUS

LAUSITZER STR. 33 03046 COTTBUS

#### Alice im Wunderland (Ballett)

NACH LEWIS CARROLL

CHOREOGRAPHIE Torsten Händler  
MUSIKCOLLAGE UND KOMPOSITIONEN Steffan Claussner

Lewis Carrolls Buch „Alice im Wunderland“ erschien erstmals 1865. Seitdem haben nicht nur Kinder ihre Freude an den Begebenheiten rund um Alice, die in ein Kaninchenloch fällt und unter der Erde die seltsamsten Abenteuer erlebt. Alices kuriose Welt regte die Phantasie vieler Menschen an.

Torsten Händler konzipiert sein Tanzstück für Erwachsene: Immer wieder begegnet Alice verrückten Figuren und erlebt dabei absurde Situationen, die überraschen, amüsieren und zum Nachdenken verführen.

29.09. SO 16.00 <sup>🕒</sup> PREISE 26,00 € | 21,50 €

## Brandenburgische Sommerkonzerte

### NIKOLAIKIRCHE JÜTERBOG

MITTELSTR. 1 14913 JÜTERBOG

#### Kammerakademie Potsdam

KÜNSTLERISCHE LEITUNG Antonello Manacorda

SOLISTIN Cosima Soulez Larivière (Violine)

Luigi Boccherini - Sinfonia Nr. 6 d-moll op. 12 Nr. 4 G 506 („Casa del diavolo“)

Wolfgang Amadeus Mozart - Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218

Felix Mendelssohn Bartholdy - Sinfonia Nr. 8 D-Dur für Streichorchester

11.30 Uhr Busabfahrt am Fehrbelliner Platz | Ecke Westfälische Straße

07.09. SA 11.30 <sup>🕒</sup>  
PREISE 87,00 € | 68,00 € | 58,00 € | 43,00 €  
(Konzert & Bustransfer)

07.09. SA 17.00 <sup>🕒</sup>  
PREISE 65,00 € | 46,00 € | 36,00 € | 21,00 €  
(nur Konzert)

### ST. MARIENKIRCHE WITTSTOCK

KIRCHPLATZ 16909 WITTSTOCK (DOSSE)

#### Hofkapelle Weimar

MUSIKALISCHE LEITUNG Peter Hörr

MODERATION Frederik Hanssen

Giocchino Rossini - Streichersonate Nr. 4 B-Dur

Carl Philipp Emanuel Bach - Konzert für Violoncello und Streicher A-Dur WQ 168

Gustav Mahler - Adagietto aus der Sinfonie Nr. 5

Ludwig van Beethoven, Gustav Mahler - Streichquartett f-moll op. 95 für Kammerorchester

Der Bus fährt ab 10.30 Uhr ab Ostbahnhof (vor Intercity Hotel) und dann zum Fehrbelliner Platz | Ecke Westfälische Straße, dort Abfahrt um 11.30 Uhr

01.09. SO 10.00 <sup>🕒</sup>  
PREISE 77,00 € | 66,50 € | 55,00 € | 41,00 €  
(Konzert & Bustransfer)

01.09. SO 17.00 <sup>🕒</sup>  
PREISE 55,00 € | 44,50 € | 33,00 € | 19,00 €  
(nur Konzert)

# Sport und Freizeit

56





OLYMPIASTADION  
OLYMPISCHER PLATZ 3

14053 BERLIN

### Hertha BSC - VfL Wolfsburg

Was für ein besonderes Ereignis: Der Auftakt in die kommende Bundesliga-Saison gibt Hertha beim Auswärtsspiel beim Deutschen Meister Bayern München. Das erste Heimspiel findet am Sonntag, den 25.8. gegen den VfL Wolfsburg im Olympiastadion statt. Also gleich zu Beginn der Saison zwei richtig harte Brocken. Nun gilt es, Hertha BSC beim ersten Auftritt Zuhause tatkräftig zu unterstützen. Man darf gespannt sein, wie die Mannschaft sich unter dem neuen Trainer Ante Covic schlagen wird.

Und da erstmals seit Jahrzehnten mit Eisern Union zwei Berliner Klubs in der 1. Bundesliga spielen, dürfen wir uns schon über die beiden Derbys freuen.

25.08. SO 18.00

PREIS

29,00 €

Plätze in Block M und O (Gegentribüne Unterring)

## Fussball

**OLYMPIASTADION**  
OLYMPISCHER PLATZ 3 14053 BERLIN

Hertha BSC -  
SC Paderborn


Blöcke M oder O (Gegentribüne  
Unterring)

21.09 SA 15.30  PREIS 29,00 €


## Handball

**MAX-SCHEMLING-HALLE**  
AM FALKPLATZ 10437 BERLIN

Füchse Berlin vs.  
GWD Minden

04.09. MI 19.00   
**PREISE** 30,00 € (PK 1 Erw.) |  
16,00 (PK 1, 6-16 J.) | 22,00 € (PK 2 Erw.) |  
16,00 (PK 2, 6-16 J.) | 12,00 € (PK 3 Erw.) |  
8,00 (PK 3, 6-16 J.)

Füchse Berlin vs.  
HC Erlangen

01.09. SO 16.00   
**PREISE** 30,00 € (PK 1 Erw.) |  
16,00 (PK 1, 6-16 J.) | 22,00 € (PK 2 Erw.) |  
16,00 (PK 2, 6-16 J.) | 12,00 € (PK 3 Erw.) |  
8,00 (PK 3, 6-16 J.)

## Urania Berlin



**URANIA BERLIN**  
AN DER URANIA 17 10787 BERLIN

Die Sensibilisierung der  
Gesellschaft

**MIT** Dr. Svenja Flaßpöhler („Philosophie Magazin“), Prof. Andreas Reckwitz (Kultursoziologe)

Spaltung oder Stärke?

Gespräch aus der Reihe „Was tun?“

Dass Menschen empfindsamer, ihre Wahrnehmungen differenzierter werden, ist ein Zeichen von Fortschritt.

Doch droht die hohe Empfindlichkeit - etwa gegenüber Kunstwerken und innerhalb der Debattenkultur - inzwischen die liberale Gesellschaft selbst zu gefährden. Im Gespräch mit Svenja Flaßpöhler ergründet der Soziologe Andreas Reckwitz die Dialektik der Sensibilität und zeigt Wege aus der Krise auf.

20.09. FR 19.30  PREIS 9,00 €

Doktor Sommer für alle

**MODERATION** Dr. Brenda Strohmaier (Stilredakteurin, Stadtsoziologin)

**MIT** Dr. Yael Adler, Dr. Frank Sommer  
Mensch und Natur


Gespräch aus der Reihe „Sex Education“  
Die Hautärztin Yael Adler und der Männergesundheitsarzt Frank Sommer reden über all das, was sich Patientinnen und Patienten nicht zu fragen trauen.

26.09. DO 18.00  PREIS 9,00 €

**HISTORISCHER HAFEN, MÄRK. UFER 36**  
MÄRKISCHES UFER 36 10713 BERLIN

Schiffstour: Ab durch die Mitte

Geschichte und Gegenwart Berlins - Überblick von den Gründerzeitbauten um 1900 bis zur Wiederentdeckung der Berliner Innenstadt nach dem Mauerfall. Die „Kreuzberger Mischung“ und die Hausbesetzerbewegung sind ebenso Inhalt unserer Präsentation wie Zukunftskonzepte für die Industriespree.

01.09. SO 11.00  PREIS 19,00 €  
15.09. SO 11.00

Schiffstour:  
Frauengeschichte(n)

Varietéstars und Frauen im Parlament, Konfektionsarbeiterinnen und Erfinderrinnen - auf dieser Fahrt stehen Frauen im Zentrum, ob es sich um Rosa Luxemburg handelt oder um Regina Jonas, die erste Rabbinerin Deutschlands.

15.09. SO 15.00  PREIS 19,00 €

Schiffstour: Rebellisches Berlin

An den Ufern der Spree und des Landwehrkanals wird die aufrührerische Geschichte Berlins lebendig. Vor 170 Jahren, im März 1848, kämpfte das Volk von Berlin für demokratische Freiheitsrechte. Erinnerungen bis hin zu den rebellischen Ereignisse wie die DDR-Bürgerrechtsbewegung von 1989 werden auf der Fahrt dargestellt.

01.09. SO 15.00  PREIS 19,00 €





**ALTES MUSEUM  
AM LUSTGARTEN** 10178 BERLIN

**Im Kosmos eines Abenteurers**

**TREFFPUNKT** Vor dem Alten Museum an der Granitschale  
Zum 250. Geburtstag von Alexander von Humboldt.

14.09. SA 14.00 **PREIS** 11,00 €

**BERTOLT-BRECHT-PLATZ** 10117 BERLIN

**Brechts letzte Wege**

**TREFFPUNKT** BrechtDenkmal auf dem Bertolt-Brecht-Platz (Nähe Bahnhof Friedrichstraße)

**TOURENDE** Dorotheenstädtischer Friedhof

01.09. SO 14.00 **PREIS** 11,00 €

**FON FRISEUR  
TORSTRASSE 153 E** 10115 BERLIN

**Lebendige Theaterwelten (6)**

**TREFFPUNKT** FON Friseur, Torstraße 153, Ecke Ackerstraße  
Kleine Paläste - Glanz in Hinterhöfen und unterm Dach

Stationen (mit exklusivem Zutritt und Begegnung mit den Akteuren): Acker Stadt Palast, ACUD Theater, Theater unterm Dach

Kooperationsprojekt mit Theaterscoutings, ein Modul des Performing Arts Programms

14.09. SA 14.00 **PREIS** 13,00 €

**KREUZBERGSTR. ECKE GROSSBEERENSTR.** 10965 BERLIN

**Grüne Oase Viktoriapark**

**TREFFPUNKT** Kreuzbergstraße, Ecke Großbeerenstraße, unterhalb des Wasserfalls (Bus 140 Haltestelle Kreuzberg/Wasserfall)

Kriegshetzer auf dem Kreuzberg?

Der Viktoriapark ist seit dem 19. Jh. beliebtes Ausflugsziel und ein friedvoller Erholungsort der Berliner. Er war aber auch eine Stätte politischer Propaganda. Wir betrachten das weithin sichtbare Nationaldenkmal von Schinkel näher und suchen die erhaltenen Dichter-Denkmale auf, um den Geist - oder Ungeist - zu erkennen, der den Volksmassen bei ihren Freizeitvergnügungen hier eingepfiff werden sollte.

20.09. FR 18.00 **PREIS** 11,00 €

**RICHARD-WAGNER-PL. | SCHUSTEHRUSSTR** 10585 BERLIN

**Die Straßen von Berlin: die Wilmersdorfer**

Delikatessenmekka und Konsumtempel - die Wilmersdorfer Straße

07.09. SA 14.00 **PREIS** 11,00 €

**STAGE THEATER DES WESTENS  
KANTSTR. 12** 10623 BERLIN

**Brechts unbekannte Bühnen**

**TREFFPUNKT** Vor dem Theater des Westens, Kantstr. 12

**TOURENDE** Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz  
Eine U-Bahnreise zur Theaterlandschaft der 1920er Jahre

27.09. FR 18.00 **PREIS** 13,00 €

**TRÄNENPALAST  
REICHSTAGUFER 17** 10117 BERLIN

**Die Poesie von OstWestberlin**

**TREFFPUNKT** Tränenpalast, Eingang, gegenüber S-/U-Bhf. Friedrichstraße  
Texte zur Teilung der Stadt und der Mauer - von Ingeborg Drewitz, Wolf Biermann, Sven Regener, Thomas Brunsig u.a.

13.09. FR 18.00 **PREIS** 11,00 €

**U OSKAR-HELENE-HEIM** 14195 BERLIN

**Hier ruht Prominenz - Waldfriedhof Dahlem**

**TREFFPUNKT** U-Bhf. Oskar-Helene-Heim (U3), Eingangshalle

29.09. SO 14.00 **PREIS** 13,00 €

**U WITTENBERGPLATZ** 10789 BERLIN

**Charlottengrad**

**TREFFPUNKT** U-Bhf. Wittenbergplatz, in der Eingangshalle vor der Uhr  
Russisches Leben in Berlin  
zum 200. Geburtstag von Vladimir Nabokov

22.09. SO 14.00 **PREIS** 11,00 €

**VOLKSBUHNE  
ROSA-LUXEMBURG-PLATZ** 10178 BERLIN

**Kommissar Rath im wilden Osten**

**TREFFPUNKT** vor der Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz

**TOURENDE** Potsdamer Platz  
Sprechicago

21.09. SA 14.00 **PREIS** 13,00 €



JAMES SIMON GALERIE, TERRASSE |  
FOTO LUNA ZSCHARNITZ FÜR / FOR DAVID CHIPPERFIELD ARCHITECTS



GUSTAVE CAILLEBOTTE, STRASSE IN PARIS |  
FOTO BPK | THE ART INSTITUTE OF CHICAGO / ART RESOURCE, NY

## James-Simon-Galerie

**Führung zur Architektur des neuen Eingangs-Gebäudes auf der Museumsinsel**

Lange schon habe ich mich auf diesen Moment gefreut - und bin nicht enttäuscht worden: wundervolle Blicke über unser Berlin, ein tolles Raumgefühl - und von außen großzügig gestaltet, ein architektonischer Genuss! David Chipperfield hat mit der neuen James-Simon-Galerie einen würdigen Haupteingang (mit allerlei mehr im Innern) für unsere Museumsinsel entworfen. Ein Ort mit hoher Aufenthaltsqualität ...

Di 10.09.2019 16.15 Uhr  
€ 10,00 (Führung)

**Buchungen | Informationen:**  
Susanne Storm  
Reisen + Kultur  
Kurfürstenstr. 88  
10787 Berlin  
Tel. 030 | 257 00 563  
Mail: s.storm@reisen-kultur.de

## Gustave Caillebotte

**Maler und Mäzen des Impressionismus - Führung in der Alten Nationalgalerie**

Caillebottes zukunftsweisendes Werk mit seinen nahezu lebensgroßen Figuren und der unkonventionellen Perspektive wurde 1877 auf der dritten Impressionisten-Ausstellung präsentiert und hat bis heute nichts von seiner suggestiven Anziehungskraft eingebüßt.

Fr 30.08.2019 16.30 Uhr  
€ 22,00 | 16,00 erm. (Führung und Eintritt)

## Wege des Barock

**Führung im Museum Barberini**

Die Nationalgalerien Barberini Corsini in Rom.

54 Meisterwerke aus den Sammlungen des Palazzo Barberini und der Galleria Corsini sind zu Gast in Potsdam, darunter eines der frühen Werke Caravaggios, sein 1597-99 entstandenes Gemälde Narziss.

Mo 16.09.2019 17.00 Uhr  
20,00 (Führung und Eintritt)

## Mit Fontane unterwegs im Ruppiner Land

**Tagesfahrt mit Besuch der Fontane-Ausstellung in Neuruppin**

Busfahrt und Reiseleitung ab | an Berlin, Stadtbesichtigung Neuruppin & Rheinsberg, Eintritt und Führung im Museum Neuruppin, Informationsmaterial

Preis: ab 25 Personen: € 95,00 /  
ab 33 Personen: € 79,00

Leitung: S. Storm, H. Wörmann  
ab/an: An der Urania, 10787 Berlin  
So 22.09.2019 08.00 Uhr

## Magdeburg

**Tagesfahrt mit Besuch der Ausstellung „Die Urbanisierung Europas im Mittelalter und das Magdeburger Recht“**

Busfahrt und Reiseleitung ab | an Berlin, Stadtrundfahrt in Magdeburg, Eintritt und Führung im o.g. Museum, Informationsmaterial

Preis: ab 25 Personen: Euro 99,00 / ab  
33 Personen: Euro 86,00

Leitung: S. Storm, H. Wörmann  
Sa 19.10.2019 08.00 Uhr

# Kommen Sie zum Kulturvolk

Für 36,- € pro Jahr sind Sie dabei!



- 1 Sie erhalten bis zu 40 % Rabatt auf Tickets** für Kultur- und Sportveranstaltungen. Sie können frei wählen. Wir schicken die Karten portofrei zu. Gegen Vorlage Ihrer Kulturkarte erhalten Sie auch Ermäßigungen in weiteren Kulturinstitutionen, wie Kinos oder Museen etc.
- 2 Gemeinsam erleben.** Bestellen Sie für jede gewünschte Veranstaltung so viele Karten, wie Sie benötigen. Das kostet den angegebenen Kartenpreis, einen Aufschlag für Ihre Begleitung gibt es bei uns nicht.
- 3 Auf Wunsch lotsen wir Sie** durch den Dschungel des Kulturlebens. Dafür haben wir extra preisgünstige Kulturpakete im Abonnement. Sie wählen Ihr Lieblingsgenre, wir suchen die passenden Vorstellungen aus und laden Sie zu diesen ein.
- 4 Hörgenuss zum Abopreis.** Bereits vor Saisonstart bieten wir Ihnen vielfältige und preiswerte Konzertreihen mit den bedeutendsten Orchestern und Ensembles an. Sie haben Ihre Karten sicher für die gesamte Saison.

Ausschneiden und per Post oder per Fax absenden an:

## Kulturvolk

Freie Volksbühne Berlin e.V.

Ruhrstraße 6

10709 Berlin

Fax (030) 86 00 93 88

## Hiermit bestelle ich verbindlich:

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>Kulturkarte</b>        | 36,- € Jahresbeitrag                             |
| <b>Kulturkarte</b>        | 36,- € Jahresbeitrag<br>+     € Vorauszahlung    |
| <b>Kulturkarte SILBER</b> | 36,- € Jahresbeitrag<br>+ 100,- € Vorauszahlung* |
| <b>Kulturkarte GOLD</b>   | 36,- € Jahresbeitrag<br>+ 200,- € Vorauszahlung* |

\*Bei dieser Vorauszahlung erhalten Sie einen Kulturbonus von 10%.  
z.B. Kulturkarte Silber, 100,-€ Vorauszahlung = Guthaben 110,-€.

Herr  Frau

Vorname

Name

PLZ und Ort

Straße und Hausnr.

Telefon

Geburtsdatum

E-Mail-Adresse

Datum / Unterschrift

Die Kulturkarte wurde von folgendem Mitglied empfohlen\*\*:

Die Kulturkarte ist ein Geschenk von\*\*\*:

Vorname, Name

Straße und Hausnr.

PLZ und Ort

Telefon

\*\* Das werbende Mitglied erhält vom Kulturvolk ein Guthaben von 30,- €.

\*\*\* Die Rechnung wird an den Schenkenden versandt. Prämien sind nicht kombinierbar.

KONZERTHAUS  
BERLIN

# ESCHENBACH & KONZERTHAUS ORCHESTER BERLIN



START IN  
DIE NEUE SAISON

SO 01.09.2019  
AB 13.00 UHR  
KONZERTHAUS BERLIN  
EINTRITT FREI

WILKOMMENSTAG  
für und mit unserem  
neuen Chefdirigenten  
Christoph Eschenbach.

TICKET-HOTLINE

PROGRAMM UND MEHR

030 · 20 30 9 2101

[konzerthaus.de](http://konzerthaus.de)