

Kultur im

/24

**M**

**a**

**i**



**KULTUR  
VOLK**

Das Magazin von Kulturvolk.

3 Fragen an Holger Klotzbach / Band Contest im Piscator Saal /  
Führung Zoologischer Garten / Klassik Open Air Jagdschloss  
Grunewald



## Daniil Trifonov & Orchestra Accademia Nazionale Santa Cecilia

**Musikalische Leitung** Jakub Hrusa **Solist** Daniil Trifonov (Klavier) **Mit** Orchestra Dell' Accademia Nazionale Di Santa Cecilia Roma  
George Gershwin - „Cuban Overture“  
George Gershwin - „Concerto in F“  
Sergej Rachmaninow - Symphonische Tänze op. 45  
Daniil Trifonov, geboren in Nischni Nowgorod, ausgebildet in Moskau und Cleveland, lebt in New York und gehört zu den aufregendsten Pianisten unserer Zeit. In Sergej Rachmaninow, dem nach Amerika geflohenen Exil-Russen, hat Trifonov schon seit Längerem einen musikalischen Wesensverwandten entdeckt. Nun überrascht der „Wunderpianist“ (Süddeutsche Zeitung) mit neuen aufregenden Parallelen: Auch George Gershwin alias Jacob Gershowitz, der den Jazz in den Klassik-sälen Amerikas heimisch machte, hatte als Kind von Einwanderern russische Wurzeln und stand mit Pianisten- und Komponistenkollege Rachmaninow in engem Austausch. Und so ist es auch kein Zufall, dass Gershwins rhythmisches Feuerwerk der „Cuban Ouverture“ und sein „Concerto in F“ das gleiche mitreißende Temperament und dieselbe packende Lebendigkeit verströmen wie die „Symphonischen Tänze“.

14.05. Di 20.00

**Preise** 107,00 € | 98,00 € | 85,00 € | 72,00 € | 59,00 € | 46,00 € | 37,00 €

Philharmonie  
/ Herbert-von-Karajan-Str. 1, 10785 Berlin

**Gewinnen Sie zwei Karten für dieses Konzert am 14.05.2024 bei unserem Gewinnspiel (Seite 9)!**

Titelbild: Daniil Trifonov | Foto: Dario Accasia  
Foto Seite 8: Lothar Lenzen

# Liebe Leserinnen und liebe Leser!

Mit diesem Magazin beginnt bereits die Open Air Saison 2024 – mit der Shakespeare Company, den Brandenburgischen Sommerkonzerte oder Klassik Open Air am Jagdschloss Grunewald. Aber auch die festen Häuser bieten einen vielfältigen Spielplan, und die vielen Feiertage sind eine gute Gelegenheit, bereichernde Kulturmomente in Theater, Konzert oder Oper zu erleben. Lassen Sie sich durch unser Angebot inspirieren.

Für den schönen Monat Mai haben wir uns ein besonderes Angebot ausgedacht – am 29. Mai gibt es einen geführten Besuch im Berliner Zoologischen Garten. In den letzten Jahren ist im Zoo auf dem Gebiet der Architektur und Gartengestaltung sehr viel Neues und Interessantes passiert (Seite 8). Lassen Sie sich diesen besonderen Spaziergang in der frisch erblühten Natur nicht entgehen.

Wir möchten den Piscator Saal für jüngere Altersgruppen und neue Kunstformen öffnen und starten eine neue Reihe, die nachhaltig der Stärkung von Kultur durch Förderung junger Kulturschaffender dienen soll. Gleichzeitig können wir uns als Institution einem jungen Publikum präsentieren, denn die neue Generation von Theatergängern und Konzertliebhabern ist die Perspektive unseres Vereins. Los geht es am Donnerstag, den 23. Mai – Bühne frei für vier Sänger und Sängerinnen, die ihre eigenen Songs präsentieren!

Vergessen Sie nicht – kulturelle Teilhabe macht glücklich!  
Empfehlen Sie uns weiter oder verschenken Sie Kultur!

Herzlichst, Ihre  
Katrín Schindler

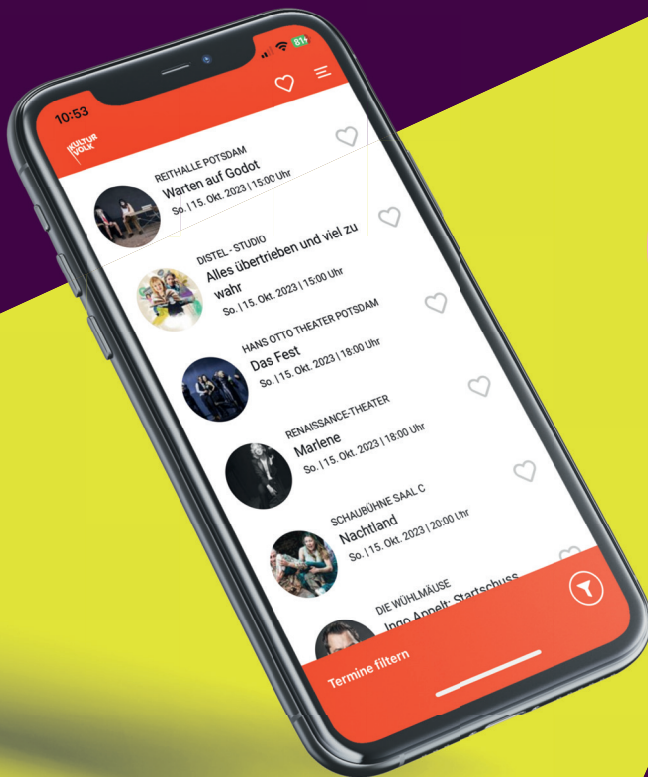
Geschäftsführerin Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e. V.



Bitte vormerken:  
Unser Sommerfest  
findet am 6. Juli  
statt!

# Kultur in Berlin & Brandenburg – eine App, alles im Blick.

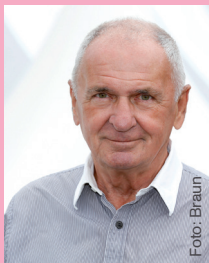
Jetzt kostenlos downloaden und Tickets  
für alle Genres, Häuser und Stücke bis zu  
40 % günstiger erhalten.



**KULTUR  
VOLK**

- 6** Aus der Redaktion
- 7** Aus dem Verein
- 12** Musiktheater
- 16** Tanz
- 18** Schauspiel
- 38** Konzert
- 52** Kabarett & Show
- 64** Junges Publikum
- 70** Brandenburg
- 76** Führungen
- 82** Kulturvolk Vorteile
- 84** Service
- 86** Impressum





## 3 Fragen an ... Holger Klotzbach

Als Kulturmanager und Mitbegründer zahlreicher erfolgreicher Aufführungsorte und Mitglied der in den 80er Jahren sehr bekannten Kabarett-Truppe „Die drei Tornados“ hat Holger Klotzbach die kulturelle Szene Berlins entscheidend geprägt und bereichert. 1992 gründete er die „Bar jeder Vernunft“, 2002 noch dazu das „TIPI am Kanzleramt“.

01

### Was bedeutet kulturelle Teilhabe für Sie?

Als Sprössling einer bildungsbürgerlichen Mittelschicht finde ich, dass alle Menschen ungehindert Zugang zu jedweder Form von Kultur im weitesten Sinne haben sollten.

02

### Woher stammt die Idee eines „Theaterzeltes“??

Erst Jahrzehnte nach der Erbauung des Spiegelzelts als Tanzlokal im Jahr 1912 kam die Idee auf – angeregt durch die Hamburger „Fliegenden Bauten“ und meine Erfahrung als Mitbegründer des Tempodroms – das heute stilvolle Spiegelzelt als Theater neben der ehemaligen Freien Volksbühne zu errichten.

03

### Was ist Ihr Erfolgsrezept als Privattheater?

Nach anfänglichen Schwierigkeiten stellte sich bald ein nachhaltiger Erfolg ein mit unseren innovativen Crossover-Produktionen (wie der Operette „Im Weißen Rössl“ oder dem Musical „Cabaret“). Das verdanken wir unserem neugierigen Publikum, das auch die Gaumenfreuden unserer Küche goutiert.

Summa summarum: Es gibt nichts Gutes, außer man tut es.

# Teilen macht glücklich!

Vereine leben vom Engagement ihrer Mitglieder und auch wir sind ohne Sie aufgeschmissen. Teilen Sie Ihre Kultur-Erlebnisse mit anderen, begeistern Sie neue Mitglieder für unseren Verein und sagen Sie uns, was wir besser machen können. **Danke!**

Mitglieder  
werben  
& Freude  
teilen



Die Adresse für neue Mitglieder:

[kultur-jetzt.de](http://kultur-jetzt.de)

Feedback, Lob und Kritik an:  
[Feedback@kulturvolk.de](mailto:Feedback@kulturvolk.de)

**KULTUR  
VOLK**





## Eine Pagode für die Nashörner

### Ein Rundgang durch den Zoologischen Garten

Ist es schon eine Weile her, dass Sie im Zoo waren? In einem der artenreichsten Zoologischen Gärten der Welt ist in den letzten Jahren viel passiert! Sowohl was die Gartengestaltung, die Architektur und die Haltung der Tiere betrifft.

Die ersten Tiere des Zoos kamen von der Pfaueninsel. Friedrich Wilhelm IV. stiftete damals seinen geerbten Privatzoos mit etwa 100 Tieren, darunter viele Vögel, Hirsche, Bären, aber auch ein Leopard und Kängurus. Sie bildeten den Grundstock des heutigen Zoos.

Von namhaften Architekten und unter Mithilfe von Peter Joseph Lennée entstand im 19. Jahrhundert ein attraktives Gelände. Die Eingänge, das Löwentor am Hardenbergplatz und das Elefantentor an der Budapester Straße, sind kleine Kunstwerke aus der Zeit um 1900.

Die Geschichte des Berliner Zoos war keineswegs immer rühmlich. Im rekonstruierten Antilopenhaus können wir heute eine Ausstellung über die Völkerschauen und die Zeit des Nationalsozialismus

## Tickets & Info

Telefonisch: 030 / 86009351  
Montag bis Freitag: 10–16 Uhr

Online: [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de)

sehen. Von 1871 bis 1952 hat es insgesamt 25 Völkerschauen gegeben, bei denen Bewohner verschiedener Kontinente unter fragwürdigsten Bedingungen „ausgestellt“ wurden.

Nach dem Zweiten Weltkrieg wurde der schwer zerstörte Zoologische Garten durch die engagierte Zoologin Katharina Heimroth wieder aufgebaut. Nur 91 Tiere hatten überlebt – darunter Flusspferdbulle Knautschke, der über Jahre zum Publikumsliebling wurde. Katharina Heimroth hat bis 1956 Aufbauarbeit geleistet, um dann auf Wunsch des Vorstands von einem Mann ersetzt zu werden.

**Leitung:** Susanne Storm und Heiner Wörmann

**Treffpunkt:** vor dem Elefantentor an der Budapester Straße

29.05. Mi 14.00

**Preis** 36,00 € (Eintritt, Führung, Informationsmaterial)

## Gewinnspiel



Der



## Jetzt mitmachen und gewinnen!

Lösen Sie das Bilderrätsel und gewinnen Sie 2 Karten für das Konzert von Daniil Trifonov und dem Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia Roma am 14.05.2024 in der Philharmonie Berlin.

Teilnahme möglich unter [www.kulturvolk.de/gewinnspiel](http://www.kulturvolk.de/gewinnspiel), Mail an [presse@kulturvolk.de](mailto:presse@kulturvolk.de) oder Postkarte an Kulturvolk, Ruhrstraße 6, 10709 Berlin; Einsendeschluss: 15.04.2024.

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Viel Glück!

Lösung des letzten Gewinnspiels: Künstlerische Leitung

Die Gewinnerinnen und Gewinner werden persönlich benachrichtigt.

# Kultur im Piscator Saal



Foto: Anna Schors

Liederabend

## Women in Love

Ein Liederabend, der sich der weiblichen Perspektive auf Herzensdinge annimmt und erforscht, wie die Gefühls- und Erfahrungswelt von Frauen in der Musik dargestellt wird.

Werke von Robert Schumann, Clara Schumann, Aaron Copland, Dale Trumbore, Samuel Barber und John Hall

**Mit** Anna Schors (Mezzosopran), Lucia Brighenti (Klavier)

11.04. DO 19.30

**Preise** Gäste 18,00 € | Mitglieder 15,00 €

## Der Faulbär büxt aus

Eine abenteuerliche Bärengeschichte für Kinder von 4 bis 8 Jahren

**Mit** Judith Evers und Martin Wagner (Schauspiel und Puppenspiel), Drama Drumul

13.04. SA 15.00

**Preise** Kinder 7,00 € | Erwachsene 12,00 €

beide Veranstaltungen im  
Kulturvolk - Piscator Saal  
/ Ruhrstraße 6, 10709 Berlin



Foto: Gerlinde Böpple

Ausflug

## Wandern & Kultur

**Von Friedrichshagen entlang des Müggelsees zum „Rübezahl“**

Friedrichshagen wurde 1753 gegründet, um hier eine Seidenraupenzucht aufzubauen.

Im 19. Jh. entwickelte sich Friedrichshagen zum Kurort und wurde zu einem beliebten Wohnort für Berliner, die es aufs Land zog. Besonders viele Dichter kamen hierher, und es entstand der sogenannte Friedrichshagener Dichterkreis. Auf dem Weg zum Müggelsee folgen wir den Spuren einiger der Dichter. Am Müggelsee angelangt, gehen wir durch den Spreetunnel, der 1927 eröffnet wurde. Er liegt 4 m unter dem Wasserspiegel der Spree. Der Weg zum „Rübezahl“, ein seit 1890 bestehendes Ausflugslokal, führt am Ufer des Müggelsees entlang. Der Name „Rübezahl“ geht auf den ersten Pächter zurück, der wegen seines imponierenden Bartes, von seinen Gästen so genannt wurde. Dort machen wir Pause.

Fußmüde können hier bereits die Wanderung beenden und den Bus zum S-Bahnhof Köpenick nehmen. Wer mag, wandert mit zurück nach Friedrichshagen.

Treffpunkt: 10.00, S-Bahnhof Friedrichshagen, Eingangshalle (Streckenlänge ca. 11 km)  
Anmeldung bitte bis 18. Mai an  
gerlinde.boepple@web.de

23.05. DO 10.00

# Singer/Songwriter im Piscator Saal

Im Mai präsentieren wir Euch internationale Musiker:innen der Berliner Szene. Wir starten damit eine Reihe von Veranstaltungen, mit denen wir Euch junge Künstler:innen der Berliner Kultur vorstellen.

Do 23. Mai / 20 Uhr  
Eintritt: 12-20 Euro  
Einlass: 19 Uhr  
Ruhrstraße 6



## Ben Wuyts

Der aus Großbritannien stammende Singer/Songwriter Ben Wuyts verbindet träumerischen Gesang mit jazziger, hallgetränkter E-Gitarre. Seine Songs erinnern an musikalische Größen wie John Mayer und Jeff Buckley.



## Lena Minder

2017 verlässt Lena Minder die Schweiz und arbeitet seither musikalisch in Berlin. Sie selbst beschreibt ihren Stil als „Nostalgic Pop“, in dem sie verschiedene Genre wie Folk, Soul, Blues oder Gospel miteinander verbindet.



## Perlee

In der Musik des Indie-Pop Duos aus Irland liegen Verzweiflung und Schönheit nah beieinander. In ihren Songs geht es um Fernliebe: Liebe, die über eine physische Distanz, über Generationen und über die Zeit hinweg versucht zu bestehen.





# Musiktheater & Tanz



Foto: Bernd Uhlig (Götterdämmerung)

## Deutsche Oper Berlin

/ Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

### Ring-Zyklus (Komplett-Abo)

Richard Wagner  
Inszenierung Stefan Herheim

#### Ring-Zyklus 1

Termine: Das Rheingold (11.05.2024, 19.30 Uhr), Die Walküre (22.05.2024, 16 Uhr), Siegfried (18.05.2024, 16 Uhr), Götterdämmerung (20.05.2024, 16 Uhr)

11.05. SA 19.30

Preise 850,00 € | 620,00 € | 420,00 € | 290,00 €

#### Ring-Zyklus 2

Termine: Das Rheingold (21.05.2024, 19.30 Uhr), Die Walküre (22.05.2024, 17 Uhr), Siegfried (24.05.2024, 16 Uhr), Götterdämmerung (26.05.2024, 16 Uhr)

21.05. DI 19.30

Preise 850,00 € | 620,00 € | 420,00 € | 290,00 €

#### Ring-Zyklus 3

Termine: Das Rheingold (28.05.2024, 19.30 Uhr), Die Walküre (29.05.2024, 17 Uhr), Siegfried (31.05.2024, 16 Uhr), Götterdämmerung (02.06.2024, 16 Uhr)

28.05. DI 19.30

Preise 965,00 € | 725,00 € | 485,00 € | 325,00 € | 245,00 €

Diese Preise liegen geringfügig über dem Kassenspreis.



## Musiktheater

### Atze Musiktheater

/ Luxemburger Str. 20, 13353 Berlin

### Beethoven. Ein Leben.

nach Idee und Buch von Thomas Sutter

**Buch | Regie** Thomas Sutter

**Musikalische Leitung** Sinem Altan

02.05. DO 19.00 **Preis** 15,00 €

### Deutsche Oper Berlin

/ Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

### Intermezzo

Richard Strauss

**Musikalische Leitung** Sir Donald Runnicles

**Inszenierung** Tobias Kratzer

Neue Opernstoffe für eine neue Zeit – das suchten in den zwanziger Jahren nicht nur die Avantgardisten. Altmeister Richard Strauss ging noch weiter und brachte nicht nur eine Geschichte aus der modernen Lebenswelt, sondern gleich, kaum verhüllt, sein eigenes Eheleben auf die Bühne. Der durch ein harmloses Missverständnis ausgelöste Ehekrieg zwischen einem erfolgreichen Kapellmeister und seiner Ehegattin ist das beherrschende Thema der 1924 uraufgeführten Komödie „Intermezzo“.

01.05. MI 17.00 A **Preise** A 32,00 €  
05.05. SO 17.00 B B 44,00 €

### GRIPS Hansaplatz

/ Altonaer Str. 22, 10557 Berlin

### Linie 1

ab 16 Jahren

**Regie** Tim Egloff **Musikalische Leitung** Matthias

Witting **Dramaturgie** Tobias Diekmann

02.05. DO 19.00 11.05. SA 19.30  
09.05. DO 19.30 13.05. MO 19.00  
10.05. FR 19.30 14.05. DI 19.00

**Preis** 25,00 € / Schüler/Student 18,00 €

### Komische Oper im Schillertheater

/ Am Schillertheater 1, 10625 Berlin

### La Cage aux Folles

Jerry Herman



Foto: Monika Rittershaus

**Inszenierung** Barrie Kosky, 2023 **Musikalische Leitung** Koen Schoots

nach dem Stück „Ein Käfig voller Narren“ von Jean Poiret

„Ich bin, was ich bin und was ich bin, ist kein Geheimnis“ – und das soll es auch nicht sein! – 1983 schallt ein Befreiungsschlag vom Broadway bis nach London, Paris, Wien und Berlin und läutet den Siegeszug eines Musicals ein, das alle aufatmen lässt, die sich ein Leben jenseits kleinkariert Konventionen wünschen. Ein Plädoyer dafür, den eigenen Gefühlen zu trauen, sich nicht zu verstecken und so die Welt zu einem ein bisschen bunteren, schöneren und lebenswerteren Ort zu machen.

05.05. SO 18.00 **Preise** A 32,00 €  
11.05. SA 19.30 **Preise** A 37,00 €  
14.05. DI 19.00 **Preise** A 37,00 €

### Le nozze di Figaro

Wolfgang Amadeus Mozart

**Inszenierung | Bühnenbild | Kostüme** Kirill

Serebrennikov **Musikalische Leitung** James

Gaffigan

01.05. MI 18.00 A **Preise** A 33,00 €  
04.05. SA 19.00 B B 37,00 €  
10.05. FR 19.00 B C 36,00 €  
12.05. SO 16.00 B D 39,00 €  
15.05. MI 19.00 C  
19.05. SO 18.00 B

↔ SeiDabei-Abschnitte

### Luftschloss Tempelhofer Feld (Atze)

/ Tempelhofer Damm 59-101, Tor 10, 12101 Berlin

### Der Hauptmann von Köpenick

ab 10 Jahren

**Regie** Thomas Sutter **Musikalische Leitung** Sinem Altan **Choreographie** Irene Fas Fita

Eine szenisch-musikalische Erzählung von Thomas Sutter nach der Autobiografie von Wilhelm Voigt.

Mit seiner Köpenickiade, um den Teufelskreis aus „keine Arbeit → keine Wohnung → keinen Pass → keine Arbeit...“ zu durchbrechen, zeigte Wilhelm Voigt auf charmante, beinahe humoristische Weise, dass sinnfreier Gehorsam keine gute Grundlage für unser Zusammenleben ist. Im Stück ist es Marie, Wilhelms Schwester, die die Geschichte erzählt. Sie berichtet von ihrer Kindheit: vom Vater, den der Krieg gebrochen zurückließ, von ihrer Mutter, die macht- und hilflos war und von ihrem geliebten Bruder Wilhelm. „Keener Fliege konnte meen Willem wat zu Leide tun“.

17.05. FR 19.30 19.05. SO 19.30  
18.05. SA 19.30 **Preis** 17,00 €

### Neuköllner Oper

/ Karl-Marx-Str. 131-133, 12043 Berlin

### Anna & Eve

Marie Kilg / Eva Kuhn

**Inszenierung | Fassung** Fabian Gerhardt

Ein KI-Musiktheater von Marie Kilg (Text) und Eva Kuhn (Musik)

Anna und Eve – was für ein Paar. Anna ist Projektleiterin in einem großen amerikanischen IT-Unternehmen. Sie soll eine KI -Künstliche Intelligenz – entwickeln, die uns „lachen und weinen macht“, die sich noch emotionaler, noch näher an den/die User\*in anschmiegen soll. Was wäre dafür geeigneter als Musik? Eve ist Annas KI, zusammen mit ihrem Team baut Anna an einer Perfektionierung von Eve – und deren musikalischen Fähigkeiten. Aber können Rechenleistungen einer künstlichen Intelligenz eine Musik generieren, wie wirklich gut und vor allem berührend ist?

02.05. DO 20.00 A 17.05. FR 20.00 B  
03.05. FR 20.00 B 18.05. SA 20.00 B  
04.05. SA 20.00 B 21.05. DI 20.00 A  
11.05. SA 20.00 B 24.05. FR 20.00 B  
12.05. SO 20.00 B 26.05. SO 20.00 B  
15.05. MI 20.00 A **Preise** A 21,50 €  
16.05. DO 20.00 A B 25,50 €

Tickets & Beratung 030 / 86009351

### Neuköllner Oper – Studiobühne

/ Karl-Marx-Str. 131-133, 12043 Berlin

### Toxic Love Songs: Judith und Blaubart



Foto: Thomas Koy

**Kollektive Stückentwicklung** Josefine Göhmann (Sopran), Magdalena Schnitzler (Regie, Text), Daphne Roeder (Ausstattung) und Anne-Marthe Kühn (Dramaturgie) **Idee | Konzept** Josefine Göhmann **Musikalisches Konzept** Vitaliy Kyianytsia, Josefine Göhmann **Arrangements |**

**Komposition** Vitaliy Kyianytsia **Mit** Josefine Göhmann und Enrico Wenzel sowie Vitaliy Kyianytsia (Klavier, Electronics) und N.N. (Klarinette) **NEU** Zwei Menschen stehen sich in aller Verletzlichkeit gegenüber, eine Sängerin und ein Sänger. Im Zentrum: das dunkle Märchen von Herzog Blaubart und seine Opernversion von Béla Bartók. Darin die verschlossenen sieben Türen. Was liegt dahinter verborgen?

Was Blaubart verstecken will, will Judith entdecken, aufdecken, enthüllen und lässt dabei die Stimmen verstummter Frauen zum Leben erwachen. So werden Blaubarts Türen nicht durch seine Waffen, seine Folter, Macht oder Trauer definiert, sondern durch die Selbstentäußerungen, Schaffenskraft, Freude und Größe fast vergessener Frauen. Mit Liedern von Clara Schumann, Mel Bonis, Adolpha Le Beau, Lili Boulanger, Ethel Smyth, Barbara Strozzi und Kaija Saariaho.

25.05. SA 20.00 A **Preis** A 20,00 €  
30.05. DO 20.00 B B 16,00 €

## Staatsoper Unter den Linden

/ Unter den Linden 7, 10117 Berlin

## Die Zauberflöte (Sharon)

Wolfgang Amadeus Mozart / Emanuel Schikaneder

**Inszenierung** Yuval Sharon, 2019 **Musikalische****Leitung** Alondra de la Parra

09.05. DO 19.00 A	<b>Preise</b> A 43,00 €
11.05. SA 19.00 B	B 49,00 €

## Don Giovanni

Wolfgang Amadeus Mozart / Lorenzo Da Ponte  
**Inszenierung** Vincent Huguet, 2022 **Musikalische****Leitung** Marc Minkowski

19.05. SO 18.00 A	<b>Preis</b> A 49,00 €
23.05. DO 19.00 B	B 30,00 €
26.05. SO 18.00 A	

## Madama Butterfly

Giacomo Puccini

**Inszenierung** Eike Gramss, 1991 **Musikalische****Leitung** Giuseppe Mentuccia

01.05. MI 19.00 A	<b>Preis</b> A 43,00 €
04.05. SA 19.00 B	B 49,00 €
12.05. SO 18.00 B	

## Violetter Schnee

Beat Furrer / Händl Klaus

**Inszenierung** Claus Guth, 2019 **Musikalische****Leitung** Matthias Pintscher

Der Schweizer Komponist Beat Furrer gilt als einer der bedeutendsten Komponisten der Gegenwart. In seinen zahlreichen Musiktheaterwerken steht das Verhältnis von Sprache und Klang besonders im Zentrum. »Violetter Schnee« reflektiert die existenziellen Erfahrungen des Fremdwerdens und des Verlusts der Sprache angesichts einer drohenden Katastrophe.

02.05. DO 19.30 A	<b>Preise</b> A 30,00 €
10.05. FR 19.30 B	B 49,00 €

## Tanz

## Deutsche Oper Berlin

/ Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

Staatsballett Berlin:  
Messa da Requiem

Guiseppe Verdi

**Choreographie und Inszenierung** Christian Spuck **Musikalische Leitung** Nicholas Carter**Solisten** Olesya Golovneva (Sopran), Annika Schlicht (Mezzosopran), Andrei Danilov (Tenor), Lawson Anderson (Bass), Rundfunkchor Berlin, Orchester der Deutschen Oper Berlin

09.06. SO 18.00 A	27.06. DO 19.30 A
21.06. FR 19.30 B	<b>Preise</b> A 45,00 €
25.06. DI 19.30 A	B 49,00 €

## Haus der Berliner Festspiele

/ Schaperstr. 24, 10719 Berlin

## Sasha Waltz &amp; Guests: Sacre



Foto: Bernd Uhlig

**Regie | Choreographie** Sasha Waltz

Ein Abend in drei Teilen

L'Après-midi d'un faune (Claude Debussy)

Scène d'Amour (Hector Berlioz)

Sacre (Igor Strawinsky)

Im Jahr 2023 feierte Sasha Waltz & Guests ihr 30jähriges Bestehen: Die Tanzcompagnie wurde 1993 von Sasha Waltz und Jochen Sandig in Berlin gegründet.

27.06. DO 20.00	29.06. SA 20.00
28.06. FR 20.00	30.06. SO 17.00
<b>Preise</b> 51,00 €   41,00 €   34,00 €	

## Staatsoper Unter den Linden

/ Unter den Linden 7, 10117 Berlin

Staatsballett Berlin:  
2 Chapters Love

Foto: Carlos Quezada, 2 Chapters Love (Eyal)

**Choreographie** „Stars Like Moths“ Sol León **Musik** Jóhann Jóhannsson, Marco Rosano und Olaf Arnalds **Bühne** Sol León, Paul Lightfoot **Mit Musik** vom Tonträger**Choreographie** „2 Chapters Love“ Sharon Eyal**Musik** Ori Lichtik

Die Werke zweier führender zeitgenössischer Choreographinnen begegnen sich im Tanzabend „2 Chapters Love“: Sol León und Sharon Eyal, beide gefeiert als Stars der internationalen Tanzszene.

08.05. MI 19.30 A	14.06. FR 19.30 B
22.05. MI 19.30 A	<b>Preis</b> A 35,00 €
29.05. MI 19.30 A	B 43,00 €

## Staatsballett Berlin: Overture

**Choreographie und Inszenierung** „Overture“Marcos Morau **Musik** Gustav Mahler **Kostüme** Silvia Delagneau **Bühne** Max Glaenzel **Licht** Marc Salicrú **Musikalische Leitung** Marius Stravinsky **Mit** Staatskapelle Berlin**Choreographie** „Angels' Atlas“ Crystal Pite **Kostüme**Nancy Bryant **Musik vom** Tonträger (von Owen Belton, Peter I. Tchaikowsky, Morten Lauridsen)**Licht** Tom Visser **Einstudierung** Spencer Dickhaus

03.05. FR 20.00 A	25.05. SA 20.00 A
05.05. SO 14.00 B	01.06. SA 20.00 A
05.05. SO 18.00 B	05.06. MI 20.00 B
18.05. SA 20.00 A	<b>Preis</b> A 43,00 €
24.05. FR 20.00 A	B 35,00 €

## Theater Thikwa im F40

/ Fidicinstr. 40, 10965 Berlin

## Escher in Motion

**Choreografie** Linda Weißig**Musik | Komposition | Video** Adi Kum**Kostüm** Heike Braitmayer **Bühne** Isolde Wittke **Licht** Katri Kuusimäki **Mit** Addas Ahmad, Nico Altmann, Fernando Balsera, Felix Brünig, Deniz Dogan, Alexander Lange, Vincent Martinez, Lia Massetti, Anne-Sophie Mosch, Kokomini Nemesi, Hilaris Urban

M.C. Escher hat einige der geistig anregendsten Bilder aller Zeiten geschaffen. Seine Werke beschäftigen sich mit der Darstellung perspektivischer Unmöglichkeiten, ihren Ursprung haben sie im Paradoxen, der optischen Täuschung oder der Doppeldeutigkeit. Escher rüttelt an Gewissheiten und vermeintlichen Sicherheiten und lädt ein, gesellschaftliche Realitäten kritisch zu betrachten und zu hinterfragen.

In einer bildgewaltigen Tanz-Performance spürt die Choreografin Linda Weißig Eschers Erbe nach. Gemeinsam mit der Sound- und Videodesignerin Adi Kum werden seine komplexen Bilderwelten in Bewegung und Klang übersetzt.

15.05. MI 20.00	18.05. SA 20.00
16.05. DO 20.00	<b>Preis</b> 15,00 €
17.05. FR 20.00	

## Volksbühne

/ Rosa-Luxemburg-Platz, 10178 Berlin

## Ophelia's Got Talent

Florentina Holzinger

**Mit** Saioa Alvarez Ruiz, Inga Busch, Renée Copraij, Sophie Duncan, Fibi Eyewalker, Florentina Holzinger, Annina Machaz, Xana Novais, Netti Nüganen, Urška Preis und Evodia Baron, Stella Adriana Bergmann, Nike Strunk, Laila Yoalli Waschke, Zoë Sedona Willens

Fluktuation, Reflexion, Reproduktion, Heilung und Gewalt: In Florentina Holzingers neuer Arbeit an der Volksbühne vollzieht das multidisziplinäre Ensemble aus mehreren Generationen eine physische Studie zur Psychologie des Wassers im 21. Jahrhundert.

04.05. SA 19.30	<b>Preis</b> 19,50 €
05.05. SO 19.30	



Foto: Bohumil Kestahlyz

## Renaissance-Theater

/ Hardenbergstr. 6 10623 Berlin

### StahlTier. Ein Exorzismus in memoriam Willy Zielke

**Von** Albert Ostermaier **Regie** Frank Hoffmann **Mit** Jaqueline Macaulay und Wolfram Koch

Als ambitionierte Filmregisseurin steht Leni Riefenstahl im Visier des nationalsozialistischen Propagandaministers Goebbels und wittert ihre Chance. Sie erkennt in der Arbeit ihres Kameramannes Willy Zielke dessen künstlerisches Genie. Kann Sie es für sich ausschachten und ihre Karriere im Dienst der faschistischen Machthaber aufbauen? Kann sie über Zielkes Willen triumphieren? Sie versucht zu taktieren, verfolgt Strategien wie ein Geheimagent auf einem politischen Parkett, das sich zum Abgrund neigt. Der Minister, der den gesamten Kulturbereich kontrolliert, verfolgt allerdings seine eigene Agenda. Eine lebensbedrohliche Situation für Willy Zielke, den echten Künstler; er ist Opfer und Spielball – aber die Anerkennung des für den Nationalsozialisten fragwürdigen Künstlers ist der Garant von Riefenstahls Erfolg. Ein Trio infernale, das auf eine menschliche Katastrophe zusteuert.

04.05. SA 19.30 A      15.05. MI 19.30 B  
05.05. SO 18.00 B      16.05. DO 19.30 A  
07.05. DI 19.30 A      17.05. FR 19.30 A  
08.05. MI 19.30 A      18.05. SA 19.30 A  
14.05. DI 19.30 A      19.05. SO 18.00 A

**Preise** A 33,00 € | 29,00 € | 25,00 €  
B 23,50 €



## Berliner Ensemble

/ Bertolt-Brecht-Platz 1, 10117 Berlin

## 1984

George Orwell

**Regie** | **Bearbeitung** Luk Perceval **Mit** Paul Herwig, Gerrit Jansen, Oliver Kraushaar, Veit Schubert u.a.18.05. SA 20.00                      20.05. MO 19.30  
**Preis** 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

## Brechts Gespenster

Suse Wächter

**Regie** Suse Wächter **Mit** Hans-Jochen Menzel, Suse Wächter; Matthias Trippner, Martin Klingenberg (Live-Musik)09.05. DO 19.30  
**Preis** 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

## Die schmutzigen Hände

Jean-Paul Sartre



Foto: Matthias Horn

**Regie** Mateja Koležnik **Mit** Paul Zichner, Lili Epply, Gerrit Jansen, Pauline Knof, Peter Moltzen Sartres Stück beleuchtet den Konflikt zwischen Idealismus und Realpolitik. Der Anführer einer revolutionären Partei „Illyriens“, Hoederer, plant eine Allianz mit dem Feind. Er will weiteres Blutvergießen vermeiden – und zugleich die eigene Beteiligung an der Macht nach dem Krieg sichern.02.05. DO 19.30  
**Preis** 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

## Medea

Euripides

**Regie** Michael Thalheimer **Mit** Josefin Platt, Bettina Hoppe, Constanze Becker, Martin Rentzsch, Marc Oliver Schulze, Michael Benthin, Viktor Tremmel07.05. DI 19.30  
**Preis** 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

## RCE – #RemoteCodeExecution

Sibylle Berg

**Regie** Kay Voges **Bühne** Daniel Roskamp  
**Kostüme** Mona Ulrich **Musik** Tommy Finke  
**Licht** Hans Fründt **Dramaturgie** Sibylle Baschung  
**NEU** Die Welt braucht einen Neustart! Darin sind sich die fünf Hacker:innen einig. Doch wie die Massen aus ihrer Lethargie reißen? Der erste Versuch scheiterte. An Korruption, Entrechtung und Ausbeutung hatte man sich längst gewöhnt. Die Menschen wollten nicht gerettet werden. Unabhängig davon und egal wie großwahnstimmig oder naiv dieses Ansinnen daher kommen mag – die fünf Nerds hacken was das Zeug hält, bemächtigen sich der durchdigitalisierten Welt, dringen in die Software von Banken und Überwachungsfirmen ein, fachen Wut und Empörung mit den absurdesten Fake News an, schlagen das System mit seinen eigenen Mitteln und lassen es kollabieren.05.05. SO 18.00  
**Preis** 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

## Sterben Lieben Kämpfen

Karl Ole Knausgard

**Regie** Yana Ross **Mit** Maximilian Diehle, Paul Herwig, Jonathan Kempf, Cynthia Micas, Kathleen Morgeneyer, Gabriel Schneider, Amelie Willberg  
**NEU** Aus dem autobiographischen, schonungslosen Sechsteiler „Min Kamp“ des norwegischen Schriftstellers Karl Ove Knausgård wählt die Regisseurin Yana Ross für ihre Theateradaption Fragmente aus den ersten Teilen „Sterben“ und „Lieben“ sowie aus dem letzten Teil „Kämpfen“. Dieser Band ist der radikalste: Die inneren Kämpfe des Autors, Sohns, Ehemanns und Vaters münden in eine Auseinandersetzung mit Hitlers Schrift „Mein Kampf“, die er im väterlichen Nachlass findet.22.05. MI 19.30  
**Preis** 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

↔ SeiDabei-Abschnitte

## Woyzeck

Georg Büchner

**Regie** | **Bühne** Ersan Mondtag **Mit** Maximilian Diehle, Max Gindorff, Gerrit Jansen, Peter Lupp, Martin Rentzsch, Gabriel Schneider, Marc Oliver Schulze u.a.29.05. MI 19.30  
**Preis** 25,00 € | 21,00 € | 16,00 €

## Berliner Ensemble Neues Haus

/ Bertolt-Brecht-Platz 1, 10117 Berlin

## #Motherfuckinghood

**Regie** Jorinde Dröse **Mit** Claude De Demo  
Mit Texten von Antonia Baum, Mareike Fallwickl, Emilia Roig u.a.12.05. SO 19.00                      **Preis** 17,00 €

## Malina

Ingeborg Bachmann

**Bearbeitung** | **Regie** Fritzi Wartenberg  
**Mit** Constanze Becker, Josefin Platt, Maeve Metelka05.05. SO 19.00 ↔                      **Preis** 19,00 €  
29.05. MI 20.00 ↔

## Mutti, was machst Du da?

Axel Ranisch und Paul Zacher

**Regie** Axel Ranisch **Mit** Constanze Becker, Max Gindorff, Jonathan Kempff, Kathleen Morgeneyer, Tilo Nest, Stefan Reinsperger, Martin Rentzsch „Die Familie ist die kleinste Zelle der Gesellschaft“, hieß es nicht nur in der DDR. Doch was bedeutet das heute überhaupt? Wer ist denn alles Familie? In Axel Ranischs neuer Komödie, die er zusammen mit seinem Ehemann Paul Zacher für das Berliner Ensemble schreibt, stranden verschiedenste Schicksale, Menschen, Generationen und Familienkonstellationen im Büro des Wohnungsverwalters Braunert in Berlin-Lichtenberg: Wohnen müssen schließlich alle. Und was, wenn wir alle zusammenziehen?27.05. MO 20.00 ↔                      **Preis** 19,00 €

Tickets &amp; Beratung 030 / 86009351

## Phädra, in Flammen

Nino Haratschwili

**Regie** Nanouk Leopold **Mit** Constanze Becker, Maximilian Diehle, Lili Epply, Paul Herwig, Oliver Kraushaar, Paul Zichner16.05. DO 20.00 ↔                      **Preis** 19,00 €

## The Writer

**Regie** Fritzi Wartenberg **Bühne** Janina Kuhlmann  
**Musik** Emily Stewart **Kostüme** Anneke Goertz  
**Dramaturgie** Jan-Stephan Schmieding **Mit** Pauline Knof, Jonathan Kempf, Theresa Gmachl, Max Gindorf

Ein leerer Theatersaal, Vorstellungsende. Eine Zuschauerin, die etwas vergessen hat, trifft zufällig den Regisseur des Abends und nutzt die Gelegenheit, ihrem Ärger über die Vorstellung Luft zu machen. Es folgt ein leidenschaftlicher Streit über das Theater, Geschlechterklischees und Machtstrukturen – am Ende des Streits bietet der Regisseur ihr einen Stückauftrag an ...

14.05. DI 20.00 ↔                      **Preis** 19,00 €

## Berliner Kriminaltheater

/ Palisadenstr. 48, 10243 Berlin

## Arsen und Spitzenhäubchen

Joseph Kesselring

**Regie** Wolfgang Rumpf **Mit** Gundula Piepenbring, Vera Müller, Conrad Waligura u.a.23.05. DO 20.00                      **Preis** 33,00 € | 28,00 €

## Das Paket

Sebastian Fitzek

**Inszenierung** Wolfgang Rumpf **Mit** Alexandra Maria Johannknecht, Saskia Crehl, Thomas Wingrich, Alexander Kuchar, Alejandro Ramon Alonso, Hartmut Kühn, Thomas Linke und Mathias Kusche06.05. MO 20.00                      **Preis** 29,00 € | 25,00 €  
20.05. MO 20.00

## Der Enkeltrick

Frank Piotraschke  
**Regie** Sebastian Wirnitzer

01.05. MI 20.00                      16.05. DO 20.00  
 05.05. SO 18.00                      **Preis** 29,00 € | 25,00 €  
 11.05. SA 20.00

## Der Name der Rose

Claus J. Frankl nach Umberto Ecos Roman  
 Bearbeitung für das Berliner  
**Kriminaltheater** Wolfgang Rumpf **Regie** Wolfgang  
 Rumpf **Mit** Gert Melzer, Matti Wien, Felix Isenbügel,  
 Wesselin Georgiew, Mattis Nolte, Tom Deiniger u.a.

25.05. SA 20.00                      **Preis** 33,00 € | 28,00 €

## Der Seelenbrecher

Sebastian Fitzek  
**Regie** Wolfgang Rumpf **Mit** André Zimmermann,  
 Thomas Linke, Kristin Schulze u.a.

10.05. FR 20.00 A                      29.05. MI 20.00 B  
**Preis** A 33,00 € | 28,00 €  
 B 29,00 € | 25,00 €

## Der Tag, an dem der Papst gekidnappt wurde

Joao Bethencourt  
**Regie** Thomas Wingrich **Mit** Silvio Hildebrandt,  
 Jean Maesér, Gundula Piepenbring u.a.

12.05. SO 18.00                      **Preis** 33,00 € | 28,00 €  
 24.05. FR 20.00

## Die acht Millionäre

Robert Thomas  
**Regie** Thomas Wingrich **Ausstattung** Manfred  
 Bitterlich **Mit** Tilman Günther, Lisa Braun, Gerhard  
 Suppus, Henning Wolff

13.05. MO 20.00                      **Preis** 29,00 € | 25,00 €  
 22.05. MI 20.00

## Die Mausefalle

Agatha Christie  
**Regie** Wolfgang Rumpf **Ausstattung** Manfred  
 Bitterlich

03.05. FR 20.00                      **Preis** 29,00 € | 25,00 €

## Die Therapie

Sebastian Fitzek  
**Regie** | **Bühnenbild** Wolfgang Rumpf  
**Kostüm** Mirjam Kastner **Mit** Thomas Linke, Esther  
 Esche, Silvio Hildebrandt u.a.

13.05. MO 20.00                      **Preis** 29,00 € | 25,00 €

## Die zwölf Geschworenen

Reginald Rose  
**Regie** Wolfgang Rumpf **Mit** Katrin Martin, Gert  
 Melzer, Maria Jany, Matti Wien u.a.

19.05. SO 18.00                      **Preis** 33,00 € | 28,00 €

## Ein Mord wird angekündigt

Agatha Christie  
**Regie** Wolfgang Rumpf **Mit** Jutta Schröder, Katrin  
 Martin, Vera Müller u.a.

04.05. SA 20.00                      **Preis** 33,00 € | 28,00 €

## Fisch zu viert

Wolfgang Kohlhaase und Rita Zimmer  
**Regie** Matti Wien **Mit** Katrin Martin, Julia Grimpe,  
 Lisa Braun, Tilman Günther

09.05. DO 20.00 A                      17.05. FR 20.00 B  
**Preis** A 29,00 € | 25,00 €  
 B 33,00 € | 28,00 €

## Passagier 23

Sebastian Fitzek  
**Regie** Thomas Wingrich **Mit** Silvio Hildebrandt,  
 Katrin Martin / Vera Müller, Charlotte Neef u.a.

14.05. DI 20.00                      **Preis** 29,00 € | 25,00 €  
 27.05. MO 20.00

## Tod auf dem Nil

Agatha Christie, bearbeitet von Maria Jany & Matti  
 Wien  
**Regie** Wolfgang Rumpf / Matti Wien **Mit** Mathias  
 Kusche, Alejandro Ramón Alonso, Jenny Löffler u.a.

02.05. DO 20.00 A                      18.05. SA 20.00 B  
**Preis** A 29,00 € | 25,00 €  
 B 33,00 € | 28,00 €

## Zeugin der Anklage

Agatha Christie  
**Regie** Wolfgang Rumpf **Mit** Gert Melzer, Conrad  
 Waligura, André Zimmermann / Mathias Kusche,  
 Kira Lina Klemm, Pablo **Toculescu** u.a.

26.05. SO 18.00 A                      31.05. FR 20.00 A  
 30.05. DO 20.00 B  
**Preis** A 33,00 € | 28,00 €  
 B 29,00 € | 25,00 €

Deutsches Theater

/ Schumannstraße 13 a, 10117 Berlin

## Angabe der Person

Elfriede Jelinek  
**Regie** Jossi Wieler **Mit** Fritzi Haberlandt, Bernd  
 Moss, Linn Reusse, Susanne Wolff  
 Angabe der Person. Das klingt wie schönstes Be-  
 hördendeutsch. Und in der Tat: Der deutsche Fiskus  
 geistert durch Elfriede Jelineks neues Stück

25.05. SA 19.30                      **Preis** 21,50 €

## Baracke

Rainald Goetz  
**Regie** Claudia Bossard **Mit** Mareike Beykirch,  
 Frieder Langenberger, Daria von Loewenich u.a.  
 „Baracke“ ist ein Familienstück: ein Stück über Fami-  
 lie, Gewalt, Deutschland. Es erzählt den Lebenslauf  
 der Liebe über gut dreißig Jahre, über eine Genera-  
 tion hinweg. Liebesbeziehung, Ehe, Familie und Vater  
 Staat erscheinen bei Rainald Goetz als ideologischer  
 Verstrickungszusammenhang.

08.05. MI 19.30                      **Preis** 21,50 €

## Der Auftrag / Psyche 17

Heiner Müller / Elemawusi Agbédjidji  
**Regie** Jan-Christoph Gockel **Musik** Matthias  
 Grübel **Dramaturgie** Karla Mäder

14.05. DI 19.30                      **Preis** 21,50 €

## Der Schimmelreiter / Hauke Haiens Tod

**Regie** Jan-Christoph Gockel **Dramaturgie** Johann  
 Otten , Bernd Isele  
 in Zusammenarbeit mit dem RambaZamba Theater  
 Andrea Paluch und Robert Habeck überschrieben  
 2001 in "Hauke Haiens Tod" die Novelle Theodor  
 Storms und befragen sie auf ihre Aktualität.

07.05. DI 19.30                      **Preis** 21,50 €  
 19.05. SO 19.00

## Die Katze auf dem heißen Blechdach

Tennessee Williams  
**Regie** Anne Lenk **Mit** Lorena Handschin, Jeremy  
 Mockridge, Julischka Eichel, Jonas Hien u.a.  
 Tennessee Williams' Text von 1955 ist in seinem Ge-  
 flecht aus Lieben, Lügen, Leiden ein neuzeitlicher  
 Klassiker. Im Mikrokosmos Familie stellt er un-  
 terschiedlichste Lebensmodelle zur Diskussion, lässt  
 individuelle Bedürfnisse, Nöte und Sehnsüchte auf-  
 einanderprallen, erzählt von Abhängigkeiten und  
 Dynamiken.

20.05. MO 19.00                      **Preis** 21,50 €  
 29.05. MI 19.30

## Einfach das Ende der Welt

nach Jean-Luc Lagarce  
**Regie** Christopher Rüping **Dramaturgie** Katinka Deecke, Malte Ubenauf  
 Übernahme vom Schauspielhaus Zürich

01.05. MI 20.00 **Preis** 21,50 €  
 17.05. FR 19.30

## Endspiel

Samuel Beckett  
**Regie** Jan Bosse **Mit** Wolfram Koch und Ulrich Matthes

05.05. SO 21.00 **Preis** 15,00 €

## Hildensaga. Ein Königinnendrama

Ferdinand Schmalz  
**Regie** Markus Bothe **Dramaturgie** Jasmin Maghames

11.05. SA 19.30 27.05. MO 19.30  
 12.05. SO 19.00 **Preis** 21,50 €  
 15.05. MI 19.30

## Minna von Barnhelm

Gotthold Ephraim Lessing  
**Fassung** Anne Lenk und David Heiligers  
**Regie** Anne Lenk **Mit** Lorena Handschin, Seyneb Saleh, Jeremy Mockridge, Bernd Moss, Natali Seelig, Max Simonischek

06.05. MO 20.00 **Preis** 21,50 €

## Ulrike Maria Stuart

Elfriede Jelinek  
**Regie** Pinar Karabulut **Mit** Daria von Loewenich, Abak Safaei-Rad, Caner Sunar, u.a.

02.05. DO 19.30 **Preis** 21,50 €  
 23.05. DO 19.30

## Ursonate

Kurt Schwitters  
**Regie** Claudia Bauer **Mit** Mareike Beykirch, Moritz Kienemann, Jens Koch, Vanessa Loibl u.a.

09.05. DO 19.00 **Preis** 21,50 €  
 28.05. DI 19.30

### Deutsches Theater – Kammer

/ Schumannstr. 13 a, 10117 Berlin

## Bunbury – Ernst sein is everything!

Oscar Wilde  
**Regie** Claudia Bossard **Mit** Lisa Birke Balzer, Felix Goeser, Maximiliane Haß, Frieder Langenberger, Katrija Lehmann, Alexej Lochmann u.a.

10.05. FR 20.00 **Preis** 21,50 €  
 19.05. SO 19.30

## Der geflügelte Froschgott

Ingrid Lausund  
**Regie** Franz-Xaver Mayr **Musik** Matija Schellander  
**Dramaturgie** Bernd Isele

17.05. FR 20.00 **Preis** 21,50 €  
 24.05. FR 19.30

## Die kahle Sängerin

Eugène Ionesco  
**Regie** Anita Vulesica **Mit** Beatrice Frey, Moritz Grove, Frieder Langenberger, Katrija Lehmann, Raphael Muff

09.05. DO 19.30 **Preis** 21,50 €

## Forever Yin Forever Young

**Regie** Tom Kühnel, Jürgen Kuttner  
**Bühne** | **Video** Jo Schramm **Mit** Maren Eggert, Felix Goeser, Jürgen Kuttner, Ole Lagerpusch, Jörg Pose, Kotbong Yang

08.05. MI 20.00 **Preis** 21,50 €

## Nathan (Junges DT)

nach Gotthold Ephraim Lessing  
**Regie** | **Text** Joanna Praml **Mit** Susann Ali-Saleha, Stella Gröszer, Diane Kimbonen, Dennis Kramp u.a.

04.05. SA 19.30  
**Preis** 15,00 €

## Nora oder Wie man das Herrenhaus kompostiert

Sivan Ben Yishai  
**Regie** Anica Tomic **Dramaturgie** Christopher-Fares Köhler, Jelena Kovacic

14.05. DI 20.00 29.05. MI 20.00  
 20.05. MO 19.30 **Preis** 21,50 €

## Penthesilea. Ein Requiem

Nino Haratischwili



Foto: Jasmin Schuller

**Übersetzung** Maja Panjikidze **Regie** Nino Haratischwili **Mit** Almut Zilcher, Eka Nizharadze, Anano Makharadze, Nestan Bagration-Davitashvili (Live-Musik, Amazonen), Manuel Harder u.a. in georgischer und deutscher Sprache  
 Die Griechen vor den Mauern Trojas: der Kampf der Systeme ist zum Stellungskrieg geworden, als das Volk der Amazonen vor dem Heerlager erscheint. Die Amazonen sind stolze Kämpferinnen – an ihrer Spitze: die Königin Penthesilea auf der Suche nach dem einst glänzenden Helden Achill. Sie, die das nicht darf, liebt ihn. Und er, der das nicht sagen kann, liebt sie

11.05. SA 19.00 **Preis** 21,50 €  
 12.05. SO 19.30

## Prima Facie

Suzie Miller  
**Regie** Andrés Dömötör **Musik** Tamás Matkó  
**Dramaturgie** Jasmin Maghames

16.05. DO 19.00 **Preis** 21,50 €  
 23.05. DO 20.00

## Pygmalion

George Bernard Shaw  
**Regie** Bastian Kraft **Bühne** Peter Baur  
**Kostüme** Inga Timm **Musik** Björn SC Deigner  
**NEU** Eliza Doolittle steht ganz unten in der gesellschaftlichen Rangordnung: Ohne Geld und Bildung, dafür mit aller Schlagfertigkeit des rauen Straßensprachens, kämpft sie sich durch, indem sie Blumen an Passant:innen verkauft. Dann jedoch trifft sie auf den Sprachwissenschaftler Henry Higgins. Eliza sieht in dem Professor ihre Chance auf den gesellschaftlichen Aufstieg und bittet um Sprechunterricht. Nach anfänglichem Zögern lässt sich Higgins darauf ein, vielmehr noch wittert er die Möglichkeit eines Sprach- und Gesellschaftsexperiments. Er und sein Kollege Pickering gehen eine Wette ein: Higgins will mit seiner Expertise Eliza innerhalb weniger Monate in die gehobene Gesellschaft der englischen Upper-Class einführen.

01.05. MI 19.30 18.05. SA 20.00  
 07.05. DI 20.00 27.05. MO 20.00  
 15.05. MI 20.00 **Preis** 21,50 €

## Ugly Duckling

Bastian Kraft nach Hans Christian Andersen  
**Regie** Bastian Kraft **Mit** Jade Pearl Baker, Jérôme Castell, Judy LaDivina, Helmut Mooshammer, Caner Sunar, Regine Zimmermann

31.05. FR 20.00 **Preis** 21,50 €

## Wozeck Interrupted

Mahin Sadri und Amir Reza Koohestani  
 nach Georg Büchner  
**Regie** Amir Reza Koohestani **Mit** Lorena Handschin, Božidar Kocevski

30.05. DO 19.30 **Preis** 21,50 €



**DJT im Theater Coupé**

/ Hohenzollerndamm 177, 10713 Berlin

**Ephraim Kishon: Intime  
Geständnisse und andere  
Alltagsgeschichten**Von und mit Joachim Kelsch und Alexandra Julius  
Frölich  
Szenische Lesung.25.05. SA 19,00 ⚡ **Preis** 19,00 €**Galli Theater**

/ Oranienburger Straße 32, 10117 Berlin

**68er Spätlese****Mit** Roman Walkowiak, Rainer Eckhardt, Marion  
Martinez  
Was haben Sie damals gemacht, 1968? Gelacht, ge-  
weint, getanzt, gesungen ... Drei Alt-68er treffen sich  
im Heute wieder und erinnern sich an ihre verrückte  
Zeit 1968 ...09.05. DO 19,30 **Preis** 24,00 €  
30.05. DO 19,30**Belladonna**Johannes Galli  
**Mit** Sina Haarmann  
Eine mitreißende one-woman-Show von Johannes  
Galli.08.05. MI 19,30 31.05. FR 19,30  
18.05. SA 19,30 **Preis** 24,00 €**Der Beziehungscoach**Johannes Galli  
**Mit** Thomas Matuszewski, Sina Haarmann, Rainer  
Eckhardt  
Eine Theateroffenbarung für alle, die eine Beziehung  
führen, führten oder führen wollen.03.05. FR 19,30 **Preis** 24,00 €  
15.05. MI 19,30**Die 7 Typen Show****Mit** Rainer Eckhardt, Marion Martinez01.05. MI 19,30 22.05. MI 19,30  
10.05. FR 19,30 **Preis** 24,00 €  
17.05. FR 19,30**Die Männerfalle****Mit** Sina Haarmann, Charlotte Neef  
Wie man den Mann behält04.05. SA 19,30 **Preis** 24,00 €  
20.05. MO 19,00**Ehejubiläum****Mit** Marion Martinez, Rainer Eckhardt  
Teil 3 der Ehetrilogie  
Eine Komödie zur versilberten Hochzeit05.05. SO 19,00 **Preis** 24,00 €  
26.05. SO 19,00**Ehekracher****Mit** Rainer Eckhardt, Marion Martinez  
Seit 2008 feiert das Theaterstück „Ehekracher“ auf  
vielen Bühnen deutschlandweit große Erfolge!12.05. SO 19,00 24.05. FR 19,30  
24.05. FR 19,30 **Preis** 24,00 €**Männerschlussverkauf****Mit** Marion Martinez, Sina Haarmann  
Gisela Mang, eine Frau in den mittleren Jahren, ist auf  
der verzweifeltsten Suche nach ihrem Traummann. In  
Ihrer Not sucht sie die Psychologin Frau Möbenbach  
auf, die ihre ganz speziellen Methoden hat.11.05. SA 19,30 **Preis** 24,00 €  
23.05. DO 19,30**Mein Mann – und tchüss!****Mit** Marion Martinez, Sina Haarmann  
Wie werde ich ihn wieder los ...?25.05. SA 19,30 PR **Preis** 24,00 €  
29.05. MI 19,30**Schlagersüsstafel****Mit** Heidrun Jahn, Marion Martinez02.05. DO 19,30 16.05. DO 19,30  
02.05. DO 19,30 **Preis** 24,00 €**Kleines Theater**

/ Südwestkorso 64, 12161 Berlin

**Barbra Streisand****Von und mit** Ulrike Barz **Am Piano** Nico Stabel  
Barbra Streisands Markenzeichen sind ihr Silberblick  
und ihre große Nase. Sie entsprach nie dem Holly-  
wood-Ideal und wurde oft als „hässliches Entlein“  
verspottet. Doch die Stimme brachte das Mädchen  
aus dem New Yorker Armenviertel Brooklyn ganz weit  
nach oben.03.05. FR 20,00 ⚡ **Preis** 19,50 €**Der Sittich**Audrey Schebat  
**Regie** Karin Bares **Mit** Eva Mannschott und  
Matthias Freihof04.05. SA 20,00 ⚡ **Preis** 19,50 €  
05.05. SO 18,00 ⚡**Die lieben Eltern**Armelle und Emmanuel Patron  
**Regie** Karin Bares **Mit** Gudrun Gabriel, Martin  
Gelzer, Alexander Gier, Florian Kroop, Lara Haucke15.05. MI 20,00 ⚡ 18.05. SA 20,00 ⚡  
16.05. DO 20,00 ⚡ **Preis** 19,50 €  
17.05. FR 20,00 ⚡**Empfänger unbekannt**Katherine Kressmann Taylor  
**Regie** Boris von Poser **Mit** Paul Walther und Jonas  
Laux10.05. FR 20,00 ⚡ 29.05. MI 20,0 ⚡  
11.05. SA 20,00 ⚡ 31.05. FR 20,0 ⚡  
12.05. SO 18,00 ⚡ **Preis** 19,50 €**Er ist wieder da**nach dem Roman von Timur Verne  
**Regie** Mirko Böttcher **Mit** Boris Freytag und Alessa  
Kordeck22.05. MI 20,00 ⚡ **Preis** 19,50 €  
23.05. DO 20,00 ⚡**So ein Theater!****Regie** Mathias Schönsee **Mit** Barbara Felsenstein,  
Boris Freytag, Dominik Raneburger, Saskia von  
Winterfeld, Lennie Gottberg  
Jubiläumsrevue zum 50sten25.05. SA 20,00 ⚡ **Preis** 19,50 €  
26.05. SO 18,00 ⚡**Komödie am Potsdamer Platz**

/ Marlene-Dietrich-Platz 1, 10785 Berlin

**Mord im Orientexpress**Agatha Christie  
**Regie** Katharina Thalbach **Mit** Katharina Thalbach,  
Tobias Bonn, Anna Thalbach/Karina Krawczyk,  
Alexander Dydyna, Max Gertsch u.a.17.05. FR 19,30 A 23.05. DO 19,30 B  
18.05. SA 19,30 A 24.05. FR 19,30 A  
19.05. SO 18,00 A 25.05. SA 19,30 A  
22.05. MI 19,30 B 26.05. SO 18,00 A  
**Preis** A 34,00 € | 25,00 €  
B 31,00 € | 22,00 €

## Komödie am Potsdamer Platz

/ Marlene-Dietrich-Platz 1, 10785 Berlin

## Stolz und Vorurteil \*oder so

Isobel McArthur nach Jane Austen



Foto: Franziska Strauss

**Regie** Christopher Tölle **Bühne** | **Kostüm** Heike Seidler **Mit** Anna Maria Mühe, Nadine Schori, Johanna Asch, Mackie Heilmann, Birthe Wolter ins Deutsche übertragen von Silke Pfeiffer  
Das nackte Überleben der Familie Bennet steht auf dem Spiel. Mrs. Bennet hat, neben einem nutzlosen Ehemann, fünf ledige Töchter – alle im heiratsfähigen Alter. Dabei können nur Männer Erben sein. Deswegen setzt sie alles daran, die Töchter möglichst gut zu verheiraten.

31.05. FR 20.00 **Preis** 34,00 € | 25,00 €

## Kulturhaus Spandau

/ Mauerstr. 6, 13597 Berlin

## Magma Theater Spandau: Pension Schöllner

Carl Laufs & Wilhelm Jacoby  
Bearbeitung von Jürgen Wölfler  
Der unverheiratete, in die Jahre gekommene Gutsbesitzer Phillip Klapproth möchte zu gerne noch einmal das „irre Leben“ der Großstadt kennen lernen. Dafür reist er in die große Stadt und trifft seinen Neffen Alfred, der ihm verspricht, ihn in das „süße irre Leben“ hier einzuführen.

25.05. SA 20.00 **Preis** 14,00 €  
26.05. SO 17.00

## Maxim Gorki Theater

/ Am Festungsgraben 2, 10117 Berlin

## Alice im Wunderland

Oliver Frljic nach Lewis Carroll

**Regie** Oliver Frljic

**NEU** Es ist eine der bekanntesten Geschichten der Weltliteratur. Das weiße Kaninchen, der verrückte Hutmacher, die Herzkönigin, die rauchende Raupe sind ikonisch gewordene Figuren des 1865 veröffentlichten Buchs. Nicht zuletzt durch ein Aufgreifen dieser Erzählung in der Popkultur ist die Geschichte des Mädchens Alice, das dem weißen Kaninchen ins Wunderland folgt, zu einer Geschichte geworden, die Allgemeinwissen zu sein scheint.  
Oliver Frljic, Künstlerischer Co-Leiter am Gorki, interessiert an der Geschichte nicht zuletzt, wie der scheinbare Nonsens dann doch sehr ernsthafte Konsequenzen haben kann und Wunderland und Albtraumland näher zusammenliegen, als uns lieb ist.

05.05. SO 19.30 **Preis** 20,50 €

## Der Untertan

Heinrich Mann

**Regie** Christian Weise **Mit** Via Jekeli, Kenda Hmeidani, Vidina Popov und Till Wonka16.05. DO 19.30 **Preis** 20,50 €  
24.05. FR 19.00

## Die Nacht von Lissabon

Erich Maria Remarque

**Regie** Hakan Savas Mican **Mit** Anastasia Gubareva, Dimitrij Schaad26.05. SO 19.30 **Preis** 20,50 €

## Dschinns

Fatma Aydemir

**Bühnenfassung** Nurkan Erpulat, Johannes Kirsten  
**Regie** Nurkan Erpulat **Mit** Aysima Ergün, Doga Güre, Taner Sahintürk, Cigdem Teke u.a.01.05. MI 19.30 **Preis** 20,50 €  
10.05. FR 19.30 **Preis** 20,50 €  
18.05. SA 19.30 **Preis** 20,50 €

## Es sagt mir nichts, das sogenannte Draußen

Sibylle Berg

**Regie** Sebastian Nübling **Mit** Yanina Cerón, Hanh Mai Thi Tran, Aysima Ergün, Maryam Abu Khaled04.05. SA 19.30 **Preis** 20,50 €

## Hund Wolf Schakal

Behzad Karim Khani

**Regie** Nurkan Erpulat **Dramaturgie** Johannes

Kirsten, Holger Kuhla

Berlin. Neukölln. Saam und Nima. Zwei Brüder. Mit ihrem Vater fliehen sie nach der Hinrichtung der Mutter vor den Wirrnissen der Iranischen Revolution nach Deutschland. Wie ankommen in der neuen Gesellschaft?

12.05. SO 19.30 **Preis** 20,50 €

## Im Menschen muss alles herrlich sein

Sasha Marianna Salzmann

**Regie** Sebastian Nübling **Mit** Lea Draeger, Yanina Cerón, Anastasia Gubareva, Cigdem Teke15.05. MI 19.30 **Preis** 20,50 €

## In My Room

Falk Richter

**Regie** Falk Richter **Mit** Emre Aksizoglu, Knut Berger, Benny Cleassens, Jonas Dassler, Lea Draeger, Taner Sahintürk25.05. SA 19.30 **Preis** 20,50 €

## Operation Mindfuck

Yael Ronen und Dimitrij Schaad

**Regie** Yael Ronen **Mit** Maryam Abu Khaled, Aysima Ergün, Orit Nahmias, Taner Sahintürk, Till Wonka11.05. SA 19.30 **Preis** 20,50 €

## Planet B

Yael Ronen und Itai Reicher

**Regie** Yael Ronen **Mit** Maryam Abu Khaled, Niels Bormann, Jonas Dassler, Aysima Ergün u.a.20.05. MO 19.30 **Preis** 20,50 €

## Slippery Slope

**Regie** Yael Ronen **Mit** Emre Aksizoglu, Anastasia Gubareva, Riah May Knight, Lindy Larsson Forss, Vidina Popov21.05. DI 19.30 **Preis** 20,50 €

## Unser Deutschlandmärchen

Dinçer Gücyeter

**Regie** Hakan Savas Mican **Bühne** Alissa Kolbusch**Video** Sebastian Lempe **Kostüme** Sylvia Rieger**Komposition** Peer Neumann **Livemusik** Claire

Cross, Bekir Karaoglan und Peer Neumann,

Cham Saloum **Lichtdesign** Carsten Sander**Dramaturgie** Clara Probst, Holger Kuhla **Mit** Taner Sahintürk, Sesede Terziyan**URAUFFÜHRUNG** Mal als Gebet, Wiegenlied oder Traum, mal als wütende Abrechnung, eindringliche Anklage oder zarte Liebeserklärung erzählt der 1979 in Nettetal geborene Dinçer Gücyeter seine eigene Geschichte verwoben mit der seiner Mutter, die in den 60ern als Gastarbeiterin aus der Türkei nach Deutschland kam. Eine hundert Jahre umfassende vielstimmige Familiengeschichte über ein Aufwachsen zwischen zwei unerreichbaren Heimatorten und gegensätzlichen Regelsystemen.02.05. DO 19.30 **Preis** 20,50 €

## Maxim Gorki Theater – Studio

/ Hinter dem Gießhaus, 10117 Berlin

## Die Optimistinnen

Gün Tank

**Regie** Emel Aydogdu **Mit** Yanina Cerón, Aysima Ergün, Sema Poyraz, Ceren Bozkurt24.05. FR 20.30 **Preis** 16,00 €  
25.05. SA 20.30 **Preis** 16,00 €

## Eine Niere hat nichts mit Politik zu tun

Marina Frenk, The Disappointalists

**Regie** | **Komposition** Marina Frenk

**Dramaturgie** Johannes Kirsten **Mit** Marina Frenk

26.05. SO 20.30 **Preis** 16,00 €

## Fremd

Michel Friedman

**Regie** Lena Brasch **Mit** Vidina Popov, Rahel Rilling (Violine)

14.05. DI 20.30 **Preis** 16,00 €

22.05. MI 20.30

## I´m a girl you can hold IRL

**Text** | **Regie** Zelal Yesilyurt

Warum sind Roboter eigentlich immer Frauen? Man denke an Siri und Alexa und Sophia, den Roboter. Vielleicht, weil der drohende KI-Krieg gegen die Menschheit weniger bedrohlich erscheint, wenn er von weiblichen Androiden ausgetragen wird? Oder vielleicht, weil klar ist, welches Geschlecht die Dienstleister\*innenrollen austragen muss?

04.05. SA 20.30 **Preis** 16,00 €

## Muttersprache Mameloschn

Sasha Marianna Salzmann

**Regie** Hakan Savas **Mican Mit** Anastasia Gubareva, Daniel Kahn, Alexandra Sinelnikova, Ursula Werner

17.05. FR 20.30 **Preis** 16,00 €

18.05. SA 20.30

Bitte vormerken:  
Unser Sommerfest  
findet am 6. Juli  
statt!

## RambaZamba Theater

/ Schönhauser Allee 36-39, 10435 Berlin

## Ein Sommernachtstraum

William Shakespeare

**Regie** Matthias Mosbach

**Bühne** | **Kostüm** | **Maske** Janina Brinkmann

**Komposition** | **Musik** Leo Solter **Dramaturgie**

Juliane Koepp **Mit** Kaan Aydemir, Grit Burmeister, Ferdinand Dambeck, Juliana Götze, Julian Jäckel, Hans-Harald Janke, Vincent Köhler, Anil Merickan, Joachim Neumann, Rebecca Sickmüller, Michael Wittsack

**NEU** Der Regisseur und Schauspieler Matthias Mosbach, der seit vielen Jahren eng mit dem Ensemble des RambaZamba Theaters zusammenarbeitet, inszeniert Shakespeares Stück über die Irrungen und Wirrungen der Liebe, über die fließenden Grenzen zwischen Sinnlichem und Übersinnlichem und über die Grenze zwischen Traum und Wirklichkeit.

02.05. DO 19.30 17.05. FR 19.30

11.05. SA 19.30 22.05. MI 19.30

14.05. DI 19.30 **Preis** 16,50 €

## Ein Sportstück

Elfriede Jelinek

**Regie** Jacob Höhne, Lily Kuhlmann, Josephine Witt,

Rosa Rieck, Marten Strassenberg, Linda Glanz

**Mit** Juliana Götze, Anil Merickan, Jonas Sippel,

Hieu Pham, Sebastian

In einer Fassung des RambaZamba Theaters

08.05. MI 19.30 **Preis** 20,00 €

09.05. DO 18.00

## Schleef, ein Vorspiel

Bernd Freytag

**Regie** Bernd Freytag **Dramaturgie** Juliane Koepp

**Mit** Moritz Heitzmann, Moritz Höhne, Jost op den Winkel, Amon Wendel

31.05. FR 19.30 **Preis** 16,50 €

## Renaissance-Theater

/ Hardenbergstr. 6, 10623 Berlin

## Der Gang vor die Hunde

Erich Kästner

**Mit** Martin Brambach, Christine Sommer, Jürgen

Hartmann, Jubril Sulaimon **Band** Cathrin Groth

(Saxophon), Christian Hammer (Gitarre), Markus

Conrads (Kontrabass)

Ein musikalischer Streifzug durch Kästners „Fabian“

10.05. FR 19.30 12.05. SO 19.30

11.05. SA 19.30

**Preis** 33,00 € | 29,00 € | 25,00 €

## Kalter weißer Mann

Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob

**Mit** Andreas Hoppe, Imogen Kogge

Gernot Steinfelds, Patriarch einer Firma des alten

deutschen Mittelstands, ist verstorben, und sein de-

signierter Nachfolger richtet für das Unternehmen

die Beisetzung aus.

01.05. MI 19.30 A 26.05. SO 18.00 A

02.05. DO 19.30 A 28.05. DI 19.30 A

22.05. MI 19.30 A 29.05. MI 19.30 A

23.05. DO 19.30 B 30.05. DO 19.30 A

24.05. FR 19.30 A 31.05. FR 19.30 A

25.05. SA 19.30 A

**Preis** A 33,00 € | 29,00 € | 25,00 €

B 23,50 €

## Renaissance-Theater, Bruckner-Foyer

/ Hardenbergstr. 6, 10623 Berlin

## Lélé (Lesung)

Sathyan Ramesh

**Gelesen von** Julia Jäger und Matthias Habich

Ein Mann schreibt einen Dankesbrief. Eine Frau antwortet. So beginnt es.

„Lélé“ ist der erfundene Briefwechsel zwischen zwei Menschen, die unterschiedlicher nicht sein, und auch nicht leben könnten.

21.05. DI 19.30 **Preis** 18,50 €

## Schaubude Berlin

/ Greifswalder Str. 81-84, 10405 Berlin

## Fünf Exponate

**Konzept, künstlerische Leitung** Laia RiCa, Antonio

Cerezo, Ruschka Steining **Dramaturgie** Ruschka

Steining

Figure It Out

Performance und Materialtheater in deutscher, engli-

scher und spanischer Lautsprache und Übertitelung

von Laia RiCa, Antonio Cerezo & Ruschka Steining

Ein Abend mit Alex von Humboldt – super Wissen-

schaftler, Namensgeber des Humboldt-Forums, zwei-

ter Entdecker Amerikas!

03.05. FR 20.00 **Preis** 16,00 €

04.05. SA 20.00

05.05. SO 19.00

## The Feeling is Mutual

**Spiel, Regie, Produktion** Ana Sofia Calixto, Irene

Giró, Sofia Insua, Areli Moran **Szenografie** Ana

Sofia Calixto, Irene Giró **Musik** Sofia Insua

17.05. FR 19.00 19.05. SO 19.00

17.05. FR 21.00 19.05. SO 17.00

18.05. SA 19.00 **Preis** 16,00 €

18.05. SA 21.00

## Schaubühne Saal A

/ Kurfürstendamm 153, 10623 Berlin

## Bad Kingdom

Falk Richter

**Regie** Falk Richter **Mit** Jule Böwe, Martin

Bruchmann, Diyar Ilhan, Marcel Kohler, Ursina

Lardi, Kay Bartholomäus Schulze, Hevin Tekin

Falk Richters neuestes Stück für das Ensemble der

Schaubühne wagt sich an eine Bestandsaufnahme

der Gegenwart in fragmentierten Szenen, Varianten

und Möglichkeiten von Wirklichkeit

24.05. FR 20.00 28.05. DI 19.30

27.05. MO 19.30 29.05. MI 19.30

**Preis** 42,50 € | 37,00 € | 28,50 €



## Die Affäre Rue de Lourcine

Eugène Labiche

**Regie** Jan Bosse **Mit** Damir Avdic, Holger Bülow, Bastian Reiber, Julia Schubert, Axel Wandtke

10.05. FR 19.30                      15.05. MI 20.00  
13.05. MO 20.00                      16.05. DO 20.00  
14.05. DI 20.00  
**Preis** 42,50 € | 37,00 € | 28,50 €

Schaubühne Saal B

/ Kurfürstendamm 153, 10623 Berlin

## Im Herzen der Gewalt

nach Édouard Louis

**Regie** Thomas Ostermeier **Mitarbeit Regie** David Stöhr **Mit** Laurenz Laufenberg, Renato Schuch

17.05. FR 20.00                      19.05. SO 20.00  
18.05. SA 16.00  
**Preis** 28,50 € (PK 3)

## Michael Kohlhaas

Heinrich von Kleist

**Regie** Simon McBurney, Annabel Arden **Mit** Robert Beyer, Moritz Gottwald, Laurenz Laufenberg, David Ruland, Genija Rykova, Renato Schuch

25.05. SA 20.00                      26.05. SO 18.00  
**Preis** 37,00 € (PK 2) | 28,50 € (PK 3)

Schaubühne Saal C

/ Kurfürstendamm 153, 10623 Berlin

## Qui a tué mon père

Édouard Louis

**Regie** Thomas Ostermeier **Mit** Édouard Louis  
Wer hat meinen Vater umgebracht

Auf Französisch mit deutschen und englischen Übertiteln

29.05. MI 20.00  
**Preis** 28,50 € (PK 3)

## Richard III.

William Shakespeare // Deutsch von Marius von Mayenburg

**Regie** Thomas Ostermeier **Mit** Lars Eidinger, Moritz Gottwald, Eva Meckbach, Jenny König u.a.

22.05. MI 19.30                      23.05. DO 19.30  
**Preis** 28,50 € (PK 3)

## Rückkehr nach Reims

nach Didier Eribon

**Regie** Thomas Ostermeier **Mit** Isabelle Redfern, Christian Tschirner

In einer Mischung aus persönlichem Bekenntnis und soziologischer Analyse berichtet Eribon von der Wiederbegegnung mit seiner Heimatstadt und seiner Familie, die er seit seiner Karriere als Intellektueller in Paris jahrzehntelang nicht mehr gesehen hat, nicht sehen wollte.

09.05. DO 19.00                      11.05. SA 20.00  
10.05. FR 19.00                      12.05. SO 20.30  
**Preis** 28,50 € (PK 3)

Schlosspark Theater Berlin

/ Schloßstr. 48, 12165 Berlin

## Achtsam morden

nach dem Roman von Karsten Dusse

**Regie** Philip Tiedemann **Bühne | Kostüm** Stephan von Wedel **Musik** Henrik Kairies **Mit** Dieter Hallervorden, Ines Nieri und Mario Ramos  
Bühnenbearbeitung von Bernd Schmidt

Um seine Ehe mit Katharina zu retten, soll Strafverteidiger Björn Diemel seine Work-Life-Balance in Ordnung bringen. Seine Frau schickt den smarten Anwalt, der sich im Alltag um das Wohlbefinden der organisierten Kriminalität zu kümmern hat, zu einem Achtsamkeits-Coach. Was Björn Diemel dort lernt und erfolgreich anwendet, verändert nicht nur sein Leben, sondern auch die Hierarchie im Unterwelt-Milieu.

01.05. MI 18.30 A                      04.05. SA 20.00 B  
02.05. DO 20.00 A                      05.05. SO 18.00 B  
03.05. FR 20.00 B  
**Preis** A 37,50 € | 32,00 € | 27,50 €  
B 41,00 € | 36,00 € | 31,00 €

## Ein deutsches Leben

**Regie** Philip Tiedemann

**Musik | Tondokumente** Henrik Kairies **Mit** Brigitte Grothum

25.05. SA 20.00                      **Preis** 26,50 €

## Elvis – A Tribute to the King of Rock´n´Roll

Ingmar Otto

**Inszenierung** Christine Gnann **Mit** Nils Strassburg, Thomas Cermak, Claudia Wiedemer, Sarah Merten, Maram El Dsoki, Marius Marx und LIVE-Band  
In der neuesten Tribute-Show von Ingmar Otto schlüpft der offiziell beste Elvis-Interpret, den es in Deutschland gibt, in die Rolle des Elvis: Nils Strassburg. Freuen Sie sich auf ein großartiges Elvis-Erlebnis mit Live-Musik!

Eine Produktion des Kammertheaters Karlsruhe

08.05. MI 18.30 A                      12.05. SO 18.00 B  
09.05. DO 20.00 A                      14.05. DI 20.00 A  
10.05. FR 20.00 B                      15.05. MI 18.30 A  
11.05. SA 20.00 B                      16.05. DO 20.00 A  
**Preis** A 35,00 € | 30,00 € | 25,50 €  
B 38,50 € | 33,50 € | 28,50 €

## Martin Semmelrogge: Rock & Read

Ein Tisch, ein Stuhl, ein Mikro und natürlich ein Musiker. Mehr braucht es nicht für einen wunderbaren Abend mit dem Autor, Schauspieler und Sprecher Martin Semmelrogge.

Ein „Rock-and-Read“-Abend mit Martin Semmelrogge ist ein Erlebnis, das im Zusammenspiel von Musik und Literatur lebt. Martin ist nicht nur ein authentischer Schauspieler, er kann auch sehr lebendig und anschaulich Geschichten erzählen. Denn vieles ist ihm passiert und diese besonderen Vorkommnisse hat er aufgeschrieben und in zwei kurzweiligen autobiografischen Büchern verpackt: „Ein wilder Ritt durch 50 Jahre Paragraphistan“ und „Der wilde Ritt geht weiter“

21.05. DI 20.00  
**Preis** 29,00 € | 24,50 € | 19,50 €

## Oskar und die Dame in Rosa

Eric-Emmanuel Schmitt

**Regie** Petra Dannenhöfer **Mit** Doris Kunstmann und Sophie Schmierer

Oskar ist erst zehn, aber er weiß, dass er sterben wird. „Eierkopf“ nennen ihn die anderen Kinder im Krankenhaus. Doch das ist nur ein Spitzname und tut nicht weiter weh. Schlimmer ist, dass der Arzt und Oskars Eltern Angst haben, darüber zu reden, dass weder Chemotherapie noch Knochenmarktransplantation sein Leben retten können. Nur die „Dame in Rosa“ hat den Mut, mit ihm über seine Fragen nachzudenken. Dieses zum Welterfolg gewordene Meisterwerk zieht die Zuschauer von der ersten Minute an in seinen Bann – vergleichbar der Lebensklugheit und heiteren Phantasie des Kleinen Prinzen. Wer den Text einmal gelesen oder das Stück gesehen hat, wird Oskar nicht so schnell vergessen.

Eine Produktion des EURO-STUDIO Landgraf

18.05. SA 20.00 A                      25.05. SA 20.00 A  
19.05. SO 18.00 A                      26.05. SO 18.00 A  
23.05. DO 20.00 B                      30.05. DO 20.00 C  
24.05. FR 20.00 A                      31.05. FR 20.00 A  
**Preis** A 38,50 € | 33,50 € | 28,50 €  
B 35,00 € | 30,00 € | 25,50 €  
C 22,50 €

ShakespeareTheater am Insulaner

/ Munsterdamm 80, 12169 Berlin

## Lear

William Shakespeare

**Mit** Philip-Manuel Bodner, Vera Kreyer, Kim Pfeiffer, Stefan Plepp, Johannes Quissanga u.a.

**NEU** König Lear gilt als eines der grausamsten Stücke Shakespeares. Die Shakespeare Company Berlin begleitet den alten König auf seiner Reise von falscher Bescheidenheit und gigantischer Hybris, über rauchenden Zorn, rasenden Schmerz und bitterer Enttäuschung bis hin zum Wahnsinn. Dieser gewährt hierbei tiefere Einblicke ins menschliche Dasein als die Vernunft, und der Mensch ist da am menschlichsten, wo er wie der König erkennt, dass er nichts als ein Tier auf drei Beinen ist.

Doch keine Sorge: die Shakespeare Company wäre nicht sie selbst, wenn sie nicht auch den Humor im Drama entdecken würde!

31.05. FR 20.00  
**Preis** 33,00 € | 26,50 €  
res.Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

## Theater am Frankfurter Tor

/ Karl-Marx-Allee 133, 10243 Berlin

## Alle sieben Wellen

Daniel Glattauer

**Regie** Irene Christ **Mit** Johannes Hallervorden und Johanna Marie Bourgeois

Eine Fortsetzung der hinreißenden Liebesgeschichte von „Gut gegen Nordwind“

20.05. MO 16.00 **Preis** 28,00 €

## Corinna und David

René Freund



Foto: Dehmel

**Regie** Irene Christ **Mit** Johannes Hallervorden und Solveig Kolletzki

Ein gemeinsames Rendezvous endet in einer unerwarteten gemeinsamen Quarantäne. 14 Tage! Genug Zeit, um festzustellen, dass man nicht nur asymptotisch nicht zueinander passt. Ein Feuerwerk der Situationskomik ist vorprogrammiert.

24.05. FR 20.00 **Preis** 28,00 €  
25.05. SA 16.00

## Gut gegen Nordwind

Daniel Glattauer &amp; Ulrike Zemme

**Bühnenfassung** Ulrike Zemme **Regie** Irene Christ **Mit** Johannes Hallervorden und Johanna Marie Bourgeois02.05. DO 20.00 **Preis** 28,00 €

## Kunst

Yasmina Reza

**Regie** Irene Christ **Mit** Johannes Hallervorden, Steffen Melies und Daniel Wobetzky21.05. DI 20.00  
27.05. MO 20.00  
28.05. DI 20.00  
29.05. MI 16.00  
29.05. MI 20.00  
30.05. DO 20.00  
**Preis** 28,00 €

## TD Berlin

/ Klosterstraße 44, 10179 Berlin

## Der Mensch außer sich

Valère Novarina und Leopold von Verschuer

**Mit** Leopold von Verschuer und Liese Lyon  
Nicht zum ersten Mal übersetzt der Theatermacher Leopold von Verschuer die anarchischen Texte des französischen Autors Valère Novarina kongenial ins Deutsche und spielt sie auch gleich selbst – diesmal unterstützt von Liese Lyon, die das Projekt durch Jodeln in das Motto des „Alpenwahnsinns“ treibt. Wird es eine Tragödie, Logödie, Klamödie, Plappödie oder Krachödie mit Gesang? An die spannungsvoll erwartete Premiere und Uraufführung am 9. Mai schließt sich eine Late Night weiterer Aktionen in Anwesenheit des Autors an.09.05. DO 20.00 PR  
10.05. FR 20.00  
12.05. SO 20.00  
**Preis** 14,00 €

## Es ist quasi Liebe

Carolin Millner

**Regie** Carolin Millner **Mit** Florian Mania, Markus Bernhard

Die Geschichte der Freundschaft zwischen dem deutschen Arbeiterkind, Schauspieler und Sänger Manfred Krug und dem jüdisch-polnischen Schriftsteller und Drehbuchautor Jurek Becker, der die Shoah überlebte, bringen Eleganz aus Reflex auf die Bühne und nutzen sie als Sprungbrett, um über Themen unserer Zeit und gesellschaftlichen Zusammenhalt zu sprechen.

16.05. DO 20.00  
17.05. FR 20.00  
18.05. SA 20.00  
**Preis** 14,00 €

## Theater im Palais

/ Am Festungsgraben 1, 10117 Berlin

## Asta! Asta! Asta!

Katharina Lucas

**Regie** Beatrice Murmann **Mit** Julia Romanova und Yuri Gárate

Eine theatrale „Karussell“-Fahrt durch das Leben von Asta Nielsen und ihren Freunden

In Zusammenarbeit mit dem Kurbetrieb Hiddensee Wer war Asta Nielsen und wie kann es sein, dass eine Frau, die ihrerzeit so bekannt war wie Charlie Chaplin, fast vollkommen in Vergessenheit geraten ist? Die Produktion beleuchtet die Lebensgeschichte der Film-Revolutionärin Asta Nielsen sowie ihren großen Einfluss auf Kunst und Politik.

22.05. MI 19.30 **Preis** 25,50 €

## Charlottengrad: Ein Stück Russland mitten in Berlin

**Textfassung** Ildiko Bogner **Mit** Alina Lieske, Carl Martin Spengler und Ute Falkenau (p)

Lesung

Leben und Schaffen russischer Literaten im Exil der 20er Jahre

11.05. SA 19.30 A  
24.05. FR 19.30 B  
**Preis** A 25,50 €  
B 15,00 €

## Die Dietrich – Eine Schöpfungsgeschichte

**Musikalische Leitung** | **Klavier** UteFalkenau **Regie** | **Ausstattung** Alice Asper**Spiel** | **Gesang** Alina Lieske

Aus der Reihe „Berliner Persönlichkeiten“

10.05. FR 19.30 **Preis** 15,00 €

## Die letzten fünf Jahre

**Regie** Nadine Abmann**Buch** | **Musik** | **Songtexte** Jason Robert Brown**Mit** Ira Theofanidis und Andreas Bongard30.05. DO 19.30 **Preis** 25,50 €

## Diva Berlin

**Text und Musik** Alina Lieske**Szenische Mitarbeit** Dagmar Hoffmann **Mit** Alina Lieske **Filme** Julius Gause25.05. SA 19.30 **Preis** 25,50 €

## Ein Stück Illusion – Stolpersteine

**Regie** Alice Asper **Textfassung** Ildiko Bogner, Alice Asper **Mit** Alina Lieske, Carl Martin Spengler, Jens-Uwe Bogadtke

Aus der Reihe „Berliner Geschichten“

09.05. DO 19.30 **Preis** 25,50 €  
26.05. SO 16.00

## Georg Kreisler: Unheilbar gesund

**Buch und Regie** Barbara Abend **Mit** Carl Martin Spengler und Ute Falkenau (p)

Georg Kreisler war ein Genie, ein literarisch-musikalisches Genie, das es so wahrscheinlich nie wieder geben wird.

22.05. MI 19.30 **Preis** 25,50 €

## Hildegard Knef

**Text** Ildiko Bogner **Mit** Carl Martin Spengler und Ute FalkenauIch glaub, 'ne Dame werd' ich nie  
Mit Texten und ihren unvergessenen Liedern zeichnen wir ein Bild von Hildegard Knef, die kein Mittelmaß kannte, ein Leben voller Extreme führte und in ihrer Unangepasstheit, ihrem Denken und Handeln ihrer Zeit stets voraus war.02.05. DO 19.30 **Preis** 25,50 €

## Ne richtige Berliner Beere

Von und mit Cornelia Schönwald und Matthias Behring (Piano)

Lieder und Szenen aus dem Berliner Leben der 1910er und 20er Jahre

15.05. MI 19.30 **Preis** 15,00 €

## Noch ein Martini und ich lieg unterm Gastgeber

Dorothy Parker  
**Textfassung | Regie | Ausstattung** Alice Asper  
**Am Piano** Ute Falkenau **Spiel und Gesang** Sophia Euskirchen

03.05. FR 19.30 **Preis** 25,50 €

## Otto Reutter

**Buch | Leitung** Barbara Abend **Mit** Carl-Martin Spengler und Ute Falkenau (Piano)  
 Und so komm'n wir aus der Freude gar nicht raus

05.05. SO 16.00 **Preis** 25,50 €

## Tucholsky – Gegen einen Ozean pfeift man nicht an

**Textfassung** Ildiko Bogнар **Regie** Alina Lieske  
**Musikalische Leitung** Jürgen Beyer **Mit** Carl Martin Spengler, Stefanie Dietrich und Jürgen Beyer (Piano)  
 Szenische Lesung

19.05. SO 16.00 **Preis** 15,00 €

**Vagantenbühne**

/ Kantstr. 12 a, 10623 Berlin

## All das Schöne

Duncan Macmillan  
 in Zusammenarbeit mit Jonny Donahoe

02.05. DO 20.00 11.05. SA 20.00  
 03.05. FR 20.00 **Preis** 16,00 €

## Annette, ein Heldinnenepos

Anne Weber  
**Bühnenfassung** Clemens Mädge **Regie** Kathrin Mayr

15.05. MI 20.00 **Preis** 16,00 €  
 16.05. DO 20.00

## Die verlorene Ehre der Katharina Blum

nach Heinrich Böll  
**Fassung** Clemens Mädge **Regie** Kathrin Mayr  
**Mit** Magdalene Artelt, Nils Malten, Daniel-Frantisek Kamen

08.05. MI 20.00 **Preis** 16,00 €  
 10.05. FR 20.00

## Fliegende Eier von Sarajevo

Fabienne Dür und Senita Huskic  
**Regie | Ausstattung** Fabienne Dür **Mit** Senita Huskic und Natalie Mukherjee

04.05. SA 20.00 **Preis** 16,00 €  
 18.05. SA 20.00

## Lehman Brothers

Stefano Massini  
**Regie | Ausstattung** Lars Georg Vogel  
**Video** Valentina Berthelon **Mit** Andreas Klopp, Urs Stämpfli, Joachim Villegas  
 Aufstieg und Fall einer Dynastie

30.05. DO 20.00 **Preis** 16,00 €  
 31.05. FR 20.00

## Nur drei Worte

Joanna Murray-Smith  
**Regie | Kostüme | Bühne** Lars Georg Vogel  
**Mit** Stella Denis-Winkler, Natalie Mukherjee, Melissa Anna Schmidt, Urs Stämpfli  
 Nach zwanzig Jahren Ehe beschließt Tessa, sich von ihrem Mann Conrad zu trennen. Nicht, weil sie sich nicht mehr lieben, im Gegenteil, beteuern sie – aber Tessa möchte herausfinden, wer sie jenseits der Paar-konstruktion und ihrer Mutterrolle noch ist.

28.05. DI 20.00 **Preis** 16,00 €  
 29.05. MI 20.00

## Schwemmholz

Andreas Sauter



Foto: Niels Wehr

**Regie** Bettina Rehm **Bühne | Kostüm** Johanna Bajorh **Dramaturgie** Lea Mantel **Mit** Marie-Thérese Fontheim, Natalie Mukherjee, Hannah von Peinen  
 Die Welt wurde nachhaltig vom Klimawandel verändert. Eine flirrende Hitze liegt über dem rissigen Boden, Flüsse sind versiegt, es wachsen Pilze und Kakteen. In dieser Um- und Umwelt sucht eine einzelne Stimme nach Bedeutung, erinnert sich daran, wie es früher war, fragt sich, wie es weitergehen kann. Ist sie die letzte Frau auf Erden? Endet das Leben mit ihr? Kann wider Erwarten doch noch etwas Neues beginnen? „Schwemmholz“ unternimmt eine poetische Reise durch politische Unruhen, durch sterbend Biotope, durch eine Liebe, die trotz allem überlebt.

17.05. FR 20.00 **Preis** 16,00 €

## White Passing

Sarah Kilter  
**Regie | Bühne | Kostüme** Lars Georg Vogel  
**Mit** Natalie Mukherjee, Melissa Anna Schmidt, Urs Stämpfli und Julian Trostorf  
 Deutschland in Spiegelstrichen

24.05. FR 20.00 **Preis** 16,00 €  
 25.05. SA 20.00

## Woyzeck

Georg Büchner  
**Regie** Brian Bell **Mit** Andreas Klopp, Thomas Georgi und Julian Trostorf

22.05. MI 20.00 **Preis** 16,00 €  
 23.05. DO 20.00

**Volksbühne**

/ Rosa-Luxemburg-Platz, 10178 Berlin

## Das Leben ein Traum

nach Calderón  
**Regie** Clemens Maria Schönborn **Mit** Kerstin Graßmann, Rosa Lembeck, Silvia Rieger, Sophie Rois, Mex Schlüpfer  
**NEU** Der Rebell Calderón, hin- und her gerissen zwischen Traum und Realität, zwischen Theater und Leben, entwarf mit seinem Text den „spanischen Hamlet“, wie Turgenjew ihn bezeichnete.

10.05. FR 19.30 **Preis** 19,50 €

## Extinction

Julien Gosselin  
**Adaption | Regie** Julien Gosselin **Mit** Guillaume Bachelé, Joseph Drouet, Denis Eyriey, Carine Goron, Zarah Kofler, Rosa Lembeck u.a.

11.05. SA 19.00 **Preis** 19,50 €  
 12.05. SO 18.00

## Fantômas

René Pollesch  
**Regie** René Pollesch **Mit** Kathrin Angerer, Campbell Caspary, Benny Claessens, Sonja Weißer, Martin Wuttke

13.05. MO 19.30 **Preis** 19,50 €

## Sistas!

Golda Barton nach Anton Tschechow  
**Regie** Isabelle Redfern, Katharina Stoll **Mit** Pia Amofa-Antwi, Iman Tekle, Amanda Babaei Vieira, Pierre Sanoussi-Bless, Diana Marie Müller, Isabelle Redfern, MING  
 Es ist Ivys einundzwanzigster Geburtstag. Zur Feier des Tages hat Schwester Masha einen Überraschungsgast eingeladen: Vater Andrew kommt nach Jahren zurück nach Deutschland. Der ältesten Schwester Olivia passt das überhaupt nicht in den Kram.

23.05. DO 19.30 **Preis** 19,50 €



# Konzert



Irene Tillung | Foto: Ingvil Skeie Ljones

## Passionskirche

/ Marheinekeplatz 1-2, 10961 Berlin

## Akkordeonale 2024

**Mit** Irene Tillung, Djordje Davidovic, Marcello Squillante, Paul Schuberth, Servais Haanen (Akkordeon), Kaya Meller (Flügelhorn), Esther Swift (Harfen)

Wenn der Akkordeonist und Festivalgründer Servais Haanen zur Akkordeonale bittet, ist eines gewiss: Es wird ein Fest!

Innovativ, berauschend und erfrischend anders erlebt man hier das Akkordeon von seiner schönsten Seite. Seit 2009 versammelt der Niederländer alljährlich Musiker und Musikerinnen aus unterschiedlichsten Ländern zu einem überraschenden Ensemble-Mix quer durch sämtliche Stilarten.

Ob traditionell oder zeitgenössisch, folkloristisch, klassisch, jazzig – das Programm voll sprühenden Temperaments, Esprit und Poesie ist eine einzige Liebeserklärung an das Instrument der unbegrenzten Möglichkeiten.

02.05. DO 20.00 ⚡ Preis 39,00 €

**Baptistische Kirche Immanuel-Krkhs.**

/ Königstraße 66, 14109 Berlin

**Klassische Kammermusik aus 3 Jahrhunderten**

**Mit** Lenka Matejakova (Violine), Jörg Fassmann (Violine), Alfredo Miglionico (Klavier)  
Werke für zwei Violinen und Klavier von Moritz Moszkowski, Dmitri Schostakowitsch, Ludwig van Beethoven und anderen Komponisten

11.05. SA 16.00 **Preis** 26,00 €  
12.05. SO 16.00

**Klaviermusik zu vier Händen**

**Am Klavier** Norie Takahashi, Björn Lehmann  
/ Johannes Brahms – Klavierkonzert Nr. 1 op. 15 (vierhändige Fassung vom Komponisten) sowie Werke von Wolfgang Amadeus Mozart und Franz Schubert

25.05. SA 16.00 **Preis** 26,00 €  
26.05. SO 16.00

**Philharmonia Klaviertrio Berlin**

**Mit** Philipp Bohnen (Violine), Nikolaus Römisch (Violoncello), Kyoko Hosono (Klavier)  
/ Ludwig van Beethoven – Trio c-moll für Klavier, Violine und Violoncello op. 1 Nr. 3 u.a. Werke

04.05. SA 16.00 **Preis** 26,00 €  
05.05. SO 16.00

**Schmetterlingsquartett Berlin**

**Mit** Dorisz Batka (Violine), Claudia Other (Violine), Matthias Wagner (Violoncello), Wanchen Hsieh (Oboe)  
/ Robert Schumann – Frauenliebe und -leben op. 42 (Bearbeitung für Oboe und Streicher von Hans-Peter Frank; Erstaufführung), sowie Werke von Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart und Ludwig van Beethoven

18.05. SA 16.00 **Preis** 26,00 €  
19.05. SO 16.00

**Bar jeder Vernunft**

/ Schaperstr. 24, 10719 Berlin

**Svavar Knútur: Ahoy! Side B Tour**

Der isländische Singer/Songwriter und Entertainer Svavar Knútur ist ein Musiker mit zahllosen Facetten. Er schafft es mit einer Leichtigkeit und überbordenden Sympathie, jedes Publikum vom ersten Moment an zu verzaubern und mitzureißen. Er präsentiert seine Songs auf unglaublich berührende Art und Weise und erzählt dazwischen die absurdesten Geschichten und Witze, gewürzt mit einer guten Portion schwarzem isländischen Humor.

12.05. SO 19.00  
**Preis** 39,00 € | 29,90 €

**Tim Fischer: Tigerfest**

**Musikalische Leitung** Oliver Potratz **Piano**  
Sebastian Weiß **Vibraphon** Hauke Renken  
Tim Fischer zieht seinen Hut vor dem Gesamtkunstwerk und sagt über den optimistischen Pessimisten Georg Kreisler: „Sein emotionales Spektrum war enorm und spiegelt sich in seiner Kunst einmalig wider.“

29.05. MI 20.00 A 31.05. FR 20.00 B  
30.05. DO 20.00 A  
**Preis** A 47,50 € | 39,00 €  
B 52,50 € | 43,50 €

**Vladimir Korneev singt Edith Piaf**

**Mit** Vladimir Korneev (Gesang), Markus Syperek (Arrangement | Klavier), Cathrin Pfeifer (Akkordeon), Tom Auffarth (Schlagzeug | Bass)  
Le Droit D'Aimer  
Vladimir Korneev feiert mit einer Hommage an die große Künstlerin ihren Aufschrei nach dem Recht zu lieben. 60 Jahre nach Edith Piafs Tod interpretiert der Schauspieler und Sänger in neuen, persönlichen Arrangements sowohl bekannte Hymnen als auch versteckte Perlen.

07.05. DI 20.00 A 09.05. DO 20.00 A  
08.05. MI 20.00 B 10.05. FR 20.00 B  
**Preis** A 43,50 € | 33,50 €  
B 47,50 € | 39,00 €

⚡ SeiDabei-Abschnitte

**Bode-Museum**

/ Monbijoubücke, 10178 Berlin

**Mozarts Nachtmusik**

**Mit** Ines Pinto, Yuri Mizobuchi, Stephen Barchi, Parthia musica  
Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Martin Kraus, Ernst Krämer und Anton Heberle

12.05. SO 16.00  
**Preis** 47,00 € | 39,00 €

**BRANDENBURGISCHE SOMMERKONZERTE****Carl Bechstein Saal**

/ Brunsbütteler Damm 136 a, 13581 Berlin

**/Konzert Junger Künstler**

**Moderation** Frederik Hanssen **Mit** Andrian Boelcke und Valeria González Gerwig (Klavier, Stipendiaten der Carl Bechstein Stiftung), sowie Preisträger des Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ 2023  
Preisträger aus Brandenburg und Berlin in der Carl Bechstein-Klaviersammlung in Spandau  
Werke von Frédéric Chopin, Ludwig van Beethoven u.a.

26.05. SO 17.00  
**Preis** 47,00 € | 27,50 €

**DJT im Theater Coupé**

/ Hohenzollerndamm 177, 10713 Berlin

**Kristina Gordadze in Concert**

Die Sopranistin Kristina Gordadze mit ihrem Konzertprogramm „Frühlingszauber ...“  
Populäre Opernliteratur von Donizetti bis zu Gershwin und Bernstein ebenso wie neapolitanische und georgische Lieder und berühmte Jazzballaden.

24.05. FR 19.00 ⚡ **Preis** 19,00 €

Tickets &amp; Beratung 030 / 86009351

**Freilichtbühne Zitadelle Spandau**

/ Am Juliierturm 62, 13599 Berlin

**Deep Purple Recycling**

Deep Purple Tribute  
Die fünf Musiker mit langjähriger Studio- und Bühnenerfahrung bieten das pure Rock-Erlebnis der 70er und 80er Jahre und bringen die Highlights der originalen Deep Purple auf die Bühne. Virtuos und leidenschaftlich interpretieren sie die Songs im Original, von Highway Star bis Perfect Strangers. Legendäre Klassiker, die als Wegbegleiter bis heute Gültigkeit haben. Hard- und Bluesrock der Spitzenklasse!

31.05. FR 20.00 **Preis** 14,00 €

**Haus des Rundfunks – RBB**

/ Masurenallee 8-14, 14057 Berlin

**Musik und Verbrechen II**

**Mit** Sabine Rückert (Sprecherin), Andreas Sentker (Sprecher), Olga Polonsky (Violine), Lauriane Vernhes (Violine), Francesca Zappa (Viola), Claudia Benker-Schreiber (Violoncello), Oskari Hänninen (Kontrabass)  
Gesprächskonzert: „Der Mörder Carlo Gesualdo und der enthauptete Joseph Haydn“  
Mit Werken von Gesualdo, Haas und Haydn

12.05. SO 17.00 **Preis** 32,00 €

**Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin**

**Text | Konzept | Realisation** tauchgold  
**Dirigent** Jonathan Stockhammer  
Mensch, Musik! #9 – „Zufällig FREI!“  
Zufällig am richtigen Ort geboren? Zufällig das Glück gehabt, sich von klein auf ungestört der Liebe zur Musik widmen zu können? Wie frei sind Kunst und Musik? Wann bin ich, wann sind wir frei? Was darf, was muss, was wird die Freiheit kosten – mich, dich, uns?

24.05. FR 19.30 ⚡ **Preis** 19,50 €

**Jagdschloss Grunewald**

/ Hüttenweg 100, 14193 Berlin  
/ Klassik OpenAir im Jagdschloss Grunewald

**Grieg im Grunewald**

Foto: SPSG Jon A. Juarez

**Dirigent** Stefan Meinecke **Solistin** Elene Khonelidze (Sopran) **Mit** Orpheus Ensemble Berlin  
/ Edvard Grieg  
- 5 Lieder für Sopran und Orchester  
- Sinfonische Tänze op. 64  
- Peer-Gynt-Suite Nr. 2 op. 55  
Einlass und Catering ab 18 Uhr  
Schlossbesuch mit Cranach-Ausstellung bis 18.45 Uhr inklusive  
Konzertende gegen 21.45 Uhr  
zwei Pausen à 30 Minuten mit Catering

18.05. SA 19,00      20.05. MO 19,00  
19.05. SO 19,00      **Preis** 32,00 €

**Komische Oper im Schillertheater**

/ Am Schillertheater 1, 10625 Berlin

**Kammerkonzert im Foyer: Der Rose Pilgerfahrt**

**Mit** Amber Arias (Sopran), Sophia Linden (Sopran), Friederike Meinken (Sopran), Dominika Koscielniak (Alt), Katharina Thomas (Alt), Fermin Bastera (Tenor), Takahiro Namiki (Tenor), Cornelius Lewenberg (Bariton), Tim Dietrich (Bass), David Cavellius (Klavier)  
Märchenidyll von Robert Schumann

21.05. DI 19.30      **Preis** 14,00 €

**Orchester der Komischen Oper Berlin**

**Dirigent** David Cavellius **Mit** Chorsolisten der Komischen Oper Berlin  
Antigone – Ein literarisch-sinfonischer Chor-Abend  
Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy und Robert Schumann

03.05. FR 19.30      **Preis** 20,00 €

**Konzerthaus – Großer Saal**

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

**Brad Mehldau Trio**

Brad Mehldau (Klavier), Felix Moseholm (Kontrabass), Jorge Rossy (Schlagzeug)  
„Erneuerer des klassischen Jazzklaviers, emotions-tiefer Eklektiker, eigenwilliger Traditionalist und großer Romantiker ... hochsensibel, inspiriert, melancholisch, von einer inneren Kraft getrieben,“ zitiert laut.de Kritikerstimmen zum weltweit gefeierten Jazz-Pianisten Brad Mehldau. Im Konzerthaus Berlin ist der Musiker mit seinem Trio zu Gast.

13.05. MO 20.00  
**Preise** 52,00 € (PK 2) | 43,00 € (PK 3)

**Karl-Forster-Chor & Bancanta Chor**

**Leitung** Volker Hedtfeld **Solisten** Martín Palmeri (Klavier), Omar Massa (Bandoneon) **Mit** Berliner Symphoniker  
/ Martín Palmeri – Misa a Buenos Aires  
/ Luis Bacalov – Misa Tango

04.05. SA 20.00  
**Preis** 34,00 € | 31,00 € | 26,00 €

**Konzerthausorchester Berlin**

**Dirigent** Iván Fischer **Solisten** Anna-Lena Elbert (Sopran), Benjamin Glaubitz (Tenor), Kresimir Strazanac (Bass) **Mit** Chorwerk Ruhr  
Werke von Philip Glass und Johann S. Bach

03.05. FR 19.00      05.05. SO 16.00  
**Preise** 43,00 € (PK 2) | 36,00 € (PK 3)

**Orgel-Matinee am Pfingstmontag**

**An der Orgel** László Fassang  
Werke von Charles Tournemire, Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy, Marcel Dupré, Dezső Antalffy-Zsiross und László Fassang

20.05. MO 11.00      **Preis** 13,50 €

**Orgelstunde an Christi Himmelfahrt**

**An der Orgel** Daniel Zaretsky  
Werke von Johann Sebastian Bach, Eugène Gigout, Louis Vierne, César Franck und Louis Vierne

09.05. DO 15.30      **Preis** 13,50 €

**Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin**

**Dirigent** Tarmo Peltokoski **Solistin** Camilla Nylund (Sopran)  
/ Richard Strauss – „Vier letzte Lieder“ für Sopran und Orchester  
/ Dmitri Schostakowitsch – Sinfonie Nr. 10 e-moll op. 93

12.05. SO 20.00      **Preis** 35,00 €

**Konzerthaus – Kleiner Saal**

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

**Kuss Quartett**

**Mit** Jana Kuss (Violine), Oliver Wille (Violine), William Coleman (Viola), Mikayel Hakhnazaryan (Violoncello)  
/ Sulchan Zinzadse – „Bauerntanz“ für Streichquartett  
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Streichquartett A-Dur KV 464  
/ Francisco Coll – Streichquartett „Códices“  
/ Béla Bartók – Streichquartett Nr. 6 Sz 114  
/ Vardapet Komitas – Zwei armenische Volkswaisen für Streichquartett bearbeitet von Sergey Aslamazyan

14.05. DI 20.00  
**Preis** 24,00 € | 19,00 €

www.kulturvolk.de

**Bechstein-Klavierabend  
Anna Zassimova: Pilgerjahre**

Foto: Magnus Arrevad

Franz Liszt – Années de Pèlerinage II (Auswahl)  
Claude Debussy – Estampes  
/ Franz Schubert  
– Allegretto D 915  
– Allegretto D 900  
– Ungarische Melodie D 817  
sowie Werke von Frédéric Chopin, Gabriel Fauré und Ferruccio Busoni

03.05. FR 19.00  
**Preis** 24,00 € | 19,00 €

**Kammermusik des  
Konzerthausorchesters**

German Hornsound GBR Christoph EB (Horn), Andrés Eloy Aragon Ayala (Horn), Stephan Schottstädt (Horn), Timo Steininger (Horn)  
#hornlike – die vier Musiker präsentieren ihre Lieblingsstücke

12.05. SO 11.00 ⚡ **Preis** 19,00 €

**Vogler Quartett**

/ Joseph Haydn – Streichquartett G-Dur op. 54 Nr. 1 Hob III:58  
/ Anton Webern – Fünf Sätze für Streichquartett op. 5  
/ Franz Schubert – Streichquartett d-Moll D 810 („Der Tod und das Mädchen“)

04.05. SA 18.00 ⚡ **Preis** 19,00 €



## Kühlhaus Berlin

/ Luckenwalder Str. 3, 10963 Berlin

Rundfunk-Sinfonieorchester  
Berlin – Kammerkonzert

**Leitung** Steffen Tast **Mit** StipendiatInnen und MentorInnen der Orchesterakademie des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin  
Werke von Ralph Vaughan Williams, Gideon Klein, Samuel Barber und Josef Suk

16.05. DO 19.30 ⚡ **Preis** 19,50 €

## Kulturhaus Spandau

/ Mauerstr. 6, 13597 Berlin

## Leeman &amp; The Gang

Vom Rock'n'Roll über Beat zum Glamrock. Ein Best of 50's, 60's and 70's.  
Die sturmerprobten Berliner Musiker spielen die besten Rock- und Pop-Klassiker und die "Favorite Classics" aller Jahre!

04.05. SA 20.00 **Preis** 14,00 €

## Schalala – Das Mitsinging

Der Abend zum fröhlichen, gemeinsamen Singen von Gassenhauern und sonstigen Hits unter freiem Himmel.

24.05. FR 19.00 **Preis** 12,00 €Schwarzblond: 20 Jahre –  
Jubiläumsspektakel

**Mit** Benny Hiller und Monella Caspar  
Benny Hiller ist der androgyne Latin Lover am Klavier. Seine vier Oktaven Stimme läßt keine Gefühlsregung aus.  
Seine blonde Hälfte, Monella Caspar – Berliner Original, Modedesignerin und Stilikone – ist die Lady Chamäleon. Mit ihren unterschiedlichen Facetten und den außergewöhnlichen selbstentworfenen Kostümen ist sie ein Erlebnis sondergleichen.

03.05. FR 19.00 **Preis** 17,00 €

## Philharmonie

/ Herbert-von-Karajan-Str. 1, 10785 Berlin

Berliner Symphoniker:  
Wien – Leipzig

**Dirigent** Matthias Foremny **Solistin** Nina Adlon (Sopran)  
Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Richard Wagner und Alma Mahler

05.05. SO 15.30 **Preis** 26,00 €Deutsches Symphonie-Orchester  
Berlin

**Dirigent** David Robertson **Sprecher** Oliver Kalkofe  
**Solisten** Marina Grauman (Violine), Hayoung Choi (Violoncello), Igor Budinstein (Viola)  
Werke von Gustav Mahler, Ina Boyle und Richard Strauss

04.05. SA 20.00 **Preis** 35,00 €Deutsches Symphonie-Orchester  
Berlin

Foto: Julia Altukhova, Anastasia Kobekina

**Dirigent** Andris Poga **Solistin** Anastasia Kobekina (Violoncello)  
/ Lili Boulanger – „D'un soir triste“ für Orchester  
/ Henri Dutilleul – „Tout un monde lointain ...“ für Violoncello und Orchester  
/ Hector Berlioz – „Symphonie fantastique“

11.05. SA 20.00 **Preis** 35,00 €Deutsches Symphonie-Orchester  
Berlin

**Dirigent** Václav Luks **Violine** Alina Ibragimova (Violine)  
/ Louise Farrenc – Overtüre Nr. 1  
/ Jan Václac Vorisek – Sinfonie D-Dur  
/ Ludwig van Beethoven – Violinkonzert

17.05. FR 20.00 **Preis** 35,00 €Deutsches Symphonie-Orchester  
Berlin: Casual Concert

**Dirigent** David Robertson **Solisten** Hayoung Choi (Violoncello), Igor Budinstein (Viola)  
**Sprecher** Oliver Kalkofe **Mit** Gudrun Gut, Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
/ Richard Strauss – „Don Quixote“ für Violoncello, Viola und Orchester, mit satirischen Texten von Oliver Kalkofe  
Im Anschluss Casual Concert Lounge mit Gudrun Gut (Live Act) und DJ

03.05. FR 20.30 **Preis** 27,00 €Festival Strings Lucerne & Rudolf  
Buchbinder

**Klavier und Leitung** Rudolf Buchbinder  
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Konzert für Klavier und Orchester Nr. 27 B-Dur KV 595, Konzert für Klavier und Orchester Nr. 21 C-Dur KV 467, Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-moll KV 466

07.05. DI 20.00  
**Preis** 76,50 € | 73,00 € | 68,00 € | 64,00 € | 55,00 € | 46,00 € | 37,00 €Rundfunk-Sinfonieorchester  
Berlin

**Dirigent** Dima Slobodeniouk **Solist** Seong-Jin Cho (Klavier)  
Werke von Ludwig van Beethoven, Jean Sibelius und Claude Debussy

29.05. MI 20.00 **Preis** 35,00 €Daniil Trifonov & Orchestra  
Accademia Nazionale Santa  
Cecilia

**Musikalische Leitung** Jakub Hrusa **Solist** Daniil Trifonov (Klavier)  
Werke von George Gershwin und Sergej Rachmaninow

14.05. DI 20.00  
**Preis** 107,00 € | 98,00 € | 85,00 € | 72,00 € | 59,00 € | 46,00 € | 37,00 €

Gewinnen Sie zwei Karten bei unserem Gewinnspiel (Seite 9)!

## Staatskapelle Berlin



Foto: Marco Borggreve, Leonidas Kavakos

**Dirigent** Lorenzo Viotti **Solist** Leonidas Kavakos (Violine)  
/ Béla Bartók – Violinkonzert Nr. 2  
/ Antonín Dvorák – Sinfonie Nr. 7 d-moll op. 70

21.05. DI 20.00 ⚡ **Preis** 39,00 €

## Philharmonie – Kammermusiksaal

/ Herbert-von-Karajan-Str. 1, 10785 Berlin

## Asmik Grigorian (Sopran)

**Mit** Lukas Geniusas (Klavier)  
Lieder von Peter Tschaikowsky und Sergej Rachmaninow  
Vor allem als Interpretin der Frauenfiguren in den Opern Peter Tschaikowskys wurde Asmik Grigorian international bekannt.

20.05. MO 20.00 **Preis** 31,00 €

## Chamber of Lights: Die Vier Jahreszeiten

**Solisten** Leila Akhmetova (Violine), Shiri Tintpulver (Violoncello)  
Werke von Antonio Vivaldi, Max Bruch, Franz Schubert, Johannes Brahms, Jules Massenet, Gabriel Fauré

09.05. DO 20.00  
**Preis** 49,00 € | 43,00 € | 37,00 € | 31,00 €

## Freiburger Barockorchester

**Leitung** Lionel Meunier **Mit** Vox Luminis  
/ Georg Philipp Telemann – „Die Donner-Ode“,  
Oratorium TWV 6:3a und 6:3b  
/ Johann Sebastian Bach – „Missa brevis“ F-Dur

16.05. DO 20.00  
**Preis** 51,00 € | 47,00 € | 41,50 € | 33,00 € | 24,00 €

## Kammerakademie Potsdam

**Musikalische Leitung** Antonello Manacorda **Solist**  
Kirill Gerstein (Klavier)  
Werke von Christoph Willibald Gluck, Ludwig van Beethoven und Robert Schumann

19.05. SO 20.00  
**Preis** 51,00 € | 47,00 € | 38,00 € | 33,00 € | 24,00 €

## Sheku & Isata Kanneh-Mason

Sheku Kanneh-Mason (Violoncello), Isata Kanneh-Mason (Klavier)  
Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy, Ludwig van Beethoven, Gabriel Fauré und Frédéric Chopin

18.05. SA 20.00  
**Preis** 65,00 € | 61,00 € | 52,00 € | 42,50 € | 29,00 €

## Spectrum Concerts Berlin

**Mit** Inga Kalna (Sopran); Boris Brovtsyn und Mohamed Hiber (Violine), Gareth Lubbe (Viola), Valendtin Radutiu (Violoncello), Diana Kettler (Klavier)  
Werke von Ernest Bloch und Dmitri Schostakowitsch

14.05. DI 20.00 **Preis** 51,00 € | 28,50 €

## Vladimir Mogilevsky: Chopin pur

Der Pianist widmet sich den Stücken Frédéric Chopins und präsentiert eine Vielzahl an brillianten Walzern, Nocturnes und Polonaises.

03.05. FR 20.00  
**Preis** 49,00 € | 43,00 € | 37,00 € | 31,00 €

### Pierre Boulez Saal

/ Französische Str. 33 D, 10117 Berlin

## Andrè Schuen & Julius Drake

Andrè Schuen (Bariton), Julius Drake (Klavier)  
Heinrich Heine – Auszüge aus dem „Lyrischen Intermezzo“ und andere Gedichte  
Lesung in deutscher Sprache mit Werken von Robert Schumann

19.05. SO 18.00  
**Preis** 51,00 € | 42,00 €

## Barbara Hannigan & Bertrand Chamayou



Foto: Marco Borggreve

**Mit** Barbara Hannigan (Sopran), Bertrand Chamayou (Klavier)  
/ John Zorn – „Jumalattaret“ für Sopran und Klavier  
/ Olivier Messiaen – „Chants de terre et de ciel“ für Sopran und Klavier  
/ Alexander Skrjabin – Ausgewählte Klavierwerke

09.05. DO 19.30 **Preis** 51,00 € | 42,00 €

## Danish String Quartet

Werke von Joseph Haydn, Thomas Adès, Dmitri Schostakowitsch und dem Danish String Quartet

14.05. DI 19.30  
**Preis** 51,00 € | 42,00 €

## Denis Kozhukhin, Klavier

Werke von Jörg Widmann, Franz Schubert, György Ligeti und Franz Liszt

16.05. DO 19.30  
**Preis** 41,00 € | 32,00 €

## Jack Quartet

Christopher Otto (Violine), Austin Wulliman (Violine), John Pickford Richards (Viola), Jay Campbell (Violoncello)  
Werke von Austin Wulliman, Gabriella Smith, Ruth Crawford Seeger, Morton Feldman und Cenk Ergün

12.05. SO 18.00  
**Preis** 41,00 € | 32,00 €

## Samora Pinderhughes

Samora Pinderhughes (Klavier, Vocals), Elena Pinderhughes (Flöte), Joshua Crumbly (Kontrabass), Elliott Skinner (Gitarre)  
feat. Elena Pinderhughes, Joshua Crumbly, Elliott Skinner

18.05. SA 19.00  
**Preis** 41,00 € | 32,00 €

## Signum Quartett

Florian Donderer (Violine), Annette Walther (Violine), Xandi van Dijk (Viola), Thomas Schmitz (Violoncello)  
Werke von Joseph Haydn, Leos Janáček und Jörg Widmann

24.05. FR 19.30  
**Preis** 41,00 € | 32,00 €

## Trio con Brio Copenhagen

**Mit** Soo-Jin Hong (Violine), Soo-Kyung Hong (Violoncello), Jens Elvekjaer (Klavier)  
Werke von Ludwig van Beethoven, Bent Sorensen und Dmitri Schostakowitsch

02.05. DO 19.30  
**Preis** 41,00 € | 32,00 €

## Yulianna Avdeeva, Klavier

Werke von Franz Liszt und Ludwig van Beethoven

29.05. MI 19.30  
**Preis** 41,00 € | 32,00 €

### Renaissance-Theater, Bruckner-Foyer

/ Hardenbergstr. 6, 10623 Berlin

## Hansa Czypionka: Holzweglabrynth

Hansa Czypionka präsentiert (sehr) eigene Lieder  
Als Schauspieler ist Hansa Czypionka aus der Deutschen Film- und Theaterlandschaft kaum wegzudenken. Jetzt bricht er als „Hansa“ auf zu neuen Ufern: Er präsentiert zum ersten Mal live und in Farbe 12 Songs aus eigener Feder, darunter so hübsche Titel wie „Holzweglabrynth“, „UFO“ oder „Licht aus“ – und natürlich das „Lied vom Mauleselein“...

06.05. MO 19.30 ⚡ **Preis** 18,50 €

## Stephan Krawczyk: Seepferdchen

**Moderation** Jürgen Haase **Mit** Stephan Krawczyk (Gesang, Gitarre, Bandoneon)  
Eine Liederreise durch die wundervolle Phantasie des Dichters Joachim Ringelnatz  
Wie fühlt der Nagel, dessen Ehegattin sich in ein Häkchen verliebt? Droht ihm nicht ein einsames Verrotten?

Joachim Ringelnatz, ein Abenteurer, Seemann, Dichter, Satiriker, Schriftsteller, Poet, einer, der die kleinen Dinge des Lebens liebte, der einen ungeheuren Appetit nach Frühstück und nach dem Leben hatte.

19.05. SO 11.30 ⚡ **Preis** 18,50 €

**Schloss Köpenick Aurorasaal**

/ Schlossinsel 1, 12557 Berlin

**Beethoven-Klaviertrio 1**

Rodur Trio Berlin Junko Fukabori (Violine), Louise von Schweinitz (Violoncello), Maria-Magdalena Pitu-Jokisch (Klavier)

/ Ludwig van Beethoven – Trios op. 1

01.05. MI 16.00 **Preis** 35,00 €**Bekannt – Unbekannt**

**Am Klavier** Andrey Tsvetkov  
/ Frédéric Chopin – John Field

19.05. SO 16.00 **Preis** 31,00 €**Schlosspark Theater Berlin**

/ Schloßstr. 48, 12165 Berlin

**Felix Martin:  
Musicals & More Vol. 2****Am Piano** Harry Ermer

Der mehrfach ausgezeichnete Musicalstar Felix Martin fasziniert uns diesmal mit großen Hits aus weltbekannten Musicals wie „Elisabeth“, „The Rocky Horror Show“ und „Der Glöckner von Notre Dame.“ Auch der „Graf von Krolock“ aus der Show „Tanz der Vampire“ wird dabei sein und mit dem „Phantom der Oper“ wird Felix Martin die Musik der Nacht erklingen lassen.

22.05. MI 18.30  
**Preis** 29,00 € | 24,50 € | 19,50 €**Salon-Orchester Berlin: Pack die  
Badehose ein**

Schlager, Swing und Evergreens zur Sommerzeit Pünktlich zum Beginn des Hochsommers begleitet Sie das Salon-Orchester Berlin musikalisch sowohl an den Badeseen als auch an das große Meer sowie an weitere Urlaubsorte dieser Welt.

27.05. MO 20.00  
**Preis** 35,00 € | 30,00 € | 25,50 €**Zucchini Sistaz: Tag am Meer**

Foto: ROOF Music Schallplatten- und Verlag GmbH

**Die Zucchini Sistaz sind** Tina „La“ Werzinger (Gesang, Gitarre, Ukulele), Jule Balandat (Gesang, Kontrabass), Schnittchen Schnittker (Gesang, Gebläse und Kinkerlitzchen) Sommer, Sonne, Swingmusik – mit ihrem Programm „Tag am Meer“ versprechen uns die Zucchini Sistaz eine kurzweilige Konzertreise gen Küste. Elegant und erfrischend tauchen die Ausnahmefrauen des deutschen Jazzschlagers nach der einen oder anderen musikalischen Perle, fischen im Grünen der Musikgeschichte und heben versunkene Schellack-Schätzchen.

28.05. DI 20.00  
**Preise** 28,00 € | 26,00 € | 23,00 €**Staatsoper Unter den Linden**

/ Unter den Linden 7, 10117 Berlin

**Staatskapelle Berlin**

**Dirigent** Lorenzo Viotti **Solist** Leonidas Kavakos (Violine)  
/ Béla Bartók – Violinkonzert Nr. 2  
/ Antonín Dvořák – Sinfonie Nr. 7 d-moll op. 70

20.05. MO 19.00 ⚡ **Preis** 39,00 €

Jetzt Tickets sichern  
unter [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de),  
[service@kulturvolk.de](mailto:service@kulturvolk.de)  
oder 030 / 86 00 93 51!

**Tempodrom am Anhalter Bahnhof**

/ Möckernstr. 10, 10963 Berlin

**Game Of Thrones & House Of The  
Dragon**

**Leitung** Franz Bader **Mit** Solistin, Czech  
Symphonie Orchestra, Chor

Die Musik der Kultserien kommt erstmals live mit großem Orchester und Chor auf Konzerttournee durch Deutschland. Eine spektakuläre Lichtshow sorgt für die visuelle Untermauerung.

05.05. SO 19.00  
**Preis** 89,95 € | 82,10 € | 74,25 €**Theater am Frankfurter Tor**

/ Karl-Marx-Allee 133, 10243 Berlin

**Vocal Recall – Die Zeit ist live**

**Mit** Alice Köfer, Dieter Behrens, Marco A. Billep und Matthias Behrsing  
Die Girlgroup mit drei Boys ist seit ihrer Kindheit zu groß für jede Schublade. Alice Köfer, Dieter Behrens und Marco Billep eilt der Ruf voraus, trotz erstklassiger musikalischer Einbildung ein sympathisches Gesangstrio zu sein.

09.05. DO 20.00 **Preis** 28,00 €**War'n Sie schon mal in mich  
verliebt?**

Maximilian Nowka singt Max Hansen  
Max Hansen gehört als Sänger, Kabarettist und Schauspieler zu den großen Unterhaltungsstars der Weimarer Republik. Er war u.A. der erste Zahlkellner Leopold im „Weißen Rössl“ und Mitbegründer des KaDeKo (Kabarett der Komiker) in Berlin. Nach scharfzüngigen Chansons emigriert er zunächst nach Wien, 1938 schließlich nach Kopenhagen, dem Herkunftsland seiner Mutter. Wie viele andere Exilkünstler kann Max Hansen nach dem kulturellen Bruch der NS Zeit nicht mehr an seine einstigen Erfolge anknüpfen. In einem heiter tief sinnigen Programm erinnert Maximilian Nowka zusammen mit Rudolf Hild am Klavier unter der Regie von Annette Klare an diesen großen Künstler.

05.05. SO 15.00 ⚡ **Preis** 19,00 €**Theater im Palais**

/ Am Festungsgraben 1, 10117 Berlin

**So nah – und doch so fern ...**

**Von und mit** Maria Tomaschke und Nikolai Orloff (Piano)

Ein heiterer Chanson-Abend

29.05. MI 19.30 **Preis** 25,50 €**ufaFabrik – Open Air Bühne**

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

**Berlin Ceilidh Band – ein  
MitTanzDing**

Beim modernen E-Ceilidh werden meistens traditionelle Tanz-Sets gespielt und zusammen mit dem Publikum getanzt. Die Musik dazu ist ein Mix aus traditionellen und modernen Stücken und Instrumenten, wie z.B. Melodeon, Fiddle, E-Bass und Schlagwerk. Der Beat der Musik ist lebhaft, die Tänze voller Energie und leicht zu erlernen, auch ohne tänzerische Vorkenntnisse.

24.05. FR 19.00 **Preis** 16,50 €**ufaFabrik – Theatersaal**

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

**Schalala – Das Mitsingding**

Begleitet von Stefanie Bonse an der Gitarre und Marie-Elsa Dreton am Klavier treffen sich Schönsänger, Gernsänger, Herdensänger, Chorknaben, Unter-der-Dusche-Sänger am Schlagerfeuer und singen mit Allen Alles, von den Beatles über Abba, Robbie Williams, John Denver, Udo Lindenberg u.a.

06.05. MO 20.00 **Preis** 16,50 €



**ufaFabrik – Varieté Salon**

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

**Ukulelenprediger**

Foto: Alwin Richter Photography

Ukulelenprediger Orkessta ist ein Gesamtkunstwerk, das dem Sinn des Daseins musikalisch auf der Spur ist.

Samuel Beck, der Begründer dieses Projekts, war jahrelang musikalischer Leiter beim Zirkus FlicFlac. Dadurch vermag er eine Vielzahl an Musikern aus unterschiedlichsten Bereichen zu vereinen, was zu phänomenalen Arrangements und wildesten Spannungsbögen führt.

Der gebürtige Berliner ist Sänger, Multi-Instrumentalist und Komponist. Mit dem einzigartigen Ukulelenprediger-Sound philosophiert er über die Alltäglichkeiten des Lebens und bleibt dabei immer funky und tanzbar.

04.05. SA 20.00 **Preis** 17,50 €**ufaFabrik – Wolfgang Neuss Salon**

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

**Nici Laz & Band: Therapy**

Die Newcomerin brachte im Mai 2022 ihre erste Single "Dear Angel" raus. Zwei Jahre später steht nun ihre Debüt EP "Therapy" vor der Tür. Auch wenn ihre Musik nach Pop klingt, liegt ihr der „Jazz Vibe“ in den Adern. Berührende Vocal Harmonien runden ihre Songs ab, groovige Basslines und funky Gitarren heben die Stimmung.

17.05. FR 20.00 **Preis** 16,50 €**Villa Elisabeth**

/ Invalidenstr. 3, 10115 Berlin

**Kammerkonzert  
Orchesterakademie des DSO**

**Mit** Valentin Radutiu (Violoncello), Leslie Riva-Ruppert (Violoncello), Sara Minemoto (Violoncello)  
/ Gioacchino Rossini – Sonata a Quattro Nr. 3 C-Dur  
/ Ludwig van Beethoven – Streichquartett c-moll op. 18 Nr. 4  
/ Gioacchino Rossini – Duo für Violoncello und Kontrabass D-Dur  
/ Erich Wolfgang Korngold – Streichsextett D-Dur

05.05. SO 17.00 **Preis** 21,00 €**Waldbühne**

/ Am Glockenturm, 14053 Berlin

**Wiener Philharmoniker: Eine europäische Nacht**

**Leitung** Riccardo Muti  
Die Wiener Philharmoniker sind erstmals in der Berliner Waldbühne zu erleben!  
Am offiziellen Europatag, der für Frieden und Freiheit in Europa steht, wird das Orchester Glanzstücke europäischer Klassik auf die Bühne bringen.  
Werke von Giuseppe Verdi, Manuel de Falla, Emmanuel Chabrier u.a.

09.05. DO 20.00  
**Preise** 81,00 € | 72,00 € | 62,50 € | 50,00 €**Zelt am Roten Rathaus**

/ Rathausstraße 1, 10178 Berlin-Mitte

**Kammerkonzert: Trapez**

**Mit** Christina Brabetz (Violine), Friedemann Slenczka (Viola), Jesper Ulfenstedt (Kontrabass), Miriam Nickel (Oboe), Sebastian Lehne (Klarinette)  
Eine Veranstaltung der Komischen Oper Berlin  
Hundert Jahre Quartett von 1924 bis heute  
Werke von Sergej S. Prokofjew und Katerina Souponetsky

15.05. MI 19.30 **Preis** 14,00 €**Zitadelle Spandau**

/ Am Juliusturm, 13599 Berlin

**Forte Kultur: Kontrast der Elemente**

**Mit** Raphael Mentzen, Bernhard Plagg (Trompete), Elsa Brown, Lauriane Vernhes (Violine), Kei Tojo (Viola), Mischa Meyer (Violoncello)  
Zitadelle Spandau, Bastion Kronprinz  
Ein Streichquartett und zwei Trompeten nähern sich musikalisch in unterschiedlichen Besetzungen, mit Werken aus der Barock-Zeit bis zur Moderne. Dabei werden verschiedene Räume und Höfe der Bastion Kronprinz zu Spielplätzen, auf denen die akustische Bandbreite der Klänge und Spieltechniken ausgetestet wird,  
Werke in Original und Bearbeitungen von Antonio Vivaldi, Béla Bartók, Eugène Bozza, Modest Mussorgski und Thomas Adès.

05.05. SO 17.00 **Preis** 19,00 €**Zitadelle Spandau – Gotischer Saal**

/ Am Juliusturm, 13599 Berlin

**Triphonia**

Foto: Triphonia

**Mit** Amanda Simmons, Gaby Bultmann und Leila Schoeneich  
Trois serors sur rivemer  
Drei Schwestern in mittelalterlichen Motetten, Balladen, Cantigas, Canzoni, Kharjas und Villancicos  
Das Berliner Ensemble für Musik des Mittelalters widmet sich im Jubiläumskonzert zum 20jährigen Bestehen einem besonderen Thema – dem (drei-)Schwestern-Topos im europäischen Sprachraum.

03.05. FR 19.00 **Preis** 14,00 €**Deutscher Musikwettbewerb:  
Bright Brass**

Bright Brass Julius Scholz, Samuel Walter (Trompete), László Gal (Horn), Szabolcs Katona (Posaune), Peter Kánya (Tuba)

„Der Amerikaner“

/ Jan Koetsier – Brass Quintet Op. 65  
/ Enrique Crespo – Suite Americana  
/ Kerry Turner – Ricochet for Brass Quintet  
/ Malcolm Arnold – Brass Quintet op. 73  
/ Astor Piazzolla – Suite from Maria de Buenos Aires  
/ Astor Piazzolla – Oblivion  
/ George Gershwin – Summertime  
/ Irving Berlin – Puttin' on the ritz

25.05. SA 19.30  
**Preis** 33,00 € | 25,00 €**Zwölf-Apostel-Kirche**

/ An der Apostelkirche 1, 10783 Berlin

**Caspar David Friedrich – Visions**

Live-Musik Stephan Graf von Bothmer  
Konzert mit Visuals  
Stephan Graf v. Bothmer verneigt sich musikalisch vor dem Meister der Romantik Caspar David Friedrich zu seinem 250. Geburtstag. Der gebürtige Greifswalder Friedrich hat sich von der Ostsee sein ganzes Leben lang in seinen Bildmotiven beeinflussen lassen. Seine Wirkstätten Greifswald, Stralsund und viele Orte auf Rügen sind heute noch in seinen real erscheinenden Meisterwerken erkennbar, die rund um die Welt in Museen und Galerien gefeiert werden.

30.04. DI 20.00 ⚡ **Preis** 18,50 €**Stephan Graf von Bothmer:  
Imagination**

Live-Filmmusik Stephan v. Bothmer (Synthesizer | Komposition)  
Ein Konzert in der Kirche. Mit dabei: ein völlig neuartiger Synthesizer. Jede Taste lässt sich nicht nur anschlagen, sondern von 0 bis 100% herunterdrücken. Klanglandschaften und Geschichten aus reiner Musik.

28.05. DI 20.00 ⚡ **Preis** 18,50 €

# Kabarett & Show



Skating Donners | Foto: Jakub Trymiszewski

## Wintergarten Variété

/ Potsdamer Str. 96, 10785 Berlin

### 90s Forever – Hits & Acrobatics

Mit dieser knalligen Show reisen wir musikalisch mit-  
ten hinein in die 90er Jahre!

Freuen Sie sich auf internationale Top-Artisten, die die  
unvergessenen Hits von Boybands und Girlgroups,  
Britpop, Eurodance, Grunge, Crossover und viele  
weitere musikalische Leckerbissen akrobatisch be-  
bilden, die Sie aus den bunten 90ern kennen! Live  
gespielt und gesungen von einer fünfköpfigen Band  
und vier charismatischen Sängern, allen voran Jay  
Khan!

01.05. MI 20,00 A	16.05. DO 20,00 B
02.05. DO 20,00 B	19.05. SO 18,00 B
03.05. FR 20,00 A	21.05. DI 20,00 A
04.05. SA 20,00 C	22.05. MI 20,00 B
05.05. SO 18,00 B	23.05. DO 20,00 A
07.05. DI 20,00 B	24.05. FR 20,00 C
08.05. MI 20,00 A	25.05. SA 20,00 C
09.05. DO 20,00 B	26.05. SO 18,00 B
10.05. FR 20,00 C	28.05. DI 20,00 A
11.05. SA 20,00 C	29.05. MI 20,00 B
12.05. SO 18,00 A	30.05. DO 20,00 B
14.05. DI 20,00 B	31.05. FR 20,00 C
15.05. MI 20,00 A	

**Preise** A 42,00 €  
B 91,00 € | 78,50 €  
C 101,00 € | 87,00 €

**Bar jeder Vernunft**

/ Schaperstr. 24, 10719 Berlin

**Christian Dolezal: Herzensschlampereien**

Ein Stück über das Streben, endlich Liebe leben zu können, und das Scheitern auf dem Weg dahin aufgrund lächerlichster Unzulänglichkeiten. Dolezal erzählt all dies im so typisch österreichischen Mäandern zwischen Kabarett, Theater und Lebensbeichte.

21.05. DI 20.00 **Preise** 39,00 € | 29,90 €**Die Strottern: Schau di an**

Mit Klemens Lendl und David Müller Lieder aus Wien

Der raunzende Herzblutvortrag dieses intelligenten, authentischen und exzellent harmonisierenden Duos birgt so viel Komik und Kunstfertigkeit, dass zum Grübeln und Hinterfragen eh kein Raum bleibt.

06.05. MO 20.00 **Preise** 39,00 € | 29,90 €**Irmgard Knef: Barrierefrei mit 95 noch dabei**

Mit Ulrich Michael Heissig

Irmgard Knef, Deutschlands reifste und dienstälteste Kabarett-Chansonnière und „Komödiantin der alten Schule“, feiert ihren 95. Geburtstag mit einem neuen musikalischen Abend. Titel und Motto ihrer Show sowie ihres neuen Lebensabschnitts: Barrierefrei.

28.05. DI 20.00 **Preise** 43,50 € | 33,50 €**Pigor & Eichhorn: La Groete**

Sag nicht Kleinkunst

Ein Abend mit SalonHipHop von Pigor & Eichhorn und einer verteuft bizarren Expedition ins Berliner Kreativmilieu der Wendejahre.

15.05. MI 20.00 A 19.05. SO 19.00 B  
16.05. DO 20.00 A 22.05. MI 20.00 A  
17.05. FR 20.00 B 24.05. FR 20.00 B  
18.05. SA 20.00 B

**Preise** A 47,50 € | 39,00 €  
B 52,50 € | 43,50 €

**Willi Pfister: Homecoming**

Mit Max Gertsch, Marty Jabara, Dirk Schmigotzki, Kenny Martin  
Würzig und gereift wie guter Schweizer Vacherin, tanzt und singt Willi Pfister sich durch sein Lebens-Repertoire von Elvis über Celentano bis Radiohead.

02.05. DO 20.00 **Preise** 43,50 € | 33,50 €**BKA – Theater**

/ Mehringdamm 34, 10961 Berlin

**Operette für zwei schwule Tenöre**

Johannes Kram (Text) und Florian Ludewig (Musik)  
Mit dieser Uraufführung feiert das BKA die Wiedergeburt der „Berliner Operette“ einem Genre, das in den 1920er Jahren mit den Rollenbildern spielte, die Diversität sowie die Emanzipation zelebrierte und so das Bild von Berlin in der Welt mitprägte.

08.05. MI 20.00 A 15.05. MI 20.00 A  
09.05. DO 20.00 B 16.05. DO 20.00 B  
10.05. FR 20.00 C 17.05. FR 20.00 C  
11.05. SA 20.00 D 18.05. SA 20.00 D

**Preis** A 33,50 € | 28,50 €  
B 31,00 € | 26,00 €  
C 35,00 € | 30,00 €  
D 37,00 € | 32,00 €

**Chamäleon Theater / Hackesche Höfe**

/ Rosenthaler Str. 40/41, 10178 Berlin

**Upswing: Showdown**

**Regie** Vicki Dela Amedume **Musik** Afrikan Boy  
Sieben hoffnungsvolle Künstler:innen, doch nur einer kann gewinnen. Wer wird das „Neue Gesicht des Zirkus“?

01.05. MI 20.00 A 08.05. MI 20.00 B  
02.05. DO 20.00 B 09.05. DO 20.00 A  
03.05. FR 20.00 A 10.05. FR 20.00 A  
04.05. SA 18.00 A 11.05. SA 18.00 A  
04.05. SA 21.30 A 11.05. SA 21.30 A  
05.05. SO 18.00 B 12.05. SO 18.00 B  
07.05. DI 20.00 B 14.05. DI 20.00 B

**Preis** A 58,00 € | 53,00 € | 49,00 € | 38,00 € | 63,00 €  
B 56,00 € | 51,00 € | 47,00 € | 36,00 € | 61,00 €

Weitere Termine finden Sie unter [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de)

↗ SeiDabei-Abschnitte

**Die Stachelschweine**

/ Europa-Center, Tauentzienstr., 10789 Berlin

**Drei Lügen zu viel**

**Text** Frank Lüdecke / Sören Sieg

**Kostüme** Caroline Lüdecke **Musik** Sören Sieg

**Mit** Jenny Bins, Mirja Henking, Steven Klopp

Wir schreiben das Jahr 2022. Corona ist überwunden. Doch schon droht eine neue Gefahr! Drei Menschen in einem Geheimbunker am Potsdamer Platz, tief unter der Erde, ausgewählt von Angela Merkel selbst, sollen die Welt retten.

02.05. DO 20.00 A ↗ 09.05. DO 20.00 B  
03.05. FR 20.00 B 27.05. MO 20.00 C  
04.05. SA 20.00 B 28.05. DI 20.00 C  
05.05. SO 18.00 B

**Preise** A 19,50 €  
B 36,50 € | 35,00 € | 33,50 €  
C 36,00 € | 34,00 € | 31,50 €

**Frank Lüdecke: Träumt weiter!**

Foto: Dirk Dehmel

Benötigen Sie betreutes Denken? Wunderbar! Frank Lüdecke hat so lange über diese Welt nachgedacht, sie können seine Meinung einfach getrost übernehmen. Das ist praktisch. Gerade in dieser verwirrenden, unübersichtlichen Zeit. In der viele verunsichert sind: Darf man heute noch mit Menschen reden, die eine andere Meinung vertreten? Und warum ist die richtige Meinung bei den anderen so selten anzutreffen? Am Ende seiner Analyse hat er eine gute und eine schlechte Nachricht für Sie. Die schlechte: Er weiß es selbst nicht so genau. Die gute: Er bleibt trotz aller Widrigkeiten optimistisch. Und rät: Träumt weiter!.

20.05. MO 20.00  
**Preise** 36,00 € | 34,00 € | 31,50 €

Tickets &amp; Beratung 030 / 86009351

**Fassen wir zusammen:**

**Buch** Frank Lüdecke & Sören Sieg **Mit** Jenny Bins, Santina Maria Schrader, Steven Klopp.  
Ein irrer Parforceritt durch das Metathema unserer Zeit – politisch, zeitgenössisch, gnadenlos. Offline-Kabarett mit richtigen SchauspielerInnen und viel Musik. Influencer ab 200.001 Followern haben freien Eintritt.

13.05. MO 20.00 A 22.05. MI 20.00 A  
14.05. DI 20.00 A 23.05. DO 20.00 A  
16.05. DO 20.00 A 24.05. FR 20.00 B  
17.05. FR 20.00 B 30.05. DO 20.00 A  
21.05. DI 20.00 A 31.05. FR 20.00 B

**Preise** A 36,00 € | 34,00 € | 31,50 €  
B 36,50 € | 35,00 € | 33,50 €

**Gutes Geld**

Frank Lüdecke und Sören Sieg

**Regie** Marcus Kaloff **Komposition** Luca Fazioli  
**Musikalische Leitung** Sören Sieg **Mit** Corinna Buchholz, Robert F. Martin und Heike Ostendorp  
Eine kabarettistische Polit-Satire

06.05. MO 20.00 08.05. MI 20.00  
07.05. DI 20.00  
**Preise** 36,00 € | 34,00 € | 31,50 €

**Steglitz, wir haben ein Problem!**

Frank Lüdecke und Sören Sieg

**Regie** Marcus Kaloff **Es spielen** Santina-Maria Schrader, Heike Ostendorp, Robert F. Martin  
Wie Berlin zum Mars flog

Das brandneue Kabarett-Programm der Stachelschweine: Hintersinnig, gemein, pointiert, rasant und mit Musik.

01.05. MI 20.00 18.05. SA 20.00  
10.05. FR 20.00 19.05. SO 18.00  
11.05. SA 20.00 26.05. SO 18.00  
12.05. SO 18.00

**Preise** 36,50 € | 35,00 € | 33,50 €



## Die Wühlmäuse

/ Pommernallee 2 -4 1405 Berlin

## Chin Meyer: Grüne Kohle

Finanzkabarett von und mit Chin Meyer  
Atomkraft ist laut EU-Kommission eine „nachhaltige“ Energie. So einfach ist das. Wenn nur die Braun-Kohle noch grün wird, sind die Klimaziele erreicht! ...

12.05. SO 20.00  
**Preise** 31,00 € | 28,00 € | 25,00 €

## Der Tod: Gevatter Unser

Religionen versprechen überall auf der Welt Wiedergeburt und Reinkarnation, die moderne Medizin forscht ohne Unterlass nach dem ewigen Leben und nun hat auch noch der Dauer-Rivale des Sensenmannes, der Klapperstorch, dem Tod ein Ei vor die Gruft gelegt. Was für ein Chaos.

04.05. SA 20.00  
**Preise** 31,00 € | 28,00 € | 25,00 €

## Falk: Live &amp; Unerhört

Wo die Gemeinheit zur Kunstform erklärt wird: Mit kabarettistischem Feinsinn und herzlichem Hassen randaliert FALK auch 2024 über die Bühnen der Republik. Freudig unverschämt und zerreißen komisch, aber gerne auch gefühlvoll und tief sinnig. Unbedingter Tipp für Menschen mit Humor: Der Besuch eines Konzertes des Liedermachers FALK..

18.05. SA 20.00  
**Preise** 27,50 € | 24,50 € | 21,50 €

## Frank Lüdecke: Träumt weiter

Das neue Kabarettprogramm von Frank Lüdecke  
Benötigen Sie betreutes Denken? Wunderbar! Frank Lüdecke hat so lange über diese Welt nachgedacht, sie können seine Meinung einfach getrost übernehmen.

04.05. SA 15.30  
**Preise** 33,50 € | 30,50 € | 27,50 €

## Hennes Bender: Wiederseh'n macht Freude

Hennes Bender ist Aushäusig Again. Und der dienstälteste deutschsprachige Stand-up-Pionier hat nichts von seiner Form eingebüßt: Der Pottfather of german Comedy kommt im praktischen platzsparenden Vertikal-Format auf die Bühnen zurück.

11.05. SA 20.00  
**Preise** 29,50 € | 26,50 € | 23,50 €

## Joe Bausch: Maxima Culpa

Ein Talk- & Leseabend der besonderen Art mit Tatort-Star Joe Bausch.  
In seinem neuen Buch „Maxima Culpa“ geht der „Tatort“-Star der Frage nach, wie Gewalttaten entstehen und schildert die Fälle, die als die brutalsten unserer Zeit gelten. Die besten dieser Geschichten hat er aufgeschrieben. Es sind wahre Geschichten, die unter die Haut gehen.

18.05. SA 15.30 **Preis** 31,00 €

## Lach-Stoff

**Moderation** 08.01.2024 Ingmar Stadelmann,  
**Gäste** Desimo, Christian Schulte-Loh, Vicky Kopperschmidt, C. Heiland, Masud  
Wir geben Ihnen Stoff! „Lach-Stoff“! Unsere beliebte Mix-Show wartet mit den besten Comedy-Newcomern, etablierten Kabarettisten und echten Geheimtipps auf.

06.05. MO 20.00 **Preis** 30,50 €

## Lars Reichow: Wunschkonzert

Erst wenn das letzte Liebeslied erklingen ist, wenn die letzte Pointe euer Zwerchfell erschüttert hat, wenn der letzte Ton verklungen und die letzte Silbe gesprochen ... dann werdet ihr sehen, dass kein Wunsch mehr offen geblieben ist – und kein Auge trocken.

05.05. SO 15.30  
**Preise** 31,00 € | 28,00 € | 25,00 €

## Männerabend ... nicht nur für Frauen!

**Buch** Roland Baisch, Martin Luding und Michael Schiller **Mit** Martin Luding, Roland Baisch  
Eine lustvolle Geisterbahnfahrt durch das Wesen Mann.

20.05. MO 15.30 **Preis** 29,50 €

## Simone Solga: Ist doch wahr!



Foto: Smetek Reichenbach

Finden Sie nicht auch? Das beste Deutschland aller Zeiten wirkt immer öfter wie eine riesengroße Gummizelle. Und wehe, es beschwert sich einer. Über eine Politik, die nichts mehr kann und nichts mehr auf die Reihe kriegt. Unser Land soll täglich bunter werden, dabei sehen viele nur noch schwarz. Von der Bahn bis hin zur Bundeswehr: das Diverseste an Deutschland ist inzwischen das diverse Scheitern. Wir hatten mal die Stunde Null, heute haben wir die Stunde der Nullen. Ist doch wahr! Und darum ist jetzt Schluss mit stille halten.

16.05. DO 20.00 | 26,50 €  
**Preise** 32,50 € | 29,50 €

## Thorsten Havener: Gedankenleser

Geheimnisvoll. Verblüffend. Mitreißend.  
Ist die Realität eine Illusion? Seit über 20 Jahren verblüfft Thorsten Havener mit seinen mentalen Fähigkeiten seine Zuschauer im TV und auf den Bühnen dieser Welt.

26.05. SO 20.00  
**Preise** 33,50 € | 30,50 € | 27,50 €

## Yves Macak: Best of R-zieher

In seinem Programm „Best of R-zieher“ wechselt Yves Macak in der Kürze eines Lidschlags von tiefgreifenden Pointen über musikalische Einlagen bis zu leidenschaftlich gespielten und punktgenau karikierten Parodien seiner Mitmenschen.

15.05. MI 20.00 **Preis** 25,50 €

## Distel – Berliner Kabarett-Theater

/ Friedrichstr. 101, 10117 Berlin

## Deutschland sucht den Supermieter

**Regie** Dominik Paetzholdt **Auf der Bühne** Boris Leibold, Rüdiger Rudolph, Nancy Spiller  
Die Qual kommt mit der Wahl

21.05. DI 19.30 23.05. DO 19.30  
22.05. MI 19.30  
**Preise** 33,00 € | 31,00 € | 28,00 €

## Im Hinterzimmer der Macht

**Auf der Bühne** Timo Doleys, Jens Eulenberger, Caroline Lux An den Instrumenten Falk Breitkreuz, Til Ritter  
Eine schwindelige Bundestags-Revue

02.05. DO 19.30 30.05. DO 19.30  
29.05. MI 19.30  
**Preise** 33,00 € | 31,00 € | 28,00 €

## Morgen lachen wir drüber!

**Auf der Bühne** Timo Doleys, Caroline Lux, Stefan Martin Müller, Rüdiger Rudolph, Nancy Spiller, Frank Voigtmann  
Die DISTEL wird 70 – 70 Jahre Kabarett, Widerstand, Aufklärung. Natürlich alles mit scharfen Pointen und großartiger Musik serviert.

07.05. DI 19.30 A 15.05. MI 19.30 A  
08.05. MI 19.30 A 16.05. DO 19.30 A  
09.05. DO 19.30 A 19.05. SO 20.00 B  
14.05. DI 19.30 A  
**Preis** A 33,00 € | 31,00 € | 28,00 €  
B 36,00 € | 34,00 € | 31,00 €

## Estrel Showtheater

/ Sonnenallee 225, 12057 Berlin

## Stars in Concert: Simply The Best

Lassen Sie sich mitreißen vom kraftvollen und unverwechselbaren Sound ihrer Songs und eine energiegeladene Performance und erfahren Sie, wie aus einem unbekanntem Mädchen ein Weltstar wurde.

10.05. FR 20.00 A	18.05. SA 20.00 A
11.05. SA 20.00 A	19.05. SO 17.00 B
12.05. SO 17.00 B	23.05. DO 20.00 C
16.05. DO 20.00 C	24.05. FR 20.00 A
17.05. FR 20.00 A	25.05. SA 20.00 A
<b>Preise</b> A 58,00 €   55,00 €   51,00 €	
B 51,00 €   46,00 €   43,00 €	
C 52,50 €   49,00 €   46,00 €	

## Friedrichstadt-Palast

/ Friedrichstr. 107, 10117 Berlin

## Falling | In Love

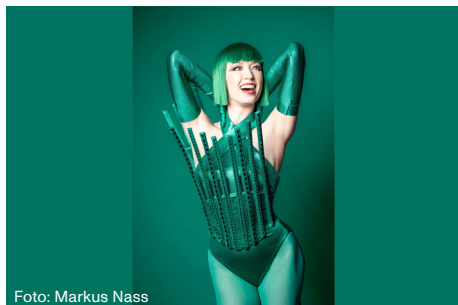


Foto: Markus Nass

**Buch | Regie** Oliver Hoppmann **Komposition** Daniel Behrens, Ketan & Vivan Bhatti, Albin Janoska  
Im Mittelpunkt steht You. Er ist jung, voller Leidenschaft und Sehnsucht. Doch er passt in keine Schablonen ...

02.05. DO 19.30 A	07.05. DI 19.30 A
03.05. FR 19.30 B	09.05. DO 19.30 A
04.05. SA 15.30 B	10.05. FR 19.30 B
04.05. SA 19.30 C	11.05. SA 19.30 C
05.05. SO 15.30 A	14.05. DI 19.30 A
<b>Preis</b> A 74,00 €   62,00 €   51,00 €   37,00 €	
B 81,00 €   71,00 €   62,00 €   47,00 €	
C 87,00 €   74,00 €   67,00 €   54,00 €	

Weitere Termine finden Sie unter [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de)

## Habel am Reichstag

/ Luisenstr. 19, 10117 Berlin

## Das Reblaus-Komplott

Florian Bald  
**Mit** Ensemble artdeshauses  
Die Gäste erleben eine Zeitreise ins Jahr 1969 (inkl. 3-Gang-Menü).

11.05. SA 19.00 **Preis** 84,00 €

## Der Tod trägt Petticoat!

**Mit** Ensemble artdeshauses  
Bei einer glamourösen Film Premiere im Jahr 1959 mischen sich die Gäste unter Stars, Playboys und Spione aus Ost und West (inkl. 3-Gang-Menü).

25.05. SA 19.00 **Preis** 84,00 €

## Liebe, Mord und Mauerfall

Traute Schlabach  
**Regie** Mathias Kusche **Mit** Ariane Wendland, Maïke Schaaßberg, Maximilian Rauscher, Reinhard Schmidt  
Ein kriminelles Vergnügen für alle, die die Achtziger schon immer geliebt oder gehasst haben (inkl. 3-Gang-Menü).

10.05. FR 19.00 **Preis** 84,00 €

## Kleines Theater

/ Südwestkorso 64, 12161 Berlin

## Bonsoir la musique!

**Am Klavier** Andreas Peschel  
In seinem neuen Programm singt und erzählt Frank Brunet die 20 beliebtesten und bekanntesten Chansons der Franzosen.  
Interpreten, Hintergründe und Anekdoten, deutsch-französische Unterhaltung, musikalisch-bunt.

19.05. SO 18.00 ⚡ **Preis** 19,50 €

## Kulturhaus Spandau

/ Mauerstr. 6, 13597 Berlin

## Operetten zum Kaffee

**Von und mit** Alenka Genzel (Sopran) und Frank Matthias (Bariton)  
Alenka Genzel und Frank Matthias begeben sich einmal quer durch die Operettengeschichte, gepaart mit aktueller und witziger Moderation!

14.05. DI 15.00 **Preis** 19,00

## Poetry Slam Spandau



Erfahrene WortkünstlerInnen mit selbstverfassten Texten treten in einen höchst unterhaltsamen Wettstreit mit mutigen Auftrittswilligen aus der Nachbarschaft. Die Regeln sind immer gleich: alles muss selbstgeschrieben sein, keine Kostüme oder Requisiten, kein Gesang! Das Publikum entscheidet, wer den Abend als SiegerIn verlässt.

18.05. SA 20.00 **Preis** 13,00 €

## Roger Stein: Alles vor dem Aber ... ist egal

Alles vor dem Aber ... Roger Stein kritisiert, kokettiert und übt Gesellschaftskritik aus der Hüfte – unaufgesetzt und leicht, aber trotzdem auf den Punkt. Multi-instrumental und reingeladen spielt und plaudert er voller Sehnsucht und Humor. Poetisch und bilderreich zugleich zeigt er, dass der größte Feind des Glücks im Leben die eigene Bequemlichkeit ist.

17.05. FR 20.00 **Preis** 14,00 €

## Quatsch Comedy Club Berlin

/ Friedrichstr. 107, 10117 Berlin

## Quatsch Comedy: Live Show

02. bis 05.05.2024 **Moderation** Christian Schulte-Loh  
**Mit** Hinnerk Köhn, Stefan Danziger, Patricia Lürmann, Bademeister Schaluppke  
09. bis 12.05.2024 **Moderation** Ole Lehmann  
**Mit** Alicia Heldt, David Grashoff, Jonathan Zwick, Kerim Pamuk  
Weitere Termine finden Sie unter [www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de)

02.05. DO 20.00	10.05. FR 20.00
03.05. FR 20.00	11.05. SA 19.00
04.05. SA 19.00	12.05. SO 17.00
05.05. SO 17.00	<b>Preis</b> 33,00 €
09.05. DO 20.00	

## Renaissance-Theater

/ Hardenbergstr. 6, 10623 Berlin

## Robert Kreis: Verehrt, verfolgt, vergessen.

Seit nunmehr 50 Jahren nimmt Robert Kreis das Publikum mit auf eine literarische Reise durch die einmalige kreativ-verrückte Welt der Jüdisch-Deutschen Unterhaltungs-Kunst und ihrer Künstler. Anhand ihrer Lebensgeschichten und über ihr Repertoire lässt Robert Kreis Künstler wie Kurt Gerron, Paul O' Montis oder Willy Rosen u.v.a. für einen kurzen Moment aufstehen.

09.05. DO 19.30  
**Preis** 26,00 € | 22,00 € | 18,00 €

## Schiffbauerdamm Anlegestelle

/ Schiffbauerdamm 12, 10117 Berlin

## Flotte Fäuste

Traute Schlabach  
**Regie** Mathias Kusche **Mit** Ariane Wendland, Maïke Schaaßberg, Reinhard Schmidt u.a.  
Ein brandneuer Dinner-Krimi auf der Spree nach artdeshauses (inkl. 3-Gang-Menü).

18.05. SA 19.30 **Preis** 102,50 €

## Ganovenhochzeit

Aron Craemer



Foto: Vincent Chmiel

**Regie** Mathias Kusche **Mit** Maike Schaaferberg, Ariane Wendland, Reinhard Schmidt, Maximilian Rauscher (Ensemble artdeshauses) Berlin 1928. Eine kriminelle Hochzeitsgesellschaft auf dem Spreadampfer sorgt für hohe Wellen und explosive Stimmung. inklusive Aperitif und 3-Gänge-Menü

17.05. FR 19.30 **Preis** 102,50 €

## Kopfgeldjagd

Aron Craemer

**Regie** Mathias Kusche Berlin 1928: Angst und Verunsicherung machen sich in der Unterwelt breit. Die Ganoven zittern, denn in jüngster Zeit sind einige der besten Verbrecher unter seltsamen Umständen ums Leben gekommen. Die grausamen Details deuten auf einen Serientäter hin. Oder ist hier jemand auf Kopfgeldjagd? (inkl. 3-Gang-Menü).

03.05. FR 19.30 **Preis** 102,50 €  
31.05. FR 19.30

## Mörderische Spreefahrt

Aron Craemer

**Mit** Ariane Wendland, Maike Schaaferberg, Reinhard Schmidt und Maximilian Rauscher Bei einer Abendfahrt auf der Spree erleben die Gäste einen Theaterkrimi zum Mitspielen und Mitraten im Ganovenmilieu der 20er Jahre (inkl. 3-Gang-Menü).

24.05. FR 19.30 **Preis** 102,50 €

## Schlosspark Theater Berlin

/ Schloßstr. 48, 12165 Berlin

## Antje Rietz & Band: Musik liegt in der Luft

**Gesang | Trompete** Antje Rietz **Klavier** Markus Syperek **Gitarre** Jo Gehlmann **Bass, Gitarre** Moe Jaksch **Schlagzeug** Stephan Genze Das ist natürlich ein Konzertabend mit alten Schlagern und Petticoat, italienischer Reiselust und Sofakissen mit dem Duft der 50er Jahre. Aber es ist auch noch so viel mehr: Eleganter Jazz trifft Bossa Nova, französisches Chanson paart sich mit Swing – musikalische Lust und Vielseitigkeit. One Note Samba, Sag mir Quando oder Moonlight in Vermont ... Caterina Valente war nicht nur Schlagerstar, sondern auch eine gefragte Jazzsängerin.

29.05. MI 20.00  
**Preis** 29,00 € | 24,50 € | 19,50 €

## Brass Band Berlin: Sing, sing, sing

Über 30 Jahre schon blasen die Musiker, was das Blech hergibt. Markenzeichen ist und bleibt der charmante und witzige Bandleader Thomas Hoffmann.

20.05. MO 20.00  
**Preis** 35,00 € | 30,00 € | 25,50 €

## Theater am Frankfurter Tor

/ Karl-Marx-Allee 133, 10243 Berlin

## Am achten Tag schuf Gott den Rechtsanwalt

Werner Koczwara

**Mit** Johannes Hallervorden Kein anderes Volk der Welt hat wie wir Deutschen eine derartige Fülle an Gesetzen und Paragrafen hervorgebracht. Wir regeln einfach alles: die Eheschließung bei Bewusstlosigkeit (§1314 BGB) und das vorschriftsmäßige Anbringen von Warndreiecken bei Trauer-Prozessionen (§27 StVO) ...

01.05. MI 20.00  
04.05. SA 16.00  
04.05. SA 20.00  
19.05. SO 19.00  
20.05. MO 20.00  
22.05. MI 20.00  
23.05. DO 20.00  
25.05. SA 20.00  
26.05. SO 19.00  
**Preis** 26,00 €

## Berliner Abend mit Tilo Acksel

**Am Piano** Martin Wildcatt

„Ob die Circe zaubert, die Notbremse gezogen wird, Zickenschulze Hochzeit feiert, Frau Lehmann Mendsiedt oder das Nachtgespenst poltert, wir lieben unsere Lieder und feiern und ehren ihre Schöpfer und einstigen Interpreten, sagt Acksel.“

13.05. MO 20.00 **Preis** 19,00 €

## Der Mörder ist (fast) immer der Gärtner

**Mit** Marc Rudolf und Henry Nandzik

Ein musikalischer Heckenschnitt Ach, das könnte schön sein: ein Häuschen mit Garten. Doch die Idylle trägt. Denn wer zuletzt stirbt, lacht am längsten. Das Gartenhaus wird zum Tatort und im Hochbeet zittern nicht nur Gartenzwerge um ihr Leben. Diese Lieder zum Lachen und Gruseln sind nichts für schwache Nerven! Musical-Comedian Henry Nandzik und Entertainer Marc Rudolf tanzen und singen den Kriminal-Tango mitten durchs Crime-Song-Gebüsch! Wer plant schon den nächsten Coup?

17.05. FR 20.00 **Preis** 28,00 €

## Einfach Kreisler



Foto: Marc Rudolf

Ein bitterböser musikalischer Abend mit dem Entertainer Marc Rudolf und den Liedern von Georg Kreisler zum 100. Geburtstag des Grandseigneur des schwarzen Chanson!

18.05. SA 20.00 **Preis** 26,00 €

## Dinner For One – Was geschah wirklich?

**Mit** Marc Rudolf alias Megy B. und Asuka Tovazzi Silvester- und Neujahrs-Vorstellungen inklusive Begrüßungssekt und Pfannkuchen Eine musikalische Krimi-Show zum 90. Geburtstag von „Miss Sophie“.

19.05. SO 15.00 **Preis** 28,00 €  
31.05. FR 20.00

## Kästner für Erwachsene

**Es liest** Gabriele Streichhahn **Am Klavier** Ute Falkenau

Erich Kästner, jeder kennt ihn oder hat zumindest schon von ihm gehört, kennt vielleicht ein Gedicht oder eines seiner Kinderbücher. Seit 1974 hat er nichts mehr erzählt und doch passen seine Texte erstaunlich genau zu aktuellen Gedanken der Gegenwart. Fast scheint Kästner zeitlos zu sein. Und bei allem nötigen Ernst findet man Albernheiten, Originales und Originelles. Und Berlinisches.

16.05. DO 20.00 **Preis** 26,00 €

## Megy B.: Einfach Glückliche

Comedy-Musik-Show

Freuen Sie sich auf ein Programm mit Musik von Chansons, Schlagern und Evergreens – mal bissig und mal besinnlich. Megy B. spricht über Liebe, Lust, Laster – das Leben in all seinen Facetten ...

10.05. FR 20.00 **Preis** 26,00 €

Bitte vormerken:  
Unser Sommerfest  
findet am 6. Juli  
statt!



## Ole Lehmann: Läuft, kann man nicht meckern!

Im Mai 1993 sprang Ole Lehmann über Nacht für einen kranken Kollegen im gerade eröffneten Quatsch Comedy Club in Hamburg ein. Nun sind 30 Jahre vergangen und es ist an der Zeit noch einmal die lustigsten Comedy Nummern von Ole aus dem Schrank zu holen ...

03.05. FR 20.00 **Preis** 26,00 €

## Was soll das ganze Theater

Ein humorvoller Abend mit Chansons von Jacques Brel

Texte von Peter Ensikat, Rainald Grebe, Karl Valentin, Johannes Hallervorden, Gesine und Marten Sand  
Zwei Schauspieler und Chansonniers sind für einen Auftritt gebucht, obwohl Sie ihren Chanson Abend sonst immer nur solistisch bestreiten. „Was für ein Theater!“, wenn sich zwei Exzentriker auf einer Bühne begegnen.

Sie singen Chansons wie „Amsterdam“, „Madeleine“, „La quète“, „Ne me quitte pas“ von Jacques Brel und bringen so manche amüsante Theatergeschichte zu Gehör. Und die Zuschauer werden erfahren, mit was sich ein Beleuchter, ein Requisiteur, ein Souffleur, ein Intendant oder ein Kritiker im Theater so herumschlagen müssen. Aber: Das ist alles nur Theater!

26.05. SO 15.00 **Preis** 28,00 €

## Zille sein Milljöh

**Buch, Liedertexte, Inszenierung** Bernd Köllinger

**Mit** Susanne von Lonski / Natascha Petz, Andreas Goebel / Jörg-Peter Malke **Am Klavier** Christoph Wagner

Auf unserer kleinen Bühne spazieren wir gemeinsam mit dem Publikum durch das Berlin der Gründerjahre, erleben gutbürgerliche Laubenpieper neben Huren – und Ludenmilieu, Freuden und Elend von Kinderscharen auf dem 3. Hinterhof neben sonntäglichen Familienausflügen in Berlins Umland. Dazu spielt die „Schwofkapelle“ in Gestalt des Pianisten, der gelegentlich mitsingt und mit agiert.

12.05. SO 15.00 **Preis** 26,00 €

### Theater im Keller

/ Weserstr. 211, 12047 Berlin

## Travestie im Kiez: circus of drag queens

Hereinspaziert und herzlich willkommen im „Circus der Travestie“. Elefanten, Seiltänzer und Dompteure werden Sie hier nicht finden; dafür aber ein Spektakel, das seinesgleichen sucht.

02.05. DO 20.30	23.05. DO 20.30
03.05. FR 20.30	24.05. FR 20.30
04.05. SA 20.30	25.05. SA 20.30
09.05. DO 20.30	30.05. DO 20.30
10.05. FR 20.30	31.05. FR 20.30
11.05. SA 20.30	<b>Preis</b> 41,50 €

### Theater im Palais

/ Am Festungsgraben 1, 10117 Berlin

## Diva meets Jazz

**Mit** Antje Hagen-Franz und Jan Weigelt (Piano)  
Jazz trifft auf Klassik – Musikcomedy

08.05. MI 19.30 **Preis** 25,50 €

### Tipi am Kanzleramt

/ Große Querallee, 10557 Berlin

## Ass-Dur: Celebration

Musik-Comedy

It's a kind of magic! Seien Sie dabei, wenn die Brüder Dominik und Florian Wagner auf der Bühne Lieder entstehen lassen, die so noch nie jemand gehört hat und musikalisch ausfechten, wer der Bessere ist – mit Klavier, Charme und Geige. Lauschen Sie unnachahmlichen Melodien und schlechten Witzen und erleben Sie, was es heißt Geschwister zu sein.

18.05. SA 20.00 A	30.05. DO 20.00 B
29.05. MI 20.00 B	31.05. FR 20.00 A
<b>Preis</b> A 39,50 €   30,00 €   21,50 €	B 35,00 €   26,50 €   17,50 €

## Gayle Tufts: Please Don't Stop the Music



Foto: Felix Lammers

Ein Abend voller neu interpretierter Classics, frischen Songs und überraschenden Geschichten. Glamourös und leidenschaftlich präsentiert Gayle Tufts die wichtigen Themen im Hier und Heute – immer im schillernden Licht der ihr eigenen schrägen Sichtweisen. Getragen wird sie wie immer von der musikalischen Untermauerung ihres kongenialen Bühnenpartners und Spielkameraden – dem preisgekrönten Film- und Fernsehkomponisten Marian Lux.

01.05. MI 20.00 A	10.05. FR 20.00 B
02.05. DO 20.00 A	11.05. SA 20.00 B
03.05. FR 20.00 B	12.05. SO 19.00 A
04.05. SA 20.00 B	17.05. FR 20.00 B
05.05. SO 19.00 A	19.05. SO 19.00 B
07.05. DI 20.00 A	20.05. MO 20.00 A
08.05. MI 20.00 B	21.05. DI 20.00 A
09.05. DO 20.00 A	22.05. MI 20.00 A
<b>Preis</b> A 42,00 €   33,50 €   25,50 €   15,50 €	B 47,50 €   38,00 €   29,00 €   20,00 €

### ufaFabrik – Theatersaal

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

## Nektarios Vlachopoulos: Das Problem sind die Leute

Nektarios Vlachopoulos ist wahrscheinlich der beste Mensch der Welt, denn er mag Ehrlichkeit, Frieden und dass alle ihn mögen. Die unglaubliche Kraft der Selbstironie ermöglicht es ihm, sich mühelos mit allen Hindernissen abzufinden und macht ihn immun gegen Vernunft und Reife.

08.05. MI 20.00 **Preis** 20,50 €

### ufaFabrik – Variété Salon

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

## Lauscherlounge: Happy Potter

Die Moderatoren Martin und Sophia, zwei alte Freunde und leidenschaftliche Harry Potter Fans, lesen die Bücher und nehmen sie Kapitel für Kapitel unter die Lupe. Eine lustige Abenteuerreise durch die berühmten Romane, die Zuhörende zurück in den Bann der magischen Reihe zieht.

05.05. SO 19.00 **Preis** 21,00 €

## Prunk & Prosa

**Mit** Christian Ritter, Eva Mirasol, Michael Bittner, Noah Klaus, Piet Weber und Tilman Birr  
Die Lesebühne der großen Unterhaltung in prachtvoller Atmosphäre.

Ein Abend, an dem alles passieren kann, aber niemand traurig nach Hause geht.

16.05. DO 20.00 **Preis** 14,50 €

## Schwarze Grütze: Ganz dünnes Eis

In ihrem zehnten Bühnenprogramm begeben sich Stefan Klucke und Dirk Pursche mit nagelneuen, bitterwitzigen Songs mal wieder auf ganz dünnes Eis. Das haben sie eigentlich schon immer gemacht, doch was früher lustig war, ist es heute nicht mehr.

02.05. DO 20.00 **Preis** 18,50 €

### ufaFabrik – Wolfgang Neuss Salon

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

## Ivan Thieme: Fühl ich

Er zählt zu den Jüngsten im Berliner Comedy-Underground und präsentiert nun sein erstes, abendfüllendes Solo.

03.05. FR 20.00 **Preis** 21,50 €  
04.05. SA 20.00

# Junges Publikum



Foto: Jörg Metzner

## Luftschloss Tempelhofer Feld (Atze)

/ Tempelhofer Damm 59-101, Tor 10, 12101 Berlin

## Das Neinhorn

ab 4 Jahren

**Regie** Birga Ipsen **Komposition | Musikalische Leitung** Matthias Witting **Mit** Guylainne Hemmer, Mathieu Pelletier, Natascha Petz, Alexandra Dimitroff

Nominiert für den IKARUS 2022 im Bereich Kindertheater

Das NEINHORN kommt im Herzwald zur Welt, einer zuckrigen Zauberwelt mit „supersonnigen Sonnenhügeln“ und „wild wallenden Wasserfällen“. Seine dauerglücklichen Artgenossen gehen dem NEINHORN gehörig auf den Nerv. Also verabschiedet es sich bald mit einem rotzigen „Tschüss dann!“ aus der lieblichen Heimat. Auf seiner Reise trifft es den WASBÄREN, den NAHUND, und die KönigsDOCHTER, und findet in ihnen widerwillig neue Freunde. Das NEINHORN ist eine freche Geschichte voll Sprachwitz, die jede Botschaft von sich weist. Aber wer weiß, dem einen oder anderen könnten die motzigen Dialoge der Protagonist\*innen bekannt vorkommen.

15.05. MI 16.00

31.05. FR 16.00

16.05. DO 16.00

**Preis** 9,50 €

## Atze Musiktheater

/ Luxemburger Str. 20, 13353 Berlin

## Beethoven. Ein Leben.

ab 10 Jahren

**Buch** | **Regie** Thomas Sutter **Musikalische Leitung** Sinem Altan02.05. DO 19.00 **Preis** 15,00 €

## Fliegendes Theater

/ Urbanstraße 100, 10967 Berlin

## Matti Patti Bu

ab 3 Jahren

Ein Mann und eine Frau erschaffen eine Schattenfigur. Sie setzen sie aus Teilen zusammen, lassen sie erste Schritte gehen, und erfinden eine Kunstsprache für sie. Sie nennen sie Matti. Kaum ist Matti geschaffen, will er etwas erleben. Er fordert den Mann auf, mit ihm zu spielen. Der Mann zeichnet ihm einen Ball. Und sie beginnen damit zu spielen.

26.05. SO 16.00 **Preis** 8,00 €

## Unser Körper

ab 5 Jahren

**Regie** Rudolf Schmid **Spiel** Ulrike Winkelmann, Solveig Frank12.05. SO 16.00 **Preis** 8,00 €

## Galli Theater

/ Oranienburger Straße 32, 10117 Berlin

## Clowns Rataui

ab 4 Jahren

**Mit** Harald Diesner, Rainer Eckhardt  
Zwei Clowns, der Musiker Tui und der Zauberer Rata treffen sich und warten auf den Direktor, der aber nicht kommt.

25.05. SA 16.00  
**Preis** 12,00 € / Kinder 10,00 €

## Der Froschkönig

ab 4 Jahren

**Mit** Sophia Lierenfeld, Harald Diesner, Christian Katzorke.11.05. SA 16.00  
**Preis** 12,00 € / Kinder 10,00 €

## GRIPS Hansaplatz

/ Altonaer Str. 22, 10557 Berlin

## #diewelle

ab 14 Jahren

**Regie** Jochen Strauch **Musik** Thilo Brandt | Öz Kaveller **Dramaturgie** Tobias Diekmann  
GRIPS-Fassung von Jochen Strauch nach Motiven des Romans „Die Welle“ von Todd Strasser (Morton Rhue)

30.05. DO 18.00  
**Preis** 19,00 € / Schüler:in 12,00 €

## Der Bus brennt

ab 14 Jahren



Foto: David Baltzer bildbuehne

**Regie** Robert Neumann **Dramaturgie** Tobias Diekmann

Ein Tag in naher Zukunft. Fünf Jugendliche warten an einer Haltestelle auf den Schulbus. Die Jugendlichen haben Planeten gebaut, für die sie benotet werden und wovon ihre schulische Zukunft abhängt. Sie dürfen den Schulunterricht auf keinen Fall verpassen.

16.05. DO 18.00 17.05. FR 11.00  
**Preis** 16,00 € / Schüler:in 9,00 €

## Die Blauen Engel

ab 6 Jahren

**Regie** Barbara Hauck **Musik** Thomas Keller  
**Dramaturgie** Ute Volknant  
Nadira und Liv sind beide sieben Jahre alt, beste Freundinnen und Nachbarinnen. Normalerweise brechen sie morgens zusammen zur Schule auf. Aber zur Zeit können sie nur noch heimlich miteinander spielen.

04.05. SA 16.00  
**Preis** 12,00 € / Kinder 8,00 €

## Die Millibillies

ab 5 Jahren

**Liedtexte** Volker Ludwig **Musik** Birger Heymann  
**Regie** Gabriel Frericks  
Ein fabelhaftes Konzert

26.05. SO 16.00  
**Preis** 12,00 € / Kinder 8,00 €

## Zum Glück viel Geburtstag

ab 6 Jahren

**Liedtexte** Volker Ludwig **Regie** Sabine Trötschel  
**Musik** Caspar Hachfeld  
Niko rennt aufgeregt durch die Wohnung, denn gleich kommen die Gäste. Es ist sein achter Geburtstag und den möchte er feiern! Dazu hat er seinen besten Freund sowie seine beste Freundin eingeladen.

19.05. SO 16.00  
**Preis** 12,00 € / Kinder 8,00 €

## GRIPS Podewil

/ Klosterstraße 68, 10179 Berlin

## Irgendwo da oben

ab 8 Jahren

Kaya Tina Büttner  
Ein Stück über das Leben, den Tod und die heilsame Kraft der Freundschaft

18.05. SA 16.00 19.05. SO 16.00  
**Preis** 12,00 € / Kinder 8,00 €

## Nasser #7Leben

ab 14 Jahren

**Buch** Susanne Lipp nach Interviews mit Nasser El-Ahmad **Regie** Maria Liiith Umbach **Mit** Davide Brizzi, Katja Hiller, Jens Mondalski

17.05. FR 11.00  
**Preis** 16,00 € / Schüler/Student 9,00 €

## Upload Virgin

ab 14 Jahren

Jacqueline Reddington und Ensemble  
**Regie** Jacqueline Reddington  
**URAUFFÜHRUNG** Ein Stück über Online-Kultur, toxische Maskulinität sowie die Suche nach dem richtigen Platz inmitten der ersten Liebe. Wie viele Jugendliche lebt auch der 14-jährige Luc digital. Am liebsten verbringt er seine Zeit in Chats mit seinem Ferienflirt Pauline, für die er Gefühle entwickelt hat. Trotz der Entfernung wollen sie sich bald wiedersehen. Doch eine Wette mit seinem Kumpels setzt Luc unter Zugzwang. Was bedeutet es, ein „echter“ Mann zu sein und wie führt man überhaupt eine erste Liebesbeziehung? Er sucht nach Antworten im endlosen Internetangebot.

04.05. SA 19.30 05.05. SO 18.00  
**Preis** 16,00 € / Schüler/Student 9,00 €

## Luftschloss Tempelhofer Feld (Atze)

/ Tempelhofer Damm 59-101, Tor 10, 12101 Berlin

## Der Hauptmann von Köpenick

ab 10 Jahren

**Regie** Thomas Sutter **Musikalische Leitung** Sinem Altan **Choreographie** Irene Fas Fita  
Wie ich wurde, was ich wurde  
Eine szenisch-musikalische Erzählung von Thomas Sutter nach der Autobiografie von Wilhelm Voigt. Was denkt ihr? Könt ihr sagen, „ob eener, der int Jefängnis sitzt und dit nich nur eenmal sondern öfters, ob so eener n juter Mensch oder oppa n schlechter Mensch is“?

17.05. FR 19.30 19.05. SO 19.30  
18.05. SA 19.30 **Preis** 17,00 €



## Die drei kleinen Schweinchen

ab 3 Jahren

**Regie** Stefan KreiBig **Komposition | Texte** Stefan KreiBig, Nikolaus Herdieckerhoff, Mathieu Pelletier  
Drei leckere Pilze findet der Bär auf dem Heimweg im Wald. Sein Freund, das Wiesel, schmort sie gleich in der schweren Pfanne. Doch dann haben die beiden ein Problem: Drei Pilze für zwei? Wie soll das gehen? Beide haben findige Argumente, warum der eine mehr als der andere bekommen müsse: „Ich hab' sie gefunden!“ steht gegen „Ich hab sie zubereitet.“

11.05. SA 11.00 **Preis** 7,00 €  
12.05. SO 11.00

## Die drei Räuber

ab 5 Jahren

**Regie** Kay Dietrich **Musikalische Leitung** Thomas Lotz  
Die drei Räuber versetzen ihre Umgebung in Angst und Schrecken und häufen bei ihren gefürchteten Überfällen riesige Schätze an. Bis eines Nachts das kleine Waisenkind Tiffany in ihr Leben tritt und die Räuber plötzlich mit Fragen nach Sinn und Nutzen ihres Reichtums konfrontiert.

18.05. SA 16.00 20.05. MO 16.00  
19.05. SO 16.00 **Preis** 7,00 €

## Emil und die Detektive

ab 6 Jahren.

nach Erich Kästner

**Komposition, Liedtexte, Regie** Thomas Sutter  
**Musikalische Leitung** Sinem Altan

10.05. FR 16.00 12.05. SO 16.00  
11.05. SA 16.00 **Preis** 9,50 €

## Oh wie schön ist Panama

ab 4 Jahren

**Stückadaption und Regie** Jens Neumann

**Dramaturgie** Hermann Vinck **Musik** Christian-Otto Hille, Stefan Plepp

24.05. FR 16.30 **Preis** 9,50 €

### Schaubude Berlin

/ Greifswalder Str. 81-84, 10405 Berlin

## Der Räuber Hotzenplotz

ab 4 Jahren

nach Otfried Preußler

**Regie** Daniel Wagner **Konzept | Spiel** Sabine Mittelhammer

25.05. SA 15.00 26.05. SO 15.00  
**Preis** 9,00 € / Kinder 7,00 €

### Theater an der Parkaue

/ Parkaue 29, 10367 Berlin

## Tiere treffen Tiere

ab 4 Jahren

Lia Massetti

**Regie** Lia Massetti **Mit** Caroline Erdmann, Kaveh Ghaemi, Jakob Kraze, Lia Massetti

Wer kommt denn da herein? Ein Tier, aber welches ist es? Und was machen die anderen Tiere, die im Haus gerade eine große Party feiern? Die laden es natürlich ein. Aber wenn entspannte Elefanten auf freche Fledermäuse, schüchterne Schwäne auf lustige Leguane treffen, kann es schon mal sein, dass sie sich missverstehen.

26.05. SO 11.00  
**Preis** 11,00 € / Kinder 7,00 €

## Tschick

ab 14 Jahren

nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf

**Regie** Alexander Riemenschneider **Dramaturgie** Birgit Lengers **Mit** Patrice Griebmeier, Vincent Heppner und Arne Jansen

Alexander Riemenschneiders Inszenierung vom Deutschen Theater Berlin zeigt Herrndorfs berühmte Coming-of-Age Geschichte zweier Jugendlicher, die die Fremde vor der Haustür und wahre Freundschaft finden.

15.05. MI 18.00 A **Preis** A 12,00 € (Pr.)  
21.05. DI 19.00 B B 11,00 €

### Theater Strahl / Halle Ostkreuz

/ Marktstr. 9-13, 10317 Berlin

## #BerlinBerlin

ab 14 Jahren

**Von** Sina Ahlers, Uta Bierbaum, Günter Jankowiak und Jörg Steinberg **Regie** Jörg Steinberg  
**Dramaturgie** Holger Kuhla  
Von Mauern und Menschen

23.05. DO 18.00  
**Preis** 15,50 € / Schüler/Student 7,00 €

## Aschewolken

ab 13 Jahren

**Regie** Jörg Steinberg **Dramaturgie** Andra Born

**Mit** Natascha Manthe, Justus Verdenhalven  
Aschewolken wird Open Air rund um die STRAHL-Halle Ostkreuz stattfinden.

18.05. SA 19.00  
**Preis** 15,50 € / Schüler/Student 7,00 €

## Grau ist keine Farbe

ab 12 Jahren

Hannah Schopf

**Regie** Ina Buschmann **Ausstattung** Stephanie Dorn **Theaterpädagogik** Joanna Mandalian

14.05. DI 18.00  
**Preis** 15,50 € / Schüler/Student 7,00 €

## In Zukunft bin ich ein Komet

ab 13 Jahren

**Choreographie** Yotam Peled **Musik** Tillie Bedeau

**Tänzer\*innen** Jana Heilmann, Wibke Storkan u.a.  
Drei Zeitreisende, ein Zeitraumschiff, ein Crash: Unverhofftes Ankommen in einer möglichen Zukunft. Wird es die Welt, wie wir sie kennen, noch geben? Ist alles zu Ende? Ist es der Anfang von etwas Neuem? Das Stück setzt bei unserer Gegenwart an und hebt spielerisch und poetisch in eine Zukunft ab, in der Natur, Körper und Virtualität miteinander verschmelzen.

07.05. DI 19.00  
**Preis** 15,50 € / Schüler/Student 7,00 €

www.kulturvolk.de

## Hamsterrad

ab 13 Jahren

Alice Rugai/Muitoevoli

**Regie** Max Radestock **Ausstattung** Julia Zangger  
**Theaterpädagogik** Julie Tiepermann

**URAUFFÜHRUNG** Was passiert, wenn wir unseren Käfig verlassen?

ICH ist vierzehn. Oder so ähnlich. Den Namen verrät sie\* erstmal nicht, doch auch abseits von Namen, Alter und Geschlecht, gibt ICH uns vielschichtige Einblicke in ihren\* Kopf, dessen Gedankenstrudel und Identitätssuche sich wie unterirdische Hamstertunnel einen Weg nach draußen suchen. ICH ist verliebt in Lucie – hat aber Andrej geküsst, muss sich um die kleine Schwester kümmern, bekommt die Periode, hat eine Mutter ohne Freizeit, soll unbedingt Abitur machen und wünscht sich nichts sehnlicher als einen großen Hamster, der auf TikTok für Kontaktaufnahme zur Welt sorgt.

Das Stück ist entstanden im Rahmen unserer Kooperation mit dem Studiengang Szenisches Schreiben der UDK.

30.05. DO 18.00  
**Preis** 15,50 € / Schüler/Student 7,00 €

## Symphonie

ab 13 Jahren



Foto: Joerg Metzner

**Mit** Kobakant und TeilnehmerInnen des Studiengangs Spiel und Objekt der Hfs Ernst Busch

Look, no screens

Wie lässt sich das zukünftige Theater für junges Publikum als Ort der Vergemeinschaftung und Selbstmächtigung auch in Bezug auf den Umgang mit digitalen Technologien gestalten?

02.05. DO 18.00  
**Preis** 15,50 € / Schüler/Student 7,00 €



Foto: Brandenburgische Sommerkonzerte

## BRANDENBURGISCHE SOMMERKONZERTE

### Nikolaikirche Luckau

/ Kirchplatz 6, 15926 Luckau

### /Triple X

**Leitung** Ariel Zuckermann **Solisten** Marie-Elisabeth Hecker (Violoncello), Martin Helmchen (Klavier), Antje Weithaas (Violine) **Mit** Orchester der Komischen Oper Berlin

Gipfeltreffen der Klassik zur Eröffnung

/ Felix Mendelssohn Bartholdy – Ouvertüre,

op. 21, "Ein Sommernachtstraum"

/ Richard Wagner – Ouvertüre zu "Der Fliegende Holländer"

/ Ludwig van Beethoven – Tripelkonzert C-Dur op. 56

Seit Jahren ist die gotische St.-Nikolaikirche in Luckau Bühne für das Eröffnungskonzert der Brandenburgischen Sommerkonzerte. So auch in diesem Jahr zur 33. Saison, die mit einem echten „Gipfeltreffen“ von Klassikstars beginnt.

Marie-Elisabeth Hecker und Martin Helmchen sind nicht nur das bekannteste Ehepaar klassischer Spitzenmusiker in Deutschland, beide sind auch als Solisten ständig auf den Bühnen der Welt zuhause. Ihre Heimat ist dabei die Niederlausitz, ihr Anwesen, die Drauschemühle bei Bornsdorf, keine 10 Kilometer von Luckau entfernt ist Austragungsort des Internationalen Kammermusikfestivals Fliessen.

Begleitet werden sie von Violinistin Antje Weithaas und dem Orchester der Komischen Oper Berlin.

25.05. SA 11.15

**Preis** 95,00 € | 84,00 € | 65,00 € | 47,00 €

(Konzert und Bustransfer ab/an Fehrbelliner Platz)

25.05. SA 17.00

**Preise** 67,00 € | 56,00 € | 37,00 € | 19,00 €

(nur Konzert)



**Hans Otto Theater Potsdam**

/ Schiffbauergasse 11, 14467 Potsdam

**Antigone****Regie** Bettina Jahnke **Mit** Mascha Schneider, Jörg Dathe, Arne Lenk, Paul Wilms, Kristin Muthwill, Alina Wolff25.05. SA 19.30  
**Preise** 30,00 € | 20,50 €**Arsen und Spitzenhäubchen****Regie** Lilli-Hannah Hoepner **Mit** Bettina Riebesel, Janine Kreß, René Schwittay, Jan Hallmann u.a.09.05. DO 19.30  
**Preise** 30,00 € | 20,50 €**Linda****Regie** Annette Pullen **Mit** Katja Zinsmeister, Mascha Schneider, Charlott Lehmann u.a.04.05. SA 19.30  
**Preise** 30,00 € | 20,50 €**Zähne und Krallen****Regie** Bettina Jahnke **Choreographie** Annett Scholwin **Mit** René Schwittay, Paul Sies, Bettina Riebesel, Jan Hallmann, Janine Kreß, Laura Maria Hänsel, Sophia Hahn  
Hier läuft ein Tatort in Form einer modernen Tierfabrik: Der leitende Polizeidirektor, das erfahrene Pferd Vollblut, nimmt Ermittlungen auf. Denn an einer Universität, an der Tiere aus unterschiedlichsten Lebensräumen gemeinsam studieren und sich fern der freien Wildbahn Zivilisation aneignen, ist die Einweihungszeremonie eines Kunstwerks auf animalische Weise eskaliert. Warum kam es zu den Protesten und Ausschreitungen? Wer verfolgte welche Absichten? Die Verdächtigen zeigen Zähne und Krallen ...18.05. SA 19.30  
**Preise** 30,00 € | 20,50 €**Mephisto**nach dem Roman von Klaus Mann  
**Regie** Sascha Hawemann **Mit** Joachim Berger, Jan Hallmann, Janine Kreß, Guido Lambrecht u.a.03.05. FR 19.30  
**Preise** 30,00 € | 20,50 €**Reithalle Potsdam**

/ Schiffbauergasse, 14467 Potsdam

**Jeeps**Nora Abdel-Maksoud  
**Regie** Max Claessen **Mit** Laura Maria Hänsel, Katja Zinsmeister, Hannes Schumacher, Jon-Kaare Koppe u.a.20.05. MO 19.30 **Preis** 22,00 €**Mütter!****Regie** Anna-Elisabeth Frick **Mit** Mascha Schneider, Laura Maria Hänsel, Janine Kreß, Hannes Schumacher, Paul Wilms10.05. FR 19.30 **Preis** 22,00 €**Schlosspark Oranienburg**

/ Kanalstraße 26 a, 16515 Oranienburg

**Klassische Bläsermusik  
(Gartenzimmer im Park)****Mit** Ensemble „Parthia musica“  
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Divertimenti KV 439  
/ Ludwig van Beethoven – Trio für zwei Oboen und Englischhorn C-Dur op. 8724.05. FR 16.00  
**Preise** 47,00 € | 39,00 € | 31,00 €**Schlosstheater im Neuen Palais**

/ Am Neuen Palais, 14471 Potsdam

**Mozarts Nachtmusik****Mit** Ines Pinto, Yuri Mizobuchi, Stephen Barchi, Parthia musica  
Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Martin Kraus, Ernst Krämer und Anton Heberle11.05. SA 18.00  
**Preise** 64,00 € | 54,00 € | 44,00 €**Theater am Rand**

/ Zollbrücke 16, 16259 Oderaue

**Der lachende Mann****Regie** Andreas Pirl **Mit** Daniel Minetti  
Eine Produktion des Theater Ost  
Daniel Minetti spielt den deutschen Söldner Siegfried Müller, auch Kongo-Müller genannt, der 1966 in einem Interview mit den DDR-Filmemachern Walter Heynowski und Gerhard Scheumann seine militäristischen Erfahrungen in Afrika zum Besten gegeben hatte.11.05. SA 19.30 **Preis** 21,50 €**Der Schneesturm**nach Vladimir Sorokins Roman  
Es lesen Thomas Rühmann und Holger Daemgen Am Theremin Mareike Trillhaas24.05. FR 15.00 30.05. DO 15.00  
24.05. FR 19.30 31.05. FR 15.00  
25.05. SA 15.00 31.05. FR 19.30  
25.05. SA 19.30 **Preis** 23,50 €**Heinrich Heine in Liedern und Gedichten**

Jens-Uwe Bogadtke zeigt, wie humorvoll, wie wehmütig, wie vielfältig Heinrich Heines Gedichte sind – und wie modern.

19.05. SO 11.00 **Preis** 21,50 €**Die Wunderübung****Regie** Philipp Otto **Mit** Kathleen Gaube, Philipp Otto, Dirk Neumann  
Gastspiel des Hoftheaters Dresden  
Die Ehe von Joana und Valentin ist nach siebzehn Jahren nicht mehr ganz so prickelnd. Um ihr eine zweite Chance zu geben, suchen sie Hilfe bei einem vertrauten Paartherapeuten.04.05. SA 15.00 **Preis** 21,50 €  
04.05. SA 19.30**In der Bar „Zum zerbrochenen Herzen“**

Der Schauspieler Jens-Uwe Bogadtke, der Pianist Søren Gundermann und der Bassist Thomas Strauch interpretieren Songs und Texte des Dichters Frank Hammer.

19.05. SO 17.00 **Preis** 23,50 €**Nie oder jetzt**

Zwei Schauspieler am Rand. Der Augenblick. Keine Abläufe. Anläufe. Nichts geprobt. Schief gehen. Gelingen. Gelassen. Verträumt. Verspielt. Natürlich mit Handwerk. Theater eben. Ein Improvisationsabend mit Thomas Rühmann und Holger Daemgen.

26.05. SO 11.00 **Preis** 23,50 €  
26.05. SO 16.00**Rudimentär / Die Marmeladenesser****Regie** Benjamin Zock **Mit** Rahul Chakraborty, Susanne Jansen, Carla-Frieda Nettelbreker, Lilly Roitsch, Michael Rothmann  
„Rudimentär“  
von August Stramm  
In Erinnerung an Peter Brasch  
„Die Marmeladenesser“  
nach der Erzählung von Hans Henny Jahnn17.05. FR 19.30 **Preis** 23,50 €  
18.05. SA 19.30



## BRANDENBURGISCHE SOMMERKONZERTE

### Nikolaikirche Jüterbog

/ Mittelstr. 1, 14913 Jüterbog

### /Wünsch Dir etwas

**Leitung** Fabian Enders **Mit** Sudeten Philharmonic Symphony Orchestra  
Die Gala der größten Klassik-Hits  
Klassik-Gala mit berühmten Werken von Mozart bis Brahms – ausgewählt von den Gästen.

01.06. SA 11.45

**Preis** 70,00 € | 61,00 € | 52,00 € | 43,00 €  
(Konzert und Bustransfer ab/an Fehrbelliner Platz)

01.06. SA 17.00

**Preis** 42,00 € | 33,00 € | 24,00 € | 15,00 €  
(Konzert)

### Schlossinsel Lübben

/ Ernst-von-Houwald-Damm 14, 15907 Lübben

### /This is The Greatest Show!

**Leitung** Christian Köhler **Solisten** Jaqueline Bergros Reinhold (Sopran), Michael Heller (Tenor)  
Landespolizei-Orchester Brandenburg  
Klassiker der internationalen Musicalliteratur wie „Tanz der Vampire“, „Starlight Express“ oder Disney-Klassikern wie „Mary Poppins“ und „Der Glöckner von Notre-Dame“, sowie moderne Musicalsongs wie „Sister Act“ oder „Catch me if you can“.

02.06. SO 11.30

**Preis** 83,00 € | 72,50 € | 61,00 € | 47,50 €  
(Konzert und Bustransfer ab/an Fehrbelliner Platz)

02.06. SO 19.30

**Preis** 55,00 € | 44,50 € | 33,00 € | 19,50 €  
(Konzert)

### Haupt- und Landgestüt Neustadt / Dosse

/ Havelberger Str. 20, 16845 Neustadt / Dosse

### /Pferde und Musik

**Mit** Orpheus Salon Orchester Berlin  
Kraft und Anmut der Tiere, die Jahrhunderte alte Zucht- und Ausbildungstraditionen – Pferde und Musik passen gut zueinander. Die Brandenburgischen Sommerkonzerte präsentieren dies zusammen mit einem der größten Haupt- und Landgestüte Europas in Neustadt / Dosse mit einer Johann-Strauß-Gala und Pferdevorführungen.

08.06. SA 11.30

**Preis** 79,00 € | 70,50 € | 61,50 € | 52,00 €  
(Konzert und Bustransfer ab/an Fehrbelliner Platz)

08.06. SA 17.00

**Preis** 51,00 € | 42,50 € | 33,50 € | 24,00 €  
(Konzert)

### St. Johannes-Kirche Lychen

/ Kirchstraße 8, 17279 Lychen

### /Klingende Hölzer der Flößerstadt

**Mit** Christoph von der Nahmer (Violine), Martin von der Nahmer (Viola), Manuel von der Nahmer (Violoncello) Anna Steinkogler (Harfe), Stanley Dodds (Violine)  
Harfenquintette von André Caplet und E.T.A Hoffmann, Streichtrio von der Nahmer und Gäste  
Ein bisschen skandinavisches Flair in Brandenburg bringt Lychen den Beinamen „Flößerstadt“. In früheren Jahrhunderten gehörte die Flößerei zu den wichtigsten Erwerbszweigen der Stadt. Dabei wurde nicht nur Nutzholz zusammengefügt, sondern sie waren auch ein wichtiges Transportmittel für alle Waren. Heute sind die malerischen Seen und weiten Wälder um Lychen vor allem ein Tourismusmagnet. Hoch über der kleinen Altstadt thront die St. Johanneskirche, eine der schönsten Feldsteinkirchen der Uckermark.

09.06. SO 11.00

**Preis** 83,00 € | 72,50 € | 61,00 € | 47,50 €  
(Konzert und Bustransfer ab/an Fehrbelliner Platz)

09.06. SO 17.00

**Preis** 55,00 € | 44,50 € | 33,00 € | 19,50 €  
(Konzert)

### Schloss Lilliput

/ Dorfstr. 49, 04936 Fichtwald

### /Klingende Gärten

**Reisebegleitung und Moderation** Ralf Uschner  
**Mit** Jupiter Quartett  
Die musikalische Gartenreise zu Landschaftsgärten im Elbe-Elster-Kreis führt in den tiefen Süden Brandenburgs, zu verwunschenen Schlössern, mediterranen Weinbergen und rustikalen Bauergärten, gemeinsam mit der Pücker-Gesellschaft Berlin und kuratiert von Kultur-Urgestein Andreas Pöschl.  
11.00 Uhr Führung und Konzert in Schloss Lilliput  
13.30 Uhr Mittagessen  
15.00 Uhr Besuch des Weinbergs in Schlieben  
16.45 Uhr Führung und Konzert im Bauergarten Kleinrössen,  
Streichquartette von Johann S. Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Felix Mendelssohn Bartholdy u.a.  
Programmende gegen 18.00 Uhr

16.06. SO 09.00

**Preis** 123,00 € (Führungen, Mittagessen, Konzert) und Bustransfer ab/an Fehrbelliner Platz)

16.06. SO 11.00

**Preis** 99,00 € (Führungen, Mittagessen, Konzert)

### Wallfahrtskirche Alt-Krüssow

/ Dorfstraße, 16928 Pritzwalk

### /Barocke Klänge in der Prignitz

Ensemble Feynheit  
Als musikalische Pilgerfahrt widmen sich die Brandenburgischen Sommerkonzerte diesem außergewöhnlichen Ort im Norden Brandenburgs mit dem "Ensemble Feynheit", einem Spitzenensemble der Barockmusik aus Berlin. Die vier jungen Musiker drücken Höfischer Barockmusik aus Europa ihren ganz persönlichen musikalischen Stempel auf. Klänge aus längst vergangenen Tagen werden von dem Ensemble zu neuem Leben erweckt und bilden mit Werken von Johann Hieronymus Kapsperger, Henry Purcell und José Marin ein musikalisches Kaleidoskop.

16.06. SO 11.00

**Preis** 78,00 € | 68,50 € | 55,50 €  
(Konzert und Bustransfer ab/an Fehrbelliner Platz)

16.06. SO 17.00

**Preis** 50,00 € | 40,50 € | 27,50 € (Konzert)

### Schlosswiese Doberlug

/ Schloßplatz 1, 03253 Doberlug-Kirchhain

### /Rolando Villazón – die Operngala

**Leitung** Guerassim Voronkov  
**Gesang und Moderation** Rolando Villazón  
**Mit** Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt  
Werke von Wolfgang Amadeus Mozart bis Giacomo Puccini, Operetten-Hits und italienische Canzoni.

22.06. SA 19.30

**Preis** 55,00 € | 46,00 € | 37,00 € | 28,00 €  
Wiesenplatz ohne Bestuhlung 20,00 €  
(Konzert und Bustransfer ab/an Fehrbelliner Platz)

22.06. SA 12.30

**Preis** 83,00 € | 74,00 € | 65,00 € | 56,00 €  
Wiesenplatz ohne Bestuhlung 48,00 €  
(Konzert)

## CHORINER MUSIKSOMMER

### Klosterkirche Chorin

/ Amt Chorin 11, 16230 Chorin

### /Eröffnungskonzert Choriner Musiksommer

**Leitung** Alexander Merzyn **Solist** Michael Stodd (Trompete) **Mit** Philharmonisches Orchester des Staatstheaters Cottbus  
Werke von Anton Bruckner, Georg Philipp Telemann

22.06. SA 15.00

**Preis** 31,50 € | 27,00 € | 18,00 €

### /Orchester der Komischen Oper Berlin

**Leitung** George Petrou **Mit** Penny Sofroniadou (Sopran), Susan Zarrabi (Mezzosopran), N.N. (Tenor), Philipp Meierhöfer (Bass) **Mit** Chorsolisten der Komischen Oper Berlin  
Georg Friedrich Händel – Der Messias, Oratorium für 4 Solistinnen und Solisten, Chor und Orchester

30.06. SO 15.00

**Preis** 31,50 € | 27,00 €

# Führung



Foto: Franz Hafner

## BERLINER GESCHICHTSWERKSTATT

### Anlegestelle Caprivibrücke

/ Wintersteinstraße 24, 10587 Berlin

### Schiffstour: Ab durch die Mitte

Auf dieser Fahrt erkunden wir Geschichte und Gegenwart Berlins. Wir bieten einen Überblick von den Gründerzeitbauten um 1900 bis zur Wiederdentdeckung der Berliner Innenstadt nach dem Mauerfall. Die Fahrt führt uns spreeaufwärts vorbei an Museumsinsel und Humboldtforum bis zum Nikolaiviertel. Zurück geht es über den Hohenzollernkanal, Hamburger Bahnhof, Nordhafen und den bedeutenden Westhafen. Auch ein Blick auf das Charlottenburger Schloss ist möglich. Wir erzählen aus dem Leben der Berlinerinnen und Berliner.

19.05. SO 11.00      **Preis** 29,50 €

### Schiffstour: Litera-Tour

Keine deutsche Stadt ist in Gedichten, Liedern und Prosa so oft beschrieben oder besungen worden wie Berlin. Joachim Ringelnatz nimmt sich in Gedichten der Kanäle und Stadtstreicher an und Walter Mehring dichtet über das Gleisdreieck. Kann jemand die BerlinerInnen besser beschreiben als Kurt Tucholsky? Hans Magnus Enzensberger kommentiert die Arbeit des Bundestages, Erich Kästner hat's mit der Statistik.

19.05. SO 14.00      **Preis** 29,50 €

### Schiffstour: Wir machen Musik ...

... und rollen die Berliner Stadtgeschichte musikalisch auf. Zwischen Klassik, Berliner Gassenhauern und Punk gibt es jede Menge Musik. Wir präsentieren zahlreiche Musikbeispiele und zeigen Ihnen, wo die KomponistInnen und TexterInnen gelebt und gearbeitet haben.

28.05. DI 18.00      **Preis** 29,50 €

## STATTREISEN BERLIN

### Bahnhof Berlin Südkreuz

/ General-Pape-Str. 1, 12101 Berlin

### Die Rote Insel Schöneberg

Treffpunkt: Bahnhof Berlin Südkreuz, oberer Bahnsteig, an der DB Information  
Beherrschend ist der Gasometer, Verkünder längst vergangener Zeiten, als einst auch Marlene Dietrich auf der Insel das Licht der Welt erblickte. Und zwar in der heutigen Leberstraße. Deren Namensgeber, Julius Leber, begegnen wir auf dem Rundgang immer wieder – aber auch anderen bekannten und unbekanntenen Personen, die das Rote der Insel verkörpern.

25.05. SA 14.00      **Preis** 14,00 €

### Berliner Abgeordnetenhaus

/ Niederkirchnerstraße 5, 10117 Berlin

### Paläste, Proteste, große Politik

Treffpunkt: vor dem Berliner Abgeordnetenhaus, Niederkirchnerstraße  
Durch das historische Zentrum Berlins

20.05. MO 11.00      **Preis** 14,00 €

### Humboldt-Universität Berlin

/ Unter den Linden 6, 10117 Berlin

### Bau auf, bau auf!

Treffpunkt: Humboldt-Universität, am Helmholtz-Denkmal im Ehrenhof, Unter den Linden 6  
Palast der Republik, Staatsrat, ZK der SED, Marx-Engels-Forum ... 40 Jahre lang ist das historische Zentrum Berlins zur Hauptstadt der DDR umgebaut worden. Dabei bediente sich die DDR alter Gebäude und Traditionen, interpretierte die Stadt in ihrem Sinne um und besetzte prägnante Orte ideologisch neu. Aber Anspruch und Wirklichkeit klappten weit auseinander, bis die Bürgerbewegung 1989 auch eben hier das Ende der DDR ein.

12.05. SO 11.00      **Preis** 14,00 €

**Kottbusser Brücke, Gst. Ankerklause**

/ Kottbusser Damm 104, 10967 Berlin

**Hip, rauh, ungewiss**

Treffpunkt Kottbusser Brücke, Gaststätte Ankerklause (Nähe U Schönleinstr.) KreuzKöllner Achterbahn

Wie leben junge Kreative, internationale NeuberlinerInnen, multikulturelle Migranten und alteingesessene Neuköllner zusammen im Gebiet rund um den Reuterplatz? Eine Stadterkundung von den Anfängen des gründerzeitlichen Gewerbestandortes bis in die Gegenwart.

11.05. SA 14.00 **Preis** 14,00 €**Müller-/ Ecke Lindower Str.**

/ Müllerstr. 12, 13353 Berlin

**Hier braut sich was zusammen**

Zur Prime Time im Sprengelkiez  
Treffpunkt: Müller-/ Ecke Lindower Straße  
Was haben ein Flugzeugersteller und ein Bierbrauer miteinander zu tun? Und wo kann man am herzlichsten über die schrulligen Einwohner im Wedding, in Prenzlauer Berg, Friedrichshain usw. lachen? Die Antworten auf diesen Fragen führen uns durch den sogenannten Sprengelkiez.

09.05. DO 11.00 **Preis** 14,00 €**Reiterdenkmal Friedrich II.**

/ Unter den Linden 9, 10117 Berlin

**Der Bebelplatz**

Eingebildete Macht und entsetzte Musen  
Treffpunkt: Am Reiterdenkmal Friedrich II., Unter den Linden (auf dem Mittelstreifen)  
Mitten in der Stadt manifestiert sich die Macht, setzt sich Denkmäler, baut sich Palais – und zerstört, was ihr im Wege steht – bleibt mehr als Leere?

10.05. FR 18.00 **Preis** 12,00 €**S Anhalter Bahnhof**

/ Askanischer Platz 6, 10963 Berlin

**Der Anhalter Bahnhof**

Treffpunkt: Vor der Portalruine am S-Bhf. Anhalter Bahnhof  
Wunde der zerstörten Metropole: der Anhalter Bahnhof  
Wer sich im Umfeld der Portalruine des Anhalter Bahnhofs aufhält, fühlt sich eher in die Randlage versetzt statt in das pulsierende Zentrum einer Großstadt. Das war mal anders ...

17.05. FR 17.00 **Preis** 12,00 €**S Hackescher Markt**

/ Am Hackeschen Markt, 10178 Berlin

**Wege in das jüdische Berlin**

Treffpunkt: S-Bahnhof Hackescher Markt, Ausgang Hackescher Markt,

19.05. SO 11.00 **Preis** 14,00 €**S Karlshorst**

/ Treskowallee, 10318 Berlin

**Getrappel und Getöse**

Nicht nur Beschauliches in Karlshorst  
Treffpunkt: S-Bhf. Karlshorst (S3), Bahnsteig  
Ende des 19. Jahrhunderts östlich von Berlin als Kolonie Karlshorst entstanden, rückte der Ort immer wieder in den Fokus der Öffentlichkeit. Sportliches und Weltpolitisches haben dafür gesorgt, dass der Name Karlshorst für außergewöhnliche Ereignisse berühmt und berüchtigt wurde. Heute hingegen ist der Ortsteil für beschauliches und unaufgeregtes Wohnen attraktiv geworden.

04.05. SA 14.00 **Preis** 16,00 €**S Pankow**

/ Garbatyplatz, 13187 Berlin

**Pankow privat**

Die einst geschlossene Gesellschaft  
Treffpunkt: Am S | U-Bahnhof Pankow, Bahnhofsvorplatz (Garbátyplatz)  
Tourende: Majakowskiring oder Schloss Schönhausen

19.05. SO 14.00 **Preis** 14,00 €**S Rummelsburg**

/ 10317 Berlin

**Berlin am Wasser – Stralauer Streifzug**

Treffpunkt: S Bahnhof Rummelsburg, Ausgang Hauptstraße  
Die Rummelsburger Bucht, einst Standort zahlreicher Industrien und des berühmten DDR-Knastes, lädt ein zu einem Spaziergang entlang des renaturierten Ufers zur Stralauer Halbinsel. Zwischen Ruinen entstand hier ein neues Wohngebiet, die Wasserstadt. Vom alten Fischerdorf ist nur die Dorfkirche und die Erinnerung an den Fischzug geblieben.

26.05. SO 14.00 **Preis** 14,00 €**Savignyplatz**

/ Savignyplatz 3, 10623 Berlin

**Der Savignyplatz**

Treffpunkt: Neben dem Eisenwarengeschäft C. Adolph, Savignyplatz 3  
Blühendes Kleinod im Großstadttreiben  
1887 nach dem Juristen Friedrich Karl von Savigny, einem Mitstreiter Hardenbergs, benannt, nahm sich 1927 kein Geringerer als der Städtische Gartenbaudirektor Erwin Barth persönlich der Umgestaltung des Platzes an. Bis heute prägen Sitzlauben und Staudenrabatten das Gartendenkmal beiderseits der Kantstraße

25.05. SA 11.00 **Preis** 12,00 €**U Kottbusser Tor**

/ 10999 Berlin

**Weltstadt Kreuzberg**

Treffpunkt am U-Bhf. Kottbusser Tor/Ecke Admiralstraße, vor der Isbank (U1, U8)  
Von Zuwanderern zu Einheimischen  
Immer schon prägte die Zuwanderung Berlin. Seinen heute buntesten Stadtteil beleben türkische, schwäbische oder polnische Kreuzberger.

18.05. SA 14.00 **Preis** 14,00 €**U Mohrenstraße**

/ Mohrenstraße, 10117 Berlin

**Dem Deutschen Volke?**

Treffpunkt: U-Bhf. Mohrenstraße, Bahnsteig  
Altes und neues Parlaments- und Regierungsviertel  
„Deutscher Bundestag - Plenarbereich Reichstagsgebäude“, so die offizielle Bezeichnung  
Zwischen Potsdamer Platz und neuem Hauptbahnhof wird regiert und debattiert, in einem Gebiet mit wechselvoller Herrschaftsgeschichte. Ein Spaziergang vom alten Regierungsviertel an der Wilhelmstraße zum Reichstagsgebäude.

23.05. DO 18.00 **Preis** 14,00 €**U Neu-Westend**

/ 14052 Berlin

**Ringelnatz, der Bänkelsänger von Westend**

Treffpunkt: Bahnsteig  
Zu seinem 140. Geburtstag  
Der gebürtige Wurzenener, der sich seit 1919 Ringelnatz nannte, flüchtete 1930 aus der „Hauptstadt der braunen Bewegung“ nach Berlin. Neu-Westend, wo sich auch sein Grab befindet, war zugleich seine letzte arbeitsintensive Lebensstation als Schriftsteller, Maler und Vortragskünstler ...

12.05. SO 14.00 **Preis** 14,00 €



**U Oranienburger Tor**

/ 10117 Berlin

**Freies Spiel der Kräfte –  
Chausseestraße**

Treffpunkt: U-Bhf. Oranienburger Tor, Bahnsteig  
Eröffnung der Ständigen Vertretung vor 50 Jahren  
Vor dem Oranienburger Tor wurden seit dem 18. Jahrhundert Flächen für Sachen genutzt, die in der Stadt nicht mehr geduldet oder erwünscht waren: Friedhöfe und Industrieanlagen. An der Chausseestraße „reihete sich an ihrer rechten Seite eine große Maschinenfabrik an die andere in fast ununterbrochener Reihenfolge“, schrieb Heinrich Seidel. Doch auch diese zogen weg und Mietshäuser wuchsen.

03.05. FR 17.00 **Preis** 13,00 €**U Parchimer Allee**

/ 12359 Berlin

**Britz – Weltkulturerbe  
Hufeisensiedlung**

Treffpunkt: U Parchimer Allee, Bahnsteig  
Auch das ist Neukölln: über 85 Jahre nach ihrem Bau beeindruckt die Hufeisensiedlung von Bruno Taut mit ihrer Mischung aus Großsiedlung und Gartenstadt. Seit 2008 ist sie Weltkulturerbe.

09.05. DO 14.00 **Preis** 14,00 €**U Reinickendorfer Straße**

/ Reinickendorfer Straße, 13353 Berlin

**Hallo Roter Wedding**

Treffpunkt: vor Bayer Pharma (ehemals Schering), U-Bhf. Reinickendorfer Straße (Ausgang Reinickendorfer Straße, U6)  
Stadtteilwanderung durch einen alten Arbeiterbezirk, der in den 1920er und 30er Jahren für Schlagzeilen sorgte. Stationen sind u.a. ein ehemaliges Obdachlosensyl, das abgeräumte Grundstück einer Reformschule aus der Weimarer Republik, die von ihrer Geschichte entsorgte Kösliner Straße – das ehemalige „rote Herz“ des Wedding.

01.05. MI 14.00 **Preis** 14,00 €**U Rosenthaler Platz**

/ 10119 Berlin

**Mit Franz Biberkopf durch den  
wilden Osten**

Treffpunkt: U-Bhf. Rosenthaler Platz (U8), Bahnsteig  
Tourende: Alexanderplatz  
Eine Führung zu den Originalschauplätzen von Döblins „Berlin Alexanderplatz“

20.05. MO 14.00 **Preis** 14,00 €**U Warschauer Straße**

/ 10243 Berlin

**Tramtour zum Horizont (2)**

Treffpunkt: U-Bahnhof Warschauer Straße (U1), am Kiosk  
Mit der Linie M13 von der Warschauer Straße bis zum Rudolf Virchow-Krankenhaus:  
Eine Fahrt vom Ostteil in den Westteil der Stadt, entlang einer sich ständig verändernden, spannenden Stadtlandschaft.

05.05. SO 11.00 **Preis** 16,00 €**Wiener / Ecke Skalitzer Str.**

/ Wiener Str. 69, 10999 Berlin

**Muslimen in Berlin**

Treffpunkt: Wiener / Ecke Skalitzer Straße, vor Dreams Shisha Bar (U Görlitzer Bahnhof)  
Moscheen, Koranschulen, Männercafés oder das Alevitische Kulturzentrum sind nur ein kleiner sichtbarer Ausschnitt des muslimischen Lebens in Kreuzberg. Wir begeben uns auf den Weg, seine Vielfalt und Besonderheiten kennen zu lernen.

11.05. SA 11.00 **Preis** 16,00 €**Reisen + Kultur**

Buchung und Informationen der folgenden  
Veranstaltungen über:

Susanne Storm, Reisen + Kultur  
Tel. 030/257 00 563 | Mobil 0179 59 29 616  
Mail s.storm@reisen-kultur.de

**Rund um die Stauffenbergstraße**

Kleiner Stadtrundgang mit Führung in der Dauer-  
ausstellung der Gedenkstätte Deutscher Wider-  
stand am 21. April 2024 um 11.00 Uhr



Shellhaus, Foto: Susanne Storm

Vielleicht muss man – gerade in diesen Zeiten – auch mal positiv herausstellen, dass die vielen Gedenkstätten in Berlin immer gut besucht sind – und zwar generationsübergreifend. Dazu gehört auch die "Gedenkstätte Deutscher Widerstand", die den Widerstand im Nationalsozialismus (und zwar nicht nur den 20. Juli 1944) in einer sehr guten Ausstellung präsentiert. Bevor wir uns diesem spannenden Thema widmen, machen wir einen Spaziergang.  
Wir beginnen mit einer der architektonischen Ikonen der Twenties, dem Shell-Haus. Eine Architektur, die wir ohne die NS-Zeit in Berlin sicherlich häufiger sehen könnten. Uns beschäftigt die Geschichte des Bendlerblocks und damit des Oberkommandos des Heeres, die ehem. Chinesische Gesandtschaft, das alte Reichsversicherungsamt (heute Wissenschaftszentrum) und die Botschaften von Italien und Japan, gebaut, als diese Staaten zu den Achsenmächten des Deutschen Reiches gehörten u.a.m.  
**Treffpunkt** am Shellhaus, Reichpietschufer 60-62, 10785 Berlin, Bus M 29  
**Preis** 24,00 € (Stadtführung / Führung Gedenkstätte Dt. Widerstand, Informationsmaterial)  
**Leitung** Susanne Storm und Heiner Wörmann

**Caspar David Friedrich:  
Unendliche Landschaften**

Führung in der Alten Nationalgalerie  
am 7. Mai 2024 um 12.45 Uhr und um 14.30 Uhr



C.D. Friedrich, Lebensstufen | Foto: Museum der bildenden Künste Leipzig | M. Ehrhrt

Bereits zu Lebzeiten von Caspar D. Friedrich hat die Nationalgalerie viele seiner Werke erworben und präsentiert – und damit auch zu seinem frühen Ruhm beigetragen.  
Das Museum würdigte C.D. Friedrich mit der legendären „Deutschen Jahrtausendausstellung“ 1906 so umfassend wie nie zuvor, nachdem er in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts in Vergessenheit geraten war. Friedrich wurde damit als herausragender Maler von Licht und Atmosphäre und als Vorreiter der Moderne gefeiert.  
Anlässlich seines 250. Geburtstages zeigt die Alte Nationalgalerie in Kooperation mit dem Berliner Kupferstichkabinett ab 22. April eine große Ausstellung zum Werk des bedeutendsten Malers der deutschen Romantik.  
Die Kunsthistorikerin Britta Bode führt uns durch diese Sonderausstellung.  
**Treffpunkt** vor der Alten Nationalgalerie  
**Preis** 30,00 € / 22,00 erm. (inkl. Führung und Eintritt von 16,00 €)  
Die Führung dauert – aufgrund des Umfangs der Ausstellung – 90 Minuten.

# Kommen Sie zu Kulturvolk!

Vor über 130 Jahren zweifelte eine kleine Gruppe Kulturbegeristerter den Status Quo der Bühnenkultur in Berlin an und stellte Fragen, die uns bis heute leiten: Was hat Geld mit kultureller Teilhabe zu tun? Wer fehlt im Publikum der Theater und Opernhäuser? Für wen ist die Kunst? Ge-gründet unter dem Namen Freie Volksbühne und heute als Kulturvolk bekannt, suchen und gestalten wir seitdem Antworten auf diese Fragen.

„Die Kunst dem Volke“ war dabei von Anfang an die Vision, die uns antrieb. Ein revolutionärer Blick auf die verstaubten Bühnen der Stadt und ein mutiger Schritt für mehr kulturelle Teilhabe. Tausende schlossen sich den Pionieren an und aus einer kleinen Gruppe wurde die größte Publikumsorganisation Deutschlands, mit zeitweise 160.000 Mitgliedern. Der Verein schrieb sich endgültig in das Stadtbild Berlins ein – spürbar und sichtbar.

Die Bühnenhäuser am Rosa-Luxemburg-Platz und in der Schaperstraße stehen noch heute sinnbildlich für die Kraft der Gemeinschaft. Hier fanden kritische Denker\*innen wie Erwin Piscator und revolutionäre Stücke wie „Der Stellvertreter“ (ur-aufgeführt 1963 im Theater am Kurfürstendamm, kurz vor dem Umzug in das eigene Haus in der Schaperstraße) ein kreatives Zuhause. Die sozialkritischen und ästhetischen Impulse gingen um die ganze Welt und prägen das Theater bis heute.

Die Bühnenwelt in Berlin verändert sich. Kulturvolk verändert sich mit ihr. Die Vision bleibt dieselbe: Bühnenkultur für alle Berliner\*innen. Dafür stehen wir. Wir spüren finanzielle, soziale und räumliche Barrieren auf und überwinden sie gemeinsam. Egal ob Theaterprofi oder Opern-anfängerin: Wir sind das Publikum.

## Und darum lohnt sich die Mitgliedschaft

Werden Sie Mitglied bei Kulturvolk – dem Verein für Kulturbegeristerter und alle, die es noch werden wollen. Bei uns erhalten Sie Tickets und persönliche Beratung von Experten und Expertinnen für die schönsten Kulturveranstaltungen und unterstützen uns darüber hinaus bei unserem Ziel, vielen Menschen kulturelle Teilhabe zu ermöglichen. Bestellen Sie für jede Vorstellung so viele Karten, wie Sie möchten und laden Sie auch Ihre Freunde, Freundinnen und Familie ein.

Die Mitgliedschaft bei Kulturvolk kostet nur 48 € im Jahr. Dafür erhalten Sie professionelle und persönliche Beratung zu Inszenierungen, Bühnen, Orchestern u. v. m. und zusätzlich bis zu 40 % Rabatt auf Tickets für Kultur- und Sportveranstaltungen in Berlin und Brandenburg. Alle Mitglieder sind außerdem herzlich zu unseren eigenen Veranstaltungen eingeladen und erhalten unser monatlich erscheinendes Magazin. Um sich bei den Institutionen auszuweisen, mit denen wir eine Kulturpartnerschaft haben, senden wir Ihnen Ihre personalisierte „Kulturkarte“ innerhalb weniger Werkstage auf dem Postweg zu.

Sie sind jünger als 27? Mit unserer U27-Karte zahlen Sie nur die Hälfte der jährlichen Mitgliedschaft und profitieren trotzdem von allen Vorteilen.

# Ihre Vorteile

## Individuelle Beratung

Sie nennen uns Ihre Vorlieben, Erwartungen und Ansprüche und mit wem sie ausgehen wollen und wir helfen Ihnen, die passende Veranstaltung im Berliner Kulturdschungel zu finden.

## Blick hinter die Kulissen

Kulturvolk lädt ein zum Entdecken. Wir laden Sie zu Vorträgen und Gesprächsrunden ein, gehen mit Ihnen in die Theater der Berliner Freien Szene, bieten Ihnen die Möglichkeit, einen Blick hinter die Kulissen der Bühnen zu werfen oder Museen im Rahmen einer Führung aus einer anderen Perspektive zu sehen.

## Exklusive Tickets

Durch unsere gesicherten Kartenkontingente können wir Ihnen auch für sehr begehrte Vorstellungen Karten anbieten.

## Spontan ausgehen & Telefonservice

Sie können uns montags bis freitags von 10 bis 16 Uhr telefonisch oder per E-Mail erreichen. Wir organisieren die Karten auch kurzfristig zu unseren günstigen Konditionen. Sie holen sie an der Abendkasse ab. Wir wünschen viel Spaß!

Ausgeschnitten per Post oder eingescannt per Mail versenden:  
Kulturvolk – Freie Volksbühne e. V., Ruhrstraße 6, 10709 Berlin / [service@kulturvolk.de](mailto:service@kulturvolk.de)

## Ich möchte Mitglied werden.

Mitgliedschaft | 48 € Jahresbeitrag

Herr  Frau  Divers

Name, Vorname

Kontoinhaber:in

Straße/Hausnr.

IBAN

PLZ/Ort

Kreditinstitut

Telefon

Datum/Unterschrift\*

E-Mail-Adresse

Geburtsdatum

Datum /Unterschrift\*

**Ja**, ich möchte am Lastschriftverfahren teilnehmen und ermächtige die Freie Volksbühne e. V. widerruflich, die von mir zu entrichtenden Zahlungen bei Fälligkeit vom genannten Konto einzuziehen. **Hinweis:** Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Beitrags verlangen. Es gelten die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

\*Ich nehme die gültige Datenschutzerklärung zustimmend zu Kenntnis ([www.kulturvolk.de/datenschutz](http://www.kulturvolk.de/datenschutz)).

**Ja**, ich möchte per E-Mail über besondere Angebote informiert werden.



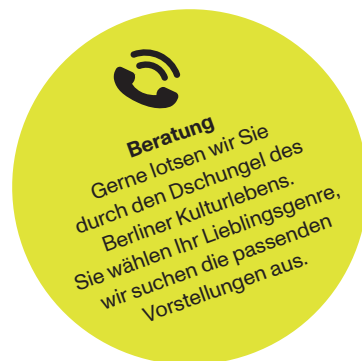
# Tickets & Info

## Bestellung & Info

**Telefonisch**  
030 / 86009351

Montag bis Freitag: 10–16 Uhr

**Online**  
[www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de)



## Oft gefragt

### Begleitung

Bestellen Sie für jede gewünschte Veranstaltung so viele Karten, wie Sie benötigen, immer für den angegebenen Kartenpreis, einen Aufschlag für Ihre Begleitung gibt es bei uns nicht.

### Bestellbestätigung

Sobald Ihre Bestellung erfasst ist, egal ob telefonisch oder online, schicken wir Ihnen in kürzester Zeit die Eintrittskarten. Kann ein:e Veranstalter:in wider Erwarten keine Karten zur Verfügung stellen, informieren wir Sie umgehend. Ihre Bestellung können Sie jederzeit auf unserer Website mit Ihrem persönlichen LogIn einsehen.

### Spielplanänderungen

Über eine Spielplanänderung erhalten Sie von uns sofort eine Nachricht, wenn die:der Veranstalter:in uns informiert. Sollten Sie Karten zurückgeben wollen, bitten wir Sie darum, sie innerhalb von vier Tagen an uns zurückzusenden. Wir bearbeiten die Stornierung innerhalb weniger Stunden.

### Keine Eintrittskarten im Briefkasten?

Wir verschicken Ihre Karten rechtzeitig. Sollten die Karten einmal nicht pünktlich bei Ihnen eintreffen, rufen Sie uns bitte spätestens am letzten Werktag vor der Veranstaltung an. Nach Möglichkeit hinterlegen wir dann Ersatzkarten beim Veranstaltungsort. Bei Veranstaltungen im Atze Musiktheater, Die Stachelschweine, Galli Theater, HALLE Tanzbühne, Sophiensaelen, Theater Strahl, TD Berlin und dem RambaZamba Theater verschicken wir keine Eintrittskarten, diese befinden sich immer an der Abendkasse.

### Last-Minute Theater- oder Opernbesuch?

Sie können bei uns an den Werktagen bis zum Veranstaltungstag bestellen. Wir organisieren die Hinterlegung an der Abendkasse.

## SeiDabei Kulturabschnitte

Mit dem SeiDabei Kulturabschnitt buchen Sie Veranstaltungen aus einer exklusiv kuratierten Vorauswahl unseres Programms zu besonderen Konditionen.

### Wie funktioniert das?

Einen Einblick in die monatliche Vorauswahl und den Zugriff auf besondere Kontingente erhalten Sie eine Woche vor allen anderen. Ihre Veranstaltungen wählen Sie flexibel aus und buchen die Karten mit Ihren SeiDabei Kulturabschnitten. Sind Ihre Abschnitte aufgebraucht, können Sie jederzeit neue bestellen.

### Ihre Vorteile

- / Die SeiDabei Kulturabschnitte gewähren frühzeitig Zugang zu Sonderkontingenten mit Preisvorteil. Die Veranstaltungen sind online und im Kulturvolk Magazin besonders gekennzeichnet.
- / Buchen können Sie online oder telefonisch über unseren Service.
- / Nicht genutzte Kulturabschnitte bleiben bestehen, bis sie von Ihnen verbucht wurden.

### Die Kulturabschnitte

Ihre SeiDabei Kulturabschnitte haben verschiedene Wertigkeiten. Eine Karte für das Sprechtheater wird mit einem Abschnitt verrechnet, Karten für Oper oder Konzert mit zwei Abschnitten. In einem Paket können Sie 3, 5 oder 7 SeiDabei Kulturabschnitte erwerben. Ein Abschnitt kostet nur 18,50€!

### Ticketsuche

Alle Veranstaltungen der aktuellen SeiDabei-Vorauswahl finden Sie online, unter: [www.kulturvolk.de/seidabei-ticketsuche](http://www.kulturvolk.de/seidabei-ticketsuche)

## Unsere Kulturpartnerschaften

Mit Ihrem Mitgliedsausweis bekommen Sie bei den unten aufgeführten Kulturinstitutionen Ermäßigungen. Informationen darüber finden Sie unter [www.kulturvolk.de/unsere-partnerschaften](http://www.kulturvolk.de/unsere-partnerschaften)



STADTMUSEUM BERLIN

BRÖHAN-MUSEUM

KÄTHE KOLLWITZ MUSEUM BERLIN

HaL

Georg Kolbe Museum



Urania Berlin





**Herausgeber**

Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V.  
Geschäftsführung: Katrin Schindler (V.i.S.d.P.)

**Redaktion**

Dorothea von Eltz, Susanne Storm, Candy Boche

**Satz**

Susanne Storm

**Layout**

Ann Christin Sievers | aufsiemitgebrüll

**Illustration Bilderrätzel**

Freia Redlich | aufsiemitgebrüll

**Druck**

DCM Druck Center Meckenheim GmbH

Redaktionsschluss 13.03.2024

Erscheinungsweise: 11 x jährlich (Auflage: 4.200)

Bezugspreis ist im Mitgliedsbeitrag enthalten

ISSN 1618-1832

**Anschrift**

Kulturvolk | Freie Volksbühne e.V., Ruhrstr. 6,  
10709 Berlin

**Mitgliederservice, Information**

(030) 86 00 93 51/52, service@kulturvolk.de

**Bankverbindung**

BIC: PBNKDEFF

IBAN: DE 17 1001 0010 0009 4721 02

**Vorstand**

Frank Bielka (Vorsitzender), Ilona Cardoso Vicente,  
Frank-Rüdiger Berger, Manfred Isemeyer,  
Udo Marin, Ilse Rudnick, Hans Ulrich Schramm

**Verwaltungsrat**

Gerhard Bückner (Vorsitzender), Henner Bunde,  
Frank Jahnke, Dr. Matthias Mock, Manfred Stemmer

Wir übernehmen keine Haftung für Spielplan-  
und Uhrzeitänderungen, bemühen uns aber,  
Sie rechtzeitig zu informieren.



# SeiDabei Kulturabschnitte

Die **SeiDabei Kulturabschnitte** haben verschiedene Wertigkeiten. Ein Ticket für das Theater wird mit einem Abschnitt verrechnet, Tickets für die Oper oder für ein Konzert mit jeweils zwei Abschnitten.

Veranstaltungen, bei denen Sie die Kulturabschnitte verwenden können, sind in unserem Programm – online und im Kulturvolk Magazin – mit der Anzahl der benötigten Abschnitte gekennzeichnet. Aus diesen können Sie **flexibel** Ihre Veranstaltungen auswählen und diese **online oder telefonisch** über unseren Service buchen.

## Unsere Pakete

**3 Abschnitte = 55,50 €**

**5 Abschnitte = 92,50 €**

**7 Abschnitte = 129,50 €**

**Jetzt  
bestellen!**

[www.kulturvolk.de/sei-dabei](http://www.kulturvolk.de/sei-dabei)

**Hinweis:** Der Erwerb von SeiDabei Kulturabschnitten ist nur in Kombination mit einer Mitgliedschaft (48,- € pro Jahr) möglich.

**KULTUR  
VOLK**



**Unser Service ist montags bis freitags  
von 10 - 16 Uhr für Sie da!**

**Telefon: 030 / 86009351**

**Mail: [service@kulturvolk.de](mailto:service@kulturvolk.de)**



**[www.kulturvolk.de](http://www.kulturvolk.de)**