

# KULTUR VOLK

DAS MAGAZIN

Mai

2019



## Ihr Preisvorteil - Unsere Sonderangebote!

### DEUTSCHE OPER BERLIN

<b>Der Fliegende Holländer</b> Do 09.05.2019	32,00 €
<b>Rienzi</b> Fr 10.05.2019	32,00 €
<b>Turandot</b> Sa 18.05.2019	32,00 €
<b>Staatsballett: La Sylphide</b> So 26.05.2019	33,00 €

### KOMISCHE OPER BERLIN

<b>Petruschka   L'Enfant et les Sortilèges</b> Fr 03., Mo 06., Fr 17., Mi 29.05.2019	33,00 €
<b>M – eine Stadt sucht einen Mörder</b> Sa 11.05.2019	33,00 €
<b>Der Jahrmarkt von Sorotschinzi</b> Do 16.05.2019	33,00 €
<b>Staatsballett: Van Dijk   Eyal</b> Do 30.05.2019	33,00 €

### STAATSOOPER UNTER DEN LINDEN

<b>Der Barbier von Sevilla</b> Do 02. und Mi 08.05.2019	33,00 €
<b>Pelléas und Melisande</b> Sa 25.05.2019	30,00 € (Superpreis)
Mi 29.05.2019	33,00 €
<b>Staatsballett: Balanchine Forsythe Siegal</b> Mo 06., Fr 10., Sa 11., Fr 17., Sa 18. und Fr 24.05.2019	33,00 €

### DEUTSCHES THEATER

<b>In der Sache J. Robert Oppenheimer</b> So 05.05.2019	14,00 € (Superpreis)
--	----------------------

### KOMÖDIE IM SCHILLER THEATER

<b>Unterleuten</b> Mi 01. bis Fr 03., Di 07., Do 09., Fr 10., Di 14. bis Fr 17.05.2019	19,50 €
--	---------

### SCHLOSSPARK THEATER

<b>Mörder und Mörderinnen</b> Mo 27. bis Mi 29.05.2019	19,50 €
---	---------

### THEATER IM PALAIS

<b>Ringelnetz. Anders</b> Sa 04.05.2019	15,00 €
<b>Kästner: Der 35. Mai</b> Mi 15.05.2019	15,00 €
<b>Tanz auf dem Vulkan</b> Sa 18.05.2019	15,00 €

### DISTEL

<b>Wohin mit Mutti</b> Mi 15.05.2019	19,50 €
<b>Weltretten für Anfänger</b> Di 28.05.2019	19,50 €

### TIPI AM KANZLERAMT

<b>Dee Frost: Welt Lieder</b> Mi 15.05.2019	19,50 €
<b>Double Drums</b> Di 21.05.2019	22,00 €

### WINTERGARTEN VARIETÉ

<b>Let's Twist Again</b> Mi 01., Do 02., Mi 22., Fr 24., So 26., Do 30.05.2019	33,00 €
--	---------

### HANS OTTO THEATER POTSDAM

<b>Jeder stirbt für sich allein</b> Fr 03.05.2019	19,50 €
<b>Occident Express</b> Sa 04.05.2019	19,50 €
<b>Pension Schöllner</b> So 12.05.2019	19,50 €

## Impressum

**Herausgeber:** Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V.

**Geschäftsführung:** Alice Ströver (V.i.S.d.P.)

**Redaktion:** Dorothea von Eltz, Susanne Storm

**Bildbearbeitung:** Christian Graf

**Redaktionsschluss:** 12.03.2019

**Druck:** schöne drucksachen GmbH

**Erscheinungsweise:** 12 x jährlich (Auflage: 5.500)

Bezugspreis ist im Mitgliedsbeitrag enthalten

ISSN 1618-1832

**Titelfoto:** „Drei Schwestern“, Deutsches Theater,  
Foto: Arno Declair

**Anschrift:** Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V., Ruhrstraße 6, 10709 Berlin

**Öffnungszeiten:** Mo - Fr 10.00 - 18.00 Uhr | Sa 10.00 - 14.00 Uhr

**Mitgliederservice, Information:** Telefon (030) 86 00 93-51/52,  
Telefax (030) 86 00 93 88, service@kulturvolk.de

**Bankverbindung:** BIC: PBNKDEFF, IBAN: DE 17 1001 0010 0009 4721 02

**Vorstand:** Frank Bielka (Vorsitzender), Ilona Cardoso-Vicente, Frank-Rüdiger Berger, Manfred Isemeyer, Anne Keilholz, Ingo Musch, Hans Ulrich Schramm

**Verwaltungsrat:** Manfred Stemmer (Vorsitzender), Gerhard Bückner, Christian Gojny, Franziska Grüner, Brigitte Lange

In dieser Ausgabe finden Sie Beilager vom Philharmonischen Chor und von der Stiftung Stadtmuseum

Wir übernehmen keine Haftung für Spielplan- und Uhrzeitänderungen, bemühen uns aber, Sie rechtzeitig zu informieren.



## Liebe Leserin, lieber Leser,

wenn Sie dieses Magazin in der Hand halten, ist es nicht mehr weit bis Ostern. Die Zeit vom Jahresbeginn bis Ostern ist in diesem Jahr besonders lang und vermutlich sehen sich viele Mitglieder nach ein paar Urlaubstagen. Um die Zeit zu überbrücken, bieten wir Ihnen reichlich Kultur-Stoff. Übrigens: Wer von Ihnen immer noch nicht mit unseren Mailings versorgt wird, der sollte dies so schnell wie möglich einrichten, denn immer wieder haben wir darüber kurzfristig besonders günstige Angebote. **Melden Sie sich per Mail ([service@kulturvolk.de](mailto:service@kulturvolk.de)) unbedingt für den Newsletter an!**

Wissen Sie eigentlich, dass unser Verein im Jahr 2020 bereits **130 Jahre** alt wird? Die Verbotsjahre während der Nazizeit zählen wir natürlich mit, so dass wir im kommenden Frühjahr mit Stolz auf unser **Gründungsjahr 1890** schauen, denn die **Berliner Volksbühne war die erste von allen Volksbühnen in Deutschland**. Das Datum der Veröffentlichung des Gründungsaufrufs, der 23.03.1890, wird im März 2020 auch der Termin für die Feierlichkeiten sein. Den werden wir gebührend begehen.

Seinen **100sten Geburtstag** hat Mitte März **InKultur** begangen, der **Hamburger Volksbühnenverein**. Gemeinsam mit unserem Vorstandsmitglied Manfred Isemeyer habe ich uns bei den umfangreichen Jubiläumsveranstaltungen in Hamburg vertreten. Zum traditionellen Volksbühnentag, einem Podiumsgespräch über die Zukunft von Besucherorganisationen bis hin zu einem Festakt in der Elbphilharmonie und einem Empfang des Hamburger Senats mit dem Kultursenator Dr. Carsten Brosda gab es ein umfangreiches und sehr informatives Programm. Da wollen wir im kommenden Jahr natürlich nicht nachstehen.

Aber bis dahin ist es noch lange hin und davor wollen wir im Frühsommer auf jeden Fall wieder ein **schönes Kultur-Fest auf der Ruhrstraße** feiern. Merken Sie sich den Termin **15. Juni** unbedingt schon vor. Schließlich hat auch der Kultursenator sein Kommen bereits zugesagt.

Ihnen wünsche ich nun schöne sonnige Ostertage!

Viele Grüße, Ihre

Alice Ströver

## Gewinnspiel

Gewinnen Sie zwei Karten für „Drei Schwestern“ im Deutschen Theater!

**Unsere Reihe:** Gemeinsam entdecken: Theater in der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“

**Das besondere Angebot:** Besuch und Führung im Centrum Judaicum

**Kulturvolk:** Reise in die italienischen Marken  
Kulturmacher in Berlin: Hartmut Dorgerloh

**Rezensionen:** Kulturvolk Blog

**Montagskultur:** im Mai

# Unsere Reihe: Gemeinsam entdecken Theater in der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“

Erst im vergangenen Jahr ist die Hochschule für Schauspielkunst auf das Gelände der ehemaligen Werkstätten der Staatsoper in die Zinnowitzer Straße gezogen. Dort sind auch zwei Bühnen entstanden, auf denen die Regiearbeiten der Studierenden gezeigt werden.

Es begrüßt uns der Direktor der Hochschule, Holger Zebu Kluth, der selbst die Besichtigung des vollständig neu entstandenen Gebäudes vornehmen wird.

Um 19.00 Uhr besuchen wir gemeinsam die Vorstellung des Stückes:

**Prometheus Unbound** nach Aischylos

Unter Verwendung von Texten aus:

Jochen Voit: Er rührte an den Schlaf der Welt.  
Ernst Busch. Die Biographie

**REGIE** Marius Schötz (4. Studienjahr Regie)

**MIT** Barbara Colceriu, Eidin Seyed Jalali, Lukas Jakob Huber, Stella Sticher, Till Timmermann, Beatrix Strobel, Vincent Furrer (3. Studienjahr Schauspiel)

**10.05.19** Fr 18.00 Uhr Preis 8,00 €

**TREFFPUNKT**

im Foyer der  
Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch,  
Zinnowitzer Str. 11, 10115 Berlin

## Gewinnspiel: „Drei Schwestern“ im Deutschen Theater

Tschechows Drama wurde 1901 am Moskauer Künstlertheater uraufgeführt - unter wessen Regie?  
Beantworten Sie die Frage und gewinnen Sie zwei Karten für die Vorstellung am 12.05.2019.  
Einsendeschluss ist der 15.04.2019  
(Datum des Posteingangs).

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Viel Glück!  
Die Gewinner\*innen werden von uns persönlich benachrichtigt.  
Die Lösung des letzten Gewinnspiels war:  
Chubby Checker



MISTER NO. CC BY 3.0  
(WWW.CREATIVECOMMONS.ORG/LICENSES/BY/3.0)

## Das besondere Angebot: Besuch und Führung im Centrum Judaicum

Das Gebäude der Neuen Synagoge prägt die Spandauer Vorstadt in besonderer Weise.

Wir erleben eine Führung durch die neu gestaltete Dauerausstellung „Tuet auf die Pforten“, die Geschichte der Neuen Synagoge Berlin 1866 - 1995.

In Anknüpfung an die Tradition der Neuen Synagoge versteht sich die Stiftung Neue Synagoge Berlin - Centrum Judaicum als Bindeglied zwischen Vergangenheit und Zukunft. Ein „Bet-ha-Knesset“, eine Synagoge, war nicht immer nur Betstätte, sondern auch Versammlungshaus, Lehr- und Lernstätte. Das Centrum Judaicum hat die Aufgabe, die Geschichte der Juden in Berlin aufzuarbeiten. Es will an die Leistungen der jüdischen Bevölkerung erinnern und das Gedenken an die jüdischen Opfer bewahren. Entsprechende Dokumente werden archiviert, aufgearbeitet und publiziert.

Das Centrum Judaicum ist eine Informationsstelle für jüdisches Leben und sieht sich als Brücke zwischen ost- und westeuropäischem Judentum, indem es jüdische Positionen zu Themen unserer Zeit formuliert.

**19.05.19**    **So** 15.00 Uhr    **Preis** 9,00 €

### TREFFPUNKT

im Foyer des Centrum Judaicum  
Oranienburger Str. 28 - 30, 10117 Berlin

Bitte beachten: Wir bitten Sie wegen der notwendigen Sicherheitsmaßnahmen mindestens 15 Minuten vor Beginn der Führung vor Ort zu sein.

## Arbeitskreis „Wandern und Kultur“

Donnerstag, dem 16.05.2019: Führung auf dem Gelände der KulturBrauerei, Schönhauser Allee  
10.00 Uhr Treffpunkt vor dem U-Bahnhof Eberswalder Str., Ausgang Richtung Fernsehturm  
10.30 Uhr Beginn der Führung auf dem Gelände der KulturBrauerei bis ca. 12.00 Uhr  
Danach Mittagspause in einem Restaurant auf dem Gelände der ehem. Brauerei.

Der Nachmittag steht zur freien Verfügung in Friedrichshain oder Teilnahme ab 14.00 Uhr an der Stadtwanderung über die Kastanienallee zu den Hackeschen Höfen mit Einkehr zum Kaffee.  
Führung in der KulturBrauerei: 5,00 €/Person  
Verbindliche Anmeldung bis 08.05.2019 bei  
H.- D. Werner 030/ 834 18 19 oder  
H. Lompe 030/ 416 68 55



FOTO ESKULTUR

## Reise in die italienischen Marken: 19. - 26.05.2019

### Tafeln unterm Glockenturm - mit eßkultur in den italienischen Marken

Freuen Sie sich auf sieben Übernachtungen mit Frühstück, täglich mehrgängige Menüs, Ausflüge, Besichtigungen, geführte Wanderungen, Lesungen und fachkundige Moderation zur Kulturgeschichte des Essens.

Unterkunft Ca' Le Suore in Cagli, Abendessen und Programmvorstellung am ersten Abend  
Ausflüge:

Via Flaminia: Fahrt auf der historischen Verbindung zwischen Rom und der Adria auf den Spuren aus römischer Zeit, in der Furloschlucht, in Fano und in Fossombrone. Besuch beim Eremo di Monte Giove. Ausflug zum Kloster Fonte Avellana, Führung und Lesung aus Dantes „Göttlicher Komödie“, Wanderung zur Abbazia di Sitría. Ausflug in die Renaissancestadt Urbino (mit Renaissance-Kochkurs), nach Pesaro (mit dem Rossini-Geburtshaus), Besichtigung der Nudelfabrik auf dem Montebello und Besuch des Museums von Mombaroccio. Wanderung nach Cartoceto. Fahrt auf den Monte Paganuccio (Wanderung mit Picknick) u.a.

Preis pro Person im Zimmer im Doppelzimmer, bzw. Apartment für 2-4 oder 4-5 Personen: 920,00 €  
Preis für Zimmer bzw. Apartment zur alleinigen Nutzung: 1.145,00 €

Anreise individuell. Transfer ab Flughafen Bologna möglich

Anmeldung über Kulturvolk (service@kulturvolk.de)

## Kulturmacher in Berlin: Hartmut Dorgerloh

### Generalintendant der Stiftung Humboldtforum

**MIT** Prof. Dr. Hartmut Dorgerloh, Alice Ströver  
Eine Veranstaltungsreihe der Berliner Wirtschaftsgespräche und Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V.

Lange wird es nicht mehr dauern, dann ist er fertig, dieser etwas eigentümlich anmutende Nachbau des Berliner Schlosses. Doch weiterhin herrscht eine gewisse Ratlosigkeit, was im Inneren stattfinden wird. Auf der Internetseite des Humboldtforums klingt das so: „Die Verflechtungen in der Welt erkennen, Fremdes im Eigenen und Eigenes im Fremden entdecken - dazu lädt das Humboldt Forum ein.

Nach jahrelanger Vorarbeit von verschiedenen Experten soll es nun ein Mensch auf den Punkt bringen und zu einem plausiblen Ganzen formen: Prof. Dr. Hartmut Dorgerloh, Generalintendant der Stiftung Humboldt Forum. Dabei muss er vielerlei Interessen unter einen Hut bringen: die politischen des Bundes und des Landes Berlin und aller anderen Akteure rund um das Humboldt Forum: der Stiftung Preußischer Kulturbesitz mit dem Ethnologischen Museum und dem Museum für Asiatische Kunst, der Stiftung Stadtmuseum Berlin, der Kulturprojekte Berlin GmbH und der Humboldt-Universität zu Berlin. Er ist für die Stiftung Humboldt Forum im Berliner Schloss verantwortlich für die künftige „Bespielung“.

Wie der studierte Kunsthistoriker und Archäologe das schaffen will, ist eine der Fragen, die er mit Alice Ströver im Rahmen der „Kulturmacher in Berlin“-Reihe diskutieren wird.

23.05.19 Do 19.30 Uhr Preis 10,00 € | 8,00€ Mitgl.

Reinhard Wengierek schreibt  
montags online auf [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de)  
seine Theaterbetriebsnotizen.



FOTO: ULRIKE HEINICKE

## Ort der Handlung: Die Wühlmäuse

### „Gelogene Wahrheiten“

Familienkrach in Gottes eigenem Himmel - Sohnemann kontra Papa: Der habe mit seiner Erschaffung von Adam und Eva gepfuscht und es sei hohe Zeit, da nachzuarbeiten, meint Jesus in Anbetracht der zänkisch-egomanischen Schöpfung Gottvaters. Er hat auch einen Vorschlag. Nämlich die Aussendung einer ordentlich göttlichen Plage zur Erziehung und Bewährung des Menschengeschlechts. Soviel zum Vorspiel vom neuen Programm des seit einem Jahr fest engagierten, aber längst kultigen Wühlmäuse-Ensembles.

Und sogleich geht's rund auf Erden. Helle Aufregung, Staatsnotstand, eine himmlische Virus-Plage grassiert. Die Opfer vergessen eine Grundlage ihrer Zivilisation, nämlich das Lügen. Und müssen auf Anhieb das Gefährlichste überhaupt tun, nämlich immerzu und jedem die Wahrheit sagen. Mit rasender Geschwindigkeit breitet sich Chaos aus. Ehen zerbrechen, Konzernpleiten drohen, die Tagesschau muss abgeschaltet werden, Horst Seehofer will Bayern in die Unabhängigkeit führen. Das Wahrheits-Virus droht alle Welt zu infizieren und dem Untergang zuzutreiben. Ausgerechnet Angela Merkel ist es, die den Kampf gegen die globale Krankheit anführt und - erste Amtshandlung sofort eine Experten-Kommission einberuft in einen Geheimbunker unterm Potsdamer Platz; schließlich „bricht mit dem Ausbruch der Wahrheit alles zusammen“.

Doch das geht schief, alle Experten sind verhindert. Gott sei Dank findet sich prompt Ersatz: Die rheinische Bienenforscherin Babette Beerendonk, der Neuköllner Streifenpolizist Renee Orlowski, der Psychiater Dr. Malte Hinterschuster sowie die Gleichstellungsbeauftragte

für Britz-Buckow-Rudow Gundula Satzberg-Strampel.

Die tolle Truppe hat von nichts eine Ahnung, dafür nur 24 Stunden Zeit, ehe das Virus Moskau, Washington, Pjöngjang erreicht. Auch kracht es gehörig im Quartett der Weltretter unter Tage, das Gratis-WLAN fällt aus und Olaf Scholz streicht das Budget zusammen auf 56,50 Euro (plus Verpflegungspauschale).

Das für seine originell pointierte Rhetorik und Eloquenz berühmte Autorenduo Frank Lüdecke (zugleich Regie) und Sören Sieg entfesselt im Bunker ein Tollhaus, in dem quasi im Schnelldurchlauf ein Gutteil unseres gesellschaftlichen Wahn- und Irrsinns bloßgestellt wird. Sei es die internationale oder lokale Politik, die Bundeswehr, die Verwohnungsbaugesellschaften, Pegida-Schlagida, die Pflege, die Kirchen, Schulen, Parteien, die Inklusion, das Gendern oder Nachrichten-TV (ätzend die Satire „News auf Pro 9“) es ist wirklich allerhand, was da eins mit Wucht und Witz auf den Deckel kriegt. Und das ist bestens gemachtes Polit-Kabarett.

Wie es ausgeht mit der Invasion vom Wahrheits-Virus, bleibt hier vorsichtshalber Geheimsache. Als Rausschmeißer aus dem Verwirrspiel mit Lügen und Wahrheiten donnert ein schmissig gemischter Chor: „Wahrheit ist Mangel an Fantasie, Tugend Mangel an Gelegenheit. Allen alles wollen nur intelligent Beschränkte erzählen, wir können das nicht empfehlen...“ Da sind wir hart gelandet (wie gereimt) wieder beim ewig Menschlichen. Und der Liebe Gott, der grinst. Kratzt sich aber dennoch ärgerlich am Hinterkopf.

# Montags- kultur



FOTO FLORIAN SCHUBERT

Live Gespräch

Konzert

ALEX Offener Kanal  
Berlin mit einem  
**Überraschungsgast**



**Gespräch mit Reinhard Wengierek,  
Arno Lücker, Henry Arnold und  
einem Überraschungsgast**

Achtung, die Sendung vom  
06.05.2019 wird am 02.05.2019  
aufgezeichnet

Einmal monatlich sind wir zum  
Gespräch über das Berliner und  
Brandenburger Bühnen- und  
Konzertgeschehen mit der Montags-  
kultur zu Gast bei ALEX / Offener  
Kanal Berlin.

## 4xSample Beatboxcrew - Lippendisco

MIT Mando und ChloroPhil

Das wird ein ganz besonderer Konzertabend und noch nie in der  
Montagskultur zu hören!

4xSample Beatboxcrew ist das erfolgreichste Beatbox Duo aus  
Deutschland, bestehend aus dem zweifachen deutschen Beatbox-  
meister Mando und dem Stimmenimitator und Vokalakrobat Chlo-  
roPhil. Zu zweit haben sie mehrmals den deutschen Team-Meister-  
titel gewonnen und dürfen sich seit der WM 2015 Vizeweltmeister  
nennen.

Gerade sind sie von ihrer „Full Problemo“- Deutschland Tour  
zurück. Die Zuschauer/innen erwartet mundgemachte Musik in  
all ihren Facetten:

Ob 100% live oder mit der Loopstation, Cover oder eigener Song,  
reine Beatbox-Musik oder mit Gitarre. Alle ihre Songs sind witzig,  
experimentell und spontan. 4xSample - bringt Sie zum Staunen,  
Lachen und Mitmachen.

## 6. Mai

20.15 UHR

EINTRITT FREI

## 13. Mai

19.30 UHR

18 € (NICHT-MITGLIEDER)

15 € (MITGLIEDER)



## Szenische Lesung

### Aus den Briefen von Simone de Beauvoir und Jean Paul Sartre

**ARRANGIERT UND GELESEN VON** Barbara Wittmann und David Wittmann

Simone de Beauvoir und Jean-Paul Sartre: Ein Liebespaar, das Konventionen gesprengt hat.

Sie gilt bis heute als unabdingbare Begründerin der Frauenbewegung in Europa. Ihre Liebe zu Sartre war nicht ihre einzige und dennoch einzigartig in ihrer Offenheit, Leidenschaft und Hingabe.

Erleben Sie die von den beiden Schauspielern szenisch aufgearbeitete Lesung ausgewählter Briefe, die zu einem lebendigen Gesamtkonstrukt zusammengefügt wurden und einen eindringlichen Blick in die Beziehung der beiden Protagonisten geben.

Barbara Wittmann ist Bühnen- und Filmschauspielerin sowie als Theaterpädagogin tätig. Ihr Sohn David ist Synchron- und Hörspielsprecher.

## 20. Mai

19.30 UHR

12 € (NICHT-MITGLIEDER)

10 € (MITGLIEDER)



## Krimi mit Musik

### „Plan B - Krimi meets Jazz“

#### Franziska Böhm & Band

**MIT** Franziska Böhm (Gesang, Lesung), Rolf Langhans (Klavier), Johannes Böhm (Trompete), Andreas Henze (Bass), Michael Kersting (Schlagzeug)

Tauchen Sie mit dem Kurzkrimi von Bestsellerautor Volker Kutscher in das Berlin der 30er Jahre ein. In ihrem Live-Programm inszenieren Franziska Böhm und ihre Band die Elemente Lesung und Live-Jazz zu einer spannenden Kriminalgeschichte.

1933. Ein heißer Sommertag in Berlin. Längst sind die Nazis an der Macht. Die Ringvereine sind im Begriff, nach und nach zerschlagen zu werden. Zwei ihrer Bosse liefern sich einen blutigen Kampf. Als die Situation ausweglos erscheint, taucht plötzlich eine Frau auf (...)

Kutschers Kurzkrimi wird von Franziska Böhm und ihren Musikern auf eigenwillige Weise vertont. Von Live-Hörspiel, über Theater bis hin zu Jazzkonzert reicht das Spektrum. Während Franziska Böhm liest, spielt, singt und mit ihrer Band den Zuhörer in die teils düstere, teils witzige Geschichte hineinzieht, stellt sie ihre gesanglichen und schauspielerischen Qualitäten unter Beweis.

## 27. Mai

19.30 UHR

18 € (NICHT-MITGLIEDER)

15 € (MITGLIEDER)

# Angebote unserer Kooperationspartner: Kulturkarte vorzeigen und sparen



In diesen Schlössern erhalten Sie ermäßigten Eintritt: Marmorpalais / Neue Kammern / Neues Palais / Schloss Paretz / Pfaueninsel (mit Schloss) / Schloss Schönhausen



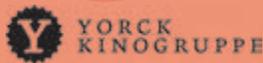
Die Stiftung Stadtmuseum Berlin bietet ermäßigten Eintritt in den folgenden Häusern: Märkisches Museum / Ephraim-Palais / Museum Nikolaikirche / Museumsdorf Düppel



Mitglieder erhalten im Deutschen Technikmuseum vergünstigten Eintritt von 5,00€ (statt 8,00€). Sollte bereits ein Ermäßigungsanspruch bestehen, erhalten Sie Tickets für 2,00€ (statt 4,00€).



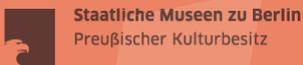
Im Kino Arsenal im Filmhaus am Potsdamer Platz kostet der Eintritt einheitlich 5,00€ (statt 7,50€).



In allen Kinos der Yorck-Kino-Gruppe erhalten Mitglieder die Eintrittskarte zum jeweiligen Ermäßigungspreis.



Im Käthe-Kollwitz-Museum Berlin erhalten Sie ermäßigten Eintritt für nur 4,00€ (statt 7,00€).



Die Staatlichen Museen zu Berlin bieten Ihnen einmalig die Jahreskarten 2018/19 zu einem Vorzugspreis an: JK CLASSIC PLUS für 85,00€ (statt 100,00€) JK CLASSIC für 42,50€ (statt 50,00€)



Für die Teilnahme an den eigenen Veranstaltungen der Urania zahlen Sie nur den Urania-Mitgliedspreis.



Sie erhalten im Bröhan-Museum 25% Rabatt auf den regulären Eintrittspreis. Zur Zeit bezahlen Sie bei Vorlage Ihrer Kulturkarte 6,00€ (statt 8,00€).



Der Eintritt ist frei. Bei Sonderveranstaltungen und auf Ausstellungskataloge 50% Rabatt.



Vorlesungen und Kurse: Architektur und Bildende Kunst | Geschichte und Gedächtnistraining | Gesundheit und Fitness | Kunst und Kultur | Literatur und Musik | Natur und Umwelt  
[www.proseniores-berlin.de](http://www.proseniores-berlin.de)  
10,00 € Nachlass für die Mitglieder von Kulturvolk auf die Kursteilnahmegebühr



Kulturvolk-Mitglieder erhalten 3,00 € Rabatt auf den regulären Eintrittspreis

## Service: FAQs

### Wie und wo kann ich Karten bestellen?

Sie können auf unserer Website [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de) oder telefonisch Karten bestellen.

### Wie wird meine Bestellung bestätigt?

Sobald Ihre Bestellung erfasst ist, erhalten Sie in kürzester Zeit die Eintrittskarten. Kann ein Veranstalter keine Karten zur Verfügung stellen, werden Sie umgehend von uns informiert. Ihre Bestellung können Sie jederzeit auf unserer Website mit Ihrem persönlichen Login einsehen.

### Bis wann kann ich Veranstaltungen abmelden?

Mitglieder mit Kulturpaketen können eine geplante Vorstellung bis zum 10. des vor der Veranstaltung liegenden Monats abmelden. Danach können Karten nur in Kommission gegeben werden. Für eine erfolgreiche Weitervermittlung stellen wir Ihnen 2,50 € pro Karte in Rechnung. Welche die nächste geplante Veranstaltung ist, entnehmen Sie bitte dem Faltblatt „Einladungen“, (liegt dem Magazin bei) oder ist in Ihrem persönlichen Mitgliedsbereich auf unserer Internetseite [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de).

### Was passiert bei Spielplanänderungen?

Über eine Spielplanänderung erhalten Sie von uns eine Nachricht, wenn der Veranstalter uns rechtzeitig informiert. Wir bitten Sie darum, die Karten innerhalb von vier Tagen an uns zurückzusenden, damit wir Ihr Mitgliedskonto entlasten können.

### Keine Eintrittskarten im Briefkasten?

Wir verschicken Ihre Karten rechtzeitig. Sollten die Karten einmal nicht pünktlich bei Ihnen eintreffen, rufen Sie uns bitte spätestens am letzten Werktag vor der Veranstaltung an: (030) 86 00 93 51. Nach Möglichkeit hinterlegen wir dann Ersatzkarten beim Veranstaltungsort. Bei Veranstaltungen im Atze Musiktheater, Ballhaus Naunynstraße, Berliner Schnauze - Theater, Choriner Musiksommer, im Fliegenden Theater, Galli Theater, der Schaubude Berlin, Sophiensaelen, Theater Strahl, Theaterdiscounter, Theater Coupé und dem RambaZamba Theater verschicken wir keine Eintrittskarten, diese befinden sich immer an der Abendkasse.

### Wie komme ich ganz kurzfristig in Theater oder Oper?

Sie können bei uns an den Werktagen bis zum Veranstaltungstag bestellen. Wir organisieren die Abendkassenhinterlegung. Zusätzlich können Sie an vielen Abendkassen der Berliner Theater und Opernhäuser mit der Kulturkarte spontan Karten zum günstigen Kulturvolk-Preis kaufen, sofern die Vorstellung im Kulturvolk-Angebot ist. Sie bezahlen bequem per Rechnung.

Musiktheater	10
Schauspiel	14
Tanz	26
Konzert	30
von Kabarett bis Show	38
Kinder- und Jugendprogramm	46
Brandenburg	50
Sport und Freizeit	54
Führungen Reisen	58

# Musiktheater

10



Foto Hermann und Claerchen Baus


**STAATSOOPER UNTER DEN LINDEN**

UNTER DEN LINDEN 7

10117 BERLIN

**Tosca**

VON GIACOMO PUCCINI

**INSZENIERUNG** Alvis Hermanis, 2014 **MUSIKALISCHE LEITUNG** Simone Young **BÜHNENBILD | KOSTÜME** Kristine Jurjane **CHOR** Martin Wright **DRAMATURGIE** Jens Schroth

„Evviva la Tosca!“ - keinem Geringeren als Giuseppe Verdi wird dieser Ausruf zugeschrieben, als er 1900 im Zuschauerraum des Teatro Costanzi in Rom saß, um das neueste Bühnenwerk seines Komponistenkollegen Giacomo Puccini mitzuerleben.

Bereits 1889 schilderte Puccini seinen Plan, Sardous Geschichte auf seinen dramatischen Kern zu reduzieren: „Ich sehe die Oper, die ich brauche: ohne übermäßige Proportionen und dekoratives Spektakel, weder noch benötigt diese Oper überflüssige Musik“. Eine besondere Rolle spielen die drei zentralen Schauplätze der Oper, die der Komponist vor Ort besuchte: die Kirche Sant Andrea de la Valle, der Palazzo Farnese sowie die Engelsburg in Rom, welchen er je ein eigenes musikalisches Kolorit verlieh und die zugleich als Symbole eines mächtigen Staatsapparates, der den Figuren gleichsam zum Verhängnis wird, erscheinen.

Der lettische Schauspielregisseur Alvis Hermanis inszenierte das meisterhaft konstruierte Drama um die berühmte Sängerin Floria Tosca auf zwei Ebenen. Zum Einen bewegen sich die Sängerinnen und Sänger in einer psychologisch dichten Erzählung, verlegt in die Entstehungszeit der Oper um 1900. Zum Anderen begleitet eine eigens und aufwendig von der Bühnen- und Kostümbildnerin Kristine Jurjane gestaltete Graphic Novel die Handlung. Projiziert auf ein Bühnenbild von monumentalen Repräsentationsarchitekturen führt sie an die Originalschauplätze des 17. und 18. Juni 1800 in Rom.

09.05. DO 19.30

12.05. SO 18.00

**PREIS**

38,00 €

**ADMIRALSPALAST**  
FRIEDRICHSTR. 101-102 10117 BERLIN

## Saturday Night Fever

Das Kult-Musical der Disco-Ära  
Auf dem Höhepunkt der Disco-Welle  
entstand 1977 der Film „Saturday  
Night Fever“ und danach das Musical  
mit den bekannten Disco-Hit.

11.05. SA 19.30   
**PREISE** 59,00 € | 53,50 € | 48,00 € | 41,50 € |  
32,50 €

**BKA - THEATER**  
MEHRINGDAMM 34 10961 BERLIN

## Ades Zabel: Die wilden Weiber von Neukölln

**REGIE** Bernd Mottl  
**MIT** Ades Zabel, Biggy van Blond und  
Bob Schneider

01.05. MI 20.00 **A**   
02.05. DO 20.00 **A** 03.05. FR 20.00 **B**  
04.05. SA 20.00 **B**  
**PREISE** 26,50 € | 22,50 € **A**  
28,50 € | 24,50 € **B**

**DEUTSCHE OPER BERLIN**  
BISMARCKSTR. 35 10627 BERLIN

## Der Barbier von Sevilla

GIOACCHINO ROSSINI

**INSZENIERUNG** Katharina Thalbach, 2009

20.05. MO 19.30   
**PREISE** 60,00 € | 47,00 € | 32,50 € | 19,50 €

## Der fliegende Holländer

RICHARD WAGNER

**INSZENIERUNG** Christian Spuck, 2017  
**MUSIKALISCHE LEITUNG** Axel Kober

01.05. MI 18.00 **A**   
04.05. SA 19.30 **A** 09.05. DO 19.30 **B**  
**PREISE** 119,00 € | 88,00 € | 63,50 € | 37,00 € **A**  
32,00 € **B**

**04.05.2019: Familienvorstellung**  
**(Kinder. 10,00 €)**

## Die Zauberflöte

WOLFGANG AMADEUS MOZART

**INSZENIERUNG** Günter Krämer, 1991

16.05. DO 19.30   
**PREISE** 71,00 € | 58,00 € | 43,00 € | 24,00 €

## La Sonnambula

VINCENZO BELLINI

**INSZENIERUNG** Jossi Wieler, Sergio  
Morabito

19.05. SO 19.30   
25.05. SA 19.30  
**PREISE** 71,00 € | 58,00 € | 43,00 € | 24,00 €

## Don Quichotte

JULES MASSENET

**INSZENIERUNG** Jakob Ahlbom  
**MUSIKALISCHE LEITUNG** Emmanuel  
Villaume  
**CHÖRE** Jeremy Bines

Die „Comédie heroique“ - 1910 in  
Monte Carlo uraufgeführt - ist Masse-  
nets vorletzter Beitrag zum Musik-  
theater und in mehrfacher Hinsicht  
ein Werk über das Alter und den Tod:  
Der 68-jährige Komponist war selbst  
von Krankheit gezeichnet und brachte  
im Bett liegend die Noten aufs Pa-  
pier. Nicht nur mit dem an gebroche-  
nem Herzen sterbenden Don Quichotte  
fragt Massenet am Ende des Lebens,  
wie es gelingen kann, die Träume vom  
eigenen Glück Realität werden zu las-  
sen. Auch mit der schillernden Figur  
der Dulcinea erzählt er, wie sich hinter  
einer Fassade vermeintlich purer Le-  
benslust die Angst vor der Vergäng-  
lichkeit verbirgt.

30.05. DO 19.30   
**Premiere!**  
**PREISE** 158,00 € | 116,00 € | 81,00 € | 50,00 €

## Lohengrin

RICHARD WAGNER

**INSZENIERUNG** Kasper Holten, 2012

12.05. SO 17.00   
**PREISE** 119,00 € | 88,00 € | 63,50 € | 37,00 €

## Oceane

DETLEV GLANERT

**INSZENIERUNG | BÜHNE | LICHT** Robert  
Carsen  
**MUSIKALISCHE LEITUNG** Donald Runnicles |  
Stephan Zilias (24.05.2019)  
200 Jahre Theodor Fontane

03.05. FR 19.30   
17.05. FR 19.30  
15.05. MI 19.30 24.05. FR 19.30  
**PREISE** 71,00 € | 58,00 € | 43,00 € | 24,00 €

## Rienzi, der letzte der Tribunen

RICHARD WAGNER

**INSZENIERUNG** Philipp Stölzl, 2010

10.05. FR 19.30   
**PREIS** 32,00 €

## Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg

RICHARD WAGNER

**INSZENIERUNG** Kirsten Harms, 2008

05.05. SO 17.00   
11.05. SA 18.30  
**PREISE** 119,00 € | 88,00 € | 63,50 € | 37,00 €

## Turandot

GIACOMO PUCCINI

**INSZENIERUNG** Lorenzo Fioroni, 2008

18.05. SA 19.30 **A**   
23.05. DO 19.30 **B**  
**PREISE** 32,00 € **A**  
71,00 € | 58,00 € | 43,00 € | 24,00 € **B**

**GRIPS HANSAPLATZ**  
ALTONAER STR. 22 10557 BERLIN

## Linie 1

VOLKER LUDWIG  
AB 16 JAHREN

**INSZENIERUNG** Wolfgang Kolneder, 1986

16.05. DO 19.30   
17.05. FR 19.30 **PREIS** 21,50 €

**KOMISCHE OPER BERLIN**  
BEHRENSTR. 55-57 10117 BERLIN

## Ball im Savoy

PAUL ABRAHAM

**INSZENIERUNG** Barrie Kosky, 2013

12.05. SO 19.00 **A**   
19.05. SO 19.00 **B** **PREISE** 36,00 € **A**  
35,00 € **B**

## Der Jahrmarkt von Sorotschinz

MODEST P. MUSSORGSKI

**INSZENIERUNG** Barrie Kosky

16.05. DO 19.30 **A**   
23.05. DO 20.00 **B** **PREISE** 33,00 € **A**  
35,00 € **B**  
26.05. SO 18.00 **B**

## La Bohème

GIACOMO PUCCINI

**INSZENIERUNG** Barrie Kosky

15.05. MI 19.30   
**PREIS** 39,00 €

## M - Eine Stadt sucht einen Mörder

MORITZ EGGERT

**INSZENIERUNG** Barrie Kosky

Libretto von Barrie Kosky und Ulrich  
Lenz nach dem gleichnamigen Film von  
Fritz Lang

Auftragswerk der Komischen Oper  
Unter Verwendung von Kinderliedern  
und von Gedichten des in Berlin gebo-  
renen deutsch-jüdischen Schriftstellers  
Walter Mehring entwirft Komponist  
Moritz Eggert ein Musiktheater zwi-  
schen Radiohörspiel, Dreigroschenoper  
und Großstadtsinfonie.

05.05. SO 19.00 **A**   
11.05. SA 19.30 **B** **PREISE** 57,00 € **A**  
33,00 € **B**  
24.05. FR 19.30 **C** 35,00 € **C**

NEU

Tip

Tip

# Musiktheater

## My Fair Lady

FREDERICK LOEWE

**INSZENIERUNG** Andreas Homoki, 2015  
Musical in zwei Akten (1956) nach Bernard Shaws Pygmalion und dem Film von Gabriel Pascal (1956), Buch und Liedtexte von Alan Jay Lerner

01.05. MI 19,00 <sup>🕒</sup> **PREIS** 33,00 €

## Petruschka | L'Enfant et les Sortilèges

IGOR STRAWINSKY | MAURICE RAVEL

**INSZENIERUNG** Suzanne Andrade, Esme Appleton, 2017

03.05. FR 19,30 <b>A</b>	29.05. MI 19,30 <b>A</b>
06.05. MO 19,30 <b>A</b>	<b>PREISE</b> 33,00 € <b>A</b>
17.05. FR 19,30 <b>A</b>	35,00 € <b>B</b>
25.05. SA 19,30 <b>B</b>	

## Poros

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

**INSZENIERUNG** Harry Kupfer  
**DRAMATURGIE** Simon Berger

04.05. SA 19,30 <sup>🕒</sup> **PREIS** 36,00 €

## Roxy und ihr Wunderteam

PAUL ABRAHAM

**INSZENIERUNG** Stefan Huber  
**MUSIKALISCHE LEITUNG** Kai Tietje  
**CHOREOGRAPHIE** Danny Costello  
**DRAMATURGIE** Ulrich Lenz, Maximilian Hagemeyer  
**MIT** Christoph Marti, Johannes Dunz, Tobias Bonn, Andreja Schneider u.a.  
Fußball-Operette mit den Geschwistern Pfister

Eine verrückt-turbulente Sportsatire über eine Braut auf der Flucht, die einen ganzen Fußballmannschaft den Kopf verdreht. Dazu die feurige Musik von Paul Abraham mit ihrer Mischung aus Jazz, Puszta und Operettenschmelz.

31.05. FR 19,30 <sup>🕒</sup> **PREIS** 57,00 €  
**Premiere!**

## West Side Story

LEONARD BERNSTEIN

**INSZENIERUNG** Barrie Kosky, Otto Pichler 2013

Original Broadway-Produktion von Robert E. Griffith und Harold S. Prince nach Übereinkunft mit Roger L. Stevens

18.05. SA 19,30 <sup>🕒</sup> **PREIS** 39,00 €

## NEUKÖLLNER OPER

KARL-MARX-STR. 131-133 12043 BERLIN

## Neun Tage wach

NEU

**KOMPOSITION | ARRANGEMENTS | MUSIKALISCHE LEITUNG** Christopher Verworner, Claas Krause

**REGIE | FASSUNG** Fabian Gerhardt

Eric Stehfest gehört heute zu den Shootingstars des deutschen Fernsehens, mit „9 Tage wach“ will er über die Gefahren der Modedroge Chrystal Meth aufklären und berichtet schonungslos von der Drogenszene, dem schmerzhaften Entzug und seinem jahrelangen Doppelleben.

01.05. MI 20,00 <b>A</b>	11.05. SA 20,00 <b>A</b>
03.05. FR 20,00 <b>A</b>	12.05. SO 20,00 <b>B</b>
04.05. SA 20,00 <b>A</b>	17.05. FR 20,00 <b>A</b>
05.05. SO 20,00 <b>B</b>	18.05. SA 20,00 <b>A</b>
10.05. FR 20,00 <b>A</b>	19.05. SO 20,00 <b>B</b>
<b>PREISE</b>	27,50 €   21,50 € <b>A</b>
	23,50 €   18,50 € <b>B</b>

## NEUKÖLLNER OPER - STUDIOBÜHNE

KARL-MARX-STR. 131-133 12043 BERLIN

## ist die welt auch noch so schön

**TEXT** Juliane Stadelmann

**IDEE | FASSUNG | REGIE** Ulrike Schwab

**MIT** Angela Braun, Vera Buhß, Martin Gerke, Jörg Daniel Heinzmann u.a.

Herr K. ist gestorben. Keiner hat es mitbekommen. Wochenlang lag er tot in seiner Wohnung. Niemand nahm Notiz davon, niemand der ihn vermisst hätte. Niemand wusste mehr von ihm als was das flüchtige Grüßen im Vorübergehen über einen Menschen erzählt. Das und die Musik, die er hörte. Recht laut - wohl wegen der schon taub gewordenen Ohren. Operettenmusik. Nach dem unbemerkten Tod des Alten geistert sie durch die Flure des Mietshauses, die Köpfe seiner Bewohner und löst Fragen aus.

14.05. DI 20,00 <b>A</b>	31.05. FR 20,00 <b>B</b>
15.05. MI 20,00 <b>A</b>	<b>PREISE</b> 15,50 € <b>A</b>
26.05. SO 20,00 <b>A</b>	19,50 € <b>B</b>
30.05. DO 20,00 <b>B</b>	

## STAATSOPER UNTER DEN LINDEN

UNTER DEN LINDEN 7 10117 BERLIN

## Il barbiere di Siviglia

GIOACCHINO ROSSINI

**INSZENIERUNG** Ruth Berghaus, 1968  
**MUSIKALISCHE LEITUNG** Daniel Cohen

02.05. DO 19,00 <sup>🕒</sup>	<b>PREISE</b> 33,00 €
08.05. MI 19,00	

## Pelléas und Mélisande

CLAUDE DEBUSSY

**INSZENIERUNG** Ruth Berghaus, 1991  
**MUSIKALISCHE LEITUNG** Maxime Pascal

25.05. SA 19,00 <b>A</b>	<sup>🕒</sup> <b>PREISE</b> 30,00 € <b>A</b>
29.05. MI 19,00 <b>B</b>	33,00 € <b>B</b>

## STAGE THEATER DES WESTENS

KANTSTR. 12 10623 BERLIN

## The Band - Das Musical

TIM FIRTH

Deutschlandpremiere: „Take That“ bringen ihr Musical nach Berlin!

1992: Bei Rachel, Heather, Debbie, Claire und Zoe herrscht Boygroup-Fieber! Die 16 Jährigen sind unzertrennlich. Sie sind Riesenfans von der „Band“! Die fünf Jungs sind ihr Leben und beherrschen ihre Träume. 25 Jahre später kommen die Freundinnen von damals durch Zufall wieder zusammen, doch vieles hat sich inzwischen verändert ... Lassen Sie sich davon berühren, wie vergessene Jugendträume wieder lebendig werden, und begleiten Sie die so unterschiedlichen Frauen auf einer emotionalen Achterbahnfahrt, als sie erneut versuchen, die Band zu treffen, deren Musik zum Soundtrack ihres Lebens wurde.

03.05. FR 19,30 <b>A</b>	19.05. SO 14,30 <b>B</b>
05.05. SO 14,30 <b>B</b>	21.05. DI 19,30 <b>C</b>
07.05. DI 19,30 <b>C</b>	24.05. FR 19,30 <b>A</b>
10.05. FR 19,30 <b>A</b>	26.05. SO 14,30 <b>B</b>
12.05. SO 14,30 <b>B</b>	28.05. DI 19,30 <b>C</b>
14.05. DI 19,30 <b>C</b>	31.05. FR 19,30 <b>A</b>
17.05. FR 19,30 <b>A</b>	
<b>PREISE</b>	105,00 €   94,50 €   79,00 € <b>A</b>
	97,00 €   88,50 €   76,00 € <b>B</b>
	78,00 €   67,00 €   61,00 € <b>C</b>

## VOLKSÜHNE

ROSA-LUXEMBURG-PLATZ 10178 BERLIN

## Drei Milliarden Schwestern

BONN PARK

**REGIE** Bonn Park

**KOMPOSITION** Ben Roessler

**VIDEO** Konstantin Hapke, Mathias Klütz  
**DRAMATURGIE** Vanessa Unzalu Troya, Hannah Schünemann

**MIT** Jugendsinfonieorchester Berlin am Georg-Friedrich-Händel-Gymnasium  
Eine Opernentwicklung in Zusammenarbeit mit P14

## Friedrich-Luft-Preis 2018

05.05. SO 19,30 <sup>🕒</sup>	<b>PREIS</b> 19,50 €
12.05. SO 19,30	

# Schauspiel




**VAGANTEN BÜHNE**

KANTSTR. 12 A

10623 BERLIN

**Ruhm**

VON DANIEL KEHLMANN

BÜHNENFASSUNG VON ERIK SCHÄFFLER

REGIE Hajo Förster AUSSTATTUNG Olga Lunow MIT Lisa Marie Becker, Marion Elskis, Felix Theissen und Urs Fabian Winiger

Ein Vexierspiel aus Schein und Wirklichkeit

Das Telefon klingelt: Eine doppelt vergebene Rufnummer wird zur Möglichkeit, ein ganzes Leben zu verändern. Ein berühmter Schauspieler tritt als Imitator seiner selbst auf. Ein Abteilungsleiter führt ein nervenaufreibendes Doppelleben und ein Autor verwandelt die Menschen in seiner Umgebung in Romanfiguren. In insgesamt neun Geschichten hinterfragt Bestsellerautor Daniel Kehlmann die vermeintliche Sicherheit, die sich hinter dem Wort „Identität“ verbirgt. In „Ruhm“ lösen sich Identitäten auf, sie verschieben, überkreuzen und doppelnd sich in einem schier undurchdringlichen Spiegelkabinett aus Realität und Fiktion.

23.05. DO 20.00

24.05. FR 20.00

PREIS

16,00 €

**BERLINER ENSEMBLE**  
BERTOLT-BRECHT-PLATZ 1 10117 BERLIN

### Die Blechtrommel

GÜNTER GRASS

REGIE Oliver Reese

MUSIK | SOUNDDSIGN Parviz Mir-Ali  
MIT Nico Holonics

06.05. MO 19.30  
PREISE 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

### Endspiel

SAMUEL BECKETT

REGIE, BÜHNE, LICHTKONZEPT Robert Wilson

MIT Traute Hoess, Jürgen Holtz, Martin Schneider, Georgios Tsivanoglou

07.05. DI 19.30  
PREISE 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

### Endstation Sehnsucht Tipp

REGIE Michael Thalheimer  
MUSIK Bert Wrede

12.05. SO 19.30 13.05. MO 19.30  
PREISE 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

### Galileo Galilei

VON UND NACH BERTOLT BRECHT  
MIT MUSIK VON HANNS EISLER

REGIE Frank Castorf  
DRAMATURGIE Frank Raddatz

04.05. SA 18.00 05.05. SO 18.00  
PREISE 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

### Othello NEU

WILLIAM SHAKESPEARE

REGIE Michael Thalheimer

MIT Nico Holonics, Ingo Hülsmann, Sina Martens, Peter Moltzen u.a.

02.05. DO 19.30 10.05. FR 19.30  
PREISE 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

### Macbeth

HEINER MÜLLER NACH WILLIAM SHAKESPEARE

REGIE Michael Thalheimer  
DRAMATURGIE Bernd Stegemann

01.05. MI 19.30 14.05. DI 19.30  
PREISE 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

### Panikherz

BENJAMIN VON STUCKRAD-BARRE

REGIE Oliver Reese

MIT Nico Holonics, Bettina Hoppe, Laurence Rupp, Carina Zichner

09.05. DO 19.30  
PREISE 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

### Penthesilea

HEINRICH VON KLEIST

REGIE Michael Thalheimer  
MIT Constanze Becker, Felix Rech, Josefin Platt

16.05. DO 19.30  
PREISE 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

**BERLINER ENSEMBLE (KLEINES HAUS)**  
BERTOLT-BRECHT-PLATZ 1 10117 BERLIN

### Amir NEU

MARIO SALAZAR

REGIE Nicole Oder

MIT Tamer Aslan, Elwin Chalabianlou, Nora Quest, Owen Peter Read, Burak Yigit, Carina Zichner und Bente Theuvsen (Live-Zeichnungen)

Amir ist das Kind arabischer Einwanderer. Abschieben kann man sie als staatenlose Palästinenser nicht, aufnehmen will man sie auch nicht. Doch ohne Aufenthaltsgenehmigung keine Arbeitserlaubnis, ohne Arbeit kein Ankommen. Eine Spirale aus Zurückweisung, Frustration, Wut und Kriminalität prägt das Schicksal von Amir und seiner Familie.

04.05. SA 20.00 PREIS 19,00 €  
05.05. SO 20.00

### Kriegsbeute

BURHAN QURBANI UND MARTIN BEHNKE

REGIE Laura Linnenbaum

MIT Gerrit Jansen, Oliver Kraushaar, Annika Meier, Sascha Nathan, Martin Rentzsch, Nora Quest u.a.

02.05. DO 20.00 PREIS 17,00 €  
03.05. FR 20.00

### Wheeler

TRACY LETTS

REGIE Oliver Reese

MIT Stephanie Eidt, Trang le Hong, Gerrit Jansen, Franziska Junge, Josefin Platt, Veit Schubert

01.05. MI 20.00 PREIS 17,00 €

**BERLINER KRIMINALTHEATER**  
PALISADENSTR. 48 10243 BERLIN

### Arsen und Spitzenhäubchen

JOSEPH KESSELING

REGIE Wolfgang Rumpf

MIT Anette Felber und Vera Müller u.a.

30.05. DO 20.00  
PREISE 33,00 € | 28,00 €

### Ausser Kontrolle

RAY COONEY

REGIE Wolfgang Rumpf

MIT Katharina Zapatka, Silvio Hildebrandt, Gunnar Haberland, Sebastian Freigang, Dejan Brkic u.a.

05.05. SO 20.00 29.05. MI 20.00  
PREISE 29,00 € | 25,00 €

### Blutroter Waschgang

HEIDI RAMLOW

REGIE Wolfgang Rumpf

MIT Susanne Meyer, Kai-Peter Gläser, Teresa Scherhag, Peter Dulke

13.05. MO 20.00 23.05. DO 20.00  
PREISE 28,00 € | 25,00 €

### Der Seelenbrecher Tipp

SEBASTIAN FITZEK

REGIE Wolfgang Rumpf

MIT André Zimmermann, Matti Wien, Kristin Schulze u.a.

08.05. MI 20.00 A 09.05. DO 20.00 B  
PREISE 28,00 € | 25,00 € A  
29,00 € | 25,00 € B

### Die Mausefalle

AGATHA CHRISTIE

REGIE Wolfgang Rumpf

MIT Maria Jany, Anette Felber, Sandra Steinbach, Katrin Martin, Felix Isenbügel, Matti Wien, Tom Deininger u.a.

18.05. SA 20.00 A 19.05. SO 20.00 B  
PREISE 33,00 € | 28,00 € A  
29,00 € | 25,00 € B

### Die Therapie

SEBASTIAN FITZEK

REGIE | BÜHNENBILD Wolfgang Rumpf  
MIT Esther Esche, Thomas Gumpert, Peter Groeger, Wolfram von Stauffenberg

02.05. DO 20.00 A 12.05. SO 20.00 A  
03.05. FR 20.00 B  
PREISE 29,00 € | 25,00 € A  
33,00 € | 28,00 € B

### Inspektor Campbells letzter Fall

SAUL O' HARA

REGIE Wolfgang Rumpf / Matti Wien  
MIT Gundula Piepenbring u.a.

31.05. FR 20.00  
PREISE 33,00 € | 28,00 €

## Schauspiel

### Passagier 23

SEBASTIAN FITZEK

REGIE Thomas Wingrich

MIT Maria Jany, Jenny Löffler u.a.

06.05.	MO	20.00	21.05.	DI	20.00
07.05.	DI	20.00	22.05.	MI	20.00
10.05.	FR	20.00	27.05.	MO	20.00
11.05.	SA	20.00	28.05.	DI	20.00
20.05.	MO	20.00			

PREISE 33,00 € | 28,00 €

### Tod auf dem Nil

AGATHA CHRISTIE, BEARBEITET VON MARIA JANY & MATTI WIEN



FOTO HERBERT SCHULZE

REGIE Wolfgang Rumpf / Matti Wien

MIT Matti Wien, Annette Borchardt u.a.

26.05.	SO	20.00			
--------	----	-------	--	--	--

PREISE 28,00 € | 25,00 €

### Zwei wie Bonnie und Clyde

TOM MÜLLER UND SABINE MISIORNY

REGIE Elisabeth Engstler

MIT Oliver Gabbert und Alexandra M. Johannecht

24.05.	FR	20.00	25.05.	SA	20.00
--------	----	-------	--------	----	-------

PREISE 29,00 € | 25,00 €

### DEUTSCHES THEATER

SCHUMANNSTRASSE 13 A 10117 BERLIN

### 1984 (Schauspielhaus Düsseldorf)

GEORGE ORWELL

Theaterfassung von Armin Petras  
Koproduktion mit dem Schauspiel  
Stuttgart

01.05.	MI	19.30	PREIS	19,50 €
02.05.	DO	19.00		

### Cry Baby

RENÉ POLLESCH

**Tipp**

REGIE René Pollesch

MIT Christine Groß, Judith Hofmann,  
Bernd Moss, Sophie Rois u.v.a.

06.05.	MO	20.00	PREIS	19,50 €
09.05.	DO	19.30		

### Der Hauptmann von Köpenick

CARL ZUCKMAYER

REGIE Jan Bosse

Fassung von Jan Bosse und David  
Heiligers

04.05.	SA	19.30	PREIS	19,50 €
--------	----	-------	-------	---------

### Der Menschenfeind

MOLIÈRE

REGIE Anne Lenk

MIT Elias Arens, Manuel Harder, Judith  
Hofmann, Ulrich Matthes u.a.

07.05.	DI	19.30	PREIS	19,50 €
15.05.	MI	20.00		

### Drei Schwestern

NACH ANTON TSCHECHOW

REGIE Karin Henkel

MIT Felix Goeser, Michael Goldberg,  
Benjamin Lillie, Bernd Moss, Ange-  
la Winkler

12.05.	SO	19.00	PREIS	19,50 €
26.05.	SO	19.00		

**Gewinnen Sie zwei Karten bei unse-  
rem Gewinnspiel (Seite 2)!**

### In der Sache J. Robert Oppenheimer

HEINAR KIPPHARDT

REGIE Christopher Rüping

05.05.	SO	20.00	A	Superpreis	14,00 €
18.05.	SA	20.00	B	PREIS	19,50 €

### Phädra

JEAN RACINE

REGIE Stephan Kimmig

MIT Corinna Harfouch, Alexander Khu-  
on, Jeremy Mockridge u.a.

21.05.	DI	20.00	PREIS	19,50 €
--------	----	-------	-------	---------

### Ulysses

NACH JAMES JOYCE

REGIE Sebastian Hartmann

16.05.	DO	19.00	PREIS	19,50 €
--------	----	-------	-------	---------

### Westend

MORITZ RINKE

REGIE Stephan Kimmig

MIT Ulrich Matthes, Anja Schneider,  
Linn Reusse, Paul Grill, Bernd Stempel,  
Birgit Unterweger

17.05.	FR	20.00	PREIS	19,50 €
--------	----	-------	-------	---------

### Who is happy in Russia (Gogol Center)

NIKOLAI NEKRASOV

REGIE Kirill Serebrennikov

MUSIK Ilya Demutsky, Denis Horov

CHOREOGRAPHIE Anton Adasinsky

Radar Ost 2019

„Who is Happy in Russia?“ Diese einfache Frage birgt bis heute sozialpolitischen Zündstoff. Und ist zugleich Titel eines Klassikers der russischen Literatur: ein überlanges Poem von Nikolai Nekrasov, das jedes Schulkind in Russland auswendig lernt.

24.05.	FR	19.00	PREIS	19,50 €
25.05.	SA	18.00		

### Zeiten des Aufruhrs

NACH DEM ROMAN VON RICHARD YATES

REGIE Jette Steckel

MIT Maren Eggert, Alexander Khuon,  
Kathleen Morgeneyer u.a.

03.05.	FR	19.30	20.05.	19.30
14.05.	DI	19.30	PREIS	19,50 €

### DEUTSCHES THEATER - KAMMERSPIELE

SCHUMANNSTR. 13 A 10117 BERLIN

### Alte Meister

NACH THOMAS BERNHARD

REGIE Thom Luz

DRAMATURGIE David Heiligers

17.05.	FR	19.30	PREIS	19,50 €
--------	----	-------	-------	---------

### Biografie: Ein Spiel

MAX FRISCH

REGIE Bastian Kraft

MIT Maren Eggert, Hans Löw, Helmut  
Mooshammer

08.05.	MI	19.30	PREIS	19,50 €
--------	----	-------	-------	---------

### Black Maria

RENÉ POLLESCH

REGIE René Pollesch

DRAMATURGIE Juliane Koepp

01.05.	MI	19.00	PREIS	19,50 €
11.05.	SA	19.30		

### Der Tempelherr

FERDINAND SCHMALZ

REGIE Philipp Arnold

MIT Harald Baumgartner, Edgar Eckert,  
Bernd Moss, Linn Reusse, Natali Seelig

03.05.	FR	20.00	PREIS	19,50 €
15.05.	MI	19.30		

## Der Mann aus Podolsk (Weissrussland)

DMITRY DANILOV

REGIE Dmitry Bogoslavsky  
MUSIK Mikhail Obukhov

CHOREOGRAPHIE Irina Shirokaya

MIT Denis Avkharenko, Andrey Gladky, Marina Blinova, Kirill Novitsky, Denis Moiseychik

Radar Ost 2019

Belarusian State Youth Theatre, Minsk Nikolai, ein junger Mann aus der Provinzstadt Podolsk, wird in Moskau verhaftet und auf die Polizeiwache gebracht. Nach dem Grund gefragt, bekommt er die bedrohlich klingende Antwort: Das werden wir gleich herausfinden.

26.05. SO 19.00 PREIS 19,50 €

## Die Umsiedlerin

HEINER MÜLLER

REGIE Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

„Mach dich frei / Zerbrich die Ketten, die dein Eigentum / Dir anlegt“

06.05. MO 19.30 20.05. MO 20.00  
14.05. DI 20.00 PREIS 19,50 €

## Europeana (Theater Am Geländer, Prag)

PATRIK OUREDNÍK

REGIE Jan Mikulášek

Radar Ost 2019

Das europäische 20. Jahrhundert in zwei Stunden. 2001 hatte Patrik Ouredník mit „Europeana“ eine breite Leserschaft begeistert. Der Text wurde in über zwanzig Sprachen übersetzt. Für Ouredník wird das 20. Jahrhundert zu einer literarischen Figur, für die historischen Schlüsselereignisse ebenso bedeutsam sind wie die banalen Dinge des Alltags.

24.05. FR 20.00 PREIS 19,50 €  
25.05. SA 19.00

## In Stanniolpapier

BJÖRN SC DEIGNER  
AB 18 JAHREN

REGIE Sebastian Hartmann

nach einer Idee von Anna Berndt in einer Fassung von Sebastian Hartmann

13.05. MO 19.30 PREIS 19,50 €

## Ugly Duckling

BASTIAN KRAFT NACH HANS CHRISTIAN ANDERSEN

REGIE Bastian Kraft

MUSIK Romain Frequency

07.05. DI 19.00 28.05. DI 20.00  
21.05. DI 19.30 PREIS 19,50 €

## Kommt ein Pferd in die Bar

DAVID GROSSMAN

REGIE UND BÜHNE Dušan David Parížek

MIT Samuel Finzi, Kathleen Morgeneyer  
Dov Grinstein ist Stand-up-Comedian, Krakeeler, Alleinunterhalter und Publikumschurke. In einem Saal im öden Industriegebiet von Netanja, einer Stadt zwischen Haifa und Tel Aviv, tritt er zu seiner - letzten - Vorstellung an.

22.05. MI 19.30 PREIS 17,00 €  
27.05. MO 19.30

## DJT IM THEATER COUPÉ

HOHENZOLLERN DAMM 177 10713 BERLIN

## Ephraim Kishon: Intime Geständnisse

... und andere Alltagsgeschichten

Szenische Lesung

VON UND MIT Joachim Kelsch und Alexandra Julius Frölich

04.05. SA 20.00 PREIS 17,00 €

## Kabarett Größenwahn

MIT Katharina Groth, Judith Steinhäuser, Alexandra Julius Frölich  
Förderverein für deutsch-jüdische Theatervorstellungen e.V.

03.05. FR 20.00 PREIS 17,00 €  
08.05. MI 20.00

## Kishon: Die beste Ehefrau von allen und ich

MIT Joachim Kelsch und Alexandra Julius Frölich

Förderverein für deutsch-jüdische Theatervorstellungen e.V.

Szenische Lesung

02.05. DO 20.00 PREIS 17,00 €

## Kurt Tucholsky - Kabarett!?

MIT Manfred Kloss und Alexander Gutman (Klavier)

11.05. SA 20.00 PREIS 17,00 €

## Shabat Shalom

Ein Freitagabend in einer jüdischen Familie

05.05. SO 19.00 PREIS 20,00 €

## Wenn die beste Freundin mit der besten Freundin ...

REGIE Evgenija Rabinovitch

BUCH das Leben, Team DJT, M. Kaléko u.a.  
MIT Alexandra Julius Frölich, Eva Maria Kölling

KLAVIER Alexander Gutman

Rund um die Gedächtniskirche - Kleines Großstadtmärchen mit Live Musik

09.05. DO 20.00 PREIS 17,00 €  
10.05. FR 20.00

## GALLI THEATER

ORANIENBURGER STRASSE 32 10117 BERLIN

## 68er Spätlese

MIT Roman Walkowiak, Rainer Eckhardt, Marion Martinez

03.05. FR 20.00 PREIS 21,00 €  
04.05. SA 20.00

## Der Beziehungscoach

JOHANNES GALLI

MIT Thomas Matuszewski, Sina Haarmann, Rainer Eckhardt

01.05. MI 20.00 19.05. SO 19.00  
18.05. SA 20.00 PREIS 21,00 €

## Die 7 Typen Show

MIT Rainer Eckhardt, Marion Martinez

09.05. DO 20.00 16.05. DO 20.00  
10.05. FR 20.00 PREIS 21,00 €

## Die Männerfalle

MIT Sina Haarmann, Charlotte Neef

17.05. FR 20.00 PREIS 21,00 €  
26.05. SO 19.00

## Männerschlussverkauf

MIT Marion Martinez, Sina Haarmann

02.05. DO 20.00 25.05. SA 20.00  
05.05. SO 19.00 PREIS 21,00 €  
24.05. FR 20.00

## Olly und Dolly

JOHANNES GALLI

Eine musikalische Komödie

08.05. MI 20.00 PREIS 21,00 €  
15.05. MI 20.00

# Schauspiel

## Schlagersüsstafel

MIT Heidrun Jahn, Marion Martinez

22.05.	MI	20,00	31.05.	FR	20,00
30.05.	DO	20,00	<b>PREIS</b>		21,00 €

## KLEINES THEATER

SÜDWESTKORSO 64

12161 BERLIN

## Der Revisor

NIKOLAJ GOGOL

REGIE Mathias Schönsee

MIT Dominik Raneburger, Lutz Wessel, Saskia von Winterfeld u.a.

24.05.	FR	20,00	<b>PREIS</b>		19,50 €
26.05.	SO	18,00			

## Die Rechnung

CLÉMENT MICHEL

REGIE Karin Bares

MIT Oliver Dupont u.a.

11.05.	SA	20,00	<b>PREIS</b>		19,50 €
12.05.	SO	18,00			

## Pique Dame

NACH DER ERZÄHLUNG VON ALEXANDER PUSCHKIN

BUCH UND REGIE Boris von Poser

MIT Stella Maria Adorf, Frederike Schinzler, Philip Wilhelmi, Jörg Malchow

15.05.	MI	20,00	<b>PREIS</b>		19,50 €
17.05.	FR	20,00			

## Heisses Blut und kalter Kaffee

MIT Sabine Schwarzlose und Volker Sondershausen

03.05.	FR	20,00	<b>PREIS</b>		19,50 €
--------	----	-------	--------------	--	---------

## Schachnovelle

HELMUT PESCHINA NACH DER GLEICHNAMIGEN ERZÄHLUNG VON STEFAN ZWEIG



REGIE Karin Bares

MIT Boris Freytag, Mirko Böttcher, Max Grashof, Sabine Schwarzlose u.a.

08.05.	MI	20,00	<b>PREIS</b>		19,50 €
10.05.	FR	20,00			

## Switzerland

JOANNA MURRAY SMITH

REGIE Boris von Poser

MIT Birge Schade und Florian Bartholomäi

18.05.	SA	20,00	22.05.	MI	20,00
19.05.	SO	18,00	<b>PREIS</b>		19,50 €

## KOMÖDIE IM SCHILLERTHEATER

BISMARCKSTR. 110

10625 BERLIN

## Der Raub der Sabinerinnen

FRANZ PAUL VON SCHÖNTHAN, BEARBEITUNG: CURT GOETZ

REGIE Katharina Thalbach

MIT Katharina Thalbach, Markus Völlenklee, Sonja Hilberger u.a.

23.05.	DO	20,00	28.05.	DI	20,00
24.05.	FR	20,00	29.05.	MI	20,00
25.05.	SA	20,00	30.05.	DO	20,00
26.05.	SO	18,00	31.05.	FR	20,00

**PREISE** 28,00 € | 19,50 €

## Unterleuten

NACH DEM GLEICHNAMIGEN ROMAN VON JULI ZEH

REGIE Tobias Wellemeier

MIT Dirk Schoedon, Christoph Hohmann, Juliane Götz u.a.

01.05.	MI	20,00 A	11.05.	SA	20,00 B
02.05.	DO	20,00 A	12.05.	SO	18,00 B
03.05.	FR	20,00 A	14.05.	DI	20,00 A
04.05.	SA	20,00 B	15.05.	MI	20,00 A
05.05.	SO	18,00 B	16.05.	DO	20,00 A
07.05.	DI	20,00 A	17.05.	FR	20,00 A
09.05.	DO	20,00 A	18.05.	SA	20,00 B
10.05.	FR	20,00 A	19.05.	SO	18,00 B

**PREISE** 19,50 € A  
28,00 € | 19,50 € B

## MAXIM GORKI THEATER

AM FESTUNGSGRABEN 2

10117 BERLIN

## 3rd Generation - Next Generation

Yael Ronen & ENSEMBLE



REGIE Yael Ronen

01.05.	MI	19,30	<b>PREIS</b>		19,50 €
--------	----	-------	--------------	--	---------

## MAXIM GORKI THEATER - STUDIO

HINTER DEM GIESSHAUS

10117 BERLIN

## Skelett eines Elefanten in der Wüste

AYHAM MAJID AGHA

REGIE Ayham Majid Agha

MIT Maryam Abu Khaled, Mazen Aljubbeh, Lea Draeger, Thomas Wodianka

10.05.	FR	20,30	<b>PREIS</b>		12,50 €
11.05.	SA	20,30			

## The Making-of

NORA ABDEL-MAKSOUH

MUSIK Enik

DRAMATURGIE Tobias Herzberg

MIT Mareike Beykirch, Till Wonka, Stella Hilb

09.05.	DO	20,30	<b>PREIS</b>		12,50 €
16.05.	DO	20,30			

## The Sequel

NORA ABDEL-MAKSOUH

REGIE Nora Abdel-Maksoud

12.05.	SO	20,30	26.05.	SO	20,30
18.05.	SA	20,30	<b>PREIS</b>		12,50 €
19.05.	SO	20,30			

## PRIME TIME THEATER

MÜLLERSTRASSE 163 | .

13353 BERLIN

## Die Weddingers

BUCH Philipp Lang

REGIE Ensemble

MIT Oliver Tautorat, Daniel Zimmermann, Philipp Lang, Robert F. Martin, Noémi Dabrowski

12.05.	SO	20,15	<b>PREIS</b>		14,00 €
--------	----	-------	--------------	--	---------

## GWSW F. 122: Das

## Weddingstock-Festival

NEU

BUCH Philipp Lang

REGIE Alexandra Marinescu-Lang

MIT Cecilia Mueller-Stahl, Noémi Dabrowski, Oliver Tautorat, Ryan Wichert

Das Woodstock-Festival feiert seinen fünfzigsten - und das Weddingstock-Festival seinen ersten Geburtstag! Organisatoren dieses Spektakels mit allem, was den Wedding vermeintlich ausmacht, sind der Döner-Diner-Besitzer Ahmed und die rheinische Frohnatur Uschi.

05.05.	SO	20,15 A	<b>PREISE</b>		14,00 € A
30.05.	DO	20,15 B			18,00 € B

**RAMBAZAMBA THEATER**  
SCHÖNHAUSER ALLEE 36-39 10435 BERLIN

Antigone

NEU

DEUTSCH VON WALTER JENS

FASSUNG Lilja Rupprecht und Meike Schmitz

REGIE Lilja Rupprecht

DRAMATURGIE Meike Schmitz

MIT Juliana Götze, Manuel Harder, Lisa Hrdina, Hieu Pham, Zora Schemm u.a  
Koproduktion mit dem Deutschen Theater Berlin

14.05. DI 18.00 <sup>🕒</sup> PREIS 20,00 €

Die Frauen vom Meer

OLGA BACH NACH HENRIK IBSEN

REGIE Lillja Rupprecht

MIT Juliana Götze, Joachim Neumann, Hieu Pham, Zora Schemm, Aaron Smith, Nele Winkler und Angela Winkler (als Gast)

21.05. DI 19.30 <sup>🕒</sup> PREIS 20,00 €

Moby Dick

NACH HERMAN MELVILLE

REGIE Jacob Höhne

MIT Moritz Höhne, Pascal Kunze, Joachim Neumann, Andreas Rosenzweig, Jonas Sippel, Aaron Smith u.a.

03.05. FR 19.30 <sup>🕒</sup> PREIS 20,00 €  
07.05. DI 19.30

**RENAISSANCE-TH., BRUCKNER-FOYER**  
HARDENBERGSTR. 6 10623 BERLIN

Du hörtest mein Gras wachsen

MASCHA KALÉKO

IDEE, AUSWAHL UND KONZEPTION Regine Gebhardt, Michael Hoffmann

REGIE Michael Hoffmann

MIT Regine Gebhardt und Olaf Taube (Vibraphon)

04.05. SA 16.00 <sup>🕒</sup> PREIS 16,00 €

Hans-Jürgen Schatz liest Erich Kästner

Ein Querschnitt durch die „Gebrauchslyrik“ für Erwachsene

11.05. SA 16.00 <sup>🕒</sup> PREIS 16,00 €

Schlaflos in Berlin

VON UND MIT Adelheid Kleineidam, Nadine Schori, Katharina Zapatka

25.05. SA 20.00 <sup>🕒</sup> PREIS 16,00 €

**RENAISSANCE-THEATER**  
HARDENBERGSTR. 6 10623 BERLIN

Ewig jung

ERIK GEDEON

REGIE/ BÜHNE Erik Gedeon

Es gehört zu den bizarren Widersprüchen unserer auf Jugend programmierten Zeit, dass in die Jahre gekommene kubanische Musiker wie junge Pop-Stars gefeiert und weltweit vermarktet werden. Darauf reagierte der Pianist, Komponist und Regisseur Erik Gedeon erstaunt wie fasziniert und kreierte sein Songdrama „Ewig Jung“.

07.05. DI 20.00 <sup>🕒</sup> PREIS 19,50 €

Halpern und Johnson

LIONEL GOLDSTEIN

EINRICHTUNG Gerhard Ahrens und Bernd Kauffmann

MIT Udo Samel und Gerd Wameling

Szenische Lesung

26.05. SO 18.00 <sup>🕒</sup>  
PREISE 22,00 € | 18,00 € | 15,00 €

Nein zum Geld

FLAVIA COSTE

REGIE Tina Engel

MIT Sarah Bauerett, Hans-Werner Meyer, Michael Rotschopf, Erika Skrotzki

09.05. DO 20.00 **A** 11.05. SA 20.00 **B**  
10.05. FR 20.00 **B** 12.05. SO 20.00 **A**  
PREISE 19,50 € **A**  
25,50 € | 21,50 € **B**

Spatz und Engel

NEU

REGIE Torsten Fischer

AUSSTATTUNG Herbert Schäfer, Vasilis Triantafillopoulos

MUSIKALISCHE LEITUNG Harry Ermer

MIT Anika Mauer, Vasiliki Roussi, Ralph Morgenstern, Harry Ermer und Band

Ein Theaterstück mit Musik von Daniel Große Boymann und Thomas Kahry nach einer Idee von David Winterberg  
Edith Piaf, der „Spatz von Paris“ und Marlene Dietrich, der „blaue Engel“, begegnen sich 1948 in New York. Beide Diven verbindet fortan eine intensive Freundschaft, die von der Öffentlichkeit weitgehend unbeachtet bleibt. Vom ersten Kennenlernen bis zu Piafs verfrühtem Tod und Marlenes Rückzug in ihre Pariser Wohnung verbindet.

31.05. FR 20.00 <sup>🕒</sup> PREIS 19,50 €  
Voraufführung

Vier Stern Stunden

DANIEL GLATTAUER

REGIE Torsten Fischer

AUSSTATTUNG Herbert Schäfer, Vasilis Triantafillopoulos

MIT Annemarie Brüntjen, Nadine Schori, Rufus Beck, Markus Gertken

01.05. MI 20.00 **A** <sup>🕒</sup> 15.05. MI 20.00 **A**  
02.05. DO 20.00 **A** 16.05. DO 20.00 **A**  
03.05. FR 20.00 **B** 17.05. FR 20.00 **B**  
04.05. SA 20.00 **B** 18.05. SA 20.00 **B**  
05.05. SO 16.00 **A** 19.05. SO 18.00 **A**  
14.05. DI 20.00 **A**

PREISE 19,50 € **A**  
25,50 € | 21,50 € **B**

**SCHAUBUDE BERLIN**  
GREIFSWALDER STR. 81-84 10405 BERLIN

No Strings Attached

KOPRODUKTION MIT Figurentheater Fadenschein, Figurentheater Miriam Paul  
TEXTFASSUNG Maxim Kares

In ihrer preisgekrönten, interdisziplinären Performance verwandelt systemrhizoma die Fäden des Marionettenspiels in audiovisuelle Choreografien und stellt Fragen nach den Mechanismen von Macht, Kontrolle und Selbstermächtigung. Eine intensive Komposition von Händen, Klangkunst und Lichtdesign.

09.05. DO 20.00 <sup>🕒</sup> PREIS 12,50 €  
10.05. FR 20.00

Wir wollen nie nie nie



REGIE Philipp Bö Spiel Moritz Haase, JARNOTH

Performance Raum 305, Berlin mit Luftakrobatik und Puppenspiel (ohne Sprache)

Unterstützt von Chamäleon Theater Berlin, Circus Schatzinsel, Maschinenhaus Essen

03.05. FR 20.00 <sup>🕒</sup> 05.05. SO 19.00  
04.05. SA 20.00 PREIS 12,50 €

# Schauspiel

## Single lives as single wants

KOPRODUKTION MIT Schaubude Berlin  
REGIE, SZENOGRAFIE Paula Knüpling,  
Marina Prados

Der Fall Paula Knüpling  
Politisches Dokumentartheater, Konferenz mit multimedialem Archivmaterial von cmd+c Company, Berlin (in Deutsch und Englisch)

30.05. DO 20.00 <sup>⌚</sup> PREIS 12,50 €  
31.05. FR 20.00

## SCHAUBÜHNE SAAL A KURFÜRSTENDAMM 153 10623 BERLIN

### Champignon wider Willen

GEORGES FEYDEAU

REGIE | BÜHNE Herbert Fritsch  
DRAMATURGIE Bettina Ehrlich

30.05. DO 19.30 <sup>⌚</sup> 31.05. FR 19.30  
PREISE 41,00 € | 34,50 € | 27,00 € | 19,00 €

### Hamlet

WILLIAM SHAKESPEARE

REGIE Thomas Ostermeier  
MIT Robert Beyer, Urs Jucker, Lars Eiding, Sebastian Schwarz u.a.

24.05. FR 19.30 <sup>⌚</sup> 25.05. SA 19.30  
PREISE 34,50 € (PK 2) | 27,00 € (PK 3) €

### Hedda Gabler

HENRIK IBSEN

REGIE Thomas Ostermeier  
MIT Kay Bartholomäus Schulze, Lore Stefanek, Annedore Bauer, Katharina Schüttler, Lars Eiding, Jörg Hartmann

16.05. DO 18.20 <sup>⌚</sup> 19.05. SO 18.00  
18.05. SA 20.00  
PREISE 34,50 € (PK 2) | 27,00 € (PK 3) €

### Italienische Nacht

ÖDÖN VON HORVÁTH

REGIE Thomas Ostermeier  
DRAMATURGIE Florian Borchmeyer

10.05. FR 20.00 A <sup>⌚</sup> 12.05. SO 18.00 B  
11.05. SA 20.00 A  
PREISE 34,50 € (PK 2) | 27,00 € (PK 3) €  
41,00 € | 34,50 € | 27,00 € | 19,00 € B

### Null

HERBERT FRITSCH

REGIE UND BÜHNE Herbert Fritsch  
MIT Florian Anderer, Bernardo Arias Porras, Jule Böwe u.a.

05.05. SO 20.00 <sup>⌚</sup> 06.05. MO 20.00  
PREISE 30,00 € | 23,00 € | 16,50 € | 11,00 €

## SCHAUBÜHNE SAAL B KURFÜRSTENDAMM 153 10623 BERLIN

### abgrund

MAJA ZADE

REGIE Thomas Ostermeier  
MUSIK Nils Ostendorf  
DRAMATURGIE Maja Zade

28.05. DI 20.00 <sup>⌚</sup> 30.05. DO 17.00  
29.05. MI 20.00 PREIS 27,00 € (PK 3)

### Im Herzen der Gewalt

NACH ÉDOUARD LOUIS

REGIE Thomas Ostermeier  
MIT Laurenz Laufenberg, Renato Schuch

03.05. FR 19.30 <sup>⌚</sup> 05.05. SO 16.00  
04.05. SA 15.00 PREIS 27,00 € (PK 3)

### Professor Bernhardt

ARTHUR SCHNITZLER

FASSUNG Thomas Ostermeier und Florian Borchmeyer  
REGIE Thomas Ostermeier

22.05. MI 20.00 <sup>⌚</sup> 23.05. DO 20.00  
PREISE 41,00 € | 34,50 € | 27,00 € | 19,00 €

### Zeppelin

FREI NACH TEXTEN VON ÖDÖN VON HORVÁTH

REGIE UND BÜHNE Herbert Fritsch  
MIT Florian Anderer, Jule Böwe, Werner Eng, Ingo Günther, Bastian Reiber, Ruth Rosenfeld, Carol Schuler u.a.

16.05. DO 20.30 <sup>⌚</sup>  
PREISE 41,00 € | 34,50 € | 27,00 € | 19,00 €

## SCHAUBÜHNE SAAL C KURFÜRSTENDAMM 153 10623 BERLIN

### Danke Deutschland

SANJA MITROVIC

REGIE Sanja Mitrovic  
BÜHNE Élodie Dauguet  
MUSIK Vladimir PejkoVIC  
DRAMATURGIE Nils Haarmann

Was macht eine deutsche Staatsbürgerin aus? Wie verändert sich das Verhältnis von Staatsbürger\_innen und Eingewanderten in der deutschen Gesellschaft unter wechselnden politischen Verhältnissen? Einwanderung aus Vietnam gab es – unter sehr unterschiedlichen Vorzeichen – in der BRD und der DDR.

01.05. MI 20.00 <sup>⌚</sup> 13.05. MO 20.00  
02.05. DO 20.00 14.05. DI 20.00  
04.05. SA 18.00 15.05. MI 20.00  
05.05. SO 19.30 PREIS 27,00 € (PK 3)

## Ja heißt ja und ...



FOTO GIANMARCO BRESADOLA

Eine Lecture Performance von und mit Carolin Emcke

Mit diesem Abend möchte Carolin Emcke über einige der Fragen nachdenken, die zuletzt durch die „#MeToo-Debatte“ aufgeworfen wurden. Was sind die Bilder und Begriffe, welche Musik und welche Praktiken prägen unsere Vorstellungen von Lust und Unlust, wie bilden sich die Strukturen, die Muster, in die hinein Männer und Frauen und alle dazwischen sich einpassen?

27.05. MO 19.30 <sup>⌚</sup> PREIS 16,50 € (PK 3)

### Mitleid

MILo RAU

REGIE Milo Rau  
MIT Ursina Lardi

24.05. FR 20.00 <sup>⌚</sup> PREIS 27,00 € (PK 3)

### status quo

MAJA ZADE

REGIE Marius von Mayenburg  
MIT Jule Böwe, Marie Burchard, Moritz Gottwald, Jenny König, Lukas Turtur

31.05. FR 20.00 <sup>⌚</sup> 3)w  
PREIS 27,00 € (PK)

## SCHLOSSPARK THEATER BERLIN SCHLOSSSTR. 48 12165 BERLIN

### Charlys Tante

BRANDON THOMAS

REGIE René Heinersdorff  
MIT Markus Majowski, Katharina Hadem, Johannes Hallervorden, Aykut Kayacik, Kim Langner u.a.

08.05. MI 20.00 A <sup>⌚</sup> 14.05. DI 20.00 A  
09.05. DO 20.00 A 15.05. MI 20.00 A  
10.05. FR 20.00 B 16.05. DO 20.00 A  
11.05. SA 20.00 B 17.05. FR 20.00 B  
12.05. SO 18.00 B 18.05. SA 20.00 B  
13.05. MO 20.00 A 19.05. SO 18.00 B  
PREISE 34,50 € | 29,50 € | 25,00 € | 18,00 € A  
38,50 € | 33,50 € | 28,50 € | 22,00 € B

## Mörder und Mörderinnen

HARTMANN SCHMIGE NACH EINER IDEE VON  
EUGÈNE LABICHE

REGIE Thomas Schendel

MIT Philipp Sonntag, Irene Christ, Rai-  
mond Knoll, Karsten Kramer, Oliver Nit-  
sche, Mario Ramos und Anne Rathsfeld

20.05. MO 20.00 <b>A</b>	27.05. MO 20.00 <b>C</b>
21.05. DI 20.00 <b>A</b>	28.05. DI 20.00 <b>C</b>
22.05. MI 20.00 <b>A</b>	29.05. MI 20.00 <b>C</b>
23.05. DO 20.00 <b>A</b>	30.05. DO 20.00 <b>A</b>
24.05. FR 20.00 <b>B</b>	31.05. FR 20.00 <b>B</b>
25.05. SA 20.00 <b>B</b>	
<b>PREISE</b> 34,50 €   29,50 €   25,00 €   18,00 € <b>A</b>	
38,50 €   33,50 €   28,50 €   22,00 € <b>B</b>	
19,50 € <b>C</b>	

## Sonny Boys

NEIL SIMON



FOTO DERDEHMELE/URBSCHAT

REGIE Thomas Schendel

MIT Dieter Hallervorden, Philipp Sonn-  
tag, Susanna Capurso, Tilmar Kuhn

02.05. DO 20.00 <b>A</b>	05.05. SO 18.00 <b>B</b>
03.05. FR 20.00 <b>B</b>	06.05. MO 20.00 <b>A</b>
04.05. SA 20.00 <b>B</b>	07.05. DI 20.00 <b>A</b>
<b>PREISE</b> 34,50 €   29,50 €   25,00 €   18,00 € <b>A</b>	
38,50 €   33,50 €   28,50 €   22,00 € <b>B</b>	

SOPHIENSÆLE

SOPHIENSTR. 18

10178 BERLIN

## Henrike Iglesias: Oh My

KONZEPT | TEXT | PERFORMANCE Henrike  
Iglesias

Performing Arts Festival 2019

Warum ist in unserer hochsexualisier-  
ten Welt vor allem die weibliche\* Sexu-  
alität immer noch so stark von Schuld,  
Scham und Schweigen geprägt? War-  
um wusste bis vor kurzem niemand  
wie die Klitoris wirklich aussieht?

29.05. MI 19.30	<b>PREIS</b>	15,00 €
30.05. DO 19.30		

## Introducing: Chicks \*

VON UND MIT Chicks\* freies  
performancekollektiv

Love Me Harder, Vorstellungsort:  
Kantine

Performing Arts Festival 2019

Willkommen im erotischen Schmusesepa-  
last! Love me harder sucht nach einer  
queeren, fluiden Version männlicher\*  
Erotik, die Unsicherheiten zulässt und  
Einverständnis zum Prinzip macht.

31.05. FR 18.00	<b>PREIS</b>	15,00 €
-----------------	--------------	---------

## Markus&Markus: Zwischen den Säulen

Performing Arts Festival 2019

Während seit jeher Menschen For-  
schungsreisen zu vermeintlich „frem-  
den“ Welten unternahmen, um in der  
Heimat über diese zu berichten, befin-  
den wir uns heute in einem diversen  
21. Jahrhundert. Plurale Gesellschaften  
sind entstanden. Und doch stehen ver-  
schiedene gesellschaftliche Gruppen  
sich oft mit Unverständnis gegenüber.

30.05. DO 21.00	<b>PREIS</b>	15,00 €
31.05. FR 21.00		

## Nico And The Navigators: Die Zukunft von Gestern

- Menschenbilder 2-0

VON UND MIT Martin Clausen, Nicola  
Hümpel, Yui Kawaguchi, Annedore  
Kleist, Philipp

1988 begannen Nico and the Naviga-  
tors ihre Arbeit als „artists in resi-  
dence“ in den Sophiensælen. Zwei  
Jahrzehnte später blicken nun drei Ge-  
nerationen auf ihre Geschichte und  
künstlerische Sprache zurück.

16.05. DO 20.00	18.05. SA 20.00
17.05. FR 20.00	<b>PREIS</b> 15,00 €

THEATER IM PALAIS

AM FESTUNGSGRABEN 1

10117 BERLIN

## Christa Wolf: Kein Ort. Nirgends

ES LIEST Blanche Kommerell  
FLÖTEN Tilmann Dehnhard

Was in der Realität nie stattgefunden  
hat, passiert in dieser Erzählung: Hein-  
rich von Kleist und Karoline von Gün-  
derrode treffen im Rahmen einer Tisch-  
gesellschaft aufeinander.

19.05. SO 16.00	<b>PREIS</b>	20,50 €
-----------------	--------------	---------

## Das Pflichtmandat

JOHN MORTIMER

REGIE Philippe Besson

MIT Jens-Uwe Bogadtke und Carl  
Martin Spengler

22.05. MI 19.30	<b>PREIS</b>	20,50 €
-----------------	--------------	---------

## Der Buddha vom Alexanderplatz

BUCH UND REGIE Barbara Abend

ES LESEN UND SPIELEN Gabriele Streich-  
hahn, Carl Martin Spengler

09.05. DO 19.30	<b>PREIS</b>	20,50 €
-----------------	--------------	---------

## Deutschland. Ein Wintermärchen

IDEE UND PRODUKTION Georg Stephan

WISSENSCHAFTLICHE BERATUNG PD Dr. Dirk  
Koppelberg

10.05. FR 16.00	<b>PREIS</b>	20,50 €
-----------------	--------------	---------

## Die Affäre Spittelmarkt

NACH EUGÈNE LABICHE

REGIE Philippe Besson

MUSIKALISCHE LEITUNG Ute Falkenau

MIT Gabriele Streichhahn, Jens-Uwe  
Bogadtke und Carl Martin Spengler

29.05. MI 19.30	<b>PREIS</b>	20,50 €
-----------------	--------------	---------

## Fontane: Alles Unsinn! Die Frage bleibt!

BUCH UND REGIE Annette Klare

MIT Gabriele Streichhahn, Jens-Uwe Bo-  
gadtke, Carl Martin Spengler und Ute  
Falkenau (Piano)

24.05. FR 19.30	<b>PREIS</b>	20,50 €
-----------------	--------------	---------

## Gelacht, geweint: Fontane

BUCH UND REGIE Annette Klare

Skurrile, komische, bittere und auf-  
wühlende Geschichten von Theodor  
Fontane

11.05. SA 19.30	<b>PREIS</b>	20,50 €
12.05. SO 16.00		

## Hinterm Ofen sitzt ne Maus

BUCH UND REGIE Barbara Abend

MIT Gabriele Streichhahn, Christian  
Klischat, Carl Martin Spengler, Ute  
Falkenau (Klavier)

08.05. MI 19.30	<b>PREIS</b>	20,50 €
-----------------	--------------	---------

## Schauspiel

### Kästner: Der 35. Mai

Oder „Die Ringelhuth-Initiative“. Das kann in etwa die Geschehnisse jeweils am 35. Mai erklären, an dem der Mensch auf das Äußerste gefasst sein muss.

15.05. MI 19.30 **PREIS** 15,00 €

### Kleine Eheverbrechen

**Tipp**

ERIC-EMMANUEL SCHMITT

REGIE Herbert Olschok

MIT Gundula Köster und Jens-Uwe Bogadtke

31.05. FR 19.30 **PREIS** 20,50 €

### Luise Lunow: Auch eine Rosine hat noch Saft

MUSIK Dirk Wilhelm (Gitarre)

80 Jahre zwischen Ost und West, Bomben und Theater

Die Schauspielerin Luise Lunow liest aus ihrer Autobiografie.

17.05. FR 19.30 **PREIS** 20,50 €

### Michael Kohlhaas

HEINRICH VON KLEIST

LEITUNG Mathias Mertens

MIT Gundula Köster, Jens-Uwe Bogadtke, Carl Martin Spengler

03.05. FR 19.30 **PREIS** 20,50 €

### Otto Reutter

BUCH | LEITUNG Barbara Abend

MIT Carl-Martin Spengler und Ute Falkenau (Piano)

Und so komm'n wir aus der Freude gar nicht raus

14.05. DI 19.30 **PREIS** 20,50 €

### Ringelnatz. Anders.

BUCH UND REGIE Barbara Abend

ES LESEN Gundula Köster und Carl Martin Spengler, begleitet von Ute Falkenau am Klavier

04.05. SA 19.30 **PREIS** 15,00 €

### Tanz auf dem Vulkan

MIT Elisabeth Arend und Victor Nicoara (Klavier)

Eine musikalisch-literarische Zeitreise durch die Berliner Künstlercafés der „goldenen“ 20er Jahre

18.05. SA 19.30 **PREIS** 15,00 €

### Vladimir Nabokov

berliner LESEZEICHEN Nr. 10

Romancier zwischen Zeiten und Welten

Cal Martin Spengler und Nicole Haase lesen ausgewählte Texte. Prof. Dr. Stefan Welz verschafft einen Überblick zu Leben und Werk des Autors.

26.05. SO 16.00 **PREIS** 20,50 €

THEATER THIKWA IM F40

FIDICINSTR. 40

10965 BERLIN

### Die Butterblumen des Guten

NEU



FOTO DAVID BALTZER

REGIE Gerd Hartmann und Martin Clausen

VON UND MIT Nico Altmann, Martin Clausen, Deniz Dogan, Karol Golebiowski, Torsten Holzapfel, Makiko Tominaga, Frank Schulz

Was wäre, wenn ich meine Feinde an eine fleischfressende Pflanze verfüttern könnte? Und wenn sie verfüttert sind, frisst dann die Pflanze mich, oder ich sie?

Wir nähern uns den Pflanzen auf einer persönlichen Ebene - eine Untersuchung symbolischer Übertragungsmöglichkeiten. Natürlich auch mit der dringend erlaubten Frage, ob Pflanzenanalogien heute nicht eher nervtötend sind. Das performative Pflanzenlabor findet als Séance statt. Ganz wie im ausgehenden 19. Jahrhundert kehren die Performer\*innen ihr Innerstes nach Außen. Gerne ekstatisch mit Tanz und Gesang.

24.05. FR 20.00  
25.05. SA 20.00  
29.05. MI 20.00 **PREIS** 15,00 €

30.05. DO 20.00  
31.05. FR 20.00

THEATER THIKWA IM F40-STUDIO

FIDICINSTR. 40

10965 BERLIN

### Diane For A Day

KONZEPT | BÜHNE hannsjana

VON UND MIT Laura Besch, Sabrina Braemer, Alice Escher, Jule Gorke, Jasmin Lutze, Laura Rammo u.a.

04.05. SA 20.00 **PREIS** 13,00 €

THEATERDISCOUNTER

KLOSTERSTRASSE 44

10179 BERLIN

### Berliner Hörspielfestival

10. Berliner Hörspielfestival

Egal ob Hörspiel, Klangkunst oder Feature - alle Formen akustischen Erzählens und deren Mischungen sind erlaubt. Mit den Ohren entdecken und zusammen mit anderen lauschen: Zum Auftakt gibt es „Paralektronoia“ des Experimentalmusikers und Filme- und Hörspielmachers Felix Kubin.

02.05. DO 18.30  
03.05. FR 18.30 **PREIS** 12,00 €  
04.05. SA 18.30

### Der Tod des Empedokles



FOTO GUNNAR MEINHOLD

Performing Arts Festival 2019

VON UND MIT Peter Trabner, Friedrich Hölderlin und dem Baum

Ausnahmeschauspieler Peter Trabner zieht uns mit seinen Erzählkaskaden in den Bann: Empedokles, der griechische Denker und Magier, lebt auf Sizilien. Er stürzt sich in den Ätna, steigt als Silberwolke in den Himmel und „verteilt“ sich so in homöopathischer Dosis global. Empedokles ist nun also in allem und überall enthalten, wie das Plastik in den Weltmeeren und die Abgase in unserer Luft. Es entspinnt sich ein Ökodrama antiken Ausmaßes.

31.05. FR 18.00 **PREIS** 14,00 €

**Juli** NEU

IWAN WYRYPAJEW

REGIE Leo Skverer  
MUSIK JSOUND Martin Hachmann  
DRAMATURGIE Marcus Peter Tesch  
MIT Nele Rosetz

Das Stück des russischen Autors Iwan Wyrpajew ist explizit als Text für eine Schauspielerin angelegt. Es bildet schonungslos den Weg eines ewig jungen und unkaputtbaren, vor Lebensgier rasenden Autokraten - ohne Macht und Besitz, ohne Rücksicht auf Opfer. Und so erforschen für die Berliner Premiere des Texts die Schauspielerin Nele Rosetz gemeinsam mit dem Regisseur Leo Skverer männliche wie weibliche Perspektiven auf die Darstellbarkeit von Gewalt.

16.05.	DO	20,00	19.05.	SO	19,00
17.05.	FR	19,00	PREIS		14,00 €
18.05.	SA	19,00			

**Staatenlos**

Performing Arts Festival 2019

VON UND MIT Katharina Haverich, Marina Miller Dessau, Arne Vogelgesang, Christoph Wirth  
PRODUKTION Annett Hardegen

Widerstand und Scheitern der Reichsbürger

24.05.	FR	20,00	29.05.	MI	19,00
25.05.	SA	20,00	PREIS		14,00 €
26.05.	SO	20,00			

**Wann hast du das letzte Mal**

PANNI NÉDER

auf der Spitze eines Bergs Sex gehabt  
Performing Arts Festival 2019

Die Produktion thematisiert die kulturellen Unterschiede zwischen in Ost- und in West-Europa sozialisierten Menschen.

31.05.	FR	20,30	PREIS		14,00 €
--------	----	-------	-------	--	---------

**VAGANTEN BÜHNE**

KANTSTR. 12 A 10623 BERLIN

**Der Nazi & der Friseur**

REGIE Hajo Förster  
MIT Oliver Dupont und Andreas Klopp  
Der Nazi, der sich selbst zum Juden macht: Edgar Hilsenraths Romangroteske nimmt eine verstörende Erzählperspektive ein.

18.05.	SA	20,00	PREIS		16,00 €
20.05.	MO	20,00			

**Der Untertan**

HEINRICH MANN

BÜHNENBEARBEITUNG | REGIE Lars Georg Vogel

Achtung, die Vorstellung ist nicht barrierefrei!

02.05.	DO	19,30	04.05.	SA	19,30
03.05.	FR	19,30	PREIS		16,00 €

**Drei Mal Leben**

YASMINA REZA

REGIE Bettina Rehm  
MIT Marion Elskis, Stefan Mehren, Hannah von Peinen und Urs Fabian Winiger

21.05.	DI	20,00	PREIS		16,00 €
22.05.	MI	20,00			

**Indien**

JOSEF HADER UND ALFRED DORFER

REGIE | AUSSTATTUNG Lars Georg Vogel  
MIT Jürgen Haug, Senita Huskic und Urs Stämpfli

Ein niederösterreichischer Roadtrip

25.05.	SA	20,00	31.05.	FR	20,00
28.05.	DI	20,00	PREIS		16,00 €
29.05.	MI	20,00			

**Michael Kohlhaas**

HEINRICH VON KLEIST

BÜHNENFASSUNG | REGIE | AUSSTATTUNG Lars Georg Vogel  
MIT Kristin Becker, Stella Denis, Senita Huskic, Natalie Mukherjee

16.05.	DO	20,00	PREIS		16,00 €
17.05.	FR	20,00			

**Spreeperlen** NEU

KONZEPTION Bettina Rehm & Lars Georg Vogel

REGIE Bettina Rehm  
MUSIKALISCHE LEITUNG Hanno Siepmann  
MIT Stella Denis, Anja Dreischmeier, Robert Huschenbett, Natalie Mukherjee, Hanno Siepmann, Julian Trostorf

Es ist ein lauer Sommerabend an der Spree, nahe dem Regierungsviertel. In einer Strandbar begegnen sich sechs Menschen, die einander völlig fremd sind und doch eines gemeinsam haben: Sie sind Gestrandete in einer Stadt, die zwar alles verspricht und jedem offensteht, in der jedoch am Ende des Tages trotzdem jeder mit sich alleine bleibt

11.05.	SA	20,00	14.05.	DI	20,00
12.05.	SO	20,00	PREIS		20,00 €
13.05.	MO	20,00			

**Shakespeares Sämtliche Werke (in 90 min)**

ADAM LONG, DANIEL SINGER UND JESS WINFIELD

REGIE Andreas Schmidt  
BÜHNE Tom Presting

08.05.	MI	20,00	10.05.	FR	20,00
09.05.	DO	20,00	PREIS		16,00 €

**VOLKSBUHNE**

ROSA-LUXEMBURG-PLATZ 10178 BERLIN

**Coming Society**

SUSANNE KENNEDY UND MARKUS SELG

REGIE, TEXT UND KONZEPT Susanne Kennedy

DRAMATURGIE Alan Twitchell

Performance, Bildende Kunst - eine Koproduktion mit dem Theater Rotterdam

in englischer Sprache

07.05.	DI	19,00	08.05.	MI	20,00
07.05.	DI	21,30	PREIS		19,50 €
08.05.	MI	18,00			

**Haußmanns Staatssicherheitstheater**

LEANDER HAUßMANN

TEXT UND REGIE Leander Haußmann  
DRAMATURGIE Steffen Sünkel

Mit „Haußmanns Staatssicherheitstheater“ gräbt Leander Haußmann den Schrebergarten der Stasi um und inszeniert eine Komödie über Verrat, Liebe, die große Stunde der Dilettanten, den Wert der Kunst und die Stasi als verlängerter Arm der kleinbürgerlichen Mittelmäßigkeit.

Nach Plenzdorfs „Legende von Paul und Paula“, Hauptmanns „Einsame Menschen“ und Ibsens „Schloss Rosmersholm“ kehrt Leander Haußmann mit dieser Uraufführung zurück an die Volksbühne.

04.05.	SA	19,30	PREIS		19,50 €
31.05.	FR	19,30			

**Volksverräter!!**

NACH HENRIK IBSEN

REGIE Hermann Schmidt-Rahmer  
Übernahme vom Schauspielhaus Bochum, in Zusammenarbeit mit der Universität der Künste Berlin

01.05.	MI	19,30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

20 Jahre

Hier spielt die Zukunft

# YOUNG EURO CLASSIC



25

19. JUL – 06. AUG 2019

Konzerthaus Berlin

Festival der besten  
Jugendorchester der Welt

young-euro-classic.de

Hauptpartner

Öffentlicher  
Partner

KFW

HAUPT  
STADT  
KULTUR  
FONDS

# Tanz

26



Foto Dieter Hartwig



**HALLE TANZBÜHNE BERLIN**  
EBERSWALDER STRASSE 10/11

10437 BERLIN

### cie. toula limnaios: momentum

**KONZEPT | CHOREOGRAPHIE** Toula Limnaios **MUSIK** Ralf R. Ollertz  
**TANZ | KREATION** Daniel Afonso, Alessio Scandale, Leonardo D'Aquino, Priscilla Fiuza, Alba de Miguel, Hironori Sugata, Karolina Wyrwal und Toula Limnaios

Der Zuschauer trifft auf einen Mann, allein in einem Zimmer, das nach und nach zum Schauplatz persönlicher Beziehungen wird. Ob real oder in seinen Gedanken, scheint es als durchziehe er ein Beziehungsgeflecht. Zwischen naturalistischen und surrealen Augenblicken entsteht ein Mikrokosmos im Fluss der Zeit.

Wie ein Kammerstück konzipiert, erzählt »momentum« nicht eine einzige und zusammenhängende Geschichte, sondern eine Reihe von Episoden, wie autonome Fragmente, die die kleinen unscheinbaren Rätsel des Alltags darstellen, in denen wir ersticken oder unsere Sehnsucht schöpfen:

Kurze Momente, einfache Formen, ebenso getrennt wie miteinander verknüpft, persönliche Geschichten, alltägliche Nichtigkeiten, die absurd oder poetisch sein können und unser Leben durchleuchten, Momente besonderer Intensität.

Wir sind wie Wandler durch den Tag und vagabundieren durch die Absurditäten des Alltags.

„momentum“ sind Bilder zwischen Disparität und Offenheit, die sich nicht eindeutig erfassen lassen.

15.05. MI 20.30

17.05. FR 20.30

16.05. DO 20.30

18.05. SA 20.30

**PREIS**

17,00 €

**DEUTSCHE OPER BERLIN**  
BISMARCKSTR. 35 10627 BERLIN

**Staatsballett:  
La Sylphide**

La Sylphide

Romantisches Ballett in zwei Akten  
von August Bournonville (1836)

Musik von Herman Løvenskjold

26.05.	SO	18.00	<b>A</b>	<b>PREIS</b>	33,00 € <b>A</b>
31.05.	FR	19.30	<b>B</b>		36,00 € <b>B</b>

**HAMBURGER BAHNHOF**  
INVALIDENSTRASSE 50-51 10557 BERLIN

**Flying Steps & Osgemeos**

Nach den Erfolgsproduktionen „Flying Bach“ und „Flying Illusion“ laden die Berliner Flying Steps zu ihrer neuen Produktion ein, die in Berlin ihre Premiere feiert. In Zusammenarbeit mit der Nationalgalerie entsteht im April 2019 „Flying Pictures“ – basierend auf Modest Mussorgskys „Bilder einer Ausstellung“.

Inszeniert von den Flying Steps und dem brasilianischen Künstlerduo Osgemeos, verbindet „Flying Pictures“ Elemente von Kunst, Musik und Tanz-Performance.

01.05.	MI	19.00	<b>A</b>	17.05.	FR	21.30	<b>B</b>
03.05.	FR	19.00	<b>B</b>	18.05.	SA	19.00	<b>B</b>
03.05.	FR	21.30	<b>B</b>	18.05.	SA	21.30	<b>B</b>
04.05.	SA	19.00	<b>B</b>	19.05.	SO	19.00	<b>B</b>
04.05.	SA	21.30	<b>B</b>	24.05.	FR	19.00	<b>B</b>
05.05.	SO	19.00	<b>B</b>	24.05.	FR	21.30	<b>B</b>
10.05.	FR	19.00	<b>B</b>	25.05.	SA	19.00	<b>B</b>
10.05.	FR	21.30	<b>B</b>	25.05.	SA	21.30	<b>B</b>
11.05.	SA	19.00	<b>B</b>	26.05.	SO	19.00	<b>B</b>
11.05.	SA	21.30	<b>B</b>	29.05.	MI	19.00	<b>A</b>
12.05.	SO	19.00	<b>B</b>	31.05.	FR	19.00	<b>B</b>
15.05.	MI	19.00	<b>A</b>	31.05.	FR	21.30	<b>B</b>
17.05.	FR	19.00	<b>B</b>				

**PREISE** 44,00 € | 32,00 € **A**  
59,50 € | 44,00 € **B**

**KOMISCHE OPER BERLIN**  
BEHRENSTR. 55-57 10117 BERLIN

**Staatsballett:  
Van Dijk | Eyal**

Distant Matter

Tanzstück von Anouk van Dijk

**MUSIK** Jethro Woodward

Half Life

**CHOREOGRAPHIE** Sharon Eyal und Gai Behar

**MUSIK** Ori Licht

(Mix & Master von Alon Adiri)

30.05.	DO	19.30	<b>PREIS</b>	33,00 €
--------	----	-------	--------------	---------

**Star Dust - From Bach to Bowie**

**MIT** Complexions Contemporary Ballet  
David Bowie - Jahrhundertkünstler, schillernde Persönlichkeit, unvergessener Star: Das renommierte Complexions Contemporary Ballet aus New York widmet ihm mit der Choreografie Star Dust eine ganz eigene inspirierende und farbenprächtige Hommage.

10.07.	MI	20.00	11.07.	DO	20.00
<b>PREISE</b>	68,00 €   59,50 €		50,00 €   46,00 €		

**KONZERTHAUS - GROSSER SAAL**  
GENDARMENMARKT 10117 BERLIN

**Young Euro Classic:  
Bundesjugendballett**

**KÜNSTLERISCHE LEITUNG** Kevin Haigen

In diesem Jahr präsentieren die jungen Künstler Choreographien aus dem bestehenden Repertoire sowie neue Kreationen zu kammermusikalischen Werken verschiedenster Epochen.

30.07.	DI	20.00	
<b>PREISE</b>	28,00 €   23,50 €		

**SOPHIENSÆLE**  
SOPHIENSTR. 18 10178 BERLIN

**Aby Watson: -ish**

**PERFORMANCE, CHOREOGRAPHIE** Aby Watson

**LICHTDESIGN** Eleni Thomaidou

**MENTORIN** Frauke Requardt

**DRAMATURGIE** Luke Pell

Eine Ode an die Unvorhersehbarkeit: Aby Watson hat Legasthenie und Dyspraxie, neurodiverse Eigenschaften, die ihre Handlungen und Bewegungsabläufe nicht (immer) nach Plan verlaufen lassen. In einer herrlich dysfunktionalen Solo-Performance arbeitet sie mit Objekten wie Heliumballons und Hüpfbällen, die ihre eigenen, unberechenbaren Qualitäten haben. „-ish“ übersetzt in visuelle Metaphern, wie es sich anfühlt, mit einem verborgenen Unterschied zu leben - ein Spiel mit Gegensätzen und ihren Zwischenräumen.

01.05.2019 Tischgesellschaft im Anschluss an die Vorstellung

02.05.2019 Tastführung und Live-Beschreibung für blinde und sehbehinderte Menschen

01.05.	MI	19.30	<b>PREIS</b>	15,00 €
02.05.	DO	19.30		

**Zwoisy Mears-Clarke:  
Worn And Felt**

**KONZEPT, CHOREOGRAPHIE** Zwoisy Mears-Clarke

**SOUND** Alessio Castellacci

**KOSTÜM: KA** oz mode

**BÜHNENBILD** Anna Hentschel

**LICHT** Emese Csornai

**PERFORMANCE** Sarra Bouars, Ebony Rose Dark, Nasheeka Nedsreal, Sophia Neises

Die Performance findet in völliger Dunkelheit statt und richtet sich an Menschen mit und ohne Sehbehinderung. Die Teilnahme erfordert jedoch, 30 Minuten ohne Hilfsmittel zu stehen.

Rassismus betrifft jeden, ob erlebt, verinnerlicht, angewandt oder ignoriert. In völliger Dunkelheit gibt das Tanzstück den emotionalen Auswirkungen dieser Tatsache Raum. Über direkten körperlichen Kontakt mit fünf Tänzer\_innen ist das Publikum eingeladen, sich Gefühlen von Scham, Angst und Wut auszusetzen - um nach dem Vorbild Schwarzer feministischer Theorie als selbstermächtigte, widerstandsfähige Gemeinschaft hervorzugehen.

23.05.	DO	19.30	25.05.	SA	21.30
23.05.	DO	21.30	26.05.	SO	19.30
24.05.	FR	19.30	26.05.	SO	21.30
24.05.	FR	21.30	<b>PREIS</b>	15,00 €	
25.05.	SA	19.30			

**STAATSOOPER UNTER DEN LINDEN**  
UNTER DEN LINDEN 7 10117 BERLIN

**Staatsballett: Balanchine|  
Forsythe|Siegal**

**NEU**

Theme and Variations

**BALLETT IN EINEM AKT VON** George Balanchine

**MUSIK** Peter I. Tschaiakowsky

The second detail

**CHOREOGRAPHIE** William Forsythe

**MUSIK** Thom Willems

Oval

**CHOREOGRAPHIE** Richard Siegal

**MUSIK** Alva Noto (Auftragswerk)

04.05.	SA	18.00	<b>A</b>	18.05.	SA	19.30	<b>B</b>
06.05.	MO	19.30	<b>B</b>	24.05.	FR	19.30	<b>B</b>
10.05.	FR	19.30	<b>B</b>	<b>PREISE</b>	45,00 € <b>A</b>		
11.05.	SA	19.30	<b>B</b>		33,00 € <b>B</b>		
17.05.	FR	19.30	<b>B</b>				

## Tanz

**UFAFABRIK - VARIÉTÉ SALON**  
VIKTORIASTRASSE 10-18 12105 BERLIN

### Karama - Würde der Frauen

Im Orient leben selbstbewusste Frauen. Frauen, die ein Vorbild an Bestimmtheit, Selbstachtung und Sinnlichkeit für uns sein können. Stimmt nicht? So viel ist geschrieben worden über die unterdrückte orientalische Frau. Aber wie überall existieren auch im Morgenland in sich widersprüchliche Lebenswirklichkeiten - Licht und Schatten.

„Karama - Würde der Frauen“ ist ein tänzerisch-literarisches Porträt über die Würde der Frauen im Orient. Es basiert auf zwei Dutzend Reisen der Autorin und Tänzerin Susanne Donner innerhalb Ägyptens.

09.05.	DO	20.00	🕒	PREIS	14,50 €
10.05.	FR	20.00			

**VOLKSBUHNE**  
ROSA-LUXEMBURG-PLATZ 10178 BERLIN

### Constanza Macras | Dorky Park: Der Palast

**AUTORIN, REGIE UND CHOREOGRAPHIE**

Constanza Macras

**VISUAL ARTIST** Tom Hunter

**MUSIKKOMPOSITION** Robert Lippok

**TON** Stephan Wöhrmann

**DRAMATURGIE** Carmen Mehnert

In „Der Palast“ entwickeln in Berlin entstandene Fotoserien über Viertel, die sich verändern, Geschäfte, die schließen, Menschen, die zwangsgeräumt werden - neue performative Narrativen zwischen Fiktion und Realität. Als Pendant zur Architektur steht das weltweit existierende Format von Reality TV-Shows. Nicht nur die Juroren sind urtypische Figuren, die ununterbrochen reproduziert werden, sondern auch das Bühnenbild und die Teilnehmer\*innen.

16.05.	DO	20.00	🕒	PREIS	19,50 €
17.05.	FR	20.00			

### Constanza Macras/DorkyPark: Megalopolis

**AUTORIN, REGIE UND CHOREOGRAPHIE**

Constanza Macras

**BÜHNE** Alissa Kolbusch

**KOSTÜME** Gilvan Coelho De Oliveira,

Sophie du Vinage

**MUSIK** Santiago Blaum, Almut Lustig,

Kristina Lösche-Löwensen

**LICHT** Sergio de Carvalho Pessanha

**TON** Stephan Wöhrmann

**VIDEO** Constanza Macras, Tobias Götz

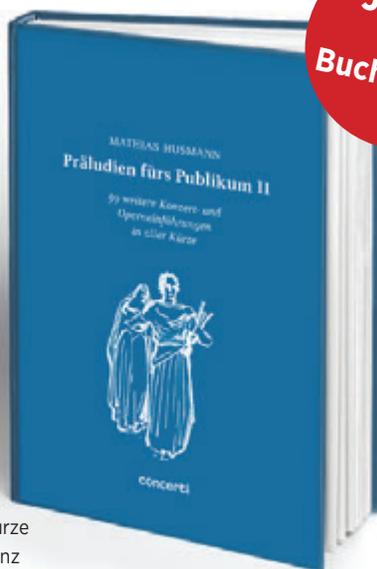
**DRAMATURGIE** Carmen Mehnert

Megalopolis, die globalisierte Stadt: Hier herrschen ungezügelter Wachstum, Zerfall und Auflösung. Dichte und Enge der Stadt bringen die Grenzen zwischen privaten und öffentlichen Räumen zum Verschwinden. Gleichzeitig sind die Menschen gezwungen, die Stadt als ein System wahrzunehmen, das aus unzähligen biographischen Fragmenten besteht.

10.05.	FR	20.00	🕒	PREIS	19,50 €
11.05.	SA	20.00			

## „... dann fegt die letzte brillante Klavierphrase alle Schatten von der Tastatur.“

**JETZT  
im  
Buchhandel**



**concerti**  
DAS KONZERT- UND OPERNMAGAZIN

### Mathias Husmann Präludien fürs Publikum II

99 weitere Konzert- und Operneinführungen in aller Kürze

Mit künstlerischen Pressezeichnungen aus Oper und Tanz

€ 14,90 (D) • ISBN: 978-3-9818481-1-3

# Konzert

30



Foto Jagdschloss Grunewald - SPSG-Jon A. Juarez-



**JAGDSCHLOSS GRUNEWALD**  
HÜTTENWEG 100

14193 BERLIN

## Ein Sommernachtstraum

**KÜNSTLERISCHE LEITUNG** Stefan Meinecke **SCHAUSPIELREGIE**  
Ilse Ritter

Szenische Ausschnitte aus William Shakespeares Komödie „Ein Sommernachtstraum“ werden kombiniert mit der gleichnamigen Schauspielmusik von Felix Mendelssohn Bartholdy.

Ein einzigartiger Gefühlszauber aus Musik, Dichtung und Licht verdichtet den Sommernachtstraum in einen Reigen von Irrungen und Wirrungen mit fabelhaften Begegnungen und nächtlichen Erscheinungen.

Das im Stil der Frührenaissance gebaute Jagdschloss Grunewald korrespondiert auch zeitlich mit dem über 400 Jahre alten Drama Shakespeares´.

Seit 2011 beleben die Klassik OpenAir Konzertabende eine Tradition der Berliner Philharmoniker wieder, die in den 1950er Jahren Sommerkonzerte im ältesten noch erhaltenen Schlossbau Berlins gaben. Zu Himmelfahrt können sich musikbegeisterte Besucher auf eine stimmungsvoll beleuchtete, naturnahe Kulisse freuen.

Einlass und Catering ab 18.00 Uhr  
Vorprogramm mit Brandenburg Brass ab 19.00 Uhr  
Konzertbeginn 20.30 Uhr

Bis 20.00 Uhr ist die Ausstellung im Jagdschloss Grunewald für die Besucher geöffnet und kann mit der Konzertkarte besichtigt werden.

Konzertende gegen 23:00 Uhr

Veranstalter: Freie Musikschule Berlin

30.05. DO 20.30

31.05. FR 20.30

**PREIS**

27,50 €

**AUENKIRCHE WILMERSDORF**  
WILHELMSAU 119 10715 BERLIN

**Berliner Camerata: Bella Italia**

Werke von Antonio Vivaldi, Ottorino Respighi, Giacomo Puccini, Gioacchino Rossini, Tomaso Albinoni u.a.

11.05. SA 18.00 <sup>🕒</sup> PREIS 21,00 €

**Purcell: Dido und Aeneas (konzertant)**

**MUSIKALISCHE LEITUNG** Ulrich Paetzhold  
**SOLISTINNEN** Stephanie Lesch, Anna Hofmann, Saskia Klumpp, Björn Werner und Anna Schors

**MIT** Madiba Chor, Barockorchester Aris et Aulis

Henry Purcell - Dido und Aeneas sowie Chorwerke von Orlando di Lasso, Claudio Monteverdi, Josquin de Pres und John Dowland

19.05. SO 17.00 <sup>🕒</sup> PREIS 23,00 €

**BAR JEDER VERNUNFT**  
SCHAPERSTR. 24 10719 BERLIN

**Burghart Klaußner: Zum Klaußner**

Burghart Klaußner schultert er sein musikalisches Gepäck und schmiedet daraus ein erstaunliches Sammelsurium von Sprachen, Stilen, Stimmen und Sehnsüchten.

12.05. SO 19.00 <sup>🕒</sup>  
PREIS 38,50 € | 33,50 €

**Katharine Mehrling: vive la vie**

Sie erzählt Geschichten und macht Musik - über alle Genres, Stile, Sprachen und sonstigen Grenzen hinweg.

14.05. DI 20.00 **A** 23.05. DO 20.00 **A**  
16.05. DO 20.00 **A** 24.05. FR 20.00 **B**  
17.05. FR 20.00 **B** 25.05. SA 19.00 **B**  
21.05. DI 20.00 **A** 26.05. SO 19.00 **A**  
22.05. MI 20.00 **A**  
PREIS 33,50 € | 29,00 € **A**  
38,50 € | 33,50 € **B**

**Christine Bovill's Paris**

Die Lieder und Geschichten von Edith Piaf, Jacques Brél, Barbara, Juliette Greco und Charles Aznavour interpretiert Bovill mit hingebungsvollem Enthusiasmus.

27.05. MO 20.00 <sup>🕒</sup>  
PREIS 29,00 € | 24,00 €

**Lennart Schilgen: Verklärungsbedarf**



Lieder vom Schwarzmalen & Schönfärben  
Lennart Schilgen sieht Verklärungsbedarf. In seinem neuen Programm dichtet und singt er gegen eine unzureichende Wirklichkeit an. Dabei schafft er es nicht nur, Probleme auszublenden, er hilft auch anderen dabei, sich in schwierigen Situationen in die Tasche zu lügen.

19.05. SO 19.00 <sup>🕒</sup>  
PREIS 24,00 € | 19,00 €

**Sven Ratzke: For One Night Only**

**AM FLÜGEL** Christian Pabst  
Musik-Show  
Bühnentier Ratzke präsentiert mit Songperlen von Bowie, Brecht und Brel sowie eigens für ihn komponierten Liedern eine musikalisch virtuose Mischung aus Rock, Chanson, Vaudeville und Punk.

01.05. MI 20.00 **A** 03.05. FR 20.00 **B**  
02.05. DO 20.00 **A**  
PREIS 29,00 € | 24,00 € **A**  
33,50 € | 29,00 € **B**

**Vladimir Korneev: Liebén**

**AM FLÜGEL** Liviu Petcu  
07.05. DI 20.00 **A** 11.05. SA 20.00 **B**  
08.05. MI 20.00 **A**  
PREIS 29,00 € | 24,00 € **A**  
33,50 € | 29,00 € **B**

**BKA - THEATER**  
MEHRINGDAMM 34 10961 BERLIN

**Sabine Schwarzlose: An Evening with Marlene D.**

**AM FLÜGEL** Volker Sondershausen  
oder: Gottseidank BerlinerIn!  
26.05. SO 20.00 <sup>🕒</sup>  
PREIS 24,50 € | 20,50 €

**DEUTSCHE OPER BERLIN**  
BISMARCKSTR. 35 10627 BERLIN

**BigBand der DOB: Jassical Voices**

**MUSIKALISCHE LEITUNG** Manfred Honet-schläger

**MODERATION** Sebastian Krol  
**MIT** Katharine Mehrling (Vocals)

Leonard Bernstein - Auszüge aus „West Side Story“

George Gershwin - Auszüge aus „Porgy and Bess“

02.05. DO 20.00 <sup>🕒</sup> PREIS 26,00 €

**Orchester der Deutschen Oper Berlin**

**DIRIGENT** Donald Runnicles  
Gustav Mahler - Sinfonie Nr. 6 a-moll

08.05. MI 20.00 <sup>🕒</sup> PREIS 29,00 €

**DIE WÜHLMÄUSE**  
POMMERNALLEE 2 -4 14052 BERLIN

**Michael Krebs: Live**

Der Exilchwabe mit der Aversion gegen den Flüsterfuchs feiert bei Live-shows den kalkulierten Kontrollverlust.

24.05. FR 20.00 <sup>🕒</sup>  
PREIS 25,00 € | 22,00 € | 20,00 €

**DJT IM THEATER COUPÉ**  
HOHENZOLLERNDAMM 177 10713 BERLIN

**Shpil, shpil, Klezmer shpil ...**

**MIT** Alexander Gutman (Klavier und Gesang), Alexandra Julius Frölich (Gesang), Andrej Ur (Violine)

12.05. SO 18.00 <sup>🕒</sup> PREIS 14,00 €

**KOMISCHE OPER BERLIN**  
BEHRENSTR. 55-57 10117 BERLIN

**Orchester der Komischen Oper Berlin**

**DIRIGENTIN** Kristiina Poska  
**SOLISTIN** Tine Thing Helseth (Trompete)  
Krzysztof Penderecki - Concertino für Trompete und Orchester

Joseph Haydn - Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur Hob. VIIe:1

Johannes Brahms - Sinfonie Nr. 4 e-moll op. 98

10.05. FR 20.00 <sup>🕒</sup> PREIS 27,00 €

## Konzert

**KONZERTHAUS - GROSSER SAAL**  
GENDARMENMARKT 10117 BERLIN

### Konzertchor Johanneskirche Schlachtensee

LEITUNG Stefan Rauh

MIT Berlin Sinfonietta, Konzertchor  
Johanneskirche Schlachtensee

Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy  
und Carl Maria von Weber

22.05. MI 20.00  
PREISE 24,50 € | 21,50 € | 19,50 €

### Konzerthausorchester Berlin

DIRIGENT Bertrand de Billy

SPRECHER Tobias Moretti

SOLISTIN Elza van den Heever (Sopran)

Werke von Ludwig van Beethoven,  
Richard Strauss und Maurice Ravel

03.05. FR 20.00 05.05. SO 16.00  
04.05. SA 20.00  
PREISE 43,00 € | 36,00 €

### Konzerthausorchester Berlin

DIRIGENT Jan Willem de Vriend

SOLIST Saleem Ashkar (Klavier)

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart,  
Carl Philipp Emanuel Bach und Joseph  
Haydn

11.05. SA 20.00  
PREISE 43,00 € | 36,00 €

### Konzerthausorchester Berlin

DIRIGENT Juraj Valcuha

SOLIST Valeriy Sokolov (Violine)

Musik von Erich Wolfgang Korngold,  
Aram Chatschaturjan und Leoš Janáček

23.05. DO 20.00 25.05. SA 20.00  
24.05. FR 20.00  
PREISE 43,00 € | 36,00 €

**KONZERTHAUS - KLEINER SAAL**  
GENDARMENMARKT 10117 BERLIN

### Akademie für Alte Musik Berlin

KONZERTMEISTER Georg Kallweit

Werke von Georg Friedrich Händel und  
Georg Philipp Telemann

01.05. MI 20.00 19,00 €  
02.05. DO 20.00

### Kammermusik des Konzerthausorchesters

MIT Konzerthaus Quartett Berlin

Werke von Joseph Haydn, György  
Ligeti und Jean Sibelius )

10.05. FR 20.00 PREIS 19,00 €

**KONZERTHAUS - WERNER OTTO SAAL**  
GENDARMENMARKT 10117 BERLIN

### Ensemble GU100ED90

MIT Alexandra Lubchansky (Sopran),  
Erik Drescher (Flöte), Kirill Rybakov  
(Klarinette), Chatschatur Kanajan (Vi-  
oline), Konstantin Manaev (Violoncel-  
lo), Sergey Mikhaylenko (Schlagzeug),  
Mikhail Mordvinov

Zum 100. Geburtstag von Galina Ust-  
wolskaja und 90. Geburtstag von Edi-  
son Denissow

Werke von Edison Denissow, Anton Sa-  
fironov, Galina Ustwolskaja, Dmitriy Ka-  
pyrin und Olga Rayeva

06.05. MO 19.00 PREIS 14,50 €

### Berlin PianoPercussion: Amalgams II

MIT Rebecca Lenton (Flöte), Theo  
Nabicht (Klarinette), Vashti Hunter  
(Violoncello),

Werke von Jason DeCristofaro, Chris-  
tophe Bertrand, Miyuki Ito, Miloslav  
Ištvan sowie Benjamin Britten

30.05. DO 20.00 PREIS 14,50 €

**KÜHLHAUS BERLIN**  
LÜCKENWALDER STR. 3 10963 BERLIN

### Vom Bach zum Meer

MIT Johannes Moser (Violoncello), Ar-  
tist in Focus, Cellisten des Rundfunk-  
Sinfonieorchesters Berlin

Werke von Johann Sebastian Bach,  
Julius Klengel, Brett Dean, Claude  
Debussy u.a.

09.05. DO 19.30 PREIS 19,50 €

**MERCEDES-BENZ ARENA BERLIN**  
MERCEDES-PLATZ 1 10243 BERLIN

### Schiller: Es werde Licht

Als internationaler Meister des Global  
Pop bringt SCHILLER seine musikali-  
schen Emotionen in einer neuen, auf-  
wändigen und faszinierenden Live-  
Show auf die Bühne.

25.05. SA 20.00  
PREISE 74,50 € | 62,50 € | 54,00 €

**PASSIONSKIRCHE**  
MARHEINEKEPLATZ 1-2 10961 BERLIN

### Berliner Konzertchor

LEITUNG Jan Olberg

MIT Cristin Claas Trio, Berliner Konzert  
Jugendchor, Berliner Konzert Chor  
In einem Meer von Tönen

11.05. SA 17.00 PREIS 24,00 €

**PHILHARMONIE**  
HERBERT-V.-KARAJAN-STR. 1 10785 BERLIN

### Anne-Sophie Mutter, Violine

MIT Anne-Sophie Mutter (Violine), und  
Kammerorchester Wien-Berlin

Wolfgang Amadeus Mozart  
- Violinkonzert Nr. 2 D-Dur KV 211  
- Violinkonzert Nr. 3 G-Dur KV 216  
- Sinfonie Nr. 1 Es-Dur KV 16  
- Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219

28.05. DI 20.00  
PREISE 136,00 € | 127,00 € | 116,00 € |  
98,00 € | 77,00 € | 68,00 €

### Deutsches Symphonie- Orchester Berlin

DIRIGENT Andrew Manze

SOLIST Martin Helmchen (Klavier)

Werke von Ludwig van Beethoven und  
Carl Nielsen

03.05. FR 20.00 PREIS 33,00 €  
04.05. SA 20.00

### Deutsches Symphonie- Orchester Berlin

DIRIGENT Osmo Vänskä

SOLIST Martin Fröst (Klarinette)

Werke von Samuel Barber, Aaron  
Copland und Jean Sibelius

19.05. SO 20.00 PREIS 35,00 €

### Orchestre de Paris

DIRIGENT Daniel Harding

SOLIST Antoine Tamestit (Viola)

Hector Berlioz - „Harold en Italie“  
op. 16

Ludwig van Beethoven - Sinfonie Nr. 6  
F-Dur op. 68 („Pastorale“)

20.05. MO 20.00  
PREISE 46,00 € | 41,50 € | 37,00 € | 32,50 € |  
27,50 €

Freiburger Barockorch. | RIAS  
Kammerchor



**DIRIGENT** René Jacobs  
**SOLISTEN** Johanna Winkel (Sopran),  
Sophie Harmsen (Alt), Sebastian Kohl-  
hepp (Tenor), Johannes Weisser (Bass)  
Ludwig van Beethoven - Missa solem-  
nis D-Dur op. 123

13.05. MO 20.00  
**PREISE** 68,00 € | 64,00 € | 59,00 € | 55,00 € |  
50,00 € | 41,00 € | 32,50 €

Philharmonischer Chor Berlin

**DIRIGENT** Jörg-Peter Weigle  
**SOLISTEN** Karin Dahlberg (Sopran),  
Roderick Williams (Bariton)  
**MIT** Konzerthausorchester Berlin  
Ralph Vaughan Williams - A Sea  
Symphony

15.05. MI 20.00  
**PREISE** 36,00 € | 33,00 € | 28,50 € | 24,00 € |  
17,50 € | 12,00 €

Rundfunk-Sinfonieorchester  
Berlin

**DIRIGENT** Vladimir Jurowski  
**SOLIST** Thomas Hampson (Bariton)  
**MIT** Kinderchor aus Melbourne, Rund-  
funkchor Berlin  
Werke von Joseph Haydn, Gustav Mah-  
ler und Brett Dean

26.05. SO 20.00 **PREIS** 33,00 €

Staatskapelle Berlin

**DIRIGENT UND KLAVIER** Daniel Barenboim  
**SOLISTIN** Anita Rachvelishvili (Mezzo-  
sopran)  
**MIT** Staatsoperchor  
Werke von Nikos Skalkottas, Wolfgang  
A. Mozart sowie Sergej Prokofjew

14.05. DI 20.00 **PREIS** 35,00 €

Swiss Philharmonic Academy

**DIRIGENT** Martin Studer  
**SOLISTEN** Olivia Doutney (Sopran),  
Frederic Bager (Klavier)  
Werke von Jean Sibelius, Johannes  
Brahms, Joseph Haydn und Edward  
Elgar

30.05. DO 11.00  
**PREISE** 41,00 € | 36,00 € | 31,00 €

PHILHARMONIE - KAMMERMUSIKSAAL  
HERBERT-V.-KARAJAN-STR. 1 10785 BERLIN

Artemis Quartett

**MIT** Suyoen Kim (Violine), Vineta Sarei-  
ka (Violine), Gregor Sigl (Viola), Harriet  
Krijgh (Violoncello)  
Werke von Werke von Johannes Brahms,  
Alban Berg und Bedrich Smetana

15.05. MI 20.00  
**PREISE** 51,00 € | 47,00 € | 38,00 € | 28,50 € |  
19,50 €

Cuarteto Casals

Werke von Ludwig van Beethoven und  
Giovanni Sollima

09.05. DO 20.00  
**PREISE** 42,50 € | 38,00 € | 34,00 € | 24,50 € |  
19,50 €

Hilary Hahn, Violine



Johann Sebastian Bach - Sonaten und  
Partiten für Violine solo (Auswahl)

27.05. MO 20.00  
**PREISE** 65,00 € | 61,00 € | 52,00 € | 42,50 € |  
29,00 €

Rafal Blechacz, Klavier

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart,  
Ludwig van Beethoven, Robert Schu-  
mann und Frédéric Chopin

17.05. FR 20.00  
**PREISE** 51,00 € | 47,00 € | 41,50 € | 33,00 € |  
28,00 €

Joy Denalane & MIKIs  
Takeover! Ensemble

In Miki Kekenjs Arrangements nur für  
Gesang und Kammerensemble lassen  
die fünf Musiker Joy Denalanes Musik  
in ungewohntem, klassischem Glanz  
erstrahlen.

30.05. DO 20.00  
**PREISE** 57,50 € | 53,00 € | 48,00 € | 43,50 € |  
34,50 €

Spectrum Concerts Berlin

**MIT** Boris Brovtzyn (Violine), Clara-Jumi  
Kang (Violine), Yura Lee (Viola), Gareth  
Lubbe (Viola), Jens Peter Maintz (Vio-  
loncello), Torleif Thedéen (Violoncello),  
Yeol Eum Son (Klavier)

Erich Wolfgang Korngold  
- Trio für Klavier, Violine und Violoncel-  
lo D-Dur op. 1  
- Streichsextett D-Dur op. 10

30.04. DI 20.00  
**PREISE** 42,50 € | 38,00 € | 24,00 €

Studiosi Cantandi Berlin

**LEITUNG** Norbert Ochmann  
**MIT** Junge Philharmonie Kreuzberg  
Georg Friedrich Händel - Israel in Ägypt-  
ten / Israel in Egypt HWV 54

18.05. SA 20.00  
**PREISE** 33,00 € | 28,00 € | 22,00 €

PIERRE BOULEZ SAAL  
FRANZÖSISCHE STRASSE 33 D 10117 BERLIN

Cristina Gómez Godoy &  
Michail Lifits

**MIT** Cristina Gómez Godoy (Oboe),  
Michail Lifits (Klavier), Joost Keizer  
(Viola)

Werke von Camille Saint-Saëns, Benja-  
min Britten, Nikos Skalkottas, Antonio  
Pasculli, Elliott Carter und Charles Mar-  
tin Loeffler

30.05. DO 19.30  
**PREISE** 33,00 € | 29,00 €

Daniel Barenboim:  
Beethoven-Sonaten IV

**MIT** Daniel Barenboim (Klavier)  
Ludwig van Beethoven  
- Sonate Es-Dur op. 27|1  
- Sonate D-Dur op. 10|3  
- Sonate e-moll op. 90  
- Sonate C-Dur op. 53

04.05. SA 19.00 **PREISE** 68,00 € | 50,00 €

## Konzert

### Ensemble Phantasm

DISKANTGAMBE UND LEITUNG Laurence Dreyfus

Werke von John Dowland, William Lawes und John Jenkins

02.05. DO 19.30   
PREISE 41,00 € | 32,00 €

### Giuseppe Guarrera, Klavier

Werke von Domenico Scarlatti, Luciano Berio, Johann Sebastian Bach sowie Franz Liszt

09.05. DO 19.30   
PREISE 33,00 € | 29,00 €

### Joe Lovano: Trio Tapestry

Gemeinsam mit der Pianistin Marilyn Crispell und dem Schlagzeuger Carmen Castaldi breitet der Saxophonist Joe Lovano einen veritablen Bilderteppich innovativer Klänge aus.

15.05. MI 19.30   
PREISE 41,00 € | 32,00 €

### Kian Soltani & Nathalia Milstein

MIT Kian Soltani (Violoncello), Nathalia Milstein (Klavier)

Werke von Jörg Widmann, Zoltán Kodály, Dmitri Schostakowitsch, Frédéric Chopin

16.05. DO 19.30   
PREISE 41,00 € | 32,00 €

### Kinan Azmeh & Dima Orsho

MIT Kinan Azmeh (Klarinette), Dima Orsho (Gesang)

Azmeh hat Gedichte zeitgenössischer syrischer Autoren vertont, in denen sich arabische und westliche Traditionen mit Improvisation und gesprochenem Wort verbinden.

29.05. MI 19.30   
PREISE 41,00 € | 32,00 €

### Magdalena Kožená & Yefim Bronfman

MIT Magdalena Kožená (Mezzosopran), Yefim Bronfman (Klavier)

Werke von Johannes Brahms, Modest Mussorgsky, Dmitri Schostakowitsch und Béla Bartók

13.05. MO 19.30   
PREISE 77,00 € | 59,00 €

### Martin Helmchen, Klavier

Werke von Johann Sebastian Bach, Franz Liszt, César Franck und Olivier Messiaen

31.05. FR 19.30   
PREISE 50,00 € | 41,00 €

### SCHLOSS CHARLOTTENBURG - ORANGERIE SPANDAUER DAMM 20-24 14059 BERLIN

### Königliche Schlosskonzerte

Werke von Wolfgang Amadeus und Leopold Mozart, Joseph Haydn und Antonio Salieri

25.05. SA 20.00   
PREISE 75,00 € | 53,00 € | 43,50 € | 33,00 €  
(nur Konzert)

25.05. SA 18.00   
PREISE 111,00 € | 87,50 € | 79,00 € | 69,00 €  
(Dinner und Konzert)

### Meisterwerke des Barock

Werke von Antonio Vivaldi, Giovanni Battista Pergolesi und J. Sebastian Bach

01.05. MI 20.00   
04.05. SA 20.00  
08.05. MI 20.00  
PREISE 75,00 € | 53,00 € | 43,50 € | 33,00 €  
(nur Konzert)

01.05. MI 18.00   
04.05. SA 18.00  
08.05. MI 18.00  
PREISE 111,00 € | 87,50 € | 79,00 € | 69,00 €  
(Dinner und Konzert)

### SCHLOSS GLIENICKE KÖNIGSTRASSE 36 14109 BERLIN

### Bamba, Donderer, Yokoyama-Tancke

MIT Mika Bamba (Violine), Mathias Donderer (Violoncello), Chiéko Yokoyama-Tancke (Klavier)

Werke von Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms und Gaetano Donizetti

25.05. SA 16.00   
26.05. SO 16.00  
PREISE 22,00 €

### Bläuersolisten des RSB

Werke von Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart und Nikolai Rimski-Korsakow

01.05. MI 16.00   
PREISE 22,00 €

### Ensemble Monbijou

MIT Peggy Steiner (Sopran), Katharina Thomas (Mezzosopran), Florian Hoffmann (Tenor), Roman Trekel (Bariton), Dana Sturm und Oliver Pohl (Klavier)

Liebeslieder-Walzer und andere Werke von Johannes Brahms mit Solisten der Staatsoper Unter den Linden:

18.05. SA 16.00   
19.05. SO 16.00  
PREISE 22,00 €

### Norie Takahashi & Björn Lehmann, Klavier

Werke für Klavier zu vier Händen von Johann Sebastian Bach | Max Reger, Wolfgang Amadeus Mozart und Claude Debussy

11.05. SA 16.00   
12.05. SO 16.00  
PREISE 22,00 €

### Susanne Grützmann, Klavier

Robert Schumann - Davidsbündler-tänze op. 6

Clara Schumann - Quatre pièces fugitives op. 15

Frédéric Chopin - 24 Préludes op. 28

04.05. SA 16.00   
05.05. SO 16.00  
PREISE 22,00 €

### SCHLOSS KÖPENICK AURORASAAL SCHLOSSINSEL 1 12557 BERLIN

### Eröffnungskonzert 1 Louis Ferdinand

MIT Rodur Trio

Ausstellung im Schloss Köpenick vom 10. Mai bis 6. Oktober 2019

Ludwig van Beethoven - Klaviertrio c-moll op. 1 Nr. 3

Louis Ferdinand von Preussen - Klaviertrio Nr. 1 G-Dur op. 2

11.05. SA 16.00   
PREISE 24,00 €

### Eröffnungskonzert 2 Louis Ferdinand

MIT Rodur Trio und Andreas Mehne (Viola)

Wolfgang Amadeus Mozart - Klavierquartett Es-Dur KV 488

Ladislav Dussek - Elegie auf den Tod des Prinzen Louis Ferdinand

Louis Ferdinand von Preußen - Klavierquartett Es-Dur op. 5

12.05. SO 16.00   
PREISE 24,00 €

### Klänge der Puszta

AM KLAVIER Naoko Fukumoto

Joseph Haydn - Sonate G-Dur Nr. 39

Béla Bartók - 3 Ungarische Volkslieder

Johannes Brahms - Ungarische Tänze

Franz Liszt - 3 Ungarische Rhapsodien

01.05. MI 16.00 <sup>🕒</sup> PREIS 24,00 €

### Recital Victoria Litsoukova, Klavier

Ludwig van Beethoven - Sonate C-Dur op. 53 („Waldstein“)

Franz Schubert - Sonate A-Dur D 664

Johannes Brahms - Drei Intermezzi op. 117

19.05. SO 16.00 <sup>🕒</sup> PREIS 24,00 €

### SCHLOSSPARK THEATER BERLIN SCHLOSSSTR. 48 12165 BERLIN

### Jochen Kowalski: Der Fluch der Kröte

LEITUNG Uwe Hilprecht

MIT Jochen Kowalski (Gesang), Carl-Maria-von-Weber-Ensemble der Staatskapelle Berlin

Schauriges und Schönes aus der Zeit der Deutschen Romantik

01.05. MI 20.00 <sup>🕒</sup>  
PREIS 34,50 € | 29,50 € | 25,00 € | 18,00 €

### STAATSOPER UNTER DEN LINDEN UNTER DEN LINDEN 7 10117 BERLIN

### Staatskapelle Berlin

DIRIGENT UND KLAVIER Daniel Barenboim  
SOLISTIN Anita Rachvelishvili (Mezzosopran)

MIT Staatsopernchor

Werke von Nikos Skalkottas, Wolfgang Amadeus Mozart und Sergej Prokofjew

13.05. MO 19.30 <sup>🕒</sup> PREIS 38,00 €

### Thomas Quasthoff & Trio

GESANG UND MODERATION Thomas Quasthoff

MIT Frank Chastenier (Klavier), Dieter Ilg (Kontrabass), Wolfgang Haffner (Schlagzeug)

Jazzstandards von George Gershwin, Frank Sinatra u. a.

19.05. SO 20.00 <sup>🕒</sup> PREIS 33,00 €

### STAATSOPER - APOLLO-SAAL UNTER DEN LINDEN 7 10117 BERLIN

### Kammerkonzert VIII der Staatskapelle



FOTO: MARCUS EBENER

MIT Mitgliedern der Orchesterakademie der Staatskapelle Berlin

Werke von Sergej Prokofjew, Bohuslav Martinu und Louis Spohr

07.05. DI 20.00 <sup>🕒</sup> PREIS 18,50 €

### Liedrecital Roman Trekel

AM KLAVIER Oliver Pohl

Musik von Hugo Wolf

15.05. MI 20.00 <sup>🕒</sup> PREIS 18,50 €

### Mecklenburgische Bläserakademie

MUSIKALISCHE LEITUNG Gregor Witt

SOLISTIN Elisaveta Blumina (Klavier)

George Gershwin - Rhapsody in Blue  
Bläserserenaden von Wolfgang Amadeus Mozart und Richard Strauss

12.05. SO 11.00 <sup>🕒</sup> PREIS 18,50 €

### Preußens Hofmusik III

MUSIKALISCHE LEITUNG Laura Volkwein

Werke von Michel-Richard De Lalande, Monsieur de Sainte-Colombe, Marin Marais, Jean-Baptiste Lully und André Campra

25.05. SA 15.00 <sup>🕒</sup> PREIS 18,50 €  
26.05. SO 15.00

### TEMPODROM AM ANHALTER BAHNHOF MÖCKERNSTR. 10 10963 BERLIN

### Arielle, die Meerjungfrau

DIRIGENT Christian Schumann

MIT Deutsches Filmorchester Babelsberg

Der Disney-Originalfilm mit Live-Orchester

11.05. SA 16.00 <sup>🕒</sup>  
PREIS 75,00 € | 64,00 €

### Das Beste von Fantasy

MIT Freddy Malinowski und Martin Hehn

19.05. SO 16.30 <sup>🕒</sup>  
PREIS 64,50 € | 60,50 € | 54,00 € | 50,00 €

### Star Wars in Concert

Das Imperium schlägt zurück

George Lucas' zweiter Film der Star-Wars-Saga aus dem Jahr 1980 gilt vielen Fans als der beste überhaupt.

11.05. SA 20.00 <sup>🕒</sup>  
PREIS 85,00 € | 75,00 €

### TIPI AM KANZLERAMT GROSSE QUERALLEE 10557 BERLIN

### Dee Frost: Welt Lieder

MIT Georgette Dee, Cora Frost (Gesang) DREAMBOYS Florian Grupp (Keyboards), Gary Schmalzl (Gitarren) und Olaf Taube (Percussion)

„Welt Lieder“ nennen Georgette Dee & Cora Frost ihren neuen gemeinsamen Liederabend, dem sie ihren speziellen Blick auf die Welt zugrunde gelegt haben.

15.05. MI 20.00 <sup>🕒</sup> A 18.05. SA 20.00 <sup>🕒</sup> B  
17.05. FR 20.00 <sup>🕒</sup> B 19.05. SO 19.00 <sup>🕒</sup> C  
PREIS 19,50 € A  
31,50 € | 28,50 € B  
25,50 € | 22,50 € C

### Dominique Horwitz singt Brel

Seine Musik und sein theatralisches Talent macht den Belgier unvergessen. Wenn es heute jemand versteht, in Brels Tierhaut zu schlüpfen, dann ist das ganz ohne Zweifel der in Paris geborene Dominique Horwitz.

07.05. DI 20.00 <sup>🕒</sup> A 10.05. FR 20.00 <sup>🕒</sup> B  
08.05. MI 20.00 <sup>🕒</sup> A 11.05. SA 20.00 <sup>🕒</sup> B  
09.05. DO 20.00 <sup>🕒</sup> A 12.05. SO 19.00 <sup>🕒</sup> A  
PREIS 36,00 € | 33,00 € A  
41,50 € | 38,50 € B

Am 07.05.2019 feste Tischplätze in PG 1 und 2

### Double Drums: Beat Rhapsody

Die beiden Multi-Percussionisten zaubern aus einer Bühne voller Trommeln, Mülltonnen, Glockenspiel, Marimba, Kartons und Töpfen ein rhythmisches Gesamtkunstwerk.

21.05. DI 20.00 <sup>🕒</sup> A 22.05. MI 20.00 <sup>🕒</sup> B  
PREIS 22,00 € A  
31,50 € | 28,50 € B

## Konzert

### Gitte Haenning & Band

Gitte Haenning präsentiert in ihrem neuen Konzertabend eindrucksvoll eine Vielzahl ihrer Lieblingslieder. Sie überrascht mit galantem Jazz, groovigem Sound, heiterem Swing und bewegendem Soul.

29.05. MI 20.00 <sup>🕒</sup> 30.05. DO 20.00  
PREISE 41,50 € | 38,50 €

### Gustav P. Wöhler Band: Behind Blue Eyes

... hinter den blauen Augen Gustav Peter Wöhlers steckt immer etwas mehr: große Liebe zur Musik natürlich, aber auch die Ironie, mit der er auf so manchen Titel oder Songtext schaut.

25.05. SA 20.00 <sup>🕒</sup>  
PREISE 36,00 € | 33,00 €

### UFABABRIK - THEATERSAAL VIKTORIASTRASSE 10-18 12105 BERLIN

#### Female A Capella Night



Beat Poetry Club, die schönsten Stimmen Wiens, bereichern im Mai die Hauptstadt mit ihrem Female a capella Soul & Pop. Zusammen mit ihrem Berliner Pendant, der a capella Band Gretchens Antwort, zeigen sie ihr gesanglich anspruchsvolles und extravaganter Programm zum ersten Mal in Berlin.

03.05. FR 20.00 <sup>🕒</sup> PREISE 23,50 €

### UFABABRIK - VARIÉTÉ SALON VIKTORIASTRASSE 10-18 12105 BERLIN

#### Mohannad Nasser

L'OU D WHISPERS FEATURING Rolf Zielke (Piano), Stephan Braun (Cello) und Rainer Winch (Drums)

Mohannads Musik ist eine einzigartige Mischung aus traditioneller arabischer und orientalischer Musik sowie Jazz, Brasilianisch und Flamenco.

31.05. FR 20.00 <sup>🕒</sup> PREISE 16,50 €

### Erin Costelo

In Deutschland ist die Sängerin Erin Costelo noch ein Geheimtipp, den es zu entdecken gilt.

01.05. MI 20.00 <sup>🕒</sup> PREISE 14,50 €

### Sarah Maisel und Craig Chee

Sarah Maisel und Craig Chee sind weltweit als Künstler und Dozenten in der Ukulele-Szene und darüber hinaus bekannt. Mit ihrem besonderen Stilmix aus Jazz und hawaiianischen Klängen sowie eigenen Kompositionen verzaubern sie ihr Publikum.

17.05. FR 20.00 <sup>🕒</sup> PREISE 20,00 €

### The Murphy Beds

Die Murphy Beds präsentieren traditionelle und eigene Lieder mit meisterhaft arrangierten Harmonien und ihrem virtuosens Zusammenspiel. Bouzouki, Gitarre und Mandoline - mehr brauchen Jefferson Hamer (USA) und Eamon O'Leary (Irland) nicht.

18.05. SA 20.00 <sup>🕒</sup> PREISE 17,50 €

### VERTI MUSIC HALL MERCEDES-PLATZ 10243 BERLIN

#### Thomas Anders: Ewig mit Euch - Tour 2019

Das neue Album „Ewig mit Dir“ ist von einer Botschaft geprägt, die gleichzeitig eine von Thomas Anders gelebte Gewissheit ist: Alles ist möglich, Träume können wahr werden, wenn man auf sein Herz hört.

05.05. SO 20.00 <sup>🕒</sup>  
PREISE 67,00 € | 62,00 € | 58,50 €

### WINTERGARTEN VARIÉTÉ POTSDAMER STR. 96 10785 BERLIN

#### Hommage an Benny Goodman

LEITUNG Andrej Hermlin  
SOLISTEN Dan Levinson (Klarinette), Anny und David Hermlin (Gesang)  
MIT Swing Dance Orchestra

Am 30. Mai 2019 wäre Benny Goodman 110 Jahre alt geworden - zwei Tage zuvor feiert das Swing Dance Orchestra mit Hunderten Gästen den Geburtstag Benny Goodmans im Berliner Wintergarten Variété, mit zusätzlich je einer Tanzfläche auf beiden Seiten des Saals.

28.05. DI 20.00 <sup>🕒</sup>  
PREISE 51,50 € | 46,00 € | 36,50 €

### ZITADELLE SPANDAU - GOTISCHER SAAL AM JULIUSTURM 13599 BERLIN

#### Liederabend: Die schöne Magelone

SPRECHERIN Ilona Blumenthal-Petzold  
SOLIST Tobias Berndt (Bariton)  
AM KLAVIER Alexander Fleischer

Johannes Brahms - „Die schöne Magelone“

18.05. SA 19.30 <sup>🕒</sup>  
PREISE 29,00 € | 23,00 €

## Young Euro Classic 2019

### KONZERTHAUS - GROSSER SAAL GENDARMENMARKT 10117 BERLIN

#### Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus

DIRIGENT Jakub Chrenowicz

Werke von Ludwig van Beethoven und Artur Malawski

19.07. FR 20.00 <sup>🕒</sup>  
PREISE 28,00 € | 23,50 €

#### International Tatarstan Youth Orchestra

DIRIGENT Mikhail Mosenkov  
SOLISTIN Alexandra Dovgan (Klavier)

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Johann Sebastian Bach, Farid Yarullin und Rodion Shchedrin

20.07. SA 20.00 <sup>🕒</sup>  
PREISE 28,00 € | 23,50 €

#### Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil

DIRIGENT Alberto Rincón

Werke von Peter I. Tschaikowsky, Manuel De Falla, Caonex Peguero-Camillo und Antonín Dvorák

21.07. SO 20.00 <sup>🕒</sup>  
PREISE 28,00 € | 23,50 €

#### Nationales Jugendorchester Rumäniens

DIRIGENT Cristian Mandeal  
Werke von Ludwig van Beethoven, Peter I. Tschaikowsky, Johannes Brahms

22.07. MO 20.00 <sup>🕒</sup>  
PREISE 28,00 € | 23,50 €

Weitere Konzerte im Rahmen des Festivals „Young Euro Classic 2019“ finden Sie unter [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de)

# Von Kabarett bis Show

38



Foto Stefan Gloede



**DISTEL - STUDIO**  
FRIEDRICHSTR. 101

10117 BERLIN

## Die Zukunft ist kein Ponyhof

**BUCH** Timo Doleys **REGIE** Sebastian Wirnitzer **MUSIKALISCHE LEITUNG | KOMPOSITION** Tilman Ritter **MIT** Tina Maria Aigner, Edgar Harter, Urban Luig, Susanne Menne

Kabarettist Ole Schroeder wird 40. Seine Frau hat eine Überraschungsfeier für ihn organisiert. Doch die Party kommt ziemlich ungelegen, denn das Geburtstagskind muss eigentlich an seinem neuen Stück arbeiten. Zu allem Überfluss versiegt am selben Abend auch noch Oles einzige Geldquelle. Ab jetzt muss gespart werden: Der Putzfrau kündigen, den Caterer abbestellen und das Netflix-Abo auslaufen lassen. Doch ein Partygast bringt ein Angebot, dass alle finanziellen Sorgen lösen könnte. Nur, dass dieses Angebot leider mit Oles Berufsethos nicht vereinbar ist. Aber wieviel Moral kann man sich leisten, wenn man eine Familie ernähren muss? Die Tochter will ein Pony, ein neues iPhone und auf eine Privatschule gehen.

Eine Kabarett-Überraschungsparty mit ungebetenen Gratulanten, übereifrigen Putzfrauen, nervigen Nachbarn, karrieregeilen Politneulingen, raffgierigen Agenten und einer vollständig biologisch abbaubaren Montessori-Lehrerin.

Den Soundtrack liefert eine verwunschene Karaoke-Maschine, die jeden noch so harmlosen Helene-Fischer Song in ein schmissiges Kabarett-Lied verwandelt. Moralfaktor stufenlos regulierbar. Atemlos durch die Nacht ins Land der politischen Ahnungslosigkeit. Keine Chance zur Betroffenheit, da schon die nächste Spaß-Rakete zündet.

03.05. FR 19.30 **A** 05.05. SO 18.00 **A** 24.05. FR 19.30 **A**  
04.05. SA 19.30 **A** 06.05. MO 19.30 **B** 25.05. SA 19.30 **A**

**PREISE**

22,00 € **A**

20,00 € **B**

**BAR JEDER VERNUNFT**  
SCHAPERSTR. 24 10719 BERLIN

**Florian Wagner:  
Mein erstes Mal**

Musik-Comedy

06.05. MO 20.00 <sup>🕒</sup>  
**PREISE** 24,00 € | 19,00 €

**Pigor & Eichhorn - Volumen 9**

MIT Thomas Pigor, Benedikt Eichhorn

28.05. DI 20.00 **A** <sup>🕒</sup> 30.05. DO 20.00 **A**  
29.05. MI 20.00 **B** 31.05. FR 20.00 **B**  
**PREISE** 29,00 € | 24,00 € **A**  
33,50 € | 29,00 € **B**

**Trygve Wakenshaw: Nautilus**

Trygve verwandelt sich blitzschnell in eine Vielzahl von Charakteren und beweist, dass man auch mit offenen Augen die verrücktesten Träume haben - oder verursachen kann ...

05.05. SO 19.00 <sup>🕒</sup>  
**PREISE** 24,00 € | 19,00 €

**BERLINER SCHNAUZE - THEATER**  
KARL-MARX-ALLEE 129 10243 BERLIN

**Aus Jux und Dollerei**

Zwei Kabarettistinnen, Sabine Genz und Franziska Hausmann stehen vor den Scherben ihrer Zufut.

11.05. SA 20.00 <sup>🕒</sup> **PREIS** 23,50 €  
29.05. MI 20.00

**Dit kannste unter Ulk  
verbuchen**

MIT Sabine Genz und Franziska Hausmann

Lachen hat die Fähigkeit, nicht nur den Mund zu öffnen, sondern auch das Gehirn.

01.05. MI 20.00 <sup>🕒</sup> **PREIS** 23,50 €  
19.05. SO 19.00

**Frech wie Rotz**

MIT Marga Bach und Norbert Schultz ... so kommen die beiden Darsteller daher.

26.05. SO 19.00 <sup>🕒</sup> **PREIS** 23,50 €

**In der Nacht isst der Mensch  
nicht gerne alleine**

MIT Sabine Genz, Franziska Hausmann

08.05. MI 20.00 <sup>🕒</sup> **PREIS** 23,50 €  
23.05. DO 20.00

**Männer muss man loben -  
Frauen auch**

MIT Marga Bach

02.05. DO 20.00 <sup>🕒</sup> 25.05. SA 20.00  
25.05. SA 20.00 **PREIS** 23,50 €

**Marga Bach:  
Bevor du fragst: NEIN**

Marga Bach reist auch in diesem Programm wieder durch die Realitäten des Partnerlebens.

16.05. DO 20.00 <sup>🕒</sup> **PREIS** 23,50 €

**Marga Bach:  
Du bist mein Korkenzieher**

„Tja, manch een musste dir eben mal für ne Weile schön saufen ...

04.05. SA 20.00 <sup>🕒</sup> **PREIS** 23,50 €

**Marga Bach: Männer über 40**

Ja, wir brauchen sie!

18.05. SA 20.00 <sup>🕒</sup> **PREIS** 23,50 €

**Marga Bach: Männer, Midlife  
und Miseren**

Begleitet wird die Bach am Piano von einem ukrainischen Urgestein im Mittelalter – Wolfram Lauenburg

09.05. DO 20.00 <sup>🕒</sup> **PREIS** 23,50 €  
24.05. FR 20.00

**Mit Schnucki nach Kentucki**

MIT Marga Bach und Norbert Schultz Die beiden Komiker Bach und Schultz begeben sich auf Weltreise nach Kentucki.

17.05. FR 20.00 <sup>🕒</sup> **PREIS** 23,50 €

**MTS - makaber, taktlos,  
aber sauber**

MIT Thomas Schmitt und Frank Sültemeyer

2018 wird das Berliner Liedkabarett MTS 45 Jahre alt und deren Gründer, Texter und Sänger Thomas Schmitt ist bereits Rentner. Doch der will – wie wir das von manchem betagten Barden schon kennen - noch lange nicht von der Bühne abtreten. Frank Sültemeyer sorgt an seiner Seite für frischen musikalischen Wind. Mit anderen Worten: „Betreutes Singen“!

03.05. FR 20.00 <sup>🕒</sup> **PREIS** 23,50 €

**Natascha Petz:  
Diät yoga für Anfänger**

Bevor's körperlich losgeht, hat man schon „ne mentale Orangenhaut ...! Es wird gerappt, geschürzt, geflüstert, und gelästert.

Am Piano Christoph Wagner - aber da läuft nix!!!

10.05. FR 20.00 <sup>🕒</sup> **PREIS** 23,50 €

**BKA - THEATER**  
MEHRINGDAMM 34 10961 BERLIN

**Bob Schneider & Volker  
Sondershausen**

REGIE Désirée Nick

Jutta - leider geil!

18.05. SA 20.00 <sup>🕒</sup> 19.05. SO 20.00  
**PREISE** 24,50 € | 20,50 €

**Der Tod: Zeitlos**



Der Tod ist wieder da! Doch egal, wann und wohin er auch kommt, von IHR ist stets zu wenig vorhanden. Deshalb wird es höchste Zeit, über die Zeit zu reden, findet Deutschlands beliebtester Sensenmann.

22.05. MI 20.00 <sup>🕒</sup> 23.05. DO 20.00  
**PREISE** 24,50 € | 20,50 €

**Désirée Nick: Die letzte  
lebende Diseuse**

Blandine Reloaded

Blandine Ebinger, Ehefrau und Muse Friedrich Hollaenders und Stimme der vom Elend gezeichneten Weimarer Republik, konnte so viel mehr als singen: Mit Krächzen, Gurren, Flöten, Fiepen und Kreischen wurde sie der erste Popstar der Cabaret- und Chansonszene Berlins.

08.05. MI 20.00 **A** <sup>🕒</sup> 10.05. FR 20.00 **B**  
09.05. DO 20.00 **A** 11.05. SA 20.00 **B**  
**PREISE** 26,50 € | 22,50 € **A**  
28,50 € | 24,50 € **B**

## Von Kabarett bis Show

### Frankfurter Klasse: Geh ma' bitte nach Hause!

MIT Jochen Döring und Tim Karasch  
Milieu-Comedy

Helden des Alltags einmal ganz anders ... Zeynep, das vorlaute türkische It-Girl mit rosa Lifestyle und einem Hauch Conchita-Appeal und ihr Freund Nabil, Aggro-Hip-Hopper mit gebremstem Maroc-Charme, streifen durch die Main-Metropole zwischen Offenbach und Kronberg. Sie haben zu allem und jedem ihre ganz eigene Meinung und halten damit auch nie hinter'm Berg.

17.05. FR 20.00  
PREISE 24,50 € | 20,50 €

### Ich will aber gerade vom Leben singen

Leidenschaftlich bringt Sigrid Grajek die Lieder und das Leben von Claire Waldoff auf die Bühne, indem sie in die Figur der bemerkenswerten Diseuse schlüpft.

05.05. SO 20.00  
PREISE 24,50 € | 20,50 €

### Jade Pearl Baker: Badeperle@BKA

Sie ist Dragqueen, jung, talentiert, stilvoll und eine stimmungswalrige Sängerin. Mit ihrem rauchigen Timbre, dezentem Hüftschwung und jazzigen Sounds betört Jade Pearl Baker ihr Publikum.

Nach zwei Newcomershow auf der Foyerbühne und zwei Konzerten mit Band im großen Saal, steigt Jade Pearl Baker in die Nachtschiene ein und präsentiert einmal pro Monat einen Nachtclub auf der intimen Bühne im BKA-Foyer.

25.05. SA 23.30 PREIS 17,00 €

### Nektarios Vlachopoulos

„Ein ganz klares Jein“ ist das Manifest der Unverbindlichkeit. Eine in Granit gemeißelte vorsichtige Handlungsempfehlung für unentschlossene Dogmatiker. Die Programm gewordene Ambivalenz des negierten Widerspruchs am Gegeneiltag. Ein Muss für jeden, der nicht will.

25.05. SA 20.00  
PREISE 24,50 € | 20,50 €

### Schwester Cordula liebt Heimatromane

SCHWESTER CORDULA Saskia Kästner  
JUNGFÖRSTER AM AKKORDEON Dirk Rave

29.05. MI 20.00 A 31.05. FR 20.00 B  
PREISE 24,50 € | 20,50 € A  
26,50 € | 22,50 € B

### Stefan Danziger

Was machen Sie eigentlich tagsüber?

12.05. SO 20.00  
PREISE 24,50 € | 20,50 €

### Stefan Waghübinger: Jetzt hätten ...

... die guten Tage kommen können Waghübinger ganz nach oben geschafft. Auf dem Dachboden der Garage seiner Eltern sucht er eine leere Schachtel und findet den, der er mal war, den, der er mal werden wollte und den, der er ist.

24.05. FR 20.00  
PREISE 24,50 € | 20,50 €

### Theatersport Berlin: Das Match

„Theatersport“ ist ein Format des Improvisationstheaters.

06.05. MO 20.00 27.05. MO 20.00  
13.05. MO 20.00 PREIS 19,50 €  
20.05. MO 20.00

### Theatersport Berlin: Die Stimme

Theatersportler DIE STIMME ist die erste improvisierte Casting-Show Deutschlands.

30.05. DO 20.00 PREIS 19,50 €

### CHAMÄLEON THEATER / HACKESCHE HÖFE ROSENTHALER STR. 40/41 10178 BERLIN

### Memories of Fools

Poetisch, fantasievoll, leidenschaftlich - die tschechischen Zirkusrebellin kehren zurück!

01.05. MI 20.00 A 04.05. SA 21.30 A  
02.05. DO 20.00 B 05.05. SO 18.00 B  
03.05. FR 20.00 A 07.05. DI 20.00 B  
04.05. SA 18.00 A

Weitere Mai-Termine finden Sie unter [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de) oder erfragen Sie bitte telefonisch.

PREISE 55,00 € | 50,00 € | 46,00 € A  
53,00 € | 48,00 € | 44,00 € B

### DIE STACHELSCHWEINE EUROPA-CENTER

10789 BERLIN

### Humor ist wenn es trotzdem kracht

BUCH | REGIE Klaus-Peter Grap

MIT Melanie Koschorz, Sebastian Fischer und Henning Mayer

14.05. DI 20.00 A 24.05. FR 20.00 B  
15.05. MI 20.00 A 25.05. SA 20.00 B  
16.05. DO 20.00 A 28.05. DI 20.00 A  
17.05. FR 20.00 B 30.05. DO 20.00 B  
18.05. SA 20.00 B 31.05. FR 20.00 B  
23.05. DO 20.00 A  
PREISE 29,50 € | 27,00 € | 24,00 € A  
31,00 € | 28,50 € | 26,00 € B

### Menschen. Ämter. Katastrophen.

MICHAEL FROWIN

REGIE Michael Frowin

MIT Jenny Bins, Anika Lehmann und Henning Mayer

03.05. FR 20.00 A 21.05. DI 20.00 B  
04.05. SA 20.00 A 22.05. MI 20.00 B  
07.05. DI 20.00 B  
PREISE 31,00 € | 28,50 € | 26,00 € A  
29,50 € | 27,00 € | 24,00 € B

### DIE WÜHLMÄUSE POMMERNALLEE 2 -4

14052 BERLIN

### 7 auf einen Streich

MODERATION Ole Lehmann

Lassen Sie sich durch ein abwechslungsreiches Programm begeistern, das Ihnen wie sechs Richtige mit Zusatzzahl vorkommen wird - sozusagen ein Hauptgewinn der Abendunterhaltung.

06.05. MO 20.00  
PREISE 29,00 € | 26,00 € | 24,00 €

### Alice Hoffmann: Zeichen der Zeit

Alice Hoffmann - in ihrer Paraderolle der naiven, lieben aber einfältigen Hausfrau „Hilde Becker“ aus der ARD Kultserie „Familie Heinz Becker“ wurde sie einem bundesweiten Publikum bekannt. An diesem Abend präsentiert sie ihr brandneuen Soloprogramm.

19.05. SO 16.00  
PREISE 25,00 € | 22,00 € | 20,00 €

**Bernd Stelter: Hurra, ab Montag ist wieder Wochenende**

Montagmorgen. Man steigt in den Wagen und schaltet das Radio an.

Mit an Sicherheit grenzender Wahrscheinlichkeit sagt der Moderator spätestens nach dem dritten Lied: „Montag, das ist natürlich nicht unser Tag, aber keine Bange! Nur noch fünf Tage, dann haben wir wieder Wochenende.“

02.05. DI 20.00  
PREISE 31,00 € | 25,50 € | 21,00 €

**Gelogene Wahrheiten**



FOTO DIE WUEHLMAEUSE

**MIT** Santina Maria Schrader, Birthe Wolter, Mathias Harrebye-Brandt und Robert Louis Griesbach

Wir schreiben das Jahr 2020. Vier Menschen in einem Geheimbunker am Potsdamer Platz, tief unter der Erde, ausgewählt von Angela Merkel selbst, sollen die Welt retten. Und es muss schnell gehen. Denn das Desaster scheint unaufhaltsam. Ehen sind bereits tausendfach zerbrochen, Weltkonzernen droht die Pleite, die „Tageschau“ muss abgeschaltet werden und Horst Seehofer will Bayern in die Unabhängigkeit führen. Denn eine gefährliche Krankheit breitet sich aus: Das Wahrvirus.

03.05. FR 20.00 A  
04.05. SA 20.00 A  
PREISE 29,00 € | 26,00 € | 24,00 € A  
26,00 € | 24,00 € | 21,00 € B

**Frank Lüdecke: Über die Verhältnisse**

Politisches Kabarett

04.05. SA 16.00  
PREISE 27,00 € | 25,00 € | 22,00 €

**GlasBlasSing: Flaschmob**

Dein Kasten Sprudel ist alle? Schieb ihn in den Pfandautomaten und kassiere 3,30 € oder gib ihn zusammen mit deinem anderen Leergut in die Obhut der vier Vollbiermusiker aus Berlin und du erlebst erstaunliche Allround-Instrumente, die wie Schlagzeug, Bass, Gitarre, Flöte oder auch Steeldrum klingen.

02.05. DO 20.00  
PREISE 26,00 € | 24,00 € | 21,00 €

**Hans Gerzlich**

Bürogeflüster von und mit Hans Gerzlich

Hans Gerzlich nimmt Sie nicht nur mit ins Meeting, sondern auch in die Kantine, in die Kaffeeküche, ins Vorstellungsgespräch und macht Sie mit seinen Karrierezielen vertraut. Kurzfristiges Ziel: Feierabend. Langfristiges Ziel: Wochenende.

07.05. DI 20.00  
PREISE 26,00 € | 24,00 € | 21,00 €

**Johannes Flöck: Verlängerte Haltbarkeit**

Das neue Comedy-Programm von der Nr.1 im Altern ist angerichtet und wird auch ihre Haltbarkeit verlängern. Also knacken Sie gemeinsam mit Johannes Flöck den Methusalemcode. Damit Sie auch morgen noch kraftvoll mitlachen können.

25.05. SA 20.00  
PREISE 26,00 € | 24,00 € | 21,00 €

**Jürgen Becker: Volksbegehren**

Blattläuse haben es leicht. Wenn ihnen nach Fortpflanzung zumute ist, gebären die Lausmädels ohne Zutun eines Lausbuben bis zu zehn Töchter am Tag. Sie müssen nicht fragen „Zu mir oder zu dir? Sie fragen: „Zu mir oder zu mir?“ So einfach kann das Leben sein.

14.05. DI 20.00  
PREISE 26,00 € | 24,00 € | 21,00 €

**Save the Date!**  
**Sommerfest**  
**am 15. Juni 2019**  
**ab 15 Uhr**  
**auf der Ruhrstraße**

**Peter Vollmer: Frauen verblühen, Männerverduften**

Für Männer gibt es gerade wieder 1000 gute Gründe zu verduften: Für's Geld verdienen und Kinder zeugen werden sie ja schon längst nicht mehr gebraucht; jetzt parken auch noch die Autos von alleine ein. Und wenn es um Sex geht, sagen sich immer mehr Frauen „Vibratoren schnarchen nicht.“

11.05. SA 16.00  
PREISE 25,00 € | 22,00 € | 20,00 €

**Sebastian Pufpaff: Wir nach**

Wissen Sie was, die Welt geht unter und wir fahren mit Vollgas darauf zu, ja, das stimmt.

Aber wir sind die Lenker. Sie haben das Steuer in der Hand. Die Richtung ist nicht in Stein gemeißelt, vorgegeben oder gar eine Einbahnstraße.

12.05. SO 20.00  
PREISE 26,00 € | 24,00 € | 21,00 €

**Sissi Perlinger: Ich bleib dann mal jung**

Die Festplatte im Kopf entmüllen und ne frische Denke hoch laden!!

01.05. MI 20.00  
PREISE 25,00 € | 22,00 € | 20,00 €

**Wigald Boning**

Wie ich Weltmeister im Langsamschwimmen wurde!

Wie man mit eher bescheidenem Talent und in fortgeschrittenem Alter monumentale sportliche Triumphe feiert und im täglichen Training den inneren Schweinehund niederringt, verrät Wigald Boning in seinem neuen, amüsanten Vortrag.

26.05. SO 20.00  
PREISE 21,00 € | 18,00 € | 16,00 €

**DISTEL - BERLINER KABARETT-THEATER**  
**FRIEDRICHSTR. 101 10117 BERLIN**

**Lisa Fitz: Flüsterwitz**

Den Flüsterwitz erzählt man hinter vorgehaltener Hand. Er könnte Menschen in Hörweite beleidigen, sensible Damenohren kränken oder so wahr sein, dass er Machthabern gefährlich wird.

präsentiert von: Tränenpalast

26.05. SO 18.00  
PREISE 32,00 € | 29,00 €

## Von Kabarett bis Show

### Martin Buchholz: Alles in bester Verfassung?

Das Grundgesetz nach 70 Jahren aktuell in letzter Lesung - eine Satire-Verschreibung

präsentiert von: Tränenpalast

19.05. SO 18.00 <sup>⌚</sup>  
**PREISE** 32,00 € | 29,00 €

### Weltretten für Anfänger

**BUCH** Thomas Lienenlücke  
**REGIE** Dominik Paetzholdt  
**AUF DER BÜHNE** Timo Doleys, Caroline Lux, Michael Nitzel

28.05. DI 20.00 **A** <sup>⌚</sup> 30.05. DO 20.00 **C**  
 29.05. MI 20.00 **B** 31.05. FR 20.00 **C**  
**PREISE** 19,50 € **A**  
 29,00 € | 26,00 € | 23,00 € **B**  
 32,50 € | 29,50 € | 26,50 € **C**

### Wenn Deutsche über Grenzen gehen

**BUCH** Michael Frowin, Philipp Schaller  
**REGIE** Michael Frowin  
**AUF DER BÜHNE** Timo Doleys, Caroline Lux, Stefan Martin Müller

01.05. MI 20.00 **A** <sup>⌚</sup> 04.05. SA 17.00 **B**  
 02.05. DO 20.00 **A** 04.05. SA 20.00 **B**  
 03.05. FR 20.00 **B**  
**PREISE** 29,00 € | 26,00 € | 23,00 € **A**  
 32,50 € | 29,50 € | 26,50 € **B**

### Wohin mit Mutti?

Die Kanzlerin muss ein paar Tage untertauchen. Aus Sicherheitsgründen. Ganz geheim. Wohin mit Mutti?

14.05. DI 20.00 **A** <sup>⌚</sup> 17.05. FR 20.00 **C**  
 15.05. MI 20.00 **B** 18.05. SA 17.00 **C**  
 16.05. DO 20.00 **A** 18.05. SA 20.00 **C**  
**PREISE** 29,00 € | 26,00 € | 23,00 € **A**  
 19,50 € **B**  
 32,50 € | 29,50 € | 26,50 € **C**

### Zirkus Angela

**BUCH** Jens Neutag  
**REGIE** Dominik Paetzholdt  
**AUF DER BÜHNE** Dagmar Jaeger, Rüdiger Rudolph, Sebastian Witzner  
 Schicksalsjahre einer Kanzlerin

21.05. DI 20.00 **A** <sup>⌚</sup> 25.05. SA 17.00 **B**  
 23.05. DO 20.00 **A** 25.05. SA 20.00 **B**  
 24.05. FR 20.00 **B**  
**PREISE** 29,00 € | 26,00 € | 23,00 € **A**  
 32,50 € | 29,50 € | 26,50 € **B**

### Zwei Zimmer, Küche: Staat!

THOMAS LIENENLÜKE

**REGIE** Dominik Paetzholdt  
**AUF DER BÜHNE** Dagmar Jaeger, Michael Nitzel, Rüdiger Rudolph

07.05. DI 20.00 **A** <sup>⌚</sup> 10.05. FR 20.00 **B**  
 08.05. MI 20.00 **A** 11.05. SA 17.00 **B**  
 09.05. DO 20.00 **A** 11.05. SA 20.00 **B**  
**PREISE** 29,00 € | 26,00 € | 23,00 € **A**  
 32,50 € | 29,50 € | 26,50 € **B**

### ERNST-REUTER-SAAL

EICHBORNDAMM 215-239 13437 BERLIN

### Science Busters



Winter is coming! Die Wissenschaft von „Game of Thrones“

Eine aufklärerische Show mit Martin Puntigam (preisgekrönter Kabarettist, Master of Ceremony und Univ.-Lektor an der Universität Graz), Dr. Florian Freistetter (Astronom und Science Blogger), Dr. Elisabeth Oberzaucher (Verhaltensbiologin, Universität Wien) und Martin Moder (Molekularbiologe, CeMM Wien)

04.05. SA 19.00 <sup>⌚</sup>  
**PREISE** 24,00 € | 20,00 €

### ESTREL BERLIN

Sonnenallee 225 12057 BERLIN

### Stars in Concert

„Stars in Concert“, die „Vision einer perfekten Täuschung“, ist eine Hommage an die legendären Weltstars von gestern und heute.

02.05. DO 20.30 **A** <sup>⌚</sup> 16.05. DO 20.30 **A**  
 03.05. FR 20.30 **B** 18.05. SA 20.30 **B**  
 04.05. SA 20.30 **B** 19.05. SO 17.00 **C**  
 05.05. SO 17.00 **C** 22.05. MI 20.30 **A**  
 08.05. MI 20.30 **A** 24.05. FR 20.30 **B**  
 10.05. FR 20.30 **B** 25.05. SA 20.30 **B**  
 11.05. SA 20.30 **B** 26.05. SO 17.00 **C**  
 12.05. SO 17.00 **C** 31.05. FR 20.30 **B**  
 15.05. MI 20.30 **A**  
**PREISE** 43,00 € | 38,50 € | 35,50 € | 31,50 € **A**  
 47,50 € | 44,50 € | 40,00 € | 36,50 € **B**  
 39,50 € | 37,00 € | 33,00 € | 29,50 € **C**

FRIEDRICHSTADT-PALAST  
 FRIEDRICHSTR. 107 10117 BERLIN

### Vivid - The Beauty of Things

Tipp

AB 8 JAHREN

**REGIE** Krista Monson

„Vivid“ ist eine Liebeserklärung an das Leben. Mit über 100 wundervollen Künstler\*innen auf der größten Theaterbühne der Welt.

02.05. DO 19.30 **A** <sup>⌚</sup> 17.05. FR 19.30 **B**  
 03.05. FR 19.30 **B** 18.05. SA 15.30 **B**  
 04.05. SA 15.30 **B** 18.05. SA 19.30 **B**  
 04.05. SA 19.30 **B** 24.05. FR 19.30 **B**  
 07.05. DI 19.30 **A** 25.05. SA 15.30 **B**  
 09.05. DO 19.30 **A** 25.05. SA 19.30 **B**  
 10.05. FR 19.30 **B** 28.05. DI 19.30 **A**  
 11.05. SA 15.30 **B** 30.05. DO 19.30 **B**  
 11.05. SA 19.30 **B** 31.05. FR 19.30 **B**  
 14.05. DI 19.30 **A**  
**PREISE** 72,00 € | 60,00 € | 48,50 € | 35,50 € **A**  
 81,00 € | 69,00 € | 60,00 € | 48,50 € **B**

### HABEL AM REICHSTAG

LUISENSTR. 19 10117 BERLIN

### Der Tod trägt Petticoat!

**MIT** Ensemble artdeshauses  
 inkl. 3-Gang-Menü

18.05. SA 19.00 <sup>⌚</sup> **PREIS** 65,50 €

### Ein Mordsgericht mit Schwanengesang

**MIT** Ensemble artdeshauses  
 inkl. 3-Gang-Menü

04.05. SA 19.00 <sup>⌚</sup> **PREIS** 65,50 €

HISTORISCHER HAFEN (FISCHERINSEL)  
 AM MÄRKISCHEN UFER 10179 BERLIN

### Zille-Revue: Anlegestelle Fischerinsel

**MUSIK** Tobias Bartholmeß

**MIT** Dennis Schulz, Sylvia Popanda, Udo Geishirt

inkl. „Milljöh-Buffer“ mit Schmalzbrot und Kümmel, Sol-Ei, Bouletten u.a.

04.05. SA 15.30 <sup>⌚</sup> 25.05. SA 15.30  
 10.05. FR 19.30 **PREIS** 51,00 €  
 18.05. SA 15.30

### KLEINES THEATER

SÜDWESTKORSO 64 12161 BERLIN

### Die Känguru-Chroniken

**REGIE** Heiki Ikkola

**MIT** Dirk Neumann und einem Känguru

05.05. SO 18.00 <sup>⌚</sup> 31.05. FR 20.00  
 30.05. DO 20.00 **PREIS** 19,50 €

### Schwarzblond: Der Gigolo und die Prinzessin

**MIT** Benny Hiller und Monella Caspar  
Auf Zirkus- und Varietébühnen genauso zu Hause wie auf den besten Kreuzfahrtschiffen, gehören Schwarzblond mit ihren eigenen Songs und Kostümen mittlerweile zum Exklusivsten was Berlin an Musikentertainment zu bieten hat.

04.05. SA 20.00 **PREIS** 19,50 €

### Und noch n Gedicht

**MIT** Elga Mangold,  
**AM PIANO** Uwe Streibel

Der Abend erfreut mit humorvollen, besinnlich erbaulichen, hintergründig ernstesten und sprachakrobatischen Texten und stellt den bislang unbekanntesten klassischen Komponisten Heinz Erhardt vor.

29.05. MI 20.00 **PREIS** 19,50 €

**NOTTKES DAS KIEZTHEATER**  
JUNGFERNSTIEG 4 C 12207 BERLIN

### Keine Chance für Goethe **NEU**

**MIT** Katharina Richter und Rudolf Gäbler

Live-Musik

Was Goethe geschrieben hat, ist so ziemlich bekannt, aber was haben seine Zeitgenossen über ihn geschrieben? Mit Kaffee oder Tee und Kuchen

30.05. DO 16.00 **PREIS** 24,00 €

**QUATSCH COMEDY CLUB BERLIN**  
FRIEDRICHSTR. 107 10117 BERLIN

### Alain Frei: Mach Dich Frei

Der Gewinner zahlreicher Comedypreise stellt sich den wichtigen Fragen der Menschheit: Wo kommen wir her? Wo gehen wir hin? Frech, modern und ohne Tabus räumt er mit so allerhand angestaubten Vorurteilen auf und beweist, dass Schweizer alles andere als neutral sind.

22.05. MI 20.00 **PREIS** 21,00 €

### Emmi und Willnowsky: Tour 2019

Hurra! Emmi und Willnowsky sind wieder da!

13.05. MO 20.00 **PREIS** 23,00 €  
15.05. MI 20.00

### Quatsch Comedy Club Berlin: Live Show

Informationen zu den Moderationsteams und Gästen finden Sie unter [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de).

02.05. DO 20.00 <b>A</b>	18.05. SA 19.00 <b>B</b>
03.05. FR 20.00 <b>B</b>	18.05. SA 22.00 <b>A</b>
04.05. SA 19.00 <b>B</b>	19.05. SO 19.00 <b>A</b>
04.05. SA 22.00 <b>A</b>	23.05. DO 20.00 <b>A</b>
05.05. SO 19.00 <b>A</b>	24.05. FR 20.00 <b>B</b>
09.05. DO 20.00 <b>A</b>	25.05. SA 19.00 <b>B</b>
10.05. FR 20.00 <b>B</b>	25.05. SA 22.00 <b>A</b>
11.05. SA 19.00 <b>B</b>	26.05. SO 19.00 <b>A</b>
11.05. SA 22.00 <b>A</b>	31.05. FR 20.00 <b>B</b>
12.05. SO 19.00 <b>A</b>	<b>PREIS</b> 24,00 € <b>A</b>
16.05. DO 20.00 <b>A</b>	27,00 € <b>B</b>
17.05. FR 20.00 <b>B</b>	

### Quatsch Talentschmiede

Hier stellt sich Deutschlands bester Comedy-Nachwuchs der härtesten Jury der Welt: EUCH!

03.05. FR 23.00 **PREIS** 17,00 €

**RENAISSANCE-THEATER**  
HARDENBERGSTR. 6 10623 BERLIN

### Robert Kreis: Highlights zum 70.

In Deutschland, Österreich und der Schweiz begeistert dieser wirklich „große Kleinkünstler“ sein Publikum mit Charme, Wortwitz, Situationskomik und natürlich seinen heißgeliebten Chansons und Couplets der Weimarer Zeit.

12.05. SO 15.00 **PREISE** 22,00 € | 18,00 € | 15,00 €

**SCHIFFBAUERDAMM ANLEGESTELLE**  
SCHIFFBAUERDAMM 12 10117 BERLIN

### Kopfgeldjagd

ARON CRAEMER

**MIT** Maïke Schaaßberg, Ariane Wendland, Reinhard Schmidt u.a.

Ensemble artdeshauses

Berlin 1928: Angst und Verunsicherung machen sich in der Unterwelt breit. Die Ganoven zittern, denn in jüngster Zeit sind einige der besten Verbrecher unter seltsamen Umständen ums Leben gekommen. Die grausamen Details deuten auf einen Serientäter hin. Oder ist hier jemand auf Kopfgeldjagd?

inklusive Aperitif und 3-Gang-Menü

11.05. SA 19.00 **PREIS** 76,00 €  
25.05. SA 19.00

### Ganovenhochzeit

ARON CRAEMER



**MIT** Ensemble artdeshauses

Berlin 1928. Eine kriminelle Hochzeitsgesellschaft auf dem Spreedampfer sorgt für hohe Wellen und explosive Stimmung.

inklusive Aperitif und 3-Gänge-Menü

17.05. FR 19.30 **PREIS** 76,00 €

### Mörderische Spreefahrt

**MIT** Ensemble artdeshauses

inklusive Aperitif und 3-Gänge-Menü

03.05. FR 19.00 **PREIS** 76,00 €

**SCHLOSSPARK THEATER BERLIN**  
SCHLOSSSTR. 48 12165 BERLIN

### Benefiz-Lesung mit Harald Martenstein u.a.

**AM FLÜGEL** Michael Theede

Benefiz-Veranstaltung für das Schöneberger Hospiz

Harald Martenstein liest seine liebsten und bösesten Texte. Jochen-Martin Gutsch weiß: Auch Männer leiden unter ihren Wechseljahren. Rainer Erlinger ist Deutschlands geistreichster Moral-Ratgeber. Musikprofessor Michael Theede spielt die Hits von Udo Jürgens so, wie man sie noch nie gehört hat.

19.05. SO 11.00 **PREISE** 34,50 € | 29,50 € | 25,00 € | 18,00 €

**TIP! AM KANZLERAMT**  
GROSSE QUERALLEE 10557 BERLIN

### The Fabulous Singlettes

**MIT** Naomi Eyers, Gina Hogan und Melissa Langton

The Return of the Fabulous Singlettes

01.05. MI 20.00 **A** 03.05. FR 20.00 **B**  
02.05. DO 20.00 **A** 04.05. SA 20.00 **B**  
**PREISE** 31,50 € | 28,50 € **A**  
36,00 € | 33,00 € **B**

## Von Kabarett bis Show

**STAGE BLUEMAX THEATER**  
MARLENE-DIETRICH-PLATZ 4 10785 BERLIN

### Blue Man Group

In den letzten 15 Jahren hat sich „Blue Man Group“ zur erfolgreichsten Long-Run-Show entwickelt.

01.05. MI 17.00 A	19.05. SO 18.00 B
02.05. DO 20.30 A	22.05. MI 17.00 A
05.05. SO 18.00 B	23.05. DO 20.30 A
08.05. MI 17.00 A	26.05. SO 18.00 B
09.05. DO 20.30 A	29.05. MI 17.00 A
12.05. SO 18.00 B	30.05. DO 20.30 A
15.05. MI 17.00 A	PREIS 68,00 € A
16.05. DO 20.30 A	76,00 € B

**UFABABRIK - THEATERSAAL**  
VIKTORIASTRASSE 10-18 12105 BERLIN

### Die Zollhausboys

**MIT** Azad Kour, Ismaeel Foustok, Shvan Sheikho, Delyar Hamza

**FEATURING** Pago Balke & Gerhard Stengert

Songs, Poetry und Kabarett aus Aleppo, Bremen und Kobani

Vielleicht das Beste, was es zur Zeit auf der Bühne zum Thema Flucht, Heimat und Fremdheit zu sehen und zu hören gibt. Die Texte, die Botschaft, die Musik und der Tanz sind authentisch, professionell, berührend und heiter.

04.05. SA 20.00	PREIS 17,50 €
-----------------	---------------

**UFABABRIK - VARIÉTÉ SALON**  
VIKTORIASTRASSE 10-18 12105 BERLIN

### Hieronymus: Best of

Konzentrat der Freundlichkeit  
Comedy-Zauberei

Nehmen Sie all Ihren Mut zusammen! Hieronymus ist wieder da! Mit dem Liebreiz einer geschliffenen Axt zeigt der begnadete, jedoch keineswegs charmante Magier das Beste aus seinen Programmen.

24.05. FR 20.00	PREIS 16,50 €
25.05. SA 20.00	

### Masud - Fucking Famous

Dem Vernehmen nach war Masud, der je nach Nachrichtenlage entweder persischer oder iranischer Herkunft zu sein behauptet, sogar mal Flüchtling. Jetzt ist er Comedian.

11.05. SA 20.00	PREIS 18,50 €
-----------------	---------------

### Safak Salda: Sürcülisan

In türkischer Sprache!

Mit seiner unkonventionellen Sichtweise auf alle Facetten des Lebens und seinem Blick für das Absurde unserer Gesellschaft, hält Safak Salda auch dieses Mal sein Publikum bei Laune.

04.05. SA 20.00	PREIS 17,50 €
-----------------	---------------

### Stephan Lucas: Garantiert nicht strafbar

Der aus dem TV bekannte Anwalt Stephan Lucas gibt mit Fachkenntnis und sehr viel Witz Einblick in die irre Welt des Strafgesetzbuchs. Der Autor weiß, wie man ganz legal im Büro faulenz, Drogen konsumiert oder seinen Nachbarn auf's Übelste beschimpft – und vieles andere mehr.

15.05. MI 20.00	PREIS 13,50 €
-----------------	---------------

**WINTERGARTEN VARIÉTÉ**  
POTSDAMER STR. 96 10785 BERLIN

### Let's Twist Again!

Rockabilly und Rhythm & Blues – was als aufregender Mix zwischen schwarzer und weißer Musik begann, wurde weltweit zum einzigartigen Sound einer rebellischen Jugend, die sich gegen Rassentrennung, Diskriminierung Andersdenkender und enge Moralvorstellungen der Eltern auflehnte. Der Wintergarten verbindet die Hits einer Epoche mit internationalen Akrobaten zu artistischen Choreografien.

01.05. MI 20.00	26.05. SO 18.00
02.05. DO 20.00	30.05. DO 20.00
22.05. MI 20.00	PREIS 33,00 €
24.05. FR 20.00	

**wissen. entspannt. erleben.**  
**pro seniores**  
Verein zur Förderung der Seniorenuniversität Berlin e. V.



pro seniores e. V.  
Georgenstr. 35  
10117 Berlin  
Tel. 030 20678415  
Di + Do  
9:00 - 12:00 Uhr

Unsere Dozenten garantieren die Qualität unserer **Vorlesungen und Kurse** aus:

- Architektur und Bildende Kunst
- Digitale Medien
- Geschichte und Philosophie
- Gesundheit und Gedächtnistraining
- Kunst und Kultur
- Literatur, Musik und Theater
- Medizin und Naturwissenschaften
- Natur und Umwelt
- Fitness

Teilnahme ohne Bildungsvoraussetzungen.  
verständlich ♦ unkompliziert ♦ unterhaltsam

**Wöchentliche Vorlesungen**

**Monatliche Veranstaltungen und Kurse**

**Wanderungen, Exkursionen, Besichtigungen.**

**Die Programmorschau erscheint im April, Zusatzangebote im September.**

**10 € Kursgebühr sparen mit der Kulturkarte.**

Webseite: [www.proseniores-berlin.de](http://www.proseniores-berlin.de)  
E-Mail: [info@proseniores-berlin.de](mailto:info@proseniores-berlin.de)

# Kinder- und Jugendprogramm

46



Foto Joerg Metzner



**ATZE MUSIKTHEATER**  
LUXEMBURGER STR. 20

13353 BERLIN

## Die besten Beerdigungen der Welt (Studio)

NACH ULF NILSSON  
AB 5 JAHREN

**REGIE** Göksen Güntel | Ensemble **MUSIKALISCHE LEITUNG** Thomas Lotz **KOMPOSITION** Thomas Lotz **BÜHNEN- UND KOSTÜMBILD** Jochen G. Hochfeld **DRAMATURGIE** Regine Bruckmann **MIT** Guylaine Hemmer, Mathieu Pelletier, Moritz Ross

Eine schwedische Sommergeschichte mit einem Hauch Astrid-Lindgren-Feeling: An einem heißen, todlangweiligen Ferientag finden Ester und Nils eine tote Hummel. Endlich hat die Langeweile ein Ende, denn irgendwer muss sich ja um die Hummel kümmern. Eine ungewöhnliche Spielidee ist geboren: die Gründung eines Bestattungsunternehmens!

Mit Begeisterung übernehmen die Kinder ihre jeweils passenden Rolle: Ester wird zur geschäftstüchtigen Unternehmerin, ihr Freund Nils schreibt Abschiedsgedichte und ihr kleiner Bruder Putte übernimmt, was er am Besten kann: das Heulen! So gehen Reime und Rollenspiele eine harmonische Verbindung ein.

Ausgangspunkt der Inszenierung ist die Erkenntnis, dass alle Kinder Erfahrungen mit toten Tieren machen, ob Hummel, Vogel oder Mäuschen, eigener Hase, Katze oder Hund. Regisseurin Göksen Güntel knüpft an diese universellen Kindheits-erfahrungen an und verwandelt die preisgekrönte Buchvorlage von Ulf Nilsson in ein sinnliches und gleichzeitig komisches Theaterstück. Die musikalische Umsetzung konzentriert sich auf die kleinen Abschiedsgedichte der Buchvorlage. Die kleinen Zwei- bis Vierzeiler, die einen großen gedanklichen Spielraum eröffnen, werden liebevoll vertont, live gesungen und an Ukulele und Gitarre begleitet.

04.05. SA 15.00

**PREIS**

8,50 €

**ATZE MUSIKTHEATER**  
LUXEMBURGER STR. 20 13353 BERLIN

**Bach (Langversion)** **Tipp**  
THOMAS SUTTER  
AB 13 JAHREN

REGIE Matthias Witting

Das Leben eines Musikers

04.05. sa 16.00 **PREIS** 14,50 €

**Die Hühneroper**  
NACH DEM ROMAN VON HANNA JOHANSEN  
AB 6 JAHREN

Ein Singspiel über das Leben auf einer Hühnerfarm und die Kraft von Träumen

12.05. so 16.00 **PREIS** 9,00 €

**Frau Holle (Studiobühne)**  
NACH DEN GEBRÜDERN GRIMM  
AB 5 JAHREN

An Stelle der üblichen Moral, dass nämlich Fleiß belohnt, Faulheit aber bestraft wird, steht Goldmarie als eigenwilliges und feinfühliges Wesen im Mittelpunkt der Inszenierung.

11.05. sa 15.00 **PREIS** 8,50 €

**Hans im Glück (Studiobühne)**  
NACH DEM MÄRCHEN DER BRÜDER GRIMM  
AB 5 JAHREN

Das Grimmsche Märchen, das zunächst jeder Logik widerspricht, lässt sich verschieden interpretieren, etwa „nur Einfältige finden das Glück“ oder „Freiheit ist mehr als Besitz“ aber auch „die Welt will betrogen sein“.

19.05. so 15.00 **PREIS** 8,50 €

**Rico, Oskar und die Tieferschatten**  
AB 8 JAHREN

Die Inszenierung setzt sich mit gängigen Klassifizierungen wie „unterbegabt - hochbegabt“ kritisch auseinander.

18.05. sa 16.00 **PREIS** 9,00 €

**FLIEGENDES THEATER**  
URBANSTRASSE 100 10967 BERLIN

**Schnuddelgeschichten**  
AB 3 JAHREN

Drei kleine Geschichten aus Janoschs „SchnuddelLesebuch“ werden nacherzählt.

19.05. so 11.00 **PREIS** 8,00 €  
Kind 6,50 €

**GALLI THEATER**  
ORANIENBURGER STRASSE 32 10117 BERLIN

**Aschenputtel Mitspieltheater**  
AB 4 JAHREN

Galli Theater

Das Mitspieltheater ist eine besondere Form des Theaterspielens, bei dem eine erfahrene Schauspielerin ein Märchen erzählt und dabei in die verschiedenen Märchencharaktere und Rollen schlüpft.

05.05. so 12.00 **PREIS** 10,00 €  
17.05. fr 17.00 Kind 8,00 €

**Clowns Ratatui**

MIT Harald Diesner, Rainer Eckhardt  
Zwei Clowns, der Musiker Tui und der Zauberer Rata treffen sich und warten auf den Direktor, der aber nicht kommt. Da beschließen sie, das Programm selbst zu gestalten. Eine clownesk-lustige Auseinandersetzung beginnt nun, denn jeder will besser sein als der andere und diesen übertrumpfen. Der Streit eskaliert in einem Boxkampf, aber in einem rührenden Schluss finden die beiden als Freunde schließlich wieder zusammen.

11.05. sa 16.00 **PREIS** 10,00 €  
12.05. so 16.00 Kind 8,00 €

**Der Froschkönig**  
AB 4 JAHREN

MIT Sophia Lierenfeld, Harald Diesner, Christian Katzorke

04.05. sa 16.00 **PREIS** 10,00 €  
05.05. so 16.00 Kind 8,00 €

**Der Froschkönig - Mitspieltheater**  
AB 4 JAHREN

MIT Marion Martinez

26.05. so 12.00 **PREIS** 10,00 €  
Kind 8,00 €

**Dornröschen Mitspieltheater**  
AB 4 JAHREN

Das Mitspieltheater ist eine besondere Form des Theaterspielens, bei dem eine Schauspielerin ein Märchen erzählt und dabei in die verschiedenen Märchencharaktere und Rollen schlüpft.

03.05. fr 17.00 **PREIS** 10,00 €  
19.05. so 12.00 Kind 8,00 €  
24.05. fr 17.00

**Rotkäppchen**

GEBRÜDER GRIMM  
AB 4 JAHREN

MIT Sophie Altmann, Harald Diesner, Sina Haarman

25.05. sa 16.00 **PREIS** 10,00 €  
26.05. so 16.00 Kind 8,00 €

**Schneewittchen**  
AB 4 JAHREN



MIT Lukas Sauer, Alexandra Wirth

18.05. sa 16.00 **PREIS** 10,00 €  
19.05. so 16.00 Kind 8,00 €

**Schneewittchen Mitspieltheater**  
AB 4 JAHREN

Das Mitspieltheater ist eine besondere Form des Theaterspielens, bei dem eine erfahrene Schauspielerin ein Märchen erzählt und dabei in die verschiedenen Märchencharaktere und Rollen schlüpft.

31.05. fr 17.00 **PREIS** 10,00 €  
Kind 8,00 €

**GRIPS HANSAPLATZ**  
ALTONAER STR. 22 10557 BERLIN

**Alle außer das Einhorn**

KIRSTEN FUCHS  
AB 11 JAHREN

REGIE Robert Neumann

MIT Luisa-Charlotte Schulz, Amelie Köder, Frederic Phung, Regine Seidler, René Schubert

04.05. sa 18.00 **PREIS** 13,00 €  
Schüler\*in 9,00 €

**Cheer Out Loud!**

SUSANNE LIPP  
AB 15 JAHREN

REGIE Robert Neumann

Fassung des GRIPS Theaters

11.05. sa 19.30 **PREIS** 13,00 €  
Schüler\*in 9,00 €

# Kinder- und Jugendprogramm

## Dschabber

MARCUS YOUSSEF  
AB 13 JAHREN

REGIE Jochen Strauch

06.05.	MO	18.00	27.05.	MO	18.00
09.05.	DO	18.00	PREIS		13,00 €
17.05.	FR	15.00	SchülerIn		9,00 €
25.05.	SA	19.30			

## GRIPS KLOSTERSTRASSE

KLOSTERSTRASSE 68 10179 BERLIN

## Flimmer-Billy

THOMAS AHRENS  
AB 6 JAHREN

Vincent guckt ständig fern, besonders nach Dino-Filmen ist er so verrückt, dass er manchmal selbst glaubt, ein Saurier zu sein. Eines Abends reicht es seiner Mutter, sie nimmt den Fernseher aus Vincents Zimmer.

30.05.	DO	16.00	PREIS		10,00 €
31.05.	FR	16.00	Kind		7,00 €

## KONZERTHAUS - GROSSER SAAL

GENDARMENMARKT 10117 BERLIN

## Konzerthausorchester Berlin: Mozart-Matinee

AB 8 JAHREN

DIRIGENT Jan Willem de Vriend  
SOLIST Saleem Ashkar (Klavier)  
MIT Konzerthausorchester Berlin

Vor dem Konzert petit déjeuner: ein Wahlgetränk und ein Croissant im Preis inkl.

Wolfgang Amadeus Mozart - Konzert für Klavier und Orchester d-moll KV 466

Joseph Haydn - Sinfonie Nr. 100 G-Dur Hob I:100 („Militär-Sinfonie“)

Die Kinderbetreuung (ab 3 Jahren) buchen Sie bitte direkt beim Konzerthaus Berlin.

12.05.	SO	11.00	PREIS		25,00 €
			Kind ab 7 J.		10,00 €

## SCHAUBUDE BERLIN

GREIFSWALDER STR. 81-84 10405 BERLIN

## Ssst!

AB 2 JAHREN

IDEE, SPIEL, SZENOGRAFIE Michael Döhnert, Melanie Florschütz  
MUSIK Michael Döhnert

(ohne Sprache)

04.05.	SA	15.00	PREIS		7,00 €
05.05.	SO	15.00	Kind		5,00 €

## Elektrische Schatten

AB 4 JAHREN

KÜNSTLERISCHE BEGLEITUNG | LICHTDESIGN

Joachim Fleischer

florschütz & döhnert

Objekttheater mit Live-Musik - Ohne Worte

Achtung! Wir glauben zu wissen, was Raum und Zeit sind? Vielleicht liegen wir mit unseren Vermutungen ja daneben und andere Regeln gelten. Vorwärts und rückwärts, oben und unten, dahinter und davor geraten ganz durcheinander. Alles verdreht und verwandelt sich auf wunderbare Art und Weise. Willkommen in einer fantastischen Werkstatt, in der nachts die Schatten spazieren gehen!

11.05.	SA	15.00	PREIS		7,00 €
12.05.	SO	15.00	Kind		5,00 €

## THEATER AN DER PARKAUE

PARKAUE 29 10367 BERLIN

## Bambi

FELIX SALTEN

REGIE Marie Bues

DRAMATURGIE Sarah Wiederhold

MIT Anton Berman, Birgit Berthold, Caroline Erdmann, Florian Pabst, Denis Pöpping, Kinga Schmidt, Andrej von Sallwitz

Eine Lebensgeschichte aus dem Walde Das ist sie, die Wiese. Hier streiten die Elstern ums Futter, schlagen die Hasen Haken auf der Flucht vor dem Fuchs, tollt Bambi mit seinen Freunden durch seinen ersten Sommer. Die Wiese ist der Schauplatz des Lebens der Waldbewohner. Doch nehmen sie Seine Witterung auf, droht für alle Gefahr.

Der österreichischungarische Schriftsteller Felix Salten (1869-1945) schuf mit „Bambi“ ein Meisterwerk, das 1942 von Walt Disney verfilmt wurde. Die Verfilmung prägte ganze Generationen, obwohl sie weit entfernt von ihrem Original ist.

19.05.	SO	16.00	PREIS		11,00 €
			Kind		7,00 €

## Bilder deiner großen Liebe

WOLFGANG HERRNDORF  
AB 14 JAHREN

REGIE | KONZEPT | RAUM Kay Wuschek

DRAMATURGIE Eva Stöhr

MIT Kinga Schmidt

22.05.	MI	19.00	PREIS		11,00 €
--------	----	-------	-------	--	---------

THEATER STRAHL | DIE WEISSE ROSE  
MARTIN-LUTHER-STRASSE 77 10825 BERLIN

## främmt

Tip

GÜNTER JANKOWIAK  
AB 14 JAHREN

Ein Stück über Fremdung, Freundschaft und das Recht auf ein gutes Leben.

21.05.	DI	19.30	PREIS		15,50 €
			SchülerIn		7,00 €

## Genau wie immer: Alles anders

Hormone, Chaos, Herzklopfen

Sie ist chaotisch, wild, ekstatisch, archaisch, launisch, verliebt und immer kurz vor der Ejakulation: die Pubertät. Sie steht im Mittelpunkt der Geschichte von Mona und Theo, den Zwillingen, in deren Leben sie einschlägt. Und plötzlich ist nichts mehr wie gestern und alles anders als morgen.

16.05.	DO	18.00	PREIS		15,50 €
			SchülerIn		7,00 €

THEATER STRAHL / HALLE OSTKREUZ  
MARKTSTR. 9-13 10317 BERLIN

## #BerlinBerlin

Tip

AB 14 JAHREN



FOTO JÖRG METZNER

REGIE Jörg Steinberg

MIT Beate Fischer, Josephine Lange, Oliver Moritz, Raphael Zari, Sarah Schulz-Tenberge, Justus Verdenhalven

29.05.	MI	19.30	PREIS		15,50 €
			SchülerIn		7,00 €

## Klasse Klasse

MICHAEL VOGEL UND ENSEMBLE  
AB 13 JAHREN

REGIE UND MASKEN Michael Vogel

Koproduktion mit Theater Duisburg

23.05.	DO	19.30	PREIS		15,50 €
			SchülerIn		7,00 €

# Brandenburg

50





## KLOSTERKIRCHE CHORIN

AMT CHORIN 11

16230 CHORIN

### Der Name der Rose

VON CLAUD J. FRANKL NACH UMBERTO ECOS ROMAN

BEARBEITUNG FÜR DAS BERLINER KRIMINALTHEATER

Wolfgang Rumpf

REGIE Wolfgang Rumpf MIT Mirko Zschocke, Felix Isenbügel, Thomas Hailer, Joachim Kaps, Wesselin Georgiew, Mattis Nolte, Tom Deiniger, Sebastian Freigang u.a.

Der englische Franziskaner William von Baskerville reist mit seinem Novizen Adson von Melk in delikater politischer Mission in eine oberitalienische Benediktinerabtei. Sie sind im Auftrag Kaiser Ludwigs (der Bayer) unterwegs, um ein Treffen zwischen dem Abgesandten des Papstes Bernard von Gui und den vermeintlich ketzerischen Franziskanerinnen zu organisieren.

Doch im Kloster herrscht große Unruhe. Unmittelbar nach ihrer Ankunft bittet der Abt den für seinen scharfen Verstand berühmten Gelehrten und ehemaligen Inquisitor William von Baskerville um Mithilfe bei der Aufklärung eines ungewöhnlichen Todesfalles. Ein Mönch sprang aus dem Fenster. War es Selbstmord oder Mord? Kurz darauf sterben zwei weitere Klosterbrüder - einer ertrinkt im Schweineblutbottich, ein anderer liegt tot im Badehaus.

Es scheint so, als wären die Getöteten einem Geheimnis in Zusammenhang mit der Bibliothek auf der Spur gewesen. Bei ihrer Aufklärungsarbeit decken William und Adson die dunklen Seiten des Klosterlebens auf: Intrigen, Heuchelei und Erpressung sind an der Tagesordnung.

Bus-Shuttle vom Bahnhof Chorin (RE 3) zum Kloster und zurück durch die BBG im Kartenpreis enthalten!

Vorstellungen werden akustisch unterstützt, Veranstaltungsort ist überdacht!

24.05. FR 19.30

25.05. SA 19.30

PREIS

28,00 €

**HANS OTTO THEATER POTSDAM**  
SCHIFFBAUERGASSE 11 14467 POTSDAM

**Gehen oder Der zweite April**

JEAN-MICHEL RÄBER

REGIE Frank Abt

Lore und Arno, seit 50 Jahren ein Paar, haben ihre drei Kinder Anna, Jan und Jule zum Essen eingeladen, um mit ihnen etwas zu besprechen. Beim Essen lässt Lore dann die Bombe platzen: „Wir haben beschlossen, gemeinsam aus dem Leben zu scheiden.“ Am zweiten April, dem Tag, als sich Lore und Arno kennengelernt haben, möchten sie selbstbestimmt und in Würde ihrem Leben durch einen Giftcocktail ein Ende setzen.

11.05. SA 19.30 <sup>🕒</sup>  
**PREISE** 30,00 € | 20,50 €

**In Zeiten des abnehmenden Lichts**

EUGEN RUGE

Eugen Ruges gefeierter Roman erzählt von der Auflösung einer Familie, die durch ihre konträren Haltungen zur DDR gespalten ist. Anhand von vier Generationen wird ein halbes Jahrhundert ostdeutscher Geschichte lebendig: berührend und traurig, aber auch zutiefst menschlich und humorvoll.

08.05. MI 19.30 <sup>🕒</sup>  
**PREISE** 30,00 € | 20,50 €

**Jeder stirbt für sich allein**

REGIE Annette Pullen

BÜHNE Iris Kraft

nach dem Roman von Hans Fallada

03.05. FR 19.30 <sup>🕒</sup> **PREIS** 19,50 €

**Occident Express**

STEFANO MASSINI

REGIE Esther Hattenbach

MUSIK Johannes Bartmes

MIT Rita Feldmeier, Jonas Götzinger, Arne Lenk, Franziska Melzer

04.05. SA 19.30 <sup>🕒</sup> **PREIS** 19,50 €

**Pension Schöllor**

WILHELM JACOBY UND CARL LAUFFS

REGIE Jan Jochymski

BÜHNE | KOSTÜME Johannes Heinrichs

MIT Jon-Kaare Koppe, Nadine Nollau, David Hörning, Jörg Dathe u.a.

12.05. SO 18.00 <sup>🕒</sup> **PREIS** 19,50 €

**REITHALLE BOX**  
SCHIFFBAUERGASSE 14467 POTSDAM

**Auf dich Theo!**

**NEU**

REGIE Anna Franziska Huber

BÜHNE | KOSTÜME Matthias Müller

MUSIKALISCHE LEITUNG Rita Herzog

Oder der Staub vergeht, der Geist besteht - Gedichte und Balladen von Theodor Fontane

Unter einem 200-jährigen Birnbaum startet ein Geburtstagsfest, zu dem ein gewisser „Theo“ geladen hat. Er empfängt seine Gäste mit reifen Birnen und Früchten anderer Konsistenz - mit Gedichten, Balladen und Texten, die, mit dem Blick von 2019 aus erkundet, musikalisch neu interpretiert und in Feierlaune auch mal von hinten nach vorn gelesen werden. Eine besondere Situation entsteht, da „Theo“ nicht selbst anwesend ist. Oder vielleicht doch?

05.05. SO 18.00 <sup>🕒</sup> **PREIS** 15,50 €

**REITHALLE POTSDAM**  
SCHIFFBAUERGASSE 14467 POTSDAM

**Bartleby - Ich möchte lieber nicht**

**NEU**

NACH HERMAN MELVILLE

REGIE | RECHERCHE Nina de la Parra

MUSIKALISCHE LEITUNG Rita Herzog

MIT Marie-Therése Fischer, Bettina Riebesel, Alina Wolff, Jörg Dathe, Jonas Götzinger, Henning Strübbe

Der Schreibgehilfe Bartleby erfüllt seine Kopierarbeit bei einem Juristen mit auffälligem Fleiß. Doch nach und nach schränkt er ohne erkennbaren Grund seine Tätigkeiten ein, verlässt das Büro nicht mehr, antwortet auf Anweisungen immer häufiger: „Ich möchte lieber nicht.“ Herman Melvilles berühmte Figur spricht das aus, was viele von uns öfter sagen möchten, sich aber nicht trauen. Er weiß, was er will bzw. was eben nicht, und so ist er der feste Punkt in einer Welt, die durch ihn aus den Fugen gerät. Sein Chef durchlebt ein Karussell der Emotionen, vom Gefühl der Verantwortlichkeit bis zur Wut. Bartleby bleibt ein Rätsel und spricht seinen unkonventionellen persönlichen Wunsch zum Erstaunen aller einfach aus. Damit ist er einzigartig in einer Gesellschaft, die Anpassung verlangt, damit das System funktioniert.

11.05. SA 19.30 <sup>🕒</sup> **PREIS** 22,00 €  
30.05. DO 19.30

**Fräulein Smillas Gespür für Schnee**

NACH DEM ROMAN VON PETER HØEG

REGIE Caro Thum

DRAMATURGIE Carola Gerbert

MIT Franziska Melzer, Jan Hallmann

18.05. SA 19.30 <sup>🕒</sup> **PREIS** 22,00 €

**ST. NIKOLAIKIRCHE POTSDAM**  
AM ALTEN MARKT 14467 POTSDAM

**Orgelzyklus mit Björn O. Wiede**

„schmückt das Fest mit Maien“ - Werke von Johann Sebastian Bach u.a., Improvisationen

19.05. SO 18.00 <sup>🕒</sup> **PREIS** 12,00 €

**STAATSTHEATER COTTBUS**  
LAUSITZER STR. 33 03046 COTTBUS

**Brassed Off - Mit Pauken und Trompeten**



FOTO MARLIES KROSS

REGIE Jörg Steinberg

MUSIKALISCHE GESAMTLEITUNG Hans Petith

DRAMATURGIE Lukas Pohlmann  
Schauspiel nach dem gleichnamigen Film von Mark Herman

Danny ist Dirigent einer Blaskapelle im englischen Kohlebergbauggebiet. Die Zeche bildet die Existenzgrundlage vieler Bewohner, die Kapelle ist Teil ihrer Identität. Als die Grube geschlossen werden soll und vielen Männern der Jobverlust droht, scheint auch das Engagement für die Musik abhanden zu kommen. Aber Danny gibt sich nicht geschlagen. Als auch noch Gloria zur Kapelle stößt, können sie gemeinsam neuen Mut entfachen - denn ein Wettbewerb steht an! Bis zum nationalen Finalausscheid der Blaskapellen ist es nicht mehr weit: In der Royal Albert Hall in London könnte das Orchester Geschichte schreiben.

18.05. SA 19.30 <sup>🕒</sup>  
**PREISE** 22,00 € | 19,00 €

# Brandenburg

## Der fliegende Holländer **NEU**

RICHARD WAGNER

**INSZENIERUNG** Jasmina Hadžiahmetović  
**MUSIKALISCHE LEITUNG** Alexander Merzyn  
**BÜHNE UND KOSTÜME** Natascha Maraval  
**CHOREINSTUDIEN** Christian Möbius  
**DRAMATURGIE** Bernhard Lenort

In deutscher Sprache mit Übertiteln  
Richard Wagners 1841 entstandene und 1843 in Dresden uraufgeführte (schauer)-romantische Oper – der Gattung nach eine sogenannte Gespenstoper – lässt Realität und Mythos, Mensch und Geisterwelt aufeinanderprallen. Inhaltlich wird sie durch die Sehnsucht nach Ruhe und Halt in den Wirren des Lebens und durch Wagners immer wiederkehrendes Thema, die Erlösung durch Liebe im Tod, geprägt. Mit großen Arien, düsteren Balladen, mitreißenden Ensembles und markanten Chören verdichtet Wagner klangfarbenreich die sich fortwährend zuspitzenden Ereignisse zu einem packenden musikdramatischen Wurf.

26.05.	SO	19.00		
<b>PREISE</b>			26,00 €	21,50 €

## UCKERMÄRKISCHE BÜHNEN SCHWEDT BERLINER ST. 46-48 16303 SCHWEDT/ODER

### Cindy Reller

**REGIE** Christian Alexander Müller

Bei dieser rasanten Schlagerrevue mit Trash-Comedy-Einlagen werden keine Gefangenen gemacht. Herrlich schräge Typen, die man einfach liebhaben muss, lassen hier ein Gag-Feuerwerk explodieren, dessen Zwerchfellattacken direkt auf Herz und Bauch abzielen. Aus den Niederungen des Großstadtkiezes wachsen die verliebten Träume direkt in den Schlagerhimmel ...

03.05.	FR	19.30	<b>PREIS</b>	19,50 €
04.05.	SA	19.30		

### Ganze Kerle

KERRY RENARD

Die „Kerle“ aus Kerry Renards Erstlingswerk sind Durchschnittstypen mit einem stinknormalen Job und ganz alltäglichen Problemen. Die Idee, selbst eine Travestie-Show auf die Beine zu stellen, bringt Aufregung in ihr Leben – und dem Publikum jede Menge Spaß und Unterhaltung.

29.05.	MI	19.30	<b>PREIS</b>	13,50 €
31.05.	FR	19.30		

## Tamara



FOTO UDO KRAUSE

**REGIE** Reinhard Simon  
**MUSIKALISCHE LEITUNG** Uli Herrmann-Schroedter

Ein Autorenteam begibt sich auf die Spuren der Sängerin Tamara Danz, die als Frontfrau der DDR-Rockband Silly das Lebensgefühl einer ganzen Generation prägte.

17.05.	FR	19.30	<b>PREIS</b>	23,00 €
18.05.	SA	19.30		

## Wie im Himmel

KAY POLLAK

**REGIE** Reinhard Simon  
**MUSIKALISCHE LEITUNG | EINSTUDIENUNG** Tilmann Hintze

Romantisches Schauspiel mit Musik nach dem erfolgreichen Spielfilm

10.05.	FR	19.30	<b>PREIS</b>	19,50 €
11.05.	SA	19.30		

## Brandenburgische Sommerkonzerte

11.30 Uhr Busabfahrt am Fehrbellener Platz | Ecke Westfälische Straße

## NIKOLAIKIRCHE LUCKAU KIRCHPLATZ 6 15926 LUCKAU

### Stipendiaten der Karajan-Akademie

Georges Bizet - Themen aus der Oper „Carmen“

(Bearbeitung von Andreas N. Tarkman)  
Franz Schubert - Oktett in F-Dur, D 803

29.06.	SA	11.30		
<b>PREISE</b>			68,00 €	59,00 €   50,00 €   38,00 €

(Transfer & Konzert)

29.06.	SA	17.00		
<b>PREISE</b>			46,00 €	37,00 €   28,00 €   16,00 €

(nur Konzert)

## MARIA-MAGDALEENEN-KIRCHE TEMPLIN MARTIN-LUTHER-STR. 17268 TEMPLIN

### Solisten des RSB & Rundfunkchors Berlin

MIT Solisten des Rundfunk-Sinfonieorchesters, Solisten des Rundfunkchors Berlin

Johann Sebastian Bach  
- Kantate BWV 39 „Brieh dem Hungrigen dein Brot“  
- Motette BWV 227 „Jesu, meine Freude“  
- Motette BWV 229 „Komm Jesu komm“  
- Kantate BWV 13 „Meine Seufzer, meine Tränen“

23.06.	SO	11.30		
<b>PREISE</b>			77,00 €	66,50 €   55,00 €   41,00 €

(Transfer & Konzert)

23.06.	SO	17.00		
<b>PREISE</b>			55,00 €	44,50 €   33,00 €   19,00 €

(nur Konzert)

## ST. MARIENKIRCHE ANGERMÜNDE KIRCHPLATZ 4 16278 ANGERMÜNDE

### MGV Walhalla zum Seidlwirt

GESANG Berk Altan, Valentin Bezencon, Goran Cah, Julian Twarowski, Philipp Mayer

Werke von Max Reger, Johann Strauss, Hanns Eisler, Richard Wagner, Robert Schumann, Stephen Foster u. a.

06.07.	SA	11.30		
<b>PREISE</b>			68,00 €	59,00 €   50,00 €   38,00 €

(Transfer & Konzert)

06.07.	SA	17.00		
<b>PREISE</b>			46,00 €	37,00 €   28,00 €   16,00 €

(nur Konzert)

**Achtung, Plätze in Preiskategorie 4 sind grundsätzlich Hörplätze**

## KULTURVOLK FREIE VOLKSBUHNE BERLIN RUHRSTR. 6 10709 BERLIN

### Ein voller Tag Kultur in Brandenburg

**Tip**

10.00 Uhr Abfahrt ab Berlin, Ruhrstr. 6, 10709 Berlin (BVB-Bustouristik)

Leistungen: Busfahrt ab/an Berlin, Fünf-Seen-Rundfahrt, Möglichkeit zur Schlossbesichtigung in Rheinsberg mit Audioguide, Seehof Rheinsberg mit-kalt-warmem Büffet (ohne Getränke), Besuch der neuen Theaterproduktion „Ellernklipp“ von Theodor Fontane

10.08.	SA	10.00	<b>PREIS</b>	99,00 €
--------	----	-------	--------------	---------

# Sport und Freizeit

54

**DLV**   
DEUTSCHER LEICHTATHLETIK VERBAND  
**TRUEATHLETES**



**DIE FINALS**  
**BERLIN 2019** 

Sportmetropole | **be**  Berlin

OLYMPIASTADION  
OLYMPISCHER PLATZ 3

14053 BERLIN

## Deutsche Leichtathletik-Meisterschaften

Meistertitel-Kampf und WM-Qualifikation im Berliner Olympiastadion von Berlin!

Dieses Jahr finden die 119. Deutschen Leichtathletik-Meisterschaften im Berliner Olympiastadion statt. Die deutschen Stars der Europameisterschaften von Berlin kehren am 3. und 4. August 2019 an die Stätte ihres Erfolges zurück und messen sich auf nationaler Ebene. Es geht um die begehrten Meistertitel, Plätze auf dem Podium und Plätze im DLV-Team für die Weltmeisterschaften in Doha.

Die Leichtathletik ist die Lokomotive im neuen Format der „Finals 2019“: Insgesamt werden an diesem Sport-Wochenende (von ARD und ZDF live übertragen) zehn Deutsche Meisterschaften in zehn verschiedenen Sportarten ausgetragen, darunter auch Schwimmen, Triathlon und Turnen.

Seien Sie live dabei und erleben Sie Deutschlands beste Leichtathleten!

03.08. SA

04.08. SO

PREISE

31,00 € | 23,50 € | 12,50 €

Das folgende Ticket ist für beide Tage gültig  
03. und 04.08.2019!

03 - 04.08. SA | SO



PREISE

51,50 € (PK 1) | 37,00 € (PK 2)



## Handball

**MAX-SCHMELING-HALLE**  
AM FALKPLATZ 10437 BERLIN



### Füchse Berlin - Die Eulen Ludwigshafen

12.05. SO 16.30

**PREISE** 30,00 € (PK 1 Erw.) |  
16,00 € (PK 1, 6-16 J.) | 22,00 € (PK 2 Erw.) |  
16,00 € (PK 2, 6-16 J.) | 12,00 € (PK 3 Erw.) |  
8,00 € (PK 3, 6-16 J.)

### Füchse Berlin - HSG Wetzlar

Die Uhrzeit steht noch nicht fest!

09.06. SO 15.00

**PREISE** 30,00 € (PK 1 Erw.) |  
16,00 € (PK 1, 6-16 J.) | 22,00 € (PK 2 Erw.) |  
16,00 € (PK 2, 6-16 J.) | 12,00 € (PK 3 Erw.) |  
8,00 € (PK 3, 6-16 J.)

## Fußball

**OLYMPIASTADION**  
OLYMPISCHER PLATZ 3 14053 BERLIN



### Hertha BSC - Hannover 96

Blöcke M oder O (Gegentribüne  
Unterring)

21.04. SO 18.00

**PREIS** 29,00 €  
Kind unter 14 J. frei

### Hertha BSC - VfB Stuttgart

Blöcke M oder O (Gegentribüne  
Unterring)

04.05. SA 18.530

**PREIS** 29,00 €  
Kind unter 14 J. frei

### Hertha BSC - Bayer 04 Leverkusen

Blöcke M oder O (Gegentribüne  
Unterring)

18.05. SA 15.30

**PREIS** 29,00 €  
Kind unter 14 J. frei

**StATTReiSEn**  
Berlin

**ALTES MUSEUM**  
AM LUSTGARTEN 10178 BERLIN

### Gewagte Demokratie

**TREFFPUNKT** Vor dem Alten Museum an der Granitschale (Bus 100, 200 Haltestelle Lustgarten)

Kraftfelder und Leidenschaften im Zentrum der ersten Republik

18.05. SA 14.00

**PREIS** 11,00 €

**BEBELPLATZ**  
10117 BERLIN

### Mit solchen Straßen bin ich gut bekannt

Erich Kästner in Berlin

**TREFFPUNKT** Bebelplatz, am Denkmal zur Erinnerung an die Bücherverbrennung

**TOURENDE** Am Breitscheidplatz

Zahlreiche Berliner Orte sind bei Erich Kästner Literatur geworden: Am Potsdamer Platz, am Nollendorfplatz oder auf dem Kurfürstendamm ließ der Dichter, Romancier und Feuilletonist seine Helden durch das großstädtische Leben der 1920er Jahre gehen

10.05. FR 18.00

**PREIS** 13,00 €

**ROSENTHALER PLATZ**  
WEINBERGSWEG 1 10119 BERLIN

### Mendelssohne und Töchter

**TREFFPUNKT** vor der Sanimedius-Apotheke (Torstraße Ecke Weinbergsweg)

17.05. FR 18.00

**PREIS** 11,00 €

**U FRANZÖSISCHE STRASSE**  
10117 BERLIN

**Fontanes Berlin**

**TREFFPUNKT** U-Bahnhof Französische Straße (U 6), Bahnsteig  
Auf literarischen Spuren von „Effi Briest“ zum 200. Geburtstag Fontanes  
Fontane hat die stürmische Entwicklung Berlins zur Millionenstadt im 19. Jahrhundert als Zeitzeuge miterlebt und literarisch gestaltet. Bei dieser Tour werden einige Schauplätze aus „Effi Briest“ im historischen Zentrum aufgesucht und zeithistorisch eingeordnet.

24.05. FR 18.00  **PREIS** 11,00 €

**U SCHWARTZKOPFFSTRASSE**  
10115 BERLIN

**Rosa Luxemburgs politische und private Wege**

**TREFFPUNKT** vor der Portalruine am S-Bahnhof Anhalter Bahnhof  
Die Sozialistin und Kriegsgegnerin focht unermüdlich für ihre politischen Ansichten trotz vieler Widerstände und Behinderungen. Um so wichtiger war die Unterstützung ihrer Freundin Mathilde Jakobs. Die Reise zu den Orten ihres Wirkens, ihrer Gefängniszeit und ihrer Ermordung zeigt, wie widersprüchlich die Vorstellungen von Rosa Luxemburg sind.

Fahrscheine für öffentlichen Nahverkehr erforderlich (nicht im Preis enthalten)

01.05. MI 14.00  **PREIS** 11,00 €  
04.05. SA 11.00

**U SOPHIE-CHARLOTTE-PLATZ**  
AUSGANG SCHLOSSSTRASSE 14057 BERLIN

**Kommissar Rath im Neuen Westen**

**TREFFPUNKT** U-Bhf. Sophie-Charlotte-Platz (U2), Ausgang Schloßstraße  
Spreechicago  
Sehr lebendig und genau schildert Volker Kutscher in seinen Kriminalromanen das Berlin am Ende der Weimarer Republik und in der ersten Phase des Nationalsozialismus. An verschiedenen Orten verweben sich die Geschichte, die Verstrickungen des Romanhelden Gereon Rath und die kriminellen Abgründe der Stadt. Wir folgen den fiktiven Spuren des Kommissars. Was ist dran am Mythos der 20er Jahre und an der filmischen Inszenierung von Babylon Berlin?

19.05. SO 14.00  **PREIS** 13,00 €

**UNTER DEN LINDEN 26, KAISERHÖFE**  
10117 BERLIN

**Schiller & Goethe in Berlin**

**TREFFPUNKT** Unter den Linden 26, Kaiserhöfe, im 1. Hof neben dem Nivea-Haus-Shop  
Berlin um 1800 ist eine Stadt im kulturellen Aufbruch. Auch Schiller zieht es im Mai 1804 in die preußische Residenz, die ihm weit attraktiver erscheint als Goethe bei seinem Besuch 25 Jahre zuvor. Schiller besucht das Nationaltheater am Gendarmenmarkt, trifft Königin Luise und Geistesgrößen der Stadt und erwägt sogar einen Umzug.

12.05. SO 11.00  **PREIS** 11,00 €

**VOLKSBUHNE**  
ROSA-LUXEMBURG-PLATZ 10178 BERLIN

**Das Scheunenviertel**

**TREFFPUNKT** Vor der Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz  
Mythos und Wirklichkeit  
Als Synonym für Geheimnisvolles, Anrühiges und Fremdes hat sich die Bezeichnung „Scheunenviertel“ bis heute erhalten. Wo lag das Elendsquartier, in dem viele ostjüdische Einwanderer lebten? Was geschah wirklich zwischen Volksbühne und Volkskaffeehaus?

30.05. DO 11.00  **PREIS** 11,00 €

**Kommissar Rath im wilden Osten**

**TREFFPUNKT** vor der Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz  
**TOURENDE** Potsdamer Platz

Spreechicago  
Sehr lebendig und genau schildert Volker Kutscher in seinen Kriminalromanen das Berlin am Ende der Weimarer Republik und in der ersten Phase des Nationalsozialismus. An verschiedenen Orten verweben sich die Geschichte, die Verstrickungen des Romanhelden Gereon Rath und die kriminellen Abgründe der Stadt. Wir folgen den fiktiven Spuren des Kommissars. Was ist dran am Mythos der 20er Jahre und an der filmischen Inszenierung von Babylon Berlin?

03.05. FR 18.00  **PREIS** 13,00 €



EMIL NOLDE, HERRIN UND FREMDLING, | NOLDE STIFTUNG SEEBÜLL | FOTO DIRK DUNKELBERG, BERLIN

## Weimar. Vom Wesen und Wert der Demokratie

### Führung im Deutschen Historischen Museum

Heute scheint es so, als sei die Entscheidung für eine liberale und repräsentative Demokratie als politische Staatsform durch ein Zusammenwirken vielfältiger Entwicklungen ernsthaft gefährdet. Autoritäre und antipluralistische Parteien erstarken nicht nur in Ländern des ehemaligen Ostblocks, sondern auch in Ländern, in denen die Demokratie durch jahrhundertelange Traditionen gestützt wurde.

In der Ausstellung rücken wir die Frage „Was ist Demokratie“ am historischen Beispiel der Weimarer Republik ins Zentrum. Uns interessiert, wie sich die Weimarer Republik mit dem, was Demokratie ist und werden sollte, auseinandersetzte, wie essentielle Momente von Demokratie sich herausbildeten. So entwickelt sich aus der heutigen Situation, in der Demokratie neu definiert werden muss, eine neue Erzählung der Geschichte und Geschichten von Weimar.

DI 16.04.2019 16.00 Uhr  
18,00 € (Führung | Eintritt)

## Emil Nolde - eine deutsche Legende

### Der Künstler im Nationalsozialismus.

### Führung im Hamburger Bahnhof

Die Ausstellung „Emil Nolde. Eine deutsche Legende. Der Künstler im Nationalsozialismus“ zeigt Emil Noldes künstlerisches Werk erstmals im historischen Kontext seiner Biografie und ideologischen Haltung. Seine Sympathien für die NS-Bewegung sind in Expertenkreisen seit langem bekannt, spielten jedoch in der öffentlichen Präsentation seiner Werke bisher kaum eine Rolle. Die Ausstellung soll daher sowohl eine künstlerische als auch historische Auseinandersetzung mit Noldes Werk und Leben ermöglichen, die den dynamischen Charakter des Verhältnisses zwischen Künstler, Werk und Rezeption thematisiert.

FR 03.05.2019 16.00 Uhr  
20,00 € (Führung | Eintritt)

## Ost-Berlin - Die halbe Hauptstadt

### Führung im Ephraim-Palais

In einer gemeinsamen Ausstellung widmen sich das Stadtmuseum Berlin und das Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam der Geschichte der „Hauptstadt der DDR“ – von den späten 1960er Jahren bis zur Wiedervereinigung Berlins 1990.

Im Mittelpunkt der Ausstellung stehen das urbane Leben und der städtische Alltag in Ost-Berlin. Sie zeigt die Stadt als Lebenswelt im Spannungsfeld zwischen ihrer Funktion als Machtzentrum des SED-Regimes und der sozialen und kulturellen Diversität. Mit einem gesellschaftsgeschichtlichen Portrait von Ost-Berlin werden die mit der Entwicklung der Stadt zur sozialistischen Metropole verbundenen lebensgeschichtlichen Erfahrungsräume der dort lebenden Menschen sichtbar gemacht.

MI 15.05.2019 17.00 Uhr  
18,00 € (Führung | Eintritt)

Buchungen von allen Veranstaltungen sowie detaillierte Reiseprogramme senden wir Ihnen gerne per Mail oder Post zu:  
Susanne Storm, Reisen + Kultur  
Tel. 030 | 257 00 563 Mail: s.storm@reisen-kultur.de



## Mit Theodor Fontane unterwegs in Berlin

### Stadtrundfahrt

Zum 200. Geburtstag von Theodor Fontane begeben wir uns mit seinen Romanen durch Berlin. Vom Schloss Charlottenburg bis zum Ausflugslokal Eierhäuschen im Treptower Park erleben Sie eine Collage aus den Romanen „Vor dem Sturm“, „Irrungen, Wirrungen“, „Effi Briest“, „Cecile“, „Schach von Wuthenow“, „Jenny Treibel“, „Stechlin“ und seinen Gedichten.

Natürlich wird auch Biographisches nicht fehlen, Fontanes Wohnungen, die Apotheke in Bethanien, die Revolution 1948, der Tunnel über der Spree und seine Verlobung mit Emilie Kummer auf der Weidendammer Brücke.

Leitung: S. Storm, H. Wörmann

ab/an: An der Urania

SA 22.06.2019 13.30 Uhr  
33,00 € (Busfahrt mit qualifiziertem Guide, Informationsmaterial, Dauer ca. 3,5 Std.)

## Breslau & Krakau

### Kulturreise in den Süden Polens

Nicht ohne Grund ist Breslau zur Kulturhauptstadt Europas 2016 gewählt worden, sie gilt als eine der schönsten Städte Polens. Die Stadt fasziniert mit zahlreichen Kulturschätzen von der Romanik bis zum Jugendstil. Und der Bürgermeister der Stadt lächelt angesichts der vorsichtigen Frage, ob man als deutscher Gast nun „Breslau“ oder „Wrocław“ sagen solle. „Na beides“, antwortet er. „Unsere Stadt hat polnische, deutsche und jüdische Wurzeln, und die Zeiten sind vorbei, in denen das eine gegen das andere ausgespielt wurde.“

Mit der alten Königsstadt Krakau und ihrer im 13. Jahrhundert entstandenen Altstadt - oft als das polnische Florenz bezeichnet - lernen Sie eine weitere überaus beeindruckende Stadt kennen. Die wunderschöne Metropole an der Weichsel besitzt unzählige kostbare Kultur- und Kunstdenkmäler.

Reisetermin 22. – 27. August 2019

## Klassik-Advent in Lübeck

### Kulturreise am 2. Adventswochenende

Lübeck ist geprägt von Wasser. Die Altstadtinsel, umflossen von Trave, Wakenitz und Elbe-Lübeck-Kanal, vermittelt auch heute noch den Charme und die Weltoffenheit einer Hafenstadt. 500 Jahre war Lübeck die Königin der Hanse, heute ist die Stadt das Tor zur Ostsee, nach Skandinavien und ins Baltikum. Sowohl die Stadthäfen als auch der größte europäische Fährhafen in Lübeck-Travemünde machen deutlich, dass die Zeit nicht stehengeblieben ist. Tradition und Fortschritt sind in Lübeck keine Gegensätze, sondern sie bilden den Spannungsbogen, der diese Stadt so einzigartig macht. Das geschlossene Stadtbild wurde 1987 von der UNESCO zum Weltkulturerbe erklärt. Auf dem Weg nach Lübeck wird außerdem die Stadt Lüneburg besichtigt. Vorgesehen ist außerdem der Besuch von ein oder zwei kulturellen Veranstaltungen. Das Programm können Sie ab Mitte April anfordern.

# UNITE & SHINE

Die Einschränkung der Kunstfreiheit ist in Ländern Europas wie der Türkei und Russland, aber auch innerhalb der Europäischen Union in Ungarn oder Polen bereits bittere Realität. Die Bedrohung der Kunstfreiheit ist auch in Italien oder Österreich nicht unrealistisch. Auch in Deutschland sowie in weiteren EU-Staaten könnte die Kunstfreiheit durch nationalistische oder rechtsautoritäre Regierungsbeteiligungen in Gefahr geraten.

**Für den 19. Mai 2019 rufen DIE VIELEN zu bundesweiten GLÄNZENDEN DEMONSTRATIONEN in Berlin und weiteren Städten auf: Für ein Europa der Vielen! Solidarität statt Privilegien! Die Kunst bleibt frei!**

Die Länder der Europäischen Union bilden selbst eine Vielfalt der Lebensentwürfe und Kulturen ab. Ihre politische Ausgestaltung muss getragen werden von der Idee eines Europas der Vielen: Ein solidarisches Europa, das sich nicht immer weiter abschottet, sondern sichere Zugänge schafft, für Menschen aus nicht-europäischen Ländern, die hier leben wollen. Auch Künstler\*innen, Intellektuelle, Andersdenkende und Menschen mit anderen Lebensentwürfen werden aus Ländern Europas und Orten in der ganzen Welt zur Emigration gezwungen. Asylrecht und Freizügigkeit wie die Kunstfreiheit sind miteinander verbunden – Kunst entsteht nicht innerhalb nationaler Grenzen. In den unterschiedlichen Verfassungen und in der Erklärung der Menschenrechte wird das Asylrecht wie die Kunstfreiheit benannt. Beide sollen den Anforderungen eines Europas der Vielen gerecht werden und sollen auch den Vielen aus nicht-europäischen Ländern ein Leben in Würde sicherstellen. Sichere Fluchtwege, Solidarität und eine offene Gesellschaft gehören für uns unteilbar zusammen mit dem „Recht, am kulturellen Leben der Gemeinschaft frei teilzunehmen ...“ wie es in der Erklärung der Menschenrechte heißt.

**FÜR EIN EUROPA DER VIELEN! SOLIDARITÄT STATT PRIVILEGIEN!  
DIE KUNST BLEIBT FREI!**

**Berlin am Sonntag, den 19. Mai 12 Uhr Auftakt am  
Rosa-Luxemburg Platz vor der Volksbühne Berlin**

Ebenfalls in Planung: **Hamburg, NRW, Dresden, München, Frankfurt** uvm. Vi.S.d.P. Die Vielen e.V. Mariannenplatz 2, 10997 Berlin, [www.dievielen.de](http://www.dievielen.de), [mail@dievielen.de](mailto:mail@dievielen.de)

# Kommen Sie zum Kulturvolk

Für 36,- € pro Jahr sind Sie dabei!



- 1 Sie erhalten bis zu 40 % Rabatt auf Tickets** für Kultur- und Sportveranstaltungen. Sie können frei wählen. Wir schicken die Karten portofrei zu. Gegen Vorlage Ihrer Kulturkarte erhalten Sie auch Ermäßigungen in weiteren Kulturinstitutionen, wie Kinos oder Museen etc.
- 2 Gemeinsam erleben.** Bestellen Sie für jede gewünschte Veranstaltung so viele Karten, wie Sie benötigen. Das kostet den angegebenen Kartenpreis, einen Aufschlag für Ihre Begleitung gibt es bei uns nicht.
- 3 Auf Wunsch lotsen wir Sie** durch den Dschungel des Kulturlebens. Dafür haben wir extra preisgünstige Kulturpakete im Abonnement. Sie wählen Ihr Lieblingsgenre, wir suchen die passenden Vorstellungen aus und laden Sie zu diesen ein.
- 4 Hörgenuss zum Abopreis.** Bereits vor Saisonstart bieten wir Ihnen vielfältige und preiswerte Konzertreihen mit den bedeutendsten Orchestern und Ensembles an. Sie haben Ihre Karten sicher für die gesamte Saison.

Ausschneiden und per Post oder per Fax absenden an:

## Kulturvolk

Freie Volksbühne Berlin e.V.  
Ruhrstraße 6  
10709 Berlin

Fax (030) 86 00 93 88

## Hiermit bestelle ich verbindlich:

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Kulturkarte        | 36,- € Jahresbeitrag   |
| <input type="checkbox"/> Kulturkarte        | 36,- € Jahresbeitrag<br>+ <input type="text"/> € Vorauszahlung |
| <input type="checkbox"/> Kulturkarte SILBER | 36,- € Jahresbeitrag<br>+ 100,- € Vorauszahlung*               |
| <input type="checkbox"/> Kulturkarte GOLD   | 36,- € Jahresbeitrag<br>+ 200,- € Vorauszahlung*               |

\*Bei dieser Vorauszahlung erhalten Sie einen Kulturbonus von 10%.  
z.B. Kulturkarte Silber, 100,-€ Vorauszahlung = Guthaben 110,-€.

<input type="checkbox"/> Herr	<input type="checkbox"/> Frau
Vorname	
Name	
PLZ und Ort	
Straße und Hausnr.	
Telefon	
Geburtsdatum	
E-Mail-Adresse	
Datum / Unterschrift	

Die Kulturkarte wurde von folgendem Mitglied empfohlen\*\*:

Die Kulturkarte ist ein Geschenk von\*\*\*:

Vorname, Name	
Straße und Hausnr.	
PLZ und Ort	
Telefon	

\*\* Das werbende Mitglied erhält vom Kulturvolk ein Guthaben von 30,- €.

\*\*\* Die Rechnung wird an den Schenkenden versandt. Prämien sind nicht kombinierbar.



**BB PROMOTION** presents  
the art of entertainment

# ENTERTAINMENT HIGHLIGHTS



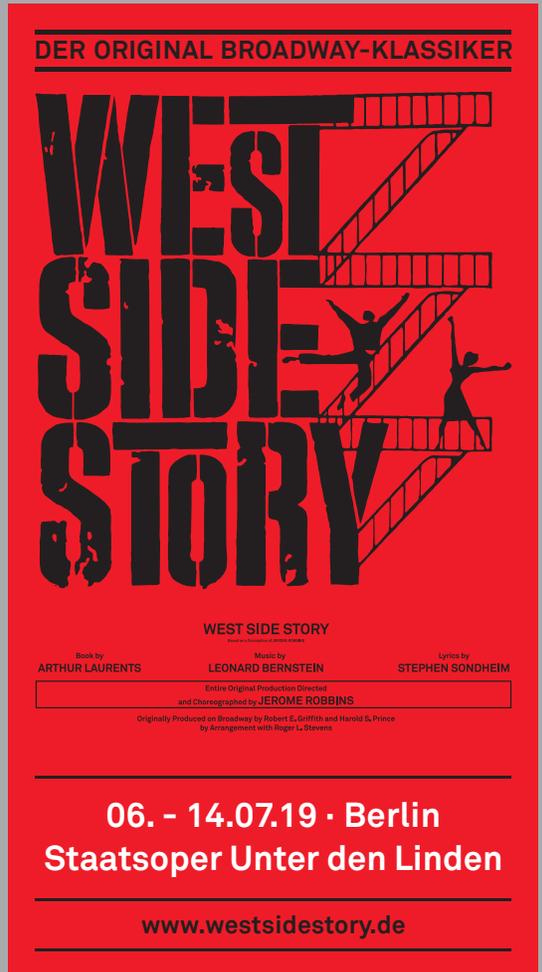
**CHICAGO**  
THE MUSICAL

**DAS ORIGINAL BROADWAY-MUSICAL**

**03. – 13.07.19**  
**ADMIRALSPALAST BERLIN**

[www.chicago-musical.com](http://www.chicago-musical.com)

DER ORIGINAL BROADWAY-KLASSIKER



**WEST SIDE STORY**

Book by **ARTHUR LAURENTS**      Music by **LEONARD BERNSTEIN**      Lyrics by **STEPHEN SONDHEIM**

Entire Original Production Directed and Choreographed by **JEROME ROBBINS**

Originally Produced on Broadway by Robert E. Griffith and Harold S. Prince by Arrangement with Roger L. Stevens

**06. – 14.07.19 · Berlin**  
**Staatsoper Unter den Linden**

[www.westsidestory.de](http://www.westsidestory.de)



**STAR DUST**

From Bach To **DAVID BOWIE**

choreography by **Dwight Rhoden**  
performed by **COMPLEXIONS**  
CONTEMPORARY BALLET

**09. – 14.07.19**  
**KOMISCHE OPER BERLIN**

Kartenbestellung: 030 - 86 00 96-51 / 52 oder [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de)