

KULTUR VOLK

DAS MAGAZIN
April 2017



Ihr Preisvorteil - Unsere Sonderangebote!

Deutsche Oper Berlin:

La Traviata Fr 21.04.2017 32,00 €
Die Zauberflöte Sa 22.04.17 32,00 €
Tod in Venedig Fr 28.04.2017 32,00 €

Komische Oper Berlin:

Der Jahrmarkt von Sorotschinzi So 09.04.2017 32,00 €
Carmen Do 13.04.2017 32,00 €
Les Contes d' Hoffmann Mo 17.04.2017 32,00 €
Die Krönung der Poppea Sa 29.04.2017 32,00 €
Staatsballett: Duato | Shechter So 23. und Fr 28.04.2017 32,00 €

Staatsoper im Schiller Theater:

Die Zauberflöte Mo 17.04.2017 32,00 €
Staatsballett: Herrumbre Fr 07.04.2017 32,00 €

Deutsches Theater | Deutsches Theater Kammerspiele

Don Carlos Di 04.04.2017 14,00 € (Superpreis)
Kuffar Fr 14.04.2017 14,00 € (Superpreis)

Schlosspark Theater:

Fehler im System Do 06. bis Sa 08.04.2017 19,50 €

Distel:

Das ist der Gipfel Do 13.04.2017 19,50 €

TIPI am Kanzleramt:

Olé – die Flamenco-Comedy-Show Mi 12.04. 20 €, Do 13.04.2017 22,00 €
Sven Ratzke Sa 22.04.2017 22,00 €
Gayle Tufts Di 25.04.2017 20,00 €

Wintergarten Variété:

Like Berlin Sa 01., So 02., Do 06., So 09., Do 13., Fr 21. und Do 27.04.2017 27,00 €

Hans Otto Theater Potsdam

Familiengeschäfte Sa 08.04.2017 19,50 €
Abend über Potsdam Sa 15.04.2017 19,50 €

Impressum

Herausgeber: Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V.

Geschäftsführung: Alice Ströver (V.i.S.d.P.)

Redaktion: Dorothea von Eltz, Susanne Storm

Bildbearbeitung: Constanze Siedenburg

Redaktionsschluss: 13.02.2017

Druck: schöne drucksachen GmbH

Erscheinungsweise: 12 x jährlich (Auflage: 5.300)

Bezugspreis ist im Mitgliedsbeitrag enthalten

ISSN 1618-1832

Titelfoto: „Le nozze di Figaro“ in der Staatsoper im Schiller Theater Berlin | Foto: Hermann und Clärchen Baus ©HCB

Anschrift: Kulturvolk

Freie Volksbühne Berlin e.V., Ruhrstraße 6, 10709 Berlin

Öffnungszeiten: Mo - Fr 10.00 - 18.00 Uhr | Sa 10.00 - 14.00 Uhr

Mitgliederservice, Information: Telefon (030) 86 00 93-51/52,
Telefax (030) 86 00 93 88, service@kulturvolk.de

Bankverbindung: BIC: PBNKDEFF, IBAN: DE17 100 1001 0004 2102

Vorstand: Frank Bielka (Vorsitzender), Manfred Isemeyer, Frank-Rüdiger Berger, Dr. Hartmut Frings, Katja Giesecking, Ingo Musch, Hans Ulrich Schramm

Verwaltungsrat: Manfred Stemmer (Vorsitzender), Gerhard Bückner, Christian Goiny, Franziska Grüner, Brigitte Lange

In dieser Ausgabe finden Sie Beileger von Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V. sowie von d2m berlin GmbH



Liebe Leserin, lieber Leser,

Kunst und Kultur gehören zu einer demokratischen und freien Gesellschaft. Schon vor 127 Jahren hat der Gründungsvater der Volksbühnenbewegung, Bruno Wille, unter dem Titel „Die Kunst dem Volke“ die Teilhabe des gesamten Volkes am kulturellen Leben formuliert. Unser neuer Markenname „Kulturvolk“ knüpft an dieser Idee an. Für uns bedeutet Kulturvolk die Vielfalt unseres kulturellen Angebotes genauso wie die Vielfalt eines heterogen zusammengesetzten Publikums aus Menschen unterschiedlichen Alters, Herkunft oder Bildungsgrad. Deswegen haben wir unser Angebot in den vergangenen Jahren auch weiter ausgebaut, zum einen in den Unterhaltungsbereich, zum anderen aber auch in den Bereich neuer kultureller Ausdrucksformen.

Nun halten Sie unser neu gestaltetes Heft in der Hand. Mit neuem Titel und in neuem Stil. Es wird vermutlich einen kleinen Moment dauern, bis Sie sich im neuen Magazin zurechtfinden, deswegen hier einige Hinweise zum besseren Auffinden: Unter der großen Rubrik „Konzert“ haben wir nicht nur die klassischen Konzerte, sondern auch unser musikalisches Angebot zu den Konzerten aus dem Bereich Jazz oder Pop zusammengefasst. Wir brechen damit die musikalischen Genreschubladen ein wenig auf. Eine eigene Rubrik wird der „Tanz“, den wir nicht mehr unter das Musiktheater subsummieren wollten. Auf vielfachen Wunsch finden Sie ab sofort die Adressen der Spielstätten direkt unter dem Namen. Sie müssen also nicht mehr nach hinten ins Heft blättern und den Ort suchen, falls Sie einmal einen neuen Spielort aufsuchen möchten.

Bestimmt ist Ihnen aufgefallen, dass der redaktionelle Teil im vorderen Teil des Heftes noch umfangreicher ist. Damit hoffen wir bei Ihnen auf ein gesteigertes Interesse zu treffen, denn wir wollen auch unser Angebot mit besonderen Aktivitäten, die über die darstellende Kunst hinausgehen, weiter ausbauen.

So haben wir für den Sommer uns eine dreitägige Reise zur **documenta 14** nach Kassel ausgedacht und freuen uns, wenn Sie zahlreich an diesem Ausflug zur zeitgenössischen bildenden Kunst teilnehmen würden.

Ihnen eine schöne Vorfrühlings- und Osterzeit.

Ihre

Alice Ströver

Unsere Reihe: Gemeinsam entdecken

Das besondere Angebot: Hieronymus Bosch

Treffpunkt Kulturvolk: Wandern und Kultur

Sommerspecial: documenta 14

Rezensionen: Wengierek's Spiralblock

Montagskultur: im April

Unsere Reihe: **Gemeinsam entdecken**

BKA-Theater - Ades Zabel: Die Wilden Weiber von Neukölln

Lernen Sie bei einem gemeinsamen Besuch neue Spielorte und Theaterkompagnien kennen und auch die Menschen, die meist ohne große öffentliche Förderung ein großartiges Programm auf die Theaterbretter bringen. Im einen oder anderen Fall gibt es Gespräche mit den Verantwortlichen und einen zusätzlichen Blick hinter die Kulissen.

REGIE Bernd Mottl

MIT Ades Zabel, Biggy van Blond und Bob Schneider

Seit über dreißig Jahren ist Edith Schröder die weltweit bekannteste Botschafterin Neuköllns. Sie singt, trinkt und ulkt sich und ihren Bezirk in die Herzen der Menschen, wofür ihr und ihren Mitstreiterinnen, Kneipenwirtin Jutta Hartmann und Leggingsboutique-Besitzerin Brigitte Wuttke, die gelbgoldene Buschkowsky-Vignette am Band verliehen wurde.

07.04. FR 19.15 **PREIS** 23,00 €
Karten in Preiskategorie 1, Tischplätze (Sonderpreis)
Treffpunkt: BKA - Theater, Foyer im Dachgeschoss,
Mehringdamm 34, 10961 Berlin

Das besondere Angebot: **Hieronymus Bosch**

Gemeinsamer Besuch der Multimedia-Show „Visions Alive“ in der Alten Münze

Das Jahr 2016 wurde zum Jahr von Hieronymus Bosch erklärt. Zum Gedenken an den Künstler zeigt die multimediale Ausstellung „Hieronymus Bosch: Visions Alive“ die vielen Facetten des Lebens und projiziert Kunstwerke des Malers in die Räumlichkeiten der Alten Münze.

Hieronymus Bosch ist ein zeitloser Künstler, seine Werke sind Inbegriff des spätmittelalterlichen Weltbildes wie auch lesbar als Visionen der Moderne. Kaum ein Künstler wurde so oft zitiert und kopiert. Die Besucher können in die bunten, phantastischen Welten, z.B. des „Gartens der Lüste“ eintauchen,

die bevölkert sind von seltsamen Hybrid-Kreaturen, monströsen Höllenwesen und anderen Metamorphosen des Schreckens.

Es gibt einen kostenlosen Audioguide für Smartphones, über den Sie sich im Vorfeld informieren oder den Sie in der Ausstellung downloaden können.

Treffpunkt: Eingang, Alte Münze, Molkenmarkt 2,
10179 Berlin

21.04. FR 18.00 **PREIS** 9,50 €
(erm. Preis für Mitglieder)

Bitte vormerken!

Sommerfest 2017 am 1. Juli 2017 ab 15.00 Uhr auf der Ruhrstraße

Arbeitskreis **Wandern und Kultur**

Jahresprogramm 2017

27.04.2017 Wanderung durch die glaziale Nebenrinne vom Rathaus Schöneberg zum S-Bahnhof Grunewald über Volkspark Wilmersdorf, Fennsee, Friedhof Wilmersdorf, Stadion Wilmersdorf, Hubertussee, Hasensprung (ca. 8 km)
Treffpunkt: 09:30 auf dem John-F.-Kennedy-Platz vor dem Haupteingang des Rathauses Schöneberg
Kosten: 2 Euro, und Kosten für Fahrt und Mittagessen
Anmeldung: verbindlich bis 20.04.2017 bei
Hans-Joachim Raschke (030 | 740 71 595)

18.05.2017 Führung im meteorologischen Institut der FU Berlin, vertreten durch den Verein Berliner Wetterkarte, danach Stadtspaziergang zum Forsthaus Paulsborn im Grunewald (ca. 4km)
Hans-Dieter Werner (030 | 834 18 19)

22.06.2017 Fahrt nach Cottbus und Führung durch Cottbus durch den Cottbuser Postkutscher mit dem Posthorn, Wanderung von Cottbus nach Schloss Branitz (ca. 5 km)
Hans-Joachim Raschke

13.07.2017 Fahrt nach Prenzlau mit Stadtführung, Spaziergang am Unteruckersee (ca. 4 km), evtl. auch Schifffahrt
Heinz Lompe (030 | 416 68 55)

24.08.2017 Führung im Schloss und Park Babelsberg (Fürst Pückler), ggf. Spaziergang zum Mittagessen in Moorlake (ca. 2 km)
Hans-Joachim Raschke

14.09.2017 Wanderung von Schmöckwitz über Zeuthener See, Großer Zug zum Krossinsee (ca. 9 km)
Heinz Lompe

12.10.2017 Fahrt nach Neuzelle, Besichtigung der Klosteranlage mit Kirchen, Spaziergang in Neuzelle
Hans-Joachim Raschke

Teilnehmer|innen sind herzlich willkommen!

Die Teilnahme an allen Veranstaltungen geschieht auf eigene Gefahr, denn wir sind nicht Reiseleiter im Sinne des Reiserechts. Für alle Veranstaltungen ist eine telefonische Voranmeldung bei den für die Organisation jeweils zuständigen Personen erforderlich. Die dafür geltenden Termine und Kosten werden rechtzeitig im „Kulturvolk. Das Magazin“ bekannt gegeben. Die Stornierung von Voranmeldungen ist im Allgemeinen bis 7 Tage vor der jeweiligen Veranstaltung möglich. Nach diesem Termin werden ggf. die durch den Organisator verauslagten Kosten zurückgefordert.

Hinweis für die Teilnehmer, die nicht im Besitz eines Fahrausweises für das VBB-Gesamtnetz sind: Die im Plan vorgesehenen Fahrten ins Umland erfolgen wie bisher grundsätzlich mit Brandenburg-Berlin-Tickets für jeweils fünf Personen. Sollte in Einzelfällen die Abfahrtszeit vom Treffpunkt vor 09.00 Uhr erforderlich sein, ist für die Anfahrt zum Treffpunkt ein Fahrausweis ABC erforderlich.



FRIDERICIANUM, FOTO: MATHIAS VÖLZKE

Sommerspecial: **documenta 14**

Drei-Tagesfahrt nach Kassel vom 07. - 09. Juli 2017

Internationale Ausstellung für Zeitgenössische Kunst und Bergpark Wilhelmshöhe

Die documenta gilt als weltweit bedeutendste internationale Ausstellung zeitgenössischer Kunst. Seit ihrem Beginn im Jahr 1955 hat die documenta alle fünf Jahre Tausende von Künstlern und Kulturschaffenden aus vielfältigen Kontexten und Orten rund um den Globus empfangen. Jede documenta dient als Forum zur Reflexion und Präsentation neuer künstlerischer Entwicklungen.

Der Bergpark Wilhelmshöhe ist weltweit einmalig. Er gilt mit einer Fläche von 2,4 Quadratkilometern als Europas größter Bergpark und ist berühmt für seinen einzigartigen Baum- und Pflanzenreichtum, die Museen und Sehenswürdigkeiten wie z.B. Schloss Wilhelmshöhe, die Roseninsel, die Löwenburg und natürlich den Herkules und die Wasserspiele.

An 23. Juni 2013 wurde der Bergpark Wilhelmshöhe mit seinen Wasserkünsten in die UNESCO-Welterbeliste aufgenommen.

Hotel: GenoHotel Baunatal ***

Das 3-Sterne-Hotel erwartet Sie in ruhiger Lage am Stadtrand von Baunatal und nur ca. 15 Fahrminuten vom Gelände der Documenta entfernt. Den Bergpark Wilhelmshöhe erreichen Sie nach nur 7 km, zur Kasseler Innenstadt sind es ca. 20 Fahrminuten.
www.genohotel-baunatal.de

Leistungen:

- Fahrt im Komfortreisebus ab/an Berlin
- Reiseleitung ab/bis Berlin
- 2 x Übernachtung/Frühstücksbuffet
- 1 x Tageseintritt Documenta
- 1 x Führung auf der Documenta (2 Stunden)
- 1 x Besuch Bergpark Wilhelmshöhe
- 1 x Führung Bergpark (ca. 2 Stunden)

Abfahrt: ca. 9.00 Uhr ab ZOB oder Zustieg nach Absprache

Preis:

EUR 384,00 pro Person im Doppelzimmer
EUR 459,00 pro Person im Einzelzimmer

Mindestteilnehmerzahl: 28

Reinhard Wengierek schreibt
montags online auf www.kulturvolk.de
seine Theaterbetriebsnotizen.



Ort der Handlung: **Schlosspark Theater**

Minna von Barnhelm

Sächsisch-preußische Liebeshändel in Berliner Kneipe

Es ist ein schweres Paket, das Major von Tellheim da als Heimkehrer aus dem Siebenjährigen Krieg mit sich schleppt: Er sitzt in einem Berliner Gasthof fest, weiß nicht recht weiter, ist verwundet, ziemlich mittellos, fühlt sich ungerecht behandelt von der Truppe, hadert mit aller Welt. Ein Depressiver mit verletztem Ehrgefühl nebst aristokratischem Ständesdünkel, Minderwertigkeitskomplexen, Macho-Posen, preußischer Überkorrektheit, Zukunftsängsten, Kriegstraumata - und die große Liebe kam ihm auch noch abhanden. Die aber, das sächsische Adelsfräulein Wilhelmine von Barnhelm, genannt Minna, die hat sich mit Zofe Franziska auf die Suche nach ihrem geliebten, im Kriegs-Wirrwarr verschollenen Major gemacht. Und trifft ihn - glücklicher Zufall! - in eben jenem Gasthof. Doch dem Glücksmoment folgt augenblicklich die Ernüchterung: Tellheim will nicht mehr, weil er meint, er dürfe nicht. Er sei Minna nicht mehr ebenbürtig, sei ein Krüppel ohne Geld, sei ein übel abgehalfterter Kriegsgaul mit verlorener Ehre. Was er aber vor allem ist: Eine totale Frustbeule, ein bis ins Unmenschliche sturer Hund, rechthaberisch, verbietet, verbittert, was die lebensfrohe, kluge, gewitzte, großherzige und noch nach wie vor schwer verliebte Minna schmerzlich zu spüren bekommt. Trotzdem kämpft sie tapfer um diesen freilich immer noch (äußerlich!) feschen Holzkopf. Dabei kommt es zu massenhaft Missverständnissen, verzweifelten Irrungen, intriganten Wirrungen - komisch bis ins Groteske und Aberwitzige, albern bis ins Dämliche.

Beinahe das ganze Spektrum eines sozialen wie psychischen Geschlechterclinchs Mitte des 18. Jahrhunderts - im Grundsätzlichen: fast alles wie heutzutage. Komödien-klar ist: Es kommt zum Happy End. Daran anschließend hätte der große Aufklärer, das nebenbei, den sexuell-psychischen zweiten Teil der Komödie schreiben können. Doch hielt er sich an die praktische Regel, die Kurt Tucholsky, das Kino betreffend, ausrief: „Zum Happy End wird gewöhnlich abgeblendet!“ - Freilich, wenn man auf die gegensätzlichen Charaktere des Paares schaut, dürfte es in Zukunft zwischen den beiden weiterhin kräftig krachen. Doch jetzt kracht's erst mal in der Lessing'schen Komödienkneipe; im Schlosspark Theater inszeniert von Thomas Schendel. Den allermeisten Krach dabei macht Bremens TV-Tatort-Star Oliver Mommsen als Tellheim allein durch permanenten Fortissimo-Einsatz seiner Stimmbänder. Die überdonnern wie ein Panzer alles Wehleidige, Schmerzenseiche, Elende und erst recht seine verkrampften, ja verkümmerten Zartgefühle. Er gibt den raubeinigen Poltergeist vom Dienst. Aber auch Katharina Schlothauer als Minna, die sächsische Fräulein-Schönheit, hat sich gepanzert. Natürlich nicht krachledern, sondern mit einer durchweg damenhaften, zuweilen das Salonschlangehafte streifenden Eleganz, die selbst bei den hanebüchenssten Zumutungen ihres Angebeteten kaum wirklich die Contenance verliert.

Montagskultur



Live Gespräch

Ausstellungseröffnung

ALEX Offener Kanal
Berlin mit einem
Überraschungsgast



**Live-Gespräch mit Alice Ströver,
Reinhard Wengierek, Arno Lücker
und einem Überraschungsgast**

Einmal monatlich sind wir zum Gespräch über das Berliner und Brandenburger Bühnen- und Konzertgeschehen mit der Montagskultur zu Gast bei ALEX / Offener Kanal Berlin, und Sie können vor Ort dabei sein!

Neue Adresse: Rudolfstraße 1 - 8,
10245 Berlin

Tennis-Elephant:
When the day had no name

Eine Künstlergruppe stellt sich vor

Die Künstlergruppe Tennis-Elephant gründete sich im Mai 2004 aus neun Absolventen der Kunsthochschule Berlin Weissensee.

Gründung und Name nehmen Bezug auf die sportliche Entwicklung im Berliner Kunstbetrieb. Die Gruppe, als ein völlig unhierarchischer Organismus, hat weder Beine, die in die gleiche Richtung laufen wollen, noch einen Kopf. Die Abwesenheit der Logik ist allgemein akzeptiert und fordert den Einzelnen immer wieder heraus. Nur durch unbekannte Gesetze, größte Akzeptanz und Freundschaft wird die Gruppe zusammengehalten - hier geht es nicht um den kleinsten gemeinsamen Nenner, sondern um das impulsive Moment einer „Becker“-Faust. Das Unerwartete ist unumgänglich.

Ausstellung vom 11.04. bis 15.07.2017

3. April

20.15 UHR

EINTRITT FREI

10. April

19.30 UHR

EINTRITT FREI



FOTO LÜTFI ÖZKÖK

Lesung | Gespräch

Meinen Landsleuten erzählen, was sie nicht wissen

Dietmar Bauschke liest Gedichte, Erzählungen und aus „Levins Mühle“ zum 100. Geburtstag von Johannes Bobrowski (1917- 1965)

Ein Jahr nach dem Mauerbau:

43 Stimmen für Johannes Bobrowski, 30 für Peter Weiss. Der Preis der Gruppe 47 ging an den Dichter aus dem Osten - Osten im doppelten Sinne. „Zu schreiben habe ich begonnen über russische Landschaft, aber als Fremder, als Deutscher. Weil ich um die Memel herum aufgewachsen bin, wo Polen, Litauer, Russen, Deutsche miteinander lebten, unter ihnen allen die Judenheit.“

Johannes Bobrowski war auf dem Weg, einer der wichtigsten deutschsprachigen Schriftsteller zu werden, aber er starb, als er noch fast am Anfang war - mit 48 Jahren. An einer lächerlichen Blinddarmentzündung. In diesem Jahr wäre er einhundert Jahre alt geworden.

Weitere Informationen zum Autor unter www.johannes-bobrowski-gesellschaft.de (Foto mit freundlicher Genehmigung der Johannes-Bobrowski-Gesellschaft, J. Bobrowski 1964 in Schweden).

Gewinnspiel

Le nozze di Figaro
Staatsoper im Schiller Theater Berlin

Wer schrieb die literarische Vorlage zu Mozarts Opera buffa?
Beantworten Sie die Frage und gewinnen Sie 4 x 2 Freikarten für die Vorstellung am 28.04.2017.

Teilnahme schriftlich per Post oder unter www.kulturvolk.de.
Einsendeschluss ist der 15.03.2017 (Datum des Posteingangs).
Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.
Viel Glück!

Beim letzten Gewinnspiel haben gewonnen: Dieter Sander und Uwe Schimpf
Die Lösung war: Charlotte Lindholm

24. April

19.30 UHR

10€ (NICHT-MITGLIEDER)

8€ (MITGLIEDER)

Angebote unserer Kooperationspartner: Kulturkarte vorzeigen und sparen



In diesen Schlössern erhalten Sie ermäßigten Eintritt: Marmorpalais / Neue Kammern / Neues Palais / Schloss Paretz / Pfaueninsel (mit Schloss) / Schloss Schönhausen

STIFTUNG
—
STADTMUSEUM
—
BERLIN

Die Stiftung Stadtmuseum Berlin bietet ermäßigten Eintritt in den folgenden Häusern: Märkisches Museum / Ephraim-Palais / Nikolaikirche



Mitglieder erhalten im Deutschen Technikmuseum vergünstigten Eintritt von 5,00€ (statt 8,00€). Sollte bereits ein Ermäßigungsanspruch bestehen, erhalten Sie Tickets für 2,00€ (statt 4,00€).



Im Kino Arsenal im Filmhaus am Potsdamer Platz kostet der Eintritt einheitlich 5,00€ (statt 7,50€).



In allen Kinos der Yorck-Kino-Gruppe erhalten Mitglieder die Eintrittskarte zum jeweiligen Ermäßigungspreis.



Im Käthe-Kollwitz-Museum Berlin erhalten Sie ermäßigten Eintritt für nur 3,00€ (statt 5,00€).



Staatliche Museen zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz

Die Staatlichen Museen zu Berlin bieten Ihnen die Jahreskarten 2016/17 zu einem Vorzugspreis an: JK CLASSIC PLUS für 85,00€ (statt 100,00€) JK CLASSIC für 42,50€ (statt 50,00€)



Für die Teilnahme an den eigenen Veranstaltungen der Urania zahlen Sie nur den Urania-Mitgliedspreis.



Sie erhalten im Bröhan-Museum 25% Rabatt auf den regulären Eintrittspreis. Zur Zeit bezahlen Sie bei Vorlage Ihrer Kulturkarte 6,00€ (statt 8,00€).



Der Eintritt ist frei. Bei Sonderveranstaltungen und auf Ausstellungskataloge 50% Rabatt.

Veranstaltungsprogramm

Service: FAQs

Wie und wo kann ich Karten bestellen?

Sie können auf unserer Website www.kulturvolk.de oder telefonisch Karten bestellen.

Wie wird meine Bestellung bestätigt?

Sobald Ihre Bestellung erfasst ist, erhalten Sie in kürzester Zeit die Eintrittskarten. Kann ein Veranstalter keine Karten zur Verfügung stellen, werden Sie umgehend von uns informiert. Ihre Bestellung können Sie jederzeit auf unserer Website mit Ihrem persönlichen LogIn einsehen.

Bis wann kann ich Veranstaltungen abmelden?

Mitglieder mit Kulturpaketen können eine geplante Vorstellung bis zum 10. des vor der Veranstaltung liegenden Monats abmelden. Danach können Karten nur in Kommission gegeben werden. Für eine erfolgreiche Weitervermittlung stellen wir Ihnen 2,50 € pro Karte in Rechnung. Welche die nächste geplante Veranstaltung ist, entnehmen Sie bitte dem Faltblatt **Einladungen**, das Ihrem Magazin beigelegt ist.

Was passiert bei Spielplanänderungen?

Über eine Spielplanänderung erhalten Sie von uns eine Nachricht, wenn der Veranstalter uns rechtzeitig informiert. Wir bitten Sie darum, die Karten innerhalb von vier Tagen an uns zurückzusenden, damit wir Ihr Mitgliedskonto entlasten können.

Keine Eintrittskarten im Briefkasten?

Wir verschicken Ihre Karten rechtzeitig. Sollten die Karten einmal nicht pünktlich bei Ihnen eintreffen, rufen Sie uns bitte spätestens am letzten Werktag vor der Veranstaltung an: (030) 86 00 93 51. Nach Möglichkeit hinterlegen wir dann Ersatzkarten beim Veranstaltungsort. Bei Veranstaltungen im Ballhaus Naunynstraße, Ballhaus Ost, der Schaubude Berlin, Sophiensælen, Theaterdiscounter, dem Theater Adlershof, dem Theater Coupé und dem Theater RambaZamba verschicken wir keine Eintrittskarten, diese befinden sich immer an der Abendkasse.

Wie komme ich ganz kurzfristig in Theater oder Oper?

Sie können bei uns an den Werktagen bis zum Veranstaltungstag bestellen - wir organisieren die Abendkassenhinterlegung. Sie bezahlen bequem per Rechnung.

Musiktheater 12

Schauspiel 16

Tanz 30

Konzert 34

Von Kabarett bis Show 42

Kinder- und
Jugendprogramm 50

Brandenburg 54

Sport und
Freizeit 58

Führungen
Reisen 60

Musiktheater

12



Foto Bettina Stoess



La Rondine

Deutsche Oper Berlin Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

VON Giacomo Puccini **INSZENIERUNG** Rolando Villazón **MUSIKALISCHE LEITUNG** Roberto Rizzi Brignoli **BÜHNE** Johannes Leiacker
CHÖRE Raymond Hughes **DRAMATURGIE** Curt A. Roesler

Die Hauptfigur Magda lebt im Haus des Bankiers Rambaldo, von dem sie sich aushalten lässt. Der Dichter Prunier, regelmäßiger Gast im Hause Rambaldo und enger Freund von Magdas Kammerzofe Lisette, entwirft das Bild einer Schwalbe. Er prophezeit Magda, dass sie wie eine Schwalbe der Sonne und der Liebe entgegen fliegen wird. Ruggero, der Sohn eines Freundes von Rambaldo, wird von den Freunden Magdas in das Tanzlokal bei Bullier geführt. Magda tritt dort inkognito auf und verliebt sich in Ruggero. Rambaldo überrascht die beiden, gerade als sie sich ihre Liebe gestehen. Magda trennt sich offiziell von ihm und seinem Geld. Sie zieht mit Ruggero an die Riviera und lebt dort in Bescheidenheit und mit Gewissensbissen, weil sie ihrem Neuen nichts von ihrem Vorleben als Mätresse Rambaldos erzählt hat. Dieser wäre bereit zu verzeihen, wenn sie zu ihm zurückkehrte, das will sie aber ebenso wenig wie mit Ruggero zusammenbleiben, dem sie schließlich doch alles gestanden hat, der ihr aber nichts als eine langweilige Ehe auf dem Lande zu bieten hat. Dieser von Magda selbstbestimmte Ausgang der Geschichte geht ganz auf Puccini zurück.

Startenor Rolando Villazón nahm sich 2015 der selten gespielten Oper an und strich die sich in der Verschränkung von Oper und Unterhaltungstheater schon ankündigende Pluralität der „Roaring Twenties“ heraus. Aus den Übertreibungen im Text und in der Musik, aus denen die Komik erwächst, zieht er Spuren zu symbolistischen und expressionistischen Zeichen des Träumens und der Sehnsucht.

29.04. SA 19.30 **A** 01.05. MO 18.00 **A** 06.05. SA 19.30 **B**

PREISE 71,00 € | 58,00 € | 43,00 € | 24,00 € **A**
32,00 € **B**

DEUTSCHE OPER BERLIN
BISMARCKSTR. 35 10627 BERLIN

Die Zauberflöte

WOLFGANG AMADEUS MOZART

INSZENIERUNG Günter Krämer aus dem Jahr 1991

22.04. SA 19.30  PREIS 32,00 €

La Traviata

GIUSEPPE VERDI

INSZENIERUNG Götz Friedrich aus dem Jahr 1999

21.04. FR 19.30  A 30.04. SO 18.00 **B**
PREISE 32,00 € **A**
71,00 € | 58,00 € | 43,00 € | 24,00 € **B**

Tod in Venedig (Death in Venice)

BENJAMIN BRITTEN

INSZENIERUNG Graham Vick
MUSIKALISCHE LEITUNG Donald Runnicles

Libretto von Myfanwy Piper nach
Thomas Manns Novelle „Tod in
Venedig“

23.04. SO 18.00  A 28.04. FR 19.30 **B**
PREISE 71,00 € | 58,00 € | 43,00 € | 24,00 € **A**
32,00 € **B**

FRIEDRICHSTADT-PALAST
FRIEDRICHSTR. 107 10117 BERLIN

Soy de Cuba - Tanzmusical aus Havanna

MUSIKALISCHE LEITUNG Rembert Egues

Feurige Tänze zu pulsierenden Rhythmen, gefühlvolle Gesangseinlagen und eine bewegende Liebesgeschichte vor der brillanten Kulisse Havannas - „Soy de Cuba“ führt auf eine unvergessliche Reise und mitten ins Herz der karibischen Insel.

03.04. MO 20.00  **B**
PREISE 64,00 € | 59,00 € | 54,00 € | 42,00 € | 32,00 €

GRIPS HANSAPLATZ
ALTONAER STR. 22 10557 BERLIN

Linie 1 (ab 16 Jahren)

VOLKER LUDWIG

INSZENIERUNG Wolfgang Kolneder aus dem Jahr 1986

14.04. FR 19.30  17.04. MO 19.30
15.04. SA 19.30 **PREIS** 19,50 €
16.04. SO 19.30

KOMISCHE OPER BERLIN
BEHRENSTR. 55-57 10117 BERLIN

Ball im Savoy

PAUL ABRAHAM

INSZENIERUNG Barrie Kosky aus dem Jahr 2013

08.04. SA 19.30  30.04. SO 18.00
16.04. SO 19.00 **PREIS** 38,00 €

Carmen

GEORGES BIZET

INSZENIERUNG Sebastian Baumgarten aus dem Jahr 2011

13.04. DO 19.30  **PREIS** 32,00 €

Der Jahrmarkt von Sorotschinsi

MODEST P. MUSSORGSKI | LIBRETTO VOM
KOMPISTEN NACH DER ERZÄHLUNG VON
NIKOLAI W. GOGOL

INSZENIERUNG Barrie Kosky
MUSIKALISCHE LEITUNG Henrik Nánási
In russischer Sprache

Nach dem Autograf des Komponisten rekonstruiert von Pawel Lamm, vervollständigt und instrumentiert von Wisarion J. Schebalin

09.04. SO 19.00 **A** **PREIS** 32,00 € **A**
14.04. FR 19.00 **B** 34,00 € **B**
22.04. SA 19.30 **B**

Die Krönung der Poppea

CLAUDIO MONTEVERDI

INSZENIERUNG Barrie Kosky aus dem Jahr 2012

29.04. SA 19.00  **PREIS** 32,00 €

Don Giovanni

WOLFGANG AMADEUS MOZART

INSZENIERUNG Herbert Fritsch aus dem Jahr 2014

05.04. MI 19.30  **PREIS** 34,00 €

Heute Nacht oder nie Spoliansky-Revue

INSZENIERUNG Stefan Huber aus dem Jahr 2016

06.04. DO 19.30  **PREIS** 36,00 €
27.04. DO 19.30

Les Contes d' Hoffmann

JACQUES OFFENBACH

INSZENIERUNG Barrie Kosky aus dem Jahr 2015

17.04. MO 19.30  **PREIS** 32,00 €

My Fair Lady

FREDERICK LOEWE

INSZENIERUNG Andreas Homoki aus dem Jahr 2015

15.04. SA 19.30  **PREIS** 38,00 €

Bitte nutzen Sie die Anrechte aus dem Jahr 2016 sowie Ihre Vorauszahlungen bis zum 31. März 2017.

Musiktheater

NEUKÖLLNER OPER

KARL-MARX-STR. 131-133 12043 BERLIN

NEU Kopfkino

THOMAS ZAUFKE | PETER LUND

REGIE Peter Lund

CHOREOGRAPHIE Neva Howard

AUSSTATTUNG Ulrike Reinhard

Koproduktion mit dem Studiengang Musical/Show an der UdK Berlin

Lennard ist 18 und kann sich nicht entscheiden. Aber zumindest eine Sache hat er geschafft: Er ist in eine WG gezogen, zusammen mit dem tiefenentspannten Ben und der durchgeknallten Fine.

14.04. FR 20.00 A	23.04. SO 20.00 B
17.04. MO 20.00 A	27.04. DO 20.00 B
20.04. DO 20.00 B	28.04. FR 20.00 A
21.04. FR 20.00 A	29.04. SA 20.00 A
22.04. SA 20.00 A	30.04. SO 20.00 B
PREISE	24,00 € 20,50 € A 17,50 € 14,50 € B

NEUKÖLLNER OPER - STUDIOBÜHNE

KARL-MARX-STR. 131-133 12043 BERLIN

Rette uns, Okichi!

JAPANISCHE NATIONALOPER NACH KOSAKU YAMADA

INSZENIERUNG Tomo Sugao

MIT Yuri Mizobuchi, Edwin Cotton u.a.

01.04. SA 20.00 A	15.04. SA 20.00 A
02.04. SO 20.00 B	PREIS 19,50 € A
08.04. SA 20.00 A	15,50 € B

PHILHARMONIE

H.-VON-KARAJAN-STR. 10785 BERLIN

Il ritorno d' Ulisse in patria

CLAUDIO MONTEVERDI

MUSIKALISCHE LEITUNG Sir John Eliot Gardiner

MIT Monteverdi Choir, English Baroque Soloists

Halbszenische Aufführung in der Regie von Elsa Rooke und John Eliot Gardiner

03.09. SO 19.00	
PREISE	99,00 € 84,00 €

L' incoronazione di Poppea

CLAUDIO MONTEVERDI

MUSIKALISCHE LEITUNG Sir John Eliot Gardiner

MIT Monteverdi Choir, English Baroque Soloists

Opera musicale in einem Prolog und drei Akten

Halbszenische Aufführung in der Regie von Elsa Rooke und John Eliot Gardiner

05.09. DI 19.00	
PREISE	99,00 € 84,00 €

L' Orfeo

CLAUDIO MONTEVERDI

MUSIKALISCHE LEITUNG Sir John Eliot Gardiner

MIT Monteverdi Choir, English Baroque Soloists

Favola in musica in einem Prolog und drei Akten

Halbszenische Aufführung in der Regie von Elsa Rooke und John Eliot Gardiner

02.09. SA 19.00	
PREISE	99,00 € 84,00 €

SOPHIENSÆLE

SOPHIENSTR. 18 10178 BERLIN

Hauen und Stechen: Die Todesqualle (Kantine)

VON UND MIT Musiktheaterkollektiv

Hauen und Stechen - oder Wer flüstert der lügt

Turandot - Dritte Studie nach Giacomo Puccini

Calaf hat für die Freiheit alles riskiert. Er verließ seine Familie, spielte um sein Leben und vergaß dabei seinen Namen. Auch Turandot setzte alles auf eine Karte und verlor. Was bleibt nun, wenn alle Brücken verbrannt sind?

12.04. MI 19.30 A	14.04. FR 20.00 B
12.04. MI 21.30 A	PREIS 13,00 € A
13.04. DO 19.30 A	15,00 € B
13.04. DO 21.30 A	

STAATSOPER IM SCHILLER THEATER

BISMARCKSTR. 110 10625 BERLIN

Die Zauberflöte

WOLFGANG AMADEUS MOZART | EMANUEL SCHIKANEDER

INSZENIERUNG August Everding aus dem Jahr 1994

17.04. MO 19.00 A	PREIS 32,00 € A
21.04. FR 19.00 B	34,00 € B
23.04. SO 19.00 B	

La Traviata

GIUSEPPE VERDI

INSZENIERUNG Dieter Dorn aus dem Jahr 2015

27.04. DO 19.30	PREIS 34,00 €
29.04. SA 19.30	

Le nozze di Figaro

WOLFGANG AMADEUS MOZART | LORENZO DA PONTE

INSZENIERUNG Jürgen Flimm aus dem Jahr 2015

22.04. SA 19.00	30.04. SO 19.00
25.04. DI 19.00	PREIS 34,00 €
28.04. FR 19.00	

Gewinnen Sie zwei Freikarten bei unserem Gewinnspiel (S. 9)!

STAGE THEATER DES WESTENS

KANTSTR. 12 10623 BERLIN

Disneys Der Glöckner von Notre-Dame

Europapremiere einer neuen Version dieses Musical-Meisterwerkes, mit den bekannten Hits aus der Feder der erfolgreichen Oscar-Preisträger Alan Menken und Stephen Schwartz.

11.04. DI 19.30 A	23.04. SO 19.00 A
12.04. MI 18.30 A	25.04. DI 19.30 A
18.04. DI 19.30 A	26.04. MI 18.30 A
19.04. MI 18.30 A	30.04. SO 14.30 B
23.04. SO 14.30 B	30.04. SO 19.00 A
PREISE	87,00 € 78,00 € 67,00 € A 96,00 € 87,00 € 77,00 € B

Schauspiel



Foto Barbara Braun | drama-berlin.de



Wunschkinder

Renaissance-Theater Hardenbergstr. 6, 10623 Berlin

VON Lutz Hübner und Sarah Nemitz **REGIE** Torsten Fischer
AUSSTATTUNG Herbert Schäfer, Vasilis Triantafillopoulos
MIT Simone Thomalla, Klaus Christian Schreiber, Angelika Milster, Judith Rosmair, Arne Gottschling, Emma Lotta Wegner

Vor vier Monaten hat Marc sein Abitur gemacht. Seitdem hängt er zu Hause rum, kiff, feiert, frisst den Kühlschrank leer, schläft und tut nichts. Seinem Vater Gerd gefällt das gar nicht. Er ist es als leitender Ingenieur gewohnt, die Dinge im Griff zu haben - alle Dinge. Auch Marcs Mutter Bettine macht sich Sorgen. Doch was tun? Die Verzweigung der Eltern steigt. Bis sie eines Tages eine Veränderung wahrnehmen. Der Grund dafür: Marcs neue Freundin Selma. Plötzlich könnte alles nicht besser laufen. Doch dann kommt Marc eines Abends völlig verstört nach Hause zu seinen Eltern ...

Welche Wünsche projizieren wir auf unsere bürgerlich wohlbehüteten Kinder, und wie kommen junge Menschen in einer Welt mit einem Überschuss an Optionen, aber auch mehr oder weniger gut getarntem elterlichen Druck zurecht? Das neue Stück des Erfolgsduos Lutz Hübner und Sarah Nemitz ist eine genau beobachtete Untersuchung des Verhältnisses zwischen den Generationen. Zugleich wirft es einen kritisch-humorvollen Blick auf die Lebensmodelle des Mittelstands.

01.04. SA 20.00 A	19.04. MI 20.00 B	21.04. FR 20.00 A
02.04. SO 16.00 B	20.04. DO 20.00 B	30.04. SO 18.00 B

PREISE	25,50 € 21,50 € A
	19,50 € B

BALLHAUS NAUNYNSTRASSE
NAUNYNSTR. 27 10997 BERLIN

NEU
Bloody, medium oder durch

REGIE Anestis Azas
RECHERCHE UND TEXT Anestis Azas, Alina Spachidis und Ensemble
BÜHNE UND KOSTÜM Michaela Muchina
SOUNDTRACK Michail Fotopoulos
LICHTDESIGN Catalina Fernández
DRAMATURGIE Alina Spachidis
VIDEO Mehmet Can Koçak
„Bloody, medium oder durch“ ist eine fiktiv-dokumentarische Inszenierung über eine brisante Rezeptur von Arbeitsbedingungen, Grenzziehungen und europäischer Krise.

21.04.	FR	20.00	24.04.	MO	20.00
22.04.	SA	20.00	PREIS		14,00 €
23.04.	SO	19.00			

BERLINER KRIMINALTHEATER
PALISADENSTR. 48 10243 BERLIN

Arsen und Spitzenhäubchen

JOSEPH KESSELRING

REGIE Wolfgang Rumpf
MIT Anette Felber und Vera Müllle

01.04.	SA	16.00	01.04.	SA	20.00
PREIS					33,00 € 28,00 €

Ausser Kontrolle

RAY COONEY

REGIE Wolfgang Rumpf
MIT Katharina Zapatka, Silvio Hildebrandt, Gunnar Haberland u.a.

15.04.	SA	16.00	16.04.	SO	16.00
15.04.	SA	20.00	16.04.	SO	20.00
PREIS					33,00 € 28,00 €

Cocktail für eine Leiche

PATRICK HAMILTON NACH DEM FILM VON ALFRED HITCHCOCK

REGIE Wolfgang Rumpf
MIT Gunnar Haberland, Sebastian Freigang, Katrin Martin,

03.04.	MO	20.00			
PREIS					28,00 € 25,00 €

Das Verhör

JOHN WAINWRIGHT

REGIE Wolfgang Rumpf
MIT Ulrich Voß, Thomas Gumpert, Heide Domanowski und Mario Krüger

21.04.	FR	20.00			
PREIS					33,00 € 28,00 €

Der Seelenbrecher

SEBASTIAN FITZKE

REGIE Wolfgang Rumpf
MIT André Zimmermann, Thomas Gumpert, Christian A. Hoelzke u.a.

06.04.	DO	20.00	24.04.	MO	20.00
PREIS					28,00 € 25,00 €

Der Zinker

NACH DEM ROMAN VON EDGAR WALLACE

REGIE Matti Wien
MIT Codrin Serbanescu, Matti Wien u.a.

27.04.	DO	20.00			
PREIS					28,00 € 25,00 €

Die Mausefalle

AGATHA CHRISTIE

REGIE Wolfgang Rumpf
MIT Maria Jany, Anette Felber, Sandra Steinbach, Katrin Martin u.a.

08.04.	SA	16.00 A	26.04.	MI	20.00 B
08.04.	SA	20.00 A			
PREIS					33,00 € 28,00 € A 28,00 € 25,00 € B

Die zwölf Geschworenen

REGINALD ROSE

REGIE Wolfgang Rumpf
MIT Katrin Martin, Katharina Lucka, Thomas Hailer, Matti Wien u.a.

10.04.	MO	20.00			
PREIS					28,00 € 25,00 €

Fisch zu viert

WOLFGANG KOHLHAASE UND RITA ZIMMER

REGIE Matti Wien
MIT Uta Schorn, Maria Jany, Cornelia Lippert und Gert Klotzek

02.04.	SO	18.00 A	30.04.	SO	16.00 B
PREIS					30,00 € 25,00 € A 33,00 € 28,00 € B

NEU
Revanche - Ein Mord für zwei

ANTHONY SHAFFER

FASSUNG UND REGIE Wolfgang Rumpf
MIT Silvio Hildebrandt, Sebastian Freigang und Anton Haffner

Gibt es einen Mörder, wo es keinen Ermordeten gibt? Und gibt es einen Ermordeten, wo kein Mörder ist? Kann man denselben Mord an derselben Person gleich mehrmals begehen?

14.04.	FR	20.00	29.04.	SA	20.00
PREIS					33,00 € 28,00 €

Therapie

SEBASTIAN FITZKE

REGIE Wolfgang Rumpf
AUSSTATTUNG Mirjam Kastner | Manfred Bitterlich

04.04.	DI	20.00 A	18.04.	DI	20.00 A
07.04.	FR	20.00 B	28.04.	FR	20.00 B
PREIS					28,00 € 25,00 € A 33,00 € 28,00 € B

BERLINER ENSEMBLE
AM BERTOLT-BRECHT-PL. 1 10117 BERLIN

Abschlussball - Ein Lamento in Bildern

REGIE | BÜHNE | KOSTÜME | LICHT Achim Freyer
DRAMATURGIE Steffen Sünkel

26.04.	MI	20.00	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Schauspiel

Der gute Mensch von Sezuan

BERTOLT BRECHT

REGIE Leander Haußmann
DRAMATURGIE Steffen Sünkel

27.04. DO 19.00 **PREIS** 19,50 €

Die Griechen

VOLKER BRAUN

REGIE Manfred Karge
BÜHNE UND KOSTÜME Beatrix von Pilgrim

19.04. MI 20.00 **PREIS** 19,50 €

Die Räuber

FRIEDRICH SCHILLER

REGIE Leander Haußmann
BÜHNE Achim Freyer

23.04. SO 19.30 **PREIS** 19,50 €
24.04. MO 19.30

Faust - Erster und Zweiter Teil

JOHANN WOLFGANG GOETHE

REGIE | BÜHNE | LICHTKONZEPT Robert Wilson
MUSIK Herbert Grönemeyer

21.04. FR 19.00 **PREIS** 22,00 €

Hermann und Dorothea (Burgtheater Wien)

JOHANN WOLFGANG GOETHE

REGIE Alfred Kirchner
MIT Maria Happel, Martin Schwab

29.04. SA 19.00 **PREIS** 19,50 €

Kabale und Liebe

FRIEDRICH SCHILLER

REGIE Claus Peymann
DRAMATURGIE Jutta Ferbers

07.04. FR 19.30 **PREIS** 19,50 €

Mutter Courage und ihre Kinder

BERTOLT BRECHT

REGIE Claus Peymann
MIT Carmen-Maja Antoni, Winfried Goos, Gudrun Ritter u.a.

12.04. MI 19.00 **PREIS** 19,50 €

Nathan der Weise

GOTTHOLD EPHRAIM LESSING

REGIE Claus Peymann
DRAMATURGIE Hermann Beil

25.04. DI 19.30 **PREIS** 19,50 €

Prinz Friedrich von Homburg

HEINRICH VON KLEIST

REGIE Claus Peymann
BÜHNE | KOSTÜME Achim Freyer

01.04. SA 19.00 13.04. DO 19.00
08.04. SA 19.30 28.04. FR 19.30
PREIS 19,50 €

Richard II.

WILLIAM SHAKESPEARE

REGIE Claus Peymann
BÜHNENBILD Achim Freyer

14.04. FR 20.00 **PREIS** 19,50 €

Werther!

NACH JOHANN WOLFGANG VON GOETHE

REGIE Nicolas Stemann
MIT Philipp Hochmair

05.04. MI 19.30 **PREIS** 19,50 €

Woyzeck

GEORG BÜCHNER

REGIE | BÜHNE Leander Haußmann
MIT Antonia Bill, Johanna Griebel u.a.

15.04. SA 19.30 **PREIS** 19,50 €

DEUTSCHES THEATER

SCHUMANNSTR. 13 A 10117 BERLIN

10 Gebote

REGIE Jette Steckel

17.04. MO 18.00 **PREIS** 19,50 €

Berlin Alexanderplatz

NACH DEM ROMAN VON ALFRED DÖBLIN

REGIE Sebastian Hartmann
MIT Andreas Döhler, Edgar Eckert, Christoph Franken u.a.

21.04. FR 19.30 **PREIS** 19,50 €

Das weite Land

ARTHUR SCHNITZLER

REGIE Jette Steckel
MIT Felix Goeser, Maren Eggert, Ulrich Matthes, Almut Zilcher u.a.

02.04. SO 19.00 **PREIS** 19,50 €

Demokratie

MICHAEL FRAYN

REGIE Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

09.04. SO 18.00 **PREIS** 19,50 €

Der Besuch der alten Dame

FRIEDRICH DÜRRENMATT

REGIE Bastian Kraft
MIT Margit Bendokat, Olivia Gräser, Katharina Matz u.a.

14.04. FR 19.30 **PREIS** 19,50 €

Der Mensch erscheint im Holozän

NACH DER GLEICHNAMIGEN ERZÄHLUNG VON MAX FRISCH

REGIE Thomas Luz
MUSIKALISCHE LEITUNG Mathias Weibel

11.04. DI 20.00 **PREIS** 19,50 €

Die Glasmenergie

TENNESSEE WILLIAMS

REGIE Stephan Kimmig
MIT Anja Schneider, Linn Reusse,
Marcel Kohler, Holger Stockhaus

03.04. MO 20.00
06.04. DO 20.00 **PREIS** 19,50 €

Don Carlos

FRIEDRICH SCHILLER

REGIE Stephan Kimmig
MIT Andreas Döhler, Jürgen Huth,
Alexander Khuon, Ulrich Matthes u.a.

04.04. DI 19.30 **PREIS** 14,00 €

Gespenster

NACH AUGUST STRINDBERG | HENRIK IBSEN |
HEINRICH HEINE

REGIE | BÜHNE Sebastian Hartmann
MIT Edgar Eckert, Felix Goeser u.a.

15.04. SA 19.30 **PREIS** 19,50 €
26.04. MI 20.00

Glückliche Tage

REGIE Christian Schwochow

23.04. SO 20.00 **PREIS** 19,50 €
28.04. FR 20.00

Iphigenie auf Tauris

JOHANN WOLFGANG VON GOETHE

REGIE Ivan Pantelev
DRAMATURGIE Claus Caesar

19.04. MI 20.00 **PREIS** 19,50 €

Marat | Sade

PETER WEISS

REGIE Stefan Pucher
DRAMATURGIE John von Duffel

10.04. MO 19.30 **PREIS** 19,50 €
30.04. SO 19.00

Nathan der Weise

GOTTHOLD EPHRAIM LESSING

REGIE Andreas Kriegenburg
MIT Elias Arens, Nina Gummich, Bernd
Moss, Julia Nachtmann, Jörg Pose,
Natali

01.04. SA 19.30 **PREIS** 19,50 €

Terror

FERDINAND VON SCHIRACH

REGIE Hasko Weber
DRAMATURGIE Ulrich Beck

13.04. DO 20.00 **PREIS** 19,50 €

Tod eines Handlungsreisenden

ARTHUR MILLER

REGIE Bastian Kraft
BÜHNE Ben Baur
KOSTÜME Inga Timm
VIDEO Stefan Bischoff
MUSIK Björn SC Deigner
DRAMATURGIE Ulrich Beck
MIT Ulrich Matthes, Olivia Grigolli, Ben-
jamin Lillie, Camill Jammal, Harald
Baumgartner, Timo Weisschnur, Moritz
Grove, Jürgen Huth, Ruby Commey, Lin-
da Blümchen

„Tod eines Handlungsreisenden“ ist ei-
ne Gesellschaftstragödie und die Ge-
schichte eines Identitätsverlustes:
Loman wird zum Opfer des bedin-
gungslosen amerikanischen Traums
von Erfolg und finanziellem Wohlstand.

08.04. SA 20.00 29.04. SA 19.30
16.04. SO 19.00 **PREIS** 19,50 €

Warten auf Godot

SAMUEL BECKETT

REGIE Ivan Pantelev
MIT Samuel Finzi, Wolfram Koch,
Andreas Döhler, Christian Grashof

20.04. DO 20.00 **PREIS** 19,50 €

Unterwerfung

NACH DEM ROMAN VON MICHEL HOUELLEBECQ

REGIE Stephan Kimmig
BÜHNE Katja Haß

07.04. FR 20.00 **PREIS** 19,50 €
27.04. DO 20.00

DEUTSCHES THEATER - KAMMERSPIELE
SCHUMANNSTR. 13 A 10117 BERLIN

100 Sekunden (Wofür Leben) - Eine Versuch

REGIE Christopher Rüping
MIT Michael Goldberg, Camill Jammal,
Katharina Matz, Wiebke Mollenhauer

02.04. SO 20.00 **PREIS** 19,50 €

Das Fest

THOMAS VINTERBERG UND MOGENS RUKOV

REGIE Anne Lenk
DRAMATURGIE David Heiligers

freie Platzwahl, Bestuhlung ohne
Lehne!

09.04. SO 19.00 26.04. MI 19.30
17.04. MO 19.30 **PREIS** 19,50 €
20.04. DO 20.00

Das Feuerschiff

NACH DER ERZÄHLUNG VON SIEGFRIED LENZ

REGIE Josua Rösing
MIT Hans Löw, Ulrich Matthes, Owen
Peter Read und Timo Weisschnur

03.04. MO 19.30 **PREIS** 19,50 €
15.04. SA 20.00

Eisler on the Beach

REGIE Tom Kühnel, Jürgen Kuttner
MIT Maren Eggert, Daniel Hoevels,
Jürgen Kuttner, Ole Lagerpusch, Jörg
Pose, Thomas Neumann, Simone von
Zglinicki

06.04. DO 19.30 **PREIS** 19,50 €
16.04. SO 19.30

Schauspiel

Gespräch wegen der Kürbisse

JAKOB NOLTE

REGIE Tom Kühnel
MIT Maren Eggert, Natali Seeliger

21.04. FR 19.30 **PREIS** 15,00 €

Katzelmacher

RAINER WERNER FASSBINDER

REGIE Jessica Glause
DRAMATURGIE Birgit Lengers
Eine Inszenierung des jungen DT

24.04. MO 19.30 **PREIS** 15,00 €

König Ubu

ALFRED JARRY

FASSUNG Andrés Dömötör und Meike Schmitz
REGIE Andrés Dömötör
MIT Elias Arens, Božidar Kocevski, Linda Pöppel

28.04. FR 19.30 **PREIS** 19,50 €

Kuffar. Die Gottesleugner

NURAN DAVID CALIS

REGIE Nuran David Calis
MIT Harald Baumgartner, Ismail Deniz, Almut Zilcher, Vidina Popov, Christoph Franken

14.04. FR 20.00 **PREIS** 14,00 €

Muttersprache Mameloschn

MARIANNA SALZMANN

REGIE Brit Bartkowiak
MIT Gabriele Heinz, Anita Vulesica, Natalia Belitski

04.04. DI 20.00 **PREIS** 19,50 €

Niemand

ÖDÖN VON HORVÁTH

REGIE Dušan David Parížek
KOSTÜME Kamila Polivková
MUSIK Roman Zach
DRAMATURGIE Birgit Lengers
Deutsche Erstaufführung

In den neunziger Jahren taucht ein 95-seitiges Typoskript in einem Auktionshaus auf. Es gibt nur einen einzigen Bieter. Niemand sonst scheint zu wissen, dass es sich dabei um ein vollständig erhaltenes, nie gespieltes und verschwundenes Theaterstück von einem der meistgespielten Dramatiker des 20. Jahrhunderts handelt.

08.04. SA 19.30 25.04. DI 20.00
18.04. DI 19.00 **PREIS** 19,50 €

Tape

STEPHEN BELBER

REGIE Stefan Pucher
MIT Felix Goeser, Nina Hoss, Bernd Moss

12.04. MI 20.00 **PREIS** 19,50 €

Untergang des Egoisten Johann Fatzer

BERTOLT BRECHT

REGIE Tom Kühnel, Jürgen Kuttner
MUSIK Robert Lippok, Ronald Lippok

10.04. MO 20.00 **PREIS** 19,50 €
11.04. DI 19.00

Väter und Söhne

BRIAN FRIEL NACH DEM ROMAN VON IWAN TURGENJEW

REGIE Daniela Löffner
DRAMATURGIE David Heiligers

01.04. SA 19.00 **PREIS** 19,50 €

Wut

ELFRIEDE JELINEK

REGIE Martin Laberenz
MIT Andreas Döhler, Sebastian Grünewald, Linn Reusse, Anja Schneider, Sabine Waibel

07.04. FR 19.30 23.04. SO 19.30
13.04. DO 19.30 **PREIS** 19,50 €

GRIPS HANSAPLATZ

ALTONAER STR. 22 10557 BERLIN

Frau Müller muss weg

LUTZ HÜBNER & SARAH NEMITZ

REGIE Sönke Wortmann
MIT Katja Hiller, Alessa Kordeck, Esther Agricola, René Schubert, Regine Seidler, Roland Wolf

07.04. FR 19.30 29.04. SA 19.30
08.04. SA 19.30 **PREIS** 17,50 €
28.04. FR 19.30

HABEL AM REICHSTAG

LUISENSTR. 19 10117 BERLIN

Der Tod trägt Petticoat!

ENSEMBLE ARTDESHAUSES Maximilian Rauscher, Ariane Wendland, Maïke Schaaßberg, Michael Seeboth

Bei einer glamourösen Filmpremierre im Jahr 1959 mischen sich die Gäste unter Stars, Playboys und Spione aus Ost und West (inkl. Menü).

08.04. SA 19.00 **PREIS** 60,50 €

Ein Mordsgericht mit Schwanengesang

ENSEMBLE ARTDESHAUSES Ariane Wendland | Solveig Fischer, Maïke Schaaßberg | Tatjana Bartel, Michael Seeboth | Aron Craemer, Maximilian Rauscher | Dietrich Bartsch (inkl. 3-Gang-Menü)

29.04. SA 19.00 **PREIS** 60,50 €

HANS WURST NACHFAHREN
GLEDITSCHSTR. 5 10781 BERLIN

Der Kommunist vom Montmartre

NACH MICHAEL KLEEBERG

Michael Kleeberg, 1959 geboren, wuchs in Böblingen und Hamburg auf. Als freier Schriftsteller und Übersetzer (Proust) lebt er heute in Berlin.

28.04.	FR	20.00	PREIS	16,50 €
29.04.	SA	20.00		

KLEINES THEATER
SÜDWESTKORSO 64 12161 BERLIN

Alte Liebe

NACH DEM ROMAN VON ELKE HEIDENREICH UND BERND SCHROEDER

REGIE Karin Bares
MIT Gudrun Gabriel und Martin Gelzer

19.04.	MI	20.00	PREIS	19,50 €
21.04.	FR	20.00		

Barbra Streisand

ALS GAST Marc Schlapp
AM PIANO Nico Stabel

Barbra Streisands Markenzeichen sind ihr Silberblick und ihre große Nase. Sie entsprach nie dem Hollywood-Ideal und wurde oft als „hässliches Entlein“ verspottet. Doch die Stimme brachte das Mädchen aus dem New Yorker Armenviertel Brooklyn ganz weit nach oben.

28.04.	FR	20.00	PREIS	19,50 €
29.04.	SA	20.00		

Das Bildnis des Dorian Gray

NACH DEM GLEICHNAMIGEN ROMAN VON OSCAR WILDE

REGIE Boris von Poser
MIT Florian Bartholomäi, Mathias Freihof, Stella Adorf, Julia Katzer, Stefan Kreissig, Patrick Rupar

06.04.	DO	20.00	PREIS	19,50 €
07.04.	FR	20.00		

Das Original

STEPHEN SACHS

REGIE Karin Bares
MIT Franziska Troegner und Matthias Freihof

01.04.	SA	20.00	23.04.	SO	18.00
02.04.	SO	18.00	26.04.	MI	20.00
22.04.	SA	20.00	PREIS	19,50 €	

Schachnovelle

HELMUT PESCHINA NACH DER GLEICHNAMIGEN ERZÄHLUNG VON STEFAN ZWEIG

REGIE Karin Bares
MIT Boris Freytag, Mirko Böttcher, Max Grashof, Edward Scheuzger, Stefan Dick, Sabine Schwarzlose

13.04.	DO	20.00	16.04.	SO	18.00
14.04.	FR	20.00	PREIS	19,50 €	
15.04.	SA	20.00			

Und noch n Gedicht

MIT Elga Mangold,
AM PIANO Uwe Streibel

Der Abend erfreut mit humorvollen, besinnlich erbaulichen, hintergründig ernstesten und sprachakrobatischen Texten und stellt den bislang unbekanntesten klassischen Komponisten Heinz Erhardt vor.

30.04.	SO	18.00	PREIS	19,50 €
--------	----	-------	-------	---------

KOMÖDIE
KURFÜRSTENDAMM 206 10719 BERLIN

Wir sind die Neuen

NACH DEM GLEICHNAMIGEN FILM VON RALF WESTHOFF

REGIE Martin Woelffer
MIT Heinrich Schafmeister, Claudia Riesel, Winfried Glatzeder, Eric Bouwer, Luise Schubert und Annalena Müller

26.04.	MI	20.00	PREIS	19,00 €
27.04.	DO	20.00		

Ziemlich beste Freunde

NACH DEM GLEICHNAMIGEN FILM VON ERIC TOLEDANO UND OLIVIER NAKACHE
BÜHNENFASSUNG: GUNNAR DRESSLER

REGIE Martin Woelffer
MIT Mike Adler, Erdal Yildiz, Bianca Karsten, Lene Wink und Alessandro Calabrese

01.04.	SA	20.00	13.04.	DO	20.00
02.04.	SO	16.00	14.04.	FR	20.00
04.04.	DI	20.00	15.04.	SA	20.00
05.04.	MI	20.00	16.04.	SO	16.00
06.04.	DO	20.00	18.04.	DI	20.00
07.04.	FR	20.00	19.04.	MI	20.00
08.04.	SA	20.00	20.04.	DO	20.00
09.04.	SO	16.00	21.04.	FR	20.00
11.04.	DI	20.00	22.04.	SA	20.00
12.04.	MI	20.00	23.04.	SO	16.00
PREISE			28,00 € 19,50 €		

MAXIM GORKI THEATER
AM FESTUNGSGRABEN 2 10117 BERLIN

Angst essen Seele auf

RAINER WERNER FASSBINDER

REGIE Hakan Savas Mican
DRAMATURGIE Irina Szodrich

02.04.	SO	19.30	PREIS	19,50 €
--------	----	-------	-------	---------

Antigone und Ödipus

SOPHOKLES UND AISCHYLOS

REGIE Ersan Mondtag

29.04.	SA	19.30	PREIS	19,50 €
30.04.	SO	19.30		

Atlas des Kommunismus

LOLA ARIAS

REGIE Lola Arias

15.04.	SA	19.30	PREIS	19,50 €
16.04.	SO	19.30		

Schauspiel

Der Mann, der Liberty Valance erschoss

NACH DER ERZÄHLUNG „THE MAN WHO SHOT LIBERTY VALANCE“ VON DOROTHY M. JOHNSON



FOTO ESRA ROTTHOFF

BÜHNENBEARBEITUNG Hakan Savas Mican, Ludwig Haugk
REGIE Hakan Savas Mican

21.04. FR 19.30 **PREIS** 19,50 €

NEU Dickicht

BERTOLT BRECHT

REGIE Sebastian Baumgarten

22.04. SA 19.30 **PREIS** 19,50 €

Exil

Yael RONEN UND ENSEMBLE

REGIE Yael Ronen

13.04. DO 19.30 **PREIS** 19,50 €
24.04. MO 19.30

Kleiner Mann - was nun?

HANS FALLADA || BÜHNENFASSUNG VON HAKAN SAVAS MICAN

REGIE Hakan Savas Mican
DRAMATURGIE Holger Kuhla

09.04. SO 19.30 **PREIS** 19,50 €

Small Town Boy

FALK RICHTER

REGIE Falk Richter
DRAMATURGIE Jens Hillje | Daniel Richter

06.04. DO 19.30
PREIS 19,50 €

Und dann kam Mirna

SIBYLLE BERG

REGIE Sebastian Nübling
CHOREOGRAPHIE Tabea Martin
DRAMATURGIE Katja Hagedorn

17.04. MO 19.30 **PREIS** 19,50 €

Zement

HEINER MÜLLER

REGIE Sebastian Baumgarten
MUSIK Andrew Pekler
DRAMATURGIE Ludwig Haugk

01.04. SA 19.30 **PREIS** 19,50 €

MAXIM GORKI THEATER - STUDIO

HINTER DEM GIESSHAUS 10117 BERLIN

Aufstand

MELY KIYAK

REGIE András Dömötör
MIT Mehmet Yilmaz

16.04. SO 20.30 **PREIS** 12,50 €

Die Ungehaltenen

DENIZ UTLU

REGIE Hakan Savas Mican
MIT Mehmet Atesçi, Elmira Bahrami,
Mehmet Yilmaz, Volkan Türeli

14.04. FR 20.30 **PREIS** 12,50 €
15.04. SA 20.30

Je suis Jeanne d'Arc

NACH „DIE JUNGFRAU VON ORLÉANS“ VON FRIEDRICH SCHILLER

REGIE Mikael Serre
MUSIK Nils Ostendorf
DRAMATURGIE Holger Kuhla

18.04. DI 19.30 **PREIS** 12,50 €

The Making-of

NORA ABDEL-MAKSOUH

MUSIK Enik
DRAMATURGIE Tobias Herzberg

04.04. DI 20.30 19.04. MI 20.30
05.04. MI 20.30 **PREIS** 12,50 €
17.04. MO 20.30

NOTTKES DAS KIEZTHEATER

JUNGFERNSTIEG 4 C 12207 BERLIN

Alexandra

Kometenhaft stieg Alexandra 1964 in den deutschen Schlagerhimmel auf (inkl. Kaffee|Tee und Kuchen).

09.04. SO 16.00 **PREIS** 24,00 €
29.04. SA 16.00

Das Dinner der Diven

inklusive Überraschungs-Imbiss

21.04. FR 19.00 **PREIS** 24,00 €

Ein Korn im Feldbett

MIT Isabelle Gensior, Christoph Keune, Henry Nandzik und Katja Nottke

Wenn dies die Fragen sind, die Sie sich auch schon immer gestellt haben, aber nicht beantworten konnten, dann müssen Sie zu uns kommen.
16.00 Uhr-Vorstellung inkl. Kaffee|Tee und Kuchen

01.04. SA 18.00 **PREIS** 24,00 €
02.04. SO 16.00

Haben Sie schon mal im Dunkeln geküsst?

MIT Katja Nottke, Isabelle Gensior, Henry Nandzik, Christoph Keune und als Gaststar Nicolai Preisß

inkl. Kaffee|Tee und Kuchen

08.04. SA 16.00 **PREIS** 24,00 €

Jahrgang 59, Westberlin

Ein Abend mit Musik und Fotos und kleinen Gerichten und Getränken aus meiner „guten alten Zeit“ (Inkl. Kaffee|Tee und Kuchen).

14.04.	FR	16.00	PREIS	24,00 €
30.04.	SO	16.00		

Knef

BUCH | REGIE Katja Nottke
MIT Katja Nottke, Isabelle Gensior

Ein biografisches Theaterstück mit Musik (Inkl. Kaffee|Tee und Kuchen).

23.04.	SO	16.00	PREIS	24,00 €
--------	----	-------	-------	---------

PFEFFERBERG THEATER

SCHÖNHAUSER ALLEE 17 10119 BERLIN

Der eingebildete Kranke

NACH MOLIÈRE

REGIE Jan Zimmermann

MIT Matthias Zahlbaum, Friederike Nötling, Lena Schmook, Andreas Klopp, Carsta Zimmermann

02.04.	SO	18.00 A	29.04.	SA	19.30 B
13.04.	DO	19.30 A	30.04.	SO	18.00 A
14.04.	FR	19.30 B	PREISE	12,50 € A	
15.04.	SA	19.30 B		14,00 € B	
20.04.	DO	19.30 A			

Hamlet

NACH WILLIAM SHAKESPEARE | BERLINER FASSUNG VON PETER KAEMPFER

REGIE Gabriele Blum und Peter Kaempfer
MIT Michael Schwager, Vlad Chiriac, Carsta Zimmermann

01.04.	SA	19.30 A	28.04.	FR	19.30 A
16.04.	SO	18.00 B	PREIS	14,00 € A	
21.04.	FR	19.30 A		12,50 € B	

PRIME TIME THEATER

MÜLLERSTRASSE 163 13353 BERLIN

**GWSW Folge 109:
We are Family**

BUCH & VIDEO Philipp Hardy Lau
REGIE Ensemble

MIT Alexandra Marinescu, Cynthia Buchheim, Philipp Lang u.a..

03.04.	MO	20.15	PREIS	15,00 €
23.04.	SO	20.15		

RENAISSANCE-THEATER

HARDENBERGSTR. 6 10623 BERLIN

Der Vater

FLORIAN ZELLER || DEUTSCH VON ANNETTE UND PAUL BÄCKER

REGIE Guntbert Warns

MIT Walter Kreye, Anna Thalbach, Ingo Naujoks, Niels Bruno Schmidt u.a.

13.04.	DO	20.00 A	16.04.	SO	18.00 B
14.04.	FR	20.00 B	17.04.	MO	18.00 B
15.04.	SA	20.00 B			
PREISE			19,50 € A		
			25,50 € 21,50 € B		

Hello, I'm Johnny Cash

VOLKER KÜHN | KONZEPT: HORST-H. FILOHN

REGIE Volker Kühn

MIT Gunter Gabriel und Vasiliki Roussi

22.04.	SA	20.00	PREIS	19,50 €
23.04.	SO	18.00		

Konstellationen

NICK PAYNE || DEUTSCH VON CORINNA BRÖCHER

REGIE Antoine Uitdehaag

MUSIK Het Paleis van Boem

04.04.	DI	20.00 A	09.04.	SO	16.00 A
05.04.	MI	20.00 A	26.04.	MI	20.00 A
06.04.	DO	20.00 A	27.04.	DO	20.00 A
07.04.	FR	20.00 B	28.04.	FR	20.00 B
08.04.	SA	20.00 B	29.04.	SA	20.00 B
PREISE			19,50 € A		
			25,50 € 21,50 € B		

RENAISSANCE-TH. (BRUCKNER-FOYER)

HARDENBERGSTR. 6 10623 BERLIN

Das kunstseidene Mädchen

CARSTEN GOLBECK | RAINER BIELFELDT

MIT Antonia Bill

AM KLAVIER Rainer Bielfeldt

12.04.	MI	20.00	PREIS	16,00 €
--------	----	-------	-------	---------

**Horst Pillau:
Mein Leben im Flug**

MIT Atrin Madani (Gesang) und Nikolai Orloff (Klavier)

(„Airborne“) - Buchpremiere

Hans-Jürgen Schatz präsentiert den Autor und seine Geschichten sowie Songs vom Fliegen

23.04.	SO	11.30	PREIS	16,00 €
--------	----	-------	-------	---------

SCHAUBUDE BERLIN

GREIFSWALDER STR. 81-82 10405 BERLIN

Hermann unchained

REGIE, SPIEL, SZENOGRAFIE Eva Kaufmann

Der Publikumspreis von 12 h open space 2016 ging an Eva Kaufmann mit „Hermann und Hermine“. Um dieses Stück entwickelt die Künstlerin nun einen ganzen Abend, an dem nicht nur die bitterböse Satire der Mutter-Sohn-Beziehung zu sehen ist.

28.04.	FR	20.00	PREIS	10,50 €
29.04.	SA	20.00		

Loving the Alien

REGIE, PERFORMANCE Heiki Ikkola, Sabine Köhler, Sönderling

ARRANGEMENTS UND LIVE-MUSIK Nikolaus Woernle

PUPPENBAU Peter Tirpitz

Eine Landung auf dem Planeten Erde mit Songs von David Bowie

01.04.	SA	20.00	PREIS	12,50
--------	----	-------	-------	-------

Schauspiel

Million Miles

REGIE Roscha A. Säidow

SPIEL Franziska Dittrich

SZENOGRAFIE Jonathan Gentilhomme

MUSIK Schmidt

06.04.	DO	20.00	08.04.	SA	20.00
07.04.	FR	20.00	PREIS		12,50 €

SCHAUBÜHNE AM LEHNINER PLATZ A
KURFÜRSTENDAMM 153 10623 BERLIN

Der eingebildete Kranke

MOLIÈRE

REGIE Michael Thalheimer

MUSIK Bert Wrede

16.04.	SO	20.00	18.04.	DI	20.00			
17.04.	MO	20.00	19.04.	MI	20.00			
PREIS		41,00 €		34,50 €		27,00 €		19,00 €

Fear

EIN PROJEKT VON FALK RICHTER

REGIE Falk Richter

MUSIK Malte Beckenbach

22.04.	SA	20.45	23.04.	SO	20.00			
PREIS		41,00 €		34,50 €		27,00 €		19,00 €

Hamlet

WILLIAM SHAKESPEARE

REGIE Thomas Ostermeier

MIT Robert Beyer, Urs Jucker, Lars Eiding, Sebastian Schwarz, Judith Rosmair, Stefan Stern

26.04.	MI	20.00	27.04.	DO	20.00			
PREIS		41,00 €		34,50 €		27,00 €		19,00 €

Bitte nutzen Sie die Anrechte aus dem Jahr 2016 sowie Ihre Vorauszahlungen bis zum 31. März 2017.

Toter Hund in der Chemischen Reinigung

ANGÉLICA LIDDELL

REGIE, BÜHNE UND KOSTÜME Angélica Liddell

MITARBEIT REGIE Gumersindo Puche

SOUNDDESIGN Antonio Navarro

LICHT Carlos Marquerie

DRAMATURGIE Florian Borchmeier
die Starken

Europa in einer dystopischen Zukunft: Die Regierung hat die Phase der „Sicherheit“ ausgerufen. Alle Migranten sind deportiert, jede Kriminalität eliminiert. Nur in einer chemischen Reinigung treffen fünf marginalisierte Existenzen aufeinander, in deren Geschichten buchstäblich die »schmutzige Wäsche« gesellschaftlich verdrängter Erniedrigung, Ausgrenzung und Schuld ans Tageslicht kommt.

11.04.	DI	20.00	12.04.	MI	20.00
PREIS					34,50 €

SCHAUBÜHNE AM LEHNINER PLATZ B
KURFÜRSTENDAMM 153 10623 BERLIN

Bella Figura

YASMINA REZA

REGIE Thomas Ostermeier

MUSIK Malte Beckenbach

29.04.	SA	20.00
PREIS		41,00 € 34,50 € 27,00 € 19,00 €

Der geteilte Himmel

CHRISTA WOLF

REGIE Armin Petras

MIT Jule Böwe, Kay Bartholomäus Schulze, Tilman Strauß
Der geteilte Himmel

13.04.	DO	20.00	15.04.	SA	20.00
14.04.	FR	20.00	PREIS		27,00 €

Professor Bernhardi

ARTHUR SCHNITZLER | FASSUNG THOMAS OSTERMEIER UND FLORIAN BORCHMEIER

REGIE Thomas Ostermeier

21.04.	FR	20.00	23.04.	SO	17.00			
22.04.	SA	18.00	24.04.	MO	20.00			
PREIS		41,00 €		34,50 €		27,00 €		19,00 €

SCHAUBÜHNE AM LEHNINER PLATZ C
KURFÜRSTENDAMM 153 10623 BERLIN

Stück Plastik

MARIUS VON MAYENBURG

REGIE Marius von Mayenburg

BÜHNE | KOSTÜME Nina Wetzel

VIDEO Sébastien Dupouey

MUSIK Matthias Grübel

DRAMATURGIE Maja Zade

18.04.	DI	20.30	PREIS		27,00 €
19.04.	MI	20.30			

SCHIFFBAUERDAMM ANLEGESTELLE
SCHIFFBAUERDAMM 12 10587 BERLIN

Ganovenhochzeit

MIT Ensemble artdeshauses

Berlin 1928. Eine kriminelle Hochzeitsgesellschaft auf dem Spreedampfer sorgt für hohe Wellen und explosive Stimmung (inkl. 3-Gang-Menü).

01.04.	SA	19.00	PREIS		70,00 €
28.04.	FR	19.00			

Kommissar über Bord

Eine kriminelle Mondscheinfahrt auf der Spree entführt die Gäste ins Verberchemilieu der verruchten 20er Jahre (inkl. 3-Gang-Menü).

14.04.	FR	19.00	PREIS		70,00 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Mörderische Spreefahrt

MIT Ensemble artdeshauses
Bei einer Abendfahrt auf der Spree erleben die Gäste einen Theaterkrimi zum Mitspielen und Mitraten im Ganovenmilieu der 20er Jahre (inkl. 3-Gang-Menü).

07.04.	FR	19.00	PREIS	70,00 €
22.04.	SA	19.00		

SCHLOSSPARK THEATER BERLIN
SCHLOSSSTR. 48 12165 BERLIN

Einfach tierisch (Nelson)

JEAN ROBERT-CHARRIER || DEUTSCH VON DIETER HALLERVORDEN

REGIE Thomas Schendel
MIT Marion Kracht, Anne Rathsfeld, Teresa Schergaut, Marc Laade, Oliver Nitsche, Mario Ramos u.a.

24.04.	MO	20.00 A	27.04.	DO	20.00 A
25.04.	DI	20.00 A	28.04.	FR	20.00 B
26.04.	MI	20.00 A	29.04.	SA	20.00 B
PREISE 32,00 € 27,00 € 22,50 € 17,50 € A					
36,00 € 31,00 € 26,50 € 21,50 € B					

Fehler im System

FOLKE BRABAND

REGIE Folke Braband
MIT Jasmin Wagner, Tommaso Cacciapuoti, Jürgen Tarrach u.a.

01.04.	SA	20.00 A	06.04.	DO	20.00 C
02.04.	SO	18.00 A	07.04.	FR	20.00 C
03.04.	MO	20.00 B	08.04.	SA	20.00 C
04.04.	DI	20.00 B	09.04.	SO	18.00 A
05.04.	MI	20.00 B			
PREISE 36,00 € 31,00 € 26,50 € 21,50 € A					
32,00 € 27,00 € 22,50 € 17,50 € B					
19,50 € C					

Franziska Troegner

AM FLÜGEL Jürgen Beyer

Von Halliwood nach Hollywood

18.04.	DI	20.00			
PREISE 28,00 € 23,50 € 18,50 € 13,50 €					

Minna von Barnhelm

GOTTHOLD EPHRAIM LESSING

REGIE Thomas Schendel
MIT Oliver Mommsen, Katharina Schlotthauer, Harald Heinz, Oliver Nitsche, Mario Ramos, Maria Steurich und Anton Spieker

19.04.	MI	18.00 A	22.04.	SA	20.00 B
20.04.	DO	18.00 A	23.04.	SO	18.00 B
21.04.	FR	20.00 B			
PREISE 32,00 € 27,00 € 22,50 € 17,50 € A					
36,00 € 31,00 € 26,50 € 21,50 € B					

Vor Sonnenuntergang

GERHART HAUPTMANN

REGIE Thomas Schendel
MIT Dieter Hallervorden, Elinor Eiddt, Franziska Troegner, Irene Christ u.a.

10.04.	MO	20.00 A	14.04.	FR	20.00 B
11.04.	DI	20.00 A	15.04.	SA	20.00 B
12.04.	MI	20.00 A	16.04.	SO	18.00 B
13.04.	DO	20.00 A	17.04.	MO	20.00 A
PREISE 32,00 € 27,00 € 22,50 € 17,50 € A					
36,00 € 31,00 € 26,50 € 21,50 € B					

SOPHIENSÆLE

SOPHIENSTR. 18 10178 BERLIN

Eva Meyer-Keller: Things on a table

KONZEPT, PERFORMANCE Uta Eisenreich, Eva Meyer-Keller
STIMME, MUSIK Katrin Hahner

01.04.	SA	19.30	PREIS	13,00 €
02.04.	SO	19.30		

Ibsen: Gespenster

VON UND MIT Markus&Markus (Katarina Eckold, Lara-Joy Hamann, Manuela Pirozzi, Markus Schäfer, Markus Wenzel)
GAST Margot

Ein Familiendrama in drei Akten mit Margot und Markus&Markus

20.04.	DO	20.00	PREIS	13,00 €
--------	----	-------	-------	---------

Ibsen: Peer Gynt

VON UND MIT Markus & Markus (Katarina Eckold, Lara-Joy Hamann, Manuela Pirozzi, Markus Schäfer, Markus Wenzel)
GAST Herbert

Ein dramatisches Gedicht von Herbert (und Markus & Markus)

Wer geistig nicht mehr folgen, wer nicht mehr sinnvoll kommunizieren kann, der droht aus der menschlichen Gemeinschaft herauszufallen. Schon sprechen einige Philosophen Menschen mit Demenz den Personenstatus ab. Es ist der Schritt vom Menschen zur Sache. Vom „Jemand“ zum „Etwas“. Das Theaterkollektiv Markus&Markus begleitete einen an Demenz erkrankten über vier Wochen hinweg mit der Kamera.

19.04.	MI	20.00	PREIS	13,00 €
--------	----	-------	-------	---------

Monster Truck: Made For Love

VON UND MIT Monster Truck
DRAMATURGIE Sylvia Sobottka

„Made for Love“ erzählt die tragische Liebesgeschichte einer Shampooflasche und einer Milchtüte.

01.04.	SA	21.00	PREIS	14,00 €
--------	----	-------	-------	---------

SPANDAUER VOLKSTHEATER VARIANTA
CARL-SCHURZ-STR. 59 13597 BERLIN

In der Truhe liegt die Macht

MIT Sonya Martin, André Rauscher und Heinz Klever

Hajo Kleinfeld, von Beruf Lateinlehrer, ist unzufrieden mit der Welt. Es lebte sich einfacher auf ihr, würden deren Bewohner seine Regeln befolgen. Doch nicht einmal Moni, seine Frau, hält sich daran.

01.04.	SA	20.00	15.04.	SA	20.00
02.04.	SO	15.00	17.04.	MO	15.00
07.04.	FR	20.00	29.04.	SA	20.00
08.04.	SA	20.00	PREIS	18,00 €	

Schauspiel

THEATER AM KURFÜRSTENDAMM

KURFÜRSTENDAMM 209 10719 BERLIN

NEU Aufguss

RENÉ HEINERSDORFF

REGIE René Heinersdorff

BÜHNE Tom Grasshof

MIT Hugo Egon Balder, Jeanette Biedermann, René Heinersdorff, Madeleine Niesche und Max Claus

Ein gemütliches Wochenende im Wellness-Bereich des 5-Sterne-Hotels Klostermühle sieht eigentlich anders aus. Dieter, ein erfolgreiche Waschmittelhersteller und Self-made-Man, möchte seiner Lebensgefährtin Mary ein ganz besonderes Geschenk machen, was allerdings einige Überredungskünste erfordert. Und Lothar, Chef einer florierenden Kinderklinik, möchte ein ganz besonderes Geschenk bekommen, was diplomatisches Geschick und vor allem Diskretion erfordert. Zur Tarnung muss seine rechte Hand Emelie mit in dieses Hotel.

01.04.	SA	20.00	08.04.	SA	20.00
04.04.	DI	20.00	09.04.	SO	18.00
05.04.	MI	16.00	11.04.	DI	20.00
05.04.	MI	20.00	12.04.	MI	20.00
06.04.	DO	20.00	13.04.	DO	20.00
07.04.	FR	20.00	PREIS	25,00 €	

Weitere April-Termine finden Sie unter www.kulturvolk.de oder erfragen Sie bitte telefonisch.

THEATER IM PALAIS

AM FESTUNGSGRABEN 1 10117 BERLIN

Das ist Berlin!

MIT Gabriele Streichhahn und Carl Martin Spengler

AM KLAVIER Ute Falkenau

05.04.	MI	19.30	PREIS	19,50 €
--------	----	-------	-------	---------

Das Pflichtmandat

JOHN MORTIMER || DEUTSCH VON MAREN ZINDEL

REGIE Philippe Besson

MIT Jens-Uwe Bogadtke und Carl Martin Spengler

14.04.	FR	19.30	30.04.	SO	16.00
15.04.	SA	19.30	PREIS	19,50 €	

Das Schloss. Ein Gespenst packt aus

BARBARA ABEND

Bei einer exklusiven Führung durch die Baustelle des Humboldtforums bleiben zwei Gäste in einem Gewölbe zurück und treffen auf das berühmte Gespenst der Hohenzollern.

07.04.	FR	19.30	PREIS	19,50 €
--------	----	-------	-------	---------

Die Affäre Spittelmarkt

NACH EUGÈNE LABICHE

REGIE Philippe Besson

MUSIKALISCHE LEITUNG Ute Falkenau

MIT Gabriele Streichhahn, Jens-Uwe Bogadtke und Carl Martin Spengler

22.04.	SA	19.30	PREIS	19,50 €
23.04.	SO	16.00		

Die Marquise

GEORGE SAND

MIT Cornelia Schmaus und Christine Schmidt-Schaller

Lesung mit Cornelia Schmaus und Christine Schmidt-Schaller

06.04.	DO	19.30	PREIS	19,50 €
--------	----	-------	-------	---------

Johannes Bobrowski - eine Hommage

LEITUNG Barbara Abend

MIT Gabriele Streichhahn, Jens-Uwe Bogadtke, Carl Martin Spengler und Ute Falkenau am Klavier

01.04.	SA	19.30	PREIS	19,50 €
08.04.	SA	19.30		

Kleine Eheverbrechen

ERIC-EMMANUEL SCHMITT

REGIE Herbert Olschok

MIT Gundula Köster und Jens-Uwe Bogadtke

28.04.	FR	19.30	PREIS	19,50 €
--------	----	-------	-------	---------

Krolls Etablissement

BUCH UND REGIE Barbara Abend

Es ist die Berliner Sensation, als Joseph Kroll 1844 im Tiergarten sein Etablissement eröffnet.

29.04.	SA	19.30	PREIS	19,50 €
--------	----	-------	-------	---------

Kurt Tucholsky: Affenkäfig Berlin

BUCH UND REGIE Nicole Haase

MIT Walfriede Schmitt und Nicole Haase

AM PIANO Ulrich Gompert

11.04.	DI	19.30	PREIS	19,50 €
--------	----	-------	-------	---------

Liberté mon amour

BUCH: BERIT CARSTENS UND JUNGES ENSEMBLE

REGIE Berit Carstens

Monologe am Strand von Nizza

Mit Texten von Friedrich Schiller und Jean de La Fontaine

24.04.	MO	19.30	PREIS	13,00 €
--------	----	-------	-------	---------

Nich Kroll jewesen? Nich Berlin jewesen!

STADTSPAZIERGANG mit Dieter Kirchof

BUCH UND REGIE Barbara Abend

MIT Gabriele Streichhahn, Jens-Uwe Bogadtke, Carl Martin Spengler u.a.

Treffpunkt 14.00 Uhr Carillon im Tiergarten und einstündige Vorstellung „Krolls Etablissement – eine Berliner Legende“

02.04.	SO	14.00	PREIS	17,00 €
--------	----	-------	-------	---------

Otto Reutter

BUCH | LEITUNG Barbara Abend
MIT Carl-Martin Spengler und Ute Falkenau (Piano)

13.04. DO 19.30 **PREIS** 19,50 €

Ringelnetz. Anders.

BUCH UND REGIE Barbara Abend
ES LESEN Gundula Köster und Carl Martin Spengler u.a.

26.04. MI 19.30 **PREIS** 16,00 €

THEATER O-TONART

KULMER STR. 20 A 10783 BERLIN

Maman und ich

GUILLAUME GALLIENNE || DEUTSCH VON KAROLINA FELL

REGIE Alexander Katt
MIT André Fischer

Der kleine Guillaume benimmt sich wie seine über alles geliebte Mutter. Sein Vater will aber, dass er mehr Jungskram macht ...

13.04. DO 19.30 14.04. FR 19.30
PREISE 19,00 € | 17,00 €

THEATERDISCOUNTER

KLOSTERSTRASSE 44 10179 BERLIN

Bahnwärter Thiel

Eine Produktion von Büro Steinheier in Kooperation mit dem Theaterdiscounter

07.04. FR 20.00 12.04. MI 20.00
08.04. SA 20.00 **PREIS** 14,00 €
11.04. DI 20.00

Torquato Tasso

REGIE | FASSUNG Georg Scharegg
MIT Christian Ahlers, Ursula Renneke, Alexander Maria Schmidt, Cornelius Schwalm, Kerstin Schweers

20.04. DO 20.00 22.04. SA 20.00
21.04. FR 20.00 **PREIS** 14,00 €

THEATERFORUM KREUZBERG

EISENBahnSTR. 21 10997 BERLIN

Sprichwörterabend

GEORGES SCHEHADÉ

REGIE Anemone Poland
MIT Philipp-Manuel Bodner, Pasquale Bombacigno, Miriam Braun, Esteban Castro Ramos, Wolf Hedrich u.a.

01.04. SA 20.00 **PREIS** 16,50 €
02.04. SO 20.00

THEATER THIKWA IM F40

FIDICINSTR. 40 10965 BERLIN

Vertauschte Zungen

RECHERCHE / REGIE Antje Siebers, Dominik Bender

Ein Projekt über die Lüge in Zeiten ihrer zunehmenden Wertschätzung und ihre komischen Seiten.

26.04. MI 20.00 29.04. SA 20.00
27.04. DO 20.00 **PREIS** 15,00 €
28.04. FR 20.00

Zwillinge (Studiobühne)

KONZEPT UND REGIE Nicole Hummel | Anne Tismer

Zwischen immer wieder verpassten Fliegern, aus Träumen entstandenen Objekten und Mutmaßungen darüber, wie „sich Autismus anfühlt“, treffen sich zwei sehr eigenwillige Akteurinnen auf dem Parcours ihres Lebens.

01.04. SA 20.00 **PREIS** 13,00 €

Bitte nutzen Sie die Anrechte aus dem Jahr 2016 sowie Ihre Vorauszahlungen bis zum 31. März 2017.

VAGANTEN BÜHNE

KANTSTR. 12 A 10623 BERLIN

Drei Mal Leben

YASMINA REZA

REGIE Bettina Rehm
In brillanten Dialogen nimmt Yasmina Reza die Probleme einer gutbürgerlichen Mittelschicht aufs Korn.

27.04. DO 20.00 29.04. SA 20.00
28.04. FR 20.00 **PREIS** 15,00 €

Shakespeares Sämtliche Werke (in 90 min)

ADAM LONG, DANIEL SINGER UND JESS WINFIELD

REGIE Andreas Schmidt

07.04. FR 20.00 25.04. DI 20.00
08.04. SA 20.00 26.04. MI 20.00
10.04. MO 20.00 **PREIS** 15,00 €

Tour de Farce

PHILIP LAZEBNIK UND KINGSLEY DAY

REGIE Andreas Schmidt
MIT Cornelia Schönwald und Jörg Zuch
Fünf Männer und fünf Frauen durchleben in neunzig Minuten in einem Hotelzimmer die Höhen und Tiefen des Lebens.

01.04. SA 20.00 **PREIS** 15,00 €

Whiskey And Sugar

MIKE SAGE

REGIE Hartmut Uhlemann
MIT Marion Elskis und Heike Falkenberg
Zwei Frauen kämpfen um die Liebe einer Frau - der Mutter und Künstlerin, deren Asche sich nicht wehren kann.

12.04. MI 20.00 **PREIS** 15,00 €
13.04. DO 20.00

Schauspiel

Wie ich gestern meine Zukunft fand

JAN BOLENDER

REGIE Jan Bolender

MIT Sarah Alles, Nicola Marischka, Thomas Bartholomäus, N.N.

Marlene ist Ende Vierzig, einsam und grandios gescheitert. Ihr einziger Wunsch - sich zu entfernen, aus dem Leben und vor allem von sich selbst. Doch der Sturz aus dem Fenster gerät nur zum erneuten Beweis ihrer Unfähigkeit.

20.04.	DO	20.00	22.04.	SA	20.00
21.04.	FR	20.00	PREIS		15,00 €

Zeit der Kannibalen

JOHANNES NABER

REGIE Bettina Rehm

MIT Björn Bonn, Johann Fohl, Senita Huskic, Amer Kassab und Hannah von Peinen

03.04.	MO	20.00	06.04.	DO	20.00
04.04.	DI	20.00	PREIS		15,00 €

VOLKSBUHNE AM ROSA-LUXEMBURG-PL.
ROSA-LUXEMBURG-PL. 10178 BERLIN

Bekannte Gefühle, gemischte Gesichter

CHRISTOPH MARTHALER, ANNA VIEBROCK UND ENSEMBLE

REGIE Christoph Marthaler

DRAMATURGIE Malte Ubenauf, Stefanie Carp

09.04.	SO	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

der die mann

NACH TEXTEN VON KONRAD BAYER

REGIE | BÜHNE Herbert Fritsch

MUSIK Ingo Günther

10.04.	MO	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Die (s)panische Fliege

FRANZ ARNOLD UND ERNST BACH

REGIE | BÜHNE Herbert Fritsch

18.04.	DI	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Die Brüder Karamasow

NACH FJODOR M. DOSTOJEWSKIJ

REGIE Frank Castorf

Achtung, freie Platzwahl auf Sitzsäcken (bis zu sechs Personen haben dort Platz)

21.04.	FR	18.00	PREIS		19,50 €
22.04.	SA	18.00			

Die Kabale der Scheinheiligen. Das Leben

NACH MICHAEL BULGAKOW

REGIE Frank Castorf

MUSIK Sir Henry

27.04.	DO	18.00	PREIS		19,50 €
29.04.	SA	18.00			

Diskurs Teil I und II (Paketpreis)

RENÉ POLLESCH



REGIE René Pollesch

DRAMATURGIE Anna Heesen

20.00 Uhr: Diskurs über die Serie und Reflexionsbude - Teil I
22.00 Uhr: Diskurs über die Serie und Reflexionsbude - Teil II

23.04.	SO	20.00	PREIS		26,00 €
--------	----	-------	-------	--	---------

I love you ...

RENÉ POLLESCH

REGIE René Pollesch

24.04.	MO	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Keiner findet sich schön

RENÉ POLLESCH

REGIE René Pollesch

DRAMATURGIE Anna Heesen

25.04.	DI	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Lear

NACH SHAKESPEARE

REGIE Silvia Rieger

28.04.	FR	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Pfusch

HERBERT FRITSCH

REGIE UND BÜHNE Herbert Fritsch

DRAMATURGIE Sabrina Zwach

19.04.	MI	19.30	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Raw Salon

ANNE CARSON

REGIE | BÜHNE Ragnar Kjartansson

07.04.	FR	19.00	PREIS		19,50 €
08.04.	SA	19.00			

Reise nach Petuschki

NACH WENEDIKT JEROFEJEV

REGIE Sebastian Klink

17.04.	MO	20.00	PREIS		19,50 €
--------	----	-------	-------	--	---------

Tanz

30

Foto Gert Weigelt





Ballett am Rhein Düsseldorf Duisburg: 7

Staatsoper im Schiller Theater Bismarckstr. 110, 10625 Berlin

CHOREOGRAPHIE von Martin Schläpfer

MUSIK von Gustav Mahler (Sinfonie Nr. 7 e-moll)

Martin Schläpfer wird nicht nur in Deutschland als einer der ganz großen Choreographen unserer Zeit gefeiert: Nun gastiert er mit seiner Ballettcompagnie auf Einladung von Nacho Duato in Berlin. Im Gepäck hat er die Choreographie „7“, deren minimalistischer Titel sich auf die entsprechend nummerierte Sinfonie Gustav Mahlers bezieht.

In diesem ruhelosen Abend verbinden sich Musik und Tanz zu einem Psychogramm getriebener Existenzen auf Wanderschaft, die Schläpfer collagenhaft in Szene setzt.

11.04. DI	19.30	12.04. MI	19.30	15.04. SA	19.30
-----------	-------	-----------	-------	-----------	-------

PREIS

34,00 €

BALLHAUS NAUNYNSTRASSE
NAUNYNSTR. 27 10997 BERLIN

XX-Riots

CHOREOGRAPHIE Modjgan Hashemian
DRAMATURGIE Anke Sauerteig

In „XX-Riots“ setzt sich die Choreografin Modjgan Hashemian auf verschiedenen Ebenen mit den Bildern und Klischees auseinander, denen Frauen in männlich dominierten Kampfsportarten alltäglich gegenüberstehen.

06.04.	DO	20.00	09.04.	SO	19.00
07.04.	FR	20.00	PREIS		14,00 €
08.04.	SA	20.00			

DEUTSCHE OPER BERLIN
BISMARCKSTR. 35 10627 BERLIN

Staatsballett: Schwanensee

PETER I. TSCHAIKOWSKY

CHOREOGRAPHIE Patrice Bart nach Petipa | Iwanow

Barts „Schwanensee“ bewahrt in seiner Grundstruktur die tradierte Liebesgeschichte um den Prinzen Siegfried mit der verzauberten Schwanenprinzessin Odette. Die Handlung wurde ins zaristische Rußland zur Zeit der Romanns verlegt.

05.05.	FR	20.00A	PREIS	34,00 € A
12.05.	FR	19.30A		32,00 € B
14.05.	SO	18.00B		

KOMISCHE OPER BERLIN
BEHRENSTR. 55-57 10117 BERLIN

**Staatsballett:
Duato | Shechter**

„The Art of Not Looking Back“

CHOREOGRAPHIE UND MUSIK von Hofesh Shechter

„Erde“

BALLETT VON Nacho Duato

MUSIK von Pedro Alcalde, Sergio Caballero, Richie Hawtin, Alva Noto und Mika Vainio

21.04.	FR	19.30 A	PREIS	34,00 € A
23.04.	SO	18.00 B		32,00 € B
28.04.	FR	20.00 B		

SOPHIENSÆLE
SOPHIENSTR. 18 10178 BERLIN

**Flämig & Mears-Clarke:
Fleischsalat**

KONZEPT, PERFORMANCE Rike Flämig, Zwoisy Mears-Clarke

RAUM, KOSTÜM Anna Hentschel

SOUND Martyna Poznanska

DRAMATURGISCHE MITARBEIT Roni Katz

VIDEO Felipe Frozza

Zwoisy Mears-Clarke arbeitete für zwei Jahre als Ingenieur_in in einer Berliner Firma mit 50 Männern um die 50, die in der Mittagspause am liebsten Fleischsalat, Bulette und Sahnekuchen essen und sich ab 11 Uhr mittags mit „Mahlzeit“ grüßen. Rike Flämig aus Leipzig fand das absurd und aß das letzte mal vor der Jahrtausendwende Jagdwurst. Zwoisy hingegen ging davon aus, das ist normal hier.

06.04.	DO	19.30	PREIS	13,00 €
07.04.	FR	19.30		

**Lucky Trimmer:
Tanz Performance Serie #25**

MIT Cie Wave (CH), Uri Shafir (IL), Andrea Jiménez (ES), Roxan Küwen (DE|IR), Karline Marion + Simon Feltz (FR), Jill Crovisier (LX), Danae Dimitriadi + Dennis Alamanos (GR)

Die Kultreihe des Kurzformats präsentiert dem Berliner Publikum nur das Erlesenste – die sieben eindrucksvollsten, überraschendsten und skurrilsten Tanz- und Performance-Arbeiten aus fast 600 internationalen Bewerbungen. Keines der Stücke ist länger als zehn Minuten, keines gleicht dem anderen. Einen besseren Auftakt für die Oster-Festivitäten wird es nicht geben! Be Lucky - be a Trimmer!

08.04.	SA	19.30 A	PREIS	13,00 € A
15.04.	SA	18.00 B		15,00 € B
15.04.	SA	21.00 B		

Bitte nutzen Sie die Anrechte aus dem Jahr 2016 sowie Ihre Vorauszahlungen bis zum 31. März 2017.

STAATSOOPER HAMBURG
DAMMTORSTRASSE 28 20354 HAMBURG

**Hamburg Ballett:
Matthäus-Passion**

BALLETT VON JOHN NEUMEIER



MUSIK Johann Sebastian Bach
CHOREOGRAPHIE, INSZENIERUNG, BÜHNENBILD UND KOSTÜME John Neumeier

Das sakrale Werk zur Musik von Johann Sebastian Bach ist eines der Schlüsselwerke im Schaffen von John Neumeier – seine Version einer Wiederbelebung des christlichen Kultus im Tanz.

17.04.	MO	18.00	PREIS	68,00 €
--------	----	-------	--------------	---------

**Hamburg Ballett:
Peer Gynt**

BALLETT VON JOHN NEUMEIER FREI NACH HENRIK IBSEN

MUSIK Alfred Schnittke
CHOREOGRAPHIE UND INSZENIERUNG John Neumeier

Bereits seit seiner Universitätszeit interessiert und fasziniert John Neumeier die Geschichte um Peer Gynt. Bis zur Uraufführung seines Werks im Januar 1989 war es jedoch ein weiter, oft beschwerlicher Weg.

Der Choreograph nahm im Zuge des heutigen Kurationsprozesses das gesamte Ballett noch einmal genau unter die Lupe, prüfte jede Bewegung, änderte auch grundlegende Dinge der Inszenierung wie z.B. die Reduzierung der ursprünglich sieben Aspekte Peers auf nur vier.

12.05.	FR	19.00	PREIS	74,00 €
--------	----	-------	--------------	---------

Tanz

STAATSOPER IM SCHILLER THEATER
BISMARCKSTR. 110 10625 BERLIN

Staatsballett: Herrumbre

NACHO DUATO

CHOREOGRAPHIE Nacho Duato
MUSIK VOM TONTRÄGER Pedro Alcalde | Sergio Caballero „Herrumbre“ und David Darling „Dark Wood“
BÜHNE Jaffar Chalabi
KOSTÜME Nacho Duato
MIT Solisten und Corps de ballet des Staatsballetts Berlin

Unerbittlich zeichnet Nacho Duato Spuren erlebten Schmerzes choreographisch nach. Zugleich formuliert er mit seiner Inszenierung einen Aufruf zur Wahrung der menschlichen Würde. Mit verstörenden Bildern tiefster Demütigung will er den Blick ins Dunkel lenken, durch das die Torturen einzig durch Andeutungen umso deutlicher enthüllt werden.

07.04. FR 19.30 **PREIS** 32,00 €

Staatsballett: Jewels

CHOREOGRAPHIE von George Balanchine
MUSIK von Gabriel Fauré, Igor Strawinsky und Peter I. Tschaikowsky

Der Legende nach war es wohl ein dunkler Wintertag in den späten 1960er Jahren, an dem das Funkeln von Juwelen in einem Schaufenster an der schicken New Yorker 5th Avenue George Balanchine in den Bann gezogen hat. Und was tat der erfolgsverwöhnte Choreograph? Anstatt die wunderschönen Diamanten, Rubine und Smaragde einfach zu erwerben, ließ er sich von ihrem Glanz zu einem neuen Ballett inspirieren - „Jewels“. „Jewels“ ist ein abendfüllendes Ballett im neoklassischen Stil, das keine Handlung hat.

01.04. SA 19.30 06.04. DO 19.30
02.04. SO 18.00 **PREIS** 34,00 €

Staatsballett: Oegin

MUSIK VON PETER I. TSCHAIKOWSKY

CHOREOGRAPHIE UND INSZENIERUNG John Cranko

Mit seinem unvergleichlichen Gefühl für unterschwellige Befindlichkeiten, die den Figuren vor allem tänzerisch vorgegeben sind, erzählt der Choreograph John Cranko diese bewegende Geschichte einer unerfüllten Liebe. Die Handlungsballette, die John Cranko der Ballettwelt hinterlassen hat, sind immer auch Gradmesser der darstellerischen Fähigkeiten eines Ensembles. Nicht zuletzt deshalb sind sie aus dem Repertoire klassischer Ensembles nicht wegzudenken.

26.04. MI 19.30 **PREIS** 34,00 €

33

C. BECHSTEIN

NEU: C. BECHSTEIN KLAVIERABENDE IM KONZERTHAUS BERLIN

FREITAG, 31. MÄRZ 2017, 20 UHR · 30 EURO (KAT. 1), 25 EURO (KAT. 2)

ALEXEJ GORLATCH

FREITAG, 21. APRIL 2017, 20 UHR · 25 EURO (KAT. 1), 20 EURO (KAT. 2)

HAIYOU ZHANG

FREITAG, 23. JUNI 2017, 20 UHR · 20 EURO (KAT. 1), 15 EURO (KAT. 2)

YEJIN GIL

Günstiger Paketpreis für alle drei Konzerte: 54 Euro (Kategorie 1) bzw. 45 Euro (Kategorie 2). Karten erhältlich im Konzerthaus unter Telefon 030 203 092 101, www.konzerthaus.de oder bei Ihrer Freien Volksbühne Berlin.

MIT FREUNDLICHER
UNTERSTÜTZUNG DES



WWW.BECHSTEIN.DE
WWW.KONZERTHAUS.DE



Alexej Gorlatch ©Kaupo Kikkas

Konzert

34



Foto Marcel Brell



Tonträger: Alles sitzt

Bar jeder Vernunft Schaperstr. 24, 10719 Berlin

MIT Jonathan Richter, Daniel Bombei, Johannes Wolff,
Lennart Schilgen

Musik-Show

Tonträger sind da. Mit neuem Programm! Die Berliner „Wundertüten-Combo“ (Tagesspiegel) schreibt „Rock´ n´ Roll“ aufs Plakat, macht es sich aber trotzdem zwischen den Genrestühlen bequem. Und lässt offen, ob man dazu tanzen, gebannt lauschen oder Unterwäsche auf die Bühne werfen soll. Die Entscheidung liegt beim Publikum.

Muss das sein? Tonträger sagen: Vielleicht! Was im Titel des ersten Programms „Leiser Lärm“ schon als Zwiespalt angelegt war, erheben die Tonträger nun zum Konzept: „Alles sitzt. Rock´ n´ Roll zwischen den Stühlen“ ist noch lauter. Noch leiser. Und ganz entschieden für die Unentschlossenheit.

Auf dem Weg dahin marschieren sie durch die ganze Bandbreite menschlicher Aggregatzustände: mal Endorphinen-Party, mal Schaumbad im Selbstmitleid. Verzweiflung? Ja! Aber nie klang Verzweiflung so beschwingt. Dazu: satter Sound. Und Texte, die mehr als nur Pointenhunger stillen. Kurz: Lieder, wie man sie sich schon immer gewünscht hat. Wären da nicht diese ständigen Dilemmata ... Jagen oder gejagt werden? Grinsen oder gruseln? Rumstehen oder liegenbleiben? Oder doch lieber den Saal verlassen? Ab jetzt werden darauf keine Antworten mehr gegeben.

04.04. DI 20.00 **A** 07.04. FR 20.00 **B**

05.04. MI 20.00 **A** 08.04. SA 20.00 **B**

PREISE

21,00 € | 16,50 € **A**

25,90 € | 21,00 € **B**

BAR JEDER VERNUNFT
SCHAPERSTR. 24 10719 BERLIN

Maren Kroymann & Band:
In My Sixties

MIT Maren Kroymann (Gesang), Matthias Binner (Flügel), Ralf Lehmann (Gitarre), Rudi Neuwirth (Schlagzeug), HD Lorenz (Bass)

27.04. DO 20.00 A	29.04. SA 20.00 B
28.04. FR 19.00 B	30.04. SO 20.00 B
PREISE 25,90 € 21,00 € A	
31,00 € 25,90 € B	

Vladimir Korneev - Liedér

AM FLÜGEL Liviu Petcu

Franszösische Chansons & russische Romanzen

Leidenschaftlich, jung und anders sind die Chanson-Interpretationen des Sängers und Schauspielers Vladimir Korneev. Er ist dreifacher Preisträger in Folge beim Bundeswettbewerb Gesang Berlin und Gewinner des internationalen Chansonwettbewerbs „The Singing Mask“ in St. Petersburg.

24.04. MO 20.00	26.04. MI 20.00
PREISE 25,90 € 21,00 €	

BERLINER DOM
AM LUSTGARTEN 1 10178 BERLIN

Collegium Vocale Berlin

LEITUNG Stefan Rauh

Wolfgang Amadeus Mozart - Krönungsmesse
Johann Sebastian Bach - Osteratorium

16.04. SO 20.00
PREISE 24,50 € 20,50 € 17,50 €

Bitte nutzen Sie die Anrechte aus dem Jahr 2016 sowie Ihre Vorauszahlungen bis zum 31. März 2017.

BODE-MUSEUM
MONBIJOURBRÜCKE 10178 BERLIN

Beethoven-Klaviersonaten (1)

AM KLAVIER Naoko Fukumoto

- Sonate f-moll op. 2 Nr. 1
- Sonate A-Dur op. 2 Nr. 2
- Sonate C-Dur op. 2 Nr. 3
- Sonate Es-Dur op. 7

08.04. SA 16.00
PREISE 31,00 € 27,00 €

Beethoven-Klaviersonaten (2)

AM KLAVIER Naoko Fukumoto

- Sonate c-moll op. 10 Nr. 1
- Sonate F-Dur op. 10 Nr. 2
- Sonate g-moll op. 49 Nr. 1
- Sonate G-Dur op. 49 Nr. 2
- Sonate D-Dur op. 10 Nr. 3

09.04. SO 16.00
PREISE 31,00 € 27,00 €

Beethoven-Klaviersonaten (3)

AM KLAVIER Naoko Fukumoto

- Sonate c-moll op. 13 („Pathétique“)
- Sonate E-Dur op. 14 Nr. 1
- Sonate G-Dur op. 14 Nr. 2
- Sonate B-Dur op. 22

11.04. DI 16.00
PREISE 31,00 € 27,00 €

Berliner Frühlingsklassik
Eröffnung

Louis Ferdinand von Preußen - Andante B-Dur op. 4

Franz Schubert - Adagio und Rondo F-Dur D 487

Louis Ferdinand von Preußen - Klavierquartett Es-Dur op. 6

07.04. FR 16.00
PREISE 39,00 € 31,00 €

Der späte Schubert

Franz Schubert - Klaviersonate A-Dur D 959

Louis Ferdinand von Preußen - Fuge B-Dur op. 6

Franz Schubert - Klaviersonate B-Dur D 960

21.04. FR 16.00
PREISE 31,00 € 27,00 €

Passionskonzert

MIT Haydnquartett Berlin

Joseph Haydn - „Die letzten sieben Worte des Erlösers am Kreuz“ op. 51

14.04. FR 16.00
PREISE 39,00 € 31,00 €

Romantisches Trio

Louis Ferdinand von Preußen - Klaviertrio Nr. 1 As-Dur op. 2

Franz Schubert - Klaviertrio Nr. 1 B-Dur op. 99

12.04. MI 16.00
PREISE 31,00 € 27,00 €

Von Klassik zur Romantik

MIT Rodur Trio

Wolfgang Amadeus Mozart - Klaviertrio C-Dur KV 542

Franz Schubert - Notturmo op. 111

Louis Ferdinand von Preußen - Klaviertrio Nr. 3 G-Dur op. 10

22.04. SA 16.00
PREISE 31,00 € 27,00 €

Alle oben aufgeführten Konzerte im Bode-Museum können mit einer Führung im Museum und anschließendem Kaffeegedeck gebucht werden - bitte fragen Sie bei uns nach!

Konzert

Kammermusik der Staatskapelle: Museumskonzert VIII

MIT Claudia Stein (Flöte), Mathias Baier (Fagott), Elisaveta Blumina (Klavier)

02.04. SO 11.00  PREIS 19,00 €

FRANZ. DOM | FRIEDRICHSTADTK. GENDARMENMARKT 5 10117 BERLIN

Klavierkonzert Chopin Feuerwerk

AM KLAVIER Pavel Kuznestov

- Impromptu op. 29, op. 36, op. 51
- Etudes op. 25

08.04. SA 20.00  PREIS 33,00 €

Klavierkonzert Chopin pur

AM KLAVIER Yuliya Drogalova

Frédéric Chopin - Nocturnes, Préludes, Walzer, Etüden

22.04. SA 20.00  PREIS 33,00 €

Klavierkonzert Chopin pur

AM KLAVIER Nestan Bagration-Davitashvili

Frédéric Chopin - Walzer, Etüden, Nocturnes, Preludes

29.04. SA 20.00  PREIS 33,00 €

GRUNEWALDKIRCHE BISMARCKALLEE 28 B 14193 BERLIN

Berliner Kantorei: Jan Dismas Zelenka

LEITUNG KMD Günter Brick

Jan Dismas Zelenka - Missa Dei Patris - Oratorium

01.04. SA 20.00  PREIS 30,00 € | 28,00 € | 23,00 € | 18,50 € | 15,00 €

KONZERTHAUS - GROSSER SAAL GENDARMENMARKT 10117 BERLIN

Karl-Forster-Chor Berlin

Johannes Brahms - Begräbnisgesang op. 13

Carsten Borkowski - „Ferne.Schatten“. Prolog zum Requiem von J. Brahms op. 45

Johannes Brahms - Ein Deutsches Requiem op. 45

12.04. MI 20.00  PREIS 28,50 € | 24,50 € | 19,50 € | 15,00 €

Konzert zum Karfreitag

DIRIGENT Paul McCresh

SOLIST Robert Murray (Tenor)

MIT Konzerthausorchester Berlin, Philharmonischer Chor Berlin, Berliner Singakademie e.V.

Hector Berlioz - Grande Messe des Morts (Requiem) für Tenor-Solo, Chor und Orchester op. 5

14.04. FR 20.00  PREIS 44,00 € | 36,00 € | 21,00 €

Konzerthausorchester Berlin

DIRIGENT Jan Willem de Vriend

SOLIST Francesco Piemontesi (Klavier)

Franz Schubert - Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82

Ferdinand Ries - Ouvertüre zu Schillers Trauerspiel „Die Braut von Messina“ op. 162

Ludwig van Beethoven - Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15

28.04. FR 20.00  PREIS 44,00 € | 36,00 € | 21,00 €

Konzerthausorchester Berlin

DIRIGENT Jukka-Pekka Saraste

SOLIST Anssi Karttunen (Violoncello)

Magnus Lindberg - Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 2

Dmitri Schostakowitsch - Sinfonie Nr. 8 c-moll op. 65

01.04. SA 20.00  PREIS 44,00 € | 36,00 € | 21,00 €

Konzerthausorchester Berlin

DIRIGENT Dmitrij Kitajenko

SOLIST Sergej Krylow (Violine)

Dmitri Schostakowitsch - Sinfonie Nr. 1 f-moll op. 10

Sergej Prokofjew - Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 D-Dur op. 19

Richard Strauss - Suite aus der Oper „Der Rosenkavalier“ op. 59

21.04. FR 20.00  23.04. SO 16.00  22.04. SA 20.00  PREIS 44,00 € | 36,00 € | 21,00 €

Konzerthausorchester Berlin

DIRIGENT Jan Willem de Vriend

SOLIST Martin Helmchen (Klavier)

Franz Schubert - Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82

Ferdinand Ries - Ouvertüre zu Schillers Trauerspiel „Die Braut von Messina“

Ludwig van Beethoven - Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58

27.04. DO 20.00  PREIS 44,00 € | 36,00 € | 21,00 €

Orgelstunde am Karsamstag

AN DER ORGEL Harald Feller

Werke von Max Reger, Johann Sebastian Bach, César Franck, Jehan Alain

15.04. SA 15.30  PREIS 13,50 €

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

MUSIKALISCHE LEITUNG Pietari Inkinen

Jean Sibelius - „Lemminkäinen zieht heimwärts“ - Legende für Orchester op. 22 Nr. 4

Leoš Janáček - Suite aus der Oper „Das schlaue Fuchslein“

Jean Sibelius - Sinfonie Nr. 1 e-moll op. 39

29.04. SA 20.00 **PREIS** 29,50 €

KONZERTHAUS - KLEINER SAAL GENDARMENMARKT 10117 BERLIN

Armida Quartett

Joseph Haydn - Streichquartett D-Dur op. 33 Nr. 6 Hob III.42

Dmitri Schostakowitsch - Streichquartett Nr. 9 Es-Dur op. 117

Ludwig van Beethoven - Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1

07.04. FR 20.00 **PREIS** 24,00 €

Ein musikalischer Osterspaziergang

Konzert mit charmanter Moderation, gespielt werden frühlingshafte Werke.

15.04. SA 19.30 **PREIS** 23,50 € | 21,50 €

Haiou Zhang

Johann Sebastian Bach - Chromatische Fantasie u. Fuge BWV 903

Wolfgang Amadeus Mozart - Sonate KV 332

Ludwig van Beethoven - Sonate op. 53
Maurice Ravel - La Valse sowie Werke von Skrjabin, Schumacher, Liszt, Chopin, Debussy und Wang Jianzhong

21.04. FR 20.00 **PREIS** 24,00 € | 19,00 €

Kammermusik-Matinee Konzerthausorchester

MIT Kirichenko-Trio

Ludwig van Beethoven - Zwölf Variationen über ein Thema aus Händels Oratorium „Judas Maccabäus“ für Klavier und Violoncello WoO 45

Johann Nepomuk Hummel - Septett für Flöte, Klarinette, Trompete, Violine, Violoncello, Kontrabass und Klavier C-Dur op. 114 („Militaire“)

Peter I. Tschaikowsky - Klaviertrio a-moll

09.04. SO 11.00 **PREIS** 19,00 €

KONZERTHAUS - WERNER OTTO SAAL GENDARMENMARKT 10117 BERLIN

2 x hören Zeitgenössisch

MODERATION Christian Jost

MIT Kairos Quartett

Georg Friedrich Haas - Streichquartett Nr. 2

03.04. MO 20.00 **PREIS** 14,00 €

MERCEDES-BENZ ARENA BERLIN MERCEDES-PLATZ 1 10243 BERLIN

David Garrett: Explosive Live!

Energiegeladener denn je präsentiert sich David Garrett

28.04. FR 20.00 **PREIS** 87,50 € | 82,00 € | 74,50 € | 64,00 €

PHILHARMONIE H.-VON--KARAJAN-STR. 1 10785 BERLIN

Berliner Symphoniker

DIRIGENT Choong-Keun Oh
SOLIST Jiman Wee (Violine)

Robert Schumann - Ouvertüre, Scherzo und Finale E-Dur op. 52

Johannes Brahms - Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 77

Ludwig van Beethoven - Sinfonie Nr. 5 c-moll op. 67

23.04. SO 16.00 **PREIS** 26,00 €

Cape Town Opera Chorus: African Angels

Ob Opernmelodien, Gospels oder afrikanische Traditionals: Die anspruchsvolle und kurzweilige Zusammenstellung weltbekannter Musikstücke offenbart die faszinierende Vielseitigkeit der 18 Sänginnen und Sänger.

19.04. MI 20.00 **PREISE** 59,00 € | 54,00 € | 50,00 € | 42,00 € | 28,50 €

DSO Berlin & Rundfunkchor

DIRIGENT Kent Nagano

SOLISTEN Genia Kühmeier (Sopran), Claudia Huckle (Alt), Benjamin Bruns (Tenor), Matthew Rose (Bass) u.a.

Franz Schubert - Messe Nr. 5 As-Dur für Soli, Chor und Orchester

Richard Strauss - „Metamorphosen“ für 23 Solostreicher

Ludwig van Beethoven - Fantasie c-moll für Klavier, Chor und Orchester

01.04. SA 20.00 **PREIS** 29,50 €

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

DIRIGENT Francois-Xavier Roth
SOLIST Javier Perianes (Klavier)

Maurice Ravel - Rhapsodie espagnole für Orchester

Manuel de Falla - „Nächte in spanischen Gärten“ - Sinfonische Impressionen für Klavier und Orchester

Igor Strawinsky - „Petruschka“ - Musik zu burlesken Szenen in vier Bildern

08.04. SA 20.00 **PREIS** 29,50 €

Till Brönner: The Good Life

MIT Till Brönner (Trompete, Gesang), Christian von Kaphengst (Bass), David Haynes (Drums) u.a. u.a.

10.04. MO 20.00 **PREIS** 63,80 € | 59,20 € | 54,60 € | 50,00 € | 38,50 € | 29,30 €

Konzert

PHILHARMONIE - KAMMERMUSIKSAAL

H. VON-KARAJAN-STR. 1 10785 BERLIN

Alice Sara Ott, Klavier

Edvard Grieg - Lyrische Stücke (Auswahl) und „Ballade“

Franz Liszt - Klaviersonate h-moll

29.04. SA 20.00

PREISE 47,00 € | 42,50 € | 38,00 € | 28,50 € | 19,50 €

Artemis Quartett

Anton Webern - Langsamer Satz für Streichquartett

Robert Schumann - Streichquartett F-Dur

Ludwig van Beethoven - Streichquartett B-Dur op. 130 mit Großer Fuge op. 133

06.04. DO 20.00

PREISE 51,00 € | 47,00 € | 38,00 € | 28,50 € | 15,00 €

Benny Goodman Easter Festival

DIREKTION Boris Rosenthal

The New Programm: Benny Goodman, Duke Ellington, Louis Armstrong, Glenn Miller, Frank Sinatra

16.04. SO 15.00

PREISE 33,00 € | 30,00 €

Berliner Camerata: Großes Osterkonzert

DIRIGENT Matthias Manassi

PRAXEDIS DUO Praxedis Hug-Rützi (Harfe), Praxedis Geneviève Hug (Klavier)

Werke von Bedrich Smetana, Ludwig van Beethoven, Wolfgang Amadeus Mozart und Elias Parish Alvars

16.04. SO 20.00

PREISE 34,00 € | 29,00 € | 24,00 €

Berliner Figuralchor

LEITUNG Gerhard Oppelt

Johann Sebastian Bach - Johannes-Passion BWV 245

14.04. FR 15.00

PREISE 34,00 € | 27,50 € | 20,50 € | 15,00 €

Canadian Brass: Perfect Landing

Bach und Renaissance, Blech-Standards, Dixie, Latin und Jazz, Ragtime, Big Band und Broadway

10.04. MO 20.00

PREISE 51,00 € | 47,50 € | 43,50 € | 39,50 € | 36,00 € | 32,00 €

Freiburger Barockorchester

VIOLINE UND LEITUNG Gottfried von der Goltz

Wolfgang Amadeus Mozart - Haffner-Serenade D-Dur

Luigi Boccherini - Sinfonie d-moll op. 12 Nr. 4 („La casa del diavolo“)

Christoph Willibald Gluck - Ballettmusik „Don Juan ou le festin de pierre“

05.04. MI 20.00

PREISE 47,00 € | 42,50 € | 38,00 € | 28,50 € | 19,50 €

Kammerakademie Potsdam

DIRIGENT Antonello Manacorda

SOLIST Albrecht Mayer (Oboe)

Wolfgang Amadeus Mozart - Sinfonie Nr. 40 g-moll

Frigyes Hidas - Konzert für Oboe und Orchester Nr. 1

Wolfgang Amadeus Mozart - Sinfonie Nr. 41 C-Dur („Jupiter-Sinfonie“)

26.04. MI 20.00

PREISE 47,00 € | 42,50 € | 38,00 € | 28,50 € | 19,50 €

Klassik Festival

DIRIGENT Stefan Bevier

Werke von Johann Pachelbel, Giacomo Puccini, Edvard Grieg, Niccolò Paganini und Antonio Vivaldi

01.04. SA 20.00

PREISE 33,00 € | 30,00 €

Spectrum Concerts Berlin

Paul Hindemith - Ludus Minor für Klarinette und Violoncello

Johannes Brahms - Sonate für Klavier und Violoncello op. 38

William Walton - „Five Bagatelles“ für Gitarre

Robert Helps - „Mixture of Time“ für Gitarre und Klavier

Johannes Brahms - Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello a-moll op. 114

27.04. DO 20.00

PREISE 45,00 € | 36,00 € | 23,00 €

Vivaldi Oster Gala

DIRIGENT Stefan Bevier

Antonio Vivaldi - Die Vier Jahreszeiten - Sinfonie Nr. 1 C-Dur und Nr. 3 G-Dur u.a.m.

15.04. SA 20.00

PREISE 33,00 € | 30,00 €

PIERRE BOULEZ SAAL

FRANZÖSISCHE STR. 33 D 10117 BERLIN

Belcea Quartet

Anton Webern - Langsamer Satz für Streichquartett

Dmitri Schostakowitsch - Streichquartett Nr. 3 F-Dur op. 73

Ludwig van Beethoven - Streichquartett e-moll op. 59|2

06.04. DO 19.30

PREISE 50,00 € | 33,00 €

Hagen Quartett: Haydn-Marathon I

- Streichquartett G-Dur Hob. III|75
- Streichquartett d-moll Hob. III|76
- Streichquartett C-Dur Hob. III|77
(„Kaiserquartett“)

02.04. SO 11.00
PREISE 50,00 € | 33,00 €

Hagen Quartett: Haydn-Marathon II

- Streichquartett B-Dur Hob. III|78
(„Sonnenaufgang“)
- Streichquartett D-Dur Hob. III|79
- Streichquartett Es-Dur Hob. III|80

02.04. SO 16.00
PREISE 50,00 € | 33,00 €

Juliane Banse (Sopran) & Wolfram Rieger (Klavier)

Lieder von Franz Schubert

03.04. MO 19.30
PREISE 50,00 € | 33,00 €

Martha Argerich & Daniel Barenboim

MIT Martha Argerich & Daniel Barenboim (Klavier)

18.04. DI 19.30
PREISE 86,00 € (PK 1)

Michelangelo String Quartet

Ludwig van Beethoven -
Streichquartett F-Dur op. 18|1

Béla Bartók - Streichquartett Nr. 1
a-moll op. 7 Sz 40

Bedřich Smetana - Streichquartett
Nr. 1 e-moll T 116

04.04. DI 19.30
PREISE 42,00 € | 29,00 €

Naseer Shamma: World Without Fear

Naseer Shamma zählt zu den profiliertesten Oud-Spielern der Welt. Im Rahmen eines Soloabends der besonderen Art bringt er eigene Werke zur Aufführung.

28.04. FR 19.30
PREISE 42,00 € | 29,00 €

Roman Trekel & Oliver Pohl

Bariton Roman Trekel und sein langjähriger Klavierbegleiter Oliver Pohl widmen sich einem Schubert-Programm.

29.04. SA 19.00
PREISE 50,00 € | 33,00 €

West-Eastern Divan Orchestra

DIRIGENT Daniel Barenboim

Wolfgang Amadeus Mozart

- Sinfonie Es-Dur KV 543
- Sinfonie g-moll KV 550
- Sinfonie C-Dur KV 551
(„Jupiter-Symphonie“)

30.04. SO 16.00
PREISE 86,00 € | 59,00 €

RATH. REINICKEND.-E.REUTER-SAAL EICHBORNDAMM 215-239 13437 BERLIN

Virtuoses & Kurioses

DIRIGENT Stefan Johannes Walter
SOLISTEN Katarzyna Dondalska (Gesang), Maksym Dondalski (Violine)

Werke von Miklós Rosza, Leroy Anderson, Niccolò Paganini|S.J. Walter, Jacques Offenbach, Johann Strauß, Jerry Bock | John Williams

21.04. FR 20.00 PREISE 24,00 €

Thüringen Philharmonie Gotha

LEITUNG UND MODERATION Russell Harris
(K)ein musikalischer Scherz!

01.04. SA 19.00 PREISE 24,00 €

SCHLOSS CHARLOTTENBURG - ORANGERIE SPANDAUER DAMM 20-24 14059 BERLIN

Gala-Dinner, Konzert: Buntes Frühlingsfest

Buntes Frühlingsfest der Klassik

Werke von Ludwig van Beethoven, Robert Schumann u.a.

18:00 Uhr Dinner | 20:00 Uhr Konzert

01.04. SA 18.00 19.04. MI 18.00
08.04. SA 18.00 22.04. SA 18.00
12.04. MI 18.00 29.04. SA 18.00
PREISE 111,00 € | 87,50 € | 77,00 € | 64,00 €

SCHLOSS GLIENICKE

KÖNIGSTR. 36 14109 BERLIN

Alexander Malter, Klavier

Werke von Frédéric Chopin, Sergej Rachmaninow u.a.

16.04. SO 16.00 PREISE 20,00 €
17.04. MO 16.00

Bläuersolisten des RSB

Französische und englische Musik für Bläserquintett und Klavier - Werke von Jean Francaix, Gordon Jacob u.a.

09.04. SO 16.00 PREISE 20,00 €

Philharmonia Klaviertrio Berlin

Klaviertrios von Ludwig van Beethoven und Dmitri Shostakowitsch (Klaviertrio Nr. 2 e-moll op. 67)

22.04. SA 16.00 PREISE 20,00 €
23.04. SO 16.00

Konzert

Susanne Herzog & Alexander Malter

Werke für Violine und Klavier von Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart und Antonín Dvořák

14.04.	FR	16.00	PREIS	20,00 €
15.04.	SA	16.00	PREIS	20,00 €

STAATSOPER IM SCHILLER-FOYER

BISMARCKSTR. 110 10625 BERLIN

Kammerkonzert der Staatskapelle

Vergänglichkeit des Ruhms

César Franck - Klavierquintett f-moll

Gabriel Fauré - Klavierquintett Nr. 2 c-moll

18.04.	DI	20.00	PREIS	12,50 €
--------	----	-------	-------	---------

TIPI AM KANZLERAMT

GROSSE QUERALLEE 10557 BERLIN

Gitte Haenning & Band: All by Myself

MIT Gitte Haenning (Gesang), Friedemann Matzeit (Piano, Saxophon), Benedikt Reidenbach (Gitarre), Thomas Alkier (Schlagzeug), Oliver Potratz (Bass)

28.04.	FR	20.00	30.04.	SO	20.00
29.04.	SA	20.00	PREIS	34,50 €	

The Real Group

MIT Emma Nilsson (Sopran), Katarina Henryson (Alt), Anders Edenroth (Altus), Morten Vinther Sorensen (Bariton), Anders Jalkéus (Bass)

10.04.	MO	20.00	11.04.	DI	20.00
PREISE				24,50 €	

Tim Fischer: Absolut

Chanson

MIT Rainer Biefeldt

Tim Fischer ist schrille Diva und dünnhäutiger Chansonnier par excellence, der mit jedem Lied ein kleines Theaterstück inszeniert und dabei etwas von sich selbst preisgibt.

01.04.	SA	20.00 A	02.04.	SO	19.00 B
PREISE			34,50 € A		
			29,50 € B		

UFABABRIK - THEATERSAAL

VIKTORIASTR. 10-18 12105 BERLIN

Die Taktlosen: Alles muss raus

Chormusik von Brel bis Reiser und Purcell bis Ideal

01.04.	SA	20.00	PREIS	17,50 €
--------	----	-------	-------	---------

UFABABRIK - VARIÉTÉ SALON

VIKTORIASTR. 10-18 12105 BERLIN

Alhousseini Anivolla und Anewal

Osas - It's time - Release-Konzert

Endlich ist es da - das langersehnte neue Album von Alhousseini Anivolla, Leadsänger der Desert-Blues-Band Etran Finatawa! Akustischer Wüstenblues vom Feinsten! Indigoblaue Gewände und traditionelle Perkussion.

08.04.	SA	20.00	PREIS	16,50 €
--------	----	-------	-------	---------

WINTERGARTEN VARIÉTÉ

POTSDAMER STR. 96 10785 BERLIN

Hommage an Ella Fitzgerald

MIT Andrej Hermlin and his Swing Dance Orchestra, Uschi Brüning, Della Miles, Queen Yahna und Bettina Labeau anlässlich Ihres 100. Geburtstages

25.04.	DI	20.00		
PREISE		47,50 € 42,50 € 37,50 €		

›In dieser Klasse ist die nuVero die Königin der Kompaktboxen‹

Stereoplay Highlight 8/15

nuVero 60



High End, aber erschwinglich!

785,- Euro/Box (inkl. 19% MwSt. zzgl. Versand)
Webshop/Direktversand: www.nubert.de

■ 30 Tage Rückgaberecht ■ Gebührenfreie Profiberater Bestell-Hotline in Deutschland: 0800-6823780 ■ Günstig, weil nur direkt vom Hersteller Nubert electronic GmbH, 73525 Schwäbisch Gmünd, Goethestr. 69

nubert
Ehrliche Lautsprecher

Von Kabarett bis Show

42



Foto: Stefan Gloede



Das ist der Gipfel

Distel - Berliner Kabarett-Theater **Friedrichstr. 101, 10117 Berlin**

VON Jens Neutag **REGIE** Dominik Paetzholdt **MIT** Timo Doleys, Edgar Harter, Dagmar Jaeger, Caroline Lux, Stefan Martin Müller **AN DEN INSTRUMENTEN** Falk Breitkreuz, Matthias Felix Lauschus, Til Ritter

Musikalisches Feuerwerk und Hochstimmung! Und ganz nebenbei rettet die DISTEL die EU - und zwar äußerst unterhaltsam! Schluss mit Durchhalteparolen und Sackgassen-Politik. Mit Satire in C-Dur und Fis-Moll kommt Schwung in die Sache.

Worum geht es? Eingeschnit und abgeschlossen von der Außenwelt hoch oben in einer fernen Berghütte ersinnt eine Gruppe EU-Gesandter einen Plan zur Rettung Europas. Zunächst gerät man aneinander, alles droht zu kippen.

Doch dann herrscht Euphorie - beinahe Ekstase. Eine EU-Hymne soll her. Nur welches Lied? Vielleicht eine Version der Vogelhochzeit? Dann singt Merkel die Strophe von der Schnepfe, ihre britische Kollegin Theresa May die vom Wiedehopf und Viktor Orbán trillert wie der Zaunkönig. Ach so, Erdogan mag ja keine Tiervergleiche ...

Hits und Ohrwürmer - böse und respektlos neu getextet.

Ein Kabarettabend für Herz und Hirn - vom Publikum frenetisch gefeiert.

11.04.	DI	20.00	A	14.04.	FR	20.00	C	16.04.	SO	20.00	C
12.04.	MI	20.00	A	15.04.	SA	17.00	C				
13.04.	DO	20.00	B	15.04.	SA	20.00	C				

PREISE	32,00 € 29,00 € 26,00 € A
	19,50 € B
	35,50 € 32,50 € 29,50 € C

ADMIRALSPALAST F101
FRIEDRICHSTR. 101-102 10117 BERLIN

**Sandartisten:
Berlin, ick liebe Dir!**

Im ersten Teil wird die Geschichte Berlins, im zweiten Teil soll dann das moderne Berlin thematisiert werden von Knut dem Eisbären, dem Karneval der Kulturen, der Berlinale und anderen spannenden Fragmenten

08.04.	SA	20.00	22.04.	SA	20.00
16.04.	SO	16.00	29.04.	SA	20.00
PREISE 35,00 € 25,00 € 19,00 €					

Sandartisten: Die Mauer

REGIE & PRODUKTION Dimitrij Sacharow
SANDKREATIONEN Natalia Netselya & Natalia Moro
MIT Natalia Moro, Svetlana Goncharenko, Svetlana Vadko, Natalia Netselya

07.04.	FR	20.00	21.04.	FR	20.00
08.04.	SA	16.00	22.04.	SA	16.00
15.04.	SA	16.00	29.04.	SA	16.00
15.04.	SA	20.00			
PREISE 35,00 € 25,00 € 19,00 €					

BAR JEDER VERNUNFT
SCHÄPERSTR. 24 10719 BERLIN

**Désirée Nick:
Blandine Reloaded**

AM FLÜGEL Volker Sondershausen

Blandine Ebinger, Ehefrau und Muse Friedrich Hollaenders und Stimme der vom Elend gezeichneten Weimarer Republik, konnte so viel mehr als singen - mit Krächzen, Gurren, Flöten, Fiepen und Kreischen wurde sie der erste Popstar der Cabaret- und Chansonszene Berlins.

11.04.	DI	20.00 A	18.04.	DI	20.00 A
12.04.	MI	20.00 A	19.04.	MI	20.00 A
13.04.	DO	20.00 B	20.04.	DO	20.00 A
14.04.	FR	20.00 B	21.04.	FR	20.00 B
15.04.	SA	20.00 B	22.04.	SA	20.00 B
16.04.	SO	19.00 B			
PREISE 31,00 € 25,90 € A 34,90 € 31,00 € B					

**Lo Malinke:
Mütter & Menschen**

Witzig, voller Empathie und berührend aufrichtig erzählt und liest Lo Malinke „Mütter & Menschen“ von seiner Familie, seinen Beziehungen, seinen Hunden und seinen Kontobewegungen.

01.04.	SA	20.00 A	23.04.	SO	19.00 C
02.04.	SO	19.00 B			
PREISE 25,90 € 21,00 € A 21,00 € 16,50 € B 31,00 € 25,90 € C					

**Maurischat & Heger:
Eine geht noch**

MIT Vanessa Maurischat, Annie Heger
Eine Huldigung an legendäre Duos der Kleinkunst - Queen Bee, Malediva, Missfits, Weber|Beckmann u.a.

25.04.	DI	20.00			
PREISE 25,90 € 21,00 €					

BJA - THEATER
MEHRINGDAMM 34 10961 BERLIN

**Ades Zabel: Die wilden
Weiber von Neukölln**

Seit über dreißig Jahren ist Edith Schröder die weltweit bekannteste Botschafterin Neuköllns. Sie singt, trinkt und ukt sich und ihren Bezirk in die Herzen der Menschen, wofür ihr und ihren Mitstreiterinnen, Kneipenwirtin Jutta Hartmann und Leggingsboutique-Besitzerin Brigitte Wuttke, die gelbgoldene Buschkowsky-Vignette am Band verliehen wurde.

05.04.	MI	20.00 A	12.04.	MI	20.00 A
06.04.	DO	20.00 B	13.04.	DO	20.00 B
07.04.	FR	19.15 C	14.04.	FR	20.00 A
08.04.	SA	20.00 A	15.04.	SA	20.00 A
PREISE 26,50 € 22,50 € A 24,50 € 20,50 € B 23,00 € C					

Gemeinsam entdecken am 07.04.2017!

Karten in Preiskategorie 1, Tischplätze (Sonderpreis)

**Andreas Gundlach:
Das Buttermesser**

Andreas Gundlach beantwortet Fragen, die Sie sich so wahrscheinlich noch gar nicht gestellt hatten. Seine umfassenden Antworten gibt der virtuose Musiker selbstredend in musikalischer Form.

26.04.	MI	20.00			
PREISE 24,50 € 20,50 €					

**Gert Thumser:
Gott verzeiht - Paula nie!**

Früher trat Paula Frantz-Kuhn als Mann verkleidet unter den Namen Gert Thumser auf und begleitete Stars der Kleinkunstszene wie Cora Frost und Tim Fischer bei deren Programmen am Klavier. Jetzt füllt Paula Frantz-Kuhn zum ersten Mal die Bühne des BKA mit einem Soloprogramm aus ...

01.04.	SA	20.00			
PREISE 24,50 € 20,50 €					

Götz Frittrang: Götzseidank

Kabarett

Götz Frittrang ist mit fast vierzig Jahren kein Kind mehr, denn sogar in unserer wohlbehüteten Gesellschaft ist man dann langsam gezwungen, erwachsen zu werden ...

28.04.	FR	20.00			
PREISE 24,50 € 20,50 €					

**Johnny Armstrong:
Gnadenlos**

Charakteristisch für Armstrong ist seine Pointen-Dichte, die er mit einer gehörigen Portion Selbstironie zum Besten gibt.

29.04.	SA	20.00			
PREISE 22,50 € 18,50 €					

Von Kabarett bis Show

Kaiser & Plain

Liebe in Zeiten von so lala

20.04. DO 20.00

PREISE 24,50 € | 20,50 €

Mademoiselle Mirabelle

Mademoiselle entzückt nicht nur durch ein perfekt gebrochenes Deutsch-Französisch, mit dem sie selbst gestandene Französischlehrer verunsichert, sondern auch durch ihre ganz eigene Show aus Comedy, Theater und Musik.

19.04. MI 20.00

PREISE 24,50 € | 20,50 €

Marcus Jeroch: Seh Quenzen

Marcus Jeroch präsentiert einen Ozean Vergnügen, ein Programm doppel- bis einmaligen, hintersinnigen Kinderspiels mit Worten und fliegendem Gebäll.

27.04. DO 20.00

PREISE 24,50 € | 20,50 €

Theatersport Berlin: Das Match

Zwei Mannschaften mit einem Moderator und einem Musiker treten acht Runden gegeneinander an und das Publikum stimmt ab.

03.04. MO 20.00

24.04. MO 20.00

10.04. MO 20.00

PREIS 19,50 €

17.04. MO 20.00

DIE STACHELSCHWEINE

EUROPA-CENTER

10789 BERLIN

Alt gegen Jung - Rückblick nach vorn

Sie wurde in den 80igern geboren, er schon in den 50igern. Sie hat mehr Zukunft, er mehr Vergangenheit.

03.04. MO 20.00

PREISE 29,50 € | 27,00 € | 24,00 €

Hauptstadtaffären

In der Hauptstadt ist alles ein wenig anders - und das ist auch gut so!

01.04. SA 18.00 A

08.04. SA 18.00 A

04.04. DI 20.00 B

11.04. DI 20.00 B

05.04. MI 20.00 B

12.04. MI 20.00 B

06.04. DO 20.00 B

13.04. DO 20.00 B

07.04. FR 20.00 A

14.04. FR 20.00 A

PREISE 31,00 € | 28,50 € | 26,00 € A

29,50 € | 27,00 € | 24,00 € B

Kabarett & Currywurst

REGIE Matthias Kitter

01.04. SA 21.00

22.04. SA 21.00

08.04. SA 21.00

29.04. SA 21.00

15.04. SA 21.00

PREISE 31,00 € | 28,50 € | 26,00 €

Reiner Kröhnert: Mutti reloaded

Unzählige Mutti-Theorien wurden bereits postuliert und frustriert wieder verworfen. Selbst wortgewaltige Großintellektuelle, Marke Sloterdijk und Konsorten, sind längst am Geheimnis der Kanzlerin gescheitert. Doch Reiner Kröhnert wagt den entscheidenden Schritt ins Innere der Matrix!

10.04. MO 20.00

24.04. MO 20.00

PREISE 29,50 € | 27,00 € | 24,00 €

DIE WÜHLMÄUSE

POMMERNALLEE 2 -4

14052 BERLIN

Arnulf Rating: Rating akut!

Kabarett

02.04. SO 16.00

PREISE 26,00 € | 24,00 € | 21,00 €

Axel Hacke

In „Die Tage, die ich mit Gott verbrachte“ schildert Hacke seine Begegnung mit diesem Schöpfer, der unglücklich ist über die Unvollkommenheit des eigenen Werks.

05.04. MI 20.00

PREISE 20,00 € | 17,00 € | 15,50 €

David Leukert: Schau Liebling, der Mond

nimmt auch zu!

Stellvertretend für den modernen Mitbürger_In stolpert David Leukert durch den Alltag der Gegenwart.

18.04. DI 20.00

PREISE 26,00 € | 24,00 € | 21,00 €

El Mago Masin: Operation Eselsohr

el mago masin war im Sommer 2016 zehn Tage lang mit einem Esel in der Südsteiermark unterwegs. Ganz allein!

12.04. MI 20.00

PREISE 25,00 € | 22,00 € | 20,00 €

Frank Lüdecke: Über die Verhältnisse

Frank Lüdecke redet über die Verhältnisse und wirft einen vergnüglichen Blick in die Seele zivilisationsgestresster Mitteleuropäer.

08.04. SA 16.00

PREISE 27,00 € | 25,00 € | 22,00 €

Josef Brustmann: Fuchs-Treff

Mit schlaun Texten und frechen Liedern streift der ausgefuchste Musikkabarettist Josef Brustmann durchs wildwüchsige Lebensunterholz.

13.04. DO 20.00

PREISE 26,00 € | 24,00 € | 21,00 €

K. Beikircher: bin völlig meiner Meinung

Ich nehme keine Rücksichten mehr, ich bin völlig meiner Meinung. Die aber teile ich Ihnen mit, egal, worum es geht - Musik, Kirche, Heilige, Sprache, Alltag, Rheinland, Deutschland, Italien, Zukunft und Vergangenheit, vielleicht sogar Politik.

09.04.	SO	20.00	
PREISE		26,00 € 24,00 € 21,00 €	

Onkel Fisch: Europa und wenn ja, wie viele?

MIT Adrian Engels und Markus Riedinger

14.04.	FR	20.00	
PREISE		27,00 € 25,00 € 22,00 €	

Simone Solga: Im Auftrag Ihrer Kanzlerin

Ein Abend der hinterhältigen Unterhaltung.

11.04.	DI	20.00	
PREISE		26,00 € 24,00 € 21,00 €	

Thomas Freitag

Ein himmlischer Abend für skeptische Europäer.

15.04.	SA	20.00 A	17.04.	MO	20.00 B
16.04.	SO	20.00 B			
PREISE		27,00 € 25,00 € 22,00 € A			26,00 € 24,00 € 21,00 € B

Tobias Mann: Jubiläumsprogramm

Das „Best Of“-Programm, das die feinsten Zutaten der Mannschens Satire-Confiserie zur Geltung bringt.

24.04.	MO	20.00	25.04.	DI	20.00
PREISE		26,00 € 24,00 € 21,00 €			

Wolfgang Trepper: Bad stories 2017

Er kann' s nicht lassen, Trepper meckert wieder „auf Deubel komm raus“. Ist aber ehrlich. Am Ort, an dem man mit sich allein und der Wirklichkeit ins Gesicht schaut - im Bad.

02.04.	SO	20.00	
PREISE		26,00 € 24,00 € 21,00 €	

Zwinger Trio: Die Retter der Tafelrunde

MIT Tom Pauls, Peter Kube, Jürgen Haase

03.04.	MO	20.00	04.04.	DI	20.00
PREISE		26,00 € 24,00 € 21,00 €			

DISTEL - BERLINER KABARETT-THEATER
FRIEDRICHSTR. 101 10117 BERLIN

Missverstehen Sie mich richtig

MIT Max Moor trifft auf die charmante Starköchin Sarah Wiener.

30.04.	SO	18.00	PREIS	32,00 €
--------	----	-------	--------------	---------

Missverstehen Sie mich richtig!

MIT Gregor Gysi und Wolfgang Trepper

02.04.	SO	14.00	PREIS	32,00 €
--------	----	-------	--------------	---------

Wer früher zockt ist länger reich

BUCH Martin Maier-Bode
REGIE Hans Kieseier

01.04.	SA	17.00	01.04.	SA	20.00
PREISE		32,50 € 29,50 € 26,50 €			

Wohin mit Mutti?

Die Kanzlerin muss ein paar Tage untertauchen. Aus Sicherheitsgründen. Ganz geheim. Wohin mit Mutti?

05.04.	MI	20.00 A	19.04.	MI	20.00 A
06.04.	DO	20.00 A	20.04.	DO	20.00 A
07.04.	FR	20.00 B	21.04.	FR	20.00 B
08.04.	SA	17.00 B	22.04.	SA	17.00 B
08.04.	SA	20.00 B	22.04.	SA	20.00 B
18.04.	DI	20.00 A			
PREISE		29,00 € 26,00 € 23,00 € A			32,50 € 29,50 € 26,50 € B

Zwei Zimmer, Küche: Staat!

THOMAS LIENENLÜKE

REGIE Dominik Paetzholdt
BÜHNE | KOSTÜME Hanna Hamburger
AUF DER BÜHNE Dagmar Jaeger, Michael Nitzel, Rüdiger Rudolph
AN DEN INSTRUMENTEN Matthias Felix Lauschus (dr, git, voc), Fred Symann (p, key, voc)

Margie hat die Schnauze voll. Erst war sie Ossi, dann alleinerziehend, jetzt wohnt ihr Sohn mit 43 immer noch bei ihr. Immer hat irgendwer ihr Leben bestimmt.

25.04.	DI	20.00 A	27.04.	DO	20.00 A
26.04.	MI	20.00 A	29.04.	SA	20.00 B
PREISE		29,00 € 26,00 € 23,00 € A			32,50 € 29,50 € 26,50 € B

FRIEDRICHSTADT-PALAST
FRIEDRICHSTR. 107 10117 BERLIN

The One Grand Show

SHOWKONZEPT | REGIE Roland Welke

01.04.	SA	15.30 A	08.04.	SA	15.30 A
01.04.	SA	19.30 A	08.04.	SA	19.30 A
02.04.	SO	19.30 B	09.04.	SO	19.30 B
04.04.	DI	19.30 C	11.04.	DI	19.30 C
06.04.	DO	19.30 C	12.04.	MI	19.30 C
07.04.	FR	19.30 B			

Weitere April-Termine finden Sie unter www.kulturvolk.de oder erfragen Sie bitte telefonisch.

PREISE	80,00 € 66,00 € 57,00 € 48,00 € A
	75,00 € 63,00 € 53,00 € 43,50 € B
	72,00 € 60,00 € 49,50 € 36,00 € C

Von Kabarett bis Show

HISTORISCHER HAFEN (FISCHERINSEL)
AM MÄRKISCHEN UFER 10179 BERLIN

Zille-Revue:
Angelegte Fischerinsel

MUSIK Tobias Bartholmeß
MIT Dennis Schulz, Sylvia Popanda, Udo Geishirt

Schiffahrt mit „Milljöh-Buffer“ mit Schmalzbrot und Kümmel, Sol-Ei, Bouletten u.a.

07.04.	FR	19.30	29.04.	SA	15.30
15.04.	SA	15.30	PREIS		51,00 €
21.04.	FR	19.30			

KLEINES THEATER
SÜDWESTKORSO 64 12161 BERLIN

Schwarzblond:
Sahnehäubchen

MIT Benny Hiller und Monella Caspar

08.04.	SA	20.00	PREIS	19,50 €
09.04.	SO	18.00		

LALUZ IN DEN OSRAMHÖFEN
OUDENARDER STR. 16-20 13347 BERLIN

La Famiglia - musikalische
Dinnerkomödie

Ein Berliner reist nach „Bella Italia“ und wird in einen Strudel komödiantischer Dramen verwickelt.

15.04.	SA	19.00	28.04.	FR	19.00
PREISE					41,00 €

MERCEDES-BENZ ARENA BERLIN
MERCEDES-PLATZ 1 10243 BERLIN

Der Herr der Ringe -
Die Gefährten

100 Orchester- und 120 Chor-Mitwirkende führen den Soundtrack unter der Leitung des chinesischen Dirigenten Shih-Hung Young live auf.

27.04.	DO	19.00			
PREISE					79,50 € 71,50

NOTTKES DAS KIEZTHEATER
JUNGFERNSTIEG 4 C 12207 BERLIN

Chanson-Nette & Trio Scho:
Best of

Konzert | Liederabend mit dem Besten von TRIO SCHO und Chanson-Nette, eine bunte Mischung (inkl. Kaffeegedeck)

22.04.	SA	16.00	PREIS	24,00 €
--------	----	-------	--------------	---------

PFEFFERBERG THEATER
SCHÖNHAUSER ALLEE 175 10119 BERLIN

Meister oder Margarita

Die große Improschlacht

Drei Schauspieler*innen treten in der hohen Kunst der Improvisation gegeneinander an und müssen sich harten Prüfungen unterziehen.

01.04.	SA	22.00	29.04.	SA	22.00
15.04.	SA	22.00	PREIS		17,00 €
22.04.	SA	22.00			

QUATSCH COMEDY CLUB BERLIN
FRIEDRICHSTRASSE 107 10117 BERLIN

Quatsch Comedy Club Berlin:
Live Show

30.03. - 02.04.2017 Moderation: Horst Fyrguth

06.04. - 09.04.2017 Moderation: Michael Genähr

13.04. - 16.04.2017 Moderation: Frank Fischer

20.04. - 23.04.2017 Moderation: Sascha Korf

27.04. - 30.04.2017 Moderation: Ingmar Stadelmann

01.04.	SA	20.00	A	13.04.	DO	20.00	B
06.04.	DO	20.00	B	14.04.	FR	20.00	A
07.04.	FR	20.00	A	15.04.	SA	20.00	A
08.04.	SA	20.00	A	PREIS		27,00 €	A
09.04.	SO	19.00	B			24,00 €	B

Weitere April-Termine finden Sie unter www.kulturvolk.de oder erfragen Sie bitte telefonisch.

Emmi & Willnowsky:
Tour 2017

Emmi & Willnowsky präsentieren ihr 10. abendfüllendes Programm und feiern damit gleichzeitig Jubiläum!

17.04.	MO	20.00	19.04.	MI	20.00
18.04.	DI	20.00	PREIS		23,00 €

RED BALLROOM
GENTHINER STRASSE 20 10785 BERLIN

Camillo & Peppina

SIMON BERTLING UND CHRISTIAN HAGITTE | CLAUDIO MANISCALCO

MIT Pascale Camele, Claudio Maniscalco, Santiago Ziesmer, Susanna Capurso und Live-Musikern (inkl. 3-Gang-Menü)

22.04.	SA	19.00	PREIS	53,00 €
--------	----	-------	--------------	---------

SODA IN DER KULTURBRAUEREI
SCHÖNHAUSER ALLEE 36 10435 BERLIN

Close-up-Club

André Kursch und Axel Hecklau sind zwei der besten Zauberkünstler, die Deutschland zu bieten hat.

04.04.	DI	18.00	18.04.	DI	18.00
04.04.	DI	20.00	18.04.	DI	20.00
PREISE					23,50 € 18,50 €

STAGE BLUEMAX THEATER
MARLENE-DIETRICH-PLATZ 4 10785 BERLIN

Blue Man Group

Im Frühjahr 2004 feierte die „Blue Man Group“ ihre Europapremiere in Berlin. Als allererste Produktion der Show außerhalb der USA wurde die Berliner Show schnell zu einem Publikumsmagneten am Potsdamer Platz.

02.04.	SO	18.00	28.04.	FR	20.00
09.04.	SO	18.00	30.04.	SO	18.00
21.04.	FR	18.00	PREIS		76,00 €
23.04.	SO	18.00			

THEATER ADLERSHOF
MORIZ-SEELER-STRASSE 1 12489 BERLIN

Das Schaudern ist der Menschheit ...

MIT Jennipher Antoni

Ohne Krimi geht die Jenny nie ins Bett ...

23.04. SO 17.00 **PREIS** 14,00 €

Die Waffeln der Frau

REGIE Peter Gestwa Songs: Marianne Blum & Danny Müller

REGIE: PETER GESTWA SONGS Marianne Blum & Danny Müller

15.04. SA 19.30 **PREIS** 14,00 €

In Love and Grave with Cash and Cave

MIT Sonja Hilberger

Eine Mischung aus Theater und Konzert, eine Story, die von der Ruhe eines Hopper - Gemäldes in den gewalttätigen Humor eines Tarantino-Filmes kippt gespickt mit Liedern aus der gesamten Bandbreite des Werkes von Johnny Cash und Nick Cave. Eine Roadshow von Sonja Hilberger - Solo mit Gitarre.

01.04. SA 19.30 **PREIS** 14,00 €

THEATER O-TONART
KULMER STR. 20 A 10783 BERLIN

FAB Sisters: Mit frischem Wind

in den Frühling

Die Fab-Sisters binden einen schrillen Strauß aus Travestie, Cabaret, Tanz und Comedy.

29.04. SA 19.30 **PREIS** 19,00 € | 17,00 €

Jarnoth : Mein Ego zwingt mich dazu

In einem verfluchten Puppenhaus wütet der Schwachsinn. Transsexuelle Puppen, verzweifelte Magierinnen, depressive Starlets, Poetry-Slam-Eintagsfliegen und andere kuriose Gestalten treffen sich hier, orchestriert vom irren Zeremonienmeister Jarnoth, zu einer morbiden-komischen Theatercollage.

21.04. FR 19.30 22.04. SA 19.30 **PREISE** 19,00 € | 17,00 €

UMBO: Der Feinripp-Macho

Neben UMBOs erfolgreichen Konzerten geht nun auch sein Lesungsprogramm, Lesung mit Musik aus dem Liederhörbuch „Der Feinripp-Macho“, an den Start und verspricht illustre Abende mit wortgewandt-witzigen Stories aus seinem Leben als Profimusiker, Genussmensch und bekennendem Ausländer!

28.04. FR 19.30 **PREIS** 19,00 € | 17,00 €

TIPI AM KANZLERAMT
GROSSE QUERALLEE 10557 BERLIN

Carrington-Brown & The Swonderful Orchestra

„Comedy meets Classics“ nimmt Sie mit auf eine Weltreise durch Kontinente und Musikstile, dirigiert von Clíodhna Ní Aodáin. The Swonderful Orchestra deckt ein breites musikalisches Spektrum von Oper, Barock- und Filmmusik über Jazz bis zur irischen Folk-music ab, augenzwinkernd parodiert durch die beiden Musik-Comedians Rebecca Carrington und Colin Brown.

07.04. FR 20.00 **A PREIS** 34,50 € **A**
08.04. SA 20.00 **A** 29,50 € **B**
09.04. SO 19.00 **B**

Gayle Tufts: Superwoman

„Miss America“ Tufts erklärt mit viel Musik, Tanz und Comedy die berauschende Wirkung von Superfood und gibt Halt in Zeiten der unverständlichen Wahlen.

25.04. DI 20.00 **A** 26.04. MI 20.00 **B**
PREISE 20,00 € **A**
Tisch - Freie Platzwahl 24,50 € **B**

Maybebob: Sistemfeler

Maybebob - vier Querdenker, die das Genre des A-Cappella-Pops in eine neue Dimension geführt haben.

19.04. MI 20.00 **A** 21.04. FR 20.00 **B**
20.04. DO 20.00 **A**
PREIS 29,50 € **A**
Tisch - Freie Platzwahl 34,50 € **B**

Olé - Die-Flamenco-Comedy-Show

Eine wilde Performance aus Flamenco und Jonglage, Chaos und Klamauk.

12.04. MI 20.00 **A** 15.04. SA 20.00 **C**
13.04. DO 20.00 **B** 16.04. SO 19.00 **C**
14.04. FR 20.00 **C**
PREIS 20,00 € **A**
22,00 € **B**
29,50 € **C**

Sven Ratzke & Band: Starman

Von Seventies Glamrock über groovende Soundcollagen bis zu zarten Geständnissen am rostig jammernden Klavier- begleitet wird Sven Ratzke von seiner brillianten Drei-Mann-Band unter der Leitung des genialen Charly Zastrau.

22.04. SA 20.00 **PREIS** 22,00 €

Von Kabarett bis Show

UFAFABRIK - THEATERSAAL

VIKTORIASTR. 10-18 12105 BERLIN

Arnulf Rating: Akut

Wenn Arnulf Rating sich seinen Stapel Zeitungen packt, geht die Karussellfahrt auf dem Medienrummel los.

21.04.	FR	20.00	PREIS	18,50 €
22.04.	SA	20.00		

StageDiven!

Weiblich, sexy, frech Die StageDiven! sind wieder da! Erneut präsentieren Weiblich, sexy, frech: Die StageDiven! sind wieder da!

12.04.	MI	20.00	15.04.	SA	20.00
13.04.	DO	20.00	PREIS	18,50 €	
14.04.	FR	20.00			

UFAFABRIK - VARIÉTÉ SALON

VIKTORIASTR. 10-18 12105 BERLIN

Razzz das Beatboxmusical

Die vier Beatboxer bieten uns überraschende Einblicke auf gewohnheitsmäßige Routine und außergewöhnliche Ereignisse, die sie mit Humor, manchmal feiner Ironie, dann wieder derbem Witz zeichnen.

01.04.	SA	20.00	PREIS	18,50 €
--------	----	-------	-------	---------

UFAFABRIK - WOLFGANG NEUSS SALON

VIKTORIASTR. 10-18 12105 BERLIN

Henning Schmidtke: Egotand

Viel zu viele sagen „Wenn jeder an sich denkt, ist an alle gedacht“. Aber wenn jeder an wen anders denkt, auch! Und doch Immer mehr Menschen werden Meister des Egoismus, sie haben den Ellenbogen raus.

01.04.	SA	20.00	PREIS	15,50 €
--------	----	-------	-------	---------

WILDE OSCAR

NIEBUHRSTR. 59|60 10629 BERLIN

Claudio Maniscalco: Dean Martin Show

MIT Claudio Maniscalco

14.04.	FR	19.00	PREIS	23,50 €
--------	----	-------	-------	---------

In Teufels Küche

Was haben drei entzückende Engel und ein schrecklich gelangweilter Teufel gemeinsam? (inkl. 2-Gang-Menü)

16.04.	so	18.00	PREIS	34,00 €
--------	----	-------	-------	---------

Mambo Italiano

MIT Claudio Maniscalco (inkl. 3-Gang-Menü)

13.04.	DO	19.00	PREIS	34,50 €
--------	----	-------	-------	---------

Viva l'Amore

MIT Pascale Camele und Claudio Maniscalco, begleitet von den exzellenten Musikern des Rossini-Trios (inkl. 2-Gang-Menü).

30.04.	SO	19.00	PREIS	28,50 €
--------	----	-------	-------	---------

WINTERGARTEN VARIÉTÉ

POTSDAMER STR. 96 10785 BERLIN

Like Berlin

01.04.	SA	20.00	13.04.	DO	20.00
02.04.	SO	18.00	21.04.	FR	20.00
06.04.	DO	20.00	27.04.	DO	20.00
09.04.	SO	18.00	PREIS	27,00 €	

Showcafé Like Berlin

Im Nachmittagsvariété können Sie bei Kaffee und Kuchen die Highlights der sensationellen Abendshow genießen.

01.04.	SA	16.00	PREIS	28,50 €
08.04.	SA	16.00		

In Teufels Küche

Das Dinner-Musical...

... eine magische Handlung, glamouröse Kostüme, viele gute Laune Songs und ein perfektes Dinner!

www.inteufelskueche.info

Freitag, 17.03., 19 Uhr
Ostersonntag, 16.04., 18 Uhr

39,50 €
(inkl. 2-Gang-Menü + Appetizer)
Tickethotline: 030 797 27 53

34,00 €
(Sonderpreis für Kulturvolk-Mitglieder)
Kartenbestellung über Kulturvolk

wilde Oscar
ESSEN & KULTUR

Kinder- und Jugendprogramm

50



Foto: Jörg Metzner



Die Ministerpräsidentin (ab 9 Jahren)

Atze Musiktheater
Luxemburger Straße 20, 13353 Berlin

VON Thomas Sutter **REGIE | MUSIK** Thomas Sutter **MUSIKALISCHE LEITUNG** Doro Gehr **BÜHNENBILD** Jochen G. Hochfeld **KOSTÜMBILD** Marie Landgraf **DRAMATURGIE** Göksen Güntel **CHOREOGRAPHIE** Eliane Hutnacher **LIEDKOMPOSITIONEN UND -TEXTE** Thomas Sutter **ARRANGEMENTS** Doro Gehr, Sinem Altan **MIT** Guylaine Hemmer, Moritz Ross, Mathieu Pelletier, Natascha Petz, Konstanze Kromer, Michael Jussen, Aciel Martinez Pol, Jasmin Hoffhaus, Balthasar Effmert, Nikolaus Herdieckerhoff

Hannahs Vater soll die Wahlkampagne für die neu gegründete Partei „Stimme der Zukunft“ organisieren. Die Wahlen stehen bevor, und die Partei will ein Kind an die Spitze der Regierung stellen - Hannah! Richtig ernst nehmen kann sie das anfangs nicht, doch schon bald ist die (mediengesteuerte) Öffentlichkeit von Hannah begeistert, weil sie geradeheraus sagt, was sie denkt. Als sie nach mehreren Verwicklungen tatsächlich gewählt wird, fängt das Abenteuer Politik erst richtig an, denn Hannah muss ein Kabinett zusammenstellen und ein Regierungsprogramm entwerfen. Als erstes streicht sie das Familienministerium, ein Bürgertelefon wird eingerichtet und u.a. ein Streitministerium ins Leben gerufen. Hannahs Regierung lässt sich gut an, doch noch hat sie den geheimnisvollen Parteigründer nicht zu Gesicht bekommen. Als sie den Gründer der „Stimme der Zukunft“ endlich kennenlernt, verläuft diese Begegnung sehr überraschend ... und zieht Konsequenzen nach sich, die Hannahs Leben eine erneute Wendung verleihen.

08.04. SA 16.00

PREIS

9,00 €

ATZE MUSIKTHEATER
LUXEMBURGER S. 20 13353 BERLIN

Alle da! (Studiobühne)

(AB 10 JAHREN)

Warum gibt es Kriege? Warum werden riesige Waldgebiete einfach abgebrannt? Was bringt Menschen dazu ihre Heimat zu verlassen und sich riesigen Strapazen auszusetzen?

09.04. SO 15.00 **PREIS** 8,50 €

Darüber spricht man nicht (Studiobühne)

NACH DER VORLAGE VON THEATER ROTE GRÜTZE: EIN STÜCK VOM KÜSSEN, SCHÄMEN, LIEBHABEN UND KINDER KRIEGEN (AB 6 JAHREN)

In unserer behutsam aktualisierter Fassung des Klassikers von Theater Rote Grütze geht es um Mädchen und Jungs, Liebhaben und Lusthaben, Schamgefühle und darum, wie Kinder in den Bauch und von dort wieder heraus kommen.

02.04. SO 15.00 13.04. DO 10.00
11.04. DI 10.00 23.04. SO 15.00
12.04. MI 10.00 **PREIS** 8,50 €

Das doppelte Lottchen

(AB 6 JAHREN)

Zwei völlig gleich aussehende Mädchen lernen sich im Ferienlager kennen und machen sich auf in die Welt der anderen, um ihr bisher unbekanntes und im Herzen fehlendes Elternteil zu treffen.

22.04. SA 16.00 **PREIS** 9,00 €

Die Bremer Stadtmusikanten (Studiobühne)

THOMAS SUTTER (AB 5 JAHREN)

Vier tierische Typen treffen aufeinander, die unterschiedlicher kaum sein könnten. Ein erschöpfter Esel, ein imposanter Hahn, ein unterwürfiger Hund und eine verwöhnte Katze. Das Schicksal und ihre Liebe zur Musik führt sie zusammen ...

01.04. SA 15.00 **PREIS** 8,50 €

Die drei Räuber (Studiobühne)

NACH DEM BILDERBUCH-KLASSIKER VON TOMI UNGERER (AB 5 JAHREN)

10.04. MO 10.00 **PREIS** 8,50 €

Emil und die Detektive

NACH DEM KINDERBUCH-KLASSIKER VON ERICH KÄSTNER | KOMPOSITION UND LIEDTEXTE: THOMAS SUTTER (AB 6 JAHREN)

02.04. SO 16.00 12.04. MI 10.30
09.04. SO 16.00 29.04. SA 16.00
11.04. DI 10.30 **PREIS** 9,00 €

Rico, Oskar und die Tiefschatten

FELICITAS LOEWE | THOMAS SUTTER NACH ANDREAS STEINHÖFEL (AB 8 JAHREN)

Eine hoch musikalische Inszenierung für alle Menschen, egal ob tief-, mittel- oder hochbegabt.

01.04. SA 16.00 **PREIS** 9,00 €

GRIPS HANSAPLATZ

ALTONAER STR. 22 10557 BERLIN

Inside IS

YÜKSEL YOLCU NACH MOTIVEN DES BUCHES „INSIDE IS – 10 TAGE IM „ISLAMISCHEN STAAT“ „ VON JÜRGEN TÖDENHÖFER (AB 15 JAHREN)

Jürgen Todenhöfers Report über seine Reise in den sogenannten „Islamischen Staat“ liefert die dokumentarische Basis für ein Theaterstück.

25.04. DI 18.00 **PREIS** 17,50 €

Laura war hier

MILENA BAISCH MIT LIEDTEXTEN VON VOLKER LUDWIG (AB 5 JAHREN)

Eine Welt- und Zeitenreise durch ein Berliner Mietshaus. Mit Pizza, vielen Nachbarn und viel Musik.

22.04. SA 16.00
PREIS 9,50 € (Erwachsene)
7,00 € (Kinder)

Schnubbel

VOLKER LUDWIG (AB 6 JAHREN)

Tim kann sich nicht leiden. Er wäre so gerne ein Superstar, doch er ist eine Niete im Fussball, er ist unbeliebt und - er ist dick. Dazu nennt ihn seine Mutter auch noch in aller Öffentlichkeit „Schnubbel“.

01.04. SA 16.00
PREIS 9,50 € (Erwachsene)
7,00 € (Kinder)

GRIPS KLOSTERSTRASSE

KLOSTERSTRASSE 68 10179 BERLIN

Aus die Maus

(AB 8 JAHREN)

„Lösungen für alle Lebenslagen!“ titelt ein charmanter Motivationscoach und verzaubert dabei als schlaue Maus alle Kinder im Publikum. Er schüttelt lässig Kunststücke aus dem Ärmel, als seine Show plötzlich von einer besonderen Frau gestört wird Sie ist obdachlos und hat heimlich im Theater übernachtet.

22.04. SA 16.00
PREIS 9,50 € (Erwachsene)
7,00 € (Kinder)

Flimmer-Billy

THOMAS AHRENS (AB 6 JAHREN)

Vincent guckt ständig fern, besonders nach Dino-Filmen ist er so verrückt, dass er manchmal selbst glaubt, ein Saurier zu sein. Eines Abends reicht es seiner Mutter, sie nimmt den Fernseher aus Vincents Zimmer.

17.04. MO 16.00
PREIS 9,50 € (Erwachsene)
7,00 € (Kinder)

Kinder- und Jugendprogramm

Nasser #7Leben

SUSANNE LIPP NACH INTERVIEWS MIT NASSER EL-AHMAD (AB 13 JAHREN)



FOTO DAVID BALTZER

Ein Theaterstück von Susanne Lipp nach Interviews mit Nasser El-Ahmad „Nasser #7Leben“ erzählt auf Grundlage von Nassers Leben eine besondere coming of age - Geschichte über einen heranwachsenden Menschen, der viel Schlimmes erleben musste und doch nie den Mut zu einem selbstbestimmten Leben aus den Augen verlor.

04.04. DI 19.30
PREIS 12,50 € (Erwachsene)
 8,00 € (Kinder)

HANS WURST NACHFAHREN

GLEDITSCHSTR. 5 10781 BERLIN

Der Grüffelo | Das Grüffelokind

JULIA DONALDSON UND AXEL SCHEFFLER (AB 3 JAHREN)

Die von der Berliner Komponistin Iris ter Schiphorst in Musik gesetzte und szenisch dargebotene Geschichte von der Maus und dem Ungeheuer Grüffelo von Julia Donaldson und Axel Scheffler ist auch für die ganz Jungen geeignet.

29.04. SA 16.00 30.04. SO 16.00
PREIS 7,80 € (Erwachsene)
 6,60 € (Kinder)

Bitte nutzen Sie die Anrechte aus dem Jahr 2016 sowie Ihre Vorauszahlungen bis zum 31. März 2017.

Der Sängerkrieg der Heidehasen

JAMES KRÜSS (AB 4 JAHREN)

Jedes Jahr im Krautmonat wird im Heidehasenreich der berühmte Sängerkrieg wettstreit ausgetragen. Doch dieses Jahr winkt dem Sieger ein besonderer Lohn. Die Pfote der Hasenprinzessin!

01.04. SA 16.00 13.04. DO 10.00
 02.04. SO 16.00 14.04. FR 16.00
 08.04. SA 16.00 15.04. SA 16.00
 09.04. SO 16.00 16.04. SO 16.00
 11.04. DI 10.00 17.04. MO 16.00
 12.04. MI 10.00
PREIS 7,80 € (Erwachsene)
 6,60 € (Kinder)

SCHAUBUDE BERLIN

GREIFSWALDER STR. 81-84 10405 BERLIN

Der kleine Angsthase

FREI NACH ELIZABETH SHAW (AB 3 JAHREN)

Der kleine Angsthase fürchtet sich vor der Dunkelheit. Er fürchtet sich vor Hunden, vor Gespenstern, vor großen Jungen – eigentlich fürchtet er sich vor allem. Schon seine Großmutter hatte Angst vor allem Unbekannten. Doch etwas Unerwartetes geschieht im Leben des kleinen Angsthasen ...

08.04. SA 15.00 09.04. SO 15.00
PREIS 7,00 € (Erwachsene)
 5,00 € (Kinder)

Stühlchen himmelblau

(AB 5 JAHREN)

An der Tafel steht „Die blaue Stunde“. Wald. Die Geräusche der Nacht verschwinden, plötzlich ist es still, dann kommen die Töne des Tages. Ein Mädchen und ein Junge, zwei komische Vögel, werden wach und erinnern sich schlagartig daran, dass sie gestern, vorgestern oder war es vorvorgestern ihren richtigen Platz in der Welt immer noch nicht gefunden haben ...

29.04. sa 15.00 30.04. so 15.00
PREIS 7,00 € (Erwachsene)
 5,00 € (Kinder)

THEATER AN DER PARKAUE

PARKAUE 29 10367 BERLIN

Das unmöglich mögliche Haus

(AB 8 JAHREN)

Im unmöglich möglichen Haus verschieben sich die Räume, klagen Betten über das Dunkel und flüstern Stühle geheimnisvolle Geschichten.

09.04. SO 16.00
PREIS 11,00 € (Erwachsene)
 7,00 € (Kinder)

Peter und der Wolf

NACH DEM MUSIKALISCHEN MÄRCHEN VON SERGEJ PROKOFEJEW (AB 5 JAHREN)

Was die Zuschauer erwartet, ist eine überraschende und neu arrangierte Adaption des musikalischen Kinderbuchklassikers.

Bitte beachten Sie, dass diese Inszenierung aufgrund einer gesonderten Bestuhlungsvariante nicht barrierefrei ist.

22.04. SA 11.00
PREIS 11,00 € (Erwachsene)
 7,00 € (Kinder)

THEATER RAMBAZAMBA

SCHÖNHAUSER ALLEE 36-39 10435 BERLIN

Der zertanzte Alexanderplatz

(AB 8 JAHREN)

REGIE Gisela Höhne
BÜHNE Angelika Dubufé
MUSIK Stefan Dohanetz
 Ein Märchen über sechs Mädchen, deren größtes Glück es ist zu tanzen. Täglich ziehen sie ihre Schuhe an, steigen hinab zum Alexanderplatz und tanzen. Doch als die Familie umzieht, werden die Schuhe in Kisten verpackt und abgeholt. Nun ist Schluss mit dem lustigen Leben.

05.04. MI 16.00 08.04. SA 16.00
PREIS 11,00 € (Erwachsene)
 7,00 € (Kinder)

Brandenburg

54



Foto Stefan Gloede



Kammerakademie Potsdam: Osterkonzert

Nikolaisaal Potsdam
Wilhelm-Staab-Str. 10|11, 14467 Potsdam

DIRIGENT Werner Ehrhardt INSZENIERUNG Lydia Steier SOLISTEN
 Katja Stuber (Sopran), Franz Vitzthum (Countertenor),
 Manon Kahle, Tomas Spencer (Schauspieler)

Stabat Mater theatral

Giovanni Battista Pergolesi - Stabat Mater

Jean-Baptiste Lully - Passacaglia aus der Oper „Armide“

Evaristo Dall'Abaco - Concerto à quattro op. 6 Nr. 5

Jean-Philippe Rameau - Suite aus der Oper „Les Indes
 galantes“

Im Text des mittelalterlichen Gedichts „Stabat Mater“ spricht die Mutter Jesu von ihrem Schmerz um den gekreuzigten Sohn. Am letzten Tag der Karwoche legt die Kammerakademie Potsdam unter der Leitung des Barockspezialisten Werner Ehrhardt und den Sängersolisten Katja Stuber und Franz Vitzthum eine ganz besondere Interpretation der barocken Vertonung von Giovanni Battista Pergolesi vor. Dazu erzählt Lydia Steier, Regisseurin der umjubelten Winteroper-Produktion von Händels „Jephtha“, mit zwei Schauspielern einen stillen Dialog über Mutterliebe, Trauer und Hoffnung. Die Orchesterwerke von Lully, Rameau und Dall'Abaco vermitteln zwischen zwei europäischen Barocktraditionen und bauen eine Brücke zum vokalen Geschehen: Kontrapunktische Strenge, französische Galanterie, italienischer Charme und tiefste musikalische Empfindungen treffen in diesem Programm auf bezaubernde Weise zusammen.

15.04. SA 18.00

PREISE

28,00 € | 24,50 € | 21,00 € | 15,50 €

HANS OTTO THEATER POTSDAM
SCHIFFBAUERGASSE 11 14467 POTSDAM

NEU
Abend über Potsdam

LUTZ HÜBNER UND SARAH NEMITZ

56

REGIE Isabel Osthues
BÜHNE Jeremias Böttcher
KOSTÜME Mascha Schubert
MUSIK | KOMPOSITION Timo Willecke
DRAMATURGIE Ute Scharfenberg

„Abend über Potsdam“ heißt das Hauptwerk der Berliner Malerin Lotte Laserstein (1898-1993). Das Bild von 1930 ging in die Kunstgeschichte ein; es befindet sich heute im Besitz der Berliner Nationalgalerie. Im Auftrag des Hans Otto Theaters ließ sich der Autor Lutz Hübner davon zu einem Stück inspirieren. In einer Verknüpfung von Fakt und Fiktion beschreibt es die Entstehung des Gemäldes inmitten der politischen Umbruchzeit von 1929|1930.

15.04. SA 19.30  PREIS 19,50 €

Das goldene Vlies

FRANZ GRILLPARZER

REGIE Alexander Nerlich
BÜHNE Tine Becker
MUSIK UND SOUNDDSIGN Malte Preuß
CHOREOGRAPHIE Alice Gartenschläger
VIDEO Lisa Katzwinkel
DRAMATURGIE Christopher Hanf

Es bedeutet Macht, Ruhm und Reichtum: das goldene Vlies, das herrliche Fell eines göttlichen Widders, das herrliche wollen es haben. Und so stehen Raub und Mord am Anfang dieser großen mythologischen Erzählung.

17.04. MO 17.00  PREIS 19,50 €

Drei Schwestern

ANTON TSCHECHOW || AUS DEM RUSSISCHEN VON ULRIKE ZEMME



REGIE Tobias Wellemeyer
BÜHNE Harald Thor
KOSTÜME Tanja Hofmann
MUSIK Marc Eisenschink
DRAMATURGIE Christopher Hanf

29.04. SA 19.30  PREISE 30,00 € | 20,50 €

REITHALLE POTSDAM
SCHIFFBAUERGASSE 14467 POTSDAM

Die schönen Dinge

VIRGINIE DESPENTES || NACH DEM ROMAN „LES JOLIES CHOSÉS“ DEUTSCH VON MICHAEL KLEEBERG

REGIE Wojtek Klemm
BÜHNE Anton Unai
KOSTÜME Annika Budde
CHOREOGRAPHIE Efrat Stempler
DRAMATURGIE Helge Hübner
MUSIK Marc Eisenschink

Pauline und Claudine sind Zwillingsschwwestern, könnten aber unterschiedlicher nicht sein - Pauline hält in der Provinz an den Idealen wahrer Liebe fest und blickt auf die Weiblichkeitsstrategien ihrer Geschlechtsgenossinnen herab, während Claudine sich in Paris atemberaubend stylt und im Interesse ihrer künftigen Popkarriere für jedes männliche Begehren offen ist.

09.04. SO 18.00  PREIS 22,00 €

People respect me now

PAULA STENSTRÖM ÖHMAN || AUS DEM SCHWEDISCHEN VON UTE SCHARFENBERG

REGIE Annette Pullen
BÜHNE Iris Kraft
KOSTÜME Barbara Aigner
DRAMATURGIE Nadja Hess

An einer Schule gab es einen Vorfall. Was genau passierte, bleibt zunächst ungewiß, aber im Raum steht: Es hatte mit Gewalt zu tun. Es scheint mehrere Täter zu geben, die nicht zusammenpassen, unter ihnen zwei Schüler, ein Lehrer, ein Vater ... Wie ein kriminalistisches Puzzlespiel rekonstruiert das Stück das Geschehen und fragt, was dazu führte. Es bringt uns zu den Schülern, in die Familien, ins Lehrerzimmer, in die Elternrunde, ins Jugendamt. Es zeigt uns im O-Ton, wie die Figuren, ob jung oder erwachsen, leben, wie sie an ihren Haltungen arbeiten, welche Entscheidungen sie treffen in einer Zeit, in der Sicherheiten schwinden, Verhältnisse sich verflüssigen und das Vertrauen in Recht und Gerechtigkeit, auch in eigene Handlungsmacht, zunehmend vergeht – in der das System sich fundamental wandelt.

28.04. FR 19.30  PREIS 22,00 €

Terror

FERDINAND VON SCHIRACH

REGIE | BÜHNE Andreas Rehschuh
KOSTÜME Grit Walther
DRAMATURGIE Carola Gerbert

Der Bundeswehripilot Lars Koch steht vor Gericht. Er hat ein Zivilflugzeug der Lufthansa, auf dem Weg von Berlin nach München mit 164 Menschen an Bord, abgeschossen. Warum? Das Flugzeug befand sich in der Gewalt eines Terroristen, der damit drohte, es über der vollbesetzten Münchner Allianz-Arena abstürzen zu lassen.

01.04. SA 19.30  23.04. SO 18.00
PREISE 22,00 €

Brandenburg

Ein Sommernachtstraum

WILLIAM SHAKESPEARE

REGIE Kerstin Kusch
BÜHNE Matthias Müller
KOSTÜME Regina Fraas
DRAMATURGIE Carola Gerbert

23.04. SO 19.30 **PREIS** 19,50 €

Familiengeschäfte

ALAN AYCKBOURN || DEUTSCH VON GOTTFRIED UND INGE GREIFFENHAGEN

REGIE Tobias Wellemeyer
BÜHNE Alexander Wolf
KOSTÜME Ines Burisch
MUSIK Marc Eisenschink
DRAMATURGIE Christopher Hanf

Das Stück vom Komödien-Altmeister Ayckbourn ist eine bissige Satire über korrupte Wirtschaftspraktiken, die unsere Gesellschaft bis in ihr Kapillarsystem durchdringen.

08.04. SA 19.30 **PREIS** 19,50 €

Nathan der Weise

GOTTHOLD EPHRAIM LESSING

REGIE Tobias Wellemeyer
BÜHNE Harald Thor
KOSTÜME Tanja Hofmann

In Lessings Drama von 1779 setzt der weise Jude Nathan den Alleinvertretungsansprüchen der Religionen ein humanistisches Menschenbild entgegen.

14.04. FR 19.30 **PREIS** 30,00 € | 20,50 €

Bitte nutzen Sie die Anrechte aus dem Jahr 2016 sowie Ihre Vorauszahlungen bis zum 31. März 2017.

NIKOLAISAAL POTSDAM

WILHELM-STAAB-STR. 10 14467 POTSDAM

Quaster live: Ich bereue nichts

Gibt es ein Leben nach den Puhdys?

Dieter „Quaster“ Hertrampf, Gitarrist und Sänger der dienstältesten Rockband Ostdeutschlands, kann diese und viele andere, bisher nicht gestellte Fragen beantworten! Eines ist sicher: „Er hat keinen Bock auf Rockerrente!“

22.04. SA 20.00 **PREISE** 33,00 € | 32,00 € | 28,50 €

STAATSTHEATER COTTBUS

LAUSITZER STR. 33 03046 COTTBUS

Die Entführung aus dem Serail

WOLFGANG AMADEUS MOZART
TEXT VON CHRISTOPH FRIEDRICH BRETZNER,
BEARBEITET VON JOHANN G. STEPHANIE D.J.

INSZENIERUNG Martin Schüler
MUSIKALISCHE LEITUNG Evan Christ
BÜHNE | KOSTÜME Gundula Martin
CHOREINSTUDIERTUNG Christian Möbius
DRAMATURGIE Dr. Carola Böhnisch
Inszenierung von Martin Schüler aus dem Jahr 2016

Im Jahre 1782 uraufgeführt, war „Die Entführung aus dem Serail“ das bereits dreizehnte Musiktheaterwerk des erst 26-jährigen Mozart, aber sein erster durchschlagender Erfolg. Es ist ein Singspiel, das sich im Gewand der damals äußerst modernen Türkenoper mit dem Aufeinanderprallen zweier unterschiedlicher Kulturkreise beschäftigt. Beide werden gezwungen, sich mit dem jeweils fremden Anderen auseinanderzusetzen und sich am Ende gegenseitig wenigstens zu tolerieren. Inhaltlich reiht sich „Die Entführung“ in die zu Mozarts Zeiten aktuellen Aufklärungsdiskurse ein, die spätestens seit Lessings „Nathan der Weise“ auf der Bühne ausgetragen wurden und die gerade heute wieder äußerst brisant sind.

23.04. SO 16.00 **PREISE** 26,00 € | 21,50 €

Elektra

RICHARD STRAUSS | HUGO VON HOFMANNSTHAL

INSZENIERUNG Martin Schüler
MUSIKALISCHE LEITUNG Evan Christ
BÜHNE | KOSTÜME Gundula Martin
CHOREINSTUDIERTUNG Christian Möbius
DRAMATURGIE Dr. Carola Böhnisch
Inszenierung von Martin Schüler aus dem Jahr 2015

Auf der Bühne ein Kammerstück, monumental im Orchester, beeindruckt das Werk mit seiner „bis an die Grenzen der Harmonik und psychischen Polyphonie“ gehenden expressiven Musik.

17.04. MO 16.00 **PREISE** 26,00 € | 21,50 €

Emilia Galotti

GOTTHOLD EPHRAIM LESSING | FASSUNG VON JAN JOCHYMSKI

REGIE Jan Jochymski
BÜHNE | KOSTÜME Simone Steinhorst
DRAMATURGIE Bettina Jantzen
MIT Lucie Thiede, Rolf-Jürgen Gerbert, Sigrun Fischer, Johannes Kienast, Henning Strübbe, Heidrun Bartholomäus, Michael von Bennigsen, Lisa Schützenberger

Gotthold Ephraim Lessings Trauerspiel aus dem Jahre 1772 zeigt Menschen, die Liebe tief empfinden und wahrhaftig leben wollen, die sie verzweifelt ersehen oder sich ihrer zu bemächtigen versuchen. Es erzählt von Menschen aus unterschiedlichen gesellschaftlichen Sphären, deren konträre Lebensgrundsätze hart aufeinander prallen.

08.04. SA 19.30 **PREISE** 22,00 € | 19,00 €



IGA BERLIN 2017, FOTO PROMO

MAX-SCHMELING-HALLE

AM FALKPLATZ

10437 BERLIN

Füchse Berlin
vs. HSG Wetzlar

22.03. MI 19.00

PREISE 30,00 € (PK 1 Erw.) | 16,00
(PK 1, 6-16 J.) | 22,00 € (PK 2 Erw.) |
16,00 (PK 2, 6-16 J.) | 12,00 € (PK 3 Erw.) |
8,00 (PK 3, 6-16 J.)

Füchse Berlin
vs. SC Magdeburg

24.05. MI 19.00

PREISE 39,50 € (PK 1 Erw.) | 25,50
(PK 1, 6-16 J.) | 29,50 € (PK 2 Erw.) |
23,50 (PK 2, 6-16 J.) | 16,00 € (PK 3 Erw.) |
12,00 (PK 3, 6-16 J.)

Füchse Berlin
vs. SG Flensburg-H.

16.04. SO 15.00

PREISE 39,50 € (PK 1 Erw.) | 25,50
(PK 1, 6-16 J.) | 29,50 € (PK 2 Erw.) |
23,50 (PK 2, 6-16 J.) | 16,00 € (PK 3 Erw.) |
12,00 (PK 3, 6-16 J.)

Füchse Berlin
vs. TSV Hannover-Burgdorf

26.04. MI 19.00

PREISE 39,50 € (PK 1 Erw.) | 25,50
(PK 1, 6-16 J.) | 29,50 € (PK 2 Erw.) |
23,50 (PK 2, 6-16 J.) | 16,00 € (PK 3 Erw.) |
12,00 (PK 3, 6-16 J.)

Füchse Berlin
vs. VfL Gummersbach

31.05. MI 19.00

PREISE 39,50 € (PK 1 Erw.) | 25,50
(PK 1, 6-16 J.) | 29,50 € (PK 2 Erw.) |
23,50 (PK 2, 6-16 J.) | 16,00 € (PK 3 Erw.) |
12,00 (PK 3, 6-16 J.)

IGA BERLIN

BLUMBERGER DAMM 44

12685 BERLIN

IGA Berlin 2017 - Dauerkarte

Vom 13. April bis zum 15. Oktober 2017 lädt die IGA Berlin 2017 unter dem Motto „Ein MEHR aus Farben“ zu einem erlebnisreichen und überraschenden Festival schönster internationaler Gartenkunst und grüner urbaner Lebenskultur ein. Inmitten einer der größten Plattenbausiedlungen Europas dreht sich 186 Tage lang, auf 104 Hektar Fläche und bei mehr als 5.000 Veranstaltungen alles um zeitgemäße Gartenkunst und Landschaftsgestaltung, Naturerlebnisse, grüne Stadträume und Lebenskultur in unterschiedlichster Dimension und Gestalt.

AB 13.04.

PREIS 90,00 € (Erwachsene)
20,00 € (Kinder 7 - 17 J.)

IGA Berlin 2017 - Tageskarte

„Ein MEHR aus Farben“

AB 13.04.

PREIS 20,00 € (Erwachsene)
5,00 € (Kinder 7 - 17 J.)

STATTREISEN BERLIN

S HACKESCHER MARKT

AM HACKESCHEN MARKT 10178 BERLIN

Wege in das jüdische Berlin

TREFFPUNKT S-Bahnhof Hackescher Markt

Seit dem 18. Jahrhundert entwickelte sich die Spandauer Vorstadt zum Zentrum der Berliner Juden - bis die Nazis es auslöschten.

02.04.	SO	11.00	30.04.	SO	11.00
16.04.	SO	11.00	PREIS		11,00 €

U NEU-WESTEND

14052 BERLIN

Ringelnetz, der Bänkelsänger von Westend

TREFFPUNKT Bahnsteig

Der gebürtige Wurzener, der sich seit 1919 Ringelnetz nannte, flüchtete 1930 aus der „Hauptstadt der braunen Bewegung“ nach Berlin. Neu-Westend, wo sich auch sein Grab befindet, war zugleich seine letzte arbeitsintensive Lebensstation als Schriftsteller, Maler und Vortragskünstler ...

14.04.	fr	18.00	PREIS		11,00 €
--------	----	-------	-------	--	---------

BERLINER GENDARMENMARKT

GENDARMENMARKT 2 10117 BERLIN

Lügen & Legenden

TREFFPUNKT Gendarmenmarkt, am Schiller-Denkmal (Nähe U-Bhf. Stadtmitte, U2, U6)

TOURENDE Nikolaiviertel
Enthüllungen in Berlins Mitte

01.04.	sa	14.00	PREIS		11,00 €
--------	----	-------	-------	--	---------

ROSENTHALER PLATZ

WEINBERGSWEG 1 10119 BERLIN

Franz Biberkopf und seine Blutsbrüder

TREFFPUNKT Am Rosenthaler Platz (U8), vor der Sanimediuss-Apotheke, Torstraße/Ecke Weinbergsweg

Auf den Spuren von Döblins und Haffners Großstadtromanen

Eine Führung zu den Originalschauplätzen von Döblins „Berlin Alexanderplatz“.

09.04.	so	14.00	PREIS		11,00 €
--------	----	-------	-------	--	---------

RUDI-DUTSCHKE-STR./ECKE SPRINGER STR.

RUDI-DUTSCHKE-STR. 10969 BERLIN

Die schnellste Schlagzeile Berlins

TREFFPUNKT Rudi-Dutschke-/Ecke Axel-Springer-Straße (Bus M29, 248, Haltestelle Lindenstraße/Oranienstraße)

Medien in der Stadt

In der Bundeshauptstadt wird hart um die besten Nachrichten gekämpft. Wie ticken Medienhäuser und wie arbeiten Journalisten in Zeiten des Internet? Und wie sind die Stadt und der öffentliche Raum mit den Medien verzahnt?

22.04.	SA	11.00	PREIS		11,00 €
--------	----	-------	-------	--	---------

TAKE A BIKE

NEUSTÄDTISCHE KIRCHSTR. 8 10117 BERLIN

Fahrradtour: Die Teilung „erfahren“

TREFFPUNKT UND TOURENDE Take A Bike, Neustädtische Kirchstraße 8

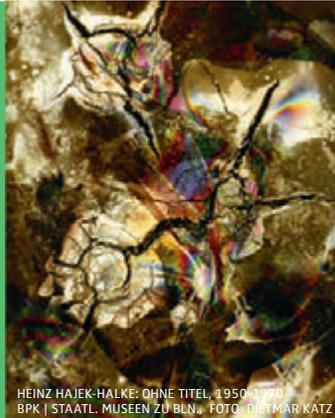
Wie die Mauer die Stadt teilte, wo Grenzzwischenfälle Anlass für politische Propaganda gaben, wo der Mauerfall am 9. November 1989 begann und wie offiziell der Opfer gedacht wird, das „erfahren“ Sie mit dem Rad (Rückfahrt an der Panke entlang).

Radausleihe 8,- Euro oder eigenes Rad

01.04.	SA	10.00	22.04.	SA	10.00
08.04.	SA	10.00	29.04.	SA	10.00
15.04.	SA	10.00	PREIS		13,00 €



RUDOLF BELLING, KOPF IN MESSING, FOTO: BPK | NATIONALGALERIE, SMB | VG BILD-KUNST, BONN 2016



HEINZ HAJEK-HALKE, OHNE TITEL, 1950-1970, BPK | STAATL. MUSEEN ZU BERLIN, FOTO: DIETMAR KATZ

Rudolf Belling. Skulpturen und Architekturen

Führung im Hamburger Bahnhof

Rudolf Belling (1886-1972) zählt zu den wichtigsten deutschen Bildhauern der Klassischen Moderne. Die Nationalgalerie, die dem Künstler bereits 1924 seine erste Museumsausstellung widmete, stellt den Pionier der plastischen Abstraktion nun in der großen Retrospektive „Rudolf Belling. Skulpturen und Architekturen“ vor. Die Ausstellung ist die erste umfassende Präsentation seines Werks seit 40 Jahren und belegt Bellings Bedeutung für die Avantgarde des 20. Jahrhunderts. Ausgangspunkt sind zehn Hauptwerke der 1920er-Jahre aus der Sammlung der Nationalgalerie, darunter der berühmte „Dreiklang“ (1919|24). Die Exponate aus den 1910er- bis 1970er-Jahren - darunter Skulpturen, Zeichnungen, Modelle, Filme, Fotos und Figurinen - beleuchten die vielen Facetten eines Plastikers, der sich nicht auf das Medium der Skulptur allein festlegen lässt.

11.04.2017 16.00 Uhr
18,00 € | 14,00 € erm. (Führung und Eintritt)

Alchemie. Die große Kunst

Führung im Kulturforum

Die Alchemie ist ein Schöpfungsmythos und künstlerischem Schaffen daher wesensverwandt - diese Idee durchzieht alle Epochen und Kulturen, sie berührt die alchemistische Theoriebildung ebenso wie die künstlerische Praxis. Eine Ausstellung zur Kunst der Alchemie ist deshalb wie geschaffen für die Staatlichen Museen zu Berlin, deren Sammlungsbestände von der Vor- und Frühgeschichte bis in die Gegenwart reichen.

Gezeigt werden Gemälde und Miniaturen, Zeichnungen und Druckgrafik, Hängerollen, Handschriften und Laborbücher, Fotografien und Cyanotypen, Chemogramme und Scano grafien, Skulpturen, Installationen und Videos, falsche Edelsteine und künstliches Gold, Böttgersteinzeug und Porzellan, Goldrubinglas und Schmuck. Zu sehen sind mehr als 200 Exponate aus über 3000 Jahren Kunst- und Kulturgeschichte.

25.04.2017 16.00 Uhr
20,00 € | 15,00 € erm. (Führung und Eintritt)

Der Luthereffekt

Führung im Martin-Gropius-Bau

Erstmals illustriert eine Ausstellung die globale Vielfalt und Wirkungsgeschichte, aber auch die Konfliktpotenziale des Protestantismus zwischen den Kulturen. Welche Spuren hinterließ der Protestantismus in anderen Konfessionen, Religionen und Lebensentwürfen? Wie veränderte er sich selbst durch diese Begegnungen - und nicht zuletzt: Wie haben sich Menschen die evangelische Lehre angeeignet, sie geformt und gelebt? Die Ausstellung „Der Luthereffekt“ erzählt eine weltumspannende Geschichte von Wirkung und Wechselwirkung, die um 1500 einsetzt und bis in die Gegenwart reicht, exemplarisch dargestellt an Deutschland und Europa 1450-1600, Schweden 1500-1750, Nordamerika 1600-1900, Korea 1850-2000 und dem heutigen Tansania.

10.05.2017 17.00 Uhr
20,00 € (Führung und Eintritt)



PAFOS APHRODITE FESTIVAL CYPRUS

500 Jahre Reformation

**Kulturreise nach Eisleben, Halle
und Torgau**

Der 31. Oktober 1517 gilt als Datum für den Beginn der Reformation. Grundlegend waren die Veränderungen für Kirche, Staat und Gesellschaft. In diesem Jahr wird dies gebührend gefeiert - an vielen Orten in Deutschland. Wir widmen uns einigen Orten in Sachsen und werden, unabhängig davon, auch eine Tagesfahrt nach Wittenberg anbieten. Der Übernachtungsort der Reise ist die Stadt Halle.

Folgende Besichtigungen sind vorgesehen: Luthers Geburts- und Sterbehaus in Eisleben, Halle mit den Franckeschen Stiftungen und der Marktkirche, die Renaissancestadt Torgau, die im 16. Jahrhundert Zentrum der Reformation war (mit Besichtigung von Schloss Hartenfels).

Reisetermin: 27.-28.04.2017

Buchungen | Informationen:

Detaillierte Reiseprogramme mit Preisen und Leistungen senden wir Ihnen gerne per Mail oder Post zu:
Susanne Storm, Reisen + Kultur
Tel. 030 | 257 00 563
Mail: s.storm@reisen-kultur.de

Jubiläum in Wittenberg

Tagesfahrt am 8. Juni 2017

Natürlich feiert gerade auch Wittenberg den 500. Jahrestag der Reformation.

Nach der gemeinsamen Fahrt im Regionalzug erleben Sie einen umfassenden Stadtrundgang, der alle bedeutenden Orte der Reformation, dabei auch einige UNESCO Weltkulturerbestätten, einschließt:

Das Lutherhaus Wittenberg, früher das Augusteum mit dem ehemalige Wohnhaus der Familie von Martin Luther und Katharina von Bora, das Haus des Reformators Philipp Melancthon, die Stadtkirche St. Marien, wo alle Reformatoren predigten, der wunderbare Marktplatz mit Rathaus und dem Lutherdenkmal von Schadow und Schinkel, Haus und Höfe des Druckers und Malers Lucas Cranach, und natürlich die berühmte Schlosskirche, an deren Tür am 31. Oktober 1517 Martin Luther seine 95 Thesen gegen den Ablasshandel schlug und damit die Reformation einläutete.

Tagesfahrt: 08.06.2017

Zypern - Insel der Götter

**Kulturreise mit Paphos - Kultur-
hauptstadt Europas 2017**

Das Kleinod der mediterranen Inselwelt zieht seit Jahrtausenden Besucher an wie ein Magnet. Sie kamen, um Handel zu treiben oder Kriege zu führen, um Tempel für ihre Götter oder Burgen für ihre Fürsten zu bauen. Sie nutzten die Lage der Insel als Piratennest oder als Stützpunkt für die Kreuzzugs-Heere. Könige feierten hier prunkvolle Hochzeiten, Künstler schufen unsterbliche Meisterwerke. Und alle, die kamen, waren fasziniert von Zypern Schönheit. Sie ist das Erbe Aphrodites, Göttin der Schönheit und der Liebe. Nach der Überlieferung betrat sie hier an Zyperns Küste die Menschenwelt. „Schaumgebohren aus dem Meer“ wurde Zypern ihr Paradies auf Erden. Paphos' Geburtsort war nicht nur einer der berühmtesten Pilgerorte der alten Griechen, heute ist die gesamte Stadt „Weltkulturerbe“.

Mozarts „Die Entführung aus dem Serail“ wird im Rahmen des Aphrodite Festivals in Paphos besucht.

Reisetermin: 02. - 09.09.2017

**(Das Programm kann ab 10.03.17
angefordert werden)**

Urania Bühnenprogramm



© Tanja Szekeessy

Familienkonzert
So, 05.03.17, 15.00 Uhr
Das Zauberflötchen
Andreas Peer Kähler &
Ensemble
Papamino

Erzähler: Thomas Quasthoff



© André Rival

Familienkonzert
So, 19.03.17, 11.30 Uhr
Peter und der Wolf
Andreas Peer Kähler &
Kammerorchester
unter den
Linden



© Tanja Szekeessy



© Tanja Szekeessy

Familienkonzert
So, 02.04.17, 15.00 Uhr
**Viva Vivaldi -
die Vier Jahreszeiten**
Andreas Peer Kähler &
Julia Jahnke-Kähler,
Violine

Freier
Eintritt
für Urania-
Mitglieder!

Sa, 04.03.17,
19.00 Uhr
Chansonabend
„Bin ich knief?“
Eine Hommage an
Hildegard Knief
Maila Barthel,
Frank Augustin



© Andreas Scholz

**KULTUR
VOLK**
Das Publikum.



Kommen Sie zum Kulturvolk!
Für 36,- Euro im Jahr sind Sie dabei.

Holen Sie sich die Kulturkarte und erhalten Sie bis zu 40 % Rabatt auf Tickets für Kulturveranstaltungen sowie viele weitere Ermäßigungen in Kinos, Museen etc.

Informieren Sie sich jetzt unter
www.kulturvolk.de

Kulturvolk
Freie Volksbühne Berlin e.V.
Ruhrstraße 6
10709 Berlin
030 86 00 93 51
service@kulturvolk.de

KULTUR VOLK

Das Publikum.

www.kulturvolk.de