

KULTUR VOLK

DAS MAGAZIN
September
2018



Ihr Preisvorteil - Unsere Sonderangebote!

DEUTSCHE OPER BERLIN

Roméo et Juliette So 09.09.2018	32,00 €
Nabucco Mi 12.09.2018	32,00 €
Tristan und Isolde So 23.09.2018	32,00 €
Staatsballett: Schwanensee Mi 19.09.2018	33,00 €

KOMISCHE OPER BERLIN

Staatsballett: Celis Eyal Fr 14., So 16., Sa 22. und So 29.09.2018	33,00 €
---	---------

STAATSOOPER UNTER DEN LINDEN

Die Frau ohne Schatten So 16.09.2018	29,00 € (Superpreis!)
--	-----------------------

DEUTSCHES THEATER

Die Zofen Mo 10.09.2018	14,00 € (Superpreis!)
-----------------------------------	-----------------------

KOMÖDIE IM SCHILLER THEATER

Willkommen bei den Hartmanns Di 25., Do 27. und Fr 28.09.2018	19,50 €
---	---------

SCHLOSSPARK THEATER

Ein gewisser Charles Spencer Chaplin Do 13., Fr 14. und Mo 17.09.2018	19,50 €
---	---------

DISTEL

Zirkus Angela Mi 05.09.2018	19,50 €
Zwei Zimmer, Küche, Staat Mi 26.09.2018	19,50 €

WINTERGARTEN VARIÉTÉ

Stauen - Circus of Stars Sa 01., Fr 07., So 09., Fr 14., Sa 15., Do 20., Sa 22., Mi 26., Fr 28., So 30.09.2018	33,00 €
---	---------

Achtung - Öffnungszeiten im Sommer!

09.07. - 26.08.2018

Mo - Fr 10.00 - 16.00 Uhr | Sa geschlossen

Impressum

Herausgeber: Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V.

Geschäftsführung: Alice Ströver (V.i.S.d.P.)

Redaktion: Dorothea von Eltz, Susanne Storm

Bildbearbeitung: Constanze Siedenburg

Redaktionsschluss: 12.07.2018

Druck: schöne drucksachen GmbH

Erscheinungsweise: 12 x jährlich (Auflage: 5.500)
Bezugspreis ist im Mitgliedsbeitrag enthalten

ISSN 1618-1832

Titelfoto: Cica's Peepshow im Chamäleon Theater in den
Hackeschen Höfen | **Foto:** Pedro Greig

Anschrift: Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V., Ruhrstraße 6, 10709 Berlin

Öffnungszeiten: Mo - Fr 10.00 - 18.00 Uhr | Sa 10.00 - 14.00 Uhr
09.07. - 26.08.2018: Mo - Fr 10.00 - 16.00 Uhr | Sa geschlossen

Mitgliederservice, Information: Telefon (030) 86 00 93-51/52,
Telefax (030) 86 00 93 88, service@kulturvolk.de

Bankverbindung: BIC: PBNKDEFF, IBAN: DE 17 1001 0010 0009 4721 02

Vorstand: Frank Bielka (Vorsitzender), Manfred Isemeyer, Frank-Rüdiger Berger,
Dr. Hartmut Frings, Katja Gieseking, Ingo Musch, Hans Ulrich Schramm

Verwaltungsrat: Manfred Stemmer (Vorsitzender), Gerhard Bückner, Christian
Goiny, Franziska Grüner, Brigitte Lange

In dieser Ausgabe finden Sie einen Beileger von der C. Beckstein Pianofortefabrik
AG Berlin und vom Schlosspark Theater Berlin

Wir übernehmen keine Haftung für Spielplan- und Uhrzeitänderungen,
bemühen uns aber, Sie rechtzeitig zu informieren.



Liebe Leserin, lieber Leser,

das Sommerfest ist vorüber und hat Ihnen hoffentlich viel Spaß bereitet. Uns hat gefreut, dass so viele Besucher wie noch nie dabei gewesen sind - und das Wetter hat perfekt mitgespielt. In diesem Heft haben wir Ihnen auf zwei Seiten fotografische Eindrücke des Festes hinterlassen. Wir hoffen, dass wir Ihnen damit Lust auf das Sommerfest im nächsten Jahr machen!

Kaum ist die Theatersaison beendet, denken wir schon an die nächste. Die Bühnen haben uns vor ihrer Sommerpause bereits weitestgehend die Spielpläne für den September zukommen lassen, so dass wir Ihnen wieder ein umfangreiches Heft präsentieren können. Musikalischer Schwerpunkt ist wie jedes Jahr das **Musikfest Berlin**, zu dem Sie in diesem Heft eine Vielzahl von Konzerten finden.

Vorher allerdings möchte ich Sie noch einmal auf unsere **Konzertabonnements** hinweisen, die Sie noch **bis Ende August buchen können**. Viele Konzerte gibt es ausschließlich im Abonnement und nicht im Einzelverkauf. Das betrifft vor allem die Berliner Philharmoniker, die uns ja bekanntlich sehr knapp mit Karten halten.

Im September starten wir mit drei **Montagskulturveranstaltungen**. Am 10. September stellt **Viola Bendzko** die Jubiläumsedition des Originalgrafikkalenders „12 Monate - 12 Originale 2019“ vor. Nach langer Zeit kommt **Volker Gerling mit einem neuen Daumenkino** zu uns, darauf freue ich mich sehr. Und als ganz besonderen Leckerbissen werden wir eine **Fotoausstellung mit Arbeiten des Fotografen Herbert Schulze** zeigen, die sich um den Besuch von Udo Lindenberg vor dem Mauerfall in Ostberlin im Herbst 1989 dreht. Großartige Eindrücke für Fans von Udo und alle anderen auch.

Noch ein Hinweis: Das **Centre Bagatelle**, ein rein aus bürgerschaftlichem Engagement entstandenes Kulturzentrum in Frohnau sucht Menschen, die sich an der Gestaltung und Organisation des Kulturprogramms beteiligen wollen (weitere Informationen auf Seite 9).

Und vergessen Sie bitte nicht die **Mitgliederversammlung am 27.9.2018** um 18 Uhr!

Herzliche Grüße, Ihre

Alice Ströver

Gewinnspiel

Gewinnen Sie zwei Karten für „Circa's Peepshow“
im Chamäleon Theater in den Hackeschen Höfen

Unsere Reihe: Gemeinsam entdecken: RambaZamba Theater

Das besondere Angebot: Kolonie Alexandrowka

Treffpunkt Kulturvolk: Wandern und Kultur

Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin Eindrücke vom Sommerfest

Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin Einladung zur Mitgliederversammlung

Rezensionen: Kulturvolk Blog

Unsere Reihe: Gemeinsam entdecken

RambaZamba Theater: Moby Dick

NACH Herman Melville **REGIE** Jacob Höhne

Nach einer Einführung zur Inszenierung sehen wir uns das Meisterwerk von Herman Melville um den mythischen weißen Wal und den von unendlichem Hass getriebenen Kapitän Ahab gemeinsam an. Es erschien im Herbst 1851 und zählt heute zu den zeitlosen Klassikern der Weltliteratur. Was zunächst als normaler Walfang beginnt, entwickelt sich urplötzlich in einen Rachefeldzug tragischen Ausmaßes. Die Matrosen werden von ihrem in seinem krankhaften Wahn gezeichneten Kapitän zur bedingungslosen Gefolgschaft gezwungen und gehen im Kampf mit der Naturgewalt jämmerlich zu Grunde. Eine reine Männerwelt, die sich ausschließlich über Kraft und Macht definiert, die losgelöst von der Gesellschaft an der eigenen Hybris jämmerlich scheitert.

Der Text ist heute noch aktuell. Der Wandel der Gesellschaft hat enorme Auswirkungen auf die bisherige Definition von Männlichkeit. Jack Urwin, ein junger englischer Autor, spricht in seinem Buch „Boys don't cry“ von der Krise der Männlichkeit. Ein Symptom für seine Diagnose ist die krankhafte Risikobereitschaft der Männer, die auf Kosten des eigenen Lebens geht. Ähnlich wie der Matrose Starbuck, ruft Jack Urwin uns zu, innezuhalten und über die Rolle des Mannes innerhalb der Gesellschaft neu nachzudenken. Weil der Kampf mit dem weißen Wal nicht zu gewinnen ist und er geradewegs in den Untergang führt.

05.09. **MI** 18.45 Uhr **PREIS** 16,00 €

TREFFPUNKT

RambaZamba Theater
Schönhauser Allee 36-39, 10435 Berlin

Gewinnspiel: Circa's Peepshow Chamäleon Theater in den Hackeschen Höfen

Aus welchem Land kommt die Kompanie „Circa Contemporary Circus“?

Beantworten Sie die Frage und gewinnen Sie zwei Karten für „Circa's Peepshow“ am 23.09.2018. Teilnahme schriftlich per Post oder unter www.kulturvolk.de.

Einsendeschluss ist der 15.08.2018 (Datum des Posteingangs). Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Viel Glück!

Beim letzten Gewinnspiel haben gewonnen: Madlin Wendt, Genia Diner und Barbara Ide
Die Lösung war: 30. Geburtstag von „Tanz im August“



HAUS HERSCHEL, KOLONIE ALEXANDROWKA | L. HANNEMANN

Das besondere Angebot: Kolonie Alexandrowka

Führung durch das Museum Alexandrowka und die Alexander-Newski-Gedächtniskirche

Die Russische Kolonie Alexandrowka im Norden Potsdams besteht aus 13 Holzhäusern, die im Jahr 1826 auf Wunsch des preußischen Königs, Friedrich Wilhelm III, im russischen Stil erbaut wurden. Die Anlage diente als Heim für die russischen Sängere des ersten preußischen Garderegiments

Das im Januar 2005 eröffnete Museum Alexandrowka ist ein begehbares Baudenkmal aus dem Jahr 1826. Die verschiedenen Räume präsentieren sich im Stil des Biedermeiers. Es wurde nach denkmalpflegerischen Gesichtspunkten restauriert. Der Lennésche Garten ist seit Anfang an ein untrennbarer Teil von der Kolonie Alexandrowka und beheimatet u.a. hunderte alter Obstsorten.

Die Alexander-Newski-Gedächtniskirche auf dem Kapellenberg (Fußweg durch den Wald, nicht barrierefrei!) wurde von Karl Friedrich von Schinkel entworfen und verbindet traditionelle russische und klassizistisch-deutsche Bautraditionen miteinander.

02.09. SO 11.00 Uhr **Preis** 15,00 €

TREFFPUNKT

Museum Alexandrowka, Russische Kolonie Alexandrowka 2, 14469 Potsdam

Arbeitskreis „Wandern und Kultur“

Termin: 13.09.2018

Wanderung vom S-Bahnhof Berlin-Wilhelmshagen über „Neu Venedig“, Hessenwinkel am Hubertussee, Entlang am Dämeritzsee, Flakensee zur Woltersdorfer Schleuse. Strecke ca. 10 Km.

Essen á la carte im Restaurant „Liebesquelle“ an der Woltersdorfer Schleuse. Nach dem Essen zur Quelle „Liebesquelle“ und dann zum Kranichsberg mit dem „Woltersdorfer Aussichtsturm“, weiter zum Café Knappe, von dort aus mit der Historischen Straßenbahn zum S-Bahnhof Rahnsdorf.

Treffpunkt: 09.15 Uhr am S-Bahnhof Berlin-Wilhelmshagen auf dem Bahnsteig.

Rückfahrt mit der Straßenbahn ca. 15:00 Uhr.

Kosten: Hinfahrt: Zielbahnhof Tarifgebiet B,

Rückfahrt: Abfahrtsbahnhof Tarifgebiet C

Mittagessen, Besteigung des Aussichtsturms ab 10 Personen 1 € sonst 2 € und Verzehr im Café.

Verbindliche Anmeldung bis Montag den 03.09.2018 bei Herrn Domke Tel. 478 10 85.



Kulturrästel mit Hans Ulrich Schramm (Vorstandsmitglied der FVB)

Eindrücke von unserem Sommerfest ...



FOTO FRANK-RÜDIGER BERGER

Frank Bielka (Vorsitzender der FVB) und Peter Claus, Moderator des Bühnenprogramms



Dr. Torsten Wöhlert (Staatssekretär für Kultur) und Alice Ströver



Bläserquartett des Orchesters der Deutschen Oper Berlin



Božidar Kocovski in „Jeder Idiot hat eine Oma, nur ich nicht“, Deutsches Theater



Prof. Monika Grütters, Staatsministerin für Kultur und Medien



„21 Downbeat“ vom RambaZamba Theater



Werkstatt für die Geschichte des Theaters

Alle Fotos ohne Fotonachweis von Andi Würth



Ehrung langjähriger Mitglieder

... am 30. Juni in der Ruhrstraße



Unser Praktikant Chris Graf am Stand der FVB



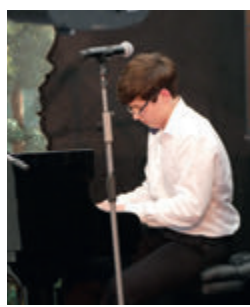
Szene aus „Call me Queen“ vom Ballhaus Naunynstraße



MusikerInnen der Karajan-Akademie der Berliner Philharmoniker e.V.



Wolfgang Klein (TV-Journalist) und Dr. Gabriele Minz (Leiterin von Young Euro Classic)



Maximilian Müller, Stipendiat der Carl-Bechstein-Stiftung



Mambo Feeling - Livemusik zum Abschluss des Sommerfestes



Thomas Pigor und Benedikt Eichhorn (Bar jeder Vernunft | TIPI am Kanzleramt)



Unser Glücksrad mit vielen Freikarten, die uns unsere Partner freundlicherweise zur Verfügung gestellt haben.



Einladung zur Mitgliederversammlung des Vereins Freie Volksbühne Berlin e.V.

am Donnerstag, den 27. September 2018, 18.00 Uhr
im Haus von Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin, Ruhrstraße 6, 10709 Berlin

Tagesordnung:

1. Eröffnung durch den Vorsitzenden und Feststellung der Tagesordnung
2. Bericht des Vorstands und Aussprache
 - Bericht der dreijährigen Vorstandsarbeit
 - Vorstellung des Geschäftsberichtes 2017 und der Bilanz
 - Aktivitäten 2017 (Veranstaltungen etc.)
3. Bericht aus dem Verwaltungsrat
4. Bericht der Revisoren
5. Entlastung von Vorstand und Geschäftsführung
6. Berichte aus dem Arbeitskreis „Wandern und „Kultur“
7. Wahl des Vorstandes
8. Wahl der Revisoren
9. Verschiedenes

Anschließend wird der Bericht von ALEX-TV über das Sommerfest gezeigt. Danach sind alle Anwesenden herzlich zu einem kleinen Umtrunk eingeladen.

gez. Frank Bielke
Vorsitzender

gez. Alice Ströver
Geschäftsführerin

Universität Potsdam Diskussionsfreudige Theater- besucher|innen gesucht!

Im Rahmen einer psychologischen Forschungsarbeit der Universität Potsdam werden regelmäßige Theaterbesucher|innen (mindestens etwa alle zwei Monate bzw. sechs Besuche im Jahr) gesucht, die Interesse haben, sich in einer kleinen Gruppe über ihre Motivationen für und Erfahrungen beim Theaterbesuch auszutauschen. Die Gruppendiskussion wird an einem individuell zu vereinbarenden Termin in Berlin stattfinden und etwa eine bis anderthalb Stunden in Anspruch nehmen. Abgesehen von Kaffee und Kuchen können wir leider keine Vergütung bieten, freuen uns aber umso mehr über jeden interessierten Menschen!

Bei Interesse melden Sie sich bitte bei unserem Ansprechpartner Leopold Zieser unter wozudastheater@protonmail.com.

Reinhard Wengierek schreibt
montags online auf www.kulturvolk.de
seine Theaterbetriebsnotizen.



FOTO: ULRIKE HEINICKE

Ort der Handlung: Kabarett-Theater Distel

„Zirkus Angela“

Manege frei im Berliner Kabarett-Theater „Die Distel“ für die tobenden Horror-Clowns, die erst mal unter die kalte Dusche müssen; die eiskalte, entsprechend der akuten Wetterlage, die zunehmend unheimlich einen Hurrikan aufbaut. So braust im starken Strahl die geballte Ladung Parteien-Politiker-Bashing hernieder: Wahlkampf der CSU wie Kreuzzug, die SPD als politische Hospizbewegung, die Grünen als Jobbörse für Altachtundsechziger, die Regierung als alte, im Kreis trottende Gäule, die Kanzlerin im wahnwitzigen Clinch mit Seehofer. So geht es weiter witzelnd, bis einem das Grinsen in den Mundwinkeln vereist. Dazu Schlagzeilengewitter, garniert mit Musik und bösem Gesang.

Gerade letzteres machen ja viele so im einschlägigen Gewerbe. Obwohl, Stärke und Dichte der Schläge wie des Donnerens sind hier überdurchschnittlich. Und das steigert sich noch deutlich bei den Sketch-Texten. Denn jetzt folgt das dem Zirkus eigene Nummernprogramm, die Kunststückchenparade, die Sketchrevue. Da laufen die drei Schauspieler Dagmar Jaeger, Rüdiger Rudolph, Sebastian Wirtzner zur großen Form auf.

Man muss süffisant grinsend oder lauthals lachend bestehen: Da ist die „Distel“ Spitze! Und kratzig spitz, wie Disteln eben sind. Die Folge der artistisch perfekt formaten Nummern ist lang. Es geht, immer schön ins Groteske gedreht (manchmal sogar ins Melancholische, auch Makabre), beispielsweise um die Lobbyrepublik Deutschland (Dieselgate), um Obszönitäten der Marktwirtschaft, um Krankenhausnotstände und Krankenhauskeime, um veganen Extremismus und Enteignung

durch Niedrigzinspolitik (Pittiplatsch und Schnatterichen beim Bankberater). Aber auch um Fußball-Ballermann, die bestechliche Fifa, den germanischen Absturz, den Größenwahn in Katar (die für uns weihnachtliche WM mit Katarrh). Und mit ordentlich schwarzem Humor um den Pflegenotstand als Schwarzmarkt für Betrüger und Menschenhändler. Geradezu anrührend die Nummer vom liebenswürdig altmodischen Klammern am Analogem („alles, was die Digitalen nicht in 280 Zeichen unterbringen, ist Größenwahn“). Dazu der romantische Aufruf: Schreibt mal wieder Liebesbriefe mit Hand; falls man mit Hand überhaupt noch schreiben kann.

Zum Finale dann der komödiantisch-politisch-textlich-musikalische Kracher: Barack Obama und Donald Trump im Duell-Duett. Wahnsinn! Furioser Politzirkus! Große Klasse! Muss man erst mal drauf kommen - und es können. Das Publikum ist aus dem Häuschen! Weil alles in allem nebst Musik und Trallala ein Hit ist. (...)

Dann kommt der Rausschmeißer mit einem - oho! sentimental Augenaufschlag: Eine ruppig sentimentale Huldigung (auch das bringt man hier zustande) der Frau Kanzlerin als „Mutti für Millionen“, die alsbald wohl „echt keinen Bock mehr“ hat, wie sie am Ende frech dahin nuschelt im nachgestellten O-Ton. Wenn das Ende womöglich ganz schnell kommen und schrecklich werden sollte - auch das werden die Disteln auf ihre Art zu würdigen wissen. Womöglich muss dann der Titel ihrer Show ein bisschen anders klingen ...

Montags- kultur



UDO LINDENBERG IM OKTOBER 1989 IN OST-BERLIN AN DER MAUER | FOTO HERBERT SCHULZE

Finissage

Ausstellungseröffnung

Jubiläumsedition

„12 Monate -
12 Originale 2019“

Vorstellung des Originalgrafikkalenders sowie Finissage der Ausstellung von Viola Bendzko „Reflexionen - Malerei & Grafik“.

Seit 30 Jahren wird von einer wechselnden Gruppe professioneller Bildender Künstler die auf 130 Exemplare limitierte Sonderedition hochwertiger Originaldruckgrafik mit 12 signierten und nummerierten Originalen zu einem Sonderpreis von 350 € herausgebracht.

Mehr als 70 beteiligte Bildende Künstlerinnen und Künstler waren seit 1989 an diesem besonderen Druckgrafik-Projekt beteiligt.

Musikalisch begleitet wird die Veranstaltung von Helmut Gutbrod (Künstler und Musiker), der Eigenkompositionen und Improvisationen am Klavier spielt.

Udo und die Mauer

Fotografien von Herbert Schulze

Im Oktober 1989 besuchte Udo Lindenberg Ost-Berlin. Nicht zum ersten Mal - in den 1970ern hatte er sein berühmtes Mädchen in Ost-Berlin getroffen, 1983 im Palast der Republik gesungen, aber die Stadt hinter der Mauer kannte er eigentlich nur von nächtlichen Streifzügen. „Wie sieht da eigentlich der Alltag aus?“

Der Ost-Berliner Fotograf Herbert Schulze hatte das Glück, Udo Lindenberg im September 1989 bei den Aufnahmen zu seiner LP „Bunte Republik Deutschland“ in Hamburg zu fotografieren, danach zeigte er ihm Ost-Berlin. Die Mauer wackelte schon, stand aber noch.

Gemeinsam schlenderten sie durch den Prenzlauer Berg, das Nikolaiviertel bis zum Brandenburger Tor mit seiner gespenstischen Leere und den bedrohlichen Absperrungen. Lindenberg fand den Anblick krass, orakelte prophetisch: „Das muss doch endlich weg, dieses Monstrum!“

10. September

19.30 UHR

EINTRITT FREI

17. September

19.30 UHR

EINTRITT FREI



Daumenkino

Volker Gerling: Bilder lernen laufen, indem man sie herumträgt

Seit 2005 zeigt Volker Gerling seine Daumenkinos in einem abendfüllenden Bühnenprogramm. Mit einem Bauchladen, auf dem sechs seiner fotografischen Daumenkinos liegen, geht Volker Gerling regelmäßig auf Wanderschaft. Er reist zu Fuß und zeigt seine Daumenkinos den Leuten am Straßenrand und über den Gartenzaun, besucht Dorffeste und führt seine Bilder abends in Kneipen vor. Aus einigen der vielen Begegnungen entstehen neue Daumenkinos, die Volker Gerling unter einer Videokamera abblättert und auf die Leinwand projiziert.

So entsteht eine leichtfüßige und zugleich tief sinnige Reflektion über die Flüchtigkeit des Moments und die Bedeutung der menschlichen Begegnung.

36. Gesellschafts- abend der Gesellschaft für Theatergeschichte



Aus der Arbeit eines Bühnenverlages Maria Sommer (Gustav Kiepenheuer Bühnenvertrieb)

Die älteste Bühnenverlegerin berichtet über ihren Beruf, über Ziele und Vorstellungen bei der Suche nach Autoren, über deren Förderung und über die Arbeit mit ihnen, über ihre Vermittlung an Theater, Film, Funk, Fernsehen und sonstige elektronische Medien, über Erwartungen und Enttäuschungen, über das Mit- oder Gegeneinander der allgemeinen geistigen und gesellschaftlichen Situation und der individuellen Weltansicht, über Erfolg oder Scheitern von Projekten durch Harmonie oder Antagonismus der beteiligten künstlerischen Persönlichkeiten.

28.09. FR 19.00 Uhr Eintritt frei

Veranstaltungsort Ruhrstr. 6, 10709 Berlin

Mitglieder von Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin und Gäste sind herzlich willkommen!

24. September

19.30 UHR

15 € (NICHT-MITGLIEDER)

13 € (MITGLIEDER)

Engagierte Kulturinteressierte gesucht!

Das Centre Bagatelle bietet im Norden Berlins ein reichhaltiges Kulturprogramm. Mit renommierten Künstlern und Wissenschaftlern aus dem In- und Ausland präsentiert er ein anspruchsvolles Kulturprogramm. Wir suchen dringend ehrenamtliche Mitarbeiter. Vielleicht haben auch Sie Lust, sich hier ehrenamtlich zu engagieren? Bitte melden Sie sich bei: Frau Almut Zirr, info@centre-bagatelle.de

Angebote unserer Kooperationspartner: Kulturkarte vorzeigen und sparen



In diesen Schlössern erhalten Sie ermäßigten Eintritt: Marmorpalais / Neue Kammern / Neues Palais / Schloss Paretz / Pfaueninsel (mit Schloss) / Schloss Schönhausen



Die Stiftung Stadtmuseum Berlin bietet ermäßigten Eintritt in den folgenden Häusern: Märkisches Museum / Ephraim-Palais / Museum Nikolaikirche / Museumsdorf Düppel



Mitglieder erhalten im Deutschen Technikmuseum vergünstigten Eintritt von 5,00€ (statt 8,00€). Sollte bereits ein Ermäßigungsanspruch bestehen, erhalten Sie Tickets für 2,00€ (statt 4,00€).



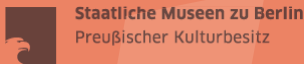
Im Kino Arsenal im Filmhaus am Potsdamer Platz kostet der Eintritt einheitlich 5,00€ (statt 7,50€).



In allen Kinos der Yorck-Kino-Gruppe erhalten Mitglieder die Eintrittskarte zum jeweiligen Ermäßigungspreis.



Im Käthe-Kollwitz-Museum Berlin erhalten Sie ermäßigten Eintritt für nur 4,00€ (statt 7,00€).



Die Staatlichen Museen zu Berlin bieten Ihnen einmalig die Jahreskarten 2018/19 zu einem Vorzugspreis an: JK CLASSIC PLUS für 85,00€ (statt 100,00€) JK CLASSIC für 42,50€ (statt 50,00€)



Für die Teilnahme an den eigenen Veranstaltungen der Urania zahlen Sie nur den Urania-Mitgliedspreis.



Sie erhalten im Bröhan-Museum 25% Rabatt auf den regulären Eintrittspreis. Zur Zeit bezahlen Sie bei Vorlage Ihrer Kulturkarte 6,00€ (statt 8,00€).



Der Eintritt ist frei. Bei Sonderveranstaltungen und auf Ausstellungskataloge 50% Rabatt.



Vorlesungen und Kurse: Architektur und Bildende Kunst | Geschichte und Gedächtnistraining | Gesundheit und Fitness | Kunst und Kultur | Literatur und Musik | Natur und Umwelt
www.proseniores-berlin.de
10,00 € Nachlass für die Mitglieder von Kulturvolk auf die Kursteilnahmegebühr

Service: FAQs

Wie und wo kann ich Karten bestellen?

Sie können auf unserer Website www.kulturvolk.de oder telefonisch Karten bestellen.

Wie wird meine Bestellung bestätigt?

Sobald Ihre Bestellung erfasst ist, erhalten Sie in kürzester Zeit die Eintrittskarten. Kann ein Veranstalter keine Karten zur Verfügung stellen, werden Sie umgehend von uns informiert. Ihre Bestellung können Sie jederzeit auf unserer Website mit Ihrem persönlichen LogIn einsehen.

Bis wann kann ich Veranstaltungen abmelden?

Mitglieder mit Kulturpaketen können eine geplante Vorstellung bis zum 10. des vor der Veranstaltung liegenden Monats abmelden. Danach können Karten nur in Kommission gegeben werden. Für eine erfolgreiche Weitervermittlung stellen wir Ihnen 2,50 € pro Karte in Rechnung. Welche die nächste geplante Veranstaltung ist, entnehmen Sie bitte dem Faltblatt „Einladungen“, (liegt dem Magazin bei) oder ist in Ihrem persönlichen Mitgliedsbereich auf unserer Internetseite www.kulturvolk.de.

Was passiert bei Spielplanänderungen?

Über eine Spielplanänderung erhalten Sie von uns eine Nachricht, wenn der Veranstalter uns rechtzeitig informiert. Wir bitten Sie darum, die Karten innerhalb von vier Tagen an uns zurückzusenden, damit wir Ihr Mitgliedskonto entlasten können.

Keine Eintrittskarten im Briefkasten?

Wir verschicken Ihre Karten rechtzeitig. Sollten die Karten einmal nicht pünktlich bei Ihnen eintreffen, rufen Sie uns bitte spätestens am letzten Werktag vor der Veranstaltung an: (030) 86 00 93 51. Nach Möglichkeit hinterlegen wir dann Ersatzkarten beim Veranstaltungsort. Bei Veranstaltungen im Atze Musiktheater, Ballhaus Naunynstraße, Das Weite Theater, Galli Theater, der Schaubude Berlin, Sophiensaelen, Theater Strahl, T-Werk Potsdam, Theaterdiscounter und dem RambaZamba Theater verschicken wir keine Eintrittskarten, diese befinden sich immer an der Abendkasse.

Wie komme ich ganz kurzfristig in Theater oder Oper?

Sie können bei uns an den Werktagen bis zum Veranstaltungstag bestellen. Wir organisieren die Abendkassenhinterlegung. Zusätzlich können Sie an vielen Abendkassen der Berliner Theater und Opernhäuser mit der Kulturkarte spontan Karten zum günstigen Kulturvolk-Preis kaufen, sofern die Vorstellung im Kulturvolk-Angebot ist. Sie bezahlen bequem per Rechnung.

Musiktheater	12
Schauspiel	16
Tanz	28
Konzert	32
von Kabarett bis Show	38
Kinder- und Jugendprogramm	46
Brandenburg	52
Sport und Freizeit	56
Führungen Reisen	58

Musiktheater

12



Foto: Hans Jörg Michel


STAATSOOPER UNTER DEN LINDEN

UNTER DEN LINDEN 7

10117 BERLIN

Die Frau ohne Schatten

 VON Richard Strauss | Hugo von Hofmannsthal **INSZENIERUNG**
 Claus Guth, 2017 **MUSIKALISCHE LEITUNG** Simone Young

Die eifersüchtig behütete Tochter des mächtigen Geisterfürsten Keikobad wurde einst in Gestalt einer Gazelle vom Kaiser der südlichen Inseln erjagt und ist seitdem als seine Gattin Kaiserin. Um zu verhindern, dass der Kaiser versteinert, muss sie einen Schatten werfen, was in ihrer Welt bedeutet, dass sie die Fähigkeit erlangen muss, ein Kind zu gebären. In der Menschenwelt will sie deshalb der ebenfalls kinderlosen und unzufriedenen Färberin den Schatten abkaufen. Doch als sie erkennt, dass sie ihr Glück nur durch das Unglück des Färberehepaars erkaufen kann, beschließt sie darauf zu verzichten ...

Noch während des 1. Weltkriegs schufen Richard Strauss und sein kongenialer Partner Hugo von Hofmannsthal die märchenhaft-phantastische Oper voller Symbole und Metaphern, die sie selbst als ihr Hauptwerk betrachteten. Zweifelsohne gehört die zwischen Weltferne und psychoanalytischem Künstlereifer changierende „Frau ohne Schatten“ zu den rätselhaftesten aber auch faszinierendsten Werken des gesamten Opernrepertoires. Mit allen nur denkbaren, in schier unendlichen Farbschattierungen schillernden Klängen breitet Strauss in seinem herausfordernd opulenten Opus noch einmal die gesamte Palette der spätromantischen Orchesterkunst aus und verhandelt Intimstes in bombastischem Großformat.

 16.09. SO 18.00 **A** 23.09. SO 15.00 **B**
PREISE

 29,00 € **A**

 36,00 € **B**

KA - THEATER
 MEHRINGDAMM 34

10961 BERLIN

Wildes Berlin

Das tierische Hauptstadt musical

Eine Produktion des BKA Theaters in Kooperation mit Theater Mogul

„Wildes Berlin“ macht die animalischen Hauptstädter zu Helden einer schrillen Fabel: singende Füchse und rappende Tauben auf der Suche nach dem kleinen Glück in der großen Stadt - wie „Cats“, nur mit viel mehr Sex und Drogen ... und viel weniger Katzen.

12.09.	MI	20.00	19.09.	MI	20.00
13.09.	DO	20.00	21.09.	FR	20.00
14.09.	FR	20.00	22.09.	SA	20.00
15.09.	SA	20.00			

PREISE 26,50 € | 22,50 €

DEUTSCHE OPER BERLIN

BISMARCKSTR. 35

10627 BERLIN

Der Barbier von Sevilla

GIOACCHINO ROSSINI

INSZENIERUNG Katharina Thalbach, 2009

22.09.	SA	19.30			
PREISE		71,00 € 58,00 € 43,00 € 24,00 €			
	Kind b. 18 J,				10,00 €

La Traviata

GIUSEPPE VERDI

INSZENIERUNG Götz Friedrich, 1999

13.09.	DO	19.30	27.09.	DO	19.30
21.09.	FR	19.30			
PREISE		71,00 € 58,00 € 43,00 € 24,00 €			

Nabucco

GIUSEPPE VERDI

INSZENIERUNG Keith Warner, 2013

08.09.	SA	19.30	14.09.	FR	19.30
12.09.	MI	19.30			
PREISE		71,00 € 58,00 € 43,00 € 24,00 €			
	Kind b. 18 J,				10,00 €
					32,00 €
		71,00 € 58,00 € 43,00 € 24,00 €			

Tosca

GIACOMO PUCCINI

INSZENIERUNG Boleslaw Barlog, 1969

Götz Friedrichs 1987 vorgenommene Neueinstudierung von Boleslaw Barlogs geradliniger und auf szenische Konkretheit bedachter Inszenierung aus dem Jahr 1969.

30.09.	SO	19.30			
PREISE		119,00 € 88,00 € 63,50 € 37,00 €			

Tristan und Isolde

RICHARD WAGNER

INSZENIERUNG Graham Vick, 2011

23.09.	SO	17.00	29.09.	SA	18.00
PREISE					32,00 €
		119,00 € 88,00 € 63,50 € 37,00 €			

GRIPS HANSAPLATZ

ALTONAER STR. 22

10557 BERLIN

Linie 1
VOLKER LUDWIG
AB 16 JAHREN

INSZENIERUNG Wolfgang Kolneder, 1986

01.09.	SA	19.30	29.09.	SA	19.30
27.09.	DO	19.30	PREIS		21,50 €
28.09.	FR	19.30			

KOMISCHE OPER BERLIN

BEHRENSTR. 55-57

10117 BERLIN

Die tote Stadt

ERICH WOLFGANG KORNGOLD

INSZENIERUNG Robert Carsen

MUSIKALISCHE LEITUNG Ainars Rubikis

BÜHNENBILD Michael Levine

KOSTÜME Petra Reinhardt

DRAMATURGIE Maximilian Hagemeyer

Mit einem musikalischen Psychothriller über die Schwierigkeit loszulassen und die Notwendigkeit, es dennoch zu tun, gibt der kanadische Star-Regisseur Robert Carsen an der Seite des neuen Generalmusikdirektors Ainars Rubikis sein Debüt an der Komischen Oper Berlin.

30.09.	SO	19.00	PREIS	57,00 €
Premiere!				

Die Zauberflöte
WOLFGANG AMADEUS MOZART
EMPFOHLEN AB 10 JAHREN

INSZENIERUNG Barrie Kosky, Suzanne

Andrade, 2012

08.09.	SA	19.30	PREIS	35,00 €
23.09.	SO	11.00		33,00 €
23.09.	SO	19.00		36,00 €
28.09.	FR	19.30		

MAXIM GORKI THEATER

AM FESTUNGSGRABEN 2

10117 BERLIN

Alles Schwindel

MISCHA SPOLIANSKY

REGIE Christian Weise

MIT Mareike Beikirch, Alexander

Darkow, Johann Jürgens u.a.

09.09.	SO	19.30	PREIS	19,50 €
--------	----	-------	--------------	---------

NEUKÖLLNER OPER

KARL-MARX-STR. 131-133

12043 BERLIN

Wolfskinder

NACH HUMPERDINCKS „HÄNSEL UND GRETEL“

AB 14 JAHREN

Tipp

MUSIKALISCHES ARRANGEMENT Tobias

Schwencke, Markus Syperek

REGIE | FASSUNG Ulrike Schwab

DRAMATURGIE | FASSUNG Marion Meyer

MIT Angela Braun, Ildiko Ludwig, Isabelle Klemt, Maja Lange, Marine Madelin, Laura Esterina Pezzoli, Amélie Saadia.

01.09.	SA	20.00	12.09.	MI	20.00
02.09.	SO	20.00	17.09.	MO	20.00
04.09.	DI	20.00	18.09.	DI	20.00
05.09.	MI	20.00	19.09.	MI	20.00
10.09.	MO	20.00	20.09.	DO	20.00
11.09.	DI	20.00			
PREISE			27,50 € 21,50 €		
			23,50 € 18,50 €		

NEUKÖLLNER OPER - STUDIOBÜHNE

KARL-MARX-STR. 131-133

12043 BERLIN

Die Weise von Liebe und Tod

KOMPOSITION Malte Giesen

REGIE | FASSUNG Fabian Gerhardt

MIT Hrudn Ósk Árnadóttir und Dennis Herrmann sowie Malte Giesen (Live-Sounds) und Markus Syperek (Klavier) Viktor Ullmanns Cornet Rilke, neu gefasst von Malte Giesen und Fabian Gerhardt

Warum geht man mit Begeisterung in den Tod? Im Westen ist man entsetzt und paralysiert von denen, die sich und andere in den Tod reißen. Hat es doch „bei uns“ hier auch gegeben, und nicht zu knapp. Etwa vor 1914 und folgend. So wird ein „Leuchtturm“ der Literatur und Musik des 20. Jahrhunderts merkwürdig aktuell - das Melodram „Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke“ von Viktor Ullmann nach Rilke.

15.09.	SA	20.00	28.09.	FR	20.00
16.09.	SO	20.00	29.09.	SA	20.00
21.09.	FR	20.00	30.09.	SO	20.00
22.09.	SA	20.00	PREISE		19,50 €
23.09.	SO	20.00			15,50 €
27.09.	DO	20.00			

Musiktheater

SCHLOSSPARK TH. CHAMPAGNERHALLE
SCHLOSSSTR. 48 12165 BERLIN

Alma und das Genie

VON UND MIT Nini Stadlmann und Tom van Hasselt

Stammzellformation zu Gast im Schlosspark Theater

Sie hatte sie alle. Alle Künste und deren Alpha-Männer: Musik (Mahler, Zemlinsky), Malerei (Klimt, Kokoschka), Literatur (Hauptmann, Werfel), Architektur (Gropius). Wer als kreativer Mitteleuropäer vor hundert Jahren etwas zu sagen hatte, bei dem zuhause hatte sie das sagen: Alma Mahler-Werfel, die Frau mit den nachhallenden Nachnamen und den spitz machenden Spitznamen; ob als Genie-Groupie, Hochkulturschlampe oder Göttin der Begabten – sie lässt noch heute keinen kalt. Sie macht alle heiß.

16.09. SO 20.00 [⌚] PREIS 19,00 €

SOPHIENSÄLE
SOPHIENSTR. 18 10178 BERLIN

Hauen und Stechen (Kantine)

VON UND MIT Musiktheaterkollektiv Hauen-und-Stechen

Schwarz-Rot-Z-Gold-Sturm. Fidelio - Ein deutscher Alptraum in vier Folgen

24.09. MO 21.00 [⌚] PREIS 14,00 €
25.09. DI 21.00

Kosa La Vita - Kriegsverbrechen

KONZEPT | KÜNSTLERISCHE LEITUNG Flinn Works + Quartett PLUS 1

VON UND MIT Kathrina Hülsmann, Konradin Kunze, Katharina Pfänder, Lisa Stepf, Sophia Stepf, Simon Zigah

Dokumentarisches Musiktheater

Haben zwei Ruander von Deutschland aus per SMS Massaker im Kongo angeordnet? Stuttgarter Richter_innen verzweifelten an diesem Präzedenzfall, denn die Wahrheit über einen 6000 Kilometer entfernten Krieg lässt sich nicht im Gerichtssaal ermitteln. Flinn Works untersuchen die Grenzen der globalen Rechtsprechung mit den Mitteln des dokumentarischen Musiktheaters. Mit Streichinstrumenten und Gerichtsdokumenten erzeugen sie ein fragmentarisches Echo der Beweisaufnahme.

24.09. MO 19.30 [⌚] PREIS 15,00 €
25.09. DI 19.30

STAATSOPER UNTER DEN LINDEN
UNTER DEN LINDEN 7 10117 BERLIN

Der Freischütz

CARL MARIA VON WEBER

INSZENIERUNG Michael Thalheimer, 2015

22.09. SA 19.30 [⌚] 30.09. SO 18.00
28.09. FR 19.30 PREIS 36,00 €

STAGE THEATER DES WESTENS
KANTSTR. 12 10623 BERLIN

GHOST - das Musical

MIT Alexander Klaws, Willemijn Verkaik u.a.

02.09. SO 14.30 [⌚] 16.09. SO 14.30 A
05.09. MI 18.30 B 19.09. MI 18.30 B
07.09. FR 19.30 A 21.09. FR 19.30 A
09.09. SO 14.30 A 23.09. SO 14.30 A
12.09. MI 18.30 B 26.09. MI 18.30 B
14.09. FR 19.30 A 28.09. FR 19.30 A
PREISE 96,00 € | 87,00 € | 77,00 € A
87,00 € | 78,00 € | 67,00 € B

Sonderpreise 2018: Plätze in Preiskategorien 1 - 3 zum Pauschalpreis!

THEATERDISCOUNTER
KLOSTERSTRASSE 44 10179 BERLIN

Privatoper Berlin: Evasion

NEU

INSZENIERUNG Bernd Matzner
MUSIKALISCHE LEITUNG Lars Straehler-Pohl

BÜHNE | AUSSTATTUNG Katrin Wittig | Christoph Protzmann

VIDEO Gunnar Sebastian Blume
MIT Marie-Luise Bestehorn, Katharina Laura Kunz, Inés Rangnitt, Ullrich Müller, Mirko Zschaubitz
MIT Orchester und Chor der Privatoper Berlin

Seit 2014 bringt die Privatoper Berlin selten gespielte Opern an Orte, an denen selten Opern gespielt werden. In seiner fünften Produktion fügt das achtzigköpfige Ensemble vier musikalische Zeitzegen und Texte der Wende vom 19. zum 20. Jahrhundert in einen musikalischen Gesamtkörper zusammen.

Im Zentrum stehen neben einer weltlichen Kantate von Debussy- dessen 100. Todestag in diesem Jahr begangen wird- die Uraufführung der Neuorchestrierung von Albéric Magnards Oper „Yolande“.

28.09. FR 20.00 [⌚] 30.09. SO 16.00
29.09. SA 19.00 30.09. SO 19.00
29.09. SA 21.30 PREIS 14,00 €

TIPI AM KANZLERAMT
GROSSE QUERALLEE 10557 BERLIN

Cabaret - Das Musical

Das TIPI am Kanzleramt präsentiert die viel gefeierte Inszenierung des Madona-Choreografen Vincent Paterson aus der Bar jeder Vernunft.

Willkommen. Bienvenue. Welcome.

01.09. SA 20.00 A [⌚] 14.09. FR 20.00 A
02.09. SO 19.00 B 15.09. SA 20.00 A
04.09. DI 20.00 B 16.09. SO 19.00 B
05.09. MI 20.00 B 19.09. MI 20.00 B
06.09. DO 20.00 B 20.09. DO 20.00 B
07.09. FR 20.00 A 21.09. FR 20.00 A
09.09. SO 19.00 B 22.09. SA 20.00 A
11.09. DI 20.00 B 23.09. SO 19.00 B
12.09. MI 20.00 B
PREISE 54,50 € | 44,50 € A
49,50 € | 39,50 € B

Sarg Niemals Nie!

IDEE | ENTWICKLUNG | REGIE Dominik Wagner und Jörn-Felix Alt

MUSIK Christoph Reuter und Cristin Claas

CHOREOGRAPHIE Jörn-Felix Alt
MUSIKALISCHE LEITUNG Nikolai Orloff
MIT Yvonne Greitzke, Patrik Cieslik, Michael Starkl

Der erste und letzte Teil der dreiteiligen Sarga

Bitter, böse, schwarz. Mit anderen Worten: zum Schreien! Unter Direktive von Dominik Wagner, Co-Autor und puppenlustige Hälfte des Klassik-macht-manchmal-auch-Spaß-Duos Ass-Dur, wird hier eingesargt nach Noten. Die Handlung ist unterirdisch und durchpulst von sterbensfroher Musik: Asche zu Asche - ein bankrottetes Beerdiigungsunternehmen pusht sich durch eine moralisch fragwürdige Idee wieder in die Gewinnzone: Sie mischen die Asche von Verstorbenen in Tabak und verkaufen diesen explosiven Mix als Underground-Droge: Herr Schmitt als Shit. Das funktioniert solange bis die Polizei den Spielverderber gibt. Und mittendrin eine zauberhafte Liebesgeschichte ...

26.09. MI 20.00 A [⌚] 30.09. SO 19.00 A
27.09. DO 20.00 A PREIS 19,50 € A
28.09. FR 20.00 B 24,50 € B
29.09. SA 20.00 B

Schauspiel

16



Foto Arno Declair



DEUTSCHES THEATER
SCHUMANNSTRASSE 13 A

10117 BERLIN

Die Zofen

VON JEAN GENET
AUS DEM FRANZÖSISCHEN VON SIMON WERLE

REGIE Ivan Panteleev BÜHNE | KOSTÜME Johannes Schütz LICHT Robert Grauel DRAMATURGIE Claus Caesar MIT Samuel Finzi, Wolfram Koch, Bernd Stempel

Claire und Solange sind Angestellte der Gnädigen Frau. Ist diese fort, beginnen die Schwestern ein Spiel. In Szene gesetzt werden die Machtstrukturen des Haushalts, in dem sie leben: überhöht, theatralisch, mit großer Lust an Gewalt und Unterwerfung. Noch sind es Proben, doch das Ziel der Inszenierung scheint festzustehen: der wahrhaftige Mord an ihrer Herrin. Bis die Grenzen zwischen Rolle und Realität, Imagination und Wirklichkeit immer durchlässiger werden.

„Eine Sache muss schriftlich festgehalten werden: Es handelt sich nicht um ein Plädoyer über das Los der Domestiken. Ich vermute, es gibt eine Gewerkschaft der Hausangestellten – das geht uns nichts an.“ (Jean Genet)

10.09. MO 20.00 **A** 27.09. DO 20.30 **B**

PREISE

14,00 € **A**

19,50 € **B**

BERLINER ENSEMBLE
BERTOLT-BRECHT-PLATZ 1 10117 BERLIN

Ballroom Schmitz **Tipp**
CLEMENS SIENKNECHT UND BARBARA BÜRK

REGIE Clemens Sienknecht und Barbara Bürk

MIT Nico Holonics, Annika Meier, Tilo Nest, Friedrich Paravicini u.a.

19.09. MI 19.30 22.09. SA 19.30
PREISE 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

Der kaukasische Kreidekreis **Tipp**
BERTOLT BRECHT

REGIE Michael Thalheimer

MIT Stefanie Reinsperger, Ingo Hülsmann, Tilo Nest, Nico Holonics u.a.

09.09. SO 18.00 23.09. SO 18.00
16.09. SO 19.30
PREISE 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

Die Parallelwelt **NEU**
KAY VOGES, EVA VERENA MÜLLER UND ALEXANDER KERLIN

REGIE Kay Voges

BÜHNE Daniel Roskamp

KOSTÜME Mona Ulrich

MUSIK T. D. Finck von Finckenstein

VIDEO-ART Mario Simon, Robinson Voigt
DRAMATURGIE Sibylle Baschung, Alexander Kerlin

Uraufführung

Was wäre, wenn wir und die uns bekannte Welt irgendwo im Universum mindestens ein zweites Mal existierten? Was hatten wir zu erzählen, wenn wir uns darin selbst begegnen konnten zu anderen Zeiten? Was wurde es für unser Handeln bedeuten, wenn quer durch Zeit und Raum alles mit allem in Wechselwirkung stünde? Zwei Schauspielensembles spielen in zwei identischen Bühnenwelten in Dortmund und Berlin über 420,26 km Luftlinie hinweg miteinander „Die Parallelwelt“ – getrennt und zugleich sicht- und hörbar verbunden durch ein Glasfaserkabel, das den Abstand in Lichtgeschwindigkeit pulverisiert.

20.09. DO 19.30 26.09. MI 19.30
PREISE 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

Endstation Sehnsucht **Tipp**

REGIE Michael Thalheimer

BÜHNE Olaf Altmann

MUSIK Bert Wrede

17.09. MO 20.00 18.09. DI 19.3
PREISE 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

Krieg

RAINALD GOETZ

REGIE | BÜHNE Robert Borgmann

DRAMATURGIE Sabrina Zwach

MIT Constanze Becker, Ingo Hülsmann, Gerrit Jansen, Annika Meier, Stefanie Reinsperger, Veit Schubert, Aljoscha Stadelmann

21.09. FR 19.00
PREISE 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

Kunst

YASMINA REZA

REGIE Oliver Reese

MIT Wolfgang Michael, Sascha Nathan, Martin Rentzsch

29.09. SA 19.30
PREISE 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

Panikherz

BENJAMIN VON STUCKRAD-BARRE

REGIE Oliver Reese

MIT Nico Holonics, Bettina Hoppe, Laurence Rupp, Carina Zichner

01.09. SA 19.30 02.09. SO 18.00
PREISE 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

BERLINER ENSEMBLE (KLEINES HAUS)
BERTOLT-BRECHT-PLATZ 1 10117 BERLIN

Auf der Straße **NEU**

KAREN BREECE

REGIE Karen Breece

BÜHNE Eva Veronica Born

KOSTÜME Claudia Irro

MUSIK Beni Brachtel

MIT Nico Holonics, Bettina Hoppe und „Different Voices of Berlin“ featuring Habib Arif, Psy Chris, Rene Wallner u.a.

Uraufführung

„Auf der Straße“ untersucht das Thema der Wohnungslosigkeit und Obdachlosigkeit in Berlin. Was passiert mit einem Menschen, der sein Zuhause und damit seinen Schutzraum verliert? Inwiefern bedeutet der Verlust von Wohnraum den Verlust von Existenz? Warum sind Menschen, die Hilfe benötigen, sich selbst überlassen – in einem der reichsten Länder Europas? Was treibt eine Gesellschaft dazu an, sich zu entsolidarisieren? Und was hat diese Entwicklung mit jedem Einzelnen von uns zu tun?

15.09. SA 20.00 25.09. DI 20.00
18.09. DI 20.00 PREIS 17,00 €
20.09. DO 20.00
21.09. FR 20.00

BERLINER KRIMINALTHEATER
PALISADENSTR. 48 10243 BERLIN

Ausser Kontrolle

RAY COONEY

REGIE Wolfgang Rumpf

MIT Katharina Zapatka, Silvio Hildebrandt, Gunnar Haberland u.a.

02.09. SO 20.00 A 15.09. SA 20.00 B
PREISE 29,00 € | 25,00 € A
33,00 € | 28,00 € B

Der Seelenbrecher **Tipp**

SEBASTIAN FITZKE

REGIE Wolfgang Rumpf

MIT André Zimmermann, Matti Wien, Kristin Schulze u.a.

03.09. MO 20.00 A 13.09. DO 20.00 B
PREISE 28,00 € | 25,00 € A
29,00 € | 25,00 € B

Die Mausefalle

AGATHA CHRISTIE

REGIE Wolfgang Rumpf

MIT Maria Jany, Anette Felber, Sandra Steinbach, Katrin Martin, Felix Isenbügel, Matti Wien, Tom Deininger u.a.

01.09. SA 20.00 A 28.09. FR 20.00 A
27.09. DO 20.00 B
PREISE 33,00 € | 28,00 € A
29,00 € | 25,00 € B

Die Therapie

SEBASTIAN FITZKE

REGIE | BÜHNENBILD Wolfgang Rumpf

MIT Esther Esche, Thomas Gupert, Peter Groeger, Wolfram von Stauffenberg

04.09. DI 20.00 10.09. MO 20.00
PREISE 28,00 € | 25,00 €

Die Vögel

CONNOR MCPHERSON

REGIE Wolfgang Rumpf

nach der gleichnamigen Kurzgeschichte von Daphne du Maurier

21.09. FR 20.00 A 22.09. SA 20.00 B
PREISE 29,00 € | 25,00 € A
33,00 € | 28,00 € B

Die zwölf Geschworenen

REGINALD ROSE

REGIE Wolfgang Rumpf

MIT Katrin Martin, Gerd Melzer, Maria Jany, Matti Wien u.a.

14.09. FR 20.00
PREISE 29,00 € | 25,00 €

Schauspiel

Ein Mord wird angekündigt

AGATHA CHRISTIE

REGIE Wolfgang Rumpf

MIT Gundula Piepenbring, Alexandra Maria Johannknecht u.a.

07.09. FR 20.00 ¹ 16.09. SO 20.00
PREISE 29,00 € | 25,00 €

Fisch zu viert

WOLFGANG KOHLHAASE UND RITA ZIMMER

REGIE Matti Wien

MIT Uta Schorn, Maria Jany, Cornelia Lippert und Matti Wien

06.09. DO 20.00 A ¹ 30.09. SO 20.00 B
PREISE 28,00 € | 25,00 € A
29,00 € | 25,00 € B

Inspektor Campbells letzter Fall

SAUL O' HARA

REGIE Wolfgang Rumpf | Matti Wien

MIT Gundula Piepenbring, Vera Müller, Manfred Borges, Peter Groeger u.a.

09.09. SO 20.00 ¹
PREISE 29,00 € | 25,00 €

Passagier 23

SEBASTIAN FITZKE

REGIE Thomas Wingrich

BÜHNENBILD Sven Seemann

MIT Maria Jany, Jenny Löffler, Katrin Martin, Alexandra Maria Johannknecht, 23 sind es jedes Jahr weltweit, die während einer Reise mit einem Kreuzfahrtschiff verschwinden. Noch nie ist jemand zurückgekommen. Bis jetzt, bis auf Anouk, einem Mädchen, das vor einem halben Jahr mit seiner Mutter verschwand. Anouk, die wieder auftaucht. In ihrem Arm hält sie einen Teddybär. Und es ist nicht ihr eigener.

17.09. MO 20.00 A ¹ 23.09. SO 20.00 B
18.09. DI 20.00 A 24.09. MO 20.00 B
19.09. MI 20.00 B 25.09. DI 20.00 B
20.09. DO 20.00 B 29.09. SA 20.00 B
PREISE 28,00 € | 25,00 € A
33,00 € | 28,00 € B

Tod auf dem Nil

AGATHA CHRISTIE, BEARBEITET VON MARIA JANY & MATTI WIEN

REGIE Wolfgang Rumpf | Matti Wien

MIT Matti Wien, Annette Borchart, Jan Hasenfuß, Maria Jany u.a.

08.09. SA 20.00 ¹
PREISE 33,00 € | 28,00 €

BAKA - THEATER
MEHRINGDAMM 34

10961 BERLIN

Anita Vulesica: Mother

KÜNSTLERISCHE MITARBEIT Lena Brasch
GRAFIK Michi Schnaus, Phillip Hohenwarter

MIT Anita Vulesica

Ein musikalischer Abend mit Madonna - über Verlassenheit, Vergänglichkeit und die Angst zu versagen.

02.09. SO 20.00 ¹
PREISE 17,00 €

BLACKBOXX THEATER

MECKLENBURGISCHE STR. 32 14197 BERLIN

Heile Welt

REGIE Norbert Ghafouri

DARSTELLER Marvin Münstermann und Helene Franck

Gemeinsam entdecken am 17. August 2018!

Erzählt wird die Geschichte von Ronald, der an den Folgen einer HIV-Infektion gestorben ist. Die Krankenschwester Judith hat ihn die letzten Monate bis zu seinem Tod gepflegt. Nach seiner Beerdigung taucht Ronald in Judiths Gedanken auf.

14.09. FR 19.00 ¹ PREISE 10,00 €

DEUTSCHES THEATER

SCHUMANNSTRASSE 13 A 10117 BERLIN

Cry Baby

RENÉ POLLESCH

Uraufführung

Sie haben alles richtig gemacht! Der Versuch, „besser zu werden“, möchte nur noch allen diesbezüglichen Vorwürfen aus dem Weg gehen. „Man hat doch alles richtig gemacht!“ „Da kann mir keiner mehr einen Vorwurf machen.“ Gut oder schlecht läuft dann auf das Gleiche hinaus. Wie beim Schlaf. Einer der schläft, ist soviel wert, wie ein anderer, der schläft.

09.09. SO 19.30 ¹ 21.09. FR 20.30
13.09. DO 20.00 PREISE 19,50 €

Das Spiel ist aus

JEAN-PAUL SARTRE

REGIE Jette Steckel

MIT Judith Hofmann, Ole Lagerpusch, Alexander Khuon, Barbara Heynen, Natali Seelig, Elias Arens, Anne Wels u.a.

11.09. DI 20.30 ¹ PREISE 19,50 €

Der Besuch der alten Dame

FRIEDRICH DÜRRENMATT

REGIE Bastian Kraft

MIT Margit Bendokat, Olivia Gräser, Katharina Matz, Helmut Mooshammer, Barbara Schnitzler, Ulrich Matthes, Alexander Rohde, Marof Yaghoubi, Thies Myntner

24.09. MO 20.00 ¹ PREISE 19,50 €

Die Möwe

ANTON TSCHECHOW

REGIE Jürgen Gosch

MIT Corinna Harfouch, Jirka Zett, Christian Grashof, Kathleen Morgeneyer, Bernd Stempel u.a.

30.09. SO 18.00 ¹ PREISE 19,50 €

Gift

LOT VEKEMANS

REGIE Christian Schwochow

DRAMATURGIE John von Düffel

MIT Dagmar Manzel, Ulrich Matthes

17.09. MO 20.00 ¹ PREISE 19,50 €

Onkel Wanja

ANTON TSCHECHOW

REGIE Jürgen Gosch

MIT Constanze Becker, Meike Droste, Gabriele Heinz

29.09. SA 18.00 ¹ PREISE 19,50 €

Rom

REGIE Karin Henkel

MIT Felix Goeser, Michael Goldberg, Manuel Harder, Camill Jammal, Benjamin Lillie, Wiebke Mollenhauer u.a.

20.09. DO 19.30 ¹ PREISE 19,50 €

Terror

FERDINAND VON SCHIRACH

REGIE Hasko Weber

14.09. FR 20.00 ¹ PREISE 19,50 €

Tod eines Handlungsreisenden

ARTHUR MILLER

REGIE Bastian Kraft

MIT Ulrich Matthes, Olivia Grigolli, Benjamin Lillie, Camill Jammal, Jörg Pose, Timo Weisschnur, Moritz Grove u.a.

19.09. MI 20.00 ¹ PREISE 19,50 €

Olysses

NACH JAMES JOYCE

REGIE Sebastian Hartmann

23.09. SO 19.00 PREIS 19,50 €

DEUTSCHES THEATER - KAMMERSPIELE
SCHUMANNSTR. 13 A 10117 BERLIN

Alte Meister

NEU

NACH THOMAS BERNHARD

REGIE Thom Luz

BÜHNE Wolfgang Menardi, Thom Luz

KOSTÜME Sophie Leypold

MUSIK Mathias Weibel

DRAMATURGIE David Heiligers

Obwohl er beides hasst - Spazierengehen und Museumsbesuche - spaziert der Musikkritiker Reger seit über dreißig Jahren ins Wiener Kunsthistorische Museum, um da, in immer gleicher Weise, seine Vormittage zu verbringen. Umgeben von den Alten Meistern durchblättert er die Bücher der Großen Geister. Im Grunde aber sichert ihm diese verrückte Gewohnheit das Überleben – vor allem nach dem Tod seiner Frau, der ihn die eigene Unvollkommenheit schmerzhaft deutlich spüren lässt. Und so sitzt Reger da, in der Ruhe und fernab von den Menschen, tag ein tagaus, sucht die Wahrheit und findet ihre Lücke.

18.09. DI 19.30 PREIS 19,50 €
22.09. SA 19.30

Auerhaus

NACH DEM ROMAN VON BOV BJERG

REGIE Nora Schlocker

21.09. FR 20.00 PREIS 19,50 €

Das Missverständnis

ALBERT CAMUS

REGIE Jürgen Kruse

In einem abgelegenen Wirtshaus rauben zwei Frauen die Gäste aus und bringen sie um. Ihr Ziel: mit der Beute an einem anderen Ort ein besseres Leben anzufangen.

25.09. DI 20.00 PREIS 19,50 €

Feminista, Baby!

REGIE Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

MIT Jürgen Kuttner, Bernd Moss, Markwart Müller-Elmou, Jörg Pose

29.09. SA 20.00 PREIS 19,50 €

In Stanniolpapier

BJÖRN SC DEIGNER
AB 18 JAHREN

REGIE Sebastian Hartmann

In der Inszenierung kommt es zu szenischen Darstellungen von sexualisierter Gewalt.

19.09. MI 19.30 PREIS 19,50 €
28.09. FR 20.00

It Can't Happen Here

NACH DEM ROMAN VON SINCLAIR LEWIS

REGIE Christopher Rüping

MIT Felix Goeser, Michael Goldberg, Benjamin Lillie, Camill Jammal, Wiebke Mollenhauer

30.09. SO 19.00 PREIS 19,50 €

Katzelmacher

RAINER WERNER FASSBINDER

REGIE Jessica Glause

DRAMATURGIE Birgit Lengers

24.09. MO 19.30 PREIS 15,00 €

König Ubu

ALFRED JARRY

FASSUNG Andrés Dömötör und Meike Schmitz

REGIE Andrés Dömötör

MIT Elias Arens, Božidar Kocevski, Linda Pöppel

20.09. DO 20.00 PREIS 19,50 €

Medea. Stimmen

CHRISTA WOLF

REGIE Tilmann Köhler

DRAMATURGIE Juliane Koepf

11.09. DI 20.00 PREIS 19,50 €

Tschick

NACH DEM ROMAN VON WOLFGANG HERRNDORF

REGIE Alexander Riemenschneider

MIT Natalia Belitski, Sven Fricke, Thorsten Hiersche

08.09. SA 20.00 PREIS 19,50 €
27.09. DO 20.00

Väter und Söhne

BRIAN FRIEL NACH DEM ROMAN VON IWAN TURGENJEW

REGIE Daniela Löffner

DRAMATURGIE David Heiligers

15.09. SA 18.00 PREIS 19,50 €

Vor Sonnenaufgang

NEU

EWALD PALMETSHOFER NACH GERHART HAUPTMANN

REGIE Jette Steckel

Eine Koproduktion mit den Ruhrfestspielen Recklinghausen

17.09. MO 20.00 PREIS 19,50 €
23.09. SO 19.30

DEUTSCHES THEATER BOX+BAR

SCHUMANNSTR. 13 A 10117 BERLIN

Junges DT: Tigermilch

NACH DEM ROMAN VON STEFANIE DE VELASCO

REGIE UND BÜHNE Wojtek Klemm

MIT Antonie Lawrenz, Saron Degineh, Philipp Djokic, Emil von Schönfels, Rio Reisener, Laura Roberta Kuhr, Prince Mohammad Arsalan Chughtai, Anik Todtenhaupt

Die Freundinnen Nini und Jameelah sind unzertrennlich, unbesiegt und zum ersten Mal verliebt. Der Ernst des Lebens ist ganz weit weg oder wird ignoriert, wie Jameelahs drohende Abschiebung.

29.09. SA 19.30 PREIS 7,00 €

Vater

DIETRICH BRÜGGEMANN

REGIE Dietrich Brüggemann

DRAMATURGIE Joshua Wicke

MIT Michael Gerber, Alexander Khuon

13.09. DO 19.30 PREIS 16,00 €
20.09. DO 19.30

DISTEL - BERLINER KABARETT-THEATER
FRIEDRICHSTR. 101 10117 BERLIN

Ingolf Lück: Seite Eins

JOHANNES KRAM

PRÄSENTIERT VON Tränenpalast

Ein Theaterstück für einen Mann und ein Smartphone

Johannes Krams „Seite Eins“ ist ein gleichermaßen unterhaltsames wie bitterböses Stück, das die zum Teil verantwortungslose Maschinerie moderner Massenmedien entlarvt. Ein Angebot, hinter die Kulissen zu schauen, die eigene Haltung gegenüber Medien zu reflektieren. Wo hört investigativer Journalismus auf und wo fängt menschenunwürdige, respektlose Berichterstattung an?

16.09. SO 18.00 PREIS 32,00 € | 29,00 €



Schauspiel

DJT IM THEATER COUPÉ

HOENZOLLERN DAMM 177 10713 BERLIN

Benjamin-Wohin?



REGIE Evgenija Rabinovitch
MIT Alexander Gutman, Alexandra Julius Frölich, Joachim Kelsch u.a.

„Benjamin-Wohin?“ ist eine Komödie, deren Helden nicht ausziehen, um das Fürchten zu lernen, sondern um dieses hinter sich zu lassen.

15.09.	SA	19.00	PREIS	17,00 €
16.09.	SO	19.00		

Kabarett Größenwahn

MIT Katharina Groth, Judith Steinhäuser, Alexandra Julius Frölich

AM KLAVIER Alexander Gutman

Förderverein für deutsch-jüdische Theatervorstellungen e.V.

21.09.	FR	20.00	PREIS	17,00 €
--------	----	-------	-------	---------

Kishon: Die beste Ehefrau von allen und ich (Szen. Lesung)

MIT Joachim Kelsch und Alexandra Julius Frölich

Förderverein für deutsch-jüdische Theatervorstellungen e.V.

27.09.	DO	20.00	PREIS	17,00 €
--------	----	-------	-------	---------

Kurt Tucholsky - Kabarett!?

MIT Manfred Kloss und Alexander Gutman (Klavier)

23.09.	SO	19.00	PREIS	17,00 €
--------	----	-------	-------	---------

The Barry Sisters: Bay mir bistu sheyn

BUCH | REGIE Evgenija Kochanenko

MUSIKALISCHE LEITUNG UND KLAVIER

Alexander Gutman

MIT Olha Semchyshyn (Alt), Vilma Remezaite (Sopran), Alexandra Julius Frölich, Elena Klyuchareva

20.09.	DO	20.00	PREIS	17,00 €
28.09.	FR	20.00		

ENGLISH THEATRE BERLIN

FIDICINSTRASSE 40 10965 BERLIN

Ein/Verständnis

DEBORAH ZOE LAUFER

KÜNSTLERISCHE LEITUNG UND REGIE

Günther Grosser

VIDEO Magnus Hengge

MIT Sonja Keßner, Tina Ajala, Luzia Schelling, Kenneth George und Markus Weiß

(In deutscher Sprache mit englischen Untertiteln)

Eine junge Genetikerin forscht mit einem Stamm der Native Americans im Grand Canyon nach den genetischen Ursachen von Diabetes; im Übereifer nimmt sie wenig Rücksicht auf die Interessen des Stammes und stößt dabei an die ethischen Grenzen der Wissenschaft. Und auch in ihrer Familie wird sie mit heftigem Widerstand konfrontiert, als sie Gentests an ihrer eigenen Tochter durchführen will.

20.09.	DO	20.00		27.09.	DO	20.00
21.09.	FR	20.00		28.09.	FR	20.00
22.09.	SA	20.00		29.09.	SA	20.00
26.09.	MI	20.00	PREIS	14,50 €		

GALLI THEATER

ORANIENBURGER STRASSE 32 10117 BERLIN

68er Spätlese

MIT Roman Walkowiak, Rainer Eckhardt, Marion Martinez

08.09.	SA	20.00		29.09.	SA	20.00
09.09.	SO	19.00	PREIS	21,00 €		
28.09.	FR	20.00				

Die 7 Typen Show

MIT Rainer Eckhardt, Marion Martinez

07.09.	FR	20.00		22.09.	SA	20.00
21.09.	FR	20.00	PREIS	21,00 €		

Die Männerfalle

MIT Sina Haarmann, Charlotte Neef

Wie man den Mann behält

05.09.	MI	20.00		PREIS	21,00 €
20.09.	DO	20.00			

Ehekracher

MIT Rainer Eckhardt, Marion Martinez

16.09.	SO	19.00		30.09.	SO	19.00
23.09.	SO	19.00	PREIS	21,00 €		

Männerschlussverkauf

MIT Marion Martinez, Sina Haarmann

06.09.	DO	20.00		26.09.	MI	20.00
14.09.	FR	20.00		27.09.	DO	20.00
15.09.	SA	20.00	PREIS	21,00 €		

Schlagersüsstafel

MIT Heidrun Jahn, Marion Martinez

Hildegard Pfahlhammer besucht über 20 Jahre nach dem Fall der Mauer Cornelia Strunk, ihre Freundin aus der alten Zeit, den 80er Jahren. Damals war sie im Rahmen eines Schüleraustausches anlässlich der Weltfestspiele zu ihr in die DDR gekommen, um den real existierenden Sozialismus kennenzulernen. Als Schülerinnen hatten sie sich getroffen, beide voller Begeisterung für ihre jeweilige Weltanschauung ...

12.09.	MI	20.00	PREIS	21,00 €
13.09.	DO	20.00		

Sommerwachtraum

MIT Sina Haarmann, Thomas Matuszewski, Harald Diesner

Eine Sommerkomödie

Gaby wird wieder mal von ihren Sehnsüchten und Träumen in den Süden gezogen. Nach einer abenteuerlichen Autofahrt nach Italien trifft sie am Strand einen furchtlosen Männertrio, den Bodytyp Luigi, den Intellektuellen Alfred und den gefühlvollen Loser Jojo, die ihr ziemlich den Kopf verdrehen.

01.09.	SA	20.00	PREIS	21,00 €
02.09.	SO	19.00		

GRIPS HANSAPLATZ

ALTONAER STR. 22 10557 BERLIN

Eine linke Geschichte

VOLKER LUDWIG | DETLEF MICHEL
AB 16 JAHREN

REGIE Wolfgang Kolneder

REGIE NEUFASSUNG Rüdiger Wandel
KABARETT-ENSEMBLE Thomas Ahrens, Dietrich Lehmann, Patrik Cieslik, Claudia Balko

AM PIANO Bettina Koch

07.09.	FR	19.30	PREIS	18,00 €
08.09.	SA	19.30		

Phantom (Ein Spiel)

LUTZ HÜBNER UND SARAH NEMITZ
AB 16 JAHREN



FOTO: DAVID BALTZER/BILDBUEHNE.DE

REGIE Petra Zieser

DRAMATURGIE Ute Volknant

Feierabend. Fünf Mitarbeiter*innen eines Schnellrestaurants entdecken beim Aufräumen ein Baby. Einer ruft die Polizei. Schnell wird man sich bei der Befragung einig: Das Baby muss etwas mit der Frau zu tun haben, die kurz vor Schluss noch im Lokal war. Aber was bringt eine Mutter dazu, ihr Kind auszusetzen?

04.09.	DI	19.30	06.09.	DO	19.30
05.09.	MI	19.30	PREIS		18,00 €

KLEINES THEATER
SÜDWESTKORSO 64

12161 BERLIN

Der Revisor

NIKOLAJ GOGOL

NEU

REGIE Mathias Schöneke

MIT Dominik Raneburger, Lutz Wessel, Saskia von Winterfeld, Natascha Manthe, Christoph Bangerter, André Kudella
1836 in Sankt Petersburg uraufgeführt, ist Gogols „Revisor“ die erste russische Gesellschaftskomödie. Die in Form einer Verwechslungskomödie gekleidete Satire über Korruption und Ämtermissbrauch avancierte in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts zunehmend erfolgreich zum Klassiker.

John von Düffel hat Gogols Komödie radikal verschlankt und in die Jetztzeit übertragen.

07.09.	FR	20.00	23.09.	SO	18.00
08.09.	SA	20.00	26.09.	MI	20.00
22.09.	SA	20.00	PREIS		19,50 €

Die Känguru-Chroniken

REGIE Heiki Ikkola

MIT Dirk Neumann und einem Känguru

28.09.	FR	20.00	PREIS		19,50 €
29.09.	SA	20.00			

Die Rechnung

CLÉMENT MICHEL

REGIE Karin Bares

MIT Oliver Dupont u.a.

12.09.	MI	20.00	15.09.	SA	20.00
14.09.	FR	20.00	PREIS		19,50 €

Switzerland

JOANNA MURRAY SMITH

Tipp

REGIE Boris von Poser

MIT Birge Schade und Florian Bartholomäi

20.09.	DO	20.00	PREIS		19,50 €
21.09.	FR	20.00			

KOMÖDIE IM SCHILLERTHEATER

BISMARCKSTR. 110

10625 BERLIN

Willkommen bei den Hartmanns

SIMON VERHOEVEN

NEU

BEARBEITUNG John von Düffel

REGIE Martin Woelffer

MIT Rufus Beck, Gesine Cukrowski, Marion Kracht, Mike Adler u. a.

Mit über 4 Millionen Zuschauern war „Willkommen bei den Hartmanns“ der erfolgreichste Film des vergangenen Jahres. In einer Bearbeitung von John von Düffel zeigt nun die Komödie am Kurfürstendamm diese immer noch hoch aktuelle und amüsante Komödie zur Spielzeiteröffnung auf der Bühne des Schiller Theaters.

19.09.	MI	20.00	A	28.09.	FR	20.00	B
21.09.	FR	20.00	A	29.09.	SA	20.00	C
25.09.	DI	20.00	B	30.09.	SO	18.00	C
27.09.	DO	20.00	B				

PREISE		19,00 €	A
		19,50 €	B
		28,00 €	19,50 €
			C

19. und 21.09.2018 Voraufführungen

MAXIM GORKI THEATER

AM FESTUNGSGRABEN 2

10117 BERLIN

A walk on the dark side (Probleme)

Yael Ronen und ENSEMBLE

REGIE Yael Ronen

DRAMATURGIE Irina Szodruch

MIT Jonas Dassler, Lea Dräger, Orit Nahmias, Dimitrij Schaad, Jeff Wilbusch
Immanuel und Mathias sind Brüder und Konkurrenten, sie sind Astrophysiker mit extrem gegensätzlichen Temperamenten.

12.09.	MI	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Common Ground

Yael Ronen & ENSEMBLE

REGIE Yael Ronen

MIT Vernesa Berbo, Niels Bormann, Dejan Buc'in, Mateja Meded, Jasmina Music, Orit Nahmias u.a.s.

16.09.	SO	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Die Gerechten

ALBERT CAMUS

NEU

REGIE Sebastian Baumgarten

Die Sache ist beschlossen - der Großfürst soll sterben. Lange haben die fünf jungen Menschen im Untergrund dieses Attentat vorbereitet. Sie haben sich entschlossen zu töten, um der staatlichen Barbarei, die in ihrer Gegenwart, dem Russland von 1905, herrscht, ein Ende zu setzen. Aber das Attentat scheitert, weil einer von ihnen im entscheidenden Moment zögert. Es ist der Moment, in dem aus dem Feind ein Mensch wird, aus dem Befreier ein potenzieller Mörder.

30.09.	SO	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Die Letzten

MAXIM GORKI

REGIE Andrés Dömötör

MIT Knut Berger, Mareike Beykirch, Lea Draeger, Vidina Popov, Ruth Reinecke, Dimitru Schaad, Aram Tafreshian, Till Wonka

10.09.	MO	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Exil: Winterreise

Yael Ronen und ENSEMBLE

Tipp

REGIE Yael Ronen

Das neu gegründete Exil Ensemble des Gorki - bestehend aus professionellen Neuberliner Schauspieler*innen aus Afghanistan, Syrien und Palästina - unternimmt eine zweiwöchige Bustour durch das winterliche Deutschland, mit einem Abstecher in die Schweiz.

15.09.	SA	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Glaube Liebe Hoffnung

ÖDÖN VON HORVATH | LUKAS KRISTL

REGIE Hakan Savas Mican

14.09.	FR	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Schauspiel

Lö grand Bal Almanya

NURKAN ERPULAT UND TUNÇAY KULAÖGLÜ

REGIE Nurkan Erpulat

DRAMATURGIE Tunçay Kulaoglu

57 Jahre nach dem deutsch-türkischen Anwerbeabkommen begibt sich das musikalische Schauspiel Lö Grand Bal Almanya erneut auf eine Zeitreise. Diesmal durch sechs denkwürdige Dekaden der Arbeitsmigration, besungen mit verschollen geglaubtem Liedgut, dokumentiert durch waschechtes Archivmaterial und begleitet von leidenschaftlichen Wanderern, die sich die Seele aus dem Leib singen, sich ungezügelt in Rage reden und penibel nach Antworten auf wichtigste Fragen der migrantischen Menschheit suchen.

02.09. SO 19.30 **PREIS** 19,50 €

Nach uns das All

SIBYLLE BERG

REGIE Sebastian Nübling

MIT Nora Abdel-Maksoud, Knut Berger, Jonas Dassler, Suna Gürlér, Svenja Liesau, Abak Safei-Rad, Aram Tafreshian, Mehmet Yilmaz

21.09. FR 19.30 **PREIS** 19,50 €

Roma Armee

NACH EINER IDEE VON SANDRA SELIMOVIC, SIMONIDA SELIMOVIC

REGIE Yael Ronen

MIT Mehmet Atesci, Hamze Bytyci, Mihaela Dragan, Riah May Knight, Linda Larsson, Orit Nahmias, Sandra Selimovic, Simonida Selimovic

22.09. SA 19.30 **PREIS** 19,50 €
23.09. SO 19.30

Verräter - Die letzten Tage

FALK RICHTER

REGIE Falk Richter

DRAMATURGIE Jens Hillje

Falk Richter recherchiert eine persönliche und politische Familienaufstellung der gegenwärtigen Gesellschaft. G

20.09. DO 19.30 **PREIS** 19,50 €

Yes but No

VON UND MIT Yael Ronen und Ensemble

08.09. SA 19.30 28.09. FR 19.30
13.09. DO 19.30 **PREIS** 19,50 €

MAXIM GORKI THEATER - STUDIO
HINTER DEM GIESSHAUS 10117 BERLIN

Elizaveta Bam

DANIL CHARMS

REGIE Christian Weise

Ein Projekt des Exil Ensemble

Die junge Elizaveta Bam hat sich in ihrem Zimmer eingesperrt, weil sie wegen eines –"abscheulichen Verbrechens" verhaftet werden soll. Ihre beiden Verfolger wollen sie dem Gesetz ausliefern, ohne ihr einen Grund nennen zu können.

04.09. DI 20.30 **PREIS** 12,50 €
05.09. MI 20.30

Papa liebt Dich

SIVAN BEN YISHAI

REGIE Suna Gürlér

MIT Vanessa Berbo, Stella Hilb, Vidina Popov, Elena Schmidt, Linda Vaher

20.09. DO 20.30 **PREIS** 12,50 €

Schwimmen lernen

MARIANNA SALZMANN

REGIE Hakan Savas Mican

MIT Marina Frenk, Anastasia Gubareva, Dimitrij Schaad

21.09. FR 20.30 **PREIS** 12,50 €
22.09. SA 20.30

Skelett eines Elefanten in der Wüste

AYHAM MAJID AGHA

REGIE Ayham Majid Agha

MUSIK UND SOUNDDSIGN Lars Wittershagen

DRAMATURGIE Necati Öziri

MIT Maryam Abu Khaled, Mazen Aljubbeh, Lea Draeger, Thomas Wodianka

01.09. SA 20.30 **PREIS** 12,50 €
02.09. SO 20.30

You are not the hero of this story (AT)

LUCIEN HAUG & SUNA GÜRLER

REGIE Suna Gürlér

08.09. SA 20.30 14.09. FR 20.30
13.09. DO 20.30 **PREIS** 12,50 €

NATURPARK SCHÖNEBERGER SÜDGELENDE
PRIESTERWEG 10829 BERLIN

Macbeth

NACH WILLIAM SHAKESPEARE

REGIE Uwe Cramer

MIT Elisabeth Milarch, Katharina Kwatschik, Benjamin Plath, Stefan Plepp, Oliver Rickenbacher und Erik Studte
Shakespeare Company Berlin

01.09. SA 19.00 **PREIS** 25,00 € | 20,00 €
reservierte Plätze 29,50 €

Verlorene Liebesmüh

WILLIAM SHAKESPEARE



REGIE Jens Schmidl

MIT Isabel Feldwisch, Thilo Herrmann, Vera Kreyer, Benjamin Plath, Johanna-Julia Spitzer und Thomas Weppel
Shakespeare Company Berlin

Die moderne Übersetzung von Christian Leonard lässt Shakespeares Jahrhundert alte Wortwitz ganz heutig erscheinen und zeigt auf, wie fehlbar und verletzlich wir alle sind, wenn wir uns verlieben.

10.09. MO 20.00 12.09. MI 20.00
11.09. DI 20.00
PREIS 25,00 € | 20,00 €
reservierte Plätze 29,50 €

NOTTKES DAS KIEZTHEATER
JUNGFERNSTIEG 4 C 12207 BERLIN

Von Heringsdorf bis Travemünde

MIT Jeanette Urzendowsky, Katja Nottke und Valery Khoryshman am Akkordeon

Inklusive Fischbrötchen und Eis; bei schönem trockenem Wetter wird der zweite Teil im Garten gezeigt

08.09. SA 16.00 **PREIS** 24,00 €
22.09. SA 16.00

PRIME TIME THEATER
MÜLLERSTRASSE 163 13353 BERLIN

**GWSW Folge 118:
Männerschmerzen**

CYNTHIA BUCHHEIM

REGIE Alexandra Marinescu-Lang
MIT Cecilia Hafiz, Noemi Dabrowski,
Julia Franzke, Robert F. Martin und
Ryan Wichert

06.09. DO 20.15 **PREIS** 15,00 €
14.09. FR 20.15

**GWSW Folge 119:
Geheimnis der Wanderlore**

PHILIPP LANG

REGIE Alexandra Marinescu-Lang
MIT Philipp Lang, Oliver Tautorat,
Noemi Dabrowski und Julia Franzke

Die Prenzelberger Übermutter Lore weiß nicht mehr ein noch aus. Sie spürt eine noch nie dagewesene Unruhe, leidet unter Stimmungsschwankungen - und kann keine 50 Meter mehr gehen, ohne aus der Puste zu kommen. Sie beschließt, den Jakobsweg zu beschreiten, um wieder zu sich selbst zu finden.

30.09. SO 20.15 **PREIS** 15,00 €

Hamlet - Problemeprinz aus dem Wedding

PHILIPP LANG

REGIE Alexandra Marinescu-Lang
MIT Robert Baum, Jenny Bins, Philipp Lang, Robert Martin und Armin Sengenberger

20.09. DO 20.15 **PREIS** 15,00 €

RAMBAZAMBA THEATER
SCHÖNHAUSER ALLEE 36-39 10435 BERLIN

Moby Dick

NACH HERMAN MELVILLE

REGIE Jacob Höhne
MUSIK Andreas Spechtl
DRAMATURGIE Steffen Sünkel
MIT Moritz Höhne, Pascal Kunze, Joachim Neumann, Andreas Rosenzweig, Jonas Sippel, Aaron Smith; Gäste: Boris Jacoby, Sara Lu, Matthias Mosbach, Rubén Nsue Mbere

**Gemeinsam entdecken am
05.09.2018 (Seite 4)!**

02.09. SO 18.00 **A** **PREIS** 20,00 € **A**
05.09. MI 18.45 **B** 16,00 € **B**

Pension Schöller (Probebühne)

NACH WILHELM JACOBY UND CARL LAUFS

REGIE Jacob Höhne
KOSTÜME Beatrix Brandler
DRAMATURGIE Steffen Sünkel

21.09. FR 19.30 **PREIS** 14,50 €
22.09. SA 19.30

RENAISSANCE-THEATER
HARDENBERGSTR. 6 10623 BERLIN

Entartete Kunst

RONALD HARWOOD | DEUTSCH VON MAX FABER

REGIE Torsten Fischer
MIT Boris Aljinovic, Ralph Morgenstern,
Udo Samel, Irma Wagner

22.09. SA 20.00 **PREIS** 19,50 €
23.09. SO 18.00
25.09. DI 20.00

Mord auf Schloss Haversham

HENRY LEWIS, JONATHAN SAYER UND HENRY SHIELDS

REGIE Guntbert Warns
MIT Anna Thalbach, Boris Aljinovic, Anna Carlsson, Guido Föhrweißer, Thomas Schendel, Klaus Christian Schreiber, Martin Schneider, Guntbert Warns

05.09. MI 20.00 **A** **PREIS** 19,50 € **A**
06.09. DO 20.00 **A** 25,50 € | 21,50 € **B**
07.09. FR 20.00 **B**
08.09. SA 20.00 **B**
09.09. SO 18.00 **A**
11.09. DI 20.00 **A**
12.09. MI 20.00 **A**
13.09. DO 20.00 **A**
14.09. FR 20.00 **B**
15.09. SA 20.00 **B**
16.09. SO 18.00 **A**
18.09. DI 20.00 **A**

RENAISSANCE-TH., BRUCKNER-FOYER
HARDENBERGSTR. 6 10623 BERLIN

Das kunstseidene Mädchen

CARSTEN GOLBECK | RAINER BIELFELDT

MIT Antonia Bill
AM KLAVIER Rainer Bielfeldt
19.09. MI 20.00 **PREIS** 16,00 €

Du hörtest mein Gras wachsen

MASCHA KALÉKO

IDEE, AUSWAHL UND KONZEPTION Regine Gebhardt, Michael Hoffmann
REGIE Michael Hoffmann
MIT Regine Gebhardt und Olaf Taube (Vibraphon)

30.09. SO 18.00 **PREIS** 16,00 €

SCHAUBUDE BERLIN
GREIFSWALDER STR. 81-84 10405 BERLIN

Der Bau

FRANZ KAFKA



FOTO ANDRÉ WIRSIG

REGIE Team
IDEE | PERFORMANCE | SZENOGRAFIE Heiki Ikkola, Sabine Köhler

Cie. Freaks und Fremde, Dresden
Puppentheater

Der von ihm selbst gestaltete unterirdische Bau dient seinem Bewohner als Schutzraum und Vorratskammer. Hier kann er in Ruhe leben, sich an seinen Vorräten laben und ausgedehnte Spaziergänge durch das vertraute Labyrinth unternehmen. Doch ist der Bau auch wirklich sicher? So sehr er sie ignorieren will - es gibt sie doch, die Welt da draußen.

29.09. SA 20.00 **PREIS** 15,00 €
30.09. SO 19.00

**Der dystopische Salon #9:
Chaos**

KONZEPTION | REALISATION | SPIEL Salon-Kollektiv (Franziska Dittrich, Markus Joss, Julia Plickat, Tim Sandweg) in Zusammenarbeit mit künstlerischen Kollaborateur*innen (UNTERSTÜTZT VON HFS „Ernst Busch“ | Zeitgenössische Puppenspielkunst Salon-Kollektiv

Performance, Experiment, Diskurs
Angeblich ist alles aus dem Chaos entstanden. So richtig gut sortiert hat sich die Welt seitdem aber nicht - was für die Kunst vielleicht ganz gut, in anderen Lebenslagen mitunter hinderlich ist. Im ersten Salon der neuen Spielzeit ist das Publikum eingeladen, das Chaos, das sich hinter allen Türen der Schaubude eingenistet hat, selbst zu erforschen.

Die Veranstaltung ist leider nicht barrierefrei.

28.09. FR 20.00 **PREIS** 15,00 €

Schauspiel

Die Zeit tickt von der Wand

Pyromantiker Berlin

Satiren und Texte von Sostschenko, Tschechow und Puschkin - vorgetragen von K. H. Schigapow, Erster Außerordentlicher Vorsitzender des Vereins zur Pflege und Verbreitung des Schaffens Michail Sostschenkos und der russischen Literatur und - in allem unterstützt von: Maria Wassiljewna, der großartigen Experimental-Künstlerin.

21.09. FR 20.00 **PREIS** 12,50 €
22.09. SA 20.00

Impro-Visionen #10: Metamorphosen II

SPIEL (ALTERNIEREND) Kristina Feix, Lorenz Kaposvari, Miriam Sachs, Uta Zech

An je einem Mittwoch im Monat treten Mitglieder des Film Riss Theaters live produzierte Videos, in denen vom Publikum mitgebrachte Objekte die Hauptrollen spielen.

26.09. MI 20.00 **PREIS** 12,50 €

Mi Gran Obra (Mein großes Werk)

KONZEPT | REGIE | PERFORMANCE | SZENOGRAFIE David Espinosa

Miniaturtheater mit Objekten - Ohne Worte

David Espinosas Werk ist eine Utopie. Das Künstler*innenleben ist zumeist von Prekarität und chronischem Mangel an Ressourcen geprägt. Es gilt, aus der Not eine Tugend zu machen ...

Die Veranstaltung ist leider nicht barrierefrei.

14.09. FR 20.00 **PREIS** 12,50 €
15.09. SA 19.00

SCHAUBÜHNE SAAL A

KURFÜRSTENDAMM 153 10623 BERLIN

der die mann

NACH TEXTEN VON KONRAD BAYER

REGIE | BÜHNE Herbert Fritsch
MIT Florian Anderer, Jan Bluthardt, Werner Eng, Annika Meier, Ruth Rosenfeld, Axel Wandtke, Hubert Wild
Übernahme von der Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz

28.09. FR 20.00 30.09. SO 20.00
29.09. SA 20.00
PREISE 41,00 € | 34,50 € | 27,00 € | 19,00 €

Fräulein Julie

FREI NACH AUGUST STRINDBERG

REGIE Katie Mitchell und Leo Warner
MIT Jule Böwe, Niels Bormann, Cathlen Gawlich, Tilman Strauß, Laura Tratnik

08.09. SA 20.00 10.09. MO 20.00
09.09. SO 20.00
PREISE 41,00 € | 34,50 € | 27,00 € | 19,00 €

Hamlet

WILLIAM SHAKESPEARE



FOTO ARNO DECLAIR

REGIE Thomas Ostermeier
MIT Robert Beyer, Urs Jucker, Lars Eiding, Sebastian Schwarz, Judith Rosmair, Stefan Stern

14.09. FR 19.30 16.09. SO 19.30
15.09. SA 19.30
PREISE 41,00 € | 34,50 € | 27,00 € | 19,00 €

Ungeduld des Herzens

STEFAN ZWEIG

REGIE Simon McBurney
DRAMATURGIE Maja Zade

20.09. DO 20.00 22.09. SA 20.00
21.09. FR 20.00 23.09. SO 20.00
PREISE 41,00 € | 34,50 € | 27,00 € | 19,00 €

SCHLOSSPARK THEATER BERLIN

SCHLOSSSTR. 48 12165 BERLIN

Die Kleinbürgerhochzeit

BERTOLT BRECHT

REGIE Philip Tiedemann
MIT Carmen-Maja Antoni, Krista Birkner, Mareile Blendl, Anke Engelsmann, Winfried Peter Goos u.a.

Eine Produktion des Berliner Ensembles

26.09. MI 20.00 A 29.09. SA 20.00 B
27.09. DO 20.00 A 30.09. SO 16.00 B
28.09. FR 20.00 B
PREISE 34,00 € | 29,00 € | 24,50 € | 17,50 € A
38,00 € | 33,00 € | 28,00 € | 21,50 € B

Der Stellvertreter

ROLF HOCHHUTH

REGIE Philip Tiedemann
BÜHNE | KOSTÜM Stephan von Wedel
MUSIK Henrik Kairies
MIT Georg Preusse, Krista Birkner, Joachim Bliese, Winfried Peter Goos, Tilmur Kuhn, Oliver Nitsche, Mario Ramos und Martin Seifert

Rolf Hochhuths legendäres Theaterstück über Papst Pius XII. und seine umstrittene Rolle während des Dritten Reiches.

Die 45 Personen des umfangreichen Doku-Dramas in 5 Akten von Hochhuth werden nun in einer Kammerinszenierung von Philip Tiedemann für das Schlosspark Theater in 8 Szenen mit sieben Schauspielern und einer Schauspielerin konzentriert und verdichtet.

10.09. MO 20.00
PREISE 34,00 € | 29,00 € | 24,50 € | 17,50 €

Ein gewisser Charles Spencer Chaplin

DANIEL COLAS

REGIE Rüdiger Wandel
MIT Wolfgang Bahro, Brigitte Grothum, Elinor Eidt, Karsten Kramer, Oliver Nitsche, Herbert Schoeberl, Judith Wegner, Jörg Westphal u.a.

11.09. DI 20.00 A 15.09. SA 20.00 C
12.09. MI 20.00 A 16.09. SO 16.00 C
13.09. DO 20.00 B 17.09. MO 20.00 B
14.09. FR 20.00 B 18.09. DI 20.00 A
PREISE 34,00 € | 29,00 € | 24,50 € | 17,50 € A
19,50 € B
38,00 € | 33,00 € | 28,00 € | 21,50 € C

Elke Heidenreich: Alles fließt

Elke Heidenreich erzählt in ihrem neuen Buch vom Rhein, wie immer am Klavier kongenial begleitet - diesmal mit Rheinmusik - von Marc-Aurèle Floros.

09.09. SO 20.00
PREISE 34,00 € | 29,00 € | 24,50 € | 17,50 €

Kasimir und Kaukasus

FRANCIS VEBER

REGIE Holger Hauer
MIT Ulrike Frank, Dieter Landuris, Marcus Majowski und Katharina Maria Abt

01.09. SA 20.00 09.09. SO 16.00
02.09. SO 16.00
PREISE 38,00 € | 33,00 € | 28,00 € | 21,50 €

SCHLOSSPARK TH. CHAMPAGNERHALLE
SCHLOSSSTR. 48 12165 BERLIN

Der letzte Raucher

MARK KUNTZ

REGIE Irene Christ
MIT Johannes Hallervorden

Bühnenfassung von Kai-Uwe Holsten
Der „letzte Raucher“ wird auf einer Party vom Gastgeber zum Rauchen auf den Balkon geschickt wird ... um nach einer Zigarettenlänge festzustellen, dass das angekündigte „um die Häuser ziehen“ leider gerade ohne ihn stattfindet. Ausgesperrt verbringt er die eiskalte Nacht auf dem Balkon.

22.09. SA 16.00 ¹PREIS 19,00 €
29.09. SA 16.00

SOPHIENSÆLE
SOPHIENSTR. 18 10178 BERLIN

Corinne Maier: The end of the world as we know it

Karten als Kassenhinterlegung!
Netzdebatten beeinflussen zunehmend die geistige Situation unserer Zeit - und sie sind schnell hitzig. Vier Performer_innen holen die Texte analog auf die Bühne und hauen sie dem Publikum und sich selbst buchstäblich um die Ohren.

28.09. FR 20.00 ¹
29.09. SA 20.00 PREIS 15,00 €

Henrike Iglesias: Oh My

KONZEPT | TEXT | PERFORMANCE Henrike Iglesias

Karten als Kassenhinterlegung!
Warum ist in unserer hochsexualisierten Welt vor allem die weibliche* Sexualität immer noch so stark von Schuld, Scham und Schweigen geprägt?
Auf der Suche nach alternativen, queeren, feministischen, ausufernden, abwegigen, phantastischen Bildern für das eigene Begehren, experimentieren sie mit Pornografie als Empowerment-Strategie.

12.09. MI 20.00 ¹
14.09. FR 20.00 PREIS 15,00 €
15.09. SA 20.00

THEATER IM PALAIS
AM FESTUNGSGRABEN 1 10117 BERLIN

Carmen-Maja und Jennipher Antoni

lesen amüsante Geschichten rund ums Älterwerden

21.09. FR 19.30 ¹PREIS 19,50 €

Das Pflichtmandat

JOHN MORTIMER

REGIE Philippe Besson
MIT Jens-Uwe Bogadtke und Carl Martin Spengler

28.09. FR 19.30 ¹PREIS 19,50 €

Der Buddha vom Alexanderplatz

BUCH UND REGIE Barbara Abend
ES LESEN UND SPIELEN Gabriele Streichhahn, Carl Martin Spengler,

20.09. DO 19.30 ¹PREIS 19,50 €

Der Hase im Rausch spielt Cello

Esche liest Esche. Greger spielt Bach.
Esther Esche liest erfrischend komische Texte aus dem Leben ihres Vaters.
Andreas Greger spielt dazu berauschend Cello.

19.09. MI 19.30 ¹PREIS 19,50 €

Die Affäre Spittelmarkt

NACH EUGÈNE LABICHE

REGIE Philippe Besson
MUSIKALISCHE LEITUNG Ute Falkenau
MIT Gabriele Streichhahn, Jens-Uwe Bogadtke und Carl Martin Spengler

14.09. FR 19.30 ¹PREIS 19,50 €
15.09. SA 19.30

Es war die Nachtigall

EPHRAIM KISHON

MUSIK Dov Seltzer
REGIE Philippe Besson
MUSIKALISCHE LEITUNG UND AM KLAVIER Ute Falkenau

22.09. SA 19.30 ¹PREIS 19,50 €
23.09. SO 16.00

Kästner: Das Glück ist keine Dauerwurst

LEITUNG Barbara Abend
ES LESEN Gabriele Streichhahn und Carl Martin Spengler,

12.09. MI 19.30 ¹PREIS 19,50 €

Mit der Lammkeule auf dem Weg zum Himmel

Franziska Troegner und Jaecki Schwarz präsentieren humorvolle Kriminalgeschichten.

27.09. DO 19.30 ¹PREIS 19,50 €

Otto Reutter

BUCH | LEITUNG Barbara Abend
MIT Carl-Martin Spengler und Ute Falkenau (Piano)

26.09. MI 19.30 ¹PREIS 19,50 €

Rätselfhafte Variationen-Enigma

ERIC-EMMANUEL SCHMITT

REGIE Herbert Olschok
MIT Jens-Uwe Bogadtke und Axel Werner

07.09. FR 19.30 ¹PREIS 19,50 €

Tagebuch im Sturmgepäck

NACH EINER IDEE VON FRANZISKA TROEGNER

LEITUNG Mareike Block
MIT Gabriele Streichhahn und Franziska Troegner
AM KLAVIER Ute Falkenau

01.09. SA 19.30 ¹PREIS 19,50 €

THEATERDISCOUNTER
KLOSTERSTRASSE 44 10179 BERLIN

Der Weibsteufel

KARL SCHÖNHERR

In Karl Schönherr's "Der Weibsteufel" von 1914 steht eine Frau im Mittelpunkt, die, von zwei Männern für deren egoistische Absichten missbraucht, eine bösartige Intrige mit tödlichem Ausgang spinnst. MariaKron verpasst dem Stück 104 Jahre später einen radikalen Rollentausch: Aus der starken, aber abhängigen Frau wird ein Mann, aus dem schwachen, aber dominanten Mann eine Frau und aus dem Nebenbuhler eine Nebenbuhlerin.

13.09. DO 20.00 ¹
15.09. SA 20.00 PREIS 14,00 €
16.09. SO 20.00

Schauspiel

Irre

NACH RAINALD GOETZ

REGIE Henri Hüster

CHOREOGRAPHIE Vasna Aguilar

DRAMATURGIE Lena Carle

MIT Vasna Aguilar, Aurel von Arx, Anna Eger, Lukas Gander

Der junge, idealistische Arzt Raspe wählt sich als Arbeitsplatz die geschlossene Abteilung einer Psychiatrie. Getragen wird Raspe von dem Wunsch, den Menschen zu heilen und die Psychiatrie zu einem besseren Ort zu machen. Doch schon bald beginnt er mit der Institution und ihren Regeln zu ringen.

21.09.	FR	20,00	23.09.	SO	20,00
22.09.	SA	20,00	PREIS		14,00 €

THEATER THIKWA IM F40

FIDICINSTR. 40

10965 BERLIN

Möchten Sie noch? Nein danke

NEU

KAY VOGES UND ALEXANDER KERLIN

REGIE Martin Clausen

MUSIK Santiago Blaum

Die Thikwa-Schauspieler Nico Altmann, André Nittel, Alexander Lange und Ingo Joers dinieren an einer gehobenen Tafel, Mereika Schulz und Martin Clausen dienen ihnen. Begleitet werden sie von dem Musiker Santiago Blaum.

01.09.	SA	20,00	07.09.	FR	20,00
05.09.	MI	20,00	08.09.	SA	20,00
06.09.	DO	20,00	PREIS		15,00 €

UFABABRIK - THEATERSAAL

VIKTORIASTRASSE 10-18

12105 BERLIN

Ein Spiel Namens Mut

MICHAEL OJAKE

Koproduktion Ruhrfestspiele Recklinghausen, ufaFabrik Internationales Kulturzentrum

Nigeria. Ein junger Mann kommt in sein Heimatdorf, bringt ein Huhn als Geschenk und teilt der Familie mit, dass er sich auf den gefährlichen Weg nach Europa machen wird.

28.09.	FR	20,00	30.09.	SO	19,00
29.09.	SA	20,00	PREIS		14,50 €

VAGANTEN BÜHNE

KANTSTR. 12 A

10623 BERLIN

Der Nazi & der Friseur

REGIE Hajo Förster

MIT Oliver Dupont und Andreas Kloppe

19.09.	MI	20,00	22.09.	SA	20,00
20.09.	DO	20,00	PREIS		16,00 €
21.09.	FR	20,00			

Drei Mal Leben

YASMINA REZA

REGIE Bettina Rehm

MIT Marion Elskis, Stefan Mehren u.a.

28.09.	FR	20,00	PREIS		16,00 €
29.09.	SA	20,00			

Menschen im Hotel

NACH DEM ROMAN VON VICKY BAUM

REGIE | BÜHNENFASSUNG Joanna Praml
Die Produktion wird in Kooperation mit dem Hotel Savoy in der Fasanenstraße durchgeführt, wo ein großer Teil des Theaterabends stattfindet.

16.09.	SO	20,00	PREIS		35,00 €
23.09.	SO	20,00			

VAGANTEN BÜHNE

KANTSTR. 12 A

10623 BERLIN

Michael Kohlhaas

NEU

HEINRICH VON KLEIST



FOTO MANUEL GRAUBNER

BÜHNENFASSUNG | REGIE | AUSSTATTUNG
Lars Georg Vogel

MIT Kristin Becker, Stella Denis, Senita Huskic, Natalie Mukherjee

Kleists Machtkonstellationen aus Adel und Fürsten auf der einen und rebellierendem Volk auf der anderen Seite werden zum feinnervigen Ränkespiel widerstreitender Kräfte. Rasant und energetisch lotet die mit vier Darstellerinnen besetzte Bühnenadaption die Grenzen individuellen Rechtsgefühls aus.

07.09.	FR	20,00	11.09.	DI	20,00
08.09.	SA	20,00	PREIS		16,00 €

Shakespeares Sämtliche Werke (in 90 min)

ADAM LONG, DANIEL SINGER UND JESS WINFIELD

REGIE Andreas Schmidt

BÜHNE Tom Presting

12.09.	MI	20,00	15.09.	SA	20,00
13.09.	DO	20,00	PREIS		16,00 €
14.09.	FR	20,00			

The Who And The What

Tipp

AYAD AKHTAR

REGIE Bettina Rehm

MIT Sabrina Amali, Björn Bonn, Jürgen Haug, Natalie Mukherjee

25.09.	DI	20,00	27.09.	DO	20,00
26.09.	MI	20,00	PREIS		16,00 €

VOLKSBUHNE

ROSA-LUXEMBURG-PLATZ

10178 BERLIN

The Factory

MOHAMMAD AL ATTAR

REGIE Omar Abusaada

Die französische Zementfabrik im Nordosten Syriens ist eine der größten ausländischen Investitionen, die jemals getätigt worden ist. Einige Monate nach der Eröffnung jedoch bricht eine soziale Revolution gegen das totalitäre Regime aus, und bald darauf stürzt das destabilisierte Land in einen brutalen Bürger- und verheerenden Stellvertreterkrieg. Besitzer und Geschäftspartner bestehen darauf, dass in der Fabrik, die inmitten der kriegerischen Auseinandersetzungen liegt, weiter gearbeitet werden muss - koste es, was es wolle.

Zunächst kontrolliert die syrische Armee die Region; im Sommer 2012 übernimmt die Kurdische Demokratische Unionspartei (PYD) Teile davon, während die Freie Syrische Armee (FSA) andere kontrolliert. Ende 2013 erringt der IS die vollständige Vorherrschaft über das Gebiet.

29.09.	SA	19,30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Haben Sie schon Ihr
Konzertprogramm
gebucht?
Anmeldeschluss ist
der 2. September!

Tanz

28



Foto Mats Becker



VOLKSBUHNE
ROSA-LUXEMBURG-PLATZ

10178 BERLIN

Tanz im August: Alan Lucien Øyen | Tanztheater Wuppertal Pina Bausch

REGIE & CHOREOGRAPHIE Alan Lucien Øyen **BÜHNE** Alex Eales
KOSTÜM Stine Sjøgren **SOUND** Gunnar Innvær **MIT** Regina
Advento, Pau Aran Gimeno, Emma Barrowman, Rainer Behr,
Andrey Berezin u.a.

Neues Stück II

Alan Lucien Øyen erkundet den Grenzbereich zwischen Tanz, Theater, Text und Film.

Indem er intimste Momente in Szene setzt, will der norwegische Choreograf die Schlichtheit, Schönheit und Komplexität menschlicher Erfahrung widerspiegeln - und passt darin hervorragend zu Pina Bauschs Wuppertaler Tanztheater, das stets das zutiefst Menschliche aufsucht. Gemeinsam mit dem Ensemble des Tanztheaters entwickelt Alan Lucien Øyen eine neue Choreografie, „Neues Stück II“. Ein Novum für das Tanztheater, das erstmals, unter der Intendanz und Künstlerischen Leitung von Adolphe Binder, zwei abendfüllende Stücke mit transdisziplinär arbeitenden, internationalen Gastchoreographen erarbeitet.

31.08. FR	21.00	01.09. SA	21.00	02.09. SO	16.00
-----------	-------	-----------	-------	-----------	-------

PREISE 43,50 € | 34,50 € | 25,00 €

DEUTSCHE OPER BERLIN

BISMARCKSTR. 35

10627 BERLIN

Roméo und Juliette

HECTOR BERLIOZ

INSZENIERUNG | CHOREOGRAPHIE Sasha Waltz, 2015

Inspiriert von Berlioz' theatralischer Musik, erforscht Sasha Waltz in ihrer Choreografie die Wechselbeziehungen von Liebe und Tod, zeigt das tragische Schicksal der beiden Liebenden, das gleichwohl der Hoffnung Raum gibt. Das Opfer der Jungen bedeutet für deren Familien dann auch die Chance auf einen Neubeginn: „Der Tanz des Todes wird der Tanz des Lebens.“

06.09.	DO	19.30	A	09.09.	SO	19.30	B		
07.09.	FR	19.30	A	10.09.	MO	19.30	A		
PREISE		71,00 €		58,00 €		43,00 €		24,00 €	A
						32,00 €		B	

Kind b.18 J. 10,00 €

Staatsballett:
Schwanensee

PETER I. TSCHAIKOWSKY

CHOREOGRAPHIE Patrice Bart nach Petipa | Iwanow

Barts „Schwanensee“ bewahrt in seiner Grundstruktur die tradierte Liebesgeschichte um den Prinzen Siegfried mit der verzauberten Schwanenprinzessin Odette. Die Handlung wurde ins zaristische Rußland zur Zeit der Romanows verlegt und spielt damit zu Lebzeiten Tschaikowskys.

15.09.	SA	19.30	A	21.10.	SO	18.00	C
19.09.	MI	19.30	B	26.10.	FR	19.30	A
28.09.	FR	19.30	A	PREIS		35,00 €	A
06.10.	SA	19.30	A			33,00 €	B
07.10.	SO	16.00	C			33,00 €	C
11.10.	DO	19.30	B	unter 18 J.		10,00 €	
14.10.	SO	16.00	B				

Staatsballett:
Der NussknackerMUSIK VON PETER I. TSCHAIKOWSKY
AB 4 JAHREN

CHOREOGRAPHIE Vasily Medvedev, Yuri Burlaka, 2013

Wiederaufnahme

Ballett-Feerie in zwei Akten und vier Szenen mit Prolog nach der Erzählung von E. T. A. Hoffmann

17.11.	SA	19.00		30.11.	FR	19.30	
25.11.	SO	16.00		PREIS		35,00 €	

Staatsballett:
Romeo und Julia (Cranko)JOHN CRANKO NACH WILLIAM SHAKESPEARE |
SERGEI PROKOFEJEW

CHOREOGRAPHIE John Cranko

Wiederaufnahme der Fassung von John Cranko

27.01.	SO	16.00	A	PREIS	33,00 €	A	
01.02.	FR	19.30	B			35,00 €	B
14.02.	DO	19.30	A				

Staatsballett:
La SylphideRomantisches Ballett in zwei Akten
von August Bournonville (1836)

Musik von Herman Løvenskjold

01.03.	FR	19.30	A	PREIS	45,00 €	A	
03.03.	SO	18.00	B			33,00 €	B
12.03.	DI	19.30	B			35,00 €	C
22.03.	FR	19.30	C				

KOMISCHE OPER BERLIN

BEHRENSTR. 55-57

10117 BERLIN

Staatsballett:
Celis | Eyal

Stijn Celis ist einer der führenden zeitgenössischen Choreographen. „Your Passion is Pure Joy to Me“ entstand 2009 für das Göteborg Ballet, er spürt darin mit sieben Tänzerinnen und Tänzern der Stimmung nach, die sich für ihn aus Songs von Nick Cave ergeben.

TANZPERFORMANCE von Stijn Celis

MUSIK Pierre Boulez, Nick Cave, Gonzalo Rubai Caba und Krzysztof Penderecki

„Half Life“

Sharon Eyal ist eine israelische Choreographin und zählt zu den Protagonistinnen der zeitgenössischen Tanz-Szene. Eindeutig von der legendären Batsheva Dance Company geprägt, fordern ihre Kreationen die Körperlichkeit der Tänzerinnen und Tänzer heraus, um einen individuellen Ausdruck zu erreichen. Gemeinsam mit Gai Behar leitet sie die L-E-V Dance Company. Beide entwickelten „Half Life“ 2017 für das Königlich Schwedische Ballett Stockholm.

CHOREOGRAPHIE Sharon Eyal und Gai Behar

MUSIK Ori Lichtik

07.09.	FR	20.00	A	29.09.	SA	19.30	B
14.09.	FR	20.00	B	PREIS	41,00 €	A	
16.09.	SO	19.00	B			33,00 €	B
22.09.	SA	19.30	B				

Staatsballett:
Van Dijk | Eyal

N.N. (Kreation)

CHOREOGRAPHIE von Anouk van Dijk
Half Life

CHOREOGRAPHIE von Sharon Eyal und Gai Behar

MUSIK von Ori Lichtik

(Mix & Master von Alon Adiri)

15.02.	FR	19.30	A	25.03.	MO	19.30	B
10.03.	SO	19.00	B	PREIS	41,00 €	A	
15.03.	FR	19.30	B			33,00 €	B

STAATSOOPER UNTER DEN LINDEN

UNTER DEN LINDEN 7

10117 BERLIN

Staatsballett:
La Bayadère

MUSIK VON LUDWIG MINKUS

CHOREOGRAPHIE Alexei Ratmansky

BÜHNENBILD | KOSTÜME Jérôme Kaplan

Es war Marius Petipa, der „La Bayadère“ 1877 in St. Petersburg in ausland großer Besetzung und phantasievollen szenischen Ideen auf die Bühne brachte. Ihm hat der klassische Tanz bis heute ein gewaltiges Erbe mit weitreichenden Folgen zu verdanken. Wie seine Werke tatsächlich ausgesehen haben könnten, interessiert den Choreographen Alexei Ratmansky. Anhand von nahezu vollständig überlieferten Notationen aus Petipas Zeiten, die studiert und gedeutet werden wollen, sind dessen Intentionen unmittelbar nachvollziehbar. Dem einfühlsamen Kenner offenbaren sich neben den originalen Bewegungsideen und Schrittfolgen auch Petipas kongeniale szenische Logik und die unvergleichlich wirkungsvolle Verbindung zur Musik von Ludwig Minkus.

04.11.	SO	18.00	A	PREIS	45,00 €	A	
09.11.	FR	19.30	B			35,00 €	B
10.11.	SA	19.30	B				

Tanz


Staatsballett: Onegin

MUSIK VON PETER I. TSCHAIKOWSKY

CHOREOGRAPHIE | INSZENIERUNG John Cranko

Eugen Onegin, ein gebildeter Aristokrat, gelangweilt und vollkommen mit sich selbst beschäftigt, reist aufs Land. Dort trifft er auf Tatjana, die sich sofort in ihn verliebt und ihm ihre Zuneigung in einem Brief gesteht. Aber Onegin weist sie ab und bricht ihr das Herz. Als er der gereiften Tatjana nach Jahren in hoher Gesellschaft wiederbegegnet, wendet sich das Blatt ...

Mit seinem unvergleichlichen Gefühl für unterschwellige Befindlichkeiten, die den Figuren vor allem tänzerisch vorgegeben sind, erzählt der Choreograph John Cranko diese bewegende Geschichte einer unerfüllten Liebe.

21.09. FR 19.30  PREIS 35,00 €
19.10. FR 19.30

VOLKSBUHNE

ROSA-LUXEMBURG-PLATZ 10178 BERLIN

Die sechs Brandenburgischen Konzerte

CHOREOGRAPHIE Anne Teresa De Keersmaeker

MUSIKALISCHE LEITUNG Amandine Beyer

BÜHNE Jan Versweyveld

KOSTÜME An D' Huys

DRAMATURGIE Jan Vandenhouwe

Die Brandenburgischen Konzerte Johann Sebastian Bachs gehören zu den populärsten nicht-religiösen Werken des Komponisten. Jedes der Konzerte ist ein Experiment, das die Grenzen des Genres ausreizt und das höfische Instrumentarium immer wieder neu und anders kombiniert. Für die belgische Choreographin Anne Teresa De Keersmaeker, die berühmt ist für ihren analytischen Umgang mit Musik, gehört Bachs Werk zu den Konstanten ihres eigenen künstlerischen Schaffens. Doch anders als in ihren früheren Bach-Stücken wird sie bei dieser Produktion mit einem großen Ensemble arbeiten.

13.09. DO 20.00 
14.09. FR 20.00 PREIS 19,50

Tanz im August

HEBBEL AM UFER - HAU 1

STRESEMANNSTR. 29 10963 BERLIN

Mal Pelo: The Fifth Winter



FOTO: JORDI BOVER

KÜNSTLERISCHE LEITUNG & PERFORMANCE

María Muñoz, Pep Ramis

Deutschlandpremiere

Zwei Menschen warten darauf, dass ein weiterer Winter vorübergeht. Sie durchstreifen die ausgeräumte Bühne, gefangen in einem Raum zwischen tiefer Stille und den Stimmen ihrer Erinnerung, und vertreiben sich die Zeit. In „The Fifth Winter“ reflektiert das Duo Mal Pelo das Vergehen der Zeit ebenso wie die Grenzen unseres eigenen Terrains.

01.09. SA 19.00 
PREISE 29,50 € | 24,50 € | 18,00 €

HEBBEL AM UFER - HAU 2

HALLESCHES UFER 32 10963 BERLIN

Noé Soulier: The Waves

CHOREOGRAPHIE Noé Soulier

MUSIK Noé Soulier, mit Tom de Cock und Gerrit Nules des Ensembles Ictus

MIT Stephanie Amurao, Lucas Bassebeau, Meleat Fredferikson, Yumiko Funaya, Anna Massoni, Nans Pierson

In seinen präzisen Choreografien seziiert Noé Soulier einzelne Elemente von Bewegungen und reduziert sie auf ihre Essenz. Dabei verbindet er das Philosophische und das Künstlerische, und untersucht die Beziehung zwischen Bewegung und Gedanke. In seiner neuen Produktion „The Waves“ geht der französische Choreograf und Philosoph davon aus, dass wir komplexe Erfahrungen mit körperlichen Bewegungen und Haltungen assoziieren.

01.09. SA 21.00 
PREISE 29,50 € | 25,00 €

SOPHIENSÆLE

SOPHIENSTR. 18

10178 BERLIN

fABULEUS / Michiel Vandevelde

Paradise Now (1968-2018)

Wie hat sich die Welt in den letzten fünfzig Jahren verändert? Und was ist übrig geblieben von den Fragen, den Werten und dem Begehren der 68er? Diesen Fragen widmet sich der belgische Choreograf Michiel Vandevelde gemeinsam mit 13 Jugendlichen in „Paradise Now (1968–2018)“. Ausgehend von der legendären gleichnamigen Performance des Living Theatre werfen sie einen Blick in die Vergangenheit, um etwas über die ungewisse Zukunft sagen zu können: In einer wilden Choreografie ikonischer Bilder, performt von jungen Menschen, scheint ein Horizont von Möglichkeiten auf.

01.09. SA 17.00  PREIS 19,50 €

31

**Haben Sie schon Ihr
Konzertprogramm
gebucht?
Anmeldeschluss ist der
2. September!**



Konzert

32



Foto Daniela Matejschek



KONZERTHAUS - GROSSER SAAL
GENDARMENMARKT

10117 BERLIN

Mnozil Brass: Cirque

MIT Thomas Gansch, Robert Rother, Roman Rindberger (Trompete), Leonhard Paul (Basstrompete, Posaune), Gerhard Füssl, Zoltan Kiss (Posaune), Wilfried Brandstötter (Tuba)

Das Repertoire des siebenköpfigen österreichischen Blechbläserensembles Mnozil Brass reicht von typischer Blasmusik, Schlager, Jazz und Popmusik bis zu Oper und Operette. Ergänzt wird das Ganze durch komödiantische Einlagen und Gesang im Musikkabarett-Stil. „Cirque“ heißt der neueste Streich der wie immer die Grenzen ihrer Instrumente auslotenden Band, die die „Manege betritt, um dem Affenzirkus des Alltags Musik und Humor entgegenzusetzen und ihn so in einen kleinen, feinen Flohzirkus zu verwandeln“.

05.10. FR 20.00

PREISE

33,00 € | 24,00 €

APOSTEL-PAULUS-KIRCHE
KLIJXSTRASSE 2 10823 BERLIN

Ana Lains & Fado Ensemble:
Portucalis



Das Publikum schätzt ihre Eleganz und Natürlichkeit, sowie Ihre kraftvolle Stimme und anmutende Leichtigkeit.

14.09. FR 20.00 [🕒] PREIS 25,00 €

BKA - THEATER
MEHRINGDAMM 34 10961 BERLIN

Barbara Thalheim & Trio

In ihren Liedern ging und geht es immer um das Individuum, das sich bewusst dem Mainstream widersetzt.

27.09. DO 20.00 [🕒]
PREIS 26,50 € | 22,50 €

Cora Frost & Gert Thumser

Endlich Release-Party: Cora Frost, Gert Thumser und Sven Ihlenfeld präsentieren ihre CD „Zeit ist ein Arschloch“.

01.09. SA 20.00 [🕒]
PREIS 26,50 € | 22,50 €

BODE-MUSEUM
MONBIJOURBRÜCKE 10178 BERLIN

Museumskonzert I der
Staatskapelle

MIT Elsa Dreisig (Sopran), Jiyeon Lee, Andreas Jentzsch (Violine), Joost Keizer (Viola), Claire So Jung Henkel (Violoncello), Claudia Reuter, Christiane Weise (Flöte), Matthias Glander (Klarinette)

Werke von Maurice Ravel, Giacomo Meyerbeer, Gabriel Fauré und Claude Debussy

23.09. SO 11.00 [🕒] PREIS 21,00 €

DJT IM THEATER COUPÉ
HOHENZOLLERN DAMM 177 10713 BERLIN

Shpil, shpil, Klezmer shpil ...

MIT Alexander Gutman (Klavier und Gesang), Alexandra Julius Frölich (Gesang), Andrej Ur (Violine) und Party Saisonbeginn

14.09. FR 18.00 [🕒] PREIS 14,00 €

HEILIG-KREUZ-KIRCHE
ZOSSENER STR. 65 10961 BERLIN

Antonio Vivaldi:
Die vier Jahreszeiten

MIT Camerata Instrumentale Berlin

30.09. SO 20.00 [🕒]
PREIS 41,50 € | 37,00 € | 32,50 €

KONZERTHAUS - GROSSER SAAL
GENDARMENMARKT 10117 BERLIN

Konzertchor Johanneskirche
Schlactensee

LEITUNG Stefan Rauh

MIT Berlin Sinfonietta

Joseph Haydn - Die Jahreszeiten

19.09. MI 20.00 [🕒]
PREIS 24,50 € | 21,50 € | 19,50 €

Konzerthausorchester Berlin

DIRIGENT Juraj Valcuha

SOLISTEN Krassimira Stoyanova (Sopran), Daniela Barcellona (Mezzosopran), Antonio Poli (Tenor), Riccardo Zanella-to (Bass)

Giuseppe Verdi - Messa da Requiem für Soli, Chor und Orchester

01.09. SA 20.00 [🕒]
PREIS 63,00 € | 53,00 €

Konzerthausorchester Berlin

DIRIGENT Riccardo Minasi

SOLISTIN Golda Schultz (Sopran)

Joseph Haydn - Sinfonie Nr. 88 G-Dur Hob I:88

Ludwig van Beethoven - „Ah perfido“ - Szene und Arie für Sopran und Orchester op. 65

Wolfgang Amadeus Mozart - „Vado, ma dove? - oh Dei!“ - Arie für Sopran und Orchester KV 583

- „Misera, dove son!“ - Rezitativ und Arie für Sopran und Orchester KV 369 - Sinfonie C-Dur KV 551

15.09. SA 20.00 [🕒] 16.09. SO 16.00
PREIS 43,00 € | 36,00 €

Konzerthausorchester Berlin

DIRIGENT Juraj Valcuha

SOLISTIN Iveta Apkalna (Orgel)

Otto Nicolai - Ouvertüre zur Oper „Die lustigen Weiber von Windsor“

Joseph Jongen - „Symphonie concertante“ für Orgel und Orchester op. 81

Ludwig van Beethoven - Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 („Eroica“)

21.09. FR 20.00 [🕒] 23.09. SO 16.00
22.09. SA 20.00

PREIS 52,00 € | 44,00 €

KONZERTHAUS - KLEINER SAAL
GENDARMENMARKT 10117 BERLIN

Michel Dalberto, Klavier

Bechstein-Klavierabende im Konzerthaus Berlin

César Franck - Prelude, Choral & Fugue
Claude Debussy - Clair de lune, Reflet dans l'eau, Mouvement, Et la lune descend sur le temple qui fut, Poissons d'or

Gabriel Fauré - Impromptu Nr. 3, Nocturne Nr. 6 und 13

Maurice Ravel - Gaspard de la Nuit

21.09. FR 20.00 [🕒]
PREIS 24,00 € | 19,00 €

NOTTOKES DAS KIEZTHEATER
JUNGFERNSTIEG 4 C 12207 BERLIN

Full uff Swing

Nachmittags-Vorstellungen inkl. Kaffee | Tee und Kuchen

Deutsche Chansons und Schlager, im Benny-Goodman-Stil der 30er Jahre.

29.09. SA 16.00 [🕒] PREIS 24,00 €

Musikfest Berlin

HAUS DES RUNDFUNKS - RBB
MASURENALLEE 8-14 14057 BERLIN

Aimard | Rothbrust | Kobler | Stroppa

KLANGREGIE Marco Stroppa

Karlheinz Stockhausen - Telemusik (Elektronische Musik

- Zyklus für einen Schlagzeuger

- Refrain für 3 Spieler

- Kontakte für elektronische Klänge, Klavier und Schlagzeug

15.09. SA 19.00 [🕒]
PREIS 29,00 € | 19,00 €

Konzert

PHILHARMONIE

HERBERT-V.-KARAJAN-STR. 1 10785 BERLIN

Staatskapelle Berlin: Merci à Pierre Boulez

MUSIKALISCHE LEITUNG Daniel Barenboim

18.00 Uhr Einführung

Pierre Boulez - Rituel in memoriam
Bruno Maderna für Orchester in acht
Gruppen

Igor Strawinsky - Le Sacre du printemps

01.09. SA 19.00

PREISE 81,00 € | 73,00 € | 63,00 € | 53,00 € |
46,00 € | 36,00 €

Rotterdam Philharmonic Orchestra

MUSIKALISCHE LEITUNG Yannick
Nézet-Séguin

Einführung um 19.00 Uhr

Bernd Alois Zimmermann - Sinfonie in
einem Satz (Fassung mit Orgel)

Anton Bruckner - Sinfonie Nr. 4 Es-Dur

02.09. SO 20.00

PREISE 81,00 € | 73,00 € | 63,00 € | 53,00 € |
46,00 € | 36,00 €

Ensemble Modern Orchestra

LEITUNG Enno Poppe

SOLISTEN Caroline Melzer (Sopran), Ueli
Wiget (Klavier)

Anton Webern -

Variationen op. 27; Zwei Lieder, op. 8;
Fünf Stücke, op. 10; Vier Lieder, op. 13;
Sechs Bagatellen, op. ; Drei Orchester-
lieder, op. posth.; Variationen, op. 30

Mathias Spahlinger - „passage | paysa-
ge“ für großes Orchester

03.09. MO 20.00

PREISE 33,00 € | 27,00 € | 21,00 €

Royal Concertgebouw Orchestra Amsterdam

MUSIKALISCHE LEITUNG Daniele Gatti

SOLISTIN Anett Fritsch (Sopran)

Anton Webern - Fünf Sätze für
Streichquartett op 5, Fassung für
Streichorchester

Alban Berg - Fünf Orchesterlieder für
mittlere Stimme und Orchester op. 4

Anton Bruckner - Sinfonie Nr. 3 d-moll

04.09. DI 20.00

PREISE 81,00 € | 73,00 € | 63,00 € | 53,00 € |
46,00 € | 36,00 €

Orchester der Deutschen Oper Berlin

MUSIKALISCHE LEITUNG Donald Runnicles
SOLISTEN Allison Oakes (Sopran), Judit
Kutasi (Alt), Simon O'Neill (Tenor),
Michael Volle (Bariton)

Bernd Alois Zimmermann - „Stille und
Umkehr“

- „Phoptosis“, Prélude für großes
Orchester

Richard Wagner - „Siegfried“, 3. Aufzug

Zweiter Tag des Ring des Nibelungen
(konzertante Aufführung)

05.09. MI 20.00 PREIS 32,00 €

Boston Symphony Orchestra

MUSIKALISCHE LEITUNG Andris Nelsons

SOLISTIN Susan Graham (Alt)

MIT GewandhausKinderchor, Damen
des GewandhausChores

Gustav Mahler - Sinfonie Nr. 3 d-moll

06.09. DO 20.00

PREISE 130,00 € | 110,00 € | 93,00 € | 78,00 € |
68,00 € | 57,00 € | 46,00 € | 34,00 €

Münchner Philharmoniker

MUSIKALISCHE LEITUNG Valery Gergiev

SOLIST Georg Nigl (Bass)

SPRECHER Michael Rotschopf

Bernd Alois Zimmermann - Ich wandte
mich und sah an alles Unrecht, das ge-
schah unter der Sonne (Ekklesiastische
Aktion für zwei Sprecher, Bass solo und
Orchester)

Anton Bruckner - Sinfonie Nr. 9 d-moll

07.09. FR 20.00

PREISE 81,00 € | 73,00 € | 63,00 € | 53,00 € |
46,00 € | 36,00 €

Konzerthausorchester Berlin

DIRIGENT Philippe Herreweghe

SOLISTEN Julia Kleiter (Sopran), Sophie
Harmsen (Mezzosopran), Maximilian
Schmitt (Tenor), Kresimir Strazanac
(Bass)

Antonín Dvořák - Requiem für Soli,
Chor und Orchester op. 89

11.09. DI 20.00

PREISE 52,00 € | 44,00 €

Orchester der Lucerne Festival Academy

LEITUNG Peter Eötvös

Karlheinz Stockhausen - „Inori“, Anbe-
tungen für zwei Tänzerinnen und
großes Orchester

18.09. DI 20.00

PREISE 38,00 € | 26,00 € | 14,00 €

PHILHARMONIE - KAMMERMUSIKSALAAL HERBERT-V.-KARAJAN-STR. 1 10785 BERLIN

Nicolas Altstaedt, Violoncello

Einführung um 10.00 Uhr

Johann Sebastian Bach - 6 Suiten für
Violoncello solo BWV 1007-12

I: G-Dur; II: d-moll; III: C-Dur; IV: Es-Dur;
V: c-moll

VI: D-Dur; 7

02.09. SO 11.00

PREISE 28,00 € | 20,00 € | 14,00 €

Mahler Chamber Orchestra

MUSIKALISCHE LEITUNG George Benjamin
Susanna Andersson (Sopran), Krisztina
Szabó (Alt)

George Benjamin III

Arnold Schönberg - Verklärte Nacht für
Streichsextett op. 4

George Benjamin - Into the Little Hill,
Eine lyrische Erzählung in zwei Teilen
für Sopran, Alt und 15 Spieler

12.09. MI 20.00

PREISE 33,00 € | 27,00 € | 21,00 €

IPPNW-Benefizkonzert

VIOLONCELLO UND LEITUNG Wolfgang

Emanuel Schmidt

MIT Metamorphosen Berlin

Zugunsten von IPPNW (Internationale
Ärzte für die Verhütung des Atom-
krieges, Friedensnobelpreis 1985) und
ICAN (Internationale Kampagne zur
Ächtung und Verbot von Atomwaffen,
Friedensnobelpreis 2017)

Werke von Leoš Janáček, Joseph Haydn
und Dmitri Schostakowitsch

16.09. SO 11.00

PREISE 28,00 € | 20,00 € | 14,00 €

Aimard | Stefanovich | Stroppa

KLANGREGIE Marco Stroppa

MIT Pierre-Laurent Aimard, Tamara Stefanovich (Klavier, Woodblocks, Cymbals antiques)

Karlheinz Stockhausen - Mantra für zwei Klaviere und Ringmodulation

17.09. MO 20.00

PREISE 28,00 € | 20,00 € | 14,00 €

ST. MATTHÄUS-KIRCHE

MATTHÄIKIRCHPLATZ 10785 BERLIN

Schola des Rundfunkchores Berlin

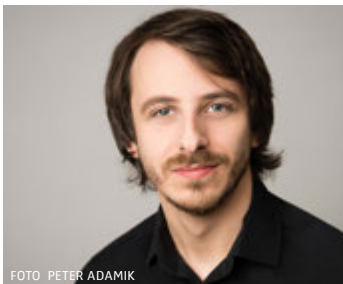


FOTO PETER ADAMIK

MUSIKALISCHE LEITUNG Benjamin Goodson
SOLISTEN Tabea Zimmermann (Viola), Irmela Roelcke (Celesta), Michael Weilacher (Schlagzeug), Karen Rettinghaus (Sopran), Roksolana Chraniuk (Alt)

Musikfest Berlin

Igor Strawinsky - Elegy für Viola solo
Morton Feldman - Rothko Chapel für Sopran- und Altsolo, gemischten Chor, Viola, Celesta und Schlagzeug

John Cage - FOUR? für Chor a cappella

15.09. SA 22.00 PREIS 9,00 €

PIERRE BOULEZ SAAL

FRANZÖSISCHE STRASSE 33 D 10117 BERLIN

Arabic Music Days I

MIT Moneim Adwan & Quartett

Arabische & Persische Welt

Nicht nur Musik, sondern auch bildende Kunst und Film stehen im Mittelpunkt der zweiten „Arabic Music Days“.

21.09. FR 20.00

PREISE 41,00 € | 32,00 €

Arabic Music Days II

MIT Bassam Abdelsattar & Kanun Ensemble

Arabische & Persische Welt

22.09. SA 19.00

PREISE 41,00 € | 32,00 €

Arabic Music Days III

MIT Naseer Shamma & Quartett

Arabische & Persische Welt

23.09. SO 19.00

PREISE 59,00 € | 45,00 €

François Leleux

MIT François Leleux (Oboe), Stefan Schweigert (Fagott), Sennu Laine (Violoncello), Emmanuel Strosser (Klavier)

Werke von Camille Saint-Saëns, Francis Poulenc, Ludwig van Beethoven, Henri Dutilleux und Claude Debussy

13.09. DO 19.30

PREISE 50,00 € | 41,00 €

Isabelle Faust, Violine

Werke von George Rochberg, Louis Gabriel Guillemain, Heinz Holliger, Johann Georg Pisendel, George Benjamin, Heinrich Ignaz Franz Biber

30.09. SO 18.00

PREISE 41,00 € | 32,00 €

Menahem Pressler, Klavier

Klavierwerke von Wolfgang Amadeus Mozart, Robert Schumann, Claude Debussy und Frédéric Chopin.

26.09. MI 19.30

PREISE 68,00 € | 50,00 €

SCHLOSSPARK THEATER BERLIN

SCHLOSSSTR. 48 12165 BERLIN

Gunther Emmerlich:
Die Welt und ich

MIT Gunther Emmerlich und der Michael-Fuchs-Band

Eine musikalische Zeitreise, pointiert, heiter, lakonisch mit witzigen Bezügen, Geschichten und Anekdoten zum eigenen Leben.

25.09. DI 16.00

PREISE 38,00 € | 33,00 € | 28,00 € | 21,50 €

SCHLOSS CHARLOTTEBURG - ORANGERIE
SPANDAUER DAMM 20-24 14059 BERLIN

Barocke Operngala

MIT Berliner Residenz Orchester

01.09. SA 20.00 12.09. MI 20.00

05.09. MI 20.00 15.09. SA 20.00

08.09. SA 20.00

PREISE 75,00 € | 53,00 € | 43,50 € | 33,00 €

(nur Konzert)

01.09. SA 18.00 12.09. MI 18.00

05.09. MI 18.00 15.09. SA 18.00

08.09. SA 18.00

PREISE 111,00 € | 87,50 € | 79,00 € | 69,00 €

(Konzert und Dinner)

Meisterwerke des Barock

Werke von Antonio Vivaldi, Giovanni Battista Pergolesi und Johann Sebastian Bach

22.09. SA 20.00 29.09. SA 20.00

26.09. MI 20.00

PREISE 75,00 € | 53,00 € | 43,50 € | 33,00 €

(nur Konzert)

22.09. SA 18.00 29.09. SA 18.00

26.09. MI 18.00

PREISE 111,00 € | 87,50 € | 79,00 € | 69,00 €

(Konzert und Dinner)

Einlass 30 Minuten vor Beginn des Dinners bzw. des Konzerts

SCHLOSS GLIENICKE

KÖNIGSTRASSE 36 14109 BERLIN

Alexander Malter & Streichquartett RSB

MIT Susanne Herzog (Violine), Franziska Drechsel (Violine), Gernot Adrion (Viola), Hans-Jakob Eschenburg (Violoncello) und Alexander Malter (Klavier)

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Haydn und Antonin Dvorák

15.09. SA 16.00 PREIS 22,00 €

16.09. SO 16.00

Alexander Malter, Klavier

Werke von Joseph Haydn, Ludwig van Beethoven, Robert Schumann und Edvard Grieg

22.09. SA 16.00 PREIS 22,00 €

23.09. SO 16.00

Konzert

Klenke Quartett & Klavier

MIT Chieko Yokoyama-Tancke (Klavier)
Treffpunkt Paris - zum 100. Todesjahr
von Claude Debussy

- Streichquartett g-moll op. 10
- Deux Arabesques (Klavier solo)

Gabriel Fauré - Klavierquintett Nr. 1
d-moll op. 89

Camille Saint-Saens - Allegro appassionato
op. 70 (Klavier solo)

01.09.	SA	16,00	PREIS	22,00 €
02.09.	SO	16,00		

Musikalische Reise Mähren - Norwegen

MIT Lenka Matějčková (Violine), Dariya
Hrynkiv (Klavier)

Mit Werken von Leoš Janáček, Antonin
Dvorák, Johannes Brahms, Edvard Grieg

08.09.	SA	16,00	PREIS	22,00 €
09.09.	SO	16,00		

Spanische und Lateinamerikanische Klänge

MIT Michail Sekler (Violine), Evgeny
Beleninov (Klassische Gitarre)

29.09.	SA	16,00	PREIS	22,00 €
30.09.	SO	16,00		

SCHLOSS KÖPENICK AURORASAAL SCHLOSSINSEL 1 12557 BERLIN

Mozart-Klavierwerk 9

AM KLAVIER Maria-Magdalena
Pitu-Jokisch

Wolfgang Amadeus Mozart

- Fantasie c-moll KV 475
- Sonate c-moll KV 457
- 12 Variationen in Es-Dur über ein
Thema von Antoine-Laurent Baudron
KV 354
- Suite C-Dur KV 399
- Kontretänze für Johann Rudolf Graf
Czernin KV 269 b
- Klavierstücke aus dem „Londoner
Notenbuch“ von 1764 | 1765

16.09.	SO	16,00	PREIS	24,00 €
--------	----	-------	-------	---------

**Haben Sie schon Ihr
Konzertprogramm
gebucht?
Anmeldeschluss ist
der 2. September!**

THEATER IM PALAIS AM FESTUNGSGRABEN 1 10117 BERLIN

Trio L'Art de Passage & Streichquartett

Stefan Kling (Piano), Tobias Morgen-
stern (Akkordeon) und Wolfgang
Musick (Bass) spielen weltmusikalische
Kompositionen zwischen Europa und
Südamerika.

29.09.	SA	19,30	PREIS	19,50 €
30.09.	SO	18,00		

UFABABRIK - WOLFGANG NEUSS SALON VIKTORIASTRASSE 10-18 12105 BERLIN

Mai Horlemann: Endlich allein!

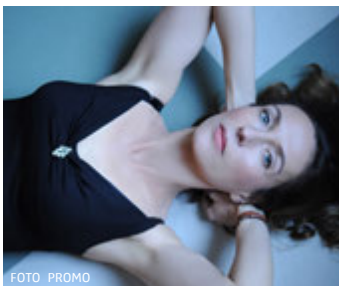


FOTO PROMO

Record Release

Mai Horlemanns Lieder berichten
genieert vom großen Abenteuer Alltag,
von Sehnsüchten, Wünschen und ge-
platzten Träumen, vom heimlichen
Begehren, vom Herzklopfen, das nur
einer hören soll und von Schwüren, die
sich danach verzehren, geleistet zu
werden. Dabei wagt die Berlinerin et-
was, was kaum noch jemand wagt: Sie
zeigt und erzählt Gefühle, ohne sie hin-
ter ironischen Masken zu verstecken,
sie vertraut auf ein Publikum, das et-
was spüren will, sich aber bislang nicht
aus der Deckung traut, weil es leichter
ist, cool zu sein.

29.09.	SA	20,00	PREIS	15,50 €
--------	----	-------	-------	---------

UFABABRIK - THEATERSAAL VIKTORIASTRASSE 10-18 12105 BERLIN

Schalala - das Mitsingding

Begleitet von Stefanie Bonse an der
Gitarre und Marie-Elsa Drelon am Klav-
ier treffen sich Gernsänger, Herden-
sänger, Chorknaben, Unter-der-Dusche-
Sänger und singen Alles, von den Bea-
tles über Abba, Robbie Williams, John
Denver, Udo Lindenberg u.a.

10.09.	MO	20,00	PREIS	11,50 €
--------	----	-------	-------	---------

SchlagFertig

MIT Tom Börner, Julian Janker, Robert
Memmler, Kevin Pross

SchlagFertig beherrscht wie kaum eine
andere Formation den „Crossover“ aus
herkömmlichen Trommeln und alterna-
tiven Instrumenten, wie Leitern, Fäs-
sern, Röhren und den eigenen Körpern.

21.09.	FR	20,00	PREIS	20,50 €
22.09.	SA	20,00		

WINTERGARTEN VARIÉTÉ POTSDAMER STR. 96 10785 BERLIN

The Big Band Battle

Berlin vs. Berlin

Andrej Hermlin & sein Swing Dance
Orchestra vs. Robin Merrill & The
Savoy Dance

18.09.	DI	20,00		
PREISE		47,50 € 42,50 € 37,50 €		

ZEISS-GROSSPLANETARIUM PRENZLAUER ALLEE 80 10405 BERLIN

Stadt, Plan, Musik

PRÄSENTATION Arno Lücker und
Dr. Jürgen Rienow

SOLISTIN Katharina Treutler (Flügel)

Der Kartograf Gerd Gauglitz zeichnet
historische Landkarten von Berlin im
modernen Gewand. So wird der er-
staunliche Wandel unserer schön-
schrecklichen Stadt im direktesten, ein-
zigartigen Vergleich plastisch erlebbar.
Kommen Sie unter Zuhilfenahme der
größten Projektionskuppel Europas mit
auf eine Stadtkarten-Reise in die Ber-
liner Jahre 1742, 1875 und 1932! Dazu
korrespondierend gibt es Astronomie-
und Musikgeschichte- mit live erklin-
genden Werken exakt aus den betref-
fenden Jahren.

06.09.	DO	20,00	PREIS	15,00 €
--------	----	-------	-------	---------

ZITADELLE SPANDAU - GOTISCHER SAAL AM JULIUSTURM 13599 BERLIN

Klaviermusik zum Träumen

AM KLAVIER Maria-Magdalena
Pitu-Jokisch

Ludwig van Beethoven - Klavier-
sonate cis-moll op. 27 Nr. 2
(„Mondscheinsonate“)

Frédéric Chopin - 4 Nocturnes

Franz Schubert - Wandererfantasie

17.09.	MO	16,00		
PREISE		24,00 € 19,00 €		

Von Kabarett bis Show

38



Foto Wintergarten Berlin

WINTERGARTEN VARIETÉ
POTSDAMER STR. 96

10785 BERLIN

Staunen - Circus of Stars

NEU

Die neue Show präsentiert einige der großartigsten und renommiertesten Varieté-Künstler aller Zeiten - entzückend und atemberaubend, dabei bisweilen skurril und irrsinnig komisch.

Erleben Sie ab dem 22. August 2018 jeden Abend aufs Neue eine einzigartige Show der Premium-Unterhaltung voller Superlative. Die oberste Garde des Live-Entertainments beflügelt die Inspiration, bereitet höchstes Vergnügen und überrascht mit außergewöhnlichen Darbietungen. Dem Staunen gewidmet.

01.09. SA	20.00	15.09. SA	20.00	28.09. FR	20.00
07.09. FR	20.00	20.09. DO	20.00	30.09. SO	18.00
09.09. SO	18.00	22.09. SA	20.00		
14.09. FR	20.00	26.09. MI	20.00		

PREIS

33,00 €



ADMIRALSPALAST F101
FRIEDRICHSTRASSE 101-102 10117 BERLIN

**Sandtheater:
Berlin, ick liebe Dir!**

Kommen Sie mit und lassen Sie sich mitreißen, um dann einfach zu sagen: „Berlin, ick liebe Dir!“.

08.09.	SA	16.00	29.09.	SA	20.00
09.09.	SO	16.00	30.09.	SO	16.00
PREISE		35,00 € 25,00 € 19,00 €			

**Sandtheater:
Bilder einer Ausstellung**

Erleben Sie die Bilder weltberühmter Künstler in ganz besonderer Form. Aus winzigen Sandkörnern, die zu einem großen Gesamtkunstwerk werden, entstehen Meisterwerke.

08.09.	SA	20.00	29.09.	SA	16.00
PREISE		35,00 € 25,00 € 19,00 €			

ADMIRALSPALAST STUDIO
FRIEDRICHSTR. 101-102 10117 BERLIN

Caveman

BUCH Rob Becker
REGIE Esther Schweins
ES SPIELEN Felix Theissen oder Karsten Kaie
PRODUKTION UND AUFFÜHRUNGSRECHTE
Theater Mogul GmbH

14.09.	FR	20.00	28.09.	FR	20.00
PREISE		30,00 € 25,50 €			

Cavewoman

BUCH Emma Peirson
REGIE Adriana Altaras
MIT Ramona Krönke
Höhlenfrau Heike rechnet in dieser fulminanten Solo-Show mit den selbsternannten „Herren der Schöpfung“ ab“.

21.09.	FR	19.30	22.09.	SA	19.30
PREISE		30,00 € 25,50 €			

Männerabend

BUCH Roland Baisch, Martin Luding und Michael Schiller
MIT Felix Theissen, Roland Baisch
EINE PRODUKTION VON Theater Mogul GmbH

... nicht nur für Frauen!

15.09.	SA	20.00			
PREISE		30,00 € 25,50 €			

Patrick Salmen

„Treffen sich zwei Träume. Beide platzen.“
In gewohnt sarkastischer und selbst-ironischer Manier erzählt der Dortmunder Autor und Slam-Poet Geschichten und absurde Kurzdramen über den modernen Stadtmenschen.

07.09.	FR	20.00	PREIS	25,00 €
--------	----	-------	--------------	---------

ANLEGESTELLE FISCHERINSEL
MÄRKISCHES UFER 36 10179 BERLIN

Einfach Diva an Bord

Musikalisch-freche Comedy-Travestie mit Travestie-Star Megy B.
(inkl. Berliner Teller & Begrüßungsgetränk).

13.09.	DO	19.30	PREIS	37,50 €
--------	----	-------	--------------	---------

Mordende Gärtner an Bord

MIT Natascha Petz und Dejan Brk
Zum 4-Gang Menü serviert Ihnen das Berliner Kriminal Theater dunkle Gestalten und schwarzen Humor an Bord!

14.09.	FR	19.30	PREIS	67,50 €
--------	----	-------	--------------	---------

BAR JEDER VERNUNFT
SCHAPERSTR. 24 10179 BERLIN

**Andreas Martin Hofmeir:
Kein Aufwand! T1**

MIT Andreas Martin Hofmeir (Tuba), André Schwager (Gitarre)
Musikalisch-kabarettistische Lesung von und mit Andreas Martin Hofmeir und seiner Tuba, begleitet von André Schwager an der Gitarre.

17.09.	MO	20.00	PREISE	25,90 € 21,00 €
--------	----	-------	---------------	-------------------

Carrington-Brown: 10

MIT Rebecca Carrington (Gesang, Cello) und Colin Brown (Gesang)
Musik-Comedy
Rebecca Carrington und Colin Brown, das sympathische und völlig zu Recht mehrfach ausgezeichnete britische Musik-Comedy-Duo, feiert 10-jähriges - 10 Jahre gemeinsam auf der Bühne (die ersten 10 ...), 10 Jahre Leben als Brien in (und mit) Deutschland, 10 Jahre verheiratet miteinander (und mit Familienmitglied Joe, dem Cello)

16.09.	SO	19.00	PREISE	25,90 € 21,00 €
--------	----	-------	---------------	-------------------

**Florian Wagner:
Mein erstes Mal**

Musik-Comedy
Er ist nicht nur der kleine Bruder von Dominik Wagner (Ass-Dur), sondern hat als charmanter junger Pianist, Sänger, Arrangeur, Komponist und Musikkabarettist selber einiges zu bieten!
Zum Beispiel Lieder über Frauen, Vegetarismus, Flatulenz, Haarverlust und Männerschupfen.

28.09.	FR	20.00	PREISE	25,90 € 21,00 €
--------	----	-------	---------------	-------------------

Hotel Gl'Amouresque

Willkommen im Hotel Gl'Amouresque! Zusammen mit Berlins Vaudeville-Queen Sheila Wolf servieren vier internationale Showgirls im Spiegelzelt erstmalig eine brandneue Late-Night-Show. Die einzigartige Mischung aus Burlesque, Boylesque, Cabaret, Drag und Artistik bietet 20er Jahre Amusement à la „Babylon Berlin“.

01.09.	SA	23.30	PREISE	31,00 € 25,90 €
--------	----	-------	---------------	-------------------

Irmgard Knef

VON UND MIT Ulrich Michael Heissig
Ein Lied kann eine Krücke sein
Irmgard Knef, Alterspräsidentin des deutschen Kabarett-Chansons und fast echte Schwester feiert das Leben und die Liebe. Mit ungebrochenem Kampfgeist präsentiert die etwas gebrechliche, doch unvermindert witzig-skurrielle Entertainerin neue Geschichten und neue wie bekannte Chansons.

12.09.	MI	20.00	PREISE	21,00 € 16,50 €
--------	----	-------	---------------	-------------------

**Lennart Schilgen:
Engelszungenbrecher**

Musik-Kabarett
Mit Wortwitz und Ironie singt Lennart Schilgen über innere und äußere Schweinehunde, Black-Metal-Bands oder die Liebe und dreht sich selbst in verwegenen Reimen und Zeilensprüngen das Wort im Munde um, wird vom Draufgänger zum Dran-Vorbei-Schleicher oder vom halben Hemd zum Hooligan, kurz: Geschichten, wie sie das Leben gern geschrieben hätte.

09.09.	SO	19.00	PREISE	21,00 € 16,50 €
--------	----	-------	---------------	-------------------

Von Kabarett bis Show

Muttis Kinder: Das Epische Pogramm

A cappella

Claudia Graue, Marcus Melzwig und Christopher Nell präsentieren mit „Das Epische Pogramm“ (sic) ihr neuestes Bühnenprogramm. Die drei Stimmbandakrobaten imitieren Schlagzeug und Klangeffekte auf das Erstaunlichste, und wechseln Lead- und Background virtuos ab.

19.09. MI 20.00 [ⓐ]
PREISE 25,90 € | 21,00 €

Sebastian Krämer: 25 Lieder aus 25 Jahren

Sebastian Krämer ist laut Stilbruch, dem Kulturmagazin des rbb Fernsehens, „der größte Kleinkünstler Deutschlands“. Er gewann in 25 Bühnenjahren quasi alle Preise, die es für einen solchen zu holen gibt.

03.09. MO 20.00 [ⓐ]
PREISE 25,90 € | 21,00 €

The Happy Disharmonists: enCHORE

Eine A-cappella-Bigband, die sogar in der Chorhauptstadt Berlin einen besonderen Platz einnimmt: The Happy Disharmonists. Seit mehr als 30 Jahren sind sie auf der Suche nach der etwas anderen Chormusik. 22 Stimmen präsentieren Pop und Jazz bis hin zu den edelsten Schlagerentstaubungen.

25.09. DI 20.00 [ⓐ]
PREISE 25,90 € | 21,00 €

Trygve Wakenshaw & Bernie Duncan

Brüllend komisch! Minimale Dialoge, ein trockener, leicht finsterner und feinschliffiger Humor und die Komik des Banalen - Abräumer der Saison im Edinburgh Fringe Festival 2017!

01.09. SA 19.00 **A** [ⓐ] 06.09. DO 20.00 **B**
02.09. SO 19.00 **B** 07.09. FR 20.00 **A**
04.09. DI 20.00 **B** 08.09. SA 20.00 **A**
05.09. MI 20.00 **B**
PREISE 31,00 € | 25,90 € **A**
25,90 € | 21,00 € **B**

Trygve Wakenshaw: Nautilus

Der sympathische Neuseeländer mit schwedischen Wurzeln ist mit seinem Partner Bernie Duncan und der hinreißenden Slapstick-Groteske „Mad Office - Büro Absurd“ die spektakuläre Neuentdeckung der Bar Jeder Vernunft.

Nun zeigt das preisgekrönte Energiebündel seine skurrile Solo-Show „Nautilus“: Trygve verwandelt sich blitzschnell in eine Vielzahl von Charakteren und beweist, dass man auch mit offenen Augen die verrücktesten Träume haben ...

30.09. SO 19.00 [ⓐ]
PREISE 21,00 € | 16,50 €

Zwei auf einer Bank

REGIE Wenka von Mikulicz
MUSIKALISCHE LEITUNG Christoph Israel
MIT Andreja Schneider und Katharina Thalbach, Christoph-Israel-Sextett

21.09. FR 20.00 **A** [ⓐ] 23.09. SO 19.00 **B**
22.09. SA 20.00 **A**
PREISE 34,90 € | 31,00 € **A**
31,00 € | 25,90 € **B**

BKA - THEATER
MEHRINGDAMM 34 10961 BERLIN

Arnulf Rating: Tornado

REGIE Ulrich Waller

Arnulf Rating begleitet mit seinen Figuren die babylonische Verwirrung, in die wir uns hinein getwittert haben. Seit über 40 Jahren ist er unterwegs. Seine Mittel sind die Beobachtung und die Sprache, die er mit viel Freude einsetzt.

29.09. SA 20.00 [ⓐ]
PREISE 26,50 € | 22,50 €

C. Heiland: Der Mann mit dem Schatten

Musikkabarett

Weil seine Kindheit eher unkonventionell verläuft, findet C. Heiland recht bald den Zugang zur Psychologie. Er studiert 26 Semester und schließt das Studium nicht ab, die Tür schon. Er arbeitet zehn Jahre erfolgreich als Psychiater, bis herauskommt, dass er die meisten Pillen, die er verschreibt, selbst nimmt.

26.09. MI 20.00 [ⓐ]
PREISE 24,50 € | 20,50 €

Cyrril Berndt: Berlin, ick liebe dir!

CYRILL BERNDT

Nach dieser Show kann man neues Wissen anwenden, ob im Restaurant, beim Einkaufen oder beim Taxifahren. Kennedy hat es geschafft, Sie können es auch: Ick bin ein Berliner!

15.09. SA 18.00 [ⓐ] 29.09. SA 18.00
22.09. SA 18.00 PREIS 17,00 €

Evi & das Tier

Miss Evi & das Tier sind die Botschafter des burlesken Entertainments. In ihrer gemeinsamen Show verwandeln sie mit lässiger Grandezza jeden Saal in ein Cabaret à la Moulin Rouge.

07.09. FR 20.00 [ⓐ] 08.09. SA 20.00
PREISE 26,50 € | 22,50 €

Ich will aber gerade vom Leben singen

Sigrid Grajek sieht in Claire Waldoff die „Urmutter aller Kabarettistinnen“. Entsprechend leidenschaftlich bringt die Schauspielerin die Lieder und das Leben der bemerkenswerten Diseuse auf die Bühne, indem sie in die Figur Claire Waldoff schlüpft.

23.09. SO 20.00 [ⓐ]
PREISE 24,50 € | 20,50 €

Korff | Ludewig: Gehen Baden

Florian Ludewig und Bastian Korff haben sich gesucht und gefunden. Sie machen Pop-Cabaret, eine Mischung aus Chanson, Comedy und Kabarett, mal derb, mal feinsinnig.

30.09. SO 20.00 [ⓐ]
PREISE 22,50 € | 18,50 €

Schwester Cordula: ... liebt Arztromane

Dutzende von Romanen wurden von Saskia Kästner seziert, gefiltert, gerührt und geschüttelt und zum ultimativen Arztroman zusammengebraut.

06.09. DO 20.00 [ⓐ]
PREISE 24,50 € | 20,50 €

Stefan Danziger

Was machen Sie eigentlich tagsüber? Geboren in der DDR, wollten er und seine Familie in die BRD fliehen. Doch leider sind sie falsch abgefliegen und in der Sowjetunion gelandet. Nach der Wende schaffte er es endlich in den Westen und landete in Berlin-Wedding.

05.09. MI 20.00
PREISE 24,50 € | 20,50 €

Stefan Waghubinger

Jetzt hätten die guten Tage kommen können

20.09. DO 20.00
PREISE 24,50 € | 20,50 €

Theatersport Berlin: Das Match

„Theatersport“ ist ein Format des Improvisationstheaters.

10.09. MO 20.00 24.09. MO 20.00
17.09. MO 20.00 PREIS 19,50 €

Wladimir Kaminer: Kreuzfahrtgeschichten

Privat ein Russe, beruflich einer der beliebtesten deutschen Autoren, stellt er bei dieser Leseshow sein neues Buch vor.

16.09. SO 20.00
PREISE 26,50 € | 22,50 €

CHAMÄLEON THEATER | HACKESCHE HÖFE
ROSENTHALER STR. 40|41 10178 BERLIN

Circa's Peepshow

EMPFOHLEN AB 14 JAHREN

KREIERT VON Yaron Lifschitz, Libby McDonnell und dem Circa Ensemble

„Circa's Peepshow“ stellt alles, was Sie über Cabaret und Zirkus zu wissen glauben, auf den Kopf und entführt Sie in eine außergewöhnliche, explosive Zirkuswelt.

01.09. SA 18.00 A 14.09. FR 20.00 A
01.09. SA 21.30 A 15.09. SA 18.00 A
08.09. SA 18.00 A 15.09. SA 21.30 A
08.09. SA 21.30 A 16.09. SO 18.00 B
12.09. MI 20.00 B

Weitere Termine finden Sie unter www.kulturvolk.de oder erfragen Sie bitte telefonisch.

PREISE 53,00 € | 48,00 € | 44,00 € A
51,00 € | 46,00 € | 42,00 € B

Gewinnen Sie zwei Karten bei unserem Gewinnspiel auf Seite 2!

DIE STACHELSCHWEINE 10789 BERLIN
EUROPA-CENTER

Frowin: ... bremst für Deutschland

Er bringt die höchste Frau im Staat um die Ecke: Frowin, der Kanzlerchauffeur.

10.09. MO 20.00 A 17.09. MO 20.00 A
16.09. SO 18.00 B
PREISE 31,00 € | 28,50 € | 26,00 € A
32,50 € | 30,50 € | 27,50 € B

Heiße Zeiten, Angela!

MIT Michael Frowin und Dietmar Loeffler (Klavier)

Ein satirisches Feuerwerk. Topaktuelles Kabarett. Krachkomisch und sehr musikalisch.

05.09. MI 20.00 A 15.09. SA 20.00 B
06.09. DO 20.00 A
PREISE 31,00 € | 28,50 € | 26,00 € A
32,50 € | 30,50 € | 27,50 € B

Kann man mit Männern Urlaub machen?

MICHAEL FROWIN

REGIE Hans Holzbecher
MIT Anika Lehmann, Frank Roder und Franz-Josef Grümmer | Klaus Schäfer
Kabarett. Musik. Piraten

Das Ehepaar Pötschel-Knies hat eine Piraten-Abenteuer-Reise bei der HUI gebucht. Sie sind in einer Kolonne von siebzehn Schlauchbooten gestartet, allerdings schon nach wenigen Minuten abgetrieben, weil Herr Pötschel einen beruflichen Anruf bekam und Frau Pötschel-Knies daraufhin einen Schrei-krampf. Und beide vergessen haben zu rudern. So trudeln sie schon nach kurzer Zeit zurück in den Hafen ...

In Zusammenarbeit mit dem Hamburger Theaterschiff DAS SCHIFF

01.09. SA 20.00 A 19.09. MI 20.00 B
04.09. DI 20.00 B 21.09. FR 20.00 A
07.09. FR 20.00 A 22.09. SA 20.00 A
11.09. DI 20.00 B 25.09. DI 20.00 B
12.09. MI 20.00 B 26.09. MI 20.00 B
14.09. FR 20.00 A 27.09. DO 20.00 B
18.09. DI 20.00 B
PREISE 32,50 € | 30,50 € | 27,50 € A
31,00 € | 28,50 € | 26,00 € B

Kurtz auf der Couch

Kolumnist Andreas Kurtz im Gespräch mit Schauspieler Boris Aljinovic

03.09. MO 20.00 PREIS 21,00 €

DIE WÜHLMÄUSE 14052 BERLIN
POMMERNALLEE 2 -4

7 auf einen Streich

MODERATION John Doyle

GÄSTE U.A. Korff & Ludewig, Duo Lunatic, Werner Brix, Ingo Börchers, Sulaiman Masomi, Kristian Kokol

03.09. MO 20.00
PREISE 29,00 € | 26,00 € | 24,00 €

Bruno Jonas: Nur mal angenommen ...

... denn das Leben ist eine Annahme. Viele glauben, dass sie annehmen müssen, was ihnen geboten wird. Aber immer mehr Menschen können nicht mehr glauben, dass es so weiter gehen soll, wie bisher. Diese Annahme findet nicht nur in Österreich immer mehr Anhänger ...

01.09. SA 20.00 A 05.09. MI 20.00 B
02.09. SO 20.00 B 06.09. DO 20.00 B
04.09. DI 20.00 B
PREISE 29,00 € | 26,00 € | 24,00 € A
26,00 € | 24,00 € | 21,00 € B

Chin Meyer: Macht! Geld! Sexy?

Chin Meyer, Deutschlands bekanntester Finanzkabarettist, betrachtet in seinem neuen Bühnenprogramm das Instrumentarium der Mächtigen, die Machtbarkeit und was Macht mit uns macht.

16.09. SO 20.00
PREISE 26,00 € | 24,00 € | 21,00 €

Der Postillon - Live

Ehrliche Nachrichten - unabhängig, schnell, seit 1845

Jetzt auch offline - Nach 172 Jahren kommen die „ehrlichen, unabhängigen und schnellen“ Nachrichten endlich auf die Bühne: Der Postillon - LIVE!

Anne Rothäuser und Thieß Neubert, die Originalsprecher der Postillon-Video- und Radionachrichten, präsentieren das atemberaubende Showspektakel.

20.09. DO 20.00
PREISE 28,50 € | 26,50 € | 23,50 €

Von Kabarett bis Show

Florian Schroeder: Ausnahmestand

In Zeiten ansteigender Hysterie stellt Florian Schroeder die Fragen, auf die es wirklich ankommt: Wie kommt das Böse in die Welt? Und wie kriegen wir es da wieder raus?

28.09. FR	20.00 A	30.09. SO	20.00 B
29.09. SA	20.00 A		
PREISE	29,00 € 26,00 € 24,00 € A 26,00 € 24,00 € 21,00 € B		

Frank Lüdecke: Über die Verhältnisse

Politisches Kabarett

01.09. SA	16.00	22.09. SA	16.00
PREISE	27,00 € 25,00 € 22,00 €		

Lisa Catena: Grenzwertig

Lisa Catena ist der Grenzzaun im Kabarett - unter Strom, aber offen für jeden, der eintreten will. Sie zeigt, dass sich jenseits von Gut und Böse Grauzonen eröffnen.

18.09. DI	20.00		
PREISE	25,00 € 22,00 € 20,00 €		

Mathias Tretter: Pop

Das Zeitalter des Amateurs. Blogger sind die neuen Journalisten, Hipster die neuen Bierbrauer, AfDler die neuen CDUler. Sänger kriegen den Literatur-Nobelpreis, Kinder erziehen ihre Eltern, das Oval Office ist der neue Hobbykeller.

22.09. SA	20.00		
PREISE	27,00 € 25,00 € 22,00 €		

Thilo Seibel: Wenn schon falsch dann auch richtig!

Ein Kabarettprogramm, das mit harten Fakten und brüllkomischen Parodien eine unerhörte Geschichte erzählt. Über das Nichtige im Falschen, das Schlichte im Stumpfen und richtige Lumpen in den falschen Ämtern.

13.09. DO	20.00		
PREISE	26,00 € 24,00 € 21,00 €		

Thomas Nicolai: Vorspiel

und andere Höhepunkte

Neues Programm

27.09. DO	20.00		
PREISE	26,00 € 24,00 € 21,00 €		

Ver(f)logene Gesellschaft- Tartort Atatürk

FRANK LÜDECKE

REGIE Frank Lüdecke
MIT Santina Maria Schrader, Birthe Wolter, Mathias Harrebye-Brandt und Robert Louis Griesbach

07.09. FR	20.00 A	10.09. MO	20.00 B
08.09. SA	20.00 A	11.09. DI	20.00 B
09.09. SO	20.00 B		
PREISE	30,00 € 27,00 € 25,00 € A 27,00 € 25,00 € 22,00 € B		

DISTEL - BERLINER KABARETT-THEATER
FRIEDRICHSTR. 101 10117 BERLIN

Gayle Tufts: American Woman

PRÄSENTIERT VON Tränenpalast

Seit über 25 Jahren baut Gayle Tufts eine Brücke zwischen ihrer alten und ihrer neuen Heimat, ein völkerverbindender Spagat. Frech und funny, intelligent, informativ und im Moment wichtiger denn je. Wer sind die Menschen im Land der unbegrenzten Möglichkeiten? Lebt er noch, der American Dream? Ist Lässigkeit eine Tugend? Und who puts the fire in the Feierabend?

23.09. SO	14.00		
PREISE	32,00 € 29,00 €		

Missverstehen Sie mich richtig!

MIT Gregor Gysi & Django Asül
PRÄSENTIERT VON Tränenpalast

09.09. SO	18.00		
PREISE	32,00 € 29,00 €		

Wenn Deutsche über Grenzen gehen

BUCH Michael Frowin, Philipp Schaller
REGIE Michael Frowin
AUF DER BÜHNE Timo Doleys, Caroline Lux, Stefan Martin Müller
AN DEN INSTRUMENTEN Falk Breitzkreuz, Til Ritter

01.09. SA	17.00 A	21.09. FR	20.00 A
01.09. SA	20.00 A	22.09. SA	17.00 A
18.09. DI	20.00 B	22.09. SA	20.00 A
19.09. MI	20.00 B		
PREISE	32,50 € 29,50 € 26,50 € A 29,00 € 26,00 € 23,00 € B		

Zirkus Angela

BUCH Jens Neutag

REGIE Dominik Paetzholdt

AUF DER BÜHNE Dagmar Jaeger, Rüdiger Rudolph, Sebastian Wirnitzer

Schicksalsjahre einer Kanzlerin

04.09. DI	20.00 A	11.09. DI	20.00 A
05.09. MI	20.00 B	12.09. MI	20.00 A
06.09. DO	20.00 A	13.09. DO	20.00 A
07.09. FR	20.00 C	14.09. FR	20.00 C
08.09. SA	17.00 C	15.09. SA	17.00 C
08.09. SA	20.00 C	15.09. SA	20.00 C
PREISE	29,00 € 26,00 € 23,00 € A 19,50 € B 32,50 € 29,50 € 26,50 € C		

Zwei Zimmer, Küche: Staat!

THOMAS LIENENLÜKE

REGIE Dominik Paetzholdt

AUF DER BÜHNE Dagmar Jaeger, Michael Nitzel, Rüdiger Rudolph

AN DEN INSTRUMENTEN Matthias Felix Lauschus (dr, git, voc), Fred Symann (p, key, voc)

25.09. DI	20.00 A	28.09. FR	20.00 C
26.09. MI	20.00 B	29.09. SA	17.00 C
27.09. DO	20.00 A	29.09. SA	20.00 C
PREISE	29,00 € 26,00 € 23,00 € A 19,50 € B 32,50 € 29,50 € 26,50 € C		

ESTREL BERLIN
SONNENALLEE 225

12057 BERLIN

Divas - Die Show

Erstklassige Künstlerinnen präsentieren glamouröse und stimmungswaltige Diven wie u.a. Amy Winehouse, Jennifer Lopez, Whitney Houston, Donna Summer, Marilyn Monroe, Diana Ross und Bette Midler. Begleitet werden sie von einer weiblich besetzten Live-Band und Tänzern.

05.09. MI	20.30 A	16.09. SO	19.00 C
07.09. FR	20.30 B	19.09. MI	20.30 A
08.09. SA	20.30 B	20.09. DO	20.30 A
09.09. SO	19.00 C	21.09. FR	20.30 B
12.09. MI	20.30 A	22.09. SA	20.30 B
13.09. DO	20.30 A	23.09. SO	19.00 C
14.09. FR	20.30 B		
PREISE	43,00 € 38,50 € 35,50 € 31,50 € A 47,50 € 44,50 € 40,00 € 36,50 € B 39,50 € 37,00 € 33,00 € 29,50 € C		

MÄRKISCHES UFER ANLEGESTELLE
MÄRKISCHES UFER 10179 BERLIN

krimimobil: Mord beim Festbankett & Menü

Einlass ab 18:15 Uhr

Eine Dinner-Komödie mit musikalischen Perlen und falschen Klunkern

21.09. FR 19.30 **PREIS** 76,50 €

NOTTKES DAS KIEZTHEATER
JUNGFERNSTIEG 4 C 12207 BERLIN

Ein Korn im Feldbett

MIT Isabelle Gensior, Christoph Keune, Henry Nandzik und Katja Nottke

15.09. SA 17.00 30.09. SO 16.00
16.09. SO 16.00 **PREIS** 24,00 €

Mama Leone

MIT Isabelle Gensior, Henry Nandzik, Katja Nottke und Nicolai Preiß

Inklusive Nudelsalat in der Pause und im zweiten Teil ein Eis;

Bei schönem trockenem Wetter wird der zweite Teil im Garten gezeigt

01.09. SA 17.00 **PREIS** 24,00 €
02.09. SO 16.00

Metropolen der Operette

MIT Katharina Richter und Rudolf Gäbler, nicht nur am Klavier

Die Operette ist tot? Es lebe die Operette!!!

Mit Musik von Paul Lincke, Walter Kollo, Johann Strauß, Emmerich Kälämä, Franz Léhar, Jaques Offenbach u.a.

Sie schweigen in bekannten Melodien wie „So stell ich mir die Liebe vor“ oder „Meine Lippen, sie küssen so heiß“ und bleiben kaum auf den Plätzen bei der „Berliner Luft“.

23.09. SO 16.00 **PREIS** 24,00 €

QUATSCH COMEDY CLUB BERLIN
FRIEDRICHSTR. 107 10117 BERLIN

Quatsch Talentschmiede

Hier stellt sich Deutschlands bester Comedy-Nachwuchs der härtesten Jury der Welt: EUCH!

07.09. FR 23.00 **PREIS** 17,00 €

Elvis - Das Musical

Während der zweistündigen Live-Show erleben Sie Elvis' musikalisches Lebenswerk vom Gospel über Blues bis Rock 'n' Roll. Freuen Sie sich auf eine Performance mit großartiger Bühnenshow und unvergesslichen Songs!

01.09. SA 20.30 **A** 02.09. SO 19.00 **B**
PREISE 47,50 € | 44,50 € | 40,00 € | 36,50 € **A**
39,50 € | 37,00 € | 33,00 € | 29,50 € **B**

Stars in Concert

„Stars in Concert“, die „Vision einer perfekten Täuschung“, ist eine Hommage an die legendären Weltstars von gestern und heute.

27.09. DO 20.30 **A** 29.09. SA 20.30 **B**
28.09. FR 20.30 **B** 30.09. SO 17.00 **C**
PREISE 43,00 € | 38,50 € | 35,50 € | 31,50 € **A**
47,50 € | 44,50 € | 40,00 € | 36,50 € **B**
39,50 € | 37,00 € | 33,00 € | 29,50 € **C**

FRIEDRICHSTADT-PALAST
FRIEDRICHSTR. 107 10117 BERLIN

Vivid - The Beauty of Things

AB 8 JAHREN

Tradition und Aufbruch. Struktur und Freiheit. Schwarz-Weiß und Farbenpracht. Alles hat seine Faszination. Die Sphäre der Androidin R'eye ist geprägt von Fremdsteuerung und klaren Mustern. Doch dann, eine leise Intuition und plötzlich tanzt sie aus der Reihe. Mit den staunenden Augen eines Kindes sieht sie die Welt neu, die überwältigende Schönheit der Dinge, die wir oft übersehen. Wie durch ein Prisma fächert ihre Wahrnehmung sich auf in die Farben des Lebens und Schritt für Schritt entdeckt R'eye ihre verborgene Identität.

27.09. DO 19.30 **A** 30.09. SO 15.30 **B**
29.09. SA 19.30 **B** 30.09. SO 19.30 **B**
PREISE 72,00 € | 60,00 € | 48,50 € | 35,50 € **A**
76,00 € | 64,00 € | 56,50 € | 45,00 € **B**

HABEL AM REICHSTAG
LUISENSTR. 19 10117 BERLIN

Der Tod trägt Petticoat!

MIT Ensemble artdeshauses

Bei einer glamourösen Filmpremierre im Jahr 1959 mischen sich die Gäste unter Stars, Playboys und Spione aus Ost und West (inkl. Menü)

01.09. SA 19.00 **PREIS** 60,50 €

Ein Mordsgericht mit Schwanengesang



MIT Ensemble artdeshauses

(inkl. 3-Gang-Menü)

Die Berliner Ganoven suchen 1928 einen Mörder in den eigenen Reihen.

Alle Gäste werden charmant in die Ermittlungen einbezogen.

22.09. SA 19.00 **PREIS** 60,50 €

HISTORISCHER HAFEN (FISCHERINSEL)
AM MÄRKISCHEN UFER 10179 BERLIN

Zille-Revue: Anlegestelle Fischerinsel

MUSIK Tobias Bartholmeß

Mit zünftigem „Milljöh-Buffer“ mit Schmalzbrot und Kümmel, Sol-Ei, Bouletten u.a.

01.09. SA 15.30 21.09. FR 19.30
07.09. FR 19.30 29.09. SA 15.30
15.09. SA 15.30 **PREIS** 51,00 €

KLEINES THEATER
SÜDWESTKORSO 64 12161 BERLIN

Schön aber giftig

Wenn Monella Caspar und Benny Hiller die Bühne betreten, ist es sofort klar: Hier werden Ihnen zwei außergewöhnliche Künstler einen außergewöhnlichen Abend herbei zaubern. Sie singen von sieben süßen Wundern, sehnsüchtigen Herzen und dem Hier und Jetzt auf ihrer romantischen Wolke.

16.09. SO 20.00 **PREIS** 19,50 €

Und noch n Gedicht

MIT Elga Mangold,
AM PIANO Uwe Streibel

Der Abend erfreut mit humorvollen, besinnlich erbaulichen, hintergründig ernstesten und sprachakrobatischen Texten und stellt den bislang unbekanntesten klassischen Komponisten Heinz Erhardt vor.

30.09. SO 18.00 **PREIS** 19,50 €

Von Kabarett bis Show

Quatsch Comedy Club Berlin: Live Show

06.-08.09.2018

MODERATION Stefan Danziger

MIT Nicole Jäger, Hieronymus, Naim Sabani, Thomas Philipzen

13.-15.09.2018

MODERATION Sebastian Schnoy

MIT Michael Ulbst, Thomas Kreimeyer, Konrad Stöckel

20.-23.09.2018

MODERATION Michael Genähr

MIT Illyoung Kim, Vera Deckers, Nikita Miller, Thomas Nicolai

27.-30.09.2018

MODERATION Ingmar Stadelmann

MIT David Kebe, Rene Frotscher, Kerstin Luhr, Bademeister Schaluppe

06.09.	DO	20.00	A	22.09.	SA	20.00	B
07.09.	FR	20.00	B	23.09.	SO	19.00	A
08.09.	SA	20.00	B	27.09.	DO	20.00	A
13.09.	DO	20.00	A	28.09.	FR	20.00	B
14.09.	FR	20.00	B	29.09.	SA	20.00	B
15.09.	SA	20.00	B	30.09.	SO	19.00	A
20.09.	DO	20.00	A	PREIS		24,00 €	A
21.09.	FR	20.00	B			27,00 €	B

RENAISSANCE-THEATER

HARDENBERGSTR. 6

10623 BERLIN

Klangrazzia - Meier und die Geier

MIT Chin Meyer und Hans-Werner Meyer, A-Cappella-Gruppe „Meier und die Geier“ (bestehend aus: Valentin Gregor, Christian Taube, Volker Dittmann, Hans-Werner Meyer)

Was passiert eigentlich, wenn ein Kabarettist als fanatischer Steuerfahnder auf die A-Cappella-Gesangstruppe seines schauspielernden Bruders trifft?

02.09.	SO	18.00	PREIS	19,50 €
--------	----	-------	--------------	---------

SCHIFFBAUERDAMM ANGESTELLE

SCHIFFBAUERDAMM 12

10117 BERLIN

Ganovenhochzeit

ARON CRAEMER

MIT Ensemble artdeshouses

Berlin 1928. Eine kriminelle Hochzeitsgesellschaft auf dem Spreedampfer sorgt für explosive Stimmung.

inklusive Aperitif und 3-Gänge-Menü

01.09.	SA	19.30	PREIS	70,00 €
--------	----	-------	--------------	---------

Kopfgeldjagd

ARON CRAEMER

MIT Maie Schaaferg, Ariane Wendland, Reinhard Schmidt, Maximilian Rauscher

Ensemble artdeshouses

Berlin 1928: Angst und Verunsicherung machen sich in der Unterwelt breit. Die Ganoven zittern, denn in jüngster Zeit sind einige der besten Verbrecher unter seltsamen Umständen ums Leben gekommen. Die grausamen Details deuten auf einen Serientäter hin. Oder ist hier jemand auf Kopfgeldjagd?

inklusive Aperitif und Menü

07.09.	FR	19.30	28.09.	FR	19.30
14.09.	FR	19.30	PREIS		70,00 €
21.09.	FR	19.30			

STAGE BLUEMAX THEATER

MARLENE-DIETRICH-PLATZ 4 10785 BERLIN

Blue Man Group

Die Berliner Show wurde schnell zu einem Publikumsmagneten!

02.09.	SO	18.00	21.09.	FR	18.00
07.09.	FR	18.00	23.09.	SO	18.00
09.09.	SO	18.00	28.09.	FR	18.00
14.09.	FR	18.00	30.09.	SO	18.00
21.09.	SO	18.00	PREIS		76,00 €

UFABABRIK - THEATERSAAL

VIKTORIASTRASSE 10-18 12105 BERLIN

Schwarze Grütze: Notaufnahme

Im nagelneuen Programm des bekannten Kabarett-Duos werden keine

Hals- und Beinbrüche diagnostiziert, hier geht es eher um das Ungesunde unseres Miteinanders, unsere mentalen Schonhaltungen und geistigen Blutergüsse.

14.09.	FR	20.00	PREIS	18,50 €
15.09.	SA	20.00		

UFABABRIK - VARIÉTÉ SALON

VIKTORIASTRASSE 10-18 12105 BERLIN

Kommse ran! Mixed Show

The Incredible Herrengedeck lädt ein Hier stehen die Künstlerinnen und Künstler, die der Berliner Underground in großer Zahl hervorbringt im Mittelpunkt.

27.09.	DO	20.00	PREIS	11,50 €
--------	----	-------	--------------	---------

Ole Lehmann: Homofröhlich!

Ole Lehmann fühlt sich oft als die letzte Gattung seiner Art: der fröhliche Mensch. In seinem neuen Programm macht er sich auf die Suche nach anderen fröhlichen Menschen und sucht Antworten zu so vielen Fragen: Warum haben so viele Menschen ihre unbeschwerter Art verloren? Wann sind die Worte „Danke“ und „Bitte“ verschwunden? Warum gibt es so wenige fröhliche Rap-Texte?

28.09.	FR	20.00	PREIS	18,50 €
29.09.	SA	20.00		

URANIA BERLIN

AN DER URANIA 17

10787 BERLIN

Erwin Pelzig: Weg von hier

Das aktuelle Kabarettprogramm von Frank-Markus Barwasser. „Weg von hier“ sind die Worte, mit denen viele Flüchtlinge beginnen.

29.09.	SA	20.00	PREIS	29,50 € 27,50 € 25,50 €
--------	----	-------	--------------	-----------------------------

WINTERGARTEN VARIÉTÉ

POTSDAMER STR. 96

10785 BERLIN

Quartier Latin - Event zur Buchpremiere

Ein Abend mit Live-Musik und Lesung, Künstlern und Autoren, Erinnerungen und Bildern. Anlass ist die Veröffentlichung des lange erwarteten, umfassenden Buchs über den legendären Musikladen, das „Quartier Latin“. Es war in den 70er und 80er Jahren genau hier, wo heute der Wintergarten residiert, bedeutende Rock-, Jazz- und Blues-Bühne und wichtiger Szenetreffpunkt West-Berlins.

24.09.	MO	20.00	PREIS	32,00 € 27,00 € 22,00 €
--------	----	-------	--------------	-----------------------------

Showcafé Staunen

inkl. 1 Stück Kuchen und Kaffee & Tee satt

Im Nachmittagsvarieté können Sie bei Kaffee und Kuchen mit der ganzen Familie die Highlights der sensationellen Abendshow genießen.

19.09.	MI	16.00	PREIS	33,50 €
--------	----	-------	--------------	---------

Kinder- und Jugendprogramm



Foto Uwe Hauth



WALDBÜHNE
AM GLOCKENTURM 14053 BERLIN

**Rumpelstil:
Taschenlampenkonzert 2018**

AB 3 JAHREN

MIT Blanche Elliz (Gesang, Akkordeon, Percussion), Peter Schenderlein (Gesang, Piano, Keyboard), Max Vonthien (Gesang, Drums, Percussion), Jörn Brumme (Gesang, Flöte, Gitarre)

Großes Jubiläum: 2018 feiert das Berliner Taschenlampenkonzert mit der Band Rumpelstil 20-jähriges Jubiläum. Wer sich von Tausenden blitzenden Taschenlampen in der magischen Waldbühne verzaubern lassen will, sichert sich am besten schnell hier seine Tickets!

Unter freiem Himmel und noch bei Tageslicht kommen Kinder und Erwachsene mit ihren Kuschelecken, Sitzkissen, Thermoskannen und natürlich Taschenlampen zusammen. Zu den Liedern von Rumpelstil können alle swingen und mitsingen. Und wenn die Sonne untergeht, zücken alle ihre Taschenlampen und die Waldbühne erstrahlt.

Einlass: 17 Uhr

22.09. SA 19.00

PREISE	26,65 €
	4-13 Jahre 19,75 €
	bis 4 Jahre 6,00 €

ADMIRALSPALAST F101
FRIEDRICHSTRASSE 101-102 10117 BERLIN

Sandtheater: Märchenstunde

REGIE | PRODUKTION Dimitrij Sacharow
SANDKREATION Lina Li, Alla Denisova

Erlebt die Geschichten der Zauberin der Sandmalerei im Sand-Theater Berlin. Mit dem Sandkorn führen die Sandartisten euch durch fremde Welten, an magische Orte und erzählen spannende Geschichten. Ein Erlebnis für Groß und Klein!

09.09. SO 14.00 [🕒] PREIS 20,00 €
30.09. SO 14.00 Kind bis 12 J 10,00 €

ATZE MUSIKTHEATER
LUXEMBURGER STR. 20 13353 BERLIN

Darüber spricht man nicht (Studiobühne)

AB 6 JAHREN
NACH DER VORLAGE VON THEATER ROTE GRÜTZE



FOTO JOERG MEYNER

In unserer behutsam aktualisierteren Fassung des Klassikers von Theater Rote Grütze geht es um Mädchen und Jungs, Liebhaben und Lusthaben, Schamgefühle und darum, wie Kinder in den Bauch und von dort wieder heraus kommen. Psst, darüber spricht man nicht! Oder doch?

23.09. SO 15.00 [🕒] PREIS 8,50 €

Die drei Räuber (Studiobühne)

NACH TOMI UNGERER
AB 5 JAHREN

Drei Räuber versetzen ihre Umgebung in Angst und Schrecken und häufen bei ihren Überfällen riesige Schätze an. Bis eines Nachts das Waisenkind Tiffany in ihr Leben tritt und die Räuber mit Fragen nach Sinn und Nutzen ihres Reichums konfrontiert.

30.09. SO 15.00 [🕒] PREIS 8,50 €

Die Hühneroper

NACH DEM ROMAN VON HANNA JOHANSEN
AB 6 JAHREN

Das kleine Hühnchen lebt auf einer Hühnerfarm. Im Gegensatz zu den 3.333 alten Hühnern verspürt es einen großen Freiheitsdrang und hat zahlreiche Flausen im Kopf. Hühnchen träumt davon zu fliegen wie ein Adler und goldene Eier zu legen, wenn es groß ist.

29.09. SA 16.00 [🕒] PREIS 9,00 €

DEUTSCHE OPER BERLIN - TISCHLEREI
BISMARCKSTR. 35 10627 BERLIN

Nacht bis Acht

FRANÇOIS SARHAN
AB 6 JAHREN

KOMPOSITION, TEXT, BÜHNE, OBJEKTE François Sarhan

INSZENIERUNG Anselm Dalferth
MIT Amber Fasquelle, Meechot Marrero, Maiju Vaahtoluoto, Thomas Lehman

Fiodor spielt mit seiner Katze, doch eigentlich soll er schlafen. Denn um 8 Uhr am nächsten Morgen wird der Wecker wieder klingeln. Aber dann geschehen merkwürdige Dinge. Die Welt scheint aus den Fugen geraten zu sein.

06.10. SA 16.00 [🕒] 21.10. SO 16.00
13.10. SA 16.00 PREIS 15,00 €
14.10. SO 16.00 Kind 8,00 €
20.10. SA 16.00

FREILICHTBÜHNE SPANDAU
AM JULIUSTURM 13599 BERLIN

Pippi Langstrumpf feiert Geburtstag Tipp

OTTO SENN | RAINER BIELFELDT NACH ASTRID LINDGREN AB 4 JAHREN

Berliner Kindertheater

REGIE Andreas Schmidt

MUSIK Rainer Bielfeldt, Andreas Schmidt

MIT Norma Anthes, Hannah Baus, Andy Kubiak, Susanne Karina Bauer, Peter Hofmann, Armin Sengenberger

Die 14. Sommer-Familientheater-Reihe des Berliner Kindertheaters ist ein Musical das aufgrund des letztjährigen Erfolgs neu zur Aufführung kommt. Natürlich darf dabei der Kleine Onkel nicht fehlen, ebenso wenig wie Familie Settergren ...

Die Plätze sind baumbeschattet bzw. überdacht! Einlass 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn

02.09. SO 16.00 [🕒] Kind 10,00 €
PREIS 12,00 €

FRIEDRICHSTADT-PALAST
FRIEDRICHSTR. 107 10117 BERLIN

Spiel mit der Zeit

AB 5 JAHREN (EMPFOHLEN)

IDEE | PRODUKTION Dr. Berndt Schmidt
MIT Junges Ensemble des Friedrichstadt-Palastes

Kein Einlass für Kinder unter 3 Jahren! Als Lea, Jule und Ben ein neues Videogame ausprobieren, fällt die Spielkonsole auf den Boden. Irgendwas muss kaputtgegangen sein, denn jedes Mal, wenn sie nun die Konsole heftig schütteln, schleudert sie ein Wackelkontakt in eine andere Zeit. 7

25.11. SO 11.30 A 29.11. DO 16.00 B
27.11. DI 16.00 A 30.11. FR 16.00 B
28.11. MI 16.00 B

PREISE 35,00 € | 30,00 € | 25,00 € | 24,50 € A
Kind 29,00 € | 26,50 € | 23,50 € | 19,90 € |
29,00 € | 25,00 € | 22,00 € | 19,50 € B
Kind 23,50 € | 21,00 € | 18,00 € | 14,90 € |

GALLI THEATER
ORANIENBURGER STRASSE 32 10117 BERLIN

Aschenputtel Mitspieltheater

AB 4 JAHREN

Das Mitspieltheater ist eine besondere Form des Theaterspielens, bei dem eine erfahrene Schauspielerin ein Märchen erzählt und dabei in die verschiedenen Märchencharaktere und Rollen schlüpft.

09.09. SO 12.00 [🕒] Kind 8,00 €
PREIS 10,00 €

Bremer Stadtmusikanten - Mitspieltheater

AB 4 JAHREN

MIT Marion Martinez

16.09. SO 12.00 [🕒] Kind 8,00 €
PREIS 10,00 €

Das tapfere Schneiderlein

AB 4 JAHREN

MIT Lukas Sauer, Rainer Eckhardt, Sina Haarmann

7 auf einen Streich! Wenn es auch nur Fliegen waren, so beschließt unser Schneider doch, dass es die ganze Welt erfahren soll.

08.09. SA 16.00 [🕒] 23.09. SO 16.00
09.09. SO 16.00 PREIS 10,00 €
22.09. SA 16.00 Kind 8,00 €

Kinder- und Jugendprogramm

Der Froschkönig

AB 4 JAHREN

MIT Sophia Lierenfeld, Harald Diesner, Christian Katzorke

Die Prinzessin verliert ihre goldene Kugel. Der Frosch fordert ein Versprechen, um ihr die Kugel wieder zu holen. Sie muss lernen, ihr Versprechen zu halten und ihre Angst zu überwinden. Am Ende kann sie den ekligen Frosch tatsächlich in einen Prinzen verwandeln.

01.09.	SA	16.00	PREIS	10,00 €
02.09.	SO	16.00	Kind	8,00 €

Dornröschen Mitspieltheater

AB 4 JAHREN

Das Mitspieltheater ist eine besondere Form des Theaterspielens, bei dem eine erfahrene Schauspielerin ein Märchen erzählt und dabei in die verschiedenen Rollen schlüpft.

14.09.	FR	17.00	PREIS	10,00 €
23.09.	SO	12.00	Kind	8,00 €

Rotkäppchen

GEBRÜDER GRIMM
AB 4 JAHREN

MIT Sophie Altmann, Harald Diesner, Sina Haarman

Rotkäppchen wird trotz Warnung der Mutter vom gierigen Wolf verführt und verschlungen, sogar die Großmutter wird gegessen. Doch die weise Großmutter wusste: "Egal wie dunkel es auch ist, es gibt immer ein bisschen Licht".

15.09.	SA	16.00	PREIS	10,00 €
16.09.	SO	16.00	Kind	8,00 €
30.09.	SO	16.00		

Schneewittchen Mitspieltheater

AB 4 JAHREN

Das Mitspieltheater ist eine besondere Form des Theaterspielens, bei dem eine erfahrene Schauspielerin ein Märchen erzählt und dabei in die verschiedenen Märchencharaktere und Rollen schlüpft.

02.09.	SO	12.00	PREIS	10,00 €
21.09.	FR	17.00	Kind	8,00 €

GRIPS HANSAPLATZ

ALTONAER STR. 22

10557 BERLIN

Anton macht's klar

NACH DEM GLEICHNAMIGEN BUCH VON MILENA BAISCH | AB 8 JAHREN

BÜHNENFASSUNG Boris Pfeiffer

REGIE Rüdiger Wandel

MIT David Brizzi, Patrik Cieslik, Christian Giese, Amelie Köder, Katja Hiller, Nina Reithmeier

Eine Gangsterkomödie über Geld, über Kinder auf Rollen, ein paar coole Mädchen und einen liebenswerten Angeber.

15.09.	SA	16.00	Kind	7,00 €
PREIS		10,00 €		

Pünktchen trifft Anton

VOLKER LUDWIG NACH ERICH KÄSTNER
AB 9 JAHREN

REGIE Frank Panhans

MUSIK Wolfgang Böhmer

Volker Ludwigs Neufassung von Kästners Klassiker über eine wunderbare Kinderfreundschaft spielt hier und heute, zwischen Wohlstandsverwahrlosung und Armut, mitten unter uns.

22.09.	SA	16.00	Schüler*in	9,00 €
PREIS		13,00 €		

GRIPS KLOSTERSTRASSE

KLOSTERSTRASSE 68

10179 BERLIN

Aus die Maus

AB 8 JAHREN

REGIE | BÜHNE Nadja Sieger

„Lösungen für alle Lebenslagen!“ titelt ein charmanter Motivationscoach und verzaubert dabei als schlaue Maus alle Kinder im Publikum. Er schüttelt lösungsfähige Kunststücke aus dem Ärmel, als seine Show plötzlich von einer besonderen Frau gestört wird - sie ist obdachlos und hat heimlich im Theater übernachtet.

14.09.	FR	16.00	PREIS	10,00 €
16.09.	SO	16.00	Kind	7,00 €

Faltet eure Welt

AB 13 JAHREN

REGIE Lydia Ziemke

MIT Esther Agricola, Ossama Helmy, Jens Mondalski

Ensembleproduktion in Koproduktion mit suite42 und dem Arab Origami Center (Ägypten)

22.09.	SA	19.30	Schüler*in	9,00 €
PREIS		13,00 €		

Nasser #7Leben

AB 13 JAHREN

Ein Theaterstück von Susanne Lipp nach Interviews mit Nasser El-Ahmad „Nasser #7Leben“ erzählt auf Grundlage von Nassers Leben eine besondere coming of age - Geschichte über einen heranwachsenden Menschen, der viel Schlimmes erleben musste und doch nie den Mut zu einem selbstbestimmten Leben aus den Augen verlor.

10.09.	MO	18.00	Schüler*in	9,00 €
PREIS		13,00 €		

Vier sind hier

AB 2 JAHREN



REGIE Sabine Trötschel

BÜHNE UND KOSTÜME Klemens Kühn

MUSIK Martin Fonfara

DRAMATURGIE Nora Hoch

THEATERPÄDAGOGIK Anna-Sophia Fritsche

MIT René Schubert, Asad Schwarz, Regine Seidler und Martin Fonfara

Drei Spieler*innen und ein Musiker geben sich in eine Welt unter einem riesigen Tisch. Eine Welt, in der Aufgaben auftauchen, die größer erscheinen als man selbst ist. Die Vier unter dem Tisch laden ein zur musikalischen und komischen Erkundung über die besonderen Momente, wenn man etwas zum ersten Mal allein geschafft hat und über die Momente, in denen wir merken, wofür wir die anderen brauchen. Ein vergnüglicher Balanceakt zwischen großem Freiheitswillen, Selbstermächtigung und Gemeinschaft.

08.09.	SA	16.00	PREIS	10,00 €
29.09.	SA	16.00	Kind	7,00 €

KOMISCHE OPER BERLIN
BEHRENSTR. 55-57 10117 BERLIN

Der Zauberer von Oz

PIERANGELO VALTINONI
AB 6 JAHREN



FOTO JAN WINDSZUS PHOTOGRAPHY

INSZENIERUNG Felix Seiler
MUSIKALISCHE LEITUNG Ivo Hentschel
MIT Kinderchor der Komischen Oper Berlin, Ernst Senff Chor Berlin
Lyman Frank Baums weltbekannte Märchenerzählung als spannendes, phantasievolles und immer wieder überraschendes Musiktheater für die ganze Familie. Mit jeder Menge Köpfchen, Herz und Mut besteht einer der charmantesten Freundeskreise der Kinderliteratur gefährliche Abenteuer im magischen Reich des Zauberers von Oz.

18.11.	SO	11.00	Kind	8,00 €
PREIS		18,00 €		

KONZERTHAUS - GROSSER SAAL
GENDARMENMARKT 10117 BERLIN

Konzerthausorchester Berlin: Mozart-Matinee

AB 7 JAHREN

DIRIGENT Riccardo Minasi
SOLISTIN Golda Schultz (Sopran)

Vor dem Konzert petit déjeuner: ein Wahlgetränk (Kaffee, Tee, Kakao, Saft, Mineralwasser), ein Croissant inkl.

Ludwig van Beethoven - „Ah perfido“ - Szene und Arie für Sopran und Orchester op. 65

Wolfgang Amadeus Mozart - Sinfonie C-Dur KV 551 („Jupiter-Sinfonie“)

Nach Kaffee, Kakao und Croissants hören alle Großen ab 8 das Konzerthausorchester. Und alle Kleinen ab 3 gut betreut* eigene Musik. Schönen Sonntag noch!

Die Kinderbetreuung buchen Sie bitte direkt beim Konzerthaus Berlin.

16.09.	SO	11.00	Kind ab 7 J.	10,00 €
PREIS		25,00 €		

SCHAUBUDE BERLIN
GREIFSWALDER STR. 81-84 10405 BERLIN

Der Räuber Hotzenplotz

NACH OTFRIED PREUSSLER
AB 4 JAHREN

REGIE Daniel Wagner

Kompanie Handmaids

Schau- und Handpuppenspiel

Der Räuber Hotzenplotz treibt mal wieder sein Unwesen: Jetzt hat er Großmutter's Kaffeemühle eingeheimst!

Doch da hat er die Rechnung ohne Kasperl, Seppl und die entschlossene alte Frau gemacht.

22.09.	SA	15.00	PREIS	7,00 €
23.09.	SO	15.00	Kind	5,00 €

Der verstiefelte Kater

Die Gebrüder Grimmig spielen: Cie. Freaks und Fremde, Dresden

Puppentheater

Eine Geschichte über den Nutzen von Notlügen, das Durchsetzungsvermögen in ausweglosen Momenten und die Erkenntnis, dass das Kleine groß und das Große klein werden kann, wenn man nur will.

Diese Veranstaltung ist leider nicht barrierefrei.

29.09.	SA	15.00	PREIS	7,00 €
30.09.	SO	15.00	Kind	5,00 €

Elektrische Schatten

AB 4 JAHREN

KÜNSTLERISCHE BEGLEITUNG | LICHTDESIGN

Joachim Fleischer

florschütz & döhnert

Objekttheater mit Live-Musik - Ohne Worte

Achtung! Wir glauben zu wissen, was Raum und Zeit sind? Vielleicht liegen wir mit unseren Vermutungen ja daneben und andere Regeln gelten. Vorwärts und rückwärts, oben und unten, dahinter und davor geraten ganz durcheinander. Alles verdreht und verwandelt sich auf wunderbare Art und Weise.

15.09.	SA	15.00	PREIS	7,00 €
16.09.	SO	15.00	Kind	5,00 €

THEATER AN DER PARKAUE
PARKAUE 29 10367 BERLIN

Bettina bummelt

NACH ELIZABETH SHAW
AB 5 JAHREN

CHOREOGRAFIE Angela Schubot, Martin Clausen (Two Fish)

Wie langsam kann man bummeln und wie bewegt sich jemand, der ungeduldig wartet - eine Geschichte über die eigene Geschwindigkeit und die, die wir mit anderen teilen.

16.09.	SO	16.00	Kind	7,00 €
PREIS		11,00 €		

Die Biene im Kopf

ROLAND SCHIMMELPFENNIG
AB 7 JAHREN

REGIE Martin Grünheit

MIT Andrej von Sallwitz, Tim Riedel, Jess Gadina

Stell dir vor, du wachst eines Morgens auf und bist plötzlich eine Biene in einem Spiel

23.09.	SO	11.00	PREIS	11,00 €
23.09.	SO	16.00	Kind	7,00 €

Die kleine Hexe

OTFRIED PREUSSLER
AB 5 JAHREN

Die kleine Hexe lebt mit ihrem Raben Abraxas in einem kleinen Haus im Wald. So gern möchte sie zu den großen Hexen dazugehören und in der Walpurgisnacht auf dem Blocksberg tanzen ...

30.09.	SO	11.00	Kind	7,00 €
PREIS		11,00 €		

Dornröschen

NACH DEN BRÜDERN GRIMM
AB 5 JAHREN

REGIE Jacob Höhne

DRAMATURGIE Evy Schubert

Endlich ein Kind, ein Mädchen! Darauf haben König und Königin lange gewartet. Ein Fest muss her. Doch es gibt nicht genug Geschirr! Also werden nur 12 der 13 weisen Frauen eingeladen. Nummer 13 erscheint trotzdem und verflucht die Königstochter.

29.09.	SA	11.00	Kind	7,00 €
PREIS		11,00 €		

Kinder- und Jugendprogramm

Effi

NACH THEODOR FONTANE
AB 15 JAHREN

REGIE Kay Wuschek

MIT Birgit Berthold, Erik Born, Caroline Erdmann, Filip Grujic, Sophia Hankings-Evans, Denis Pöpping, Kinga Schmidt, Andrej von Sallwitz

18.09.	DI	18.00	24.09.	MO	18.00
19.09.	MI	19.00	25.09.	DI	18.00
21.09.	FR	18.00	PREIS		11,00 €

Lunaris. Ein Weltraummärchen

AB 4 JAHREN

REGIE | VIDEO Mario Hohmann

DRAMATURGIE Karola Marsch

Koproduktion mit United Puppets

Nach Motiven von Jules Verne, Georges Méliès und Antoine de Saint-Exupéry entsteht ein Weltraummärchen für die Kleinsten. Die Begegnung von zwei Wesen aus zwei unterschiedlichen Welten rückt eine Frage in den Blickpunkt: Ist das Fremde eine Bedrohung oder die Möglichkeit für neue Erfahrungen?

09.09.	SO	11.00	PREIS		11,00 €
09.09.	SO	16.00	Kind		7,00 €

Ich, Ikarus

AB 9 JAHREN

REGIE Annette Jahns

KOMPOSITION Sanzhar Baiterekov

Ein Musiktheaterstück für Kinder von Oliver Schmaering und Sanzhar Baiterekov

Ikarus und sein Vater sind im Exil. Gefangen in einem Labyrinth auf der Insel Kreta, das Dädalus selbst entworfen hat. Einziger Weg nach Hause ist der Luftweg. Mit vom Vater erfundenen Flügeln heben sie ab.

11.09.	DI	18.00	PREIS		11,00 €
15.09.	SA	16.00	Kind		7,00 €

Mädchen wie die

EVAN PLACEY
AB 14 JAHREN

REGIE Brigitte Maria Bertele

Starke Frauen der Vergangenheit treffen auf digitalen Zickenkrieg von heute. Dazwischen steht die Frage: Wo wollt ihr hin?

11.09.	DI	18.00	PREIS		11,00 €
--------	----	-------	--------------	--	---------

Zinnober in der grauen Stadt

UNITED PUPPETS NACH MARGRET RETTICH
AB 4 JAHREN



FOTO CHRISTIAN BRACHWITZ

Der Maler Zinnober streicht die Häuser in der Großstadt schwarz und grau, denn an Schwarz und Grau haben sich die Menschen gewöhnt. Eines Tages sieht er zwei Jungen, die mit bunter Kreise Sonne, Sterne und den Mond auf den Boden malen. Vor lauter Überraschung wackelt sein Gerüst, sein Eimer kippt und die graue Farbe klatscht mitten auf die bunten Bilder der Kinder.

15.09.	SA	16.00	Kind		7,00 €
PREIS					11,00 €

THEATER STRAHL | DIE WEISSE ROSE
MARTIN-LUTHER-STRASSE 77 10825 BERLIN

Das wird man doch mal sagen dürfen!

CHRISTIAN GIESE
AB 13 JAHREN

KONZEPT Sebastian Eggers

REGIE Anna Vera Kelle

MIT Lisa Brinckmann, Randolph Herbst, Florian Kroop, Max Radestock

Ein interaktives Stück über Meinungsbildung und Diskriminierung

In einer taffen und unübersichtlichen Welt treffen die beiden 14-jährigen Paul und Mila aufeinander. Während alle anderen eine eindeutige Meinung haben, sind sie sich gar nicht so sicher in allem. Nur in einem: Sie finden einander eigentlich toll. Aber Mila sagt immer so komische Dinge. Und Paul will es allen recht machen.

Wann wird ein Vorurteil zum Urteil? Wann zur unüberwindlichen Barriere? Wann zu Hetze? Ob sie die große Erkenntnis finden oder den kleinsten gemeinsamen Nenner verhandeln? Publikum und Schauspieler*innen jedes Mal neu.

18.09.	DI	19.30	SchülerIn		7,00 €
PREIS					15,50 €

THEATER STRAHL | HALLE OSTKREUZ
MARKTSTR. 9-13 10317 BERLIN

#BerlinBerlin

Tipp

AB 14 JAHREN

REGIE Jörg Steinberg

MIT Beate Fischer, Josephine Lange, Oliver Moritz, Raphael Zari, Sarah Schulz-Tenberge, Justus Verdenhalven

Vier Theaterautor_innen, aus Ost und West, geboren vor und nach der „Wende“, haben in einem kollektiven Schreibprozess ein Stück über das Leben in einer geteilten Stadt entwickelt. Eine Familiengeschichte erinnert an Berlin, das noch immer zwei Seiten hat und eine Vergangenheit, die noch nicht zu Ende ist. Humorvoll und tragisch, direkt und musikalisch!

25.09.	DI	18.00	SchülerIn		7,00 €
PREIS					15,50 €

The Basement - Tanztheater

Sie leben auf der falschen Seite der Straße, in der Gosse der Welt. Da ist es dunkel, verschlossene Türen, hohe Barrikaden. Du musst hart sein, sehr hart. Extrem und ohne Furcht. Zeig deine Zähne! Zu viel Nähe tut weh.

19.09.	MI	19.30	SchülerIn		7,00 €
PREIS					15,50 €

THEATER STRAHL | PROBEBÜHNE
KYFFHÄUSERSTRASSE 23 10781 BERLIN

Krieg. Stell dir vor, er wäre hier

JANNE TELLER

Stell dir vor, es ist Krieg - nicht irgendwo weit weg, sondern hier in Europa! Die demokratische Politik ist gescheitert und faschistische Diktaturen haben die Macht übernommen. Du lässt das alles hinter dir. Du bist auf der Flucht.

26.09.	MI	18.00	SchülerIn		7,00 €
PREIS					15,50 €

Brandenburg

52





ST. MARIENKIRCHE BERNAU
KIRCHPLATZ

16321 BERNAU

XXV. Festival Alter Musik Bernau Concerto Veneziano

MUSIKALISCHE LEITUNG Wolfgang Katschner, Birgit Schnurpfeil
MIT lauttan compagney BERLIN, Musikschule Barnim

Wie im Markusdom von Venedig um 1600, der berühmt war für seine mehrchörigen Musiken, die über die Emporen der Kirche verteilt erklangen, transformieren die lauttan compagney Berlin und die Musikschule Barnim diese Tradition des 17. Jahrhunderts in das Jahr 2018.

Mit dem „Raumkonzert“ in der Kirche St. Marien Bernau macht die lauttan compagney Berlin die volle klangliche Dimension der Sakralbauten wieder erfahrbar, unter anderem mit Giovanni Gabriellis Sonate „Pian e Forte“ von 1597. Diese besteht aus zwei Chören mit exakter Instrumentierung: Coro I ist für Cornetto und drei Posaunen komponiert, Coro II für Violine und drei Posaunen. Sie musizieren zunächst allein, wahrgenommen als weit entfernt voneinander, erklingen dann aber gemeinsam und stellen die bestürmende Raumwirkung her.

25 Jahre Festival Alter Musik Bernau - auch in diesem Jahr wieder in einem der imposantesten Bauwerke Brandenburgs, der Marienkirche zu Bernau.

22.09. SA 19.00

PREISE

29,00 € | 26,00 € | 24,00 €

HANS OTTO THEATER POTSDAM
SCHIFFBAUERGASSE 11 14467 POTSDAM

In Zeiten des abnehmenden Lichts

EUGEN RUGE

54

Eugen Ruges gefeierter Roman erzählt von der Auflösung einer Familie, die durch ihre konträren Haltungen zur DDR gespalten ist. Anhand von vier Generationen wird ein halbes Jahrhundert ostdeutscher Geschichte lebendig.

30.09. SO 19.30 ¹
PREISE 30,00 € | 20,50 €

REITHALLE POTSDAM
SCHIFFBAUERGASSE 14467 POTSDAM

Europa verteidigen

KONSTANTIN KÜSPERT

REGIE Angelika Zacek

BÜHNE | KOSTÜM Heike Mondschein

Eine rasante Collage aus historischem und dokumentarischem Material, mythologischer Geschichtsschreibung und reiner Fiktion. Mit ironischem Blick öffnet Konstantin Küspert spielerisch einen Gedankenraum, der Europa als Gemeinschaft auf den Prüfstand stellt und die Frage nach der Verantwortlichkeit des Einzelnen stellt.

28.10. SO 19.30 ¹ PREISE 22,00 €
30.10. DI 19.30

paradies spielen(abendland. ein Abgesang)

THOMAS KÖCK

REGIE Moritz Peters

BÜHNE | KOSTÜME Nehle Balkhausen

„paradies spielen“, im Dezember 2017 in Mannheim uraufgeführt, ist nach „paradies fluten“ und „paradies hungern“ der dritte Teil einer Klimatrilogie von Thomas Köck. Er öffnet einen faszinierenden Assoziationsraum und nimmt eine vehemente, kritische Haltung zu den globalen Migrationsströmen, den Brandherden der Welt und zur grenzenlosen Ausbeutung von Mensch und Natur ein.

07.10. SO 19.30 ¹ 31.10. MI 19.30
20.10. SA 19.30 PREISE 22,00 €

Ziemlich beste Freunde

ÉRIC TOLEDANO UND OLIVIER NAKACHE

REGIE Annette Pullen

Nach dem gleichnamigen Film

27.10. SA 19.30 ¹ PREISE 22,00 €

REITHALLE BOX
SCHIFFBAUERGASSE 14467 POTSDAM

Als ich ein Kind noch war (Liederabend)

Bettina Riebesel und Jörg Dathe, beide ab der Spielzeit 2018/19 neu im Ensemble des Hans Otto Theaters, werfen mit diesem Liederabend einen sehr persönlichen Blick auf ihre Biografien zwischen zwei deutschen Staaten. Sie bringen Bekanntes und relativ Unbekanntes aus dem reichen Fundus der Unterhaltungsmusik der untergegangenen DDR auf die Bühne.

26.10. FR 19.30 ¹ PREISE 15,50 €

MUSEUMSPARK RÜDERSDORF
HEINITZSTR. 11 15562 RÜDERSDORF

Pyro Games 2018

Drei der deutschlandweit besten und preisgekrönten Feuerwerksprofis treten in Hoppegarten gegeneinander an. Sie inszenieren, eigens für diesen Abend, ihre harmonischen, effektiv abgestimmten Feuerwerke zum Rhythmus der Musik.

Die Zuschauer entscheiden durch ein Telefonvoting, welches der drei Teams gewinnt.

06.10. SA 17.00 ¹
PREISE 26,30 € (Sitzpl.) | 19,98 € (Stehpl.)

OPEN-AIR-BÜHNE NETZEBAND
16818 NETZEBAND

Der Geizige

MOLIÈRE

FASSUNG | INSZENIERUNG Christine Hofer
MASKEN | BÜHNE Dirk Seesemann

Synchrontheater

In dieser 350 Jahre alten Komödie von Molière wirken vor allem zwei Triebkräfte: Geiz und Verschwendungssucht. Die Hauptfiguren drehen sich narzisstisch um sich selbst. Die Mittel der Commedia dell'arte, die Molière als Spieler seiner Theatertruppe prägte, sind wie geschaffen für das Maskenspiel des Netzebander Synchrontheaters.

01.09. SA 20.30 ¹ PREISE 39,50 €

01.09.2018 Kartenpreis inklusive „Lange Nacht des Theaters“

ST. NIKOLAIKIRCHE POTSDAM
AM ALTEN MARKT 14467 POTSDAM

Jedermann

HUGO VON HOFMANNSTHAL

KÜNSTLERISCHE LEITUNG | REGIE Christian Schnell, Nicolai Tegeler

BÜHNENBILD Martin Riedl

LICHTGESTALTUNG Daniel Bandke
MIT Timothy Peach, Wolfgang Bahro, Frank Henri Kirschgens, Max Schautzer, Herbert Köfer, Dorit Gäbler, Falk-Willy Wild, Larissa Marolt, Sinha Melina Gierke, Iris Werlin, Nicolai Tegeler u.a.
AN DER ORGEL Björn O. Wiede

Eine Veranstaltung der Volksbühne Michendorf

Das „Spiel vom Sterben des reichen Mannes“ um die Kernthemen Tod, Sünde, Gnade und Vergebung in der Gegenwart Gottes nach dem Vorspiel mittelalterlicher Mysterienspiele ist seit 80 Jahren in Salzburg ein Dauerläufer und war auch 15 Jahre lang am Berliner Dom erfolgreich.

29.09. SA 20.00 ¹ 12.10. FR 20.00
05.10. FR 20.00 13.10. SA 20.00
06.10. SA 20.00 14.10. SO 19.00
07.10. SO 19.00 PREISE 34,00 €

STAATSTHEATER COTTBUS
LAUSITZER STR. 33 03046 COTTBUS

Alice im Wunderland (Ballett)

NACH LEWIS CARROLL

CHOREOGRAPHIE Torsten Händler
MUSIKCOLLAGE UND KOMPOSITIONEN Steffan Claussner

Lewis Carrolls Buch „Alice im Wunderland“ erschien erstmals 1865. Seitdem haben nicht nur Kinder ihre Freude an den Begebenheiten rund um Alice, die in ein Kaninchenloch fällt und unter der Erde die seltsamsten Abenteuer erlebt. Alices kuriose Welt regte die Phantasie vieler Menschen an.

Torsten Händler konzipiert sein Tanzstück für Erwachsene: Immer wieder begegnet Alice verrückten Figuren und erlebt dabei absurde Situationen, die überraschen, amüsieren und zum Nachdenken verführen. Ein scheinbar chaotisches Spiel um Zeitbegriffe, Sprache, Vergänglichkeit und Verhaltensregeln, bei dem alles in Frage gestellt wird.

29.09. SA 19.30 ¹
PREISE 22,00 € | 19,00 €

Brandenburg

Das Sparschwein

EUGÈNE LABICHE



REGIE Jörg Steinberg
MUSIKALISCHE EINSTUDIERTUNG Hans Petith
VIDEO Josephine Fabian

Die engagierten und honorigen Bürger eines kleinen Provinzstädtchens haben einen Gesangsverein gegründet und treffen sich wöchentlich zum Spieleabend. Dabei zahlen die Verlierer ungen, aber notgedrungen in das vereinseigene Sparschwein ein. Nun ist der große Tag gekommen - das Sparschwein ist voll und soll umgehend für einen gemeinsamen Zweck geschlacht werden. Nach einer hitzigen Debatte einigt man sich auf ein Ziel: einen Tagesausflug in die Hauptstadt! Doch von der Reise erwartet jeder insgeheim etwas Anderes ... Im prallen Großstadtleben erlebt die Reisegesellschaft schließlich ihr blaues Wunder: Hauptstadt-Blasiertheit trifft auf Provinz-Borniertheit. Die Ereignisse überschlagen sich, die Reisegruppe gerät in die Fänge von ihresgleichen, wird entsprechend ausgenommen und am Ende, reichlich lädiert, wieder ausgestoßen.

08.09. SA 19.30
PREISE 22,00 € | 19,00 €

Mischen Possible 2.0

DIRIGENT Christian Möbius
MIT Philharmonisches Orchester des Staatstheaters Cottbus
Mischen Possible: Das ist Filmmusik vom Feinsten, gespielt von einem Sinfonieorchester: Im Zeitalter elektronischer Sound-Konstruktion und knapper Kassen hat dieses Hörerlebnis etwas Luxuriöses. Noch seltener ist die Chance, dabei einen vollständigen Opernchor live zu erleben.

15.09. SA 19.30
PREISE 27,00 € | 22,50 €

Brandenburgische Sommerkonzerte

KURT-MÜHLENHAUPT-SCHEUNE BERGSDORF
BERGSDORFER DORFSTR. 1 16792 ZEHENDICK

Jazzhelden im alten Rittergut

MIT The Grand Slammers
Titel des aktuellen Albums „The Hero's Golden Coconut“ und neue Kompositionen

01.09. SA 17.00
PREISE 46,00 € | 37,00 € | 27,50 € | 16,00 €
(nur Konzert)

12.00 Uhr Busabfahrt | 17.00 Uhr Konzert

01.09. SA 12.00
PREISE 68,00 € | 59,00 € | 49,50 € | 38,00 €
(Konzert und Bustransfer)

SCHLOSSPARK LÜBBENAU
SCHLOSSBEZIRK 6 03222 LÜBBENAU

Von Beethoven bis Beatles

MUSIKALISCHE LEITUNG Oberstleutnant Reinhard Kiauka
MIT Stabsmusikkorps der Bundeswehr
Werke von Ludwig van Beethoven, Beatles, Alfred Reed, Queen, Julius Fucik

02.09. SO 17.00
PREISE 55,00 € | 44,50 € | 33,00 € | 19,00 €
(nur Konzert)

02.09. SO 11.30
PREISE 77,00 € | 66,50 € | 55,00 € | 41,00 €
(Konzert und Bustransfer)

NIKOLAIKIRCHE LUCKAU
KIRCHPLATZ 6 15926 LUCKAU

Mozart, Mannheim und Magie

KLARINETTE UND LEITUNG Andreas Ottensamer
MIT Kammerakademie Potsdam
Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Carl Philipp Stamitz, Christian Cannabich, Johann Wenzel u.a.

19.00 Uhr Gemeinsames Abendliedersingen am Schlossbergkeller
09.09. SO 17.00
PREISE 65,00 € | 46,00 € | 35,50 € | 21,00 €
(nur Konzert)

10.45 Uhr Busabfahrt | 17.00 Uhr Konzert
ca. 20.15 Uhr Busrückfahrt

09.09. SO 11.00
PREISE 87,00 € | 68,00 € | 57,50 € | 43,00 €
(Konzert und Bustransfer)

Die Busse fahren immer am Fehrbellener Platz | Westfälische Straße ab.

XXV. Festival Alter Musik Bernau

ST. MARIENKIRCHE BERNAU
KIRCHPLATZ 16321 BERNAU

Eröffnungskonzert: Esther

LEITUNG Adrián Schvarzstein
MIT Ensemble „Le Tendre Amour“
Christiano Giuseppe Lidartis - „Esther“, Oratorium (Szenische Aufführung)

Das spanische Ensemble Le Tendre Amour erweckt in seiner Adaption von Esther die Legende des jüdischen Purimfestes mit Hilfe von Masken und Kostümen und unter Einbeziehung des Publikums zum Leben. Es entsteht eine einzigartig faszinierende und unerwartet fröhliche Version der hebräischen Erzählung.

21.09. FR 19.00
PREISE 29,00 € | 26,00 € | 24,00 €

Nachtkonzert: Messer, Gabel, Stäbchen

WU WEI TRIO Wu Wei Sheng (Mundorgel), Martin Stegner (Viola), Knut Weber (Violoncello)
UND andere Trios

Ein ungewöhnliches Konzert mit Instrumenten, die selten in die erste Reihe rücken. Musik von Bach, Monteverdi, Vivaldi und freie Improvisationen

21.09. FR 22.30 PREISE 19,00 €

KULTURGUT-SPEICHER BÖRNICKE
ERNST-THÄLMANN-STR. 5 16321 BERNAU

Gefährliche Briefschaften

MIT Gustav Peter Wöhler (Schauspiel), Susanne Ellen Kirchesch (Sopran), lauten compagney BERLIN

Ein Opernaufstand in G.F. Händels London und die Kunst der Verführung
Musik von Georg Friedrich Händel, Johann Christoph Pepusch, Nicola Matteis u.a.

23.09. SO 19.00 PREISE 19,00 €

MAX-SCHMELING-HALLE
AM FALKPLATZ 10437 BERLIN



Füchse Berlin vs. GWD Minden

Die Uhrzeit steht noch nicht fest!

30.08. DO 19.00
PREISE 30,00 € (PK 1 Erw.) |
 16,00 (PK 1, 6-16 J.) | 22,00 € (PK 2 Erw.) |
 16,00 (PK 2, 6-16 J.) | 12,00 € (PK 3 Erw.) |
 8,00 (PK 3, 6-16 J.)

Füchse Berlin vs. SG Flensburg-H.

Die Uhrzeit steht noch nicht fest!

04.09. DI 19.00
PREISE 39,50 € (PK 1 Erw.) |
 25,50 (PK 1, 6-16 J.) | 29,50 € (PK 2 Erw.) |
 23,50 (PK 2, 6-16 J.) | 16,00 € (PK 3 Erw.) |
 12,00 (PK 3, 6-16 J.)

OLYMPIASTADION
OLYMPISCHER PLATZ 3 14053 BERLIN



Hertha BSC - 1. FC Nürnberg

Plätze in Block M und O (Gegentribüne Unterring)
 Genauer Spieltermin und Uhrzeit stehen noch nicht fest - 25. oder 26.08.2018!

25.08. SA 15.30 **PREIS** 29,00 €

StattReisen Berlin

ALTES MUSEUM
AM LUSTGARTEN 10178 BERLIN

Heinrich Heine

TREFFPUNKT Vor dem Alten Museum an der Granitschale (Bus 100, 200 Haltestelle Lustgarten)

TOURENDE Bebelplatz, am Denkmal zur Erinnerung an die Bücherverbrennung „Berlin ist gar keine Stadt ...“

28.09. FR 18.00 **PREIS** 11,00 €

BAHNHOF BERLIN SÜDKREUZ
GENERAL-PAPE-STR. 1 12101 BERLIN

Die Rote Insel Schöneberg

TREFFPUNKT Bahnhof Berlin Südkreuz, Mitte oberer Bahnsteig

Sie ist von Schienensträngen eingeschürt, aber warum rot?

Beherrschend ist der Gasometer, Verkünder längst vergangener Zeiten, als einst auch Marlene Dietrich auf der Insel das Licht der Welt erblickte.

02.09. SO 14.00 **PREIS** 11,00 €

HUMBOLDT-UNIVERSITÄT BERLIN
UNTER DEN LINDEN 6 10117 BERLIN

Faschismus: Bemächtigung einer Stadt

TREFFPUNKT am Helmholtz-Denkmal im Ehrenhof, Unter den Linden 6

Die Nationalsozialisten benutzten repräsentative Plätze und Straßen, um die Bevölkerung durch Massenaufmärsche mit Fahnen, Fackeln und militärischem Pomp in die Inszenierung ihrer Macht einzubinden.

22.09. SA 14.00 **PREIS** 11,00 €

MARTIN-GROPIUS-BAU
NIEDERKIRCHNERSTRASSE 7 10963 BERLIN

Die Kulturmeile

TREFFPUNKT Martin-Gropius-Bau, Niederkirchnerstraße 7, Rückseite (ehem. Haupteingang)

Zu Kunsttempeln und Botschaftsrüinen

29.09. SA 14.00 **PREIS** 11,00 €



NEUE WACHE
UNTER DEN LINDEN 4 10117 BERLIN

Krieg und Frieden

TREFFPUNKT vor der Neuen Wache, Unter den Linden 4

Zum Weltfriedenstag

Der Tag des deutschen Überfalls auf Polen entwickelte sich nach dem Zweiten Weltkrieg zum Weltfriedenstag. Aber Deutschland war schon stark in den Ersten Weltkrieg verstrickt, dessen Gedenkort zunächst die Neue Wache wurde ...

01.09. SA 14.00 **PREIS** 11,00 €

ROSENTHALER PLATZ
WEINBERGSWEG 1 10119 BERLIN

Mendelssöhne und Töchter

TREFFPUNKT vor der Sanimedius-Apotheke (Torstraße Ecke Weinbergsweg)

21.09. FR 18.00 **PREIS** 11,00 €

S HACKESCHER MARKT
AM HACKESCHEN MARKT 10178 BERLIN

Wege in das jüdische Berlin

TREFFPUNKT S-Bahnhof Hackescher Markt, Ausgang Hackescher Markt, vor dem Lokal „am to pm“

Seit dem 18. Jahrhundert entwickelte sich die Spandauer Vorstadt zum Zentrum der Berliner Juden - bis die Nazis es auslöschten.

09.09. SO 11.00 **PREIS** 11,00 €
23.09. SO 11.00

STAGE THEATER DES WESTENS
KANTSTR. 12 10623 BERLIN

Brechts unbekannte Bühnen

TREFFPUNKT Vor dem Theater des Westens **TOURENDE** Volksbühne am R.-Luxemburg-Pl.

Eine U-Bahnreise zur Theaterlandschaft der 1920er Jahre

14.09. FR 18.00 **PREIS** 13,00 €

U KLOSTERSTRASSE
10179 BERLIN

Zum Ursprung der Stadt

TREFFPUNKT Am U-Bhf. Klosterstraße (U2), Ausgang Stralauer Straße

Wir suchen die 700-jährigen Überreste der ältesten Stadtmauer, die Ruine eines Franziskanerklosters und die erste Pfarrkirche im Nikolaiviertel auf.

09.09. SO 14.00 **PREIS** 11,00 €

U KOTTBUSSE TOR
10999 BERLIN

Weltstadt Kreuzberg

TREFFPUNKT am U-Bhf. Kottbusser Tor/ Ecke Admiralstraße, vor der Isbank

07.09. FR 16.00 **PREIS** 11,00 €
14.09. FR 16.00
21.09. FR 16.00

U KURFÜRSTENDAMM
JOACHIMSTHALER PLATZ 10719 BERLIN

Studentenbewegung 68

TREFFPUNKT An der Verkehrskanzel am U-Bahnhof Kurfürstendamm (U1, U9), Ecke Joachimsthaler Straße

Politische Orte zwischen Vietnam und Kommune

05.09. MI 18.00 **PREIS** 13,00 €

U NOLLENDORFFPLATZ
AUSGANG MOTZSTRASSE 10777 BERLIN

Life was a Cabaret?

Ein literarischer Nachtspaziergang

TREFFPUNKT am U-Bahnhof Nollendorffplatz, Ausgang Motzstraße

01.09. SA 21.00 **PREIS** 11,00 €

U OSKAR-HELENE-HEIM
14195 BERLIN

Hier ruht Prominenz - Waldfriedhof Dahlem

TREFFPUNKT U-Bhf. Oskar-Helene-Heim (U3), Eingangshalle

Ein weiterer Prominentenfriedhof im Südwesten Berlins - auffällig sind die nicht der Repräsentation des Verstorbenen geschuldeten Grabgestaltungen, wie sie noch bis Anfang des 20. Jahrhunderts üblich waren.

30.09. SO 14.00 **PREIS** 11,00 €

U SENEFELDERPLATZ
10435 BERLIN

Die Prenzlauer Berg-Tour

TREFFPUNKT (U2), Ausgang Saarbrücker Straße

Im größten zusammenhängenden Gründerzeitquartier, Viertel der Arbeiter und Künstler, der Einsteiger und Aussteiger, prallen unterschiedliche Interessen aufeinander und die Kiezkultur gerät unter kommerziellen Druck. Neue Chance oder Ende der Vitalität?

09.09. SO 14.00 **PREIS** 11,00 €



SANA'A, BLICK AUF DAS QASIMI-VIERTEL DER ALTSTADT | FOTO: T. MARCHAND

Max Liebermann und Paul Klee

Bilder von Gärten

Führung in der Liebermann-Villa

Zwischen Liebermanns und Klees Gartenbildern liegen Welten: hier Abstraktion, dort impressionistische Form. Umso überraschender ist es, dass beider Werke aus ein und derselben Zeit stammen, aus der Zeit zwischen 1915 und 1935.

Diese Ausstellung stellt die Gartenbilder der beiden Künstler gegenüber und macht die spezifischen Formensprachen der beiden Künstler in ihrer Auseinandersetzung mit ihren Gärten erkennbar.

Beide Künstler stehen sich über das bloße Thema hinaus bei den gegenständlichen Bildelementen und in der Fundierung ihrer ästhetischen Überlegungen nahe. So definieren beide das Thema Garten durch dieselben gegenständlichen Bildelemente und verstehen ihn als architektonisch gestaltete Natur. Beide Künstler beziehen sich darüber hinaus bei der Erläuterung ihrer künstlerischen Form auf die Schriften Goethes und gehen durchaus von einem ähnlichen Naturbegriff aus.

10.08.2018 15.00 Uhr
18,00 (Führung und Eintritt)

Mit Augenmaß

Meisterwerke der Architektur im Jemen

Führung im Pergamonmuseum

Architektur gehört zu den spektakulärsten kulturellen Errungenschaften des Jemen. Lange vor dem sagenhaften Reich der Königin von Saba entwickelte sich im Einklang mit den landschaftlichen Gegebenheiten und klimatischen Herausforderungen eine atemberaubende Vielfalt traditioneller Baustile. Ihre Markenzeichen sind mächtige Festungen, Turmhäuser und auf Bergspitzen gelegene Dörfer, verbunden durch schwindelerregende Pfade. Allein „mit Augenmaß“ gebaut rufen ihre Dimensionen und perfekten Proportionen bis heute Staunen und Bewunderung hervor.

Die Ausstellung zeigt Beispiele dieses beeindruckenden Kulturerbes. Zugleich weist sie auf die Bedrohung durch den seit 2015 im Land anhaltenden Bürgerkrieg hin. Neben der menschlichen Tragödie sind herausragende archäologische Fundstätten, Museen und historische Monumente betroffen. Ohne den Schutz der internationalen Gemeinschaft geht dieses Kulturerbe unwiederbringlich verloren.

28.08.2018 16.00 Uhr
22,00 | 16,00 € erm.
(Führung | Eintritt)

Neue Synagoge

Führung in der Ausstellung „Tuet auf die Pforten“

Präsentiert wird jetzt eine neu überarbeitete Ausstellung in der Neuen Synagoge, die mit ihren 3200 Sitzen das größte jüdische Gotteshaus in Deutschlands war.

Was genau macht eine Synagoge aus und warum ist gerade diese Synagoge so einzigartig in Deutschland? Erfahren Sie mehr darüber, warum sich hier im Gegensatz zu Kirchen keine Bilder an der Wand fanden, über die imposante Architektur und den Architekten Eduard Knoblauch, die bis heute bedeutende „Schwedler-Kuppel“.

Was hat der jüdische Philosoph Moses Mendelssohn mit der Synagoge zu tun, wie sah jüdisches Leben in Berlin um 1900 aus? Was bedeutete es damals und heute Jude in Deutschland und Berlin zu sein. Und warum wurde diese Synagoge während des Novemberpogroms 1938 im Gegensatz zu vielen anderen Synagogen nicht in Brand gesteckt?

Erleben Sie heute gelebtes Judentum bei einem Besuch des Synagogenraumes.

11.09.2018 16.30 Uhr
18,00 € (Führung | Eintritt)



MAX LIEBERMANN, FIGUREN AM STRAND, LEGAT CORNELIUS GURLITT 2014, | PROVENIENZ IN ABKLÄRUNG

Bestandsaufnahme Gurlitt

Führung im Martin-Gropius-Bau

Im November 2013 sorgt der sogenannte „Kunstfund Gurlitt“ für weltweite Schlagzeilen.

Die Bestandsaufnahme Gurlitt, eine im historischen Gesamtkontext eingebettete Schau, basiert auf dem aktuellen Forschungsstand zum „Kunstfund Gurlitt“. Gezeigt werden nicht nur ca. 250 Kunstwerke, die jahrzehntelang dem Blick der Öffentlichkeit entzogen waren und ein breites Spektrum der Kunstgeschichte abbilden, sondern es wird die Herkunft jedes Kunstwerks thematisiert. Die Ausstellung gewährt so auch Einblicke in die Geschichte der Objekte und die Schicksale der verfolgten, meist jüdischen Sammler|innen, Kunsthändler|innen und Künstler|innen, die dem NS-System zum Opfer fielen.

24.09.2018 17.00 Uhr
20,00 € (Führung | Eintritt)

Buchungen | Informationen:
Detaillierte Reiseprogramme mit Preisen und Leistungen senden wir Ihnen gerne per Mail oder Post zu:
Susanne Storm, Reisen + Kultur
Tel. 030 | 257 00 563
Mail: s.storm@reisen-kultur.de

Klassik-Advent

Kultur- und Musikreise nach Münster und Essen

Münster war seit dem Frühmittelalter Domstadt mit Marktrecht, später Residenz- und dann Provinzialhauptstadt und Sitz vieler bedeutender Institutionen und Mächtiger. Wir besuchen die Stadt in Verbindung mit einer Führung im Picasso-Museum und einer Aufführung des Oratoriums „Saul“ von Händel im Stadttheater. Essen erwartet uns mit dem Museum Folkwang, der ersten öffentlichen Sammlung in Deutschland mit Werken von Wegbereitern der Moderne wie etwa Cézanne, Gauguin, van Gogh und Matisse. Außerdem ist die Besichtigung der Villa Hügel, das Anwesen der Industriellen-Familie Krupp und eine Führung durch das Gelände der Zeche Zollverein, heute Standort zahlreicher Kunstgalerien, geplant.

Im wunderbaren Aalto Musiktheater Essen besuchen wir die Aufführung von Webers „Der Freischütz“. Sowohl Münster wie auch Essen präsentieren sich in der Adventszeit mit sehr schönen Weihnachtsmärkten.

Reisetermin 07. - 10. Dezember 2018

Musik und Kultur in Prag

Kulturreise nach Prag

Prag zählte zu den bedeutendsten Städten Europas und wurde Mittelpunkt des Heiligen Römischen Reiches. Unter der Regentschaft Karl IV. wurde die erste Universität Mitteleuropas und 1344 der Grundstein für den Veitsdom gelegt, die Karlsbrücke gebaut und um die Altstadt die Neustadt angelegt. Prag war ein Zentrum der Kultur und Kunst. Seit dieser Zeit haben Generationen von Herrschern und Baumeistern an der Pracht dieser Stadt mitgewirkt. Jedes der Prager Stadtviertel hat seine einzigartige Atmosphäre und seinen individuellen Zauber.

Vorgesehene Besichtigung: Kloster Melnik auf der Hinreise, Altstadt von Prag mit Hradschin, Veits-Dom, Wenzelskapelle, Kleinseite, von der Karlsbrücke durch die Altstadt zum Wenzelsplatz, jüdisches Viertel mit Friedhof, Prager Hofburg, Dvorak-Museum u.a. Im Rahmen dieser Reise ist außerdem ein Konzertbesuch im Rudolfinum vorgesehen.

Reisetermin 11. - 14.04.2019

Das Russische Nationalballett präsentiert:

Tschaikowsky Ballett-Festival für Familien



Schwanensee

Fr 30.11.2018 • 18 Uhr

Nussknacker

Sa 1.12.2018 • 14 + 18 Uhr

Dornröschen

So 2.12.2018 • 11.30 + 15 Uhr



Sonderkonditionen

Frühbucher-
Rabatt 14.9.
Familien-Tickets
Einheitlicher
Kinderpreis
(auf allen Plätzen)

Veranstaltungsort:

Urania

NEUES WISSEN ERLEBEN

030 218 90 91 • www.urania.de

01806 - 700 733 • www.reservix.de



Jede Szene wird durch eine Erzählung anschaulich gemacht, so dass auch die Kleinsten im Publikum den getanzten Szenen und der Balletthandlung folgen können.



Jeanie

mit Märchen-erzählerin
Marina Bentashvili



Kommen Sie zum Kulturvolk

Für 36,- € pro Jahr sind Sie dabei!



- 1 Sie erhalten bis zu 40 % Rabatt auf Tickets** für Kultur- und Sportveranstaltungen. Sie können frei wählen. Wir schicken die Karten portofrei zu. Gegen Vorlage Ihrer Kulturkarte erhalten Sie auch Ermäßigungen in weiteren Kulturinstitutionen, wie Kinos oder Museen etc.
- 2 Gemeinsam erleben.** Bestellen Sie für jede gewünschte Veranstaltung so viele Karten, wie Sie benötigen. Das kostet den angegebenen Kartenpreis, einen Aufschlag für Ihre Begleitung gibt es bei uns nicht.
- 3 Auf Wunsch lotsen wir Sie** durch den Dschungel des Kulturlebens. Dafür haben wir extra preisgünstige Kulturpakete im Abonnement. Sie wählen Ihr Lieblingsgenre, wir suchen die passenden Vorstellungen aus und laden Sie zu diesen ein.
- 4 Hörgenuss zum Abopreis.** Bereits vor Saisonstart bieten wir Ihnen vielfältige und preiswerte Konzertreihen mit den bedeutendsten Orchestern und Ensembles an. Sie haben Ihre Karten sicher für die gesamte Saison.

Ausschneiden und per Post oder per Fax absenden an:

Kulturvolk

Freie Volksbühne Berlin e.V.
Ruhrstraße 6
10709 Berlin

Fax (030) 86 00 93 88

Hiermit bestelle ich verbindlich:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Kulturkarte | 36,- € Jahresbeitrag |
| <input type="checkbox"/> Kulturkarte | 36,- € Jahresbeitrag
+ <input type="checkbox"/> € Vorauszahlung |
| <input type="checkbox"/> Kulturkarte SILBER | 36,- € Jahresbeitrag
+ 100,- € Vorauszahlung* |
| <input type="checkbox"/> Kulturkarte GOLD | 36,- € Jahresbeitrag
+ 200,- € Vorauszahlung* |

*Bei dieser Vorauszahlung erhalten Sie einen Kulturbonus von 10%.
z.B. Kulturkarte Silber, 100,-€ Vorauszahlung = Guthaben 110,-€.

<input type="checkbox"/> Herr	<input type="checkbox"/> Frau
Vorname	
Name	
PLZ und Ort	
Straße und Hausnr.	
Telefon	
Geburtsdatum	
E-Mail-Adresse	
Datum / Unterschrift	

Die Kulturkarte wurde von folgendem Mitglied empfohlen**:

Die Kulturkarte ist ein Geschenk von***:

Vorname, Name	
Straße und Hausnr.	
PLZ und Ort	
Telefon	

** Das werbende Mitglied erhält vom Kulturvolk ein Guthaben von 30,- €.

*** Die Rechnung wird an den Schenkenden versandt. Prämien sind nicht kombinierbar.



Kommen Sie zum Kulturvolk!
Für 36,- Euro im Jahr sind Sie dabei.

Holen Sie sich die Kulturkarte und erhalten Sie bis zu 40 % Rabatt auf Tickets für Kulturveranstaltungen sowie viele weitere Ermäßigungen in Kinos, Museen etc.

Informieren Sie sich jetzt unter
www.kulturvolk.de

Kulturvolk
Freie Volksbühne Berlin e.V.
Ruhrstraße 6
10709 Berlin
030 86 00 93 51
service@kulturvolk.de